

المؤلوى مُحَكِمَ الشِّهير بَنَاصِ الأمين آلام الرَّامفُوري

تنبيه؛ متن الهداية في رأس الصفحة بحرف كبير وشرح البناية للعيني تحته ثم تعليقات المولوي محمد عمر مفصولاً بينها بخط.

الجزء الثا

الم المالة المنطقة ال

المكالمة: المتناكة المركزيّة ـ هَانْف: ٢٤٤٧٣٩ ـ صبّ: ١١/٧٠٦١ ـ من ٢٤٤٧٣٩ ـ صبّ: ١١/٧٠٦١ ـ من ٢٤٤٧٣٩ ـ من ١١/٧٠٦١ من ١٨٣٨٠٨ من ١٨٣٨٠٨ من ١٨٣٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من ١٨٨٨٨ من

قام بإخراج هذه الطبعة وتصحيحها دار الفكر ببيروت وجميع الحقوق محفوظة لها الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م الطبعة الثانية : منقحة وبها زيادات ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

المسهمون في إخراج هذا الكتاب مكتب التوثيق والدراسات في دار الفكر

سراللة التحالي

كتاب الصيرة

(كتاب الصلاة)

أي هذا كتاب في بيان احكام الصلاة ، فارتفاع كتاب على انه خبر مبتدأ عمنوف ويحوز أن بكون مبتدأ عمنوف الحبر ، أي كتاب الصلاة هذا ، ويجوز نصب الكتاب على تقدير خذ كتاب الصلاة وقد مضى تفسير الكتاب في أول الكتاب .

ولما فرغ من بيان الطهارات التي فيها شروط الصلاة ، شرع في بيان الصلاة التي هي مشروطة ، فلذلك أخرها عن الطهارات لأن شرط الشيء يسبقه وحكمه تبع ، ثم معنى الصلاة في اللغة العامة الدعاء ، قال الله تعالى ﴿ وصل عليهم ﴾ ١٠٣ / التوبة أي ادع لهم. وفي الحديث إجابة الدعسوة ، وإن كان صائعا فليصل أي فليدع بالخير والبركة . ومنه قول الأعشى :

وصهباء طاف يود يها وابرازها وعليها خمّ وقابلها الريح في دنها وارسم

يصف الحرة يقول لها دعا لها بالسلامة والبركة والصهباء اسم من اسماء الخر سميت بها للونها في الشعر ، فإن الصهبة بين الشعر . قوله أبرزها أي أظهرها . قسوله وارسم ضبطه الاترازي بالشين المعجمة وهو غلط ، وإنما هو بالسين المهمة . قال المجرمي في فصل الرجل ارسم الرجل كبر ودعى ، ثم قال الأعشى وقابلها الربح إلى آخره ، ومادته من الرسم بالمهمة ، وأما الرشم بالمجمة فمناه الحتم وهسو قريب من مضى الرسم بالمهمة ، ولكن هاهنا لا يصلح أن يكون قوله ارشم بالمجمة لأن معناه دعى عطفا على قسوله وصلى ، ومضى أيضاً معنى الحتم في آخر البيت الأولى . وسميت الصلاة الشرعية مسلاة والشالما عليه ، قالوا هذا هو الصحيح وبه قال جهور أهل اللغة .

وقيل هي مشتقة من صليت العود على النار إذا قومته . قال النووي وهذا باطل لأن لام الكلمة من الصلاة وبدليل الصاوات، وفي صليت ياء فكيف يصح الاشتقاق مع اختلاف الحروف الأصلية ، قلت دعواه بالبطلان غير صحيح لأن اشتراط اتفاق الحروف الأصلية في الاشتقاق الصغير دون الكبير والأكبر ، وأيضاً فإن الجوهري ذكر مادة صلى ثم قسال الصلاة الدعاء وهو اسم يوضع موضع المصدر تقول صليت صلاة ، ولا يقسال تصلية ، وصليت على النبي عليه ، وصليت العصا بالنسار إذا لينتها وقومتها ، وقسال قيس ان زهير:

فلا تعجل بامسرك واستدمه فسما صلى عصاك المستقيم

والمصلي تالى السابق ، وصليت اللحم وغيره أصليه صلياً مثال رميته رمياً إذاشويته وصلى فلان بالنار بالكسر يصلي صلياً أحرف واصطليت بالنار وتصطليت بهسا ، وذكر غير ذلك . ولم يفرق بين المادة الواوية والمادة اليائية ، وفي الحقيقة ما يفرق بينها إلا برد الكلمة إلى الجمع والتصغير .

فإن قلت الصلاة لو كانت واوية كان ينبغي أن يقال صاوات ولم يقل ذلك. قلت هذا لا ينبغي أن تكون واوية لأنهم يقلبون الواو ياء إذا وقعت رابعة •

وقيل الصلاة مشتقة من الصاوين تثنية الصلاة وهوماعن عين الذنب وشماله .قال الجوهري قلت هما العظمان الناتئان عن العجيزة . وقال المطرزي الصلا هو العظم الذي عليه الاليتان لأن المصلي يحرك صاويه في الركوع والسجود و وقيل مشتقة من المصلى وهو الفرس الثاني من خيل السباق ، لأن رأسه قد تكون في السابق ، وقيل ان أصلها في اللغة التعظم وسميت العادة الخصوصة صلاة لما فيها من تعظيم الرب عز وجل ، وقيل من الرحمة ، وقيل من الثوب من قولهم شاة مصلية وهي التي قربت إلى النار ، وقيل من اللوم ، قسال الزجاجي يقال صلى واصلى إذا لزم . وقيل هي الاقبال على الشيء وانكر غير واحد بعض هذه الاشتقاقات لأن لام الكلمة في الصلاة واو ، وفي بعض هذه الأقوال ياء فلا

يصح الاشتقاق مع اختلاف الحروف. قلت الجواب عنه ما ذكرته.

وأما معناها الشرعي فهو انها عبارة عن الاركان الممهودة والأفعال المخصوصة . قسال الأكمل رحمه الله سميت بالصلاة لاشتالها على المعنى اللغوي فهومن لمنقولات الشرعية. قلت إذا كان فيها زيادة مع بقاء اللغة تكون تفسيراً لا نقلاً لأنه لا يراعى المعنى اللغوي في النقل، وفي المعنيين يكون باقياً ولكنه زيد عليه شيء آخر .

وسبب وجوب الصاوات الخس أوقاتها وشرائطها ستة ، الطهارة وستر العورة ، واستقبال القبلة ، والوقت، والنية ، وتكبيرة الاحرام. وانها عد الوقت عن (۱۱ الشروط مع انه سبب لأنه شرط للاداء وسبب للوجوب ، وأركانها القيام والقراءة والركوع والسجود والقمدة الأخيرة مقددار التشهد وحكها سقوط الواجب بالأداء في الدنيا ، وحصول الثواب الموعود في الآخرة ،

وحكمها تعظيم الله تعالى يجميع الأركان بالأعضاء ظاهرها وباطنهـــا تنزه عن عبدة الأوثان قولاً وفعلاً وهيئة ، وثبوت نفس الصلاة بالكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب فقوله تعالى ﴿ إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً ﴾ ٢٠٠/النساء، أي فرضاً مؤقتاً ، وغيرها من الآيات .

وأما السنة فحديث ابن عمر رضي الله عنه عن النبي على انه قال بني الإسلام على خس شهادة أن لا إله إلا الله ، وإقام الصلاة ، وإبتاء الزكاة ، وصيام رمضان ، وحج البيت من استطاع إليه سبيلا ، متفق عليه :

وأما الاجماع فقد أجمت الآمة من زمن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا من غير نكير منكر ولا رد راد ، فمن أنكر شرعيتها فقد كفر بلا خلاف .

وأما فرضية الخس فقوله تعالى ﴿ حافظوا على الصاوات والصلاة الوسطى ﴾ ٢٣٨ /

⁽١) مكذا في الأصل . ا ه مصححه .

البقرة ، وهذه الآية قاطعة الدلالة على فرضية الحس لأنه تمالى فرض جيماً من الصلوات والصلاة الوسطى معها وأقل جمع صحيح معه وسطى هو الأربع دون الثلاث و ماقيل ان اللام إذا دخل على الجمع يراد بها الجنس ، لا يستقيع هاهنا لأنه إنما يراد به الجنس إذا لم يكن عمله على أقل الجنس يرجع إلى المقروضات في الشرع . ولئن سلم حمله على الجنس لا يمكن عمله على أقل الجنس هاهنا بالإجماع ولا على كله بالإجماع فعلم ان المراد أقل الجمع الذي يصح به الوسطى خمس على ان أكثر أهل اللغة لا تصير الجنس بدخول اللام بل يبقى جماً عاماً في أنواع الجوع ، وهو اختيار صاحب الكشاف و المقتاح فحينتذ لا يرد الاشكال وهو قوله تعالى هو فسيحان الله حين تمسون في أناد به الصبح وعشياً أراد به صلاة العصر وحين تظهرون الظهر (٢) .

وأما السنة فحديث طلحة بن عبد الله بن عثان بن عمرو بن كعب قال جاء إلى رسول الله على رجل من أهل نجد ثائر الرأس يسمع دوي صوته ولا يفهم ما يقول حتى دنى رسول الله على فإذا هو يسأل عن الاسلام فقال رسول الله على خمس صاوات في اليوم (٦) والليلة ، فقال هل على غيرها قال لا إلا أن تطوع . رواه البخاري ومسلم . قسوله ثائر الرأس أي متنفش الشعر وطلحة بن عبد الله أحد العشرة المبشرة بالجنة ، قتل يوم الجلل لعشر خلون من جمادى الاولى سنة ست وثلاثين ، ودفن بالبصرة .

فإن قلت متى فرضت الصلاة وكيف فرضت ، قلت جاء في سند الحسارث بن أبي أسامة من حديث أسامة بن زيد أن جبريل عليه السلام أناه عليه السلام في أول مسا

⁽١) ذكر المؤلف الآية إلى هنا فقط وتكملتها (وحين تصبحون ، على ما يشرحه .

 ⁽۲) المؤلف يشرح آية لم يذكرها وهي ﴿ وله الحد في الساوات والارض وعشياً وحين تظهرون ﴾ ۱۸ / الروم •

⁽٣) في الأصل في النوم . أ ه مصححه .

أوحى اليه فعلمه الوضوء والصلاة . وابن ماجة بلفظ علمني جبريل عم (١) الوضوء . وذكر الحربي ان الصلاة قبل الاسراء كانت صلاة قبل غسروب الشمس ، وصلاة قبل طلوعها . قال الله تعالى ﴿ وسبح مجمد ربك بالعشي والابكار ﴾ ٥٥ / غافر . وذكر الحكيم الترمذي ان أول فرض كتب على هذه الامة الصلاة وأهلها مسؤولون عنها يسوم القيامة ، في أول حشر من الحشور السبعة .

وفي صحيح البخاري عن عائشة رضي الله عنها الصلاة حين فرضها ركعتين ركعتين في الحضر والسفر، فأقرت صلاة السفر وزيد العند الحضر وفي الصحيح فرضت صلاة بعد ركعتين ركعتين فلما هاجر فرضت أربعاً وأقرت في صلاة السفر ، وفي روايسة بعد الهجرة بسنة ، وفي مسند أحمد فرضت ركعتان ركعتان إلا المغرب فإنها كانت ثلاثياً ، وقال ابن عمر روي عن ابن عباس ان الصلاة فرضت في الحضر أربعاً وفي السفر ركعتين وبذلك قال نافع وابن جبير والحسن بن جريج ، ولا خلاف في ان فرض الصلوات الحس كانت ليلة المعراج . وروى البيهقي من طرق موسى بن عقبة عن الزهري انه قال أمر في رسول الله علي عن خروجه إلى المدينة بسنة ، وعن السيرى فرض على رسول الله علي الله المعراء . وروى به قبل ثمانية عشر شهراً ، وقال القرطبي وعياض لا خلاف ان خريجة صلت مع النبي علي بعد فرض الصلاة وانها توفيت قبل الهجرة بثلاث سنين ، والعلماء مجمعون ان فرض الصلاة كان ليلة الاسراء .

فإن قلت ما الحكم في كون الظهر والعصر والعشاء أربع ركمات ، والصبح ركمتين ، والمغرب ثلاثاً ، قلت كل صلاة صلاها نبي فالفجر صلاها آدم عليه السلام حين خسرج من الجنة ، وأظلمت الدنيا عليه وجن الليل ، فلما أنشق الفجر صلى ركمتين الاولى شكراً للنجاة من ظلمة الليل ، والثانية شكراً لرجوع ضوء ذلك النهار ، فكان متطوحاً عليه للنجاة من ظلمة الليل ، والثانية شكراً لرجوع ضوء ذلك النهار ، فكان متطوحاً عليه

⁽١) هكذا في الاصل أي عليه السلام . ا ه مصححه .

⁽٢) هكذا في الاصل والصحيح ﴿ وزيدت ﴾ • ا ه مصححه •

وفرضاً علينا ، والظهر صلاها إبراهيم عليه السلام حين أمر بذبح الولد وذلك عندالزوال الاولى شكراً لزوال غم الولد ، والثائية لجيء الفداء ، والثالثة لرضى الله تمالى، والرابعة شكراً لصبر ولده ، وكان متطوعاً وفرض علينا . والمصر صلاها يونس عليه السلام حين انجاه الله تمالى من أربع ظلمات ظلمة الذلة ، وظلمة البحر ، وظلمة الحوت ، وظلمة الليل والمغرب صلاها عيسى عليه السلام الاولى لنفي الالوهية عن نفسه ، والثانية لنفي الالوهية عن أمه ، والثالثة لاثبات الالوهية فه تمالى . والمشاء صلاها موسى عليه السلام حين خرجمن عن أمه ، والثالثة لاثبات الالوهية فه تمالى . والمشاء صلاها موسى عليه السلام حين خرجمن غرق فرعون ، وغم أولاده ، وشكراً فه تمالى حيث نجاه من الفرق وأغرق عدوه ، فلما غرة فرعون ، وغم أولاده ، وشكراً فه تمالى حيث نجاه من الفرق وأغرق عدوه ، فلما غراه من ذلك كله ونودي من شاطىء الوادي صلى أربعا شكراً تطوعاً فأمر تابذلك لينجينا الله من شر الشيطان .



باب المواقيت

أول وقت الفجر إذا طلع الفجر الثاني

(باب المواقيت)

أي هــذا باب في بيان مواقيت الصلاة فإعرابه مثل اعراب كتاب الصلاة ، والمواقيت جمع ميقات والميقات ما وقت به أي حدد من زمان ، كمواقيت الصلاة ، أو مكان كمواقيت الاحرام ، ويقال المواقيت جمع وقت على غير القياس ، يقال وقت الشيء بوقته ، ووقته إذا بين حــده . والتوقيت والتأقيت أن يحمل للشيء وقت يختص به وهو بيان مقدار المدة ، وأصل ميقات موقاة ، قلبت الواوياء لانكسار ما قبلها . قال الجوهري الميقات الوقت المضروب للمصلي والموضع أيضاً ، يقال هذا ميقات أهل الشام ، للموضع الذي يحرمون منه .

ولما كانت الصاوات قسمين الاول لازمة كالحمس والجمعة والعيدين ، والثاني عارضة كصلاة الجنازة والكسوف والاستسقاء ونحوها ، واللازمة يلزم بأوقاتها ووقت فبعضها يتكرر في السنة مرة ، وبعضها في الجمعة مرة وبعضها في كل يوم خسا ، كان معرفة الاوقات أهم معالم الصلوات. ولان التوقيت سبب ، والسبب يقدم على المسبب فلذلك بدأ المصنف بباب المواقيت وله جهتان ، جهة انه وجه الشرط لأنه سبب للوجوب وشرط للداء فلذلك استحق التقديم .

(أول وقت الفجر إذا طلع الفجر الثاني) قدم بيان وقت الفجر وكان الواجب أن يبتدى، وقت الظهر ، لأنها أول صلاة أمر فيها جبريل عليتها ، ولكن وقت الفجر وقت متفق في أوله وآخره ، ولأنه صلاة وجبت بعدم النوم ، والنوم أخو الموت فكان إيراده بأول وقت يخاطب المرء بادائها اذ الخطاب على اليقظان لا على النائم ، ولأن صلاة الفجر أول من صلاها آدم عليتها حين أهبط من الجنة كها ذكرنا عن قريب .

فإن قلت كيف قلت وقت الفجر وقتها اختلف في أوله وآخره ، وقد قال أبو سميد

الاصطخري من الشافعية إذا أسفر يخرج الوقت وتكون الصلاة بعد طلوع الشمس قضاء . قلت هذا القول خارق للاجاع فلا يلتفت إليه . وقال أبن المنذر أجمع أهل العلم على من يصلي الصبح قبل طلوع الشمس انه يصليها في وقتها ، ولأن صلة الفجر أول الحس في الوجوب إذ لم يختلفوا في ان الصلوات الحنس في ليلة الاسراء فالفجر صبيحة ليلة وجوبها ، وذلك لما روى أنس بن مالك قال فرضت على النبي عليه الصلوات ليلة الاسراء به خسين صلاة ثم نقضت حتى جعلت خسا ، ثم نودي يا محمد انه لا يبدل القول لدي وان لك بهذه الحس خسين . رواه النسائي وأحمد والترمذي وقال حديث حسن صحيح .

وقال السروجي والشافعية بدؤوا بصلاة الظهر لامامة جبريل عليتيالان ، ثم قال ولنا انه عليتيان بدأ بالفجر للسائل بالمدينة وهو متأخر عن الأول الذي هو فعل جبريل عليتيان وناسخ لبعضه فلهذا استحسنوا ترتيبه ، قلت بدأ محمد في أصل الجامع الصغير بصلاة الظهر وقال الاترازي لأنها أول صلاة الفجر فالمضاف محذوف . قوله إذا طلع الفجر الثاني أي الصادق . وفي الجهرة اختلف المشايخ في ان العبرة لأول طلوعه أو لاستطارته وانتشاره.

(وهو) أي الفجر الثاني (البياض المعترض في الأفق) أي في أفق السهاء وهو طرفه وناحيته . قال الجوهري الافاق النواحي الواحد افق وافق مثل عشر وعشر ، قسال الاكمل احترز به عن الفجر الكاذب وفسره ايضاً على ما يأتي عن قريب ومقصوده ههنا بيان الفجر الثاني ، وهو الفجر الصادق الذي يدخل به وقت صلاة الصبح ، وهو الفجر المعترض اي المنتشر في الافق عرضاً لا يزال يزداد ، وسمي الصادق به لأنسه صدق عن الصبح،

(وآخر وقتها) أي آخر وقت صلاة الفجر (ما لم تطلع الشمس) المراد ب جزء قبل طلوع الشمس · وفي البدرية في قوله ما لم تطلع الشمس إطلاق اسم الكل على البعض لأن قوله ما لم تطلع للشمس يتناول من اول الوقت إلى ما قبل طلوع الشمس ، والمراد به

⁽١) مكذا في الأصل وفي الشرح زيادة كلمة - البياض - .

لحديث امامة جبريل عليه السلام فإنه ام رسول الله عليه السلام فيها في اليوم الأول حين طلع الفجر وفي اليوم الثاني حسين اسفر جداً وكادت الشمس تطلع.

جزء كا ذكرنا (لحديث امامة جبريل عليتهاند فإنه ام رسول الله عليها في اليوم الأول حين طلع الفجر وفي اليوم الثاني حين اسفر جداً وكادت الشمس تطلع) حديث امامة جبريل عليه السلام رواه جهاعة من الصحابة رضي الله عنه منهم ابن عباس وعبد الله بن مسعود وابو هريرة وعمرو بن حزم وابو سعيد الخدري وانس بن مالك وابن عمر وبريدة وابو موسى الاشعري والبراء بن عازب .

اما حديث ابن عباس رضي الله عنه فرواه ابو داود والترمذي عنه ان النبي عليه قال أمني جبريل عليه السلام عند البيت مرتين فصلى الظهر في الاولى منها حين كان الفيء مثل الشراك ثم العصر حين كان ظل كل شيء مثله ، ثم صلى المفرب حين وجبت الشمس وافطر الصائم ، ثم صلى المعشاء حين غاب الشفق ، ثم صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم ، وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالامس ، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر على المشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل ، ثم صلى الصبح حين اسفرت الارض ، ثم التفت على جبريل عليه السلام فقال يا محمد هذا وقت الانبياء من قبلك والوقت فيا بسين هذين الموقت في مستدر كه ، وابو بكر بن خزية في صحيحه والحاكم في مستدر كه ،

فإن قلت في إسناده عبد الرحمن بن الحارث تكلم فيه احمد وقسال متروك الحديث ، ولينه النسائي وابن معين وابو حاتم الرازي ، قلت هذا الحديث هو العمدة في هذا الباب، ومثل هؤلاء الأئمة صححوه ، وعبد الرحمن بن الحارث وثقه ابن سعد وابن حبان ، وقال ابن عبد البر في التمهيد ، وقد تكلم بعض الناس في حديث ابن عباس رضي الله عنه . هذا الكلام لا وجه له ورواته كلهم مشهورون بالعلم ، وأخرجه عبد الرزاق عن الثوري عن

عبد الرحمن بن الحارث باسناده عن العمري عن عمر بن نافسع بن حبيب بن معطم عن ابيه عن ابن عباس رضي الله عنه نحوه .

واما حديث جابر فرواه المترمذي والنسائي عنه واللفظ له جاء جبريل عليه السلام إلى النبي التي حين مالت الشمس ، ثم مكث حتى إذا كان في الرجل مثله جاء العصر فقال قم يا محمد فصل العصر ، ثم مكث حتى إذا عابت الشمس جاءه فقال قم فصل المغرب فقام فصلاها حين غابت الشمس ، ثم مكث إذا غاب الشفق جاءه فقال قم فصل العشاء فقام فصلاها ثم جاءه حين بطح الفجر بالصبح غاب الشفق جاءه فقال قم فصل العشاء فقام فصلاها ثم جاءه مين بطح الفجر بالصبح فقال قم يا محمد فصل المصر ، ثم جاءه المغرب الظهر ، ثم جاءه حين كان في الرجل مثله فقال قم يا محمد فصل العصر ، ثم جاءه المغرب حين غابت الشمس وقتاً واحداً لم تزل عنه فقال قم يا محمد فصل المعرب ، ثم جاءه المعشاء حين ذهب ثلث الليل الاول فقال قم يا محمد فصل العشاء ، ثم جاءه الصبح حين اسفرجداً فقال قم يا محمد فصل العبد حين اسفرجداً فقال قم يا محمد فصل فصلى الصبح ، ثم قال ما بين هذين وقت كله .

قال الترمذي قال محمد يعني البخاري حديث جابر اصح شيء في المواقيت ، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ؛ وقال صحيح الاسناد ولم يخرجاه لعلة حديث الحسين بن الاصفر ، وهو من جملة رواته وثقه النسائي وابن حبان . ورواه احمد واسحاق ابن راهويه .

فإن قلت قال ابن القطان في كتابه هذا الحديث يجب أن يكون مرسلا لأن جابراً لم يذكر من حديثه بذلك ، وجابر لم يشاهد ذلك صحة الأمر لما علم انه انصاري ، وانحسا صحت بالمدينة ولا يلزم بذلك من حديث ابن عباس رضي الله عنه وابي هريرة فإنهما رويا امامة جبريل عليه السلام من قول النبي علي قلت هذا ارسال غير ضار ، فمن ثم يبعدان يكون جابر سمعه من تابيم غير صحابي . وقد اشتهر ان مراسيل الصحابة مقبولة والجهالة غير ضارة .

واملحديث ابي مسعود قرواه ابن راهويه مطولاً ، ورواه في سننه مسند اسحاق،ثم

قال انه منقطع لم يسمع ابو بكر من ابي مسعود رضي الله عنه وانما هو بلاغ . قلت ابي بكر هو ابن عمر وابن حزم وابو مسعود اسمعه عقة بن عمرو الانصاري . وحديث ابي مسعود هذا في الصحيحين إلا انه غير مقيد ولفظها عن ابي سعيد الانصاري قال سمعت رسول الله عليه يقول نزل جبريل عليه السلام فأمني فصليت معه ، ثم جاء مرة اخرى فأمني فصليت معه ، ثم جاء مرة اخرى فأمني فصليت معه ، ثم وبحث بأصابعه خمس صلوات ثم قال بهذا امرت ، وليس في الصحيحين غير ذلك .

واما حديث ابي هريرة فعند البزار والنسائي والحاكم في مستدركه .

واما حديث ابي سميد الخدري فمند احمد في مسنده والطحاري في شرح الآثار .

واما حديث انس فعند الدارقطني في سننه ، وقسال ابن القطان في مسند محمد بن سعيد وهو مجهول، والراوي عنه ابر حمرة ادريس بن يونس بن ساد الفراء ولا يعرف حاله واما حديث ابن عمر فعند الدارقطني ايضاً ، ورواه ابن حبات في كتاب الضعفاء واعلم محبوب بن الجهم احد راويه.

واما حديث بريدة فعند مسلم ان رجلا سأل النبي عليه عند وقت الصلاه اخرجه مطولاً. واما حديث ابي موسى الاشعري رضي الله عنه فعند مسلم إلا ان فيه انه أخر المفرب في الديم الثاني وان ذلك كان في صلاة النبي عليه في المدينة عمم الكلام في حديث ابن عباس رضي الله عنه فقوله امني جبريل عليه السلام عند البيت ارا به الكمبة شرفها الله تعالى واعترض النووي على الغزالي في قوله هذا الخبر عند باب البيت ، وقال المعروف عند البيت وليس له وجه لأن الشافعي هكذا رواه فقال حدثنا عمرو بن ابي سلمة بن عبدالعزيز عن عبد الرحمن بن الحارث وفيه امني جبريل عليه السلام عند باب البيت . وهكذا رواه البيه عني والطحاوي أيضاً في شرح الآثار امني جيريل عليه السلام مرتين عند باب البيت .

قوله - حين زالت الشهس - ورد انها انحطاطها عن كبد السهاء يسيراً. قوله - قدر الشراك - هو احد سوارد النمل التي تكون على وجهها وقدره ههنا ليس على معنى التحديد ، ولكن زوال الشمس لا يتبين إلا بأقل مايرى منالظل وكان حين ثنيك كنهذا القدر والظل يختلف باختلاف الأمكنة والأزمنة ، وانما بين ذلك في مثل مكة من البلاد التي تنقل فيها الظل ، فإذا كان أطول النهار واستوت الشمس فوق الكعبة لم ير شيء من جوانبها ظل فكل بلد يكون أقرب إلى خط الإستواء ومعدل النهار ويكون الظل فيه أقصر ، وكل ما بعد عنها إلى جهة الشمال يكون الظل فيه أطول قوله - حين كان ظله مثله - وفي بعض الرواية حين صاركل شيء مثله . قوله - حين غاب الشفق - وهو البياض عند أبي حنيفة على ما يأتي . قوله - حين حرم الطمام والشراب على الصائم - وهو أول طلوع الفجر الثاني الصادق . قوله - حين كان ظله مثليه - وهو آخر وقت الظهر عند أبي حنيفة على ما يأتي إن شاء الله تعالى . قوله - وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم - يعني حين غابت الشمس والإجاع على ان وقت المغرب غروب الشمس .

واختلفوا في آخر وقتها فقال مالك رحمه الله والأوزاعي والشافعي رضي الله عنهم لا وقت للغرب إلا وقت واحد . وعن الشافعي ووقت المغرب يقدر وقوع فعلها فيه مح شروطها حتى لو مضى ما يسمع فيه ذلك فقد انقضى لوقت ، وعند أبي حنيفة وأصحابه وقت المغرب من غروب الشمس إلى غروب الشفق وبه قال أحمد والثوري واسحاق بن راهويه وهو قول الشافعي في القديم ، قال الثوري هو الصحيح واختاره النووي والخطابي والبيهةي والغزالي . وعن مالك ثلاث روايات أحدها كقولنا. والثانية كقول الشافعي في الجديد . والثالثة تبقى إلى طاوع الفجر هو قول عطاء وطاووس .

وقوله – وصلى أبي العشاء إلى ثلث الليل – يجوز أن يكون إلى ها هنا بمعنى في اي صلى في ثلث الليل ومنه قولة تعالى ﴿ ليجمعنكم إلى يوم القيامة ﴾ ٨٧ – النساء أي في يوم القيامة ، وهذا وقت الاستحباب ، أما وقت الجواز ما لم يطلع الفجر . وقال الشافعي ومالك وأحمد وهو وقت الفجر . وأما آخره فعند أصحابنا ما لم يطلع الفجر . وقال

الشافعي إلى الانقاء لأصحاب الرفاهية ولمن لا عذر له . وقال ومن صلى ركعة من الصبح قبل طلوع الشمس لم يفته الصبح وهذا في أصحاب الأعذار والضرورات . وقال مالك وأحمد واسحاق من صلى ركعة من الصبح وطلعت الشمس أضاف إليها أخرى وقد أدرك الصبح . قوله — هذا وقت الأنبياء من قبلك — هذا يدل على أن الأنبياء عليهم السلام كانوا يصلون في هذه الأوقات ، ولكن لا يلزم أن يكون قد صلى كل منهم في جميع هذه الأوقات ، والممنى أن صلاتهم كانت في هذه الأوقات فرأت طرفين بهم مثل هذا وإلا فلم تكن هذه الصلوات على هذه المواقيت إلا لهذه الأمة خاصة وإن كان غيرهم قدره لهم في بعضها الا ترى ان ما روى أبو داود في القسمة وفيه اغتنموا بهذه الصلاة فانكم قد فضلتم بها على سائر الأمم . قوله — والوقت — مبتدأ . وقوله — ما بين هذين الوقتين — والإشارة إلى وقت اليوم الأول والثاني الذي ام فيها جبريل عليه السلام .

فإن قلت هذا يقتضي أن لا يكون الأول والآخر وقتاً لها ، قلت لمساصلي في أول الوقت وآخره وجد البيان منه فعلا وبقي الإحتياج إلى ما بين الأول والآخر فتبين ما يقول . وجواب آخر أن هذا بيان للوقت المستحب إذ الأداء في أول الوقت ما يتعين على الناس ، ويؤدي أيضاً إلى تقليل الجهاعة ، وفي الناخير إلى آخر الوقت خشية الفوات فكان المستحب ما بينها مع قوله علي الله خير الأمور أوساطها، ثم ان الشافعية فعلوا بامامة جبريل عليه السلام في صحة امامة الفرض بالنفل ، وقالوا ان جبريل عليه السلام كان متنفلامها والنبي عليه المسلام في معترض قلنا هذه دعوى فمن أين لهم انه كان متنفلا أو مفترضاً اما كونه معلماً بين قالوا لا تكليف على مالك في هذه الشريعة وإنما هو على الجن والانس .

قلنا هذا لا يعلم عقلا وإنما علم بالشرع ، وجبريل عليه السلام مأمور بالامة بالنبي على الله ولم يؤمر غيره من الملائكة مالك ، فلما خص بالامامة جاز أن يخص بالفرضية ، وروى في حديث أبي مسعود في الصحيحين الذي مضى ذكره بهذا أمرت بضم التاء وفتحها ، أسا الفتح فظاهر ، وأما الضم فيدل على أن جبريل كان مأموراً ولكن لم يعلم كيفية أمر الله تعالى له هل قال له بلغ قولاً أو فعلا وكيف شئت ، ولا يقال أمره أن يبلغه قولاً ويبلن فعلاً لأنه يكون مخالفاً غير ممتثل.

ثم قال في آخر الحديث ما بين هذين ألوقتين وقت لك ولأمتك ولا معتبر بالفجر الكاذب وهو البياض الذي يبدو طولاً ثم يعقبه الظلام

فان قلت لا شك أن النبي عَلَيْتُ كانمة تدياً يجبريل عليه السلام والناس صلوا سواء قلت في حديث عمرو بن حزم قال جبريل عليه السلام فصلى بالنبي عَلَيْتُ وصلى النبي بالناس الحديث.

(ثم قال في آخر الحديث) أي قال جبريل عنيت الذين صلى فيها جبريل عنيت المامته (ما بين هذين الوقتين وقت لك ولامتك) أشار بهذين إلى الوقتين الذين صلى فيها جبريل عنيت في اليوم الأول واليوم الثاني ، وقد مر أن هذا الحديث أخرجه جماعة من الصحابة ، وايس في حديث واحد منهم هذا اللفظ بهذه العبارة ، فعبارة حديث ابن عباس والوقت فيا بين هذين الوقتين وعبارة حديث أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه قال جبريل عنيت ما بين هذين وقت صلاة . وعبارة حديث أبي هريرة رضي الله عنه ما بين هذين وقت الله عنه عابر رضي الله عنه ما بين هذين وقت بدون لفظة كلهمافي حديث جابر رضي الله عنه ، وفي طريق آخر لأبي هريرة أخرجه النسائي ثم قال الصلاة ما بين صلاتك أمس وصلاتك اليوم ، وفي حديث أبي موسى رضي الله عنه أن سائلا سأل النبي المنتج . الحديث ، وفي حديث أبي بريدة وقت صلات ما بين هذين . وفي حديث أبي بريدة وقت صلات ما بين هذين - على لمك من الاعراب رفع لأنه صفة لقوله - وقت - مرفوع على الإبتداء وخبره مقدما هو قوله - ما بين هذين - على لمك من الاعراب رفع لأنه صفة لقوله - وقت - مرفوع على الإبتداء و ومتملق اللام عذوف تقديره وقت كائن لك .

(ولا معتبر بالفجر الكاذب) يعني الإعتبار بدخول وقت الصبح ، ولا في خروج وقت العشاء (وهو البياض الذي يبدو طولاً ثم يعقبه الظلام) هذا تفسير الفجر الكاذب وهو الذي يبدأ يظهر ضوءه مستطيلا ذاهباً في الساء كذنب السرحان وهوالذنب يعقبه ظلمة يعني بمضي أثره ويصير الجو أظلم ماكان ، ويسمى كاذباً لأنه يضيء ثم يسودويذهب النور فيختلف ويعقبه ظلمة فكان كاذباً ، والعرب تشبهه بذنب السرحان لمعنيين أحدهما طوله ، والثاني أن ضوءه يكون في الأعلى دون الأسفل ، كا أن الذنب يكثر شعره في

لقوله عليه السلام لا يغرنكم اذان بلال ولا الفجر المستطيل وانما الفجر المستطير في الافق ، أي المنتشر فيها . وأول وقت الظهر إذا زالت الشمس

أعلاه لا في أسفله ، والأحكام متعلقة بالفجر الثاني دون الأول به يدخل وقت صلاة الصبح، ويخرج وقت العشاء ، ويحرم الأكل والشرب والجباع على الصائم ، وينقضي الليل ويدخل النهار ، ولا يتعلق شيء من الأحكام بإجاع المسلمين (لقوله على لا يغرنكم آذان بلال ، ولا الفجر المستطيل ، إنما الفجر المستطير في الأفق) هذا الحديث أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي والترمذي رحمهم الله كلهم في الصوم ، واللفظ الترمذي من حديث سوادة بن حنظلة عن سمرة بن جندب رضي الله عنهم قال قال رسول الله يكل لا يمنكم من سحوركم اذان بلال ولا الفجر المستطيل ولكن الفجر المستطير في الأفق . ولفظ مسلم لا يغرنكم ن صحوركم اذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هذا حتى يستطير هكذا. وحكى حاد سأل معوركم اذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هذا حتى يستطير هكذا. وحكى حاد سأل به قال يعني مفترضاً وبلفظ الترمذي رضي الله عنه رواه أحمد رضي الله عنه وابن راهويه وأبو يعلى الموصلي في مسانيدهم ، والطبراني في معجمه ، وابن أبي شيبة في مصنفه . قوله الفجر المستطيل هو الفجر الماذب والفجر المستطير هو الفجر المصادق — وقد فسره المنف بقوله ،

(أي المنتشر فيها) أي في الأفق ، وإغا أنث الضمير فيها إلى معنى الناحية وعليه قول ابن عباس رضي الله عنه يمح النبي ﷺ .

وأنت لما وللت أشرقت الأرض وضاءت بنورك الأفيق

قوله - ضاءت - لغة في أضاءت . ويجوز أن يكون الأفق واحداً وجمساً كالفلك والمستطير المتشرالمتفرق في نواحيها ، والإستطارة والتطاير التفرق والذهاب. والسينفيه الطلب كأنه يطلب الطيران في نواحي الأفق .

(وأول رقت الظهر) أي أول وقت صلاة الظهر (إذا زالت الشمس)وزوالةالشمس عبارة عن ميلانها من جانب الشمال إلى اليمين لمستقبل القبلة . وفي المبسوط لا خلاف في أول وقت الظهر أنه يدخل بزوال الشمس إلا شيء نقل عن بعض النساس أنه يدخل إذا

لامامة جبريل عليه السلام في اليوم الاول حين زالت الشمس ؛

صار الفيء بقدر الشراك. وقال النووي عن أبي الطيب هو خلاف ما اتفق عليه الفقهاء. (لإمامة جبريل عَنِسَتِهِمْ في اليوم الأول حين زالت الشمس) قد تقدم في حديث ابن عباس رضي الله عنه أمني جبريل عَنِسَتُهُمْ عند البيت مرتين فصلى بي الظهر حين زالت الشمس وقد تقدم أيضاً حديث جابر رضي الله عنه جاء جبريل عَنِسَتَهُمْ إلى النبي عَلِيْنَ حين زالت الشمس. أخرجه الترمذي وغيره •

وفي حديث عمرو بن حزم قال جاء جبريل عيستان فصلى بالنبي عليه وصلى النبي بالناس من حين زالت الشمس الظهر .

وفي حديث بريدة ثم أمره بالظهر حين زالت الشمس عن قطر السماه . رواه عبد الرزاق رحمه الله ، وأخرج مسلم عن عبد الله بن عمرو بن الماص مرفوعاً وقدت صلاة الظهر إذا زالت الشمس ما لم يحضر وقت العصر . وروى الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً ان المصلاة أولاً وآخراً وأول وقدت صلاة الظهر حين زوال الشمس وأخرجه مسلم أيضاً من حديث أبي موسى الاشعري رضي الله عنه ثم أمر فأقام بالظهر حين زالت الشمس .

فإن قلت جاء عنه علاية قال أمني جبريل عليه عند البيت مرتين فصلى الظهر في المرة الأولى حين كان الفيء مثل الشراك. قلت هذا محمول على الفراغ منها ، والأحاديث المذكورة محمولة على الشروع فيها توفيقاً بين الأحاديث ، ويدل عليه قوله تعالى ﴿ أقسم الصلاة لدلوك الشمس ﴾ ٧٨ ـ الإسراء أي لزوالها ، وهو قول ابن عمر وابن عباس وانس وعائشة والحسن البصري . وقال النووي المراد بسه أنه حين زالت الشمس كان الغيء حين ثد مثل الشراك من واحد سيورالنعل، وهو يكون على وجهها ، والمعنى أن الظل قد رجع حين وقع على النعل والظل من أول النهار النج. والفيء مهموز معناه الرجوع ، والماء همنا رجوع الظل من جانب المغرب إلى جانب المشرق .

(وآخر وقتها) أي آخر وقت الظهر (عند أبي حنيفة رضي الله عنه إذا صار ظل كل شيء مثليه فيه تسامع أن آخر شيء مثليه فيه تسامع أن آخر الوقت إذا صار ظل كل شيء مثليه فيه تسامع أن آخر الشيء منه ، فإذا صار ظل كل شيء مثليه خرج وقت الظهر عنده ، وكذا إذا صار مثله عندهما قال وتأويله آخر الوقت الذي يتحقق عنده خروج الظهر بدليل قوله فيا بعسد و آخر وقت المغرب حين يقيب الشفق يتحقق الحروج – قلت هذا كلام السفناقي فإنه أخذ منه ، وملخص كلامه ان آخر الشيء من أجزاء ذلك الشيء فيكون وقست الظهر باقياً عنده عند المثلين ، وعندها المثل . ورواية المنظومة يقتضي أن لا يبقى وقت الظهر على القولين على هذا التقديرين ، والذي في المنظومة هو قوله :

والعصر حين المرء يلقى ظله قد صار مثليه وقالا مثله

فيحتاج إلى التوفيق بينها . فأجاب عنه يجوابين أحدها ما ذكرناه و والآخر أن المراد بآخر النالم الوقت هو القرب منه الذي يتحقق الحروج عنده وهو نظير قوله تعالى ﴿ فَإِذَا بِلَمْنَ الْجَلِمِ اللّهِ وَهُو نَظْيَر قوله تعالى ﴿ فَإِذَا بِلَمْنَ الْجَلَمِ وَهُو نَظْير قوله تعالى ﴿ فَإِذَا بِلَمْنَ الْجَلَمُ وَمَانَ لَمُطَةً آخر بِمُزَلَّةً لَمُظُلَّ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّه الله ويذكر ويراد به القرب ويراد به الإنقضاء .

ثم اعلم أن قول أبي سنيغة رحمه الله هذا رواية محمد رحمه الله عنه وهي المشهورة و في تأويل رواية الحسن و أبي سنيغة رضي الله عنها سنى يصير ظل كل شيء مثله وبه قال أبو يوسف ومحمد وزفر والشافعي و أحمد رحمهم الله واختاره الطحاوي . وفي رواية أسد بن عرو رضي الله عنه عن أبي سنيغة رضي الله عنه إذا صار ظل كل شيء مثله سرج وقت المطهر ولا يدخل وقت العصر ستى يصير ظل كل شيء مثله سسوى فيء الزوال و وروى المعلى عن أبي يوسف رحمه الله عنه إذا صار الكل أقسل من قامتين يخرج وقت المطهر ولا يدخل وقت العمر ستى يصير قامتين وصححه الشيخ أبو الحسن الكرخي وقت العلمر ولا يدخل وقت العمر ستى يصير قامتين وصححه الشيخ أبو الحسن الكرخي و

وفي المبسوط جمل رواية الحسن رواية محمد عن أبي حنيفة رحمهم الله وجمــل المثلين رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة رحمهم الله • قال وروي عن أبي حنيفة رحمــه الله في رواية الحسن إذا صار ظل كل شيء قامته خرج وقت الظهر ٬ ولا يدخـــل وقت العصر

سوى فيى الزوال . وقالا إذا صار الظل مثله وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله وفيى الزوال هو الفيى الذي يكون للاشياء وقت الزوال

حتى يصير الظل قامتين وبينها وقت مهمل وهو الذى سمته الناس بين الصلاتين، وقسال مالك إذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت العصر ولم يخرج وقت الظهريبقى بعد ذلك قدر أربع ركعات صالحاً الظهر والعصر أداء، وحكي في المغني عن ربيعة أن وقست الظهر والعصر إذا زالت الشمس، وعن عطاء وطاووس إذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت العصر وما بعده وقت لها على سبيل الإشتراك حتى تغرب الشمس، وقسال إسحاق بن راهويه رضي الله عنه وأبو ثور والمزني وابن جرير الطبري اذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت العصر وبقي وقت الظهر قدر ما يصلي أربع ركعات > ثم يتمحض الوقت العصر وبه قال مالك رحمه الله وابن المبارك حتى لو صلى رجل الظهر حين صار الظل مثل الشخص و آخر فيه العصر كانا مؤديين ٠

وروى أبر نصير عن مالك وقت الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله وقت المختار ، وأما وقت الأداء يؤخر إلى أن يبقى إلى غروب الشمس قدر أربع ركعات في المبسوط . وقال مالك إذا زالت الشمس دخل وقت الظهر فإذا مضى مقدار ما يصلي فيه أربسع ركعات دخل وقت العصر ولم يخرج وقت الظهر ، وكان الوقت مشتركا بينها إلى أن يصير الظل قامتين وهو فاسد لقوله على لا يدخل وقت صلاة حتى تخرج وقت صلاة أخرى ، وفي الوجيز ويروى هذا عن المزني أيضاً عن ابن جرير وعطاء أنه لا يكون تأخير الظهر إلى صفرة الشمس مفرطاً . وعن طاووس لا تفوت حتى الليل ،

(سوى فيء الزوال) وهو الظل الذي يكون للاشياء وقت الزوال ، وفي الجمتبى زوال الشمس بغيء الزوال ، وقد مر ان الفيء مهموز وهــو في اللغة الرجوع فلا يكون إلا يعد الزوال .

(وقالا) أى قسال أبو يوسف ومحمد رضي الله عنهم (إذا صار الظل مثله) أى إذا صار ظل كل شيء مثله (وهو) أى قولهما (رواية عن أبي حنيفة رحمه الله) رواه الحسن عنه (وفيء الزوال هسسو الفيء الذى يكون للاشياء وقت الزوال) أى وقت زوال

الشمس عن كبد السياء . وقال المرغيناني قال أبو حدفة ما دام القرص في كبد السياء فإنه لم يزل وان الخط يسيراً فقد زال وعن محمد رحمه الله انه يقوم الرجل مستقبل القبسة ، فإذا زالست الشمس عن يساره فهو الزوال . وأصح ما قيل في معرفة الزوال قسول محمد بن شجاع انه يغرز خشبة في أرض مستوية وتخط على رأس الطل خطا ، فيجعل ما يلغ الطل علامة ما دام الطل ينقص عن الخط والعلامة فإنها لم تزل فإذا وقف ولم يزدد ولم ينقص فهو وقت الزوال والاستواء ، فإذا أخذ في الزيادة فقد زالت الشمس ، وقسال السرخسي والمرغيناني هذا هو الصحيح .

وفي المبسوط الزوال يختلف باختلاف الامكنه والأزمنة ، وقد قيل لا بد أن يبقى لكل شيء في الزوال في كل موضع الأمكنة وضماً والدينة في أطول أيام السنة فلا يبقى بمكة وصنعاء ظل على الارض ، وبالمدينة يأخذ الشمس الحيطان الأربعة ، وحكي عن أبي جعفر الراسي انعند أطول النهار في الصيف يكون بمكة ظل من الأشخاص عند الزوال بستة وعشرين يرماً قبل انتهاء الطول ، وستة وعشرين يرماً بعد انتهاء الطول ، وقي هذه الأيام إذا لم ير الشخص ظل فإن الشمس لم ترل ، فإذا رأى الظل بعد ذلك فإن الشمس قد زالت. وعن أبي حامد إنما يكون الظل في يوم واحد في السنة ، وأما الزوال في نفس الأمر الذى لا يظهر فانه يتقدم على ما تقرر لمرفة الرقت فانه يتقدم على ما تقرر لمرفة الرقت عامة المشايخ سبعة أقدام من طرف سمت الساق ، وستة ونصف من طرف الابهام ، واليه أشار البقالي في الأربعين . وحكى ابن قد مة في المني عن أبي العباس السبخي على وجه التقريب ان الشمس تزول في نصف حزيران وهو يونه (١) على قدم وثلث ، وهو أقل ما تزول عليه الشمس وفي نصف تموز وهو أبيب ونصف آذار وهو بشنس على قدم ونصف ترول عليه الشمس وفي نصف توز وهو أبيب ونصف آذار وهو بشنس على قدم ونصف وثلث ، وفي نصف تشرين الأول وها برمهات وتوت على أربعة أقسدام ونصف ، وفي نصف تشرين الأول

⁽١) سيترجم كل شهر المذكورة إلى ما رادفه من اللغة الفارسية . أ ه مصححه .

لهما امامة جبريل في اليوم الاول في العصر في هذا الوقت ، ولأبي حنيفة رحمه الله قوله عليه السلام ابردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم واشتد الحر في ديارهم في هذا الوقت ،

وشباط دهما بابه وامشير على ستة أقدام ، وفي نصف تشرين ثاني وكانون ثاني وهما ماتور وطوبة على تسم أقدام ، وفي نصف كانون الأول وهـ وكميك على عشرة أقدام وسدس . وهذا انتهى ما تزول عليه الشمس في إقليم المراق والشام وما بينها من البلدان ، فـاذا أردت معرفة ذلك فقف على ارض مستوية وعلم الموضع الذي انتهى إليه ذلك ، ثم ضع على قدمك اليسرى والصق عقبك بايهامك (٢) فاذا بلغت ساعة هـذا القدر بعد انتهاء النقص فهو الوقت الذي زالت عليه الشمس ووجبت صلاة الظهر قبل طول الآبار من ستة أقدام ونصف بقدم نفسه ،

- (لها) أى لأبي يوسف ومحمد رضي الله عنها (امامة جبريل عليه في اليوم الأول في المصر في هذا الوقت) أى الوقت الذى جعل أبي حنيفة رحمه الله وقت الظهر ، وهو ما إذا صار ظل كل شيء مثله، واختلفت نسخ الهداية في هذا الوقت ، وفي بعضها في اليوم الثاني أى إمامة الظهر ، وفي بعضها إمامة المصر في اليوم الثاني .
- (وله) أى لأبي حنيفة (قوله ﷺ أبردوا بالظهر فان شدة الحر من فيح جهم) هذا الحديث أخرجه جماعة عن خلق كثير من الصحابة وسنبين جميع ذلك في فصل بيات الأوقات المستحبة، وبلفظ المصنف رواه البخارى في صحيحه من حديث الاعمش عن أبي صالح عن أبي سميد الخدرى قال قال رسول الله ﷺ أبردوا بالظهر فان شدة الحرمن فيح جهنم. قوله أبردوا أمر من الابراد والفيح بالقاء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره حاء وهو سطوع الحر وزفرانه. ويقال بالواو فاحت القدر تقوح إذا غلت. وقد أخرجه غرج التنبيه والتمثيل أى كأنه نار جهنم في حرها.
- (واشتد الحر في ديارهم في هذا الوقت) يعني وقت صيرورة ظل كل شيء مثله وأراد بديارهم يار الحجاز •

⁽١) في الأصل بامهامك . ا ه . مصححه .

وإذا تعـــارضت الآثار لا ينقضي الوقت بالشك . وأول وقت العصر إذا خرج وقت الظهر على القولـين ،

(وإذا تمارضت الآثار لا ينقضي الوقت بالشك) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال يمارض حديث الابراد حديث امامة جبريل علائلة ، لأن امامته في صلاة العصر في اليوم الأول فيا إذا صار ظل كل شيء مثله ، فدل ذلك على خروج وقت الظهر ، وحديث الابراد دل على عدم خروج وقت الظهر لأن اشتدادالحرفي (ديارم في ذلك الوقت ، الجواب أن الآثار أى الأحاديث إذا تمارضت لا ينقضي الوقت الثابت بيقين بالشك والمم (١) يكن ثابتاً بيقين هو وقت العصر لا يثبت بالشك .

فان قلت هل في الابراد تحديد ، قلت روى أبو داود والنسائي رضي الشعنها من حديث ابن مسعود رضي الله عنه كان قدر صلاة رسول الله على الظهر في الصيف ثلاثة أقدام ، هذا يدل على التحديد ، اعلم ان هسذا الأثر يختلف في الاقسالم والبلدان ولا يستوى فيه جميع المدن والامصار وذلك لان العلة في طول الظل وقصره هو زيادة ارتفاع الشمس في السهاء والخطاطها ، فكلسا كانت إلى عاذاة الرؤوس في بجراها أقرب كان الظل أقصر وكلها كانت أخفض ومن عاذاتها كانت الرؤوس في بجراها أقرب كان الظل أطول ، رسول الله على المنه عنه ومن عاذاتها كانت الرؤوس في بحراها أقرب كان الظل أطول ، ولها كانت أخفض ومن عاذاتها قدام وها من الاقلم الثاني ، ويذكرون أن الظل فيها في أول الصيف في شهر آذار ثلاثة أقدام وشيء ، ويثبت أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عن الوقت المهود قبله ، فيكون الظل عند ذلك خسة أقدام . وأما الظل في متأخرة عن الوقت المهود قبله ، فيكون الظل عند ذلك خسة أقدام . وأما الظل في سبعة أقدام أو سبعة وشيء ، فيقول ابن مسعود رضي الله عنه ينزل على هذا التقرير في سبعة أقدام أو سبعة وشيء ، فيقول ابن مسعود رضي الله عنه ينزل على هذا التقرير في ذلك الاقلم دون سائر الاقالم والبدان (٢) التي هي خارجة عن الاقلم الثاني .

(وأول وقت المصر) أى أول وقت العصر (إذا خرج وقت الظهر طىالقولين) أى قول أبي حنيفة رحمه الله في الرواية المشهورة عنه ، وقول صاحبيه فعنده إذا صار

⁽١) هكذا في الاصل رباهي - إن لم - اه مصححه .

⁽٢) هذا الصحيح وفي الاصل (البدان » . اه مصححه ٠

وآخر وقتها ما لم تغرب الشمس ، لقوله عليه السلام من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدركها .

ظل كل شيء مثل سوى في الزوال ودخل وقت المصر ، وعندها إذا صار ظل كل شيء مثل وإنما قيدنا قول أبي حنيفة رحمه الله بالرواية المشهورة عنه احترازاً عن رواية أسد عنه حيث يخرج الظهر ولا يدخل العصر ، فلا يكون أول العصر إذا خرج الظهر على تلك الرواية ، وفي الحيط الحلاف في وقت الظهر خلاف في أول وقت العصر ، قلت هذا على المشهور من القولين ،

وقال الشاقعي وأحد رضي الله عنها إذا زاد على المثل انى يدخل أول وقت العصر . واختلف الشاقعية في هذه الزيادة على ثلاثة أوجه أحدها : الظل إلى المثل وإلا فالوقت قد دخل قبل حصول الزيادة بمجرد المثل ، فتكون الزيادة من وقت العصر .

والثاني : انها من وقت الظهرو إنما يدخل وقت العصر بعدها وهذا مخالف لقول جبريل عليه والنبي عليه الوقت فيا بين هذين .

الثالث : انها ليست من وقت الظهر ولا من وقت العصر بل هي وقت مهمل فاصل بين الوقتين .

(وآخر وقتها ما لم تغرب الشمس) أي آخر وقت العصر غروب الشمس ، وهو قول أكثر أهل العلم وبه قال الشافعي في الصحيح الذي نص عليه . وقال الحمن بن زياد تغير الشمس إلى الصغرة ، حكاه عنه قاضي خان رحمه الله . وقال السرخسي العبرة لنغير القرص عندنا وهو قول الشعبي رضي الله عنه . وقال النخعي تغير الضوء . وقال الاصطخري إنما صار ظل كل شيء مثليه خرج وقت العصر ويأثم بالتأخير بعدها ومكون قضاء .

(لقوله على من أدزك ركمة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدركها) هــــذا الحديث رواه الآئمة السنة . فالبخارى هن عبد الله بن مسلم عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار وبشر بن سعيد وعبد الرحمن بن الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال من أدرك ركمة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ، ومن أدرك رحكمة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر . ومسلم عن يحي قال

قرأت على مالك إلى آخره نحوه . والترمذي عن إسحاق بن موسى الأنصاري عن معين عن مالك إلى آخره . وابن ماجة عن محمد بن صالح عن عبد العزيز بن محمد الداوردي (١) عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن بشر بن سعيد وعن الأعرج يحدثونه عن أبي هريرة رضي الله عنه اه .

وأبو داود من حديث ابن عباس عن أبي هريرة ربي الله عنها قال والله الله على وأبو داود من حديث ابن عباس عن أبي هريرة ربي الله عنها قال ومن أدرك من الفجر وكمة قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك ومن أدرك من الفجر ركمة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك والنسائي من حديث عائشة رضي الله عنها ومسلم أيضا النبي عليه نحوه وأخرجه ابن ماجة أيضاً من حديث عائشة رضي الله عنها. ومسلم أيضا وابن حبان بعدد ألفاظ فمنها من صلى الصبح ركمة قبل أن تطلع الشمس لم تفته الصلاة ومن صلى العصر ركمة قبل أن تغرب الشمس لم تفته الصلاة ومن صلى العصر ركمة قبل أن تغرب الشمس لم تفته الصلاة وفي لفظ فقد أدرك الصلاة كلها ، وفي لفظ وليتم ما بقي ، وفي لفظ من أدرك ركمة من الصلاة فقد أدر كها .

وأخرج النسائي عن حياد بن هشام حدثني أبي عن قتادة عن عروة بن تميم عن أبي هريرة عن النبي عليه قال إذا صلى أحدكم ركعة من صلاة المصبح ثم طلعت الشمس فليصل إليها أخرى . وأخرج أيضا عن هيام قال سئل قتادة عنرجل صلى ركعة من صلاة الصبح ثم طلعت الشمس فقال حدثني جلاس عن أبي رافع عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على على وجوه .

الأول: انه يدل على ان آخر وقت العصر هو غروب الشمس وان الذي يؤخر صلاة العصر عن صيرورة ظل كل شيء مثليه غير مفرط، وبه قال زفر ومالـك في رواية ابن وهب عنه، وذلك أن معنى قوله عليه فقد أدركها أى أدرك وجوبها حتى إذا أدرك الصبي قبل غروب الشمس، أو أسلم الكافر، او افاق المجنون، أو طهرت الحائض يجب عليه صلاة العصر ولو كان الوقت الذي أدركه جزءاً يسبراً لا يسع فيه الأداء، وكذلك الحكم قبل طلوع الشمس،

⁽١) في تقريب التهذيب هو عبد العزيز بن محمد بن عبيد الدار الدراوردى وليس الداوردي والله أعلم ، اله مصححه ،

فإن قلت قيل في الحديث ركمة فينبغي أن لا يعتبر أقل منها قلت قيد الركمة فيه خرج بخرج الفالب ، فإن غالب ما يمكن معرفة الإدراك به ركعة ونحوها ، حتى قسال بعض الشافعية إنما أراد رسول الله عليه بذكر الركعة البعض من الصلاة لأنه قد روي عنه انه من أدرك ركمة من العصر ومن أدرك ركمتين من العصرومن أدرك سجدة من العصر، وأشار إلى بعض الصلاة مرة بركمة ومرة بركمتين ومرة سجدة والتكبيرة في حكم الركمة لأنها بعض الصلاة فمن أدركها فكأنه أدرك ركمة .

فان قلت المراد من السجدة الركمة على ما روى مسلم حدثني أبو طاهر وحرملة كلاهما عن ابن وهب والسياق كله لحرملة قال أخبرني يونس عن ابن شهاب ان عسسروة بن الزبير حدثه عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله عليه من أدرك من العصر سجدة قبل أن تفرب الشمس ، أو من الصبح قبل أن تطلع فقد أدركها ، والسجدة إنما هي إلركمة. قلت فسر السجدة حرملة وكذا فسر الامام لأنه يعبر بكل واحد منهما عن الآخر وأيـــــا كان فالمراد بعض الصلاة ، وأدرك بشيء منها وهو يطلق على الركمة والسجدة وما دونهما مثل تكبيرة الاحرام . وحديث من أدرك سجدة رواه أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه . الوجه الثاني : أن الوقت الذي يدرك فيه قبل غروب الشمس ولوكان جزءاً يسيراً لا يسم فيه الأداء وقت وجوب الصلاة عليه ، لأن معنى قوله فقد أدرك وجوبها كما ذكرنا . وقال زفر ما لم يجـــد وقتاً يسع فيه الأداء حقيقة . وعن الشافعي قــــولان فيما إذا أدرك دون ركعة كتكبيرة مثلا أحدهما لا يلزمه ، والآخس يلزمه وهو أصحها .الوجه الثالث : فيه دليل صريح في أن من صلى ركعة من العصر ثم خرج الوقت قبل سلامه لا تبطل صلاته وهذا بالإجاع ، وأما في الصحيح فكذلك عند الشافعي ومالـك وأحمد رضي الله عنهم ، وعند أبي حنيفة رحمه الله تبطل صلاة الصبح بطاوع الشمس فيها. الصبح ، قلت من وقف على ما مر عليه أبو حنيفة عرف ان الحديث ليس مججة عليه تمامه حديث هـــو حجة عليهم ، فنقول لا شك ان الوقت سبب للصلاة وظرف لها ولكن لا يكن أن يكون كل الوقت سبب لأنه لو كان كذلك يازم تأخير الأداء عن الوقت ، فتمين أن يحصل بعض الوقت سبباً وهو الجزء الأول لسلامته عن الزحام ، فإن اتصل به الأداء تقررت السبب ولا ينتقل إلى الجزء الثاني والثالث والرابع وما بعده إلى ما يمكن منه من عقد التحريمة إلى آخر جزء من أجزاء الوقت ، ثم هذا الجزء إن كان صحيحا بحيث لا ينسب إلى الشيطان ولم يوصف بالكراهة كافي الفجر عليه كاملاحتى لو اعترض الفساد في الوقت بطلوع الشمس في خلال الفجر فسد خلافا لهم ، لأن ما وجب كاملا لا يتادى بالناقص كالصوم المنذور المطلق ، أو صوم القضاء لا يتأدى في أيام النحر والتشريق وإن كان هذا الجزء ناقصا بأن صار منسوبا إلى الشيطان كالمصر في وقت الأحسر أو وجب ناقصا لأن نقصان السبب مؤثر في نقصان المسبب ، فساوى نصف النقصان لأنه ما لزم كا لأنه ما بمد الغروب كامل كا دل فيه لأن ما وجب ناقصا يتأدى كاملا بطريق الأولى . لأنه ما بعد الغروب كامل كا دل فيه لأن ما وجب ناقصا يتأدى كاملا بطريق الأولى . فإن قلت يازم أن يفسد العصر إذا شرع فيه الجزء الصحيح ومدتها إلى أن غربت . قلت الاحتراز عنه مع الإقبال على الصلاة متعذر .

وأما الحديث الذي هو حجة عليه فهو مسا رواه مسلم عن عبد الله بن عمرو عن الذي على الله وقت صلاة الصبح من صلاة الفجر ما لم تطلع الشمس فإذا طلعت الشمس فأمسك عن الصلاة فإنها تطلع بين قرني الشيطان. وقال الطحاوي ورد هذا الحديث أي حديث من أدرك كان قبل نهيه عليتها من الصلاة في الأوقات المكروهة.

(وأول وقت المغرب إذا غربت الشمس) أي أول وقت صلاة المغرب وقت غروب الشمس ، قال بمض الشراح وهذا إجاع . وعند الشيعة لا يدخل وقتها حتى يشتبك النجوم . قلت وعند طاووس وعطاء بن رباح ووهب يز منبه رحمهم الله أول وقت المغرب حين طاؤع النجم أي (١١) احتجت الشيعة بما روي انه على المغرب عند اشتباك النجوم . واحتج طاووس ومن معه بما رواه مسلم من حديث بصرة الغفاري قال صلى بنا

⁽١) مكذا في الأصل وربما هناك كلام ناقص . ا ه مصححه .

وآخر وقتها ما لم يغب الشفق . وقال الشافعي رحمه الله مقدار ما يصلي فيـــــه ثلاث ركعات

رسول الله عليها كان له من الاجر مرتين ، ولاصلاة عرضت على من كان قبلكم فضيعوها فمن حافظ عليها كان له من الاجر مرتين ، ولاصلاة بعدها حتى يطلع الشاهدوا الشاهدالنجم . وأخرجه النسائي والطحاوي أيضاً وأبو بصرة بفتح الباء الموحدة وسكون الصاد المهملة واسمه حميد بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء آخر الحسروف ، وقبل جميل بالجم والأول أصح . قوله – بالمحض – بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وفي آخره ضاد معجمة ، وهو الموضع الذي ترى فيه الإبل الحض وهو ماء ملح وابرمن شدا إثبات كالرمث والأم والطرفاء ونحوها .

والجواب عن حديث الشيعة ما قال النووي باطل لا يعرف ولو عرف يحمل على الجواز، وعن حديث مسلم ما قاله الطحاوي وكان قوله عندنا والله أعلم ولا صلاة بعدها حتى يرى الشاهد ، يحتمل أن يكون هذا هو آخر الحديث من قول النبي عليه كا ذكره الليث وهو من روايته ويكون الشاهد هو الليل ، ولكن الذي رواه عن الليث فأول ان الشاهد هو النجم ، فقال ذلك من رأيه لا عن النبي عليه وقد تواترت الأخبار عن رسول الله عليه انه كان يصلى المغرب إذا توارت الشمس بالحجاب .

فإن قلت إذا كانت الزيادة عن ثقة يعمل بها حينئذ إذا لم تخالفها الآثار الصحيحة ، وقد تكاثرت الأحاديث الصحيحة انه على كان يصلي المغرب عقيب غروب الشمسوحث أمته على تعجيله حيث قال لا تزال أمتي بخير أو قال على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب إلى أن يشتبك النجوم رواه أبو داود والحاكم في مستدركه وقال صحيح على شرط مسلم.

(وآخر وقتها ما لم يغب الشفق) وبه قال الثوري وأحمد وأبو ثور وإسحاق وداود وابن المنذر وهو قول الشافعي في القديم ، واختاره من سمق إلى الحديث من أصحابه كابن خزيمة والخطابي والبيهقي والبغوي في التهذيب والغزالي في الأخبار وصححه العجلي وابن الصلاح . وقال النووي هو الصحيح .

(وقال الشافعي رحمه الله مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات) أي قال الشافعي رحمه

لأن جبريل عليه السلام ام في اليومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام أول وقت المغرب حــــين تغرب الشمس وآخر وقتهـا حين يغيب الشفق

الله وقت صلاة المغرب قدر ما يصلي فيه ثلاث ركعات وهو قوله الجديد. وقال الغزالي في وقت المغرب قولان أحدهما: انه يمتد إلى غروب الشفق ، وإليه ذهب أحمد. والثاني: إذا مضى بعد الغروب وقت وضوئه واذان واقامته وقدر خمس ركعات فقد انقضى الوقت كذا في الوسط ، ويقال وينبغي أن يكون سبع ركعات لأنه يصلي ركعتين عندهم قبل فرض المغرب ومقدار ما يكسر سورة الجوع من الأكل في حتى الصائم لقوله واذا وضع العشاء وأحدكم صائم فأدوابه قبل أن تصلوا وهوقول الأوزاعي، وقال الاكمل ماذكر والمصنف من جهة الشافعي رضي الله عنه وغيره من المخالفين على وجه الكفاية على ان الذي ذكره هو الذي ذكره والشافعي رضي الله عنه وغيره من المخالفين على وجه الكفاية على ان الذي ذكره هو الذي ذكره والشافعي رضي الله عنه وغيره من المخالفين على وجه الكفاية على ان الذي ذكره هو الذي ذكره في الحلية . وعن الإمام ما لك رضي الله عنه ثلاث روايات أحدها كقولنا والثانية كقول الشافعي رضي الله عنه في الجديد والثالثة تبقى إلى طلوع الفجروهي قول عطاء وطاووس رضي الشعنهما.

(لان جبريل عَلِيْتَ إِلَىٰ أَم فِي اليومين فِي وقت واحد) ولو كان الوقت يمتد لم يؤمجبريل عَلِيْتِ اللهِ مِن فِي وقت واحد لانه كان يعلم أول الوقت وآخره .

(ولنا قوله على أول وقت المغرب حين تغرب الشمس وآخر وقتها حين يغيب الشفق) هذا الحديث بهذه العبارة لم يذكره أحد ولكن بمعناه رواه مسلم رضي الله عنه من حديث عبدالله بن عروب العاص رضي الله عنهم قال رسول الله على عن وقت الصلاة . الحديث ، وفيه ووقت صلاة المغرب إذا غابت الشمس ما لم يسقط الشفق ، وفي رواية ما لم يغب الشفق . ولمسلم أيضاً من حديث أبي موسى رضي الله عنه ان سائلا أتى النبي على فسأله عن مواقيت الصلاة الحديث فأقام المغرب حين وقعت الشمس ثم أمره فأقام العشاء حين غاب الشفق وله أيضاً من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنها أن النبي على قال وقت صلاة المغرب ما لم وقت صلاة المغرب ما لم وقت الشفق .

وما رواه كان اللحرز عن الكراهة، ثم الشفق هو البياض الذي في الأفق بعد الحرة عند أبي حنيفة رحمه الله ، وعندها هو الحرة ، وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله ، وهو قول الشافعي رحمه الله

(وما رواه) أي والذي رواه الشافعي رضي الله عنه من امامة جبريل عليه المومن في وقت واحد (كان التحرز عن الكراهة) لان تأخير المغرب إلى آخر الوقت مكروه فسقط التعلق به . وجواب آخر أن معناه بدأها في اليوم الثاني حق غربت الشمس ولم يذكر وقت الفراغ في حتمل أن يكون الفراغ عند مغيب الشفق ، ويكون بين هذين إشارة إلى ابتداء الفعل في اليومين وإلى آخر الفعل في اليوم الثاني . وفي المبسوطوالأسرام وحجتنا ما روي عن ابن عمر رضي الله عنه انه على قال وقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق بالثاء المثلثة أئي ثورانه وانتشاره وفي رواية أبي داود فور الشفق بالفاء وهو بمعناه وهو صريح في امتداد وقت المغرب حتى يغيب الشفق ، قال النووي وهو الصواب الذي لا يجوز غيره إلا ان التأخير عن أول الفروب مكروه فلذلك لم يؤخره جبريل يهيئ ولا أناه ليعلمه المباح من الاوقات ألا ترى أنه لم يؤخر العصر إلى الفروب والوقت باق ولا العشاء إلى ثلث فكان بعد وقت العشاء بالاجاع على ان المصير على ما روينا أولى لانه كان المعشاء إلى ثلث فكان بعد وقت العشاء بالاجاع على ان المصير على ما روينا أولى لانه كان المعشة ، وما رواه كان بمكرة ، وآخر ابن عمر رضي الله عنه رواها حتى يرى نجما طالعاً عتق رقبة ، وعمر رضي الله عنه رأى نجمين أعتق رقبتين .

(ثم الشفق هو البياض الذي في الافق بعد الحرة عند أبي حنيفة رحمه الله) وهو قول أبي بكر الصديق وأنس ومعاذ بن جبل وعائشة رضي الله تعالى عنهم أجمعين ورواية ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهما وبه قال حمر بن عبد العزيز والاوزاعي وزفر والمزني وابن المنذر والحطابي واختاره المبرد وثعلب رضى الله عنهم .

(وقالا) أي أبي يوسف ومحمد رضي الله عنهما (وهو) أي الشفق هو (الحمرة) وبه قال مالك وأحمد وداود وعن أحمد انه في البياض والحمرة في الصحراء (وهو) أي قولهما هو كون الشفق حمرة (رواية عن أبي حنيفة رضي الله عنه) رواه عنه أسد بن عمسرو (وهو) أي قولهما هو (قول الشافعي رضي الله عنه) وعن الصحابة قول عمر وابنه عبد

لقوله عليه السلام الشفق هو الحمرة . ولأبي حنيفة رحمه الله قوله عليه السلام وآخر وقت المغرب إذا اسود الأفق .

الله وشداد بن أوس وعبادة بن الصامت رضي الله عنهم والصفرة التي بين البياض والحمرة الله عندم انها تلحقه بالبياض ، وقبل الشفق اسم للحمرة والبياض لكن يطلق على أحمر غير قاني ، وبياض غير راصح كالفراء ، ونقل الحربي عن أحمد رضي الله عنه إذاغاب الشفق وهو الحمرة في السفر والبياض في الحضر. ونقلوا عن الحليل والفراء أنه الحرة . وقال الازهري الشفق عند العرب الحمرة . وقال الفراء يقول العرب على فلان ثوب مصبوغ كأنه الشفق .

(لقوله على الشفق هو الحمرة) هذا الحديث رواه الدارقطني في سننه من حديث عتيق بن يعقوب حدثني مالك عن نافع عن ابن عمراقسال قال رسول الله على الشفق الحمرة وذكره كذلك في كتابه غرائب مالك غير موصول بالاسناد ، فقال جواب في أصل أبي بكر أحمد بن عرو بن جابر المكي رضي الله عنهم بخط يده نبأ علي بن عبد الله الطالبي ثنا هارون بن سفيان السلمي حدثني عتيق به قال حديث غريب ورواته كلهم ثقات. وأخرجه في سننه موقوفاً على ابن عمر وعلى ابن (۱) أبي هريرة رضي الله عنهم . وقسال البيهقي في المعرفة روى هذا الحديث عن عمر وعلى بن عباس وعبادة بن الصامت وشداد بن أوسوأبي هريرة رضي الله عنهم ، ولا يصح عن النبي عباس في شيء . ورواه ابن عساكر من حديث أبي خرافة وجعله مثالاً لما رفعه المحرجون من الموقوفات ، وقال النووي روى هذا الحديث مرفوعاً إلى النبي عليه وليس بثابت .

(وله) أي ولابي حنيفة رضي الله عنه (قوله الله على وآخر وقت المغرب إذا اسود الافق) هذا الحديث بهذا اللفظ غريب لم يرد هكذا ، وإنها روى أبو داود رضي الله عنه الله عنه على على على على الله على الله عنه وقت الصلاة . الحديث ، وفيه ويصلي العشاء حين السود الافق . ورواه ابن حبان في صحيحه ، وقد استدل غيره لابي حنيفة رضي الله عنه

⁽١) هكذا في الاصل وربما قصد وعلى أبي هويرة فتكون بن زائدة . ا ه مصححه .

بحديث النعان بن بشير رضي الله عنه انه قال انا أعلم الناس بوقت هذه الصلاة – صلاة العشاء – كان رسول الله عليها حين سقط القمر لثالثه . رواه أبر داود والنسائي وأحمد رضي الله عنهم ، ويروى بسقوط القمر لثالثة اللام في الموضمين للتوقيت أي لوقت سقوط القمر ليلة ثالثة كا في قوله تعالى ﴿ أقم الصلاة لدلوك الشمس ١٩٨٠/الاسراءأي لوقت دلوكها وسقوط القمر وقوعه للغروب ويغرب القمر في الليلة الثالثة من الشهر على مضي ستة وعشرين درجة من غروب الشمس .

وقال السروجي وقد جاء في الحديث وقت العشاء إذا ملاً الظلام الضراب وقيل هي الجبال الصفار وقال صاحب الدراية وفي رواية إذا داراهم الليل يسنوي الأفق في الظلام وإنما يكون ذلك إذا ذهب البياض كله وقلت لم يبين كل منها حال الحديث الذي رواه ولا من رواه وقال الشفق البياض اليق لأنه مشتق من الرقة ومنه شفقة القلب وهي رقة القلب ويقال ثوب شفيق إذا كان رقيقاً ولأن الفجر يكون قبله حمرة يتلوها بياض الفجر فكانت الحرة والبياض في ذلك وقتاً لصلاة واحدة وهي الفجر فإذا خرجا خرج وقتها فالنظر على ذلك أن تكون الحرة والبياض في ذلك المغرب وقتاً واحداً. وقالوا البياض يبقى إلى نصف الليل. وقيل لا يذهب البياض في ليالي الصيف بل يتفرق في الأفق وشمي عند الصبح. وقال الخليل بن أحمد رأيت البياض بمكة ليلا فها ذهب إلا بعد نصف الليل قم عند الصبح مذا فهو محمول على بياض الجووذلك ينيب آخر الليل .

وأما البياض الذي هو رقيق الحرة فذلك يتأخر بعدها ثم يغيب . وفي المبسوط قال أبو حنيفة رضي الله عنه الحرة أثر الشمس ، والبياض أثر النهار ، فيا لم يذهب قبل ذلك لا يصير ليلا مطلقاً . وقولها أوسع للناس وقول أبي حنيفة رضي الله عنه أحوط . وقيل يؤخذ بقولها في الصيف لقصر الليل ، ويقال البياض إلى ثلث الليل أو نصفه وفي الشتاء لقوله بطولها وعدم بقاء البياض البتة كذا في المجتبى .

(وما رواه موقوف على ابن عمر رضي الله عنه) أي ما رواه الشافعي رضى الله عنه موقوف على عبد الله بن عمر رضي الله عنه غير مرفوع على ما ذكرناه . قال الاترازي وإنما قال المصنف وما رواه ولم يقل وما رووه بضمير الجمع ، وإن كان أبر يوسف ومحمد رضي الله عنها أيضاً يرويان هذا الحديث إلزاماً للحجة على الشافعي رضي الله عنه ، لأن المرسل عنده ليس بحجة فكيف يحتح بما ليس بحجة على الحصم ، بخلاف أبي يوسف ومحمد رضي الله عنها فإنها فإنها يقولان بحجة المرسل والسند جميعاً فإن كونه موقوفاً على الصحابي لا يكون قادحاً عندها . وأيضاً قول الصحابي محمول على الساع عندتا وعند الشافعي رضي الله عنه لا يقلد أحداً منهم أصلا فافهمه فقد غفل عنه الشارحون . قلت أبو يوسف ومحمدوالشافمي رحمة الله عليهم أجمعين متفقون معه في هذه المسألة ، والثلاثة احتجوا بهذا الحديث بناءعلى انه مرفوع ، والالزام فيه للحجة ليس على الشافعي رضي الله عنه وسده بل الالزام على الكل من جهة من أبي حنيفة رضي الله عنه ، ثم ان الحديث لما ظهر أنه موقوف عند أبى حنيفة رحمه الله خصه بذكر الشافعي رضي الله عنه لأنه ليس بحجة عنده ، فلذلك أفرد الضمير الذي في — روى — . وأما عند أبي يوسف ومحمد رضى الله عنهم فهو حجة وليس في هذا الموضع أمر مشكل حق يقول قد غفل عنه الشارحون .

وقال الأكمل قوله عليه الشفق هو الحمرة . مسوقوف على ابن عمر رضى الله عنه ، والموقوف لا يصلح حجة . قلت هذا الكلام منه بعيد (١) جداً لان مذهبه حجة الموقوف وهو أيضاً في حكم المرفوع لانا لا نظن في الصحابة إلا صدقاً وخيراً .

(ذكره مالك في الموطأ) أي ذكر هذا الموقوف الإمام مالك بن انس رضي الله عنها في موطأه . وقال الاترازي ولم يصح في هذا النقل عن الموطأ نظر لأن مالكا لم يذكر فيه هذا الحديث بل قال قال مالك رضي الله عنه الشفق هو الحرة التي في المغرب ، فإذا ذهبت الحمرة خرج وقت المغرب ، قلت هذا الذي ذكره في موطأ مالك رضي الله عنه من رواية يحي ، ولو نظر في غيره لما أنكر لأن له كذا وكذا موطأ ، منها الموطأ من رواية محد بن الحسن الشيباني رحمه الله .

⁽۱) في الأصل بعد والصحيح ما أثبتناه أو أن يقال - فيه بعد - ا ه مصححه .

(۱) في الأصل بعد والصحيح ما أثبتناه أو أن يقال - فيه بعد - ا ه مصححه .

وفيه اختلاف الصحابة رضي الله عنهم. وأول وقت العشاء إذا غاب الشفق وآخر وقتها ما لم يطلع الفجر لقوله عليه السلام وآخر وقت العشاء حين لم يطلع الفجر

- (وأول وقت العشاء إذا غاب الشفق) أي وأول وقت الآخرة عند غيبوبة الشفق هذا إجاع على الحلاف في الشفق •
- (وآخر وقتها ما لم يطلع الفجر) أي وآخر وقت صلاة العشاء عند طلوع الفجر الصادق وهو أيضاً إجاع لم يخالف فيه غير الاترازي فإنه قال بذهاب الثلث أو النصف يخرج الوقت ، وتكون الصلاة بعدها قضاء (لقوله على وآخر وقت العشاء حين لم يطلع الفجر) هذا الحديث الذي بهذه العبارة لم يرد وهو غريب . وفي المبسوط روى أبو هريرة رضي الله عنه أنه على قال آخر وقت العشاء حين طلوع الفجر الثاني ، والمجب من أكثر الشراح أنهم يستدلون بهذا الحديث ينسبون روايته الى أبي هريرة رضي الله عنه ، ولم يصح هذا الإسناد.

وتكلم الطحاوي رحمه الله في شرح الآثار ها ههنا كلاماً حسناً ملخصه أنه قال يظهر من مجموع الأحاديث أن آخر وقت العشاء حين يطلع الفجر ، وذلك أن ابن عباس وأبا موسى الأشعري وأبا سعيد الحدري رضي الله عنهم رووا أن النبي عليه أخرها إلى ثلث الليل ، وروى أبو هريرة وأنس رضي الله عنهم أنه أخرها حين أنصف الليل ، وروى ابن عمر رضي الله عنه أنه أخرها حين ذهب ثلثا الليل . وروت عائشة رضي الله عنها أنه أعتم بها حتى ذهب عامة الليل ، وكل هذه الروايات في الصحيح . قال فثبت بذلك أن الليل كله وقت له ، ولكنه أعلى أوقات ثلاثة ، فأما من حين يدخل وقتها إلى أن يمضي ثلث فاضل وقت صليت فيه ، وأما بعد ذلك إلى أن يتم نصف الليل ففي الفضل دون ذلك ، وأما بعد نصف الليل فدونه ، ثم ساق سنده عن نافع بن جبير قال كتب عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى رضي الله عثه وصلى العشاء إلى الليل ولا يفصلها ولمسلم في قصسة

اليونس عن أبي قتادة أن التي علي قال ليس في النوم تفريط أن يؤخر صلاة حتى يدخل وقت الأخرى وهو طاوع النجر الثاني.

(وهو) أي قوله وآخر وقت العشاء حين يطلع الفيجر (حجة على الشافعي رضي الله عنه في التقدير بنهاب ثلث الليل ، عنه في التقدير بنهاب ثلث الليل ، قال الأكمل ووجه ذلك أنه يدل على قيام الوقت إلى الفجر ، وحديث امامة جبريسل علي يتعليم الموقت إلى الفجر ، وحديث امامة جبريسل عليم المنابع يدل على آخر الوقت هو ثلث الليل فتعارضا ، فإذا تعارضت الآثار لا ينفي الوقت الثابت يقيناً بالشك أو يقول امامة جبريل عليم النفي ما وراه وقت الامامة عن وقت المعلاة بل لاثبات ما كان فيه ، ألا ترى أنه عليم أم في اليوم الثاني حين أسفر ، والوقت يبقى بعده إلى طاوع الشمس ، وإذا لم يكن النفي بقي ما روينا سائا عن المعارض فيكون حجة . قلت الذي قاله كله غير عور ولا مطابق لنفس الأمر من وجوه :

الأول: أن يمنع الممارضة لأن الحديث الذي ذكره المصنف غريب ، والذي استدل به الشاقس رضي الله عنه من المامة جبريل عليه في اليوم الثاني من ثلث الليل صحيح فكيف يتأتى فيه الممارضة .

الثاني : أن الشاقمي رضي الله عنه لم يقل أن وقت المشاء مقدر بنهاب ثلث الليل في الجواز .

وتحرير مذهبه ما ذكر في الحلية أن آخر وقت العشاء المختار إلى نصف الليل في القديم وبه قال أحمد رحمه الله في رواية وفي الجديد إلى ثلث الليل وبه قال مالك وأحمد رحمها الله في رواية وقت الجواز إلى طلوع الفجر ما لم يكن بيننا وبينه خلاف في الجواز الى طلوع الفجر ما لم يكن بيننا وبينه خلاف في الجواز الى طلوع الفجر ما لم يكن بيننا وبينه خلاف في الجواز المشاء ممتدإل يكون ذلك الحديث الفريب حجة عليه و وذكر في شرح الوجيز أن وقت العشاء ممتدإل طلوع الفجر الثاني طلوع الفجر الثاني إجاع لم يخالف فيه غير الاصطخري فلا يعتبر خلافه .

فإن قلت قالوا قال الشافعي رضى الله عنه في باب إستقبال القبلة إذا مضى ثلث الليل فلا أراما إلا فائتة وهو يؤيد قول الاصطخري وقلت في جاوه على فوات وقت الإختياري

وأول وقت الوتر بعد العشاء وآخره ما لم يطلع الفجر لقوله عليه السلام في الوتر فصلوها ما بـين العشاء إلى طلوع الفجر ، قال رضي الله عنه هذا عندهما ، وعند أبي حنيفة وقته وقت العشاء

وما مراد الأكمل إلا قول المصنف وهو حجة على الشافعي رضي الله عنه ولم يتأمل فيسه ورجع فيه إلى كتب مذهب الشافعي رضي الله عنه بما قاله من غير تحقيق .

الثالث: أن قوله إذا لم يكن للنفي بقي ما روينا سالمًا عن المعارض وما بقي بالمعارض من المعارضة التي هي مقابلة الشيء بالشيء بالرد والمنع ، وإنما بقي معنى الرد والمنع فافهم. والإترازي أيضًا حكم هاهنا قريبًا من كلام الأكمل ، وما قلنا فيه نفي ذلك كذلك.

(وأول وقت الوتر بعد العشاء وآخره ما لم يطلع الفجر)قال في المنابع والمنافع والمنتقى قوله – أول وقت الوتر بعد العشاء – على قولها أما عند أبي حنيفة رضي الله عنه، فأول وقتها إذا غاب الشفق ووقتها واحد ، فالفرض فرض على حدة عملا عنده . وأما عندهما سنة على ما يجيء البحث فيه محرراً في باب الوتر (لقوله على الوتر فصلوها ما بين العشاء إلى طلوع الفجر) الحديث رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة رضي الله عنها من حديث خارجة بن خراجة قال خرج علينا رسول الله على الفيالية فقال ان الله أمركم بصلاة خير لكم من حمر النعم وهي الوتر فجعلها الكم فيا بين العشاء إلى طلوع الفجر . ويقرب من لفظ المصنف أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفضائل من طريق ابن لهيعة حدثني عبد الله بن مغيرة أن أبا تميم أتى إلى عبد الله بن مالك رحمها الله أخبره أنه سمع عمرو بن العاص رضي الله عنه يقول سمعت أبا بصرة الغفاري يقول سمعت رسول الله على يقول ان الله تعالى زادكم في صلاة وهي الوتر فصلوها فيا بين صلاة العشاء إلى صلاة الصبح . وسيجيء مزيد الكلام في باب الوتر إن شاء الله تعالى .

(قال رحمه الله) أي قال المصنف رحمه الله (هذا عندهما وأما عند أبي حنيفة رحمه الله وقته وقت العشاء) أي وقت الوتر وقت العشاء ، والوقت إذا جمسع صلاتين واجبتين كان وقتاً لها إلا أنه يرد عليه سؤال وهو أن وقت الوتر لو كان وقت العشساء

إلا انه لا يقدم عليه عند التذكير للترتيب. فصـــــل ويستحب الاسفار بالفجر

لجاز تقديمة على العشاء ، فأجاب عن ذلك بقوله (إلا أنه) أي إلا أن الوتر (لا يقدم عليه) أي على المشاء (عند النذكير النرتيب) يعني إذا لم يكن ناسياً المترب ، وعلى هذا إذا أوتر قبل المشاء متعمداً أعاد الوتر بلا خلاف ، وإن أوتر ناسياً العشاء ثم تذكر لا يعيد عنده لأن بالنسيان يسقط الترتيب ويعيده عنده إ الأنه سنة العشاء ، ولو قدم الركعتين على العشاء لم يجز عامداً كان أو ناسياً فكذلك الوتر ، وقال السفناقي عدم جواز تقديم الوتر على صلاة العشاء لأجل وجوب الترتيب عنده لا لأن وقت الوتر لم يدخل ، وهسذا الإختلاف يبقى على اختلاف آخر بينها وهو أن الوتر فرض عملا عند أبي حنيفة رحمه الذ ، والترتيب بين الفرائض واجب عنده التذكير عندنا . وعندهم الوتر سنة فكان تما للمشاء .

(فمسل)

أي هذا فصل في بيان الأوقات التي تستحب فيها الصاوات وقد قلنا أن الفصل مها قصر لا ينون ٬ ومها وصل لا ينون لأن الاعراب بعد العقد والتركيب .

ولما فرغ من بيان مطلق الأوقات وأصلها شرع في بيان الأوقات التي بها الكامل وبها الناقص وجعل لكل منها فصلا على حدة وقدم الأوقات المستحبة على الأوقات المكرومة وهذه هي المناسبة ، أو القول أن الإستحباب والكراهة صفتان للصلاة والموصوف ينبغي تقديمه على الصفة ، والصفة المستحبة مقدمة على الصفة المكروهة ، وهذا هو الوجه في تقديم مطلق الوقت ، ثم ذكر الوقت المستحب بعده ، ثم ذكر الوقت المكروهبعده .

(ويستحب الاسفار بالفجر) الإسفار بكسر الهمزة من أسفر الصبح إذا أضاءوأسفر بالصلاة إذا صلاها بالإسفار ، وفي المارضة الإسفار قوة السفر من سفر أي يكشف وتبين وسفرت المرأة وجهها أي كشفت ، ويقال الإسفار قوة الضوء مأخوذ من الإسفار ، يقال

لقوله عليه السلام اسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر

أسفر مقدم رأسه من الشعر إذا بقي أصلع ، والسفر بياض النهاد ، وأسفر وجهه حسناً أي أشرق . قلت أسفر يجيء متعدياً إلى ما يصله ويجيء لازماً فأسفر الصبح لازم، وأسفر إلى المدنة متعد لآن الباء التعدية ثم أن المصنف أطلق الإسفار بالفجر بناء على ما ذكره في المبسوط فإنه قال فيه وفي المقيد أيضاً والتحفة والقنية الإسفار بالفجر أفضل من التغليس في الأوقات كلها . وفي المحيط والبدائم أذا كانت السباء مصحية الإسفار أفضل إلا الحاج بزدافة فإن التفليس هناك أفضل ولا يؤخرها بحيث يقع الشك في طلوع الشمس بل صفرتها حتى لو ظهر فساد صلاة أمكنه أداؤها في وقتها . وفي فتاوى قاضي خان قرامته مسنونه ما بين أربعين آية إلى ستين مع ترتيل القراءة ، وقيل تؤخر جداً لان القساد موهوم فسلا يقرك المستحب لاجه .

وروى الطحاوى باسناده عن السائب بن يزيد قال صليت خلف عمر رضي الله عنه المسبح فقراً بالبقرة فلها احترفوا استشرفوا الشمس فقالوا طلمت ، فقال لو صليت لم يجدنا غافلين ، ثم إطلاق المصنف بقوله أيضاً يدل على أن الدو (۱) الحر بالإسفار ، ويجمع بينها تطويل القراءة ، وفي المسوط والبدائع قال الطحاوى إن كان من عزمه التطويل بالقراءة شرع بالتفليس ويخرج منها بالإسفار ، وإلا يشرع بالإسفار ، وزعم أنه قول أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله ، وظاهر الرواية هو الاول وفي الاسرار لا يسع التأخير على أن ينام في بيته بعد الفجر بل يحضر المسجد أول الوقت ثم ينتظهر الصلاة فيكون له ثواب المسلي بالإنتظار ، قال عليها أما انكم في صلاة ما انتظر. وفي الصحيحين وبلغه عن الكلام المسجد ثم يصلي آخر الوقت فسلمت الدعاء قليلا عادة فتطلع الشمس .

(لقوله ﷺ أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر) هذا الحديث روي عن جماعـــة من الصحابة بألفاظ غنافة ويلفظ المصنف رواه البزار في مستده من حديــث بلال رضي الله عنه عن الذي ﷺ أنه قال أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر . وأخرجه الطبراني ولفظــه

⁽١) مكذا رحمت في الأصل . اه مصححه .

يا بلال أصبحوا بالصبح فإنه خير لكم . وفي رواية أيوب بن يسار قال يحى ليس بشيء . وقال النسائي متروك الحديث .

فإن قلت كيف أخرج الطحاوي هذا واحتج به في مذهبه . قلت كان مرضياً عنده . وقال ابن عدي أظنه مزنياً . قلت أحاديثه بالمنكر جداً ونقول هذا زيادة وتأكيد لأن الأحاديث الصحيحة كثيرة ، ومن الصحابة الذين رووا حديث هـــذا الباب أبو هريرة الأسلمي أخرجه الطحاوي والنسائي والطبراني رحمها الله ولفظه قالت كان رسول الله ينصرف من الصبح فينظر الرجل إلى الجليس الذي يعرفه فيعرفه . وأبو برزة بالزاي المعجمة اسمه نضلة بن عبيد بن برزة ، ومنهم محمد بن أسد رضى الله عنه أخرج حديثه أبو نعيم رضي الله عنه في كتاب الصلاة عن النبي على قال أصبحوا بالصبح فكلما أصبحم بالصبح كان أعظم لأجوركم أو لأجرها . وذكر أبن أبي حاتم أن البخاري قال محمد بن أسد رضي الله عنه له صحبة ، وقال انه لا يعرف صحبته . وقال أبو عمر رضي الله عنه وقول البخاري أولى .

ومنهم قتادة بن النمان أخرج حديثه البزار والطبراني في الكبير من حديث فلـــح بن سليان ثنا عاصم بن عمر بن قتادة بن النعان رضي الله عنهم عن أبيه عن جده قال قــال رسول الله عليه أسفروا بالفجر فإنه أعظم لأجركم أو للأجور . ورجاله ثقاث .

ومنهم أبو الدرداء أخرج أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبيد ثنا أبو ذرعة ثنا سليان بن عبد الرحمن المعشقي عن محمد بن شعيب سمعت سعيد بن يسار يجدث عن أبي الزاهدية عن أبي الدرداء عن النبي ﷺ قال أسفروا بالفجر تغنموا .

ومنهم رافع بن خديج رضي الله عنه أخرج حديثه الطحاوي والطبراني في الكبير والترمذى عن محمود بن أسد عن رافع بن خديج رضي الله عنهم أن النبي عليه قال أسفروا بصلاة (١) الفجر فانه أعظم للأجر . ولفظ الطحاوي أسفروا بالفجر فكلما أسفرتم فهو أعظم للأجر أو لأجركم . وفي لفظ له نوروا بالفجر فإنه أعظم للأجر . وأخرجه أبوداود

⁽١) في الأصل « بالصلاة الفجر » اه مصححه.

ولفظه أصبحوا بالصبح فإنه أعظم لأجوركم أو أعظم للأجر. وأخرجه ابن ماجة مثل ابي داود ، وقال الترمذي حديث رافع حسن صحيح.

ومنهم رجال من الأنصار من أصحاب النبي عليه أخرج حديثهم الطحاوي والنسائي رضي الله عنهم من رخيال رضي الله عنهم من قومه من الأنصار أن النبي عليه قال ما أصبحتم بالصبح فهو أعظم للأجر.

ومنهم ابن مسعود رضي الله عنه أخرج حديثه الطبراني مرفوعاً أسفروا بالفجر فإنه أعظم لاجركم ولاجوركم •

ومنهم الجوابين الانصارية أخرج حديثها الطبراني في الكبير قالت ممست رسول الله عليه المسلم المس

ومنهم مرة بن عبد الله رضي الله عنه أخرج حديثه الطبراني قال قال رسول الله على الله على الله على الله على أسفروا بصلاة الصبح فإنه أعظم للأجر . قوله – أسفروا – أمر من الإسفار وقد فسرناه عن قريب ، والامر يفيد الوجوب فلا يترك عن الإستحباب .

قوله – أعظم – أفعل التفضيل فيقتضي أجرين أحدهما أكمل من الآخر ، فإن صيغة أفعل تقتضي المشاركة في الاصل معرجها فأحد الطرفين ، ولفظ الإسفار يحمل على التبيين والظهور ، قلت قد يخرج أول الوقت من أيديهم إلا اشتقاق الفجر وطلوعه يكون خفيا جداً لا يدركه الاطراف ممن يعلم علم المواقيت ثم يدركه الامثل فالامثل ثم يظهر لعموم الناس . وقال أبو بكر بن العربي من صلاها بالنازل قبل تبينه وظهوره للابصار فهومبتدع فإن أوقات الصلاة علقت بالاوقات المتبينة للعامة والخاصة ، والعالم والجاهل في الحسر والعبد ، وإنما جعلت المنازل ليعلم أقرب الصباح فكيف الصائم ويتأهب المصلي ، ولانه لم يوجد من النبي علي أمر بالتغليس قط ، وأما الموجود منه فعل والفعل يتطرق إليه احتالات كثيرة ووجد الامر بالإسفار والامر أولى بالعمل به .

فإن قلت الامر بالإسفار محمول على ليالي الفجر فإنه لا يتأتى الفجر إلا بالإنتظار في

وقال الشافعي رحمه الله يستحب التعجيل في كل صلاة

الإسفار قلت التقييد على خلاف الدليل ولا يجوز التخصيص بدون الخصص ، ويبطل هذا أيضاً ما رواه ابن أبي شيبة رضي الله عنه عن إبراهيم النخعي ما أجمع أصحاب رسول الله على شيء ما اجتمعوا على التنوير بالفجر .

فإن قلت قال الخطابي يحتمل أنهم لما أمروا بالتعجيل صلوا بين الفجر الأول والثاني طلب للصواب ، وقيل انهم صلوا بعد الفجر الثاني وأصبحوا بها فإنه أعظم لاجوركم، قلت هذا باطل لا أصل له إذ لم يقل أنهم أمروا بالتعجيل ولم يقل انهم صلوا صلاة الصبح قبل طلوع الفجر الثاني بعد الفجر الكاذب ، ولو صلوا قبل الفجر لا يعتد بها فكيف يكون له أجر .

فان قلت قال النووى يؤجر على نيته ولا تصح صلاته قلت رتب الاجر على الصلاة دون النية ، والصلاة إذا لم تصح فلا أجر له فيها وعليها الوزر لبقاء الفرض ، ولان في الإسفار تكثير الجاعة وتوسع الحلال على النائم والضعيف في ادراك فضل الجماعة فكان أفضل وأولى .

(وقال الشافعي رضي الله عنه يستحب التعجيل في كل صلاة) يمني اقامتها في أول وقتها وهو إذا تحقق طلوع الفجر وبه قال أحمد وفي الحلية الافضل تقديم الفجر في أول الوقت وبه قال مالك وداود وأبو ثور ومحمد والحسن رضي الله تعسالي عنهم أجمعين في رواية ، وفي شرح الوجيز الافضل عندنا تعجيل الصلوات ويستحب تعجيل العشاء على أحد القوائن .

احتج الشافعي رحمه الله بقوله تعالى ﴿ وسارعوا إلى منفرة من ربكم ﴾ ١٣٠ -

ال عمران وفيا قلنا إظهار المسارعة ، وبحديث عائشة رضي الله عنها قالت ان كان
رسول الله على العشاء فتنصرف النساء متلفغات بمروطهن ثم يظهرن لا يعرفن من
الغلس . رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي رضي الله تعالى عنهم أجمين. ويروى
متلفعات بالعين المهملة بعد الفاء ، والمعنى متقاربات إلا أن التلفع مستعمل مع تغطية الرأس.
والمروط جمع مرط بكسر الميم وسكون الراء وهي ألبسة من صوف أو خسز مربعة ،

وقيل سداها شعر ، قوله ان كان كلمة ان خففة من الثقيلة عنسد البصريين ، واللام هي الفارقة بينها وبين النافية . وقال الكوفيون ان نافيه ، واللام بمعنى إلا كقوله ﴿ وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين ﴾ ١٠٧ – الاعراف الفلس بفتحتين بقايا ظلمة الليل يخالطها بياض الفجر ، والغليس مثلة الا ان الفلس لا يكون الا في آخر الليل والغلس يكون في أول وآخره وهذا الحديث معتمد مذهبهم .

واحتج أيضا بحديث أسامة بن زيد عن الزهري يسنده الى أبي مسعود الانصاري رضي الله عنه سمعت رسول الله على يقول نزل جبريل خلالتهاد فأخبرني بوقت الصلاة... الحديث ، وفيه صلى رسول الله على الصبح مرة بفلس ثم صلى أخرى فاسفر بها ، ثم كانت صلاته بعد ذلك التغليس حتى مات لم يعد الى أن يسفر . رواه أبو داود رضي الله عنه ، وقال الخطابي هذا حديث صحيح الإسناد وبحديث هشام عن قتادة عن أنس عن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنهم أجمعين قال السحرنا مع رسول الله على ثم تمنى إلى الصلاة ، قلت كم كان قدر ما بينها قال خسون آية ، رواه مسلم وبحديث القاسم بن عتام رضي الله عنه عن أم فروة وكانت ممن بايعت النبي على قال سئل النبي على أي الأعمال أفضل قال الصلاة لأول وقتها وبحديث على رضي الله عنه أن النبي على قال يا على ثلاث أفضل قال الصلاة إذا أتت (١) ، والجنازة إذا حضرت والأيم إذا وجدت كفوا .

وبجديث نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله مِنْكِينَ الوقت الأول رضوان الله وصطه رحمة الله وآخر الوقت عفو الله .

والجواب عن الآية ان المسارعة لهـذا أسباب العبادة لا لتعجيل فيها في غير وقتهـا الحسن ، وأيضاً المسارعة إلى المغفرة تكون في المسارعة إلى شيء الذي موافضل عند الله وذلك في تكثير الجماعة لا في تقليلها وذلك لا يكون إلا في التنوير لا في التغليس.

وعن مشايخنا ان للمرأة ان تصلي الفجر بغلس لانه أقرب إلى الستر ، وفي سائسر الصلوات ينتظرون حتى تفرغ الرجال من الجاعة ، وقيل الافضل لها في الصلوات كلها

⁽١) الحديث مكذا في الأصل.

أن ينتظرون فراغ جماعة الرجال ، كذا في القنية . وعن حديث عائشة رضى الله تعالى عنها أجوبة الاول انه لا حجة لهم فيه لانهم كانوا يصلون صلاة الصبح بسجد رسول الله عنها أجوبة يكن له مصابيح يعرف بها الرجل جليسه في نصف الليل ، والفلس حينتذيتم إلى وقت الاسفار في الابنية . ويقال هذا بيت غلس في النهار إذا كانت فيه غلسة وظلمة يسيرة ، والمرأة إذا تلفعت بمرطها وغطت رأسها لا تعرف فلذلك إذا كان مع قليل ظلمة الليل وهو الفلس المذكور .

الثاني : ان العلة لعدم معرفتهن النستر بالمرط لا الفلس دل عليه ما رواه البخارى من هذا الحديث فيه يرجمن إلى بيوتهن ما يعرفهن أحد .

الثالث : أن فعله عليه عليه قد اختلف في النفل في الإسفار كما ذكرنا من الأحاديث الطرفين فرجمت إلى الأمر بالإسفار في الصبح ، والأمر يفيد الوجوب فلا يترك الإستحباب .

الرابع: ان حديث عائشة رضي الله تعالى عنها كان في الإبتداء حين يحضر النساء الجاعية ثم انتسخ ذلك حين أمر بالقرار في البيوت. وقول إبراهم النخعي رضيافة عنه ما اجتمع أصحاب محمد على النسخ لأن عنه ما اجتمع على خلاف ما كان الذي يتلق فعله لم يكن إلا بعد نسخ ذلك وثبوت بخلاف وقال أبو حاتم يكتب حديثه ولا يحتج به ، وقال النسائي والدارقطني رضي الله تعمال عنها ليس بالقوي . وعن الثاني أن يحيى بن أبي سعيد رضي الله عنه حدث عن أسامة بن زيد رضي الله عنه ثم تركه بآخره فلم يبق حجة .

فإن قلت قال الحازمي في كتاب الناسخ والمنسوخ حديث الغلس ثابت وانه على داوم إلى أن فارق الدنيا ولم يكن على يداوم إلا على مساهو الأفضل ، ثم روى حديث ابن مسعود رضي الله عنه الذي رواه أسامة بن زيد المذكور ، قلت يرد هذا ما أخرجه البخاري ومسلم عن عبد الرحمن بن زيد عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنهم أجمعين قال ما رأيت رسول الله على صلى صلاة لغير وقتها إلا جمع فإنه يجمع بين المغرب والعشاء يجمع ، وصلى صلاة الصبح من الغد ، قيل قالت العلماء ففي وقتها المعتاد كل يوم إلا أنه صلى الصبح قبل

الفجر دائماً غلس بها حدا ويرضحه رواية البخاري والفجر حتى شرع ، وهــذا دليل على أنه كل كان يسفر بالفجر دائماً صلاما بغلس على ان أسامة قدر فيه ما ذكرنا .

والجواب عن حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه أنه حكاه فعل واحد فيه تفليس ، ونحن لا ننكر ذلك وقد كان يفعله أحياناً تعليماً للجواز وغير ذلك من الأسباب ، ولأنه يجوز أن يكون قد أخروا السحور إلى آخر الوقت وهو المستحب ، ثم يكثر قسدر قراءته خمسين آية مرتلة بعسد الوضوء ودخول الخلاء ونحو ذلك فيدخل حينئذ وقت الإسفار .

والجواب عن حديث أم فروة أنه ضعيف مضطرب لأنه يرويه القاسم بن عتام والقاسم لم يدرك أم فروة وهي بنت أبي قحافة أخت أبي بكر الصديق رضي الله عنه لأبيسه . وقيل فيه نظر لأنها الضارية ، وقيل في كونها الضارية نظر .

والجواب عن حديث ابن عمر رضي الله عنه أن في روايته يعقوب بن الوليد وهـــو ضعيف . وقال أحمد كان يعقوب بن الوليد من الكذابين الكبار يضع الحديث ، وقال ماروك الحديث.

والجواب عن حديث أبي محذورة أن في رواية إبراهيم بن زكريا قـــــال أبو حاتم هو مجهول وحديثه هو منكر . وقال أبن عدي مجدث عن الثقات بالأباطيل • وقال أحمد هذا لا يثبت .

(والحجة عليه) أي على الشافعي رضي الله عنه (ما رويناه)يمني قوله عليه أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر . وقال الأكمل قال المصنف والحجة عليه ما رويناه بل الجواب يمني من حديث رافع بن خديج قلت ليس لرافع بن خديج ذكر ها هنا فمن أبن تعتد به ، والحديث رواه جماعة غير رافع بن خديج بل الجواب الذي فسرناه وكونه حجة عليه انه أمر وأقله الندبوقد ذكرناه .

وما نرويه والابراد بالظهر في الصيف وتقديمـــه في الشتاء لمــــا روينا

(وما نروّیه) أي والذي نرویه أیضاً حجة علیه وهو حدیث أنس رضي الله عنــــه الذي نذكره الآن في الابراد بالظهر .

(والابراد بالظهر في الصيف وتقديم) في أيام (الشتاء لما روينا) وهو قوله على البردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهم . وقد مر ذكره في الباب الذي قبل هذاالفصل وحديث الابراد بالظهر رواه جماعة من الصحابة أبو هريرة (١) رضى الله عنه حدثه الأغة الستة قال قال رسول الله على إذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلاة فإن شدة الحر من فيسحهم ، وأبو سعيد الحدري روى حديثه البخاري قال قال رسول الله على أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهم . وعمرو بن عقبة روى حديثه الطبراني والمفيرة بن شعبة روى حديثه أحد وابن ماجة وابن حبان وتفرد به إسحاق الأزرق وشريك بن طارق عن قيس عنه ، وفي رواية للخلال وكان آخر الأمرين عن رسول الله على الابراد ، وسئل البخاري عنه فعده محفوظاً ، وذكر الميموني عن أحمد أنه رجح صحته . وقال أبو حاتم الرازي وهو عندي صحيح ، وأعله ابن معين بها رواه أبو عوانة عن طارق عن قيس عن المفيرة موقوفاً عندي صحيح ، وأعله ابن معين بها رواه أبو عوانة عن طارق عن قيس عن المفيرة موقوفاً مؤوفاً هو قوى ذلك عنده ان الم عوانة أثبت من شريك .

وصفوان روى حديثه ابن أبي شيبة والحاكم والبغوي رضي الله تعالى عنهم من طريق الله القاسم بن صفوان عن أبيه بلفظ أبردوا بصلاة الظهر ، والحديث عن ابن عباس روى حديثه البزار بلفظ كان رسول الله عليه في غزوة تبوك يؤخر الظهر حتى تبرد ثم يصلي الظهر والعصر . الحديث ، وفيه عمرو بن صهيان وهو ضعيف ، وعبد الله بن عمر روى حديثه البخاري وابن ماجة ولفظه أبردوا بالظهر . وعائشة رضي الله تعالى عنهم أجمعين روى حديثها ابن خزية بلفظ أبردوا بالظهر في الحر ،

⁽١) هكذا في الأصل . اه مصححه .

ولرواية أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله وَيَطْلِيْنَهُ إذا كان في الشتاء بكر بالظهر وإذا كان في الصيف ابرد بها . وتأخير العصر ما لم تتغير الشمس في الصيف والشتاء لما فيه من تكثير النو افل لكر اهتها بعده

(ولرواية أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ إذا كان في الشتاء بكر بالظهر وإذا كان في الستاء بكر بالظهر وإذا كان في الصيف أبرد بها) أخرجه البخاري من حديث خالد بن دينار قال صلى بنا آدم الجمعة ثم قلت لأنس كيف كان رسول الله ﷺ إذا اشتد ثم قلت لأنس كيف كان رسول الله ﷺ إذا اشتد المبرد عبل بالصلاة ، وإذا اشتد الحر أبرد بالظهر .

فإن قلت يمارض هذا حديث أبي إسحاق عن سعيد بن وهب عن حبان بن الحرث رضي الله تمالى عنهم أجمعين قال أتينا رسول الله على فشكونا إليه حر الرمضاء فلم يشكنا أي لم يزل شكوانا . والهمزة فيه للسلب ، قلت هذا منسوخ بين نسخه البيهقي . وقسال الطحاوي رحمه الله يدل على النسخ حديث المفيرة كنا نصلي بالهاجرة فقال لنسا ابردوا فتبين أن الإبراد كان بعد التهجير .

(وتأخير العصر ما لم تتغير الشمس في الشتاء والصيف) أي ويستحب تأخير صلاة العصر وهو قول ابن مسعود وأبي هريره وأبي قلابة عبد الملك بن محمد وإبراهيم النخمي والثوري وابن شبرمة رضيالله تعالى عنهم أجمعين، ورواية عن أحمدوقال الليث والأوزاعي والشافعي وإسحاق الأفضل تعجيلها وهو ظاهر قول أحمد ، احتجوا بها رواه أنس قال كان رسول الله علي يصلي العصر والشمس مرتفعة حينئذ فيذهب الذاهب إلى العوالي فيأتيهم والشمس مرتفعة . أخرجوه والعوالي أربعة أميال من المدينة، وقيل ستة أميال . وعند مالك يستحب تأخيرها قلملا .

(لما فيه من تكثير النوافل لكراهتها بعده) أي لما في تأخير العصر من التمكن على تكثير النوافل وبعده يكره التنفل ، وتكثير النوافل أفضل من المبادرة إلى الأداء في أول الوقت ، واكتفى المصنف بالدليل العقلي فها رواه أبو داود رضي الله عنه من حديث زيد ابن عبد الرحمن عن ابن سنان عن جده قال قدمنا على رسول الله عليه المدينة فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقية . وروى رافع بن خديح أن رسول الله عليه كان كان يأمر

بتأخير هذه الصلاة يعني العصر . أخرجه الدارقطني وغيره. وعن أم سلمه رضي الشعنها انها قالت كان رسول الله على أشد تعجيلا للعصر منه . أخرجه الترمذي من حديث إساعيل بن علي رضي الله عنه . ورواه أيضاً عن ابن شريح عن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله تعالى عنهم أجمعين نحوه ، فدل على أنه كان يعجل الظهر ويؤخر العصر عكس ما يفعل أولئك .

وروى الطحاوي عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله يحقي يصلي المعصر والشمس طالعة في حجرتي . قال الطحاوى الشمس لا ينقطع منها إلا عند قرب الغروب ، وعن أنس كان علي العصر والشمس بيضاء . رواه الطحاوى وأحمد رضي الله تعالى عنها وقال تواترت الأخبار عن رسول الله عليه وعن الصحابة من بعده التأخير ما لم تتغير الشمس .

والجواب عن حديثهم أن الطحاوي وغير، قال أدنى العوالي ميلان أو ثلاثة فيمكن أن يصلي العصر في وسط الوقت ويأتي العوالي والشمس مرتفعة . وفي المسوط وحديث أنس قد كان في الصيف ويأتي مثله للتمجيل ، أو كان ذلك في وقت مخصوص لعذر .

(والمعتبر فيه تغير القرص) أي العبرة في تغير الشمس هو تغير قرصها ، واختلفوا فيه فذهب المصنف إلى أن تغير القرص بان لا تحار فيه الأبصار وهو معنى قوله (وهو) أي القرص (أن يصير بحال لا تحار فيه الاعين) يعني لا تحار الاعين في النطر إليه لذهاب ضوئه، وعن النخعي تغير الضوء قلنا تغير الضوء يتحقق بعد الزوال ، وقيل أن يتغير الشعاع على الحيطان . وقيل توضع طشت ماء في الأرض المستوية فإن ارتفعت الشمس على جوانبه فقد تغير الشمس وان وقعت في الشمس فلم يتغير ، وفي المحيط تغيرها بصفرة أو حمرة ، وفي المرغيناني إذا كانت الشمس مقدار رمح لم يتغير ودونه قد تغيرت . وقيل إن كان يمكن النظر إلى القرص من غير كلفة ومشقة فقد تغيرت .

(هو الصحيح) أي تغير القرص وهو الذي فسره ، وهو قول الشعبي هو الصحيح واحترز به عن بقية الأقوال التي ذكرناها . وقال الأكمل هو الصريح واحترز عن قــول

والتأخير إلىـــه مكروه . ويستحب تعجيل المغرب لان تأخيرها مكروه لما فيه من التشبه باليهود

سفيان وابراهيم النخمي رضي الله تعالى عنها أن المعتبر تغير الضوء الذي يقع على الجدار، ان قلت أخذ هذا من صاحب الدراية فإنه قال وبه أخذ الحاكم الشهيد، والصواب أن المصنف احترز بسمه عن بقية الأقوال كا ذكرنا ولا يقيد تعيين أحد الأقوال المذكورة في الإحتراز.

(والتأخير اليه مكروه) أى الى تغير القرص مكروه . وفي القنية هذه الكراهة هي كراهة تحريم ، قالوا اما الفعل فغير مكروه لأنه مأمور بالفعل ولا تستقيم اثبات الكراهة للشيء مع الأمر به .

(ويستحب تعجيل المغرب) أعاد الفعل لما بعد المعطوف عليه ويستثنى منه ليلةالنحر اذا قصد للمزدلفة فإنه لا يستحب تعجيلها وفي الآخر اختلاف ، ويقال إلا أن يكون التأخير قليلا ، وفي السنة لا يكره في البقرة والمائدة أو كان يوم غيم ولو أخسره لتطويل القراءة فيه خلاف . وروى الحسن عن أبي حنيفة رضي الله عنه أنه لا يكره التأخير ما لم يغب الشفق . وفي المبسوط كان عيسى بن أبان رضي الله عنيسه يقول الأولى تعجيلها للآثار ولكن لا يكسره تأخيره مطلقا ، ألا ترى أن تعذر السفر والمرض يؤخر المغرب ليجمع بينها وبين العشاء فعلا ، فلو كان المذهب التأخير مطلقاً لما أبيح ذلك بعد السفسر والمرض كما لا يباح تأخير العصر إلى تغير الشمس .

واستدل فيه بما روى عن النبي على أنه قرأ سورة الاعراف في صلاة المغرب ليلة . والجواب عن هذا أن فعله على هذا كان من باب المدوالمدمن أول الوقت إلى آخر معفو. (لأن تأخيرها مكروه) أى لأن تأخير المغرب مكروه للحديث الذي يأتي (لما فيه من التشبه باليهود والرافضة يؤخرون المغرب من التشبه باليهود والرافضة يؤخرون المغرب حتى تشتبك النجوم . وقد أورد على قوله ويستحب تأخير المغرب لأن تأخيرها مكروه بان كل كان يكون تأخيرها مكروها لا يستلزم أن يكون تعجيلها مستحبا لجواز أن يكون مباحاً ، ألا ترى أن تأخير العشاء إلى النصف الاخير مكروه ويلزم من تركب

الاستحباب لأن التأخير إلى نصف الليل مباح ، ولما فطن المصنف ذلك أراد أن يبرهن فقال لما فيه من التشبه باليهود لأن ما فيه التشبه باليهود فتركه مستحب لأن الإباحة فيه قد تنصرف إلى المسامحة . وذكر الإترازي الايراد المذكور بقوله لا نسلم ثبوت الإستحباب من نفي الكراهة ، ثم أجاب بقوله لا شك أن انتفاء أحد النقيضين مستازم لوجود الآخر وهنا بالتعجيل إذا انتفى الكراهة ثبت الإستحباب ضرورة .

وأجاب السفناقي بان الاستدلال على ثبوت المدعى بحكم الضد مستقيم فيما لاواسطة بينهما ولا يستقيم فيما فيه الواسطة وعن هذا افتراق الإستدلال في حتى المغرب والعشاء ، ألا ترى أنك لو قلت هذا أبيض لأنه ليس باسودلا أنك لو قلت هذا أبيض لأنه ليس باسودلا يصح لجواز أن يكون أصفر أو غيره . وقال الأكمل وما ذكره في النهاية وغيره في جواب هذا السؤال مبنيا على أمر الضدين والنقيضين لا يتمشى ، قلت من يقول الضدين على جواب السغناقي رد بقوله أو النقيضين على كلام الاترازي .

(وقال عَلِيْ لا تزال أمتي بخير ما عجلوا المغرب وأخروا العشاء) هذا الحديث محد بن أصل ولكن بغير هذه العبارة ، روى أبو داود رضي الله عنه في سننه من حديث محمد بن اسحاق عن زيد بن أبي حبيب عن مزيد بن عبد الله بن أيوب رضي الله تعالى عنهم أجمعين قال قال رسول الله عليه لا تزال أمتي بخير أو قال على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم ، مختصراً وتمامه عن مزيد ابن عبد الله رضي الله عنه قال قدمنا عليها أبو أيوب غازيا وعقبة بن عامر يومنذ على مصر فأخر المغرب فقام إليه أيوب فقالوا له ماهذه الصلاة يا عقبة قال شغلنا ، قالوا ما سممت رسول الله على يقول لا تزال أمتي بخير . النه وراوه الحاكم في المستدرك وقال صحيح على شرط مسلم . وأخرجه ابن ماجة عن العباس ابن عبد المطلب رضي الله تعالى عنهم أجمعين قال قسال رسول الله على لا تزال أمتي على الفطرة مالم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم ، والمراد من الفطرة السنة كما في قوله على الفطرة ما المؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم ، والمراد من الفطرة السنة كما في قوله على عشرة من الفطرة ما المؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم ، والمراد من الفطرة السنة كما في قوله على عشرة من الفطرة ما المؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم ، والمراد من الفطرة السنة كما في قوله على عشرة من الفطرة من الفطرة من الفطرة من الفطرة المناس المؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم ، والمراد من الفطرة السنة كما في قوله على عشرة من الفطرة من الفطرة من الفطرة .

وقوله إلى أنتشتبك النجوم، فكلمة ان مصدرية والتقدير إلى اشتباك النجوم، يقال

اشتبك النجوم إذا ظهرت جميعها واختلط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها . وجه التمسك أن التأخير لما كان سبباً لزوال الخير كان التعجيل سبباً لاستجلائه وكلمة ما في المتن توقمت الفعل بمعنى المصدر الى زمان تعجيلهم للمغرب .

وقال الاكمل واعترض على المصنف في تأخير الحديث عن الدليل العقلي وأجيب بأنه فعل ذلك لأن الحديث فيه دلالة على تأخير العشاء فكره الفصل بينه وبين المدلول بدليل عقلي، ثم قال وليس بطائل ، قلت هذا الاعتراض وجوابه للاترازي فإنه قال :

فإن قلت قدم صاحب الهداية الدليل العقلي على النقلي وكان حقه أن يعكس ، قلت وقع في خاطري الإلهام الرباني ان صاحب الهداية إنحــــا أخر الحديث عن الدليل العقلي وذكره متصلا بما له تأخير العشاء لأن الحديث فيه استحباب تأخير العشاء أيضاً فكره أن يفصل بين الحديث وبين مسأله تأخير العشاء . قلت وقم في خاطرى بالإلهام الرباني ان هذا الجواب غير طائل كما أشار إليه الأكمل ، والجواب الطائل هو أنه إنماأخر الدليل العقلي لأنه علل كراهة التآخير لأنه دليل استحباب تعجيل المغرب ودليل أيضاً للدليل اللفظي لأنه علل كراهة التآخير لأجل التشبه باليهود فإنهم يؤخرون المغرب إلى اشتباك النجوم كا روي انه علي قال عجلوا بالمغرب ولا تشبهوا باليهود ، فأخروا عنه حتى يشمل المدلول ودليله العقلي أيضا ، وكان ذكره على الطريقة المهودة من تقديم المدلول وتأخير الدليل فافهم .

(قال) أي القدوري رحمه الله (وتأخير العشاء إلى ما قبل ثلث الليل) أي يستحب تأخير صلاة العشاء إلى مسا قبل ثلث الليل، وفي بعص نسخ القدوري إلى نصف الليل. وعن الطحاوي التأخير إلى ثلث الليل مستحب وبه قال مالك وأحمد رضي الله عنهاوا كثر أصحابه والتابعين ومن بعدم قاله الاترازي وإلى النصف مباح وما بعده مكروه. وقسال الشافعي رضي الله عنه في القديم تقديمها أفضل وهو لا يصح كسائر الصلوات، وفي الجديد تأخيرها أفضل ما لم يجاوز وقت الإختيار. وحكى ابن المنفر أن المنقول عن ابن مسعود وابن عباس رضي الله تعالى عنهم إلى ما قبل ثلث الليل وهو مذهب اسحاق والليث أيضاً وبه قال الشافعي رضي الله عنه في كتبه الجديدة. وفي الاملاء القديم تقديمها. وقسال

النووي وهو الأصح ، وقطع الترمذي في الكافي بتفصيل التأخير ، قسال وهو أقوى دليلا (لقوله ﷺ لولا ان أشق على أمتي لأخرت العشاء إلى ثلث الليل) روي هسندا عن أبي هريرة وزيد بن خالد الجهني وعلي بن أبي طالب وأبي سعيد الحندري رضي الله تعالى عنهم أجمين ، وروي أيضاً في هذا الباب عن ابن عباس وابن عمر وأنس وأبي هريرة وجابر بن سعرة رضي الله عنهم أجمين .

فحديث أبي هريرة رواه الترمذي وابن ماجة من حديث عبد الله بن عمرو بن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله تمال عنهم أجمعين قال قال رسول الله والله الله المقبر على أمتي إلى آخره . وفي آخره أو نصفه . وقال الترمذي حديث حسن صحيح وحديث زيد بن خالد رواه المترمذي في الطهارة والنسائي في الصوم قسال قال رسول الله والله والله الله الحديث النق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة وأخرت المشاء إلى ثلث الليل الحديث وقسال الترمذي حديث حسن صحيح ، وذكره الشيخ علاء الدين التركماني فرده هسذا الحديث بتامه لأبي داود رضي الله عنه ولم يخرج منه الافضل السواك ولم يذكر فيه تأخير المشاء ، والعجب من أصحاب الأطراف كابن عساكر والحافظ المزني حيث لم يتنبها على المشاء ، والعجب من أصحاب الأطراف كابن عساكر والحافظ المزني حيث لم يتنبها على ذلك وما قصر الحافظ المنذري حيث بين ذلك وقال حديث الترمذي مشتمل فيسه على الفضلين فضل السواك وفضل الصلاة ، وأعجب من ذلك مسا ذكره النووي في الحلاصة الفضلين فضل السواك وفضل الصلاة ، وأعجب من ذلك مسا ذكره النووي في الحلاصة مقتصراً على فضل تأخير المشاء وعزاه لأبي داود والترمذي رضي الله عنهما .

وحديث على بن أبي طالب رضي الله تمالى عنه رواه البزار بسنده عنه أن رسول الله والله عنه أن أد والله الله عنه أن ي المرتبم بالسواك عند كل صلاة وأخرت العشاء إلى ثلث اللهل . قال ولا نعلمه يروى عن على إلا بهذا الاسناد .

وحديث أبي سعيد رواه ابن أبي حاتم سمعت أبي وذكر حديث مروان الفزاري عن عمد بن عبد الرحمن بن مهران عن سعيد المقبري عن أبي سعيد الحدري رضي المتعالى عنها أحيمين قال قال رسول الله على أن أشق على أمتي لآخرت العشاء إلى ثلث الليل. قال أبي إنما هو عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على أبي . وروى ابن ماجة هسذا الحديث من رواية داود بن أبي هند عن أبي نضرة عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنهم أجمعين ان النبي على صلى المغرب ثم لم يخرج حتى ذهب شطر الليل ثم خرج فصلى يهم ، وقسال لولا

الضعيف ولا السقيم لأحببت أن أؤخر هذه الصلاة إلى شطر الليل •

وحديث ابن عباس رواه البخاري ومسلم رضى الله تعالى عنهم أجمعين ان رسول الله عليه أخر المشاء حتى ذهب من ما شاء فقال له عمر رضى الله تعالى عنه يا رسول الله عليه أخر المشاء والصبيان والولدان فخرج لولا أن أشق على أمتي لامرتهم أن يصلوا هذه الساعة.

وحديث ابن عمر رضى الله عنه رواه مسلم قال مكثنا ذات ليلة ننتظر رسول الله به السلاة العشاء الآخرة فخرج إلينا حين ذهب ثلث الليل أو بعده فلا يدري أي شيء شغله في أهله أو غير ذلك فقال حين خرج انكم تنتظرون صلاة ما ينتظرها أهل دين غيركم ولولا أن أشق على أمتي لصليت بهم هذه الساعة ثم أمر ان اذن فأقام وصلى .

وحديث أنس رضى الله عنه رواه البخاري ومسلم قال اخـــــر النبي عَلَيْقَ العشاء إلى نصف الليل ثم صلى ثم قال صلى الناس وناموا اما انسكم في صلاة ما انتظرتموها .

وحديث ابى بردة رضى الله عنه رواه البخاريومسلم قال كان رسول الله على يستحب ان يؤخر العشاء التي يدعونها العتمة .

وحديث جابر بن سمرة رضى الله عنه رواه مسلم قال كان ﷺ يؤخر العتمة .

فيإن قلت كيف ثبت الاستحباب هاهنا والسنة في السواك مع ان لولا فيهما على شق واحد ، قلت انتفى الأمر في السواك لمانع المشقة ولو امر لكان واجباً فلما انتفى الأمر لمانع المشقة يازم فوات ما دون نقص الأمر وهو السنة والمنتفى لمانع هو التأخير ومفسر التأخير لم يدل الوجوب بل يدل على الندب والاستحباب. وقال الاوازي وصاحب الدراية وايضاً وجدت المواظبة في السواك ولم توجد في التأخير ، قلت فعلى هذا كان ينفى ان يكون السواك واجباً على مذهب بعضهم .

(ولأن فيه) اي في تــــأخير العشاء (قطع السمر) بفتح الميم وهو المحادثة لأجل المؤانسة . وقال ابن الأثير السمر من المسامرة وهي الحديث بالليل وأصل السمر وز القمر وحدثون ضوء القمر لأنهم كانوا يتحدثون فيه وجاء بسكون الميم فيكون مصدر .

(المنهي عنه) أي السمر هو الذي نهى عنه (بعده) أي بعد العشاء والحديث الذي

فيه النهي عن السمر رواه الأنمة الستة في كتبهم من حديث أبي بردة رضي الله عنه ان النبي على النبي ال

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال جدب لنارسول الله السيطة السمر بعد العشاء و واه ابن ماجة رضي الله عنه وقال يمني زجرنا عنه ونهانا عنه ، وجدب بالجمعة و الدال المهملة وفي آخرها باء موحدة . قال ابن الآثير وفي حديث عمر رضي الله عنه عند جدب السمر دمة وعابه وكل غائب جادب .

وقد أجاز العلماء السمر بعد العشاء في الخير واستدلوا على ذلك بما أخرجه البخاري ومسلم عن سالم عن ابن عمر رضي الله عنه قسال صلى بنا رسول الله على ذات ليلة صلاة العشاء في آخر حياته فلما سلم قال أرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة لا يبقى بمن هو على ظهر الأرض. وروى الترمذي في العملاة والنسائي في المناقب عن ابراهم عن علقمة عن عمر رضي الله عنه قال كان رسول الله على يسمر عند أبي بكر رضي الله عنه ليلة في الأمر من أمر المرسلين وانا معها.

(وقيل في الصيف تعجل) أى العشاء ، وفي الحيط والبدائع ويؤخر العشاء إلى ثلث الليل أفضل ونعجل في الصيف (كيلا تتقلل الجماعة) قال شيخ الإسلام وتأخير العشاء إلى ثلت الليل أفضل عند علمائنا في الشتاء من التعجيل في الوقت وفي الصيف التعجيل من التأخير و كذلك ذكر التفضيل بين الشتاء والصيف في فتاوى قاضي خسان كيلا تتقلل الجماعة لان الليل قصير والنوم غالب . وقال الإترازى قال بعض الشارحين كان من حسق هذا القول أن يؤخر عن القاسم أجمع من قوله وتأخير العشاء إلى ما قبل ثلث الليسل ، وقوله والتأخير إلى نصف الليل ، وقوله وإلى نصف الآخير مكروه ، أو يقوم على القاسم أجمع أقول ليس كا قال الشارح بل كلام المصنف وقع موقعه ، وأجاب نحوه لأنه لو أخر

⁽١) في الأصل محذوفة والصحيح إثباتها • اله مصححه .

والتأخير إلى نصف الليل مباح لأن دليل الكراهة هو تقليل الجاعة عارضه دليل الندب وهو قطع السمر يواحدة فيثبت الاباحة إلى النصف

عن جميع التقاسم يظن ظان أن المراد من هذا التعجيل هو التأخير إلى ما قبل ثلث الليل لانه تعجيل أيضاً بالسنة إلى نصف الليل وإلى نصف الاخير ، فلها ذكر هذا القول بعد ذكر ثلث الليل لانه تعجيل لم يفهم منه إلا التعجيل في أول الوقت ، أما التقديم فلا معنى له لان المصنف إنما قال بلفظ قيل في المصنف وإنما يستعمل لفظ قيل اذا سبق قبله قوله آخر يعني أن تأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل مستحب في الصيف والشتاء ، وقيل في الصيف يعجل ولا بؤخر انتهى .

قلت أراد ببعض الشارحين السفناقي فإنه قال نقل ما نقله عنه لكنه قال في آخر كلامه لما ان هذه التقاسم في حق الشتاء لا في حق الصيف ، وترك بقية كلام السفناقي وبقي كلامه وليس كذلك على ما لا يخفى .

(والتأخير الى نصف الليل مباح) أى تأخير صلاة العشاء الى نصف الليل مباح لا يتم فيه وقد مر بيان الخلاف فيه (لان دليل الكراهة وهو تقليل الجماعة عارضه دليل الندب وهو قطع السعر بواحدة) بتاء التأنيث أى سمرة واحدها بخلاف للموصوف، وفسره تاج الشريعة بقوله أى بالكلية ومعناه بالفارسية - يكبار - وأخذ عنه هذا التفسير الاكمل وصاحب الدراية . وفي بعض النسخ بواحد بغير قاء التأنيث ، وقال صاحب الدراية أى بواحد من الناس وهذا عبارة عن المبالغة في قطع السعر لانه لما انقطع بواحد كان منقطعاً باثنين وما فوقه أيضاً . وقال الاترازى بواحد أراد به نفي السعرعن شخص واحدمبالغة في نفي السعر على وجه العموم لان السعر اذا كان منفياً عن واحد كان منفياً عن الجميع لان النكرة اذا وقعت في موضع النفي عمت .

قلت هذه التفاسير كلها ليست يظاهرة ، أما تفسير تاج الشريعة فإنه ليس ما يقتضيه ممنى الكلمة الا اذا قدرنا الموصوف كا ذكرنا . وأما تفسير صاحب الدراية لفظ بواحب بغير التاء بقوله بغير واحد من الناس فهو أيضاً خلاف الظاهر، وأما تفسير الاترازى فأبعد من الكل لأنه أين النكرة التي وقعت في موضع النفي حق يعم .

(فيثبت الإباحة الى النصف) هذه نتيجة الكلام الذي قبله أي اباحة التأخير الى

وإلى النصف الأخير مكروه لما فيه من تقليل الجماعة وقسد انقطع السمر قبله ويستحب في الوتر لمن يألف صلاة الليل آخر الليل فإن لم يثق بالانتباء أوتر قبل النوم

نصف الليل (والى النصف الاخير مكروه) أى تأخيره الى النصف الاخير من الليل مكروه (لما فيه) أى في التأخير الى نصف الليل الاخير (من تقليل الجاعة) وفي القنية كراهة التأخير الى النصف الاخير للتحريم (وقد انقطع السمر قبله) الواو فيه للحال والمغالب أن السمر لا يكون في النصف الاخيريثبت الكراهة لبقاء دليلها سالما عن المعارض، وقال الاكمل واعترض بتعجيل النحر في أول الوقت فانه مباح ودليل الكراهة وهو تقليل الجماعة سالم عن معارضة دليل النجم ، وأجيب بأن المعارض هناك أيضاً موجود وهو قوله تعالى في وسارعوا الى مغفرة من ربكم كلاه ١٣٣٠ - آل عران فإن المسارعة الى العبادة بعد وجوب السبب مندوب إليها لو لم يكن فيها التأخير يعني تكثير الجماعة فكان فيه تعارض دليل الندب وهو المسارعة إلى العباد ما مع دليل الكراهة وهو تقليل الجماعة فئبت الإباحة لذلك بخلاف تأخير العشاء إلى النصف الاخير فإن دليل الكراهة فيه سالم عن معارضة دليل الندب أصلاً لانه ليس فيه المنازعة لاداء العبادة ولا تكثير الجاعة ولا قطع السمر لانقطاعه قبله ، قلت أخذ الاكمل هذا من السفناقي . وقال صاحب الدراية فيه تأمل .

(ويستحب في الوتر لمن يألف صلاة الليل) اى لمن لـه إلفة وعادة بالصلا، في الليل ان يؤخر الوتر إلى (آخر الليل) في غالب النسخ، ويستحب في الوتر "لمن يألف الصلاة آخر الليل فعلى هذا يجوز في لفظ آخر النصب على الظرفية والتقدير يوتر في آخر الليل وهذا روي، ويجوز الرفع أيضاً بأن يكون مفعولاً أقيم مقام فاعل يستحب وهذا روي أيضاً. وقال الإترازى وغيره عندى الاول هو الاولى لان في الثاني يحتاج إلى التأويل أيضاً عدم التأويل، قلت أراد بالاول الرفع وبالثاني النصب ونحوه من كلامه بأن الإسناد في الاول على وجه الجماز فلا يخرج عن التأويل.

(وان لم يثق بالانتباه أوتر قبل النوم) لان من ليس له إلفه بصلاة الليل آناء آخر

لقوله عليه السلام من خاف ان لا يقوم آخر الليل فليوتر أوله ، ومن طمع ان يقوم آخر الليل فليوتر آخر الليك ، وإذا كان يوم غيم فالمستحب في الفجر والظهر والمغرب تأخيرها وفي العصر والعشاء تعجيلها لأن في تأخير العشاء تقليل الجماعة على اعتبار المطر

الوقت لا بأس من الفوات لغلبة النوم (لقوله على من خاف ان لا يقوم آخر الليل فليوتر أوله ، ومن طمع أن يقوم آخر الليل فليوتر آخر الليل) الحديث رواه مسلم عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر رضي الله عنها قال وسول الله على لابي بكسر رضي الله تعالى عنه متى توتر قال أول الليل بعد العتمة قال أحدث بالزلفى ثم قال لعمر رضي الله تعالى عنه متى توتر قال آخر الليل قال أخذت بالقوة .

(وإذا كان يوم غيم) يوم مرفوع لانه اسم كان، والغيم السحاب وفيه إشارة إلى أن الذى ذكره قبله من استحباب فيا إذا كانت السهاء مضحيب ، أما إذا كان يوم غيم (فالمستحب في الفجر والظهر والمغرب تأخيرها) قوله فالمستحب خبر كان ودخول الغاء عليه لتوهم معنى الشرط في كلمة اما قوله تأخير الصلاة في هذه الاوقدات الثلاثة . وفي الينابيم والحيط والتحفة والقنية وغيرها إن كانت الساء مغيبة فكل صلاة أولها حين عجلت ، يقال غابت الساء أو غامت بالاعلال ، واغمته بالتصحيح على الاصل اذا كان بها غيم . وفي المبسوط المستحب تعجيل المغرب في كل وقدت ولم يذكر التأخير في يوم الغيم ، وقال القاضي نص العمل في رواية الجماعة على استحباب تأخير الظهر والمغرب في الغيم وتعجيل العصر والعشاء . قال ابن المنذر عن عمر رضي الله عنسه إذا كان يوم غيم فأخروا الظهر وعجاوا العصر. وقال المهلب لا يصحالت كير (١) في الغيم إلا بصلاة العصر والعشاء .

(وفي العصر والعشاء تعجيلها)أي يستحب في صلاة العصر والعشاء وتعجيلها و توحيد الضمير باعتبار افظ الصلاة المقدرة وفي العصر والعشاء كما قدرة (لأن في تأخير العشاء تقليل الجاعة على اعتبار وقوع المطر وحصول الطين والغيم الرطب سبسب المطر

⁽١) في الاصل التكبير. اه مصححه.

وفي تأخير العصر توهم الوقوع في الوقت المكروه ولا توهم في الفجر لأن تلك المدة مديدة وعن أبي حنيفة رحمه الله التأخير في الكل للاحتياط، ألا ترى أنه يجوز الأداء بعد الوقت لاقبله.

فصل في الأوقات التي تكره فيها الصلاة

وتكاسل النــاس في الحروج إلى المسجد مترخين بقوله عَلَيْكُم إذا بـلت النعال فالصلاة في الرحال .

(وفي تأخير العصر توهم الوقوع في الوقت المكروه) وهو وقت اصفرار الشمس (ولا توهم في الفجر لأن تلك المدة مديدة) يعني ما بين التنوير وطلوع الشمس مدة مديدة يؤمن ان يقع الأداء وقت طلوع الشمس .

وعن أبي حنيفة رضي الله عنه التأخير في الكل) أي في الصلاة ، روى الحسن عن أبي حنيفة رضي الله عنها إذا كان يوم غيم فالمستحب في جميع الصلوات التأخير كذا في المبسوط ، وفي البدائع وهو اختيار الفقيه الجليل أبي أحمد العياضي لأن في التردد تردداً بين الاداء والقضاء ، وفي التعجيل بين الصحة والفساد وأشار إلى ذلك بقوله (للاحتياط) في الصحة والفساد .

(ألا ترى أنه يجوز الأداء بعد الوقت لا قبله) وصح بذلك وجه الإحتياط وذلك لأنه إذا أخر في يوم الغيم صلاة من الصلوات بوقت بعد خروج الوقت فصلاته جائزة تسقط عنه الفرض مخلاف ما إذا عجل ووقعت قبل دخول الوقت فإنها فاسدة فيجب عليه الإعادة .

(فصل)

(في الأوقات التي تكره فيها الصلاة) أي هذا فصل في بيان الأوقات التي تكره فيها الصلاة ولقب الفصل بها يكره مع ان فيه ما لا تجوز الصلاة فيه باعتبار الفالب ، ولأن علة الجواز مستلزم الكراهة والإفراغ من بيان أحد قسمي الوقت شرع في بيان القسم الأول.

(لا تجوز الصلاة عند طلوع الشمس ولا عندقيامها في الظهيرة ولا عند غروبها)الظهيرة شدة الحر نصف النهار ، ولا يقال في الشتاء ظهرة ، ويجمع على الظهائر . وقال الجوهري الظهيرة الهاجرة يقال أتيته حر الظهيرة وحين قام قائم الظهيرة ، وقال الهاجرة والهجسر نصف النهار عند اشتداد الحو . فوله - لا تجوز الصلاة - قال تاج الشريعة إذا أريد منها الفره بها نفى الجواز مطلقاً وأن يراد غيره فمعناه الكراهة والكراهة مطلق على الجائز وعلى غيره ويجوز إطلاقها على الفرائض والواجبات التي لا تجوز في الأوقات ، وعلى الفعل الذي يجوز . وقال السروجي والمراد من قوله لا يجوز لا ينبغي أن يفعل ولو فعل يجوز . وقال صاحب الدراية ففي قوله ــ لا تجوز الصلاة ــ أي لا تجوز فعله ولو شرع ياذم كا في البيع الفاسد ، لأن النهي عن الأفعال الشرعية بعض المشروعية. وفي الزاد أراد به ماسوى الفعل قلت فعلى هذا المراد من قوله - لا تجوز الصلاة - نوع مخصوص وهو الفوض وليس المراد جنس الصلاة حتى لو صلى النوافل في الأوقات المكروهة يجوز لأنه أدى كا وجبت لأن النافلة تجب بالشروع، وشروعه حصل في الأوقات الكروهة ولهذا قــــال الإمام الإسبيجابي في شرح الطحاوي ولو صلى التطوع في هذه الأوقات الثلاث فإنه يجوز ويكره ويقضيها في الوقت المباح وإنما لا تجوز الفرائض في هذه الأوقات لأنهــا وجبت كاملة فلا يتأدى بالناقص م

فإن قلت قوله لا يجوز إذا استعمل في عدم الجواز بالنسبة إلى الفرائض وفي التحراهة بالنسبة إلى النوافل وصلاة الجنازة وسجدة التلاوة يكون جمعاً بين الحقيقة والجاز ، قلت على غير هذه الرواية لا يلزم ذلك لأن في غير ظاهر الرواية لا يجوز النفل أيضاً وأما على ظاهر الرواية من أن النفل يجوز مع الكراهة فلا يستقيم إلا إذا كان رأوه عسدم الجواز مطلقاً كا ذهب إليه البعض .

وفي المبسوط والمحيط الاوقات التي تكره فيها الصلاة خمسة ثلاثة منها لا يصلي فيها أحد الصلاة عند طلوع الشمس إلى أن يبيض ، وعند زوالها، وعند غروبها إلا عصريومه،

لحديث عقبة بن عامر رضي الله عنب قال ثلاثة أوقات نهانا رسول الله عليه أن نصلي فيها وأن نقبر فيها موتانا عند طلوع الشمس حتى ترقع ، وعند زوالها حتى تزول ، وحين تتضيف للغروب حتى تغرب

ولا تتطوع بعد طاوع الفجر إلا بركعتيه إلى أن تنقع الشمس، ولا يتطوع بعد صلاة العصر. وذكر في التحفة والقنية والمفيد أن الاوقات التي تكره فيها الصلاة إثني عشر وقتاً

ود در في التحمه والقديه والمفيد أن الأوفات التي تكره فيها الصلاة إنني عشر وفت منها تكره لمنى في الوقت وهي المذكورة آنفاً ففي هذه الثلاثة يكره النطوع التي ليس فيه سبب في جميع الايام والامكنة ولو شرع فيها صع شروعه وجاز أداؤها فيه وفي الحيط ولو قضاها في غير وقت مكروه جاز ، وقد أساء خلافاً لرفور.

وكذا ما له سبب كركمتي الطواف وتحية المسجد وسجدة التلاوة وصلاة الجنازة والمتفورة في هذه الاوقات ، والاولى أن لا يؤخر صلاة الجنازة لان تأخيرها مكروه . وفي المقيد ان حضرت في وقت مستحب لا يجوز فيها مجلاف ما ذكره ، ونص الكرخي على أنه لا يجوز فيها صلاة الجنازة ولا سجدة التلاوة ولا يقضي فرضا ولا يصلي تطوعا ، وكذا يكره أداء فرض النصر عند تغير الشمس . ولا يصح الفرض عند الطلاع والزوال وأما قضاء الفرائض والمنذورة وقضاء الواجبات الفائنة وسجدة التلاوة في وقدت غير مكروه والوتر من ذلك لا يجوز في هذه الاوقات ، وفي البواقي من اثني عشر بمنى في غير الوقت وهي تسمة بعد طلوع الفجر وبعد فرض الفجر قبل الطلوع وقبل صلاة العصروبعد المغروب قبل المغرب وعند الحظبة وعند الإقامة وعند خطبة العيدين وعند خطبة الكروف وخطبة الإستسقاء كذا في التحفة ولكن بلفظ الكراهة ، وفي المجتبي ولا تنفل بعد صلاة الجم بعرفات والمزدلفة وذكروا أنها الصلاة قبل العيد .

 ينها أن نصلي فيهن أو نقبر فيهن موانا حين تطلع الشمس الزغة حتى ترتفع وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل الشمس ، وحين تتضيف الشمس للفروب حتى تفرب وان نقبر فيها . المراد منه الصلاة على الميت على ما يذكره المصنف عن قريب .

قوله - تتضيف - أي تميل للغروب ، وقد وقعت هذه اللفظة هاهنا بتائين وأن سين وقعت بناه واحدة واصلة بتأمين إلانه من تضيف ، ويجوز فيه أيضاً التامين على الاصل ، ويجوز فيه حذف أحدها كا في قوله ﴿ تاراً تلظى ﴾ ١٤ - الليل أصله تتلظى فحذفت أحد المتامين وثلاثية ضاف يضيف أى مال ، يقال ضافت الشمس وضيفت وتضيفت أي مالت للغروب ،

قوله - حق ترتفع - أي الشمس وحد الإرتفاع الذي يباح فيه الصلاة اختلفوا فيه في الأصل إذا ارتفعت الشمس قدر رمح أو رعين تباح الصلاة . وقال الفضل ما دام الإنسان يقدر على النظر إلى قرصها فالشمس في الطلوع ولا تباح الصلاة فيه فإذا عجز عن النظر يباح . وقال أبو حفص السفكردري يؤتى بطست ويوضع في أرض مستوية ما دامت الشمس تقع على حيظانها فهي في الطلوع، وإذا وقعت في وسطه فقد طلعت وحلت الصلاة كذا في الحيط .

فإن قلت التخصيص بالثلاث في العدد يفيد الإنحصار عليه وقد ذكر تسعة أوقات لا يجوز فيها النفل وتلك التسعة غير هذه الثلاثة فيلزم منه إبطال العدة ، قلت إنها يلزم هذا ان لو كان المزيد مثل حكم المزيد عليب فالثلاثة المنصوصة حكمها أن لا يجوز الفرائض والنوافل أيضاً في بعض الروايات ، وأما غيرها فليس في معناها لأنه يجوز قضاء الفوائت وصلاة الجنازة وسجدة التلاوة فيها مخلاف الثلاثة المذكورة فإن ذلك لا يجوز فيها ، وإذا كان المعنى يختلف لا يلزم الإبطال بل يكون كل واحد منها ثابتاً بدليل على حدة ،

فأما الثلاثة المذكورة فحديث عقبة رضى الله عنه، وأما غيرها فبأحاديث أخرى مثل لا صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس ، ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس .

فإن قلت إذا لم تجز الفرائض في هذه الأوقات فاو شرع فيها ثم قهقه هل ينقضوضوءه،

قلت لا ينتقض لأن شروعه لم يصح فلا تصادق قبقبته صلاة شروعه ، وقال في نوادر الصلاة من الصلاة لو طلعت الشمس وهو في خلال صلاة الفجر ثم قبقه قبل أن يسلم فليس عليه وضوء لصلاة أخرى . أما على قول محمد فلأنه صار خارجاً عن الصلاة بطلوع الشمس، وهو إحدى الروايتين عن أبي حنيفة رحمه الله . وفي الرواية الأخرى وإن لم يصر خارجاً من حد التحريمة فقد فسدت صلاته بطلوع الشمس لأنه لا يجوز أداء الفعل في هذا الوقت كما لا يجوز أداء الفرض فالضحك في هذه الحال دون الضحك في صلاة الجنازة فلا يجعسل حدثاً ، وعلى قياس قول أبي يوسف رحمه الله ويلزمه الوضوء خصوصاً على الرواية التي رويت عنه أنه يصير حتى تطلع الشمس ثم يتم الفريضة فعلى هذه الرواية ان ضحكه صادف حرمة صلاة مطلقة فكان حديثاً .

(والمراد بقوله - وأن نقبر - صلاة الجنازة) المراد مبتدأ وخبره صلاة الجنازة أي المراد من قول عقبة رضي الله عنه - وأن نقبر فيها - الصلاة على الجنازة يقال قبر يقبر من بأب نصر ينصر ومصدره مقبر يعني مدفن الميت أيضاً قبر يقال قبره اذا دفنه وأقبره إذا جمل له قبراً يوارى فيه . وقال ابن السكيت قبرته أي جعلت له قبراً يدفن فيه وقول تعالى ﴿ ثم اماته فأقبره ﴾ ٢١ - عبس أي جعله ممن يقبر ولم يجعله يلقى للكلاب فأكرم (١) الإنسان بالقبر ، وقال ابن الأعرابي أقبر إذا أمر إنساناً مجفر قبر .

فإذا قيل قلت ذكرالقبر وإرادة الصلاة من أي قبيل من المجاز أو الكناية ، قلت قال في المبسوط وهو من باب الكناية اللازمة بينها، وقال الأترازي هو كناية لانه ذكرالرديف وارادة المردوف ، قلت المراد من الملازمة المذكورة ما يكون بين اللازم والملزوم على سبيل التبعية لأن الكناية أن يذكر في اللازمين ما هو تابسم ورديف ويراد به ما هو متبوع ومردوف .

فإن قلت ما هذا الداعي إلى هذه الدعوى فلم لا يؤخذ بظاهره فيكون دفن المست في

⁽١) في الأصل ﴿ فأكرمه ﴾ . اه مصححه .

هذه الاوقات الثلاثة مكروها ، قلت اختلف العلماء في هذا الباب فأخذت طائفة بظاهره وقالوا يكره دفن الميت في هذه الأوقات الثلاثة . وقال البيهقي رحمه الله ونهيه عن القبر في هذه الساهات لا يتناول الصلاة على الجنازة وهو عندكثير من أهل العلم محمول على كراهة الدفن في تلك الساعات وكذلك حمله أبو داود رضي الله عنه على النفن فإنه بوب عليه في كتاب الجنازة فقال باب ما جاء من الدفن عند طلوع الشمس وعند غروجا مثمروى صعيم عقبة رضي الله عنه المذكورة .

وذهب أكثر أهل العلم إلى كراهة الصلاة على الجنازة في هذه الأوقات ، وروي ذلك عن إبن عمر رضي الله عنه وهو قول عطاء والنخعي والاوزاعى والثوري وب قال أبو حنيفة وأصحابه وأحمد وإسحاق وكذلك حمله الترمذي رضي الله تعالى عنهم على العسلاة وبوب على – باب ما جاء في كراهة صلاة الجنازة عند طلوع الشمس وغروبها – ونقل عن ابن المبارك رضي الله عنه أنه قال يعني أن نقبر فيها موقانا يعني صلاة الجنازة إنتهى ، وعن الشافعي رضي الله عنه أنه كان يرى الصلاة على الجنائز أي ساعة شاء من ليل أو نها وكذلك الدفن أي وقت كان من ليل أو نهار ، في أحكام ابن بريدة رضي الله عنه .

قال بمض العلماء لا يصلى عليها في الاوقات الثلاثة المذكورة في حديث عقبة رضيافة عنه إلا أن يُخاف عليها النتن ، وقيل لا يصلي عليها عند الغروب والطلوع فقط ويصلى بعد العصر ما لم تصفر الشمس ، وبعد الصبح ما لم تسفر ، وقال ابن عبد الحكيم يصلى عليها في كل وقت كالفرائض ، وقال الليث يكره الصلاه عليها في الاوقات التي يكره فيها الصلاة ، وقال عطاء والنخعي رضي الله عنهالا يصلى عليها في الاوقات الحسة المنهي عنها.

فإن قلت هل جاء ما يدل على هذا الحمل قلت نعم روى الإمام أبو حفص عمر بن شاهين رضي الله عنه في كتاب الجنائز من حديث خارجة بن مصعب عن ليث بن سعدعن موسى بن علي رحمهم الله قال نهانا رسول الله علي أن نصلي على موتانا عند ثلاث طلوع الشمس ... إلى آخره .

(لان الدفن غير مكروه) أي لان دفن الميت في هذه الأوقات المذكورة غير مكروهة

(والحديث باطلاقه حجة على الشافعي رضي الله عنه في تخصيص الفرائض والنوافل بمكة) واختلف نسخ الهداية في هذا الموضع فلذلك تردد الشراح فيه ولم يحرروا كا ينبغي خصوصاً تحرير مذهب الشافعي رضي الله عنه على ما هو المسطور في كتب أصحابه المعتمد عليها فقال السفناقي في شرحه قوله والحديث باطلاقه حجة على الشافعي رضي الله عنه في تخصيض الفرائض والنوافل بمكة . وفي بعض نسخ الهدايه لم يذكر الفرائض وذكر بمكة بالباء وفي بعضها لم يذكر النوافل والصحيح من الرواية أن يذكر الفرائض ويذكر مكة بدون الداء .

ويقال في تخصيص الفرائض وبمكة ليكون أداء الفرائض في جميع الامكنة وتعميم جواز الفرائض والنوافل بمكة وذلك إنها يعاد فهذا الذي ذكرت وهذا كان بخط شيخي، فإن عند الشافعي رضي الله عنه يجوز الفرائض والنوافل فإن شمس الائمة السرخسي ذكر في المسوط حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه وغيره من الاحاديث ثم قال والامكنة في هذه النهي سواء عندة لعموم الآثار . وقال الشافعي رضي الله عنه لا بأس بالصلاة في هذه الاوقات بمكة لحديث روي في النهي إلا بمكة انتهى كلامه . وقال تاج الشريعة رحمه الله قوله – وتخصيص الفرائض – أي الشافعي رضي الله عنه يقول بعدم كراهية الفرائض في هذه الاوقات قوله – وهكة اي تخصيص مكة فإن عنده ينصر في النهي إلى مكة حق لا تكره النوافل فيها انتهى . وقال صاحب الدراية قوله حجة على الشافعي رضي الله عنه وتخصيص الفرائض ومكة .

وقال الشافعي رضى الله عنه يجوز في هذه الأوقات الفرائض ومن النوافل مالسه سبب كتحية المسجد وركعتي الطواف وكذا في الجمعة بعد الزوال انتهى. وقال الاترازي قوله والحديث باطلاقه حجة على الشَّافعي رضى الله عنه في تخصيص الفرائض ومكة وفي بعض النسخ وبمكة بالباء والصحيح ان يذكر ومكسة بلا باء ، بيانه أن الشافمي يخص الفرائض من جميع الصلاة ويقول أن النهى ورد في حتى النفل لا في حتى الفرائض بدليل قوله على عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها فان ذلك وقتها . نعلم أن

الفرض ليس بمنهى عنب حتى تجوز الفرائض فى الاوقات المكروهة بلا كراهة فى جميم البلدان.

أما النوافل فانها تكره فى هذه الاوقات إلا بمكة فان مكة نخصوصة من سائر البلدان لما روى أبو داو د رضى الله عنه النهى عن الصلاة فى هذه الاوقات مقروناً بقوله إلا بمكة ، فاذن تجوز الفرائض فى جميع البلدان في مكة وغيرها لان الفرائض خصت من جميع البلدان ، وعلى هذا جميع الصلاة ، وتجوز النوافل بمكة خاصة لان مكة خصت من جميع البلدان ، وعلى هذا التقدير لا يفهم إلا على رواية مكة بدون الباء فافهم انتهى .

قال الاكمل ما يخصه ان أراد بقوله لا يجوز الفرض وحده وإن النفل جائز مكروه ولم يستقم جعل الحديث حجة على الشافعي رضى الله عنه في تجويز النوافل وإن كان مراده عدم الجواز في الفرض والنفل جميعاً لزم عليه ما نقل عن الكرخى والإسبيجابي وهو ان النوافل تجوز وتكره ، وإن كان الجواز مع الكراهة فها لم يكن الحديث حجة لنا على الشافعي رضى الله عنه الا اذا أثبته أن أصحابنا يقولون بالجواز مع الكراهة وهو يقول بالجواز بلا كراهة ، قال ولم أطلع على ذلك فيا وجدته من النسخ وان كان عدم الجواز في الفرض والجواز في النفل مع الكراهة فان في بعض الروايات لزم اختلاف معنى اللفظ للواحد مراد نزلا على سبيل الكتابة وهو غير جائز . وأرى أن المراد عدم الجواز في الفرض والنفل على بعض الروايات ولا يلزمه ما نقل عن الكرخى والإسبيجابي لانه اختار خلافه واذا ظهر لك ما قررناه تبين لك أن التحية الصحيحة هو أن يقال حجة على الشافعي رضي الله عنه في تخصيص الفرائض بمكة لانه هو الذي يقيد ما ذكرنا من مذهبه وان كان فيه اعلاء دون ما عداه ، وهو ماوقع في بعضها من قوله في تخصيص الفرائض والنوافل بمكة ، وفي بعصها في التخصيص بمكة ، وفي بعضها ولم يذكر النوافل .

قلت هذه الترديدات والتصرفات والبحثية كلها من عدم الوقوف على نص مسذهب الشافعي رضي الله تعسالى عنه وعدم الرجوع إلى أمهات كتب أصحابه ، فنقول مذهب الشافعي رضي الله عنه جواز الفرائض في هذه الأوقات ، ومن النوافل ماله سبب كتحية

المسجد وركعتي الطواف دون النوافل المطلقة ، وفي مكة يجوز النوافيل المطلقة أيضاً . وقال النووي في الروضة يجوز في هذه الأوقيات قضاء الفرائض والسنن والنوافل التي أخذها الانسانورد لهوتجوز صلاة الجنازة وسجود التلاوة وسجودالشكر وركمتا الطواف وصلاة الكسوف ولا يكره فيها صلاة الإستسقاء على الأصح ، وعلى الثاني يكره كصلاة الاستخارة ويكره ركمتا الإحرام على الصحيح . فأما تحية المسجد فإن اتفق دخول الفرض كدرس علم أو اعتكاف أو انتظار صلاة ويجوز ذلك ثم يكره ، وإن دخل لا لحاجة بل ليصلى التحية فوجهان أقيسها الكراهة انتهى .

فإذا عرفت هذا عرفت أن نقل السفناقي عن مسذهب الشافعي رضي الله عنه بقوله فإن عند الشافعي رضي الله عنه تجسوز الفرائض في هذه الأوقات في جميع الأمكنة دون النوافل ، وفي مكة تجوز الفرائض عنده والنوافل ليس كا ينبغي ، وكذلك ما قاله الإترازي ، فإذا قابلت كلامها بالذي قلنا آنفاً عرفت ان نقلها عن مذهب الشافعي رضي الله عنه ليس على ذلك وكذلك ما قاله الأكمل بقوله تبين ان النسخة الصحيحة إلى آخره والأقرب إلى المطالعة ما قاله صاحب الدراية ثم فسر النسخة التي هي قسوله والحديث باطلاقه يعني بكونه متنا ولا للفرض والنفل حجة على الشافعي رضي الله عنه وتخصيص بالفرائض بالجواز في هذه الأوقات أي فرض كان وفي أي مكان كان

وقوله والنوافل أي وفي تخصيص النوافل بالجواز فيها حال كونها فيها بمكة أي نفل كان ولا تدل هذه العبارة على جواز النفل الذي له سبب في غير مكة ، فقلت ان النسخ كلها قاصرة على الدلالة على ما ينبغى ؛ ثم حجة الشافعي رضي الله عنه بما ذهب إليه قوله عن الدلالة على ما ينبغى ؛ ثم حجة الشافعي رضي الله عنه بما ذهب إليه قوله وقتاً من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها فإن ذلك وقتها جعلت وقت التذكير وقتاً للفائنة مطلقاً وله في جواز النفل بمكة شرفها الله تعالى الوارد في حديث عقبة رضي الله عنه إلا بمكة وقوله عليه يا بني عبد مناف من ولي منكم من أمور الناس شيئاً فلا يمنمن أحداً طاف بهذا البيت وصلى أي ساعة شاء .

وله في الجمعة حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه علي عن الصلاة في الجمعة حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه علي عن الصلاة في الصلاق في الصلا

نصف النهار إلا يوم الجمعة . وروى أبو الخليل عن أبي قتادة رضى الله عنه عن النبي عليه الله المحمد الله عنه النهار إلا يوم الجمعة . وقال ابن جهم متحسر إلا يوم الجمعة .

والجواب عن ذلك. أما حديث من نام عن صلاة إلى آخره فهو مخصوص محديث عقبة رضى الله عنه والدليل عليه مساروى أبو هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عليه حين قفل من غزوة خيبر فسار بليلة ... الحديث ، وفيه فناموا فيا أيقظهم آخر الشمس وفي رواية انتبهوا وقد بدأ جانب الشمس فأداروا رحالهم شيئاً ثم نزلوا للصلاة . وإنما نقل ذلك لترتفع الشمس فلو جاز قضاء المكتوبة في حال طلوع الشمس لما أخرها رسول الله عليه الانتباه .

وعن الثاني ان الاستثناء الوارد في حديث عقبة رضى الله عنه إلا بمكة غريب لم يرد في المشاهير فلا يزاد به عليها أو يحتمل انه كان قبل النهى .

وعن الثالث أن أبا داود رضى الله عنه في إباحة الدعاء قرأ معنى صلى دعى قال أبسو بكر بن العربي هذا الحديث لم يضح .

وعن الرابع أن إلا في قوله - إلا يوم الجمعة - بمعنى ولا يوم الجمعة كا في قوله تعالى في إلا خطأ كه / النساء أي لاخطأ عن الشافعي رضى الشعنه وهو حديث أبي قنادة واله أبو داود وقال أبو الفرج رحمه الله عنه انه منقطع لأن أبا الخليل لم يسمع من أبي قنادة قاله أبو داود وقال أبو الفرج رحمه الله وفيه ليث بن أبي مسلم وهو ضعيف مرة . وفي المعني عن ابن مسعود رضى الله عنه كنا ننهى عن ذلك يوم الجمعة . وعن سعيد المقبري أدر كت الناس وهم ينهون عن ذلك وإباحة فيها عطاء في الشتاء دون الصيف ، وفي بقية الأوقات يوم الجمعة وجهان عندالشافعية رضى الله عنه أحدهما يجوز لكل واحد ، وفي بقية الأوقات يوم الجمعة والآخر لا يجوز إلا في وقت الإستواء يوم الجمعة دون بقضهم تخصيص الإنشاء وقت الإستواء يوم الجمعة دون بقية الأوقات يوم الجمعة روي عن بعضهم تخصيص الإنشاء من بقاء الشعائر وبترجيحه قال صاحب المهذب وغيره .

فإن قلت يعارض حديث عقبة رضى الله عنه قوله على من أدرك ركمة من الفجر قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الفجر ، بيانه ان هذا يقتضى أنه لو شرع في صلاة الفجر

وطلعت الشمس في خلالها لا تفسد الصلاة كما ذهب إليه الشافعي رضى الله تعسالي عنه . قلت إنه لبيان الوجوب بادراك جزء من الوقت قل أو كثر . ومذهب مالك رحمه الله في هذا الباب انه يقضى الفرائض في هذه الأوقات الثلاثة ولا يصلي النوافل سواء كان لها سبب أولا، وبه قال أحمد رضى الله عنه إلا انه أجاز ركعتي الطواف وصلاة الجماعة مع إمام الحي لخوف الفوت . اختلفت الرواية عن مالك رحمه الله عنه في صلاة الكسوف وسجود القرآن في وقت النهي .

(وحجة على أبي يوسف رحمه الله في إباحة النفل في يوم الجمعة) وحجة عطف على قوله حجة على الشافعي رضى الله عنه ، روي عن أبي يوسف رحمه اللهانه قاللاً بسأس بالصلاة (وقت الزوال) واستدل على ذلك مجديث أبي سعيد الحدري رضى الله عنه وقد ذكرناه عن قريب مع الجواب عنه .

(قال) أي القدوري معطوف على أول الكلام (ولا صلاة جنازة) أى ولا تجوز صلاة الجنازة في الأوقات الثلاثة المسذكورة ، هذا محمول على جنازة حضرت قبل العصر لأن الصلاة تجب مجضورها كاملة ولا تؤدى بالناقص ، حتى لو حضرت جنازة في هسذا الوقت جازت الصلاة مم الكراهة لأنها أديت ناقصة كما وجبت (لما روينا) وهو قول سوأن نقير فيها موتانا . . .

(ولا سجدة تلاوة) عطف على ما قبله ، أى ولا تجوز سجدة التلاوة ، وهـــذا إذا كان تلى أو سمع قبل هذا الزمان فسجد في هذا الزمان بعدم إجزاء الناقص عن الكامل ، أما لو تلى في هذا الزمان فسجد جازت لأنها أديت ناقصة كا وجبت (لأنها في معنى الصلاة) أي لأن سجدة التلاوة في معنى الصلاة من حيث انه يشترط لها مــا شرط المصلاة من الطهارة ، وستر العورة ، واستقبال القبلة ، ويقال باعتبار حصول التشبه لعبدة الشمس ازاله يحصل بعد الشمس بالحول ، أيضاً كذا في المسوط . وقال الأكمل فإن قبل مــا بالها لم تلحق بها في قوله على منهم فقيقه فليعد الوضوء والصلاة جميعاً فينتقض بالها لم تلحق بها في قوله على ضحك منهم فقيقه فليعد الوضوء والصلاة جميعاً فينتقض

إلا عصر يومه عند الغروب ، لأن السبب هو الجزء القائم من الوقع لأنه لو تعلق بالجزء الماضي لأنه لو تعلق بالجزء الماضي فالمؤدى في آخر الوقث قاض ، وإذا كان كذلك فقد أداها كا وجبت ، بخلاف غيرها من الصلاة لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص

وضوء الضاحك في سجدة التلاوة كما في الصلاة .

وأجيب بأن اللام فى قـــوله فليعد الوضوء والصلاة للمهد لأنه إنما يعيد الصلاة التي وجدت فيها القهقهة لا للجنس ، والمعهود صلاة ذات تحريمة وركوع وسجود ، والسجود المجرد ليس فى معناه من كل وجه فلا يلحق به ، قلت هذا السؤال والجواب للسفناقي .

(إلا عصر يومه عند الغروب) هذا استثناء من قوله – ولا عند غروبها – يعني لو صلى عصر يومه عند غروب الشمس جازت صلاته (لأن السبب) أي سبب وجسوب الصلاة (هو الجزء القائم من الوقت) الذي يتصل به الأداء (لأنه لو تعلق بالكل) أي لأن السبب لو تعلق بكل الوقت جملة (لوجب الأداء بعده) أي لوجب أداء الصلاة بعد ذلك الوقت لوجوب تقدم السبب يجميع أجزائه على السبب فلا يكون أداء .

(ولو تعلق بالجزء الماضى) أى ولو تعلق بسبب الوجوب بالجزء الماضى من الوقت (فالمؤدى) بكسر الدال (فى آخر السوقت قاض) لأنه أدى بعد خروج الوقست فيكون قضاء .

(وإذا كان كذلك) أى وإذا كان الأمركا ذكرنا من أن السبب هو الجزء القائم إلى آخره ، (فقد أداها) أى أدى الصلاة التي هى العصر (كا وجبت) أى باتصال الأداء بها فإن كان وقتها صحيحاً بأن لا يكون موصوفا بالكراهة ولا منسوباً إلى الشيطان كالظهر مثلا وجبه المسبب كاملا فلا يتأدى ناقصاً ، وإن كان فاسداً أى ناقصاً بأن يكون منسوباً إلى الشيطان كالعصر يستأنف وقت الاصفرار وجب الفرض به ناقصاً فيجوز أن يتأدى ناقصاً لأنه أداه كا وجب.

(بخلاف غيرها من الصلاة) يعني غير العصر (لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص)

لأن ما وجب كاملا لا يتأدى بالناقص . وقال الأكمل قوله – لأن السبب هو الجزء القائم من الوقت – فيه تسامح لأن السبب اما أول جزء والذي يلي الأداء الجزء والمضيق أو كل الوقت عند خروجه ، قلت المراد بالجزء القائم من الوقت الجزء الباقي من آخر الوقت لأن السببية تنتقل من جزء إلى جزء والسبب هو الجزء القائم . وقال صاحب الكافي ما قاله فالمؤدى في آخر الوقت قاضى اشكاله لأنه مؤدى باعتبار بقاء الوقت ، وأيضاً يازمه على تقدير جواز قضاء العصر في هذا الوقت لأن الجزء القائم من الوقت ناقص فيجب به العصر ناقصاً فيبتغي أن يجوز كعصر يومه ، وأجاب عنه الشيخ عبدالعزيز عن الأول بأن كلامه فيمن أخر العصر إلى الغروب ولا شك ان السبب في حقه هو الجزء القائم من الوقت وهو المعبر عنه بالجزء المضيق .

وعن الثاني بأن الجزء إذا تعين السببية بحيث لا ينتقل إلى غيره كان التأخير عنه تفويتاً للواجب كالجزء الأخير من الوقت في الصلاة والجزء الأول من اليوم في الصوم عقال الأكمل ورد عليه بأن الفوات والتفويت عن الجزء الأخير من الوقت إنما هو باعتبار خروج الوقت لا باعتبار تعينه للسببيه وكذلك الجزء الاول من اليوم لأن وقت الصوم كل النهار فإذا فات البعض فات الكل .

قلت لا نسلم ان التفويت بمجرد اعتبار خروج الوقت بل به وباعتبار الجزء الأخير السبب ألا ترى انه إذا شرع في صلاة الظهر أو المغرب أو العشاء في الجزء الأخير ثم خرج الوقت كان ذلك أداء لاقضاء ، فلو اسلم الكافر عند غروب الشمس يلزمه أداء العصر ، فإن لم يتمكن حتى غربت الشمس هل تلزمه أم لا فهو مبني على خلاف في ذلك ، ثم اعلمانه لا بد من جمل جزء من الوقت سبباً للوجوب فقال شمس الأثمة السرخسي سبب الوجوب الجزء الأول من الوقت فصار سبب حكم الوجوب وصحة أداء الواجب ولكنه وجوب توسع وهو الأصح وهكذا نقله علاء الدين الحاكم السمرقندي في الميزان والتقويم لأبيزيد ومن الناس من ظن أن الأداء لما لم يلزم في أول الوقت لم يكن وجوب الصلاة متعلقاً بأوله وأنه غلط ويتعان وقته بالفعل كالكفارة .

وفي مختصر البزدوي الوجوب بأول الجزئية من أول الوقت خلافاً لبعض مشايخنا ، والقاضي عبد الجبار أنكر أن قوله من قال الصلاة في أول الوقت تقع نفلا ، قال وهذا لا يصح . وقال شمس الأثمة ومن مشايخ العراق من يقول الوجوب لا يثبت في أول الوقت وإنما تعلق الوجوب بآخره ومستدلون عليها بما لو حاضت (۱) في آخر الوقت فسإنه لا يازمها قضاء الصلاة إذا طهرت . وبالمقم إذا سافر (۲) في آخر الوقت فصلى ركعتين ، فاو كان الوجوب بأول الوقت لما سقطت الصلاة بذلك ، وكذا لو مات قبل خروج الوقت لا تكون الصلاة دينا في ذمته ولا شيء عليه .

ثم عند مشابخ العراق إختلاف في صفة المروي في أول الوقت فمنهم من يقول هو نقل يمنع لزوم الفرص في آخر الوقت إذا بقي على حال يلزمه الأداء بأن لا يمارضه جنون أو حيض وغير ذلك فيه لأنه يكن ، ثم نزل الأداء في أول الوقت لا إلى قضاء . ومنهم من قال المؤدي في أول الوقت وقوف على ما يظهر من حاله في آخر الوقت فاعتبروه بتمجيل الزكاة قبل الحول. وفي المرغيناني قال أكثر أصحابنا الوجوب يتملق بمقدار التحرية . وقال زفر رحمه الله بمقدار ما يؤدى الصلاة وهذا القول مختار القدوري رحمه الله والأول اختيار القاضي أبي زيد الدبوسي رحمه الله وذكره في الميزاز عن الكرخي ثلاث روايات عن أصحابنا فروى الشيخ أبو بكر الجساص رحمه الله أن الوقت كله وقت العرض وعليه أداؤه في وقت العرض وعليه أداؤه في أول الوقت يكون واجباً ، وإن أخر لا يأثم وهو الرواية على المتمد عليها . ويروى أيضاً أن الأداء في أوله موقوف إن بتي إلى آخر الوقت بصفة التكليف يقع واجباً فإن فات شيء من شرائط التكليف يكون نفلا ، وفي رواية أخرى عنه يقع نفلا في أول الوقت فإذا بقي إلى آخر الوقت بصفة التكليف يقع واجباً فإن أن شيء من شرائط التكليف يكون نفلا ، وفي رواية أخرى عنه يقع نفلا في أول الوقت وصفة المكلفين يكون ذلك سقطاً للنير من قال ، وهذه فإذا بقي إلى آخر الوقت وصفة المكلفين يكون ذلك سقطاً للنير من قال ، وهذه الوواية مهجورة .

⁽١) في الأصل و حاجرت ، ا ه مصححه .

⁽٢) في الأصل ﴿ إِذَا مِسَافِرٍ ﴾ أه مصححه .

قال رضي الله عنه والمراد بالنفي المذكور في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة الكراهة حتى لو صلاها فيه أو تلى سجدة فيه

وعند الشافعي رضى الله عنه لما يفرد الوجوب في أول الوقت لزمه الاباء على وجسه
لا يتغير بتغير حال فيمد ذلك تعارض الحيض والقرء. وقال النووي رحمه الله تجب الصلاة
بأول الوقت وجوباً موسماً ويستقر الوجوب بامكان فعلها قاله . وعن أبي حنيفة رحمه الله
في رواية كمذهبنا وهي غريبة ، قلت إن أراد به تعلق الوجوب بأول الوقت وجوب
موسماً فهوالمذهب الصحيح عندنا وليست هذه الرواية بغريبة ، وإن أراد استقرار الوجوب
بامكان فعلها فليس هذا رواية عن أصحابنا لا غريبة ولا مشهورة .

وقال إبن بطال حكى ابن القضاء عن الكرخي رضي الله تعالى عنهم أجمين أن الصلاة في أول الوقت تقع نفلاً ، قال والفقهاء بأسرهم طل خلاف قوله ، قلت هذا قول ضعيف نقل عن بعض الأصحاب كما ذكرنا وليس منقولاً عن أبي حنيفة رحمه الله .

ثم اعلم أيضا أن الواجب الموسع الذي هو الفاضل عن الواجب لا يتعين بعض أجزائه بتعين العذر رضابان يقول عينت هذاللسببية ولا قصداً بأن ينوي ذلك لأن تعيين الأسباب والشرائط من وضع الشارع ، وليس (١) للعبد ذلك ، وإنها للعبد إختيار فعل فيه رفيق وليس ذلك بتعيين جزء لأنه ربها لا يتيسر فيه الأداء بل له الإختيار في تعينه فعلا بأن يؤدي الصلاة في أى جزء يريد فيتعين بذلك الفعل ذلك الجزء وقتا لفعله كا في خصال الكفارة فإن الواجب أحد الأمور من الاعتاق والكسوة والإطعام لا يتعين شيء منها بتعيين المكلف قصداً ولا قضاء بل يختار أيها شاء فيفعله هو الواجب بالنسبة إليه .

(قال) أي المصنف رحمه الله (والمراد بالنفي المذكور في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة)أي في قول القدوري رحمه الله – ولاصلاة جنازة ولا سجدة تلاوة – (الكراهة) مرفوع لأنه خبر المبتدأ وهو قوله والمراد (حتى لو صلاها فيه) نتيجة الكراهة ، أى لو صلى الجنازة في وقت من الأوقات الثلاثة (أو تلى سجدة فيه) أي أو قرأ آية في وقت

⁽١) في الاصل (للبس) اه مصححه .

وسجدها جاز لأنها أديت ناقصة كما وجبت ، إذ الوجوب بحضور الجنازة والتلاوة ويكره أن يتنفل بعد الفجر حتى تطلم على الشمس و بعد العصر حتى تغرب الشمس لما روي أنه عليه السلام نهى عن ذلك

من هذه الأوقات (فسجدها (١) جاز) أي فسجد لنلاوته وفيه جازت .

(لأنها أديت ناقصة) أي لأن كل واحدة من صلاة الجنازة وسجدة التلاوة أديت حال كونها ناقصة (كا وجبت) أي كا وجبت ناقصة (إذ الوجوب بحضور الجنازة والتلاوة) كلمة إذ التعليل أي لان الوجوب حصل بحضور الجنازة وبوقوع التلاوة في الوقت الناقص وقد مر الكلام فيه مستوفى عند قوله – ولا صلاة جنازة ولا سجدة تلاوة – ، الناقص وقد مر الكلام فيه مستوفى عند قوله بالشمس وبعد العصر حتى تغرب الشمس) (ويكره أن يتنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب الشمس أراد أنه إذا طلع الفجر وصلى صلاة الفجر يكره لا أن يصلي إلى أن يطلع وبعد صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس .

(لما روي أنه عَلِيْ نهى عن ذلك) لما روى مسلم من حديث أبي أمامة رضي الله تعالى عنه وفيه فقلت يا رسول الله عليه أخبرني عن الصلاة قال صل الصبح ثم اقصر عن الصلاة حق تطلع الشمس فإنها تطلع بين قرني شيطان وحينتذ يسجد لها ، ثم صل فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى يستقل الظل كالرمح ، ثم اقصر عن الصلاة فإنها حينئذ تسجرجهم فإذا أقبل الفيء فصل فإن الصلاة مشهودة حتى تصلي العصر ، ثم أقصر عن الصلاة حتى تغرب الشمس فإنها تغرب بين قرني شيطان ، الحديث بطوله وروى إسحاق بن راهويه رضي الله تعالى عنه في مسنده ثم البيهقي من جهة حدثنا وكيع ثنا سفيان الثوري أخبرني أبو إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي رضي الله تعالى عنهم أجمعين كان رسول الله عليها يصلي ركعتين دبر كل صلاة مكتوبة إلا الفجر والعصر .

وأخرج البخاري عن معاوية رضي الله تعالى عنه قال انكم لتضاون صلاة لقدصحبت رسول الله عليه في رأيناه يصليها ولقد نهى عنها يعني الركعتين بعد العصر . وروى مسلم

⁽١) في المتن رسجدها .

عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها عن حفصة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله على إذا طلع الفجر لا يصلي إلا ركعتين خفيفتين، روى أبو داود عن يسار مولى ابن عمر رضي الله تعالى عنهم أجمعين قال وأتى ابن عمر رضي الله عنه وأخبر تأصلي بمد طلوع الفجر فقال ويسار إن رسول الله على خرج علينا ونحن نصلي هذه الصلاة فقال ليبلغ شاهدكم غائبكم لا تصلوا بعد الفجر إلا سجدتين . وأخرج الطبراني عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها قال رسول الله على إذا طلع الفجر فلا تصلوا إلا ركعتي الفجر . وأخرج أيضاً عن عمرو ابن شعيب رضي الله عنه عن أبيه عن جده رضي الله عنهم أنه على قال لا صلاة إذا طلع الفجر إلا ركعتين ، ومثله عن أبيه عن جده رضي الله عنهم أنه على قال لا صلاة إذا طلع الفجر إلا ركعتين ، ومثله عن أبيه هريرة رضي الله عنه .

وقال ابن بطال رضي الله تعالى عنه في شرح البخاري تواترت الاحاديث عن النبي على أنه نهى عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر ، وكان حمر رضي الله تعالى عنه يضرب على الركمتين بعد العصر بمحضر من الصحابة من غير نكير فدل أن صلاته على خصوصة به دون أمته ولده ذلك على بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وأبو هريرة وسمرة بن جندب وزيد بن ثابت وسلمة بن همرو بن كعب بن مرة وأبو امامة وعمرو بن عيينة وعائشة والصالحي واسمه عبد الرحمن بن عقيلة وعبد الله بن عمر رضي الله عنهم والحسن البصري وسعيد بن المسيب والعلاء بن زياد وحميد بن عبد الرحمن رحمهم الله تعالى أجمعين ، وقال النخعى كانوا يكرهون ذلك .

فإن قلت أخرج البخاري ومسلم عن الاسود عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت لم يكن رسول الله على يدعها سراً ولا علانية ركمتان قبل صلاة الصبح وركمتان بعسد العصر . وفي لفظ لهما ما كان النبي على ما يأتي في يوم بعد العصر الا ركمتين . روى أبو داود من حديث قيس بن عمر رضي الله عنهما وقال رأى رسول الله على رجلاً يصلي بعد صلاة الصبح ركمتين فقال رسول الله على المن صليت الركمتين الله على الآن ، فسكت رسول الله على مكذا رواه أبو داود وقال قيس بن عمر رضي الله عنه في رواية قيس بن قهر بالقاف قلت استوت القاعدة أن المسح قيس بن قهر بالقاف قلت استوت القاعدة أن المسح

والخاطر اذا تمارضا جمل الخاطر متآخراً ، وقد ورد نهي كثير في الاحاديث التيذكرناها آنفاً بالعمل عليها .

وأما حديث الاسود عن عائشة رضى الله عنها فإن صلاته على فيه مخصوصة بسه والدليل عليه ما ذكرنا أن عمر رضي الله عنه كان يضرب على الركعتين بعد العصر بمحضر من الصحابة رضي الله عنهم من غير نكير. وذكر الماوردي من الشافعية رضى الله عنه وغيره أيضاً أن ذلك من خصوصيته على . وقال الحطابي رحمه الله أيضاً كان الذي على مخصوصاً بهذا دون الحلق. قال ابن عقيل رضى الله عنه لا وجه له الا هذا الوجه . وقال الطبري فعل ذلك تنبيها لامته أن نهيه كان على وجه الكراهة لا التحريم. وقال الطحاوي الذي يدل على الخصوصية أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها هي التي روت صلاته اياهما قيل الذي يدل على الخصوصية أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها هي التي روت صلاته اياهما قيل المنتفضيهما اذا فاتنا بعد العصر قالت لا .

وأما حديث قيس بن عمروقال الإمام اسناده غير متصل و محد بن ابراهيم لم يسمع من قيس ، وقال ابن حبان لآ يحل الإحتجاج ثم تفسر بعض الفال الاحاديث المذكورة . قوله - تطلع بين قرني شيطان - اختلفوا فيه على وجوه فقيل معناه مقارنة الشيطان عند رؤيتها للطلوع والغروب . وقيل قرفه قوته من قولك انا مقرن لهذا الامر أي بطوله يرى عليه ، وذلك لان الشيطان إنما يتولى أمره في هذه الاوقات لان يسول لعبدة الشمس أن يسجدوا لها في هذه الاوقات . وقيل قرنه (١) حزبه وأصحابه الذين يعبدون الشمس، يقال هؤلاء قرن أي قوم بعد قرن آخر . وقيل ان هذا تمثيل وتشب وذلك أن تأخير الصلاة إنما هو من تسويل الشيطان و تزيينه ذلك في قلوبهم ، وذوات القرون إنها تعالى الاشياء و تدفعه القرون بقرونها و كأنهم لما دفعوها وأخروها عن أوقاتها بتسويل الشيطان لم حتى اصفرت الشمس صار ذلك لهم بمنزلة ما يعالجه وذوات القرون بقرونها و تدفعه بأرواقها . قلت يمكن حمل الكلام على حقيقته ويكون المراد أنه يحاذيها بقرنيه عند غروبها و كذا عند طلوعها ، لان الكفار يسجدون لها حينند فيقارنها ليكون الساجدون

⁽١) في الاصل « وقبل خربه حزبه » والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

ولا بأس بأن يصلي في هذين الوقتين الفوائت ويسجد للتلاوة ويصلي على الجنازة لأن الكراهة كانت لحق الفرض ليصير الوقت كالمشغول به لا لمعنى في الوقت فــــلم تظهر في حق الفرائض وفيا وجب لعينه كسجــــدة التلاوة

لها في صورة الساجدين له ، ويخيل لنفسه ولاعوانه انها يسجدون له فيكون لـــه ولنفسه تسلط.

قوله - مشهودة - أي تشهدها الملائكة وتحضرها .

قوله - يجير - أي معه .

(ولا بأس بأن يصلي في هذين الوقتين) أراد بالوقتين ما بعد صلاة الفجر قبل طاوع الشمس وما بعد صلاة العصر قبل غروب الشمس (الفوائت) بالنصب مفعول يصلي (ويسجد التلاوة ويصلي على الجنازة لان الكراهة) الحاصلة في هذين الوقتين (كانت لحق الفرض ليصير الوقت) من بعده (كالمشغول به) أي بالفرض فلم يجز النفل فيها لان الثقل التقديري بالفرض أولى من الثقل الحقيقي بالثقل (لا لمنى في الوقت) يعني ليست الكراهة في هذين الوقتين بالنفل لا لمعنى في الوقت، يعني ليست الكراهة في هذين الوقتين المعنى في نفس الوقت ، بل لثقل الوقت بالفرض و لهذا لوابتدا العصر في أول الوقت ومده إلى المغرب لا يكره بالاتفاق ، فلو كانت الكراهة لمنى في الوقت لكان هذا مكروها.

وقوله – لا بمعنى في الوقت – تأكيد لقوله – لحق الفرض – وفيه إشارة إلى أن يفرق بين النهي الوارد في هذين والوارد في الاوقات الثلاثة المذكورة بأن ذلك لمعنى في الوقت وهو كونه منسوباً إلى الشيطان فيظهر في حق الفرائض والنوافل وغيرها ، وهذا المعنى لثقل الوقت بالفرض كا ذكرنا .

(فلم يظهر في حق الفرائض) هذه نتيجة ما قبله فلذلك ذكره بالفاء أي فلم تظهـر الكراهة في حق الفرائض فجازت الفوائت فيها (وفيا وجب لعينه كسجدة التلاوة) لكون وجوبها غير موقوف على فعل العبد بدليل وجوبها بالساع فصارت كسائر الفرائض .

فظهرت في حق المنذور لأنه تعلق وجوبه بسبب من جهته وفي حق ركعتي الطواف ،

فان قلت قد ذكر في الاصول أن سجدة التلاوة وجبت بقربة مقصودة حتى جاز إقامة الركوع مقامها بخلاف سجود الصلاة ، وهذا يرم أنها واجبة لغيرها . قلت أراد بها وجب بعينه هاهنا ما شرع واجباً إبتداء لانه شرع فقلا في الاصل ثم صار واجباً بعارض كالنذر ، ثم هذا الواجب قد يكون قربة مقصوحة بقاتها وقد لا يكون كالصلاة والصوم وسجدة التلاوة من حيث أنها وجبت إبتداء كانت واجبة بعينها ، ومن حيث أنها وجبت موافقة للابرار ومخالفة للكفاد ، ولم تكن مقصودة بنفسها فكانت واجبة مقصودة لنفسها لعدم التنافي ، ألا ترى أن صلاة الجنازة عرفت من هذا أن الفعل مع أنها وجبت بغيرها وهو لصاحب الميت ، ولكنها لما شرعت إبتداء صح جعلها واجبة بعينها من هذا الوجه .

(فظهرت في حق المنذور) أي ظهرت الكراهة في حق المندور من الصلاة في هذين الوقتين (لانه تعلق وجوبه بسبب من جهته) أي منجهة الثاذر لا من جهة الشرع فصار كالصلاة التي شرعت فيها متطوعاً ، فاذا كان كذلك يكره أداء المندور في هذين الوقتين، لا يقال الضمير في جهته إضار قبل الذكر لانا نقول قوله المندور يدل على الناذر لان الندر قائم به . وعن أبي يوسف لا يكره المندور في هذين الوقتين لانه واجب بالندر .

(وفي حق ركمتي الطواف) أي فظهرت الكراهة أيضاً في حق ركعتي الطواف حقى كره أداؤها في هذين (١) الوقتين لأن وجوبها بغيرهما وهو ختم الطواف (٢) الحاصل بفعه. وقال الشافعي يجوز في هذين الوقتين ركعتا الطواف ، وتحية المسجد ، وكل فعل له سبب كركعتي الوضوه ، وسنن الرواتب ، والمنذور . قلت في المبسوط ان كراهة الطواف بالأور وهو ما روي عن عمر رضي الله عنه طاف بالبيت أسبوعاً بعد صلاة المفجر ثم خسرج من مكة حنى كان بذي طوى فطلعت الشمس فصلى ركعتين ثم ذهب فقسال ركعتين مقام

⁽١) في الأصل وهذا ۽ اه مصححه .

⁽٢) في الأصل و الطوف ۽ اله مصححه .

وفي الذي شرع فيه ثم أفسده لأن الوجوب لغيره وهو ختم الطواف وصبانة المؤدي عن البطلان. و يكره أن يتنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من ركعتي الفجر لأنه عليه السلام لم يزد عليهما مع حرصه على الصلاة

ركمتين ، فقال أخر ركعتي الطواف إلى ما بعد طلوع الشمس (١) . وذي طوى ينصرف ولا ينصرف وهو بضم الطاء اسم موضع بكة .

ولو أفسد الفجر ثم قضاها بعد صلاة الفجر لم يجز كذا في الحيط. وقيل يجوز ولو شرع في النفل قبل طاوع الفجر ثم طلع قيل يقطعه ، والأصح انه يتمه ولا ينوب عن سنة الفجر في الأصح .

(وفي الذي شرع فيه ثم أفسده) أي وكذا ظهرت الكراهة في النفل الذي شرع فيه حتى كره قضاؤه في هذين الوقتين (لأن الوجوب لغيره) تعليل المسألتين جميعا ، ومعنى الوجوب لغيرها انه يجب في الأضل فقوله (وهو ختم الطواف) يرجع إلى قسوله – وفي حتى ركمتي الطواف وصيانة المؤدى – يرجع إلى قوله – وفي الذي شرع فيه ثم أفسده – والمؤدى بفتح الدال عقائقات ركمتا الطواف واجبتان عندنا فوجوبه من جهة الشرع بعد الطواف كوجوب سجدة التلاوة فينبغي أن يؤتى بها كسجدة التلاوة في هذين الوقتين .

وقول المصنف بأن الوجوب لختم الطواف ينتقض بسجدة التلاوة فإن وجوبها التلاوة وهي فعله أيضاً ، قلت قد تجب السجدة بتلاوة غيره إذا سمعه من غير قصد ولا كذلك ركمتا الطواف .

(ويكره أن يتنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من ركعتي الفجر لأنه عَلِيْتَكِلان لم يزد عليها) أي على ركعتي الفجر اللتين هما السنة المذكووة (مع حرصه على الصلاة) أي مع حرص النبي عليه الصلاة والسلام على النافلة . قال الاترازي ولو لم تكره نفعل ، قلت هذا يبنى على معرفة الحديث الذي فيه عدم زيادة النبي عَلَيْتُهُ ركعتي الفجر وكذا قال الأكمل ان

⁽١) في الأصل غير مذكورة . ا ه مصححه ٠

ولا يتنفل بعــد الغروب قبل الفرض لما فيـه من تأخــير المغرب ،

الترك مع حرصه ينتيجان على إحراز فضيلة النفل دليل الكراهة ، وقد ذكرنا فيا مضى من حديث مسلم الذي رواه عن ابن عمر عن حفصة رضي الله عنهم قالت كان رسول الله على إذا طلع الفجر لا يصلي إلا ركمتين خفيفتين ، وهذا يدل على أنه عنيجان ماكان يزيد على ركمتي الفجر مع حسوصه على إحراز فضيلة النوافل . وفي المجتبى ويخفف القراءة في ركمتي الفجر لقول ابن عمر سممت النبي عن يقرأ فيها ﴿ بقل يا أيها الكافرون ﴾ ١ / لكافرون ﴿ وقل هو الله أحد ﴾ ١ الاخلاص. وفي المبسوط لشيخ الإسلام والنهي عما. سوى ركمتي الفجر فيه لحسق ركمتي الفجر لخلل في الوقت . وفي التجنيس للمصنف يتطوع محد الفجر لا الميل فلما صلى ركمة طلع الفجر كان الاتمام أفضل لأنه وقع في التطوع بعد الفجر لا عن قصد .

(ولا يتنفل بعد الغروب قبل الفرض) أي قبل صلاة المغرب (لما فيه من تساخير المغرب) وتأخير المغرب مكروه فيكره ما يكون سبباً التأخير ، فيان قلت روي عن ابن عباس رضي الله عنه كان المؤذن إذا اذن قسام الناس من أصحاب رسول الله عليه المغرب ولم يكن بين يبتدئون السؤال حتى يخرج النبي عليه أهم لذلك يصلون ركعتين قبل المغرب ولم يكن بين الاذان والإقامة شيء ، قلت حمل ذلك على ان أول الأمر قبل النهى أو قبل أن يعلم ذلك رسول الله منهم ، وقال أبو بكر بن العربي اختلف الصحابة فيهاولم يفعله بعدهم أحد ، وقال النخمى انها بدعة ، وقال عميرة كان ذلك في أول الإسلام ليعرف خروج الوقت المنهى عنه ثم أمروا بتعجيل المغرب ، وروى أبو داود عن طاووس قال سئل ابن عمر رضى الله عنه عن الركعتين قبل المغرب ، وروى أبو داود عن طاووس قال الله ابن عمر رضى الله وروى عنه عليها بالكفرب ، قبل المغرب فقال ما رأيت أحداً على عهد رسول الله عليها بالمنه وعند بعض أصحاب الشافعي يستحب أن يصلي ركعتين قبل المغرب .

ولا إذا خرج الامام للخطبة يوم الجمعة إلى أن يفرغ من خطبته لمسا فيه من الاشتغال عن استاع الخطبة.

(ولا إذا خرج الإمام للخطبة يوم الجمعة) ولا يتنفل أيضاً إذا خرج الإمام من بيت الخطابة يوم الجمعة لأجل الخطبة (إلى أن يفرغ) من الخطبة (لما فيه) أي لما فى التنفل، دل عليه قوله ولا يتنفل (من الاشتفال عن استاع الخطبة) وهو مكروه كراهة تحريم ، وقال أبو بكر بن العربي والجمهور على انه لا يفعل وهو الصحيح ، لأن الصلاة حرام إذا شرع الامام فى الخطبة بوجوه ثلاثة من الدليل الأول:قوله تعالى ﴿ وإذا قرى القرآن فاستمعوا له وانصتوا ﴾ ٢٠٤ الاعراف فكيف يترك الفرض الذي شرع الإمام فيه إذا دخل عليه بغير قرض .

الثاني : صح عنه عليه السلام من كل طريق أنه قال إذا قلت لصاحبك والإمام يخطب أنصت فقد لغوت ، فإذا كان الامسر بالمعروف والنهى عن المنكر الاصل ان الفرضان فى المسألة يحرمان فى حال الخليبة فالنفل أولى بأن يحرم .

الثالث : انه لو دخل والإمام في الصلاة لم يركع والخطبة صلاة من وجه يحسرم فيها من الكلام والعمل ما يحرم في الصلاه .

وذهب الشافعى وأحمد وإسحاق إلى جواز تحية المسجد بركمتين لحديث جابر رضى الله عنه بينا رسول الله على يخطب يوم الجمعة إذا جاء رجل منه بسدة فقال النبي على الله عنه بينا رسول الله على يخطب يوم الجمعة إذا جاء رجل منه بسدة فقال النبي على السلام المسلمة على قاركم. وهوحديث الثقفي الجاري، ومسلم عليه وهذا الرجل هوسلمك الفطفاني بين ذلك مسلم وغيره. قلت هذا الحديث لايعارض الأصول من أوجه أحدها أنه خبرواحد يعارضه أخباراً أقوى منه فوجب و كه الثاني يحتمل أن يكون في الوقت الذي كان الكلام مباحاً في

الصلاة لانه لا يعلم تاريخه . الثالث انه عنيت كلم سليكا وقال له قم وأمره سقط عنه فرض الاستاع فإنه أقوى فى هذا الباب. الرابع : الحظر مقدم على الإباحة . الخامس: ان سليكا أبذادة فأراد عنيت أن يشهره فيرى حاله فيعتبر به أو يتصدق عليه اضعف حاله ، والمبذادة على التواضع في اللبس وعسدم الريبة ، وروي البذادة من الإيمان ، واصله من مذفلان التاس إذا مفهم الناس في فضل .

باب الأذان

(باب الأذان) أي هذا باب في بيان أحكام الأذان .

لما ذكر الأوقات التي هي تحصيل أسباب وفي الحقيقة اعلام ذكر عقيسها الأذان الذي هو اعلام لتلك الاعلام وقام الأوقات لما ان فيها معنى السببية والسبب يقدم على العلامة . ثم الأذان له تفسير لغة وشريعة وثبوت وسبب ووصف وكيفية محل شرع فيهووقت وسنن وما يجب على سامعه .

أما تفسيره لغة فهو إعلام قال الله تعالى ﴿ وأذان من الله ورسوله ﴾ ٣ - التوبة من أذن يؤذن تأذيناً وإذاناً مثل كلمه (١) يكلمه تكليماً وكلاماً فالأذار والكلام اسم لمصدر القياسي .

وقال الهروي الأذان والأذين والتأذين بعني وقيل الأذين المؤذن فعيل بمعنى مفعـــل وأصله من الأذان كأنه يلقي في أذان الناس بصوته ما تدعوهم إلى الصلاة .

وأما تفسيره شريعة فهو إعلام مخصوص في أوقات مخصوصة .

وأما سبب ثبوته فما رواه أبو حنيفة (١) « رض » عن علقمة بن مزيد عن أبي زيــــــ عن أبيه قال مر أنصاري على النبي علي قرآه حزناً وكان الرجل ذا طعام فرجع إلى بيته واهتم لحزنه عن علي النبي علي الله عنه من ماذا هو من هذا الناقوس فمره فيعلم بلالاً الأذان وذكره اه وروى أبو داوود في سننه قال اهتم النبي

⁽١) في الأصل كله والصحيح ما أثبتناه اله مصححة .

⁽٢) في الأصل حتيقمة اله مصححة .

تَنْشَيُّاهُ للصلاة كيف يجمع الناس لها وقيل له انصب راية عند حضور الصلاة فإذا رأوها أذن بعضهم بعضاً فلم يعجبه ذلك قال فذكر له القنع يعني الثبور فلم يعجبه ذلك فقال هو أمر اليهود قال فذكر له الناقوس فقال هو من أمر النصارى فانصرف عبد اللهن زيدوهو مهتم لهم رسول الله عليه فأري الأذان في منامه فغدا على رسول الله عليه فأخبره فقال يا رسول الله اني لبين النائم واليقظان إذ أتاني آت فأراني الأذان فقال وكان عمر رضي الله عنه قد رآه قبل ذلك فكتمه عشرين يوماً ثم أخبر النبي علي فقال ما منعك أن تخبر فقال سبق عبد الله بن زيد فاستحييت فقال رسول الله عليه ما يأمرك بسه عبد الله بن زيد فافعله قال فأذن بلال رضي الله عنه . وروى أبو داود أيضاً من حديث عبد الله بن زيد رضي الله عنه قال لما أمر رسول الله على الناقوس يعمل فيضرب بــــه للناس لجميع الصلاة قالت طائفة رأيت وأنا نائم رجل يحمل ناقو سافي يده فقلت يا عبد الله اتبع الناقوس قال وما تصنع به فقلت ندعوا به إلى الصلاة قال أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك فقلت له بلي قال تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمداً رسول الله أشهد أن محمداً رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح الله أكبر الله أكبر لا إله إلا (١) الله قال ثم استأخر عني غير بميد ثم قال ثم تقول إذا أقيمت الصلاة الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إله حي على الصلاة حي على الفلاح قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة الله أكبر الله أكبر (١٣) لا إله إلا الله فلما أصبحت أتيت رسول الله علي فأخبرته بما رأيت قال (٤) ان هذه الرؤيا حق إن شاء الله تعالى فقال فقم مع بلال فألقى عليه ما رأيت فليؤدن به فإنه أبدى صوتا منك فقمت مع بلال فجعلت القيه عليه ويؤذن به قال فسمع ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو في بيته فخرج يجر رداءه ويقول والذي بمثك بالحق يا رسول الله لقد رأيت فقال رسول الله عليه الحمد ورواه أحمد وصححه الترمذي وقال أبو عمر بن عبـــد

⁽ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥) كلمات ساقطات في الاصل اه مصححة .

البر روى عن النبي ﷺ في قصة عبد الله بن زيد هذه في يدي الأذان جماعة عن الصحابة بألفاظ مختلفة ومعان متقاربة وكلها متفق على أمره عند ذلك وكان ذلك في أول الأمر في الأذان والآثار في ذلك متواترة حسان ثابتة .

قوله فذكر له القنع بضم القاف وسكون النون وقيل سمي به لإيقـــاع الصوت وهو دفعه وعن ابن عمر هو القثع بالثاء المثلثة الساكنة يعني البوقا وهذا أثبته أبو عمر الزاهد وأبطله الأزهري ويروي القبع بالباء الموحدة لانه يقبع فم صاحبه أي يستره.

قوله الشبور تفسير القنم وهو بفتح الشين المعجمة وضم الباء الموحدة المشدودة قال في الصحاح السبور على وزن السنور على البوق ويقال هو معرب .

الناقوس خشبة طويلة تضرب بخشبة أصغر منها والنصارى يعلمون بها أوقات صلاتهم قال الجوهري السعي فأما الناقوس فينظر فيه أعربي هو أم لا قلت التفسير هو الضرب الناقوس يدل على أنه عربي وزنه فاعول كناقوس البحر فيكون الألف والوار فيه زائدتان .

قوله تعالى مثل ما أرى بضمة الهمزة وكسر الراء مثل ما رأى عبد الله بن زيد وفي رواية مثل أرى على صيغة المتكلم. فإن قلت ما الفاء في قوله فلله الحمد قلت يجوز أن تكون عاطفة على محذوف تقديره لله الشكر فلله الحمد ويجوز أن تكون زائدة قد زيدت فيه للتخيير الكلام.

فإن قلت لم لم يأمر النبي عَلِي عَبِد الله بن زيد أن يؤذن هو بنفسه قلت قال أبو بشر الواحدي أحد رواة الحديث . حدثني أبو عمران الأنصاري وتزعم أن عبد الله بن زيسد لولا أنه كان يومئذ مريضاً يجعله رسول الله عَلِي مؤذناً ، ومنهم من قال أن الأذان كان وحياً لا مناماً واستدلوا في ذلك بما رواه البزاز في مسنده حدثنا محمد بن عثمان بن مخلد الواسطي ثنا داوود بن المنذر عن محمد بن علي بن الحسن عن أبيه عن جده عن علي الأواسطي أبي طالب رضي الله عنه قال لما أراد الله تعالى أن يعلم رسول الله علي الأذان أتاه جبريل

⁽١) في الأصل عن علي بن علي أبي طالب والصحيح ما أثبتناه اله مصححة .

يستهد بدابة يقال لها البراق فذهب يركبها فاستصعبت فقال لها اسكني فوالله ما ركبك عبد أكرم على الله من محمد قال فركبها حتى انتهى إلى الحجاب الذي يلي الرحمن تبارك وتعالى فبينا هو كذلك إذا خرج ملك من الحجاب فقال رسول الله على المجبيل من هذا قال والذي بعثك الحق افي لأقرب الحلق مكانا وان هذا الملك ما رأيت منذ خلقت قبل ساعتي هذه فقال الملك الله أكبر الله أكبر قال فقيل له من وراء الحجاب صدق عبدى أنا أكبر ثم قال الملك أشهد أن لا إله إلا الله قال فقيل له من وراء الحجاب صدق عبدى أن لا إله إلا أنا قال الملك أشهد أن محمداً رسول الله فقيل له من وراء الحجاب صدق عبدى أنا أرسلت محمداً ثم قال الملك الله أكبر الله أكبر فقيل له من وراء الحجاب صدق عبدي أنا أكبر أنا أكبر ثم قال لا إله إلا الله قال فقيل له من وراء الحجاب صدق عبدي أنا أكبر أنا أكبر ثم قال لا إله إلا عمد عليه الصلاة والسلام فقام أهل السهاء فيهم آدم ونوح ينصبهن وقال البزاز هذا حديث لم نعلمه يروى بهذا اللفظ عن علي رضي الله عنه إلا بهذا الإسناد ورواه الأصبهاني في كتاب لم نعلمه يروى بهذا اللفظ عن علي رضي الله عنه إلا بهذا الإسناد ورواه الأصبهاني في كتاب المتعب والترهيب وقال حديث غريب لا أعرفه إلا من هذا الرجه .

قال في الامام الخبر الصحيح ان بدء الأذان كان بالمدينة وروى ابن شاهين بسنده عن عرقال لما أسري بالنبي على أوحى اليه الأذان فنزل فعلمه بلالا وفي رواية طلحة بن زيد قال النسائي متروك ومنهم من قال الأذان نزل مع فرض الصلاة قال الله تعالى في يأ أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله كه الجمعة به أراد بهذا النداء الأذان عند صعود الإمام على المنبر الخطبة وقال الشعبي وتفسيره قوله في فاسعوا إلى ذكر الله كه امضوا اليه وكذا كان يقرأ عربن الخطاب رضي الله عنه والمراد من ذكر الله صلاة الجمعة . وعن سعيد بن المسيب موعظة الإمام . وعن بعضهم الخطبة والصلاة . ومنهم من الجمعة . وعن سعيد بن المسيب موعظة الإمام . وعن بعضهم الخطبة والصلاة . ومنهم من ضامر كم الحج به قال فاذن رسول الله يهيئين وقيل نزل به جبريل علي النبي حق ضامر كم الحج به يل فأذن رسول الله يهيئين وقيل نزل به جبريل علي النبي حق قال له بريدة أذن جبريل وما في الساء السابعة فسمعه عمر رضي الله عنه ولا منافاة بين هذه الأسباب فليجعل كل ذلك كذا في المبسوط .

قال أبو بكر الرازي رحمه الله في أحكام القرآن ليلة أسري به كان بمكــة وقد صلى النبي عليه المدينة بغير أذان وأما سبب الأذان فدخول وقت المكتوبة .

وأما وصفه فقوله (الأذان سنة) عند أكثر الفقهاء . وذكر محمد ما يدل على وجوبه فإنه قال لو أن أهل قرية أو بلدة اجتمعوا على ترك الأذان لقاتلتهم عليه ولو تركه أحد ضربته وحبسته وإنما يقاتل ويضرب على ترك الواجب كترك الصلاة ومنع الزكاة .

وقيل الأذان عند محمد رحمه الله من فروض الكفاية وفي المحيط والتحفة الأذان سنة مؤكدة .

وفي البدائع وعامة مشايخنا قالوا الأذان والإقامة سنتان مؤكدتان لما روى أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه قال في قوم صلوا في المصر جماعة بغير أذان وإقامة انهم أخطأوا السنة واسموا (١) سماه سنة والقولان متقاربان لأن السنة المؤكسدة بمنزلة الواجب في الإثم وإنما يقاتل على تركه لأنه من شعائر الإسلام وخصائص الدين . قال قاضي خان من سنن الصلاة بالجماعة وأنها من الشعائر حتى لو اجتمع أهل مصر أو قرية أو محلة على تركهما أخبرهم الإمام فإن لم يفعلوا قاتلهم ولم يُحك خلافاً .

ومذهب الشافعي وإسحاق انه سنة قال النووي وهو قول جمهور العلماء.

قال ابن المنذر فرض في حق الجماعة في الحضر والسفر ، وقال مالك يجب في مسجد الجماعة وفي العارضة وهو على البلد وليس بواجب في كل سجدة ولكنه يستحب في مساجد الجماعات أكثر من العدد .

وقال عطاء ومجاهد (٢) لا تصح صلاة بغير أذان وهو قول الأوزاعي وعنه تعدد في الوقت . وقال أبو علي الأصطخري هو فرض في الجلة وقال المدوي هما سنتان عند مالك فرض كفاية عند أحمد .

قال المحاملي وقالت الظاهرية هما واجبان لكل صلاة .

⁽١) هكذا في الأصل ربما أراد واثموا كا يفيده ما بعده اله مصححة .

⁽٢) في الأصل جاهد والصحيح ما أثبتنا. اه مصححة .

للصلوات الخمس والجمعة لا سواها للنقل المتواتر وصفة الأذان معروفة وهو كما أذن الملك النازل من السهاء

واختلفوا في صحة الصلاة بدونها . وقال داوود هميا فرضا الجماعة وليسا بشرط لصحتها . وقال إمام الحرمين لا يقاتل على تركها إلا إذا قلنا أنها من فروض الكفاية ويسقط الفرض عند الشافعية بالأذان لصلاة واحدة في اليوم والليلة . وعن مكحول أنها من سنن الهدى وتركها ضلالة يقاتلون على الضلال كذا في المحيط .

(للصلوات الحمس والجمعة) هذا عله الذي شرع فيه الأذان ولا يشرع بغيرالصاوات الحمس بلاخلاف وللجمعة أيضاً.

قال في المنافع خص الجمعة بالترك لأنها تشبه العيد من حيث اشتراط الامام أو المصر أو يكون ذكر الجمعة وإن كانت داخلة في الحمس لبقي قول بعض أصحاب الشافعي حيث قالوا أنه فرض في الجماعة دون ما سواها أي دون ما سوىالصلوات الحمس والجمعة كالوتر وصلاة العيدين والحسوف والكسوف والاستسقاء وصلاة الجنازة والسنن والخسوف والكسوف والاستسقاء والاقزاع.

وقال النووي في المهذب ولكن ينادى للعيدين والاستسقاء والكسوف والتراويح الصلاة جامعة ولا يستحب ذلك وصلاة الجنازة على أصح الوجهين عندهم وبه قطع الدلحي والمحاملي والبغوي وقطع الغزالي باستحبابه . والمذهب الأول عندهم قالوا النووي .

وقول صاحب الدفاتر وفي المنذورة يؤذن ويقيم إن سلك بها مسلك صاحب الشرع هو غلط منه . وعن معاوية وعمر وابن عبد العزيز هما سنتان في العيدين

(للنقل المتواتر) يعني لورود النقل المتواتر من زمان النبي ﷺ ومن بعده من الأثمة انهم إذا نووا الصاوات الحمس إلى يومنا هذا ولم يؤذن عليه الصلاة والسلام ولا أحد من الأثمة بغير الصاوات الحمس والجمعة .

(وصفة الأذان معروفة) هذا كيفية الأذان .

(وهو) أي صفة الأذان ويذكر الضمير باعتبار المذكور أو المراد وصف الأذان (كما أذن الملك النازل من السماء من غير

ولا ترجيع فيه وهو أن يرجع فيرفع صوته بالشهادتين بعدما خفض بها وقال الشافعي فيه ذلك لحديث أبي محذورة ان النبي عليه السلام أمره بالترجيع

زيادة ولا نقصان عند عامة أهل العلم فنقص مالك من أوله تكبيرتين وهو رواية الحسن عن أبي يوسف . وقال أبو الحسن رجع أبو يوسف لهذا . وقال أصحابنا وزاد في آخره والله أكبر بعد لا إله إلا الله ، رزاد مالك والشافعي فيه الترجيع وحاصله أن الآذان عندنا خمس عشرة كلمة لا ترجيع فيه انتكبير في أوله أربع والشهادتان أربع والدعاء إلى الصلاة والفلاح أربع والتكبير في آخره مرقان وختم بكلمة الإخلاص مرة واحدة وبهقال الثوري والحسن بن حي وأحمد وإسحاق وغيرهم

وقال الشافعي هو سبع عشرة كلمة وزاد فيه الترجيع أربع كلمات وهو إعادة الشهادتين على ما نذكره.

(ولا ترجيع فيه) أي في الأذان (وهو أن يرجع فيرفع صوته بالشهادتين بعدما خفض بها وقال الشافعي فيه ذلك) أي في الأذان الترجيع وبه قال مالك إلا أنه قال لا يؤتى بالتكبير في أوله إلا مرتين وقال أحمد إن رجع فلا بأس به وإن لم يرجع فلا بأسبه. وقال أبو إسحاق من أصحاب الشافعي قد ثبت أذان بلال وأذان أبي محذورة فلوترك الترجيع فالمذهب أنه يعتد به وحكى بعض أصحابنا عن الشافعي أنه لا يعتد به كالو ترك سائر كلمانه وفيه نظر ، كذا في الحلية ، وفي شرح الوجيز والأصح أنه إن ترك الترجيع لم يضو.

(لحديث أبي محدورة أن النبي على أمره بالترجيع) حديث أبي محدورة رواه الجماعة إلا البخاري من حديث عبد الله بن محريز (١) عن أبي هريرة أن رسول الله على الأذان الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محداً رسول الله أشهد أن محداً رسول الله ثم قال لي إرجع من صوتك أشهد أن لا إله إلا الله أشهدأن محمداً رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أله إلا الله وفي بعض الفاظهم علمه الأذان تسعة عشر كلمة فذكرها.

⁽١) هكذا في الأصل والصحيح و محيريز ، اله مصححة .

ولفظ أبي داود قلت يا رسول الله علمني بسنة الأذان قال تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر ثم تقول أشهد أن لا إله إلا الله أشهدأن محمداً رسول الله وتخفض بهماصوتك ثم ترفع صوتك بهما الحديث وهو لفظ ابن حبان في صحيحه واختصره الترمذي . ولفظه عن أبي محذورة أن رسول الله عليه أقعده والقي عليه الأذان فأخبرنا حرفاً قال مشراعه على فوصف الأذان بالترجيع وطوله النسائي وابن ماجة عن عبد الله بن محريز (١) وكان الشام واني أسأل عن تأديتك فأخبرني قال أبو محذورة خرجت في توفكنا ببعض الطريق فأذن مؤذن رسول الله صلام في فسمعنا صوت المؤذن فصرحنا بحلية نهرانة (٢) فسمع رسول الله عليه فأرسل الينا قوماً فأقعدوا بين يديب فقال انكم الذي سمعت صوته قد ارتفع فأشار القوم إلى كلهـم وصدقوا فأرسل كلهم وحسن وقال لي قم فأذن فقمت ولا شيء أكره إلى من رسول الله عليه ولا بما يأمرني به فقمت بين يدى رسول الله عليه فألقى علي الأذان هو بنفسه وقال قل الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكب الله أكبر الله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمداً رسول الله أشهد أن محمداً رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، ثم دعاني حين قبضت التأذين فأعطاني يد رسول الله عِنْكُ على مرة أبي محذورة ثم قال رسول الله عَلِيْكُ بِارِكُ الله لكُ وباركِ عليكُ قلت يا رسول الله مرني التأذين بمكـــة قال نعم آمر لك فذهب كل شيء كان لرسول الله عليه من كرامة وعاد ذلك كله تحية لرسول الله عليه فقدمت على عناب بن أسيد عامل رسول الله علي على عناب بن أسيد عامل رسول الله عليه على عناب بن أسيد عامل رسول الله عليه وهذا لفظ ابن ماجة من حديث أبي عامر عن جريج ومن هذا الوجه أخرجه أبو داود . آخر من هذا وفيه ثم قال ارجع فمد صوتك أشهـــد أن لا إله إلا الله وذكرنا في الأذان وأخرجه النسائي عن حديث حجاج عن ابن جريج وفيه فقفل رسول الله عليه من حنين

⁽١) هكذا في الأصل والصحيح ﴿ محيريز ﴾ اه مصححة .

⁽٢) هكذا وردت في الأصل اه مصححة .

ولنا أنه لا نرجيـع في المشاهير

فلقيه في بمض الطريق فظللنا نحكيه وهدأ به فأرسلهم كلهم وفيه ثم قال ارجع فأدره صوتك . وحكى أبو داود ان أبا محذورة كان لا يحرنا (١) مسه ولا يعرفه لأنه عليه الصلاة والسلام مسح عليها . وفي الباب طرق آخر فيها ضعف فتركها لضعفها وطولها .

وأبو محذورة بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وبعدها ذال معجمــة مضعومة وراء مغتوحة وتاء تأنيث واسمه سمرة بن معيز بكسر الميم وسكون العين المهمــلة بعدها ياء آخر الحروف مفتوحة ثم زاى قيل اسمه سلمان وقيل مسلمة وقيل أوس بن معـــين بن لوذان بن وهب بن سعد بن جمح .

(ولنا أنه لا ترجيع في المشاهير) أى وحجتنا أن لا ترجيع في الآحاد والمشاهير ، وهو جمع مشهور منها حديث عبد الله بن زيد من غير ترجيع وقد تقدم ومنها ما رواه أبو داود والنسائي من حديث شعبة قال سمعت أبا جعفر مؤذن مسجد العرباقي مسجدبني هلال يحدث عن مسلم بن المثنى مؤذن المسجد الجامع عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال إنما كان الأذان على عهد رسول الله على المسلاة ، ورواه ابن خزية وابن حبان في قلنا إذا سمعنا الإقامة توخينا ثم خرجنا إلى الصلاة ، ورواه ابن خزية وابن حبان في صحيحيها وهذا دليل صريح على أنه لم يكن فيه ترجيع . ورواه أبو عوانة في مسنده بلفظ مثنى والإقامة فرادى . ومنها ما رواه الطبراني في معجمه الأوسط حدثنا عمد بن عبد الرحمن بن عبد الله البغدادى حدثنا أبو جعفر بن فضل حدثنا ابراهيم بن اسماعيل ابن عبد الملك بن أبي محذورة قال سمعت جدى عبد الملك بن أبي محذورة بقوله أنه سمع أباه أبا محذورة يقول القي علي رسول الله على الأذان حرفا حرفا الله أكبر الله أكبر إلى آخره . لم يذكر فيه ترجيعا .

⁽١) هكذا وردت في الأصل اله مصححة .

⁽٢) ساقط من الأصل اه مصححة .

رسول الله علي ومؤذن أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى أن توفي أبو بكر الصديق رضي الله عنه من غير ترجيع والعجب من الاترازى حيث يقول ولنا حديث عبد الله بن زيد الذي هو أصل الأذان ولم يذكر فيه الترجيع وهو معنى قول صاحب الهداية أنه لا ترجيع في المشاهير وقد ذكرنا أن المراد من المشاهير الآثار المشاهيرة وهو جمعفوقواحدة لأن حديث عبد الله بن زيد واحد فكيف يطلق عليه المشاهير وأعجب منه ما ذكره صاحب الأسرار وتبعه الأكمل حبث ذكره في شرحه وهو أن النبي عليه الصلاة والسلام أمره بذلك لحكمة رويت في قصته وهي أن أبا محذورة كان يبغض رسول الله عليه عليه قبل الإسلام بغضاً شديداً فلما أسلم أمره رسول الله علي وعرك أذنه وقال له ارجع وامدد بها صوتك اما ليعلم أنه لا حياء من الحق أو ليزيده محبة لرسول الله عَلَيْكَ بتكرير كلمات الشهادة قلت هذا ضميف فإنه خفض صوته عند ذكر اسم الله أيضاً بعد أن رفع صوتسه بالتكبير ولم ينقل في كتب الحديث أنه عرك أذنه والمشهور أنه عليت أمره بالتكـــرار حالة التملم فحسن تعلمه وهو كان عادة النبي عليــــه الصلاة والسلام في التعليم فظن أنه أمره بالترجيع . وقال ابن الساعان هذا التأويل أشبه فإن أبا محذورة أخلص في إيمانه من أن يبقى معه حياء من قومه أو كراهة لكن ذكر مسلم في حديث ثم قال قال لي رسول الله ﷺ ولا يأمرني به وقال أن أبا محذورة لما لقيه رسول الله ﷺ وكان كافراً وكارهاً لرسول الله عليه عليه ولا آذنه أعاد عليه الشهادة وكررها لتثبت عنده ويحفظها ويكررهاعلى أصحابه المشركين فإنهم كانوا ينظرون منها خلاف نفورهم من غيرها وفيها من الأذانوليس الأمر كذلك بدليل أنه عليه الصلاة والسلام لم يأمر به بلالاً رضي الله عنه وقال ابن الجوزى لا يختلف في أن بلالاً كان لا يرجع ويقال أذان أبي محذورة عليـــ أهل مكة وما ذهبنا اليه (١) عليه أهل المدينة وهوأولى بوجهين أحدهما كون العمل على المتأخر من الأمور. والثاني أن أذان بلال مجضرة رسول الله ﷺ مطلع عليه فقرر له وأذان أبي محذورة

⁽١) ساقطة في الأصل اه مضححة .

وكان ما رواه تعليماً فظنه ترجيعاً ويزيد في أذان الفجر بعد الفلاح الصلاة خير من النوم مرتين لأن بلالاً رضي الله عنه قال الصلاة خير من النوم حين وجد النبي عليه السلام راقداً فقال عليه السلام ما أحسن هذا يا بلال اجعله في أذانك

بمكة غائب عنه عليه الصلاة والسلام فلمله لا يعلم باطنه من الأذان ونزل عليه أن الشافعي لم يجعله من أركان الأذان بل جعله من سننه على المذهب الصحيح عندهم .

فإن قلت أذان أبي محذورة بعد فتح مكة وحديث عبد الله بن زيد في أول شروع الأذان فيكون منسوخاً قلت أليس قد رجع النبي عليه إلى المدينة وبلال يؤذن ممه بالمدينة بعد رجوعه إلى أن توفي رسول الله عليه بلا ترجيع فقد أمره عليه الصلاة والسلام على الأذان الذي هو أذان عبد الله .

وفي المنافع تعارف من زمان النبي عليه إلى يومنا هذا يعني أذان بلال من غير ترجيع والعرف ما استقر في النفوس من جملة مضاع المنقول وتلقيه (١) الطباع السليمة بالقبول.

(وكان ما رواه تعليماً فظنه ترجيعاً) أي وكان ما رواه الشافعي من حديث أبي عذورة لأجل التعليم له حيث كرره له فظنه أبو محذورة أنه ترجيع وهو في أصل الأذان وقد مر الكلام فيه مستوفى .

(ويزيد) أي المؤذن بالقرينة الحالية والمقالية دلت عليه فلا يكون اضمار قبل الذكر (في أذن الفجر بعد الفلاح الصلاة خير من النوم مرتين لأن بلالا رضي الله عنه قال الصلاة خير من النوم حين وجد النبي على راقدا فقال عليه السلام ما أحسن هذا يا بلال اجعله في أذانك) هذا الحديث رواه الطبراني في معجمه الكبير حدثنا محسد بن على الضائع المكي ثنا يعقوب بن حميد ثنا عبد الله بن وهب عن يوسف بن يزيد عن أبي هريرة عن حفص بن عمر عن بلال رضي الله عنه أنه أتى إلى النبي على يؤذنه بالصب

⁽١) الأصح وتلقته اله مصححة .

وخص الفجر به لأنه وقت نوم وغفلة والإقامة مثل الأذان إلا أنه يزيد فيها بعد الفلاح قد قامت الصلاة مرتين هكذا فعل الملك النازل من السماء

فوجده راقداً فقال الصلاة خير من النوم مرتين فقال عيستان ما أحسن هذا يا بسلال اجعله في أذانك وأخرجه الحافظ أبو الشيخ في كتاب الأذان ثم حدثنا عبدان حدثنا محمد بن موسى الجرسي حدثنا خلف الحران يعني البكاء قال قال ابن عمر رضي الشعنها جاء بلال إلى النبي عليا الله يؤذنه بالصلاة فوجده راقداً قد أغفى فقال الصلاة خير من النوم فقال اجعله في أذانك إذا أذنت الصبح فجعل بلال يقولها إذا أذن الصبح. وروى ابن ماجة في سننه حدثنا عبد الله بن رافع حدثنا عبد الله بن المبارك عن معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن بلال أنه أتى النبي عليه يؤذنه لصلاة الفجر فقيل هونائم فقيال الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم الملاة خير من النوم فأقرت في تأذين الفجر فثبت الأمر على ميربن عن أنس قال من السنة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حي على الفلاح قال الصلاة خير من النوم .

(وخص الفجر به) أي بقوله الصلاة خير من النوم (لانه) أي لأن الفجر (وقت نوم وغفلة) لأن آخر الليل يحلى النوم ولا سيا إذا سهر أول الليل .

(والاقامة مثل) أي مثل الأذان في هيئته (إلا أنه) أي إلا أن المؤذن (يزيد فيها) أي في الإقامة (بعد الفلاح قد قامت الصلاة مرتين هكذا فعل الملك النازل من المعاء) يعني اقام بعد حد الأذان مثنى وفرادى بعد الفلاح قد قامت الصلاة مرتسين . وروى أبو داوود بإسناده إلى ابن أبي ليلى قال اختلفت الصلاة ثلاثة أحوال ، قال وحدثنا أصحابنا أن رسول الله عليه قال لقد أعجبني أن تكون صلاة المساين أو المؤمنين واحدة حتى لقد هممت أن أبعث رجلا (١) في الدور ينادون بخير الصلاة حتى هممت أن آمر رجالاً يقومون على الاطام ينادون المسلمين بخير الصلاة حتى يقضوا وكادوا أن ينقضوا فجاءرجل

⁽١) هكذا في الأصل والأصح رجالًا اه مصححة .

من الأنصار فقال يا رسول الله اني لما رجعت لما رأيت من اهتامك رأيت رجلاً كان عليه ثوبين أخضرين فقام على المسجد فأذن ثم قعد ثم قام فقال مثلها إلا أنه يقول قد قامت الصلاة ولولا أن تقول الناس قال ابن المثنى بعد إدراك خير أو لم يقل عمر وأخذ فمر بلال فليؤذن قال فقال عمر أما أنا فقد رأيت مثل الذي رأى ولكن لما سبقت استحييت . وأخرجه أحمد في مسنده مطولاً وفيه إذا رأيت شخصاً عليه ثوبان أخضران فاستقبل القبلة فقال الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله مثنى حتى فرغ من الأذان ثم أمهل ساعة ثم قال مثل الذي قاله غيره أنه يزيد في ذلك قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة فقال رسول الله يتلي علمها بلال فكان بلال رضي الله عنه أول من أذن بها . الحديث .

قوله ابن أبي ليلي هو عبد الرحمن واسم أبي ليلي يسار .

قوله أحلت الصلاة ثلاثة أحوال أي غيرت ثلاث تغيرات أو حولت ثلاث تحويسلات وقد فسرها كما ينبغي في مسند أحمد وفيه عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال أحلت الصلاة ثلاثة أحوال فإنها أحوال الصلاة فإن النبي عليه الصلاة والسلام قدم المدينة وهو يصلي سبعة عشر شهراً إلى بيت المقدس ثم ان الله عز وجل أنزل عليه في قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها كه الآية ٥٥ البقرة فتوجه إلى مكة فهذا حول (١) وكانوا يجتمعون لصلاة ويؤذن بها بعضهم بعضاحتى نقضوا أوكادوا أن ينقضوا ثم ان رجلا من الأنصار يقال له عبد الله بن زيد أتى رسول الله عليه فقال يا رسول الله عليه ثوبان أخضران إلى قوله فكان بلال أول من أذن بها كا رسول الله عليه ثوبان أخضران إلى قوله فكان بلال أول من أذن بها كا ذكرنا عن قرب قال فعضى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال يا رسول الله عليه أنه الله قد فكان بلال أول من أذن بها كا طاف بي مثل الذي طاف به غير أنه سبقني وهذان حولان .

قوله وحديث أصحابنا إن أراد به الصحابة فهو قد سمع من جماعة منالصحابة فيكون الحديث مسنداً وإلا فهو مرسل قاله المنذري قلت بل أراد به الصحابة صرح بذلك ابن أبي شيبة في مصنفه فقال ثنا وكيع ثنا الاعش عن عمرو بن مسروف عن عبد الرحمن بن

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد هكذا تحولوا .

أبي ليلى قال حدثنا أصحاب محمد على أن عبد الله بن زيد الأنصاري جاء إلى النبي على الله فقال يا رسول الله رأيت في المنام كأن رجلا قام وعليه بردان أخضران فقام على حائط فأذن مثنى وأخرجه البيهي في سننه عن وكيع به قال الإمام وهذا رجاله رجال الصحيحين وهو متصل على مذهب الجماعة وعدالة الصحابة رضي الله عنهم وان جهالة أسمائهم لا تضر.

قوله أو من المؤمنين شك من الراوي قوله أن أبث أي لا فرق من البث وهو النشر وكلمة ان مصدرية .

قوله في الدور أي القبائل.

قوله يجيء الصلاة أي بوقتها .

قوله على الاطام جمع اطم بضم الهمزة والطاء وهو بناء مرتفع واطام المدينة ابنتيهما المرتفعة وفي الصحاح الاطام حصون أهل المدينة .

قوله حتى نقض بفتح القاف من النقض وهو الضرب بالناقوس.

قوله أو كادوا أن ينقضوا بضم القاب لأنه من نقض ينقض من باب نصر ينصر وهو شك من الراوي والممنى أو قربوا من نفس الناقوس لأن كاد من أفعال المقاربة قوله فجاء رجل من الأنصار هو عبد الله بن زبد الأنصاري وهو مفسر به في حديث أحمد .

قوله كان عليه ثوبين أخضرين وفي رواية أحمد كا ذكرنا كان عليه ثوبان أخضران وهو القياس لأن ثوبين فاعل كان وهو اسمه فيكون مرفوعا وخبره قوله عليه ووجهه رواية أبي داود وان صحبا أن يكون كان زائدة وهي أي التي لا تخل بالمعنى الأصلي ولا يعمل في شيء أصلا ويكون نصب ثوبين بالفعل المقدر والتقدير رأيت رجلا ورأيت عليه ثوبين أخضرين.

قلت إذا كان بالتشديد لا يحتاج إلى هذه المكلفات اللهم إذا صحت الرواية فكان الناقض قوله ثم قعد قعدة بفتح القاف لأنه للمرة ههنا وأما القعدة بالكسر فللهيئة .

قوله قال ابن المثنى هو محمد بن المثنى أحد مشايخ أبي داوود .

قوله لم يقل عمر وهو عمر بن مروان أحد شيوخ أبي داوود .

وهو المشهور ثم هو حجة على الشافعي رحمه الله في قوله انها فرادى فرادى إلا قوله قد قامت الصلاة

قوله فمر بلالاً من كلام النبي عليه يخاطب به عبد الله بن زيد الأنصاري . قوله فقال هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه اما أنا بفتح الهمزة في أنا و بكسرها في إني سمعت على صيغة المجهول.

قوله استحييت أن أذكر سيأتي فإن قلت من هو الملك الذي قال المصنف هكذا فعل الملك النازل قلت قد قيل جبريل تنبيج وقيل غيره والأول أظهر .

(وهو المشهور) أي قيل الملك النازل من السياء هو المشهور وفيه من تكرار كلمات الإقامة كما في قوله قد قامت الصلاة مرتين .

(ثم هو حجة على الشافعي في قوله أنها فرادى فرادى إلا قوله قد قامت الصلاة) أي ثم فعل الملك النازل من الساء في الإقامة مثنى مثنى حجة على الشافعي في قوله ان الإقامة فرادى فرادى بضم الفاء جمع فرد على غير القياس كأنه جمع فردان والفرد الوتر. قوله إلا قد قامت الصلاة يعني هي مرتان وبه قال أحمد وقال الشافعي في القديم ثم لفظ الإقامة أيضاً مرة وبه قال مالك لما روي عن أبي محذورة انه عنيك لاذان مثنى مثنى والإقامة فرادى فرادى وعن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال كان الأذان في عهد النبي على مرتين والإقامة فرادى فرادى فرادى . ولما روي انه عنيك أمر بلالاً أن يشفع فيه ويوتر في الإقامة . ولأن المقصود بالأذان اعلام ومع تكراره أبلغ والمقصود من الاقامة إقامة الصلاة بالافراد أعجل لاقامتها .

ولنا ما ذكرنا من حديث عبد الله بن زيد الأنصاري ومشاهير أحاديث كبار الصحابة وما رواه محمول على الجمع بين الكلمتين في الاقامة والتفريق بينها في الأول وعلى إتبات قوله بحيث لا ينقطع الصوت لما روي أن علياً رضي الله عنه مر بجؤذن أوتر الاقامة فقال له اشفعها لا أبا لك كذا في المحيط وما ذكروا من قولهم وبالافراد إذا عجل يعني أسر إلى الشروع فتوض بقد قامت وروى عن النخمي أنه قال أول من أفر دمعاوية وقال مجاهد كانت الاقامة في عهد النبي عليا مثنى مثنى حتى استحقه بعض أمراء الجواز لحاجة فإن قلت

أخرج البخاري ومسلم وأبو داوود والترمذي وابن ماجة من حديث أنس رضي الله عنه قال أمر بلالًا أن يشفع الأذان ويوتر الاقامة وأخرج أبو داوود والنسائي وابن حبان عن ابن عمر قال كان الأذان الحديث ذكرناه الآن وحديث أبي محذورة الذي احتجبه الشافعي عمد بن عبد الله بن أبي رافع حدثني أبي محمد عن أبيه عبد الله قال رأيت بلالًا يؤذن بين يدي رسول الله عِلِيِّ مثنى مثنى ويقيم . وأخرج الدارقطني عن سلمة بن الأكوع قال كان الأذان على عهد رسول الله عليه مثنى مثنى والاقامة فرادى . وأخرج البيهمي عن محمد بن إسحاق عن عون عن ابن أبي حنيفة عن أبيه قال كان الأذان على عهد رسول الله عَلِيْتُهِ مثنى مثنى والاقامة مرة واحدة . قلت قد قلنا أحاديث مشاهير الصحابة مثل ما ذهبنا اليه ، فهذا الغرمذي روى عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن زيدقال كان أذان رسول الله ﷺ شفعاً شفعاً في الأذان والاقامة وروى أبو داوود وابن ماجة من حديث أبي بحير بن الحيى المكي عن أبي محذورة أن رسول الله مِرْقَ علمه الأذان. وقال النسائي فيه ثم عدما أبو محذورة تسم عشرة كلمة . وقال الترمذي حديث حسن صحيح ورواه ابن خزيمة في صحيحه ولفظه فعلمه الأذان والاقامة مثنى مثنى ، وكذلك رواه ابن حيان في صحيحه فإن قلت قال البيهقي هذا الحديث عندي غير محفوظ بوجود أحدها ان مساماً لم يخرجه ولو كان محفوطاً لم يتركه لأن هذا الحديث قد رواه هشاماً الدستوي عن عامر الأحول دون ذكر الاقامة كما أخرجه مسلم في صحيحه والثاني ان أبا محذورة قد روى عنه خلافه والثالث ان هذا الخبر لم يدم عليه أبو محذورة ولا أولاده ولو كان هذا حكماً ثابناً لما فعل بخلافه . قلت عدم تخريج مسلم إياه لا يدل على عدم صحته لأنه لم يلتزم إخراج كل الصحيح ويتمين العدد بتسعة عشر وسبعـــة عشر ينفي الغلط في العد بخلاف غيره من الروايات لأنه قد يقع فيها اختلاف وإسقـــاط وأيضاً قد وجدت متاسية لها.

ثم في رواية عن عامر كما أخرجه الطبراني عن سعيد بن أبي عروة عن عامر بن عبد

الواحد عن مكحول عن عبد الله محيريز عن أبي محذورة قال علمني رسول الله علي الاذان تسم عشرة كلمة والاقامة سبع عشرة والجواب عن الثالث ان هذا داخل في باب الترجيح لا في باب التضعيف لان عمدة التصحيح عدالة الراوي وترك العمل بالحديث لوجود ما هو أرجح منه لا يلزم منه ضعفه ألا ترى أن الاحاديث المنسوخة يحكم بصحتها إذا كانت رواتها عدولًا ولا يعمل بها لوجود الناسخ ، واذا قال إلا موالى الترجيح فقد يختلف الناس فيه ، قلت وله طريق أخرى عند أبي داوود أخرجه عن ابن جريج عن عثمان السائب وفيه وعلمني الاقامة مرتين ثم ذكرها مفسرة ٬ وله طريق آخر عند الطحــــاوي أخرجه عن شريك بن عبد العزيز بن رضيع قال سمعت أبا محذورة يؤذن مثنى مثنى ويقسيم مثنى مثنى • وقال الإمام عن يحيى بن معين عن عبد العزيز بن رفيع ثقـــة ، وحديث آخر أخرجه عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا مممر عن حماد عن ابراهم عن الأسود أن بلالاً كان يثني الإقامة وكان يبدأ بالتكبير ويختم بالتكبير . ومن طريق عبد الرزاق رواهالدار قطني في مصنفه والطحاوى في شرح الآثار فإن قلت قال ان الجوزى في التحقيــق والأسود لم يدرك بلالاً قلت قال صاحب التنقيح وفها قال نظر . وقد روى النسائي عن الأسودعن بلال حدثناً . وحديث آخر أخرجه الدارقطني في سننه بإسناد إلىبلالأنه كان يؤذن النبي والله مثنى مثنى ويقيم مثنى مثنى وفيه زياد البكائي وثقه أحمد ، وقال أبو زرعة صدوق واحتج به مسلم . ويرد لهذا التعليل ابن حبان في كتاب المصنف هذا الحديث بزيادة وفيه إذا رد الصاروي الطحاوي من حديث وكيم عن ابراهيم بن اسماعيل عن مجمع بن حارثة عن عبيد مولى سلمة بن الأكوع أن سلمة بن الأكوع رضي الشعنه كان يثني الأذان والإقامة . حدثنا محمد عن خزيمة ثنا أحمد بن شيبان ثنا حماد بن سلمة عن حماد بن ابراهيم قال كان ثوبان رضي الله عنه يؤذن مثنى ويضم مثنى . حدثنا يزيد بن سنان حدثنا يحيى بن سعيد القطان ثنا قطر بن خليفة عن مجاهد قال في الإقامة مرة مرة إنما هو شيء أحدث الأمراء وان الأصل النفلة .

قلت قد ظهر لك بهذه الدلائل ان قول النووي في شرح مسلم : وقال أبوحنيفة الإقامة

ويترسل في الأذان ويحدر في الاقامة

سبع عشرة كلمة .. وهذا المذهب شاذ . قلت رأيه لا يلتفت اليه وكيف يكون شاذاً مع وجود هذه الأحاديث والأخبار الصحيحة . فإن قلت قول أنس رضي الله عنه بلال الديث (١) في حكم المرفوع . وقال النووي قول الصحابي أمرنا بكذا ونهينا عن كذا وأمر الناس بكذا ونحوه كلمة مرفوع سواء قال الصحابي ذلك في حياة رسول الله عليه أو بعد وفاته . قلت من الإطلاق هنا وجوه الاحتالات .

قوله سواء اه غير مسلم لجواز أن يقول الصحابي بعد رسول الله أمرنا أو نهينا عن كذا ويكون الآمر والناهي أحد الخلفاء الراشدين. فإن قلت حديث أبي محذورة لا يوازي حديث أنس هذا من جهة واحدة فضلا عن الجهات كلها مع أن الجاعة من الحفاظ ذهبوا إلى أن هذه اللفظة في تثنية الإقامة غير محفوظ ، ثم رووا عن طريق أخرى عن عبد الملك بن أبي محذورة أنه سمع أباه أبا محذورة يقول ان النبي عيسين أمره أن يشفع (٢) الأذان ويوتر الإقامة قلت قد ذكرنا ان الترمذي وابن حزنية (٣) وابن حبان صححوا هذه اللفظة فإن قلت سلمنا أن هذه محفوظة وأن الحديث ثابت ولكن نقول أنه منسوخ لأن أذان بلالهو آخر الأذانين قلت لانسلم أنه منسوخ لأن حديث بلال إنما كان في أول ما شرع الأذان كا يدل عليه حديث أنس وأبي محذورة كان عام حنين وبينها مدة مديدة .

(ويترسل في الأذان) الترسل ترك التعجيل يقال ترسل في قرابة إذا لم يعجل ومنه على رسلك أي أشد وحقيقة الترسيل طلب الرسل ومنه الرسل وهي الهينة والسكون.

(ويحدر في الاقامة) من الحدر وهو السرعة وهو من باب نصر ينصر وفي الفتاوى الظهرية الترسل أن يفصل بين كلمتين سلمة والحر وأن يفصل بينهــــا ولا يفصل . ولو ترسل فيها أو حدر فيه أو ترسل في الإقامة وحدر في الأذان جاز لحصول المقصود .

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد ﴿ وهذا الحديث ﴾ والله أعلم اله مصححة .

⁽٢) في الأصل أن يشفيع والصحيح ما أثبتناه اه مصححة .

⁽٣) هكذا في الأصل ورَّبما أراد به ابن خزيمة ا ه مصححة .

لقوله عليه السلام إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاحدر وهذا بيان الاستحباب ويستقبل بهما القبلة

(لقوله عليه الصلاة والسلام لبلال (١) رضي الله عنه إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاحدو) هذا الحديث أخرجه الترمذي عن عبد المنعم بن نعيم ثنا يحيى بن مسلم عن الحسن وعطاء عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الله إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاحدر اجعل بين أذانك وإقامتك قدر ما يفرغ الآكل من أكله والشارب من شربه والمضطر إذا دخل لقضاء حاجة وأريال المنغوط وقال الترمذي هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث عبد المنعم وهو إسناد مجهول انتهى . وعبد المنعم هذا ضمفه الدارقطني وقال أبو حاتم منكر الحديث جداً لا يجوز الإحتجاج به وأخرجه الحاكم في مستدر كه عن عمرو بن قائد الابزاري ثنا يحيى بن مسلم به متواتر هذا الحديث ليس في إسناده مطمون فيه غير عمرو بن قائد الابزاري ثنا يحيى بن مسلم به متواتر هذا الحديث ليس في اسناده مطمون فيه غير عمرو بن قائد وإذا أقمت فاحذر بالحاء المهملة وكسر الذال المعجمة أي أسرع قال ابن فارس كل شيء أسرعت فيه فقد حرذته ولتعلمه أنها الروح والأرواح.

(وهذا بيان الاستحباب) أي هذا الذي ذكر من ترسل الأذان والحدر في الإقامة بيان الاستحباب . وفي الكافي وسأذكره في المتن مشيراً إلى عدم الكراهة حيثقال وهذا بيان الاستحباب وفيه نظر .

(ويستقبل بهما القبلة) أي بالأذان والإقامة قال ابن المنذر أجمع أهل العلم على أن السنة في الأذان استقبال القبلة لأن كل واحد منهما مشتمل على الدعاء والثناء والشهادة بالوحدانية والرسالة وأحسن أحوال الداعين والذاكرين استقبال القبلة ولأنهما يشبهان الصلاة فيستقبل بهما القبلة كا في الصلاة ويجوز أن يكون التبع مقدماً كسنة الظهر وحجاب الماوك.

⁽١) غير موجودة في المتن اه مصححة .

لأن النازل من السماء أذن مستقبل القبلة ولو ترك الاستقبال جاز لحصول المقصود ويكره لمخالفة السنة ويحول وجهه للصلاة والفلاح يمنة ويسرة لأنه خطاب للقوم فيواجههم وإن استدار في صومعته فحسن

لأن الملك (١) التنازل من المهاء أذن مستقبل القبلة) بعده في حديث عبد الرحمن ابن أبي ليلى عن معاذ وقال فيه فاستقبل القبلة وقال الله أكبر الله أكبر أخرجه أحمد في مسنده وأبو داوود في سننه . قوله مستقبل القبلة حال من الضمير الذي في أذان .

- (ولو ترك الاستقبال) أي استقبال القبلة (جاز لحصول المقصود) وهوالاعلام.
 - (ويكره لخالفة السنة) أراد بالسنة ما روي من حديث الرؤيا الذي تقدم .
- (ويحول) أي المؤذن وليس باضمار قبل الذكر للعلم به (وجهه للصلاة والقلاح) يمني عند قوله حي على الصلاة حي على الفلاح (يمنة ويصوة) بسكون الميم في يمنة وسكون السين في يسرة وبفتح الأول فيها ، والميمنة خلاف الميسرة وهما منصوبان على الظرفية . وقيل فيه لف ونشر مرتب وذلك لأن يمنة يرجع إلى حي على الصلاة ويسرة يرجع إلى حي على الفلاح . وقيل كل واحد من الميمنة والميسرة ينصرف إلى الصلاة والفيلاح جميما بأن يقول حي على الفلاح يمنية ثم يقول يسره ثم يقول حي على الفلاح يمنية ثم يقول يسرة وقيل الأول .
- (لأنه خطاب للقوم فيواجههم) فيه فإن قلت فإن كانت أذان المواجهة المقوم كان ينبغي أن يوجه من كان وراءه من القوم لأنهم يخصون به . قلت في ذلك استدار القبلة والنفي فيه بما يحصل لهم من بلوغ الصوت عند تحويل الوجه بمنة ويسرة . وعن الخلالي لو صلى وحده لا يحول والصحيح أنه تحول لأنه سنة فيؤتى بها على كل حال قالوا لو أذن لمولود يؤتى به يحول وجهه بمنة ويسرة كذا في المحيط ، وذكر التمر تاشي أنه لا يحول في الإقامة إلا لأناس بنظرون .

(وإن استدار في صومعته فحسن) أي وإن استدار المؤذن في صومعته وهي الموضع

⁽١) غبر موجودة في المتن اله مصححة .

العالي على رأس المأذنة يقف فيها المؤذن يؤذن. وقال الاترازي الصومعة ما على رأس المنارة من المأذنة. قلت الصومعة في الأصل النصارى والواو فيه زائدة والشيء الدقيقى المحدد الرأس يسمى مصمعاً ومنه الصومعة لأنه دقيقة الرأس. وروى حوقلة وقال الأكمل واستدار في صومعته فهو ظاهر قلت الظهور من أين أتى والكلام في الاستدارة حسن والحسن يرجع إلى شيء آخر في نفس الأمر.

أما الأول فقد روى الترمذي حدثنا محمود بن غيلان ثنا عبد الرزاق ثنا سفيانالثوري عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال رأيت بلالاً يؤذن ويدور ويتبع فاه ههنا واصبعاه في أذنيه وقال الحديث حسن صحيح . فإن قلت روى أبو داوود من حديث عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال أتيت النبي ﷺ بمكة وهو في قمة حمراء من أدم . الحديث وفســـه رأيت بلالاً خرج إلى الأبطح فأذن فلما بلغ حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح لوى عنقه يميناً وشمالاً ولم يستدر . وقال البيهقي الاستدارة في الأذاب ليست من الطرق الصحيحة في حديث أبي جحيفة ونحن نتوهم بأن سفيان رواه عنحجاج ان ارطأة عن عروة والحجاج غير محتج به . وعبد الرزاق وهم فمه ثم أسند عن عبد الله ان وليد عن سفيان به وليس فيه الإستدارة . وقد رويناه من حديث قيس بن الربسع عن عون فيه وفيه ولم يستدر قلت كونه مخرجاً في الصحيح غير لازم. وقد صححه الترمذي كما ذكرناه وهو أتمه اللسان وأما نسبة الوهم إلى عبد الرزاق متروك متابعة مؤمل إياه ، كما أخرجه أبو عوانة في صحيحه عن مرسل عن سفيان به نحوه وتابعه أيضاً عبد الرحمن س مهدي أخرجه أبو نعيم في مستخرجه على كتاب البخاري وإن توهمه ان سفيان سمع من حجاج ابن ارطأة فقد جاء مصرحاً به بما أخرجه الطبراني عن يحيى بن آدم عن سفيات عن عروة بن أبي جحيفة عن أبيه قال رأيت بلالاً أذن فأصبع فاه (١) هنها وههنا. وقال يحيى قال سفيان كان حجاج بن ارطأة يذكر عن عون أنه قال واستدار في أذانه فلما لقينا عوناً لم يذكر فيه واستدار . وأيضاً فقد جاءت الاستدارة من غبرجهة الجراح أخرجه

⁽١) هنا شيء ساقط من الحديث كما تدل عليه الأحاديث التالية اه مصححة .

ومراده إذا لم يستطع تحول الوجهيميناً وشمالاً مع ثبات قدميه مكانهما كما هو السنة بأن كانت الصومعة متسعة فأما من غير حاجة فلا

الطبراني أيضاً عن زيد بن عبد الله عن ادريس الاودي عن عون بن أبي جعيفة عن أبيه قال أتينا رسول الله على وحضرت الصلاة فقام بلال فأذن وجمل اصبعيه في أذنيه وجمل يستدير . وأخرج أبو الشيخ الاصبهاني أن بلالاً أذن لرسول الله على البطحاء فجمل فوضع أصبعيه في أذنيه وجمل يستدير عينا وشمالا . وأخرج ابن ماجة بلفظ يخالف عن حجاج بن ارطأة عن عون بن أبي جعيفة عن أبيه قال أتيت النبي على الابطح وهو في قبة حمراء فخرج بلال فأذن فاستدار في أذانه وجعل اصبعيه في اذنيه . وفي سنن الدارقطني من حديث كامل أبي العلاء عن أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه أمر أبو محذورة أن يستدير في أذانه .

وأما الكلام في الثاني وهو قوله فحسن يحتمل أن يكون معناه وإناستدار في صومعته فأذانه أحسن ويحتمل أن يكون معناه فاستدارته وهو أقرب في الوجه فان قلت إذا كان الأمر كذلك كان ينبغي أن يقول إن استدار في صومعته فسنة للأحاديث التي ذكرناها قلت لما كان فيه تفصيل على مسائسل له ما يحسن على أن الحسن من لوازم السنة فذكر اللازم وأراد المازوم فافهم .

- (ومراده) أي مراد محمد بن الحسن رضي الله عنه في الجامع الصغير في قوله وإن استدار فحسن (إذا لم يستطع تحول الوجه يمينا وشمالا مع ثبات قدميه مكانها) يعني إذا لم يستطع إخراج رأسه من الصومعة بدون الاستدارة مع ثبات قدميه .
- (كما هو السنة) يعني كا هو تحويل الوجه في الأذان يميناً وشالا بدون الاستدارة وعدم الاستدارة يدل على ثبات القدمين ثم بين المصنف اتساع الصومعة بقوله (بأن كانت الصومعة متسعة) لأن عند الاتساع لا يمكن الاستدارة مع ثبات القدمين .
- (فأما من غير حاجة فلا) أي ما في غير حاجة الاستدارة فلا يكون حسنا وهذا إنما يكون إذا كانت الصومعة صغيرة بحيث يمكن تحويل الوجه وإخراج الرأس فيها يمينا وشالا مع ثبات القدمين وبه قال النخمي والأوزاعي وأبو ثور وأحمد في رواية . وقال

والأفضل للمؤذن أن يجعل اصبعيه في اذنيه بذلك أمر النبي عليه السلام بلالاً رضي الله عنه ولأنه أبلغ في الاعلام

ابن سيرين يكره الإلتفات وهو قول الإمام مالك إلا أن يريد إماع الناس. وعندالحسن والشافعي لا يستدر .

(والأفضل للمؤذن أن يجعل اصبعيه في أذنيه بذلك) أي يجعل اصبعيه في أذنيسه (أمر النبي على الله عنه الله عنه) هذا الحديث أخرجه ابن ماجة في سننه عن عبد الرحمن بن سعيد بن عار بن سعد مؤذن رسول الله على حدثني أبي عن أبيه عن جده أن رسول الله على أمر بلالاً أن يجمع اصبعيه في أذنيه وقال إنه أرفع لصوت . وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفضائل عن عبد الله بن عار بن سعد القرطي حدثني أبي عن جدي أن رسول الله على أمر بلالاً أن يجمع في أذنيه وقال إنه أرفع لصوت ك عن جدي أن رسول الله على أمر بلالاً أن يجمع في أذنيه وقال إنه أرفع لصوت الله على عنه وأخرجه الطبراني في معجمه من حديث بلال أن رسول الله على أذنيك فإنه أرفع لصوتك . وقال ابن القطان عبدالرحمن هذا وأبوه وجده كلهم لا يعرف لهم حال . وقان السروجي في الغاية روى ابن حبان أنه عليه الصلاة والسلام أمر بلالا أن يجعل اصبعيه في أذنيه .

قلت ليس هذا بابن حبان صاحب الصحيح وإنما هو ابن حيان بالياء آخر الحروف وهو أبو الشيخ الأصبهاني رواه في كتاب الأذان وأبو حاتم ابن حبان بالباء الموحدة صاحب الصحيح . وروى أبو بكر ابن خزيمة من حديث عون بن أبي جحيفة عن أبيه قالرأيت بلالا يؤذن وقد جعل اصبعيه في أذنيه . وروى أبو الشيخ الأصبهاني في كتاب الأذان عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن عبد الله بن يزيد الأنصاري قال اهتم رسول الله على المذان بالصلاة . الحديث وفيه حق إذا كان قبيل الفجر رأيت رجلاعليه ثوبين أخضرين وأنا بين النائم واليقظان فقام على سطح المسجد فجعل اصبعيه في أذنيب ونادى . الحديث وزيد بن أبي زياد متكلم فيه .

(ولأنه) أي ولأن جعل اصبعيه في أذنيه (أبلغ في الاعلام) لأنه أندى لصوته كما ذكره النبي عَلِينَ عِلَى فائدة أخرى وهي أنه إنما لا يسمع صوت الأذان والإقامة لصمم

أو لبعد فيستدل بوضع اصبعيه على أذنيه على ذلك وإن جعل يديه على أذنيه فحسن لأن في حديث أبي محذورة ضم أصابعه الأربع ووضعها على أذنيه . ورواه أحمد ومثله عن ابن عمر وحكاه في المغني . وروى أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه إن جعل إحدى يديــه على أذنيه فحسن (وإن لم يفعل فحسن) قال صاحب الدراية أي الأذان حسن لا ترك الفعل لأنه أمر به النبي عليه بلالا فلا يليق به أن يوصف تركه بالحسن لكن لما لم يكن من السنن الأصلية لم يؤثر زواله في زوال حسن الأذان فكان معناه أن الأذان به أحسن ومع تركه حسن وتبعه الأكمل على ذلك وقال السروجي إن الأذان بدونه أحسن قال تاج الشريعــة قريبًا منه ثم قال وإنما كان كذلك لأنه ليس من السنن المشهورة في الأذان وهو غيرمذكور في حديث الرؤيا وهو السبب الظاهر فشرع الأذان والكل أخذوهمن كلامالسفناقي وإسناد الحسن إلى الأذان مذكور في الفوائد الظهيرية قال الشيخ نظير هذا ما قال النبي عليه لعمران عادوا فعد أي عادوا إلى الإكراه فعد إلى تخليص نفسك لالسب الني عَالِيُّهُ يعني به يظهر من حبث أن العدول بالضمير عن الظاهر إلى مدلول الظهاهر . وقال الاترازي ويجوز أن يقال إن الأفضل جعل الأصبعين في الأذنين وذاك يقتضى الفاضل والفـــاضل حسن ، فإذا كان فعله أفضل يكون تركه فاضلاً حسناً . قلت الكل أخرجوا من الدائرة لأن التركيب وإن كان غريباً فلا يقتضي معناه هذا لتأويلات بيانه ان قوله لم يفعل فيه أصبعيه في أذنيه .

وقوله فحسن جواب الشرط تقديره فهو حسن والممنى عدم فعله حسن لأن الجزاء يترتب على الشرط والشرط هنا عدم الفعل فكيف يكون ذا حسن فيكون نظير ماذكروا إن لم يفعل خيراً فالماء موجود وهذا في غاية الهجانة (١).

وقوله من قال لم يكن من السنن الأصلية إلى آخره غير موجه لأن مراد هذا القائل أن

⁽١) مكذا في الأصل اه مصححة.

السنة على نوعين سنن أصلية وسنن فرعية وهذا لم يقل به أحد بل كا أمر به النبي عَلِيلُمُ إِذَ فَعَلَمُ سنة أصلية وكيف لا يكون من السنن الأصلية . وقد روى جماعة من أهل الحديث أخبار كثيرة وفيها أمر النبي عَلِيلَمُ بذلك . وقد ذكرنا نبذة من ذلك وقد قال السروجي أي الأذان بدونه حسن أيضاً غير موجه لأنه كيف يكون بدونه حسنا وقدأمر النبي عَلِيلُمُ ولم يقل بذلك أحد . وكدلك قول تاج الشريعة لأنه ليس من السنن المشهورة في الأذان غير صديد لأنه كيف لا يكون من السنن المشهورة وقد رواه جماعة من الصحابة . وقول السفناقي وأشار الحسن الأذان مذكور في كلام الفوائد الظهيرية كلام لا طائل تحت ، لأن نسبة الحسن إلى الأذان غير مستبعد ولا مستغرب حين ثبت ذلك في الفوائد الظهيرية .

ثم قوله وقال الشيخ إلى آخره كلام واه ولا يخفى ذلك على من له أدنى ذوق من أحوال التركيب وكيف يكون نظير هذا ما قاله عليتها إن عادوا فعد ، لأن معناه إن عاد الكفار أي أكثر أهل ما يتكلم بكلة الكفر فعد اليها وأنت مطمئن بالإيمان . وتفسيره بقوله إن عادوا إلى الإكراه فعد إلى تخليص نفسك تأويل بعيد . ولئن سلمنا أن تقدير الخبر مثل ما قال ولكنه لا يقدر على تخليص نفسه بالاتيان ما هو أكرهوه بعمن أي مكان . وقول الاترازي ويجوز أن يقال إلى آخر خارج عن الدائرة بالكلية لأن الذي ذكره قط لا يقتضي التركيب فكأنه لمح ما قاله من قول المصنف ، والأفضل للؤذن أن يجعل وذلك لأن الأفضل أفعل التفضيل وهو يقتضي الفاضل فإذا كان فعله ذاك أفضل كان فاضلاو نحن نقول تركه فاضلا ولا محلص ههنا إلا أن نقول تركه غير فاضل لأنه مأمور به فكيف يكون تركه فاضلا ولا محلص ههنا إلا أن يقول تقدير التركيب وإن لم يفعل وضع اصبعيه في أذنيه بل وضعها عليها فحسن ذلك يقول تقدير التركيب وإن لم يفعل وضع اصبعيه في أذنيه بل وضعها عليها فحسن ذلك فيا مضى ، وذكرنا أيضا أن أبا يوسف روى عن أبي حنيفة أنه إن جعل إحدى يديه فيا مضى ، وذكرنا أيضا أن أبا يوسف روى عن أبي حنيفة أنه إن جعل إحدى يديه فيا مضى ، وذكرنا أيضا أن أبا يوسف روى عن أبي حنيفة أنه إن جعل إحدى يديه على أذنيه حسن فهذا يزيل الإشكال .

 فجمل اصبعيه في أذنيه ونادى ، وقال الاترازي السنة نوعان الهدى وتاركها مبتدع فلا يكون تركها حسناً وزائدة وتركها لا يكون بدعة لأن الإنسان ينتقل من تركها وفعلها، وما لا يكون بدعة لا يكون حسناً ، وهذا معنى قوله لأنها ليست بسنة أصلية أي ليست من سنة الهدى إلى آخره . قلت تفسيره قول المصنف لأنها ليست بسنة أصلية .

فقوله أي ليست من سنة الهدى غير صحيح فإذا لم يكن من سنة الهـ دى يكون فعله بدعة ولم يقل به أحد لأنه مأمور به في أحاديث وردت به وكيف يكون اتصافها بأنها ليست من سنن الهدى ، بل تفسير كلامه هو الذي ذكرناه ثم اعلم أن ما قد ذكرنا في أول الباب أن للأذان تفسير لغة وشرعاً وثبوت وسبب ووصف وكيفية ومحل شرعفيه ووقت وسنن وفعا يجب على سامعه .

أما الوقت للأذان فدخول وقت المكتوبة .

وأما سننه فستة أنواع نوع يرجع إلى صفة الأذان ونوع يرجع إلى صفة المؤذن. فالذي يرجع إلى نفس الأذان أن يرتفع المؤذن صوته وجار في حديث أبي محذورة ارفع من صوتك ومد من صوتك وفي حديث عبد الله بن زيد القه على بلال فإنه أندى صوتاً منك ، ولأن المقصود منه الاعلام وهو أتم فيه ولهـــذا كان الأفضل أن يؤذن في موضع يكون أسمع بجيران كالمأذنة ونحوها لحديث أبي بردة الأسلمي ، قال من السنة الأذان في المنارة والإقامة في المسجد. رواه أبو الشيخ الأصبهاني والحافظ أبو القاسم تمام بن محمد الرازي ، ولاينبغي أن يحمل نفسه لأنه يخاف حدوث الفتق والضعف في الصوت قال عمر رضي الله عنه لأبي محذورة أما خشيت أن تفيق مريطاً وهو ما بين السرة والعانة والمريط بضم الميم وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف يمد ويقصر. وذكر النووي في شرح المهــذب ويجهر بالإقامة دون الجهر بالأذان وأن يفصل بين كلمتي الأذان بسكتة بخلاف الإقامة .

روى مالك موقوفاً قال الجوهرى وعوام الناس يقولون الله أكبر بضم الراء وكان أبو العباس المبرد يفتح الراء في الأولى ويسكنها في الثانية فيحركها بالأولى لالتقاءالساكنين بقوله تعالى أم الله وذكر ابن بطة عن أبي نعيم النخمي قال ابن شيبان مجزومان كانوا لا يعرفونها الأذان والإقامة وحكاء ابن الأنباري عن أهل اللغة قال يعني لأهل الكلام بعضه

بعض مقدماً بل بالاسكان على نية الوقف لكن يقف في كلبات الاذان حقيقة وفي الإقامة ينوي الوقف . وفي المجتبى المد في أول التكبير كفر وفي آخره خطأ ولا بأسبالتطريب في الأذان وهو تحسين الصوت من غير تفيير وإن تغير لحن وإن مد كره . وعن الحلواني إنما يكره التلحين في الثناء دون الدعاء والفلاح ، وإذا كره التلحين في الأذان ففي قراءة القرآن أولى أن يترتب بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو قدم البعض على البعض يعيد العدم(١) ثم يؤذن وكذا لو ثوب بين الأذان والإقامة في الفجر يظن أنه فيالإقامة فأتمها ، ثم تذكر قبـــل الشروع في الصلاة فالأفضل أن يأتي بالإقامة من أولها إلى آخرها ، ولو أذن فظنه الإقامة ثم علم بعد الفراغ فالأفضل أن يعيد الأذان وليستقبل الإقامة مراعاة للموالاة وكذا إذا أخذ في الأقامة فظن أنها الأذان ثم علم يبتدىء بالاقامة فإن علم بعـــد قوله قد قامت الصلاة أنه في الاذان يتم الاذان ثم يقيم . وفي المحيط لو جعــــل الاذان الاقامة لا يستقبل ولو جمل الاقامة أذاناً استقبل وفي البدائع لو غشي عليـــه في الاذان والإقامة ساعة أو ارتد عن الإسلام والعيساذ بالله ثم أسلم أو أحدث فذهب وتوضأ ثم جاء فالأفضل هو الاستقبال ولو أذن ثم ارتد فإن تبادر أعاد وإن لم يبادر اعتدوا به مجصول الاعلام به . ويكره له أن يكلم في أذانه وإقامته لأنه ذكر معظم كالخطبة قال الأوزاعي لم نعلم أحداً مقتدى به فعله ورخص فيه الحسن وعطاء وقتادة وعروة . وروى عن سليمان ابن حرب حكى عنه الأثرم أن اليسير من الكلام جائز دون الطويل وعن أحمد إباحتـــه في الأذان دون الإقامة وأبطله الزهري بالكلام وهو ضعيف ويكره له رد السلام فيــــه وقال النووي يرده وان يؤذن قائمًا للجهاعة ويكره أذان القاعد . قال صاحب الحميل والاسبيجابي والوتري القيام سنة أذان الجماعة ويكره تركه من غير عذر وبــه قال عطاء وقال الإمام مالك لم أر أحداً فعله وإن أذن لنفسه فلا بأس بأن يؤذن قاعداً من غير عذر مرافقًا لسنة الأذان وعدم الحاجة إلى إعلام الناس ولا بأس أن يؤذن راكبًا لقوله عنستها أذن يا أخا صداء قال وأنا راكب على راحلة فأذنت رواه الطبراني. وقال ابن المنذرثبتأن

⁽١) هكذا في الاصل اه مصححة .

عمر كان يؤذن على البعير وينزل للإقامة ، ويكره في ظاهر الرواية في الحضر أن يؤذن راكباً وعن أبي يوسف لا بأس به .

ثم المؤذن يختم الإقامة على مكانه ويتمها ماشيا اختلف المشايخ فيه قال بعضهم يختمها على مكانه سواء كان المؤذن إماماً أو غيره كذا روى عن أبي يوسف وقبل يتمها ماشيا . وعن الفقيه أبي جمفر الهدواني فيه إذا بلغ قد قامت الصلاة فهو بالخيار إن شاء مشى وإن شاء وقف أما ما كان أو غيره وبه أخذ أبو الليث وما روى عن أبي يوسف أصح ذكره في البدائع ويكره أن يؤذن في مسجدين لأن التنقل بالأذان غير مشروع .

والثاني نافلة وفي الذخيرة أذن رجل وأقام آخر إن غاب الأول لا يكره وإن كان حاضراً ويلحقه الوحشة بذلك يكره . وفي القدوري إن أذن واحد وأقام آخر فلا بأس به وروى عن أبي حنيفة أنه يكره من غير فصل . وإن رضي به لا يكره عندنا . وفي الربري الذي أذن أولى بالإقامة والحقله. وإن أقام غيره بإذنه جاز . فإن قلت روى الترمذي وابن ماجة عن النبي عليه أن أخا صداء أذن ومن أذن فهو يقيم . قلت في رواية عبد الرحمن الامريق ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره . وقال أحمد لا أكتب حديث الامريق واسم الصدائي يزيد بن الحرث . وقيل زياد نسبة إلى العمدا بضم الصاد وتخفيف الدال المهملتين وبالمد وهو حي من اليمن . وقال الشافعي يستحب أن يكون المؤذن هو الذي يقيم .

وأما الذي يرجع إلى المؤذن فهو أن يكون ذكراً بالفا عاقلا صحيحاً تقياً عالماً بالسنة ومواقيت الصلاة جهراً بصوت مواظباً على الأذان في الصاوات الخس ولا يستأجر عليها ولو فعل لا يستحق الأجرة لقوله عليه الصلاة والسلام لعثان بن أبي العاص وإن اتخذمؤذنا لا يأخذ على أذانه أجر رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة وب قال الأوزاعي وأحمد وابن المنذر. ورخص فيه مالك وبعض الشافعية ولو علموا حاجته فسلا بأس بأن يعينوه من غير شرط ، ولو قسم القوم لم يجيز ولو فعلوا ذلك ضربوا بينها حائطاً وصار مسجدين، ويشترط أن يكون لكل واحد إمام ومؤذن وإن أذن صبي لا يعقل أو مجنون يعاد لأنه

لم يعتد به كصوت الطير ولا يعاد أذان الصبي العاقل . وعن أبي يوسف عن أبي حنيفة في عير ظاهر الرواية أنه قال أكره أن يؤذن من لم يحتلم لأن الناس لا يعتدون بأذانه وبه قال مالك والثوري ، ورخص عطاء والشعبي وابن أبي ليلى فيسه ويكره أذان السكران ويستحب إعادته ، وكذا يكره أذان الفاسق ولا يعاد وإن اشترط عليه أجراً فهوفاسق. وفي العبد والاعرابي وولد الزاني (۱) والأعمى وغيرهم أحبذكره في الذخيرة والبدائع وفي الحيط يكره أذان الأعمى وبه قال الشافعي ، وقال النووي لا يصح أذان الأعمى عند أبي حنيفة ودارد ومالك والشافعي . قلت نقله عن أبي حنيفة (۲) غير صحيح . فإن أبي حنيفة ودارد ومالك والشافعي . قلت نقله عن أبي حنيفة (۲) غير صحيح . فإن بلال لأنه كان إذا نزل بلال صعد هو .

وأما الذي يرجع إلى سامعه فهو أنه يجب عليه الإجابة . قال بعضهم الإجابة بالقدم لا بالسان وهو المشي إلى المسجد ولو كان حاضراً في المسجد حين سمع الآذان فليس عليه إجابة فإن قال ما يقوله نال الثواب وإن لم يقله فلا إثم عليه ولا يكره له ذلك وفي قاضي خان يستحب لمن سمع الأذان أن يقول المؤذن وفيه وفي الذخيرة إلا عند قوله حي على الصلاة حي على الفلاح ، فإنه يقول عند هاتين الكلمتين لا حول ولا قوة إلا بالله المسلي العظيم ما شاء الله كان . وفي الحيط يقول مكان قوله حي على الصلاة لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ومكان قوله حي على الفلاح ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن . وعند قوله الصلاة خير من النوم صدقت وبرزت .

وجه الوجوب قوله عليه الصلاة والسلام إذا سمعتم الأذان فقولوا مثل ما يقول المؤذن رواه الجاعة من حديث أبي سعيد الخدري ، وعن معاوية مثله إلى قوله أشهد أن محمداً رسول الله وإذا قال حي على الصلاة قال ولا حول ولا قوة إلا بالله . رواه البخساري . وعن عمر رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال إذا سمعتم الأذان مثل رواية معاوية

⁽١) أظنه يقصد ولد الزنى وليس الزاني اه مصححة .

⁽٢) في الأصل الجَينيفة والصحيح ما أثبتناه اه مصححة .

رواه مسلم . وحديث عمرو ومعاوية تفسير حديث الخدرى وبه قال مالك والشافعي . ومنهم من قال يقول في الكل مثل ما يقول المؤذن منهم الحرقي وروى غيره أن أحمد معنا . وقيل يجمع بينها للحديثين ولو سمعه في الصلاة قال مالك يقول مثل قوله في التكبير والشهادتين في النافلة دون الفريضة . وهو قول الليث وقال سحون (۱) لا يقوله في فريضة ولا نافلة وهو قول الشافعي وروى أبو مصعب عن مالك يقوله فيها . وقال الطحاوى عن أصحابنا ما يدل على أنه لا يقوله المصلي لأن كلامه يحرم في الفريضة والنافلة وفي المنيسة إجابة المؤذن بعد الصلاة ووجه الاستحباب رواية عبد الله بن منصور رضي الله عنه قال كنا نسمع مناد يقول الله أكبر ، فقال عليت على الفطرة فقال أشهد أن لا إله إلا الله فقال عن خرج من النار فابتدرناه فاذا هو صاحب ماشية أدركته الصلاة فصلى . قال الطحاوي فهذا رسول الله بين مسم المنسادي فأجاب غير ما قال فعل على أن الأمر وفي كله قد قامت الصلاة يقول أقامها الله وأمها وفي الفيسد ما دامت الساوات والأرض وفي حديث شهر بن حوشب عن أبي أمامة أو بعض أصحاب النبي علي أقامها وأدامها .

وقال في سباب الاقامة بنحو حديث عمر رضي الله عند في الآذان رواه أبو داود والمتابعة لكل سامع من محدث وجنب وحائض وكبير وكذا الصغير على وجه الاستحباب لأنه ذكر . وكذا في الطواف ويستثنى منه المصلي ومن هو على الخلاء والجماع . وفي المحيط والبدائع لا ينبغي للسامع أن يتكلم في حال الأذان ويشتغل بالاستاع والاجابة ، وفي المرغيناني لوكان يقرأ في المسجد لا يقطع ويقطع في بيته ولا يرد السلام ، وفي الخطبة برد سراً وجواب العطسة يكون سراً .

ولو سمع مؤذناً بعد مؤذن قال النووي لم أر فيه شيئًا لأصحابنا قال والختار أن يقال يختص الأول ، قلنا زيادة الفضل والثواب في المبالغة لا يختص .

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد سحنون .

والتثويب في الفجر حي على الصلاة حي على الفلاح مرتين بين الأذان والإِقامة حسن لأنه وقت نوم وغفلة وكره في سائر الصلوات

(والتثويب في الفجو) أي التثويب في صلاة الفجر وهو مبتدأ والتثويب في اللغة الرجوع ومنه الثواب لأنه منفعة عمله يعود اليه وهو عود إلى الاعلام بعد الاعلام وتفسيره عند المصنف أن يقول المؤذن (حي على الصلاة حي على الفلاح مو تين بين الأقان و الاقامة) هذا الذي ذكر محمد في الجامع الصغير عن يعقوب بن أبي حنيفة ، وهذا التثويب محدث أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لظهورالتواني وتغير أحوال الناس ولم يبين التثويب القديم . وفي الأصل كان التثويب في صلاة الفجر بعد الأذان الصلاة خير من النوم مرتين ، وفي الحيط روي عن أبي حنيفة هكذا . وقال الطحاوي التثويب القديم الشافعي والمسألة فيا يفتى على القديم وبه قال مالك وأحمد . وقال الشافعي في (١) الجديد أنه بسين الأذان والإقامة وهو المروي عن أبي حنيفة ومحمد . وعن أبي حنيفة قوله الصلاة خير من النوم بعد الأذان لما فيه وهو اختيار أبي بكر بن الفضل البخاري . وفي رواية البخاري عن أصحابنا أنه في الأذان ، وكذلك عن الطحاوي لقوله عليه الصلاة والسلام ما أحسن أصحابنا أنه في أذانك . قال فخر الاسلام البزدوي الصحيح أنه كان بعد الأذان .

(حسن) خبر المبتدأ أعني قوله والتثويب فإن قلت هذا الذي ذكره محدث كما قلنا وكيف سمي حسناً ، قلت لما روي أنه عليه الصلاة والسلام أنه قال ما رآه المسلمون-حسناً فهو عند الله حسن .

(وكره) أي التثويب بين الأذان والاقامة (في سائر الصلوات) وقال الاترازي لقوله عليه الصلاة والسلام لبلال ثوب في الفجر ولاتثويب في العشاء ، قلت هذا الحديث لم يرد على هذا الوصف ومع هذا هو لا يصلح دليلا إلا لترك التثويب في العشاء فقط فكيف يستدل بهذا على ترك التثويب في الظهر والعصر والمغرب ، والذي وردفيه حديثان ضعيفان أحدهما للترمذي وابن ماجة عن أبي إسرائيل عن الحكم بن عيينة عن عبد الرحمن بن أبي

⁽١) غير مذكورة في الأصل ، اه مصححه .

ليلى عن بلال قال أمرني رسول الله على أن لا أثوب في شيء من الصلاة إلا في صلاة الفجر. قال الترمذي هذا الحديث لا نعرفه إلا من حديث بني إسرائيل الملائي وليس بالقوي ولم يسمعه عن الحكم إنما رواه عن الحسن بن عمارة عن الحكم. والشاني أخرجه البيهةي عن عطاء بن السائب عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن بسلال قال أمرني رسول الله على أن لا يصح أثوب إلا في الفجر. قال البيهةي وعبد الرحمن لم يلتى بسلالاً وقال ابن السكن لا يصح إسناده. ورواه الدارقطني من طرق أخرى عن عبد الرحمن وفيه أبو سعيد البقال وهو ضعيف. وفي المبسوط روى أن علياً رضي الله عنه رأى مؤذناً يثوب العشاء فقال اخرجو هذا المبتدع من المسجد. وقال مجاهد دخلت مع ابن عمر رضي الله عنه مسجداً فصلى الظهر فسمع المؤذن يثوب فغضب وقال قم حتى تخرج من هذا الموضع هذا المبتدع وما المشافعي غير أذان الصبح.

(ومعناه) أي معنى التثويب (العود في ١٠٠ الاعلام) وهذا معناه الشرعي وفي اللغة التثويب الرجوع مطلقاً كما ذكرناه (وهو) أي التثويب (على حسب ما تعارفوه) أي ما تعارفه أهل كل بلدة من التنحنح أو قوله الصلاة الصلاة أو قوله قامت قامت لأنها للمبالغة في الاعلام و إنما يحصل ذلك بما تعارفوه .

(وهذا) إشارة إلى قوله والتثويب في الفجر حي على الصلاة حي على الفلاح مرتين الأذان والاقامة نثويب (أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة) أي بعد زمانهم (لتغير أحوال الناس) وهو توانيهم وكسلهم في باب العبادة .

(وخصوا الفجر به) أي خص علماء الكوفة الفجر به التثويب يعني لم يثوبوا إلا في

⁽١) في المتن و إلى ، . اه مصححه .

لما ذكرنا. والمتأخرون استحسنوه في الصلوات كلها لظهور التواني في الامور الدينية. وقال أبو يوسف رحمه الله لا أرى بأساً أن يقول المؤذن للامير في الصلوات كلها السلام عليك أيها الامير ورحمة الله وبركانه حي على الصلاة حى على الفلاح الصلاة يرحمك الله واستبعده محمد رحمه الله

الفجر خاصة (لما ذكرنا) وهو قوله لأنه وقت نوم وغفلة (والمتأخرون استحسنوه) أي العلماء المتأخرون استحسنوا التثويب (في الصلوات كلها لظهور المتواني في الأمور الدينية) فعلى هذا استحباب المتأخرين احداثاً بعد احداث وفي جامع البرهاني ترك سائر الأوقات في زماننا بتركه وقت الفجر في زمان النبي عليه . قلت استحسان المتساخرين التثويب في كل الصلوات ليس بلفظ معين ولا شرطوا غير ذلك اللفظ بل ما ذكروا متعارف . وفي شرح مختصر الكرخي للقدوري ويثوب وهو قائم كالاذان في قول أبي حنيفة وأبي يوسف . قال الحسن وفيه قول يسكت بعد الاذان ساعة حتى يقول حي على الصلاة حي على الفلاح وبه نأخذ ، وإن صلوا ركعتي الفجر بين الاذان والتثويب فلا بأس به . وفي قول أبي حنيفة وأبي حنيفة وقال ابن شجاع عن أبي حنيفة التثويب الاول في نفس هذا الاذان وهو الصلاة خير من النوم مرتين . والثاني فيا بين الاذان والاقامة .

(وقال أبو يوسف رحمه الله لا أرى بأسا أن يقول المؤذن للأمير في الصلوات كلها السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته حي على الصلاة حي على الفلاح الصلاة يرحمك الله) قول أبي يوسف هذا متعلق بالتثويب الحسدث في سائر الصلوات بزيادة اختصاص بمن يكون مشتغلا بأمور المسلمين قال السرخسي والقدوري عن عمر رضي الله عنه أنه لما كثر اشتغاله نصب من يحفظ عليه صلاته . وفي جامع قاضي خان ما قاله أبويوسف في أمراء زمانه لا في أمراء زماننا لانهم مشغولون بالظلم لا بأمور المسلمين .

(واستبعده محمد رحمه الله) أي استبعد محمد ما قاله أبو يوسف حتى قال أنا لابي يوسف حيث خص الامر بالتثويب والذكر ومال اليهم . وقيل إنما استبعده محمد لما بينهما من الوحشة ، ويؤيده ما قال في الجامع الصغير محمد عن يعقوب ولم يقل عن أبي يوسف ،

لأن الناس سواسية في أمر الجماعة . وأبو يوسف رحمه الله خصهم بذلك لزيادة اشتغالهم بأمور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة وعلى هذا القاضي والمفتي ، ويجلس بسين الأذان والإقامة

ولكن لا يظن أنه لقي الله وهو كما قال بل تاب ورجع ، والبشر لا يخلوا عن هذه الحالات كذا في الحميدية .

- (لأن الناس سواسية في أمر الجماعة) أي متساوون في أمر الجماعة فلا يختص بسه الأمراء ، وفي المغرب يقول هم سواسية أي سواء وهما سيان أي مثلان . وفي الصحاح هم سواء فلا يختص به الأمراء . وفي الجمع واسواء وسواسية أي أشباه مثل ثمانيسة على غير قياس ، وتقول همسا في هذا الأمر سواء وإن شئت تقول سوان وهم سوان للجميع وهم سواسية .
- (وأبو بوسف خصهم بذلك) هذا اعتذار من جهة أبي يوسف يعني تخصيصه الأمراء بذلك أي يقول المؤذن السلام عليك أيها الأمير إلى آخره (لزيادة اشتغالهم بأمور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة) أي الصلاة بالجماعة . وإنما قيد بقوله بأمور المسلمين لأن الأمراء المشتغلين باللهو والطرب لا يثوب لهم إلا على وجه الأمر بالمعروف والنصيحة .
- (وعلى هذا) أي على ما ذكره أبو يوسف من زيادة اشتغال الأمراء بأمور المسلمين (القاضي والمفتي) لأنها مشغولان بأمور المسلمين القاضي بفصل الأحكام والمفتي بكتابة الفتاوى والمراجعة إلى الكتب يثوب لهم كيلا تفوتهم الجماعة .
- (ويجلس) أي المؤذن (بين الأذان والاقامة) أراد أن الوصل بينها مكروه لأن القصود بالأذان إعلام الناس بدخول الوقت ليتأهبوا للصلاة بالطهارة فيحضروا المسجد لإقامة الصلاة ، وبالوصل ينتفي هذا المقصود .

وذكر التمرتاشي في جامعه أنه يقعد مقدار ركعتين أو أربع أو مقدار مايفرغالاً كل من أكله ، والشارب من شربه والحاقن من قضاء حاجته . وقيل مقدار ما يقرأ عشر آيات ثم يثوب ثم يقيم كذا في المجتبى . وفي شرح الطحاوي يفصل بين الأذان والإقامة مقدار

إلا في المغرب وهذا عند أبي حنيفة، وقالا يجلس في المغرب أيضاً جلسة خفيفة لأنه لا بد من الفصل إذ الوصل مكروه ولا يقع الفصل بالسكتة لوجودها بين كلهات الأذان فيفصل بالجلسة كما بين الخطبتين. ولأبي حنيفة رحمه الله أن التأخير مكروه فيكتفى بأدنى الفصل احترازاً عنه

ركمتين أو أربع يقرأ في كل ركعة نحو عشر آيات وينظر المؤذن للنـــاس ويقيم للضعيف المستعجل ولا ينظر رئيس الحجلة ولا كبيرها ولا يؤذن إلا في فناء المسجد وناحــته.

(**إلا في المفرب**) يعني لا يفصل بين الأذان والإقامة في وقت صلاة المغر بلأن تأخيرها مكروه (وهذا عند أبي حنيفة) أي استثناء المغرب عند أبي حنيفة .

(وقالا) أي أبو يوسف و محمد (يجلس في المغرب أيضاً جلسة خفيفة) وهي مقدار الجلسة بين الخطبة (لأنه لا بد من الفصل إذ الوصل مكروه) اتفاقا (ولا يقع بالسكتة لوجودها بين كلمات الأذان فيفصل بالجلسة كما بين الخطبتين) وحاصل المذهب أن العلماء اتفقوا على أنه لا يفصل الاقامة بالأذان بل يفصل بينها لكنهم اختلفوا في مقدار الفصل.

فعند أبي حنيفة المستحب أن يفصل بينهما بسكتة يسكت قائمًاساعة ثم يقيم ومقدار السكتة عنده قدر ما يتمكن فيه بقراءة ثلاث آيات قصار أو آية طويلة . وروى عنه مقدار ما يخطو ثلاث خطوات .

وعندهما يفصل بينهما بجلسة خفيفة مقدار الجلسة بين الخطبتين .

وذكر الامام الحلوائي الخلاف في الأفضلية حتى عند أبي حنيفة إن جلسجاز فالأفضل أن لا يجلس ، وعندهما على العكس ذكره الامام النمر تاشي .

(ولأبي حنيفة أن التأخير مكروه) أي تأخير صلاة المغرب مكروه بـــــلا خلاف (فيكتفي بأدنى الفصل) بين الأذان والاقامة وحده ما ذكرناه عنقريب (احتراز أعنه) عن التأخير المكروه واحتراز أمنصوب على أنه مفعول مطلق بتقـــــدير احترز احتراز أونحو ذلك .

والمكان في مسألتنا مختلف وكذا النغمة فيقع الفصل بالسكتـــة ولا كذلك الخطبة وقال الشافعي يفصل بركعتين اعتباراً بسائر الصلوات والفرق قد ذكرناه

(والمكان في مسألتنا مختلف) هذا جواب من جُهة أبي حنيفة عن قولهما في الفصل بين الأذان والاقامة مقدار الجلسة بين الخطبتين ، وتقديره ان القياس غير صحيح لأن المكان أي مكان الأذان والاقامة فيا نحن فيه وهو معنى قوله في مسألتنا مختلف بكسر السلام ، لأن مكان الأذان غير مكان الاقامة والمكان بين الخطبتين متحد فلا يقاس عليه .

(وكذا النقمة) وهي الترسيل في الأذان والحدر في الاقامة شيئان مختلف (فيقع القصل) أي إذا كان الامر كذلك فيقع الفصل بينها بالسكتة لوقوعها بين شيئين مختلفين (ولا كذلك الخطبة) لأن مكانها متحد فلا يقع الفصل بين الخطبتين بمجرد السكتة لأنها توجد بين كلهاتها أيضاً فلا بد من الجلسة .

(وقال الشافعي يفصل بركعتين) أي يفصل بين الأذان والاقامة بصلاة ركمتين (اعتباراً بسائر الصلوات) أي قياساً عليها ، ومذهب الشافعي ما ذكره النووي فإنه قال ويستحب أن يفصل بين أذان المغرب وإقامتها فصلا يسيراً بقمدة أوسكوت أونحوها، هذا لا خلاف فيه عندنا . ونقل المصنف عن الشافعي ما ذكره فيه نظر . فإن قلت ما مقدار الفصل بين الأذان والاقامة في سائر الصلوات غير المغرب ، قلت لم يسذكر في ظاهر الرواية مقدار الفصل . وروى الحسن عن أبي حنيفة في الفجر مقدار عشرين آية ، وفي الظهر مقدار ما يصلح أربع ركعات يقرأ في كل ركمة قدر عشر آيات وفي العصر مقدار ركعتين يقرأ فيها عشرين آية والعشاء كالظهر . وإن لم يفصل يجلس مقدار ذلك ، وهذا ليس بتقدير لازم فينبغي أن يؤخر الاقامة مقدار ما يحضر القوم مع مراعاة الوقت وهذا ليس بتقدير لازم فينبغي أن يؤخر الاقامة مقدار ما يحضر القوم مع مراعاة الوقت المستحب . وروى محمد بن حيان الاصبهاني بسنده عن أبي هريرة أنه عليه الصلاة والسلام قال لبلال اجمل بين أذانك وإقامتك نفساً بقدر ما يفرغ المتوضىء من وضوئه في مهل والمنعشى من عشائه .

(والقرق قد ذكرناه) هذا إشارة إلى قوله أن التأخير مكروه بخلاف سائر الصلوات

قال يعقوب رأيت أبا حنيفة يؤذن في المغرب ويقيم ولا يجلس بين الأذان والاقامة، وهذا يفيدما قلناه، وان المستحب كون المؤذن عالماً بالسنة

فإن التأخير فيها ليس بمكروه والاشتفال بالركعتين يؤدي إلى التأخير فلذلك لا يفصل بينها . وعن هذا قلنا أيضاً ويتنفل بعد الغروب قبل الفرض لما فيه من تأخير المغرب . وذكر الامام المجبوبي والمراد من قوله عليه الصلاة والسلام بين كل أذان سلاة ما سوى المغرب . قلت هذا الحديث أخرجه الأثمة الستة في كتبهم عن عبد الله بن المغفل قال قال رسول الله على بين كل أذان صلاة قال في الثالثة لمن شاء . وفي لفظ البخاري صلوا قبل المغرب ثم قال في الثالثة لمن شاء حراهة أن يتخذها النساس سنة ، وليس فيسه هذا المغرب . والذي فيسه إلا المغرب رواه الدارقطني ثم البيهةي في سننها عن ابن حبان بن عبد الله العدوي ثنا عبد الله بن بريدة قال قال رسول الله عن ابن بريدة إلا حبان بن عبد الله المغرب . ورواه البزاز في مسنده فقال لا نعلم رواه عن ابن بريدة إلا حبان بن عبد الله ، وهو رجل مشهور من أهل البصرة لا بأس به . وذكر الجوزي هذا الحديث في الموضوعات ونقل سفيان القلاس أنه قال كان حان هذا كذاباً .

(قال يعقوب) هو أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن سعد بن بجسير بن معاوية البجلي وأم سعد حبيبة بنت مالك من بني عمرو بن عوف ، وسعد بن حبيبة من أصحاب النبي عليه . وإنما ذكر أبا يوسف باسمه دون كنيته لأنه ذكر محمد في الجسامع الصغير كذلك حتى لا يتوهم التسوية في التعظيم بين الشيخسين بذكر أبا حنيفة رضى الله عنه .

(رأيت ابا حنيفة يؤذن في المفرب ويقيم ولا يجلس بين الأذان والإقامة ، وهذا يفيد ما قلناه) أي يفيد ما رواه عن أبي حنيفة رضي الله عنه من عدم جلوسه في أذان المغرب ما قلنا ، وهو أن لا جلوس عنده في أذان المغرب (وان المستحب) ويفيد أيضاً أن للمستحب (كون المؤذن عالماً بالسنة) أي بأحكام الشرع .

لقوله عليه السلام ويؤذن لكم (١) ويؤذن للفائتة ويقيم ، لأنه عليه السلام قضى الفجر غداة ليلة التعريس بأذان و إقامة

(لقوله عنيستان ويؤفن لكم خياركم) هذا الحسديث رواه أبو داود وابن ماجة من حديث حسين بن عيسى عن الحكم بن ابان عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه قال قال رسول الله عنيل ليؤذن لكم خياركم وليسائمكم أقرؤكم . وفي الامام وروى ابراهيم بن أبي يحيى عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله عنه قال لا يؤذن لكم غلام حتى يحتلم وليؤذن لكم خياركم . ولم يعزه . وعن عمر رضي الله عنه لو أطيق الأذان مع الخليفي لأذنت ، والخليفي الخلافة ، وذكره في الفائق والمغربين ، قوله خياركم من كان عالماً بأحكام الشرع .

(ويؤذن الفائنة ويقيم) يمني إذافاتته صلاة وأراد أن يقضيها يؤذن ويقيم (الأنه يؤفي الفجر ليلة التعريس بأذان وإقامة) وروى هذا الحديث أبو هريرة وعمران بن حصين وعمرو بن أمية الضمري وذو عمرو بن عبد الله بن مسعود وبلال رضي الله عنه. فحديث أبي هريرة رواه أبو داود في سننه حدثنا موسى بن اسماعيل ثنا معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة في هذا الخبر يمني قصة التعريس قال فقال رسول الله يحلوا من مكانكم الذي أصابتكم فيه الغفلة ، قال فأمر بلالاً رضي الله عند والذي وأقام وصلى . وحديث عمران رواه أبو داود أيضا ، وفيه ثم أمر مؤذنا فأذن وصلى ركعت ين قبل الفجر ثم أقام فصلى الفجر ، وحديث عمرو بن أمية رواه أبو داود أيضا وفيه ثم أمر بلالاً فأذن ثم توضأ ركعت بن الفجر ، وحديث عمرو بن أمية رواه أبو داود أيضاً وفيه ثم أمر وحديث ذي عمرو رواه أبو داود أيضاً وفيه ثم أمر بلالاً فأذن ثم أقام النبي عليه الصلاة وحديث ذي عمرو رواه أبو داود أيضاً وفيه ثم أمر بلالاً فأذن ثم أقام النبي عليه الصلاة والسلام فركع ركعتين عند محمد قال لبلال أقم الصلاة ثم صلى (٣) وهو غير عجل .

⁽١) هنا سقطت كلمة من الأصل وهي ﴿ خياركم ﴾ اه مصححة .

⁽٢) هنا خطأ في الأصل والصحيح ثم صلى ركعتي الفجر .. اه مصححة .

⁽٣) هذا الحديث فيه خطأ والصعيح كما سبق . اه مصعحة .

فهذه الأحاديث كلها تدل صريحاً على الأذان والاقامة مماً. واستشهد الاترازي في شرحه بحديث أبي قتادة ، و كذلك الأكمل في شرحه أخرجه البخاري وفيه قم يا بلال فأذن بالصلاة فتوضأ فلها ارتفعت الشمس وأضاءت قام فصلى بالناس جماعة ، قلت وليس فيه إلا الأذان واستشهادهما به غير واف فإن قلت قد جاء في حديث أخرجه النسائي يدل على الاقتصار على الاقامة وهو ما رواه عن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبيه قال شغلنا المشر كون يوم الحندق عن صلاة الظهر حتى غربت الشمس فأنزل الله تعالى فووكفي الله المؤمنين القتال كه ٢٥ الأحزاب فأمر رسول الله عليه الرقتها . قلت هذا لايمنع الأذان كاكان يصليها لوقتها ثم أقام المصر فصلاها كاكن يصليها لوقتها . قلت هذا لايمنع الأذان بحواز أن يكون قد اقتصر على بعضهم ، والزيادة أولى بالقبول . وفيه إشارة إلى الأذان حيث قال كاكان يصليها لوقتها ، وصلاته عليه الصلاة والسلام لوقتها . الأذان والاقامة لكل صلاة .

ثم اعلم أن التعريس هو النزول في آخر الليل نزلة للنوم والاستراحة يقال منه عرس تعريساً ويقال فيه أعرس ، والمعرس بفتح الراء موضع التعريس فإن قلت هذه القصة في أن (١) وقعت مرة أو أكثر ، قلت أخرج مسلم من حديث أبي هريرة ما يسدل على أن القصة كانت بخيبر ، وبذلك صرح ابن إسحاق وغيره من أهل المفازي وقالوا إن ذلك كان حين قفل من خيبر وقال ابن عبد البر هو الصحيح . وقيل مرجعه من حنين . وفي حديث ابن مسعود أن ذلك كان عام الحديبية . وفي حديث عطاء بن يسار أن ذلك

⁽١) هكذا وردت في الأصل والصحيح حذف (في) اه مصححه.

وهو حجة على الشافعي في اكفائه بالاقامة فإن فاتته صلوات أذن للاولى وأقام لما روينا، وكانمخيراً في الباقي إن شاءأذن وأقام ليكون القضـــاء على حسب الاداء وإن شاء اقتصر على الاقامة

في غزوة تبوك . قال ابن عبد البر حسبه (١) وهما ، قال الأصل لم يعرض ذلك للنبي عليه الصلاة والسلام إلا مرة . وقال ابن الحصاد هي ثلاث نوازل مختلفة .

(وهو حجة على الشافعي في اكتفائه بالاقامة) أي الحديث المذكور الذي فيه قضى النبي عليه بأذان وإقامة حجة عليه فيا ذهب اليه . فإن قلت فللشافعي أن يستدل بمارواه النسائي الذي فيه الاكتفاء بالاقامة ، وقد ذكرناه آنفا ، قلت قد مر في حديث الصحابة المذكورة من ذكر الأذان والاقامة والعمل بالزيادة أولى . والجواب عن حديث النسائي قد ذكرناه آنفا . وقال الأكمل لا يقال قد روى أن النبي عليه أمر بلالاً فأقام بدون ذكر الأذان الأمل بالزيادة أولى لان القصة واحدة وفيه نظر ، لأن ذلك إنما يكون إذا كان والويها واحد ، ولم يثبت همنا ذلك . والجواب أن الراوي إذا كان متعدداً إنما بعمل بالخبرين إذا كان يمكن العمل بهما وههنا لا يمكن ذلك لكون القصة واحدة . قلت كون القصة واحدة غير صحيح لأن القصة متعددة كا ذكرنا آنفاً .

قوله رفيه نظر لأن أحداً لم يشترط في العمــل بالزيادة عند اتحاد الراوي بل الزيادة مقبولة إذا ثبت سواء كان الراوى واحداً أو متعدداً .

(فان فاتته صلاة ^(١) أفن للأولى وأقام لما روينا) أشار به إلى الحديث الذى فيـــه قضاء النبي ﷺ صلاة الفجر غداة ليلة التعريس بأذان وإقامة .

(وكان مخيراً في الباقية إن شاء أذن وأقام) يمني إن شاء أذن وأقام لكل صلاة من الفوائت (ليكون القضاء على حسب الاداء) لأن القضاء على الأداء (وإن شاء اقتصر على الاقامة) لما روى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي عليه فاتته يوم

⁽١) ربما قصد أحسبه وهما اله مصححه .

⁽٣) الأصح ما ورد بالمتن أي صاوات .

لأن الاذان للاستحضار ومم (١) حضور قال رضي الله عنه وعن محمد رحمه الله أنه يقام لما بعدها قالوا يجوز أن يكون هذا قولهم جميعاً

(قال رضي الله عنه) أي قال المصنف (وعن محمد رحمه الله أنه يقام لما بعدها) أي من غير اختيار الجمع بينهما وبين افراد الإقامة . وفي التحفة وروي في غير روايـــة الأصول عن محمد إذا فاتت صلوات يقضي الأول بأذان وإقامة والثاني بالإقامة لا الأذان.

(قالوا يجوز أن يكون هذا قولهم جميعاً) أي قال المشايخ عن أبي بكـــر الرازي يجوز أن يكون ما قاله محمد قولهم جميعاً . والمذكور في الكتاب محمول على الصلاة الواحدة فيرتفع الخلاف بين أصحابنا . وقال الشافعي في الامام يقيم لها ولا يؤذن وفي القديم يؤذن للأول ويقيم ويكفي في البواقي على الاقامة وبه قال أبو ثور . وقال النووي في شرح المهذب يقيم لواحدة بلا خلاف ، ولا يؤذن لغير الأولى منهن ، وفي الأولى ثلاثة أقول في الأذان أصحها أنه يؤذن ولا يعتبر تصحيح الرافعي منع الأذان والاقامة الأولى مذهب مالــك والشافعي وأحمد وأبو ثور . وقال ابن بطال لم يذكر الأذان في الأول عن مالك والشافعي والأول قاله أبو حامد . وقال الثوري والأوزاعي وإسحاق لا يؤذن لفائتة . وفي البدائع الشافعي قولان في قوله يصلي بغير أذان وإقامة ، قلت هذا لا يصح عنـــده . وفي قول

⁽١) هكذا في الأصل والصحيح ﴿ وَهُو ﴾ اه مصححه .

وينبغي أن يؤذن ويقيم على طهر فإن أذن على غير وضوء جاز لأنه ذكر وليس بصلاة فكانالوضوء فيه استحباباً كما في القراءة

يقضي بالاقامة لا غير ولو صلى الرجل في بيته وحده فا كتفى بأذان الناس وإقامتهم جاز وإن أقام فحسن ، ذكره في الأصل . وروى عن ابن مسعود أنه صلى بعلقمة والأسودبغير أذان ولا إقامة وقال يكفينا أذان الحي وإقامتهم . وروى أبو يوسف عن أبي حنيفة في قوم صلوا في المصر في المنزل أو في مسجد فأخبروا بأذان الناس وإقامتهم أجزأهم وقد أساءوا في تركهها . هذا في المقيمين وأما المسافرون فالأفضل لهم أن يؤذنوا ويقيموا ويصلوا بالجاعة إذ السفر لا يسقط الجاعة فلا يسقط ما هو من لوازمها ولا يكره لهم ترك الاقامة . والمسافر وحده لو ترك الاقامة يكره له . والمقيم لو تركها لا يكره لأن المقيم قد وجد الأذان في حقه والمسافر لم يوجد في حقه شيء من ذلك لأنه عذر في ترك الأذان دور وعكرمة وفي المغني الذي يصلي في بيته يجزئه أذان المصر وإقامتها وبه قال الشعبي والنخعي وعكرمة وبجاهد والأسود وأحمد . وقال ميمون تكفيه الاقامة . وهو قول مالك والأوزاعي وسعيد بن جبير . وعند الشافعي يؤذن على المنصوص . ولو صلى في مسجد والأوزاعي وسعيد بن جبير . وعند الشافعي يؤذن على المنصوص . ولو صلى في مسجد ألمل بأن كان على شوارع الطريق لا يكره له تكرار الأذان والاقامة فيه . وفي المجتبى قوم ذكروا فساد صلاتهم في المسجد في الوقت قضوها بجاعة فيه لا يميدون الأذان والاقامة .

(وينبغي أن يؤذن ويقيم على طهر) لأن الأذان والاقامة ذكر شريف فيستحب الطهارة (١) (فان أذن على غير وضوء جاز) وبه قال الشافعي وأحمد وعامة أهل العلم . وعن مالك أن الطهارة شرط في الاقامة دون الأذان . وقال الأوزاعي وعطاء وبعض أصحاب الشافعي يشترط فيها (لانه ذكر وليس بصلاة فكان الوضوء فيه استحبابا كما في القراءة) أي لأن الأذان ذكر فكان الوضوء فيه مستحباً كما في قراءة القرآن . ولا شك أن القراءة أفضل من الأذان فإذا جاز بلا طهارة فالأذان أولى .

⁽١) في الأصل الطحارة والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

ويكره أن يقيم على غير وضوء لما فيه من الفصل بين الاقامة والصلاة ويروى أنه لا تكره الإقامة أيضاً لأنه أحد الأذانين ويروى أنه يكره الأذان لأنه يصير داعياً إلى ما لا يجيب نفسه . ويكره أن يؤذن وهو جنب رواية واحدة ، ووجه الفرق على أحد الروايتين هو

قوله استحباباً بمعنى مستحباً ، وذكر المصدر وإرادة الفاعل والمفعول من باب المبالغة ، فإن قلت روى الترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله بيائية قال لا يؤذن إلا متوضى . قلت قال الترمذي الأصح أنه موقوف على أبي هريرة ، وهو منقطع أيضاً لأن الزهرى لم يدرك أبا هريرة . ويعارضه أيضاً ما رواه الشيخ الاصبهاني الحافظ عن وائل قال حق أو سنة ألا (١) يؤذن إلا وهو طاهر وهذا يقتضي الاستحباب .

(ويكره أن يقيم على غير وضوء لما فيه) أي لما في فعل الاقامة بنسير وضوء (من الفصل بين الاقامة والصلاة) بالاشتغال بأعمال الوضوء والاقامة شرعت متصلا بالشروع في الصلاة .

(ويروى) الراوي وهو الكرخي (أنه) أى ضمير الشأن (لا تكرم الاقامة أيضاً لانه أحد الاذانين) فالأذان لا يكره بلا وضوء وكذا الاقامة .

(ويروى) الراوي هو الكرخي (انه يكره الاذان ايضاً لانه يصير داعياً إلى ما لا يجيب بنفسه) لأن المؤذن يدعوا الناس إلى التأهب إلى الصلاة فإذا لم يكن متأهباً دخل تحت قوله ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَاسُ بِاللِّهِ وتنسونَ أَنْفُسُكُم ﴾ ٤٤ البقرة .

(ويكره ان يؤذن وهو جنب رواية واحدة) قد ذكرة أنه ذكر شريف فيكره مع أغلظ الحدثين. والواو في وهو للحال . ورواية منصوب على المصدرية وإنماوضعها بواحدة إشارة إلى أنه لم يرو عن أحد من الأصحاب عدم كراهة أذان الجنب .

(ووجهالفرق على احدالرو ايتينهو) أي بين أذان الجنب والحدث على الرواية التي لا

⁽١) في الأصل ﴿ أي ﴾ والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

أن للاذان شبها بالصلاة فيشترط الطهارة عن أغلظ الحدثين دون أخفهما عملاً بالشبهين في الجامع الصغير إذا أذن على غير وضوء وأقام لا يعيد، والجنب أحب إلي أن يعيد وإن لم يعد أجزأه. أما الأول فلخفة الحدث وأما الشاني ففي الإعادة بسبب الجنابة روايتان،

يكره أذانه (ان الأذان شبها بالصلاة) في أنها يفتحان بالتكبير ، ويؤديان مع الاستقبال ، وترتب كلمات الأذان كأركان الصلاة ، ويختصان بالوقت ولا يتكلم فيها .

(فيشترط الطهارة عن اغلظ الحدثين) وهو الجنابة (دون المخفهما) وهو الحدث (عملاً بالشبهين) لم أر أحداً من الشراح بين الشبهين. ما هو غاية ما في الباب أنهم قالوا ما ملخصه أن الأذان لا يكره مع الحدث فعمل بشبهه الصلاة مع الجنابة فكره معها ولم يكره مع الحدث اعتباراً لجانب الحقيقة لأنه ليس بصلاة على الحقيقة . ولو اعتبر الشب في الحدث لاعتبر في جانب الحقيقة بالطريق الأولى لأنها أغلظ . والذي يظهر لي أن أحدهما أشبه بالصلاة وهو الذي ذكرناه ، والآخر أشبه بالذكر ، فبالنظر إلى شبهه بالصلاة كره مع الجنابة ، وبالنظر إلى شبهه بالذكر لم يكره مع الحدث ، فان قلت الأذان ذكر فكيف يقول أنه شبه الذكر وشبه الشيء غيره ، قلت هو ليس بذكر خالص على ما لا فكيف يقول أنه شبه الذكر عليه باعتبار أن أكثر الفاظه ذكر .

(وفي الجامع الصغير إذا اذن على غير وضوء وأقام لا يعيد) إنما ذكر رواية الجامع الصغير لاشتالها على الاعادة وعدمها (والجنب احب إلي ان يعيد وإن لم يعد أجزأه) أي وإن لم يعد الجنب أذانه أجزأه لأن المقصود من الأذان الاعلام وقد حصل ، وهذا التعليل يشير إلى أن معنى قوله أجزأة أي الأذان ولكنه فسره فيا بعده بقوله وقوله فان لم يعد أجزأه يعني الصلاة .

(اما الاول) وهو قوله إذا أذن على غير وضوء وإقامة لا يعيد (فلخفة الحدث واما الثاني) وهو قوله والجنب أحب إلى أن يعيد (ففي الاعادة بسبب الجنابة روايتان) يعني أنه يعاد إذا أذن الجنب وأقام ، ففي رواية على طريق الاستحباب لأن الأذار

والأشبه أن يعاد الأذان دون الإقامة لأن تكرار الأذان مشروع دون الإقامة. وقوله إن لم يعد أجزأه يعني الصلاة لأنها جائزة بدون الأذان والإقامة. قال وكذلك المرأة تؤذن معناه يستحب أن يعاد ليقع على وجه السنة

ذكر معظم لأنه من شعائر الدبن وبسبب الجنابة ينتقص معنى التعظيم فيستحب إعادت. كما يستحب إعادة الخطبة للجنب يوم الجمعة . وفي رواية لا تعاد لحصول المقصود .

- (والاشبه) بالحق (ان يعاد الاذان دون الاقامة لان تكرار الاذان مشروع) في الجملة فان الصحابة رضي الله عنهم (١) قد استحسنوه حين أحدثه عثبان رضي الله عنه (٢) يوم الجمعة على الزوراء واستمر العمل عليه إلى اليوم . والزوراء اسم دار عثبان رضي الله عنه بالمدينة ، ومن فسرها بالمنارة فله وجه كذا ذكره تاج الشريعة (دون الاقامة) يعني تكرارها غير مشروع .
- (قوله) أي قول محمد في الجامع الصغير (وإن لم يعد أجرأه يعني الصلاة لانها جائزة بدون الاذان والاقامة) لأنه قال في الايضاح ويحتمل أن يكون المراد من الجواز أصل الأذان لأن رفع الصوت زائد في الباب.
- (قال) أى عمد في الجامع الصغير (وكذلك المرأة تؤذن معناه يستحب ان يعاد ليقع على وجه السنة) هذا عطف على قوله والجنب أحب إلى أن يعيد . وأذان المرأة لا يقع على وجه السنة ، لأنها إن رفعت صوتها ارتكبت حراماً وإن خفضت اختلت بالقصود. قلت قيل في ظاهر الرواية لا يستحب أذان أربعة ، الجنب والمرأة والسكران والمعتوه الذي لا يعقل وفي غير رواية الأصول يعاد أذان هؤلاء الاربعة ، وفي المبسوط وليس على النساء أذان وإقامة وبه قال مالك وأحمد وأبو ثور وجماعة من التابعين ، وكذا لو صلين يجاعة لحديث بالياء آخر الحروف قال كان جماعة من النساء أمتهن عائشة رضي الله عنها

⁽ ٢ - ٢) ساقطتان في الأصل اه مصححه .

ولأ يؤذن لصلاة قبل دخول وقتها ويعاد في الوقت لأن الأذان للاعلام، وقبل الوقت تجميل. وقال أبو يوسف وهو قول الشافعي رحمه الله يجوز للفجر في النصف الاخير من الليل

بلا أذان وإقامة ، وللشافعي في جماعة النساء ثلاثة أقوال أصحها وهو ما نصه في الامأنه يستحب لهن الاقامة دون الاذان .

والثاني أنه لا أذان ولا إقامة .

والثالث أنه يستحب الاذان والاقامة .

وفي شرح الوجيز ولا يختص هذا لخلاف فيما إذا صلين بجهاعة أو وحدهن .

(وقال أبو يوسف وهو قول الشافعي يجوز للفجر في النصف الاخير من الليل) وهو الاصح من أقوال الشافعي وبه قال مالك وأحمد . وقال في المارضة عند المالكية يؤذن لها عند انقضاء صلاة العتمة ، وقيل عند ثلث الليل ، وقيل عند سدسه ، قال لقوله عليه الصلاة والسلام في الصحيح ينزل ربنا إلى الساء الدنيا حتى ينصف الليل . وروي إذا ذهب ثلث الليل ، وروى إذا بقي ثلث الليل فيؤذن المؤذن بينها على نداء الغفلة قيل فيكون هذا الاذان بينها إعلام بوقت نزوله سبحانه إلى سماء الدنيا لا لصلاة الصبح .

والقول الثاني للشافعي قبل طلوع الفجر في السحر وبه قطع البغوى وصححه القاضي

الحسين والمتولي . وقال النووبي وهذا ظاهر المنقول عن بلال وابن أم مكتوم .

والقول الثالث يؤذن لها في الشتاء لسبع تبقى من الليـــل ، وفي الصف لنصف سبع يبقى منه .

والرابع من ثلث الليل آخر الوقت المختار .

والخامس جميع الليل وقت الاذان (١) الصبح حكاه إمام الحرمين وصاحب العدة قلت

⁽١) هكذا في الاصل والصحيح ﴿ لاذان ﴾ اه مصححه .

لتوارث أهل الحرمين والحجة على الكل قوله عليه السلام لبلال رحمه الله لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا ومديديه عرضاً

ما أعلم أى الاذانين تقدم عندهم أذان المغرب أم أذان الصبح إذا كان جميع الليـــل محلاً لاذان الصبح فحينئذ لا يعرف أحدهما من الآخر . قال النووى وهذا القول ضعيف الرواية بل هو غلط . وقال إمام الحرمين لولا حكاية أبي علي له وأنه لا ينقل إلا ما صح عنده لما استحب نقله ، وكيف يحسن الدعاء لصلاة الصبح في وقت الدعاء إلى المغرب .

(لتوارث اهل الحرمين) أي أهل مكة والمدينة ولقوله عليب الصلاة والسلام فيا روى ابن عمران بلالاً يؤذن بليسل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم رواه الشعبي عن مالك ، ورواه جماعة غيره مرسلا قال صاحب الامام هو الصحيح .

(والحجة على الكل) أراد بالكل أبا يوسف والشافعي ومن تابعها . وقال الاترازي الحجة على أبي يوسف والشافعي وأهل الحرمين . (قوله عليه السلام لبلال لا تؤذن حتى يتبين لك الفجر هكذا ومديديه عرضا) أخرج هذا الحديث أبو داود وعن شداد عن بلال اله وسكت عنه وقال ابن القطان وشداد بجهول لا يعرف بغير رواية جعفر بن مرمام وأعله البيهقي بالانقطاع . ومعنى قول أبي داود شداد لم يدرك بلالاً . قوله حتى يتبين لك الفجر أي حتى يظهر . وروى أبو داود عن حماد بن سلمة عن أبوب عن نافع عن ابن عمرأن بلالاً أذن قبل طلوع الفجر فأمره النبي عليه أن يرجع فينادي ألا إن العبد نام ثلاث مرات فرجع فنادى ألا إن العبد نام . فإن قلت أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر عن النبي المن فرجع فنادى ألا يؤذن بليل الحديث وقد مضى الآن وفي الصحيحين أيضاً عن ابن عمر وعائشة رضي الله عنها قال كان لرسول الله عليه عمون النبي الله عنها قال كان لرسول الله على يؤذن ابن أم مكتوم واسمه عمرو بن قيس وقيل عبد الله زائدة الوشي العامري ابن خال خديجة أم المؤمنين رضي الله عنسها قيس قيس وقيل عبد الله زائدة الوشي العامري ابن خال خديجة أم المؤمنين رضي الله عنسها في استخلفه رسول الله على العامري ابن خال خديجة أم المؤمنين رضي الله عنسها في استخلفه رسول الله على عشرة مرة في غزواته وشهد القادسية واستشهد بها في استخلفه رسول الله على الله عشرة مرة في غزواته وشهد القادسية واستشهد بها في

⁽١) َ فِي الْأَصْلُ السُّنَّةُ والصَّحِيحِ مَا أَثْبَتْنَاهُ الْهُ مُصْحَحَهُ .

مالار برالحويرث وابرعم له.

والمسافر يؤذن ويقيم لقوله عليه السلام ﴿ لَا بَنِّي أَبِّي مَلْيَكُهُ ۚ إِذَا سَافَرَتُمَا فَأَذَنَا وأقيما

خلافة عمر رضي الله عنه . قلت قال الطحاوي وكان ذلك من بلال خطأ على ظن طلوع الفجر والدليل عليه حديث لا يفرنكم أذان بلال فإن في بصره سواد ، استدل عليه بحديث أخرجه وهو من حديث أبي ذر قال رسول الله عليه لبلال إنسك تؤذن إذا كان الفجر سادلها وليس ذلك الصبح إنما الصبح هكذا ممترضاً . قال الطحاوي فأخبر عليه الصلاة والسلام أنه كان يؤذن بطلوع ما يرى أنه الفجر ، وليس في الحقيقة بفجر ، وروى الطحاوي أيضاً من حديث حفصة رضي الله تعالى عنها كان لا يؤذن حق يصبح ، فإن قلت أخرج ابن خزيمة في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على قال إن أم مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حق يؤذن بلال ، وكان بلال لا يؤذن حق يرى الفجر ، فإن قلت قال ابن خزيمة هذا الخبر لا يصادف . خسبر ابن عمر لجواز أن يكون عليه السلام جعل الأذان بين بلال وابن أم مكتوم نوابة فأمر في بعض الليالي بلالاً أن يؤذن بليل فإذا نزل بلال صعد ابن أم مكتوم فأذن في الوقت فاذا جاءت نوبة أم مكتوم .

(والمسافر يوذن ويقيم لقوله عليه السلام لابني ابي مليكة إذا سافرتما فأذنا واقيا) هذا حديث أخرجه الأنمة السنة (١) في كتبهم نحتصر أ ومطولاً عن مالك بن الحويرث قال أتيت النبي عَلِي أنا وصاحب لي وفي رواية ابن عم لي وفي رواية للنشافي وابن عمر قال فلما أردنا الانصراف قال لنا إذا حضرت الصلاة فأذنا وأقيا وليؤمكما أكبركا كا قلت انظره في كلام الشراح ما قالوا ههذا . وقال السفناقي ذكر هذا الحديث في المبسوط بخطاب غيرها ، قال وروي عن النبي عَلَيْ أنه قال لمالك بن الحويرث وابن عم له إذا سافرتما فأذنا وأقيا وليؤمكما أكبركا قررنا ، وكذا ذكر في الجامع الصغير لفخر الإسلام والإمام المحبوبي ما يوافق المبسوط ولكن ذكر في الجامع الصغير لفخر الإسلام والإمام المحبوبي ما ولكن ذكر في الجامع الصغير لفخر الإسلام والإمام المحبوبي ما يوافق المبسوط ولكن ذكر في الجامع الصغير لفخر الإسلام والإمام المحبوبي ما ولكن ذكر في الجامع الصغير لفخر الإسلام والإمام الحبوبي ما السفنيا . ثم إن الأكمل نقل هذا عن السفنيا قي وسكت ، وقال الاترازي وسكت راضياً به ونقل صاحب الدراية ما ذكره في المبسوط وسكت ، وقال الاترازي

⁽١) هكذا في الأصل اه مصححه .

روى أبو داود في سننه باسناده إلى أبي قلابة عن مالك بن الحويرث أن النبي عليه الصلاة والسلام قال له ولصاحب له إذا حضرت الصلاةفأذنا ثم أقيا وليؤمكها أكبركاثمقال ويجوز أن يسمي أحد الأخوين صاحبًا للآخر ، ويجوز أن يكون كنية الحويرث أبا مليكة ولكن مبسوط شمس الأثمة ولفظ الجامع الصغير لفخر الإسلام غير ذلك حيث قالا يروى أن النبي عليه الصلاة والسلام قال لمالك بن الحويرث وابن عم له إذا سافرتمــــا فأذنا وأقيا وليؤمكها أكبركا سنأ فعلى هذا يجوز تسمية الابنين للابن ولابن عمة فيقول صاحب الهداية بطريق التغليب على اعتبار أن ابن العم يجوز أن يسمى ابنا لأن العم يجوز أن يسمى أبا عجازاً. قلت هذا الكلام لا يصدر إلا عن ليس له أدنى حس من فن الحديث. أما السفناقي فانه صدر كلامه بما ليس في الحديث . ثم لو حمل الحديث الذي وقع في الكتب الستـــة بِصِيغة التَّمريض وأما الأكمل فانه قلده ومضى . وأما صاحب الدَّراية لأنه قصرهمنالأنه يمشي على طريقة المحدثين ، وههنا لم يحرز أصلا . وأما الاترازي فانه مع دعواه الفريضة حفظ كثيراً لأنه ذكر الحديث أولاً على أصله ثم كلام صاحب الهداية عليه بتأويل أعجبه غير مقبولة فقال ويجوز أن يسمي أحد الأخوين صاحبًا من الناس الأجانب ، وأما ابن عمه وإما عبد الله بن على الروايات الثلاثة وليس مراده أصلا أنه كان أخاه من النسبوإنما حمل الاترازي على ذلك قول صاحب الهداية لأبي مليكة فأوله بالتأويل المذكور تصحيحك لكلام الهداية وهو غلط في نفس الأمر ، والصواب مالك بن الحويرث وصاحب له وابن عم له أو ابن عمر رضي الله عنه على الروايات الثلاث . ثم أكد الاترازي غلطـــــــ بقوله ويجوز أن يكون كنية الحويرث أبا مليكة وهذا لم يقل به أحداً فزاد غلطاً على غلط ثم استدرك كلامه بقوله ولكن لفظ مبسوط شمس الأئمة إلى آخره هو الصواب وأوله بقوله فعلى هذا يجوز تسمية الإبنين إلى آخره توفيقاً للفظ الحديث . ولفظ صاحب الهدايــة ولا جواز ههنا ولا توفيق لاكل ^(١) وقوع الأصل على الغلط على أن صاحب الهداية ذكر هذا الحديث في كتاب الصرف على الصواب فقال في مسألة السيف المحلى لأن الاثنين قد يرادبها الواحد . قال الله تعالى ﴿ يخرج منها اللؤلؤ والمرجان ﴾ ٢٢ الرحمن والمراد أحدهما وقال

⁽١) هكذا في الأصل اه مصححه .

فان تركهما جميعاً يكره ولو اكتفى بالإقامة جاز لان الاذان لاستحضار الفائب والرفقة حاضرون ، والإقامة لاعلام الافتتاح وهم إليه يحتاجون فان صلى في بيته في المصر يصلى بأذان وإقامة ليكون الاداء على هيئة الجماعة وإن تركهما جاز لقول ابن مسعود رضي الله عنه أذان الحي يكفينا

عليه السلام لمالك بن الحويرث وابن عمه إذا سافرتما فأذنا وأقيا ، والمراد بهــــــا أحدهما وفيه نظر أيضاً .

(فان تركهما جميعاً يكره) أي فان ترك المسافر الأذان والإقامة جميعاً يكره تركه إياهما لخالفة السنة (ولو اكتفى بالاقامة جاز لان الاذان لاستحصار الفائب والرفقة حاضرون والاقامة لاعلام الافتتاح) أي لافتتاح الصلاة والشروع فيها (وهم) أي الرفقة بضم الراء جمع رفيق (اليه يحتاجون) أي إلى إعلام الإفتتاح يحتساجون ، وروي عن علي رضي الله عنه المسافر بالخيار إن شاء أذن وإن شاء أقام ولم يؤذن والقوم حاضرون في السفر بخلاف الحضر لأن الناس في المصر لتفرقهم واشتغالهم بأنواع المكاسب والحرف لا يعرفون وقت الصلاة وفي الإقامة لا فرق بين المسافر والمقيم .

(وان صلى في بيته في المصر يصلي بأذان وإقامة ليكون الاداء على هيئة الجماعة) بالأذان والإقامة (وإن تركهما جميعاً جاز) أي وإن ترك المصلي في بيته الأذان والإقامة جميعاً جاز ، لأن مؤذن الحي نائب عن أهل المحلة في الأذان والإقامة لأنهم هم الذين نصبوه لها فكان أذانه وإقامتهم ، وهذا يوجد الفرق بينه وبين المسافر الذي يصلي وحده وترك الإقامة فانه يكره له ذلك . وعن عطاء من نسي الإقامة أعاد . وقال الأوزاعي يعيد ما بقي الوقت ، وقال مجاهد من نسي الاقامة في السفر يعيد . وعن علي بن الجعد عن أبي حنيفة وأبي يوسف صلوا في المصر الظهر والعصر جماعة بلا أذان ولا إقامة أخطأوا السنة وأقوا ، هذا يدل على وجوب الأذان (لقول ابن مسعود رضي الله عنه أذان الحي يكفينا) هذا غريب والمصنف أخذه من المبسوط وفيه روي عن ابن مسعود أنه صلى بعلقمة والأسود في بيته فقيل له تؤذن وتقيم قال أذان الحي

باب شروط الصلاة التي تتقدمها

يكفينا . وروى الطبراني في معجمه حدثنا اسحاق بن ابراهيم الدبوسي عن عبد الرزاق عن الثوري عن حماد عن ابراهيم أن ابن مسعود وعلقمة والأسود صلوا بغير أذان ولاإقامة قال سفيان كفته إقامة المصر . وذكر التمرتاشي إذا لم يكن أقيم في محلت يكره ترك الاقامة . وقال السرخي له أن يصلي في بيته بلا أذان وإقامة إن شاء ، وإن كانوا جماعة وعن أبي يوسف إن شاء ترك ذلك ، وفي جامع الكردري رخص له ذلك. ولو أذن وأقام فحسن وكذا إن أقام ولم يؤذن وفي المحيط والذي يصلي في المسجد وحده لا يؤذن إجماعاً لأن أذان الحي يكفيه وعند الشافعي سن الأذان في حالة الجماعة والانفراد في الجديد لقوله عليه الصلاة والسلام لأبي سعيد الحدري إنك تحب البادية والغنم فاذا دخل (١) وقت الصلاة فأذن وارفع صوتك ، وقال أبو عبيد في كتابه غريب الحديث وفي حديث سلمان رضي فأذن وارفع صوتك ، وقال أبو عبيد في كتابه غريب الحديث وفي حديث سلمان رضي بركوعه ويسجدون بسجوده ويؤمنون على دعائه . قال القي القطر هو بكسر القيات القي القطر هو بكسر القيات وتشديد الياء والقطر بضم القام الجانب وقطر كل شيء جانبه .

(بابشروط الصالاة التي تتقدمها) أي هذا باب في بيان الشروط التي تتقدم الصلاة والشروط جمع شرط وهو العلامة ، وفي الاصطلاح الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء ولم يكن داخلافيه وقيل يلزم من انتفائه انتفاء المشروط، ولايلزم من وجوده وجودالمشروط، وقال السرخسي في أصوله الحكم يضاف إلى الشرط وجوداً عنده لا به ويضاف إلى العلة وهو ما بها والشرط والركن لا بد بها ويفترقان كافتراق المام والخاص ، فعلى هذا كل ركن شرط يعني يلزم من وجود الركن وجود الشرط ولا يلزم من انتفاء الركن وجود الشرط ، ولا يلزم من انتفاء الركن انتفاء الشرط ، وكذا يلزم من وجود العام وجود الخاص ، ولا يلزم من عدم الخاص والأعم والأخص على المكس يلزم من عدم الأعم عدم الخيوان عدم الانسان ، ولا يلزم من وجود الأعم وجود الأخص فانه يلزم من وجود الحيوان وجود الانسان ، ولا يلزم من وجود الأعم وجود الأسلوم فانه لا يلزم من وجود الحيوان وجود الانسان ثم الشرط على ثلاثة أنواع ، عقلي كالقدوم فانه لا يلزم من وجود الحيوان وجود الانسان ثم الشرط على ثلاثة أنواع ، عقلي كالقدوم

⁽١) في الأصل « فاذخل » والصحيح ما أثبتناه اه مصححه .

النجار ، وشرعي كالطهارة الصلاة ، وجعلى كالدخول المعلق به الطلاق . وفي الحواشي شرط الصلاة مسموعة ثلاثة أنواع شرط الانعقاد كالنية والتحرية والوقت ، والحطبة في الجعمة والجهاعة المجمعة عندهما ، وشرط الدوام كالطهارة ، واستقبال القبلة ، والوقت في الجمعة ، والثالث ما شرط وجوده في حالة البقاء ، ولا يشترط فيه عدم ولا المقارنة لابتداء الصلاة وهو القراءة فانها ركن في نفسها . ويشترط في سائر الاركان ، لان القراءة موجودة في جميع الصلاة تقديراً . قلت ولهذا لو استخلف الامام القارىء في الأخيرين أميالا يجوز وبقي هنا ما هو شرط المهام كالقمدة الاخيرة فانها شرط لهام الاركان عند البعض . وقال السروجي يقتضي ما ذكره أن يكون الوقت والتحرية من شروط الصلاة التي تقدمها فينبغي أن يكونا مذكورين في هذا الباب ولم يذكرا فيه . قلت عقد للوقت باباً مستقبلاً لكثرة أحكامه فلا يحتاج إلى ذكره هنا . وأما التحرية ففيها خلاف هل هي من الشروط أو من الاركان فافهم .

قوله التي تتقدمها من الصفات المذكورة لا من الصفات المديزة إذ ليس من الشروط ما لا يكون متقدماً حتى يكون احترازاً عنه ، وهو قريب من أسلوب قوله تعسال ولا يحكم بها النبيون الذين أسلوا فه ٤٤ المسائدة . وقال صاحب الدراية احترز بقوله تتقدمها عن القعدة الاخيره فانه اختلف في ركتيتها . كذا ذكره شيخ الاسلام . وعن ترتيب أفعال الصلاة فيا لم يشرع مكرراً كترتيب الركوع على القراءة والسجود على الركوع فانه شرط جميع لو تراك الترتيب لا تجوز صلاته . وعن مراعاة المقتدي مقام الامام وعن عدم تدكر فائتته قبلها وهو صاحب ترتيب . وعن عدم ماذاة المرأة ، فان هذه الاثهاء شروط ولا تتقدمها وفي البدرية هذا قيد قصدي لا اتفاق لان في هذا الباب ذكر الشروط المتقدمة لا المتوسطة فان قلت ما وجه المناسبة بين هذا الباب وبين ما قبله قلت لما ذكر الطهارة وهي شرط الصلاة وذكر الاوقات شرع عقيبها لكونها أسباباً وشروطاً وذكر الاذان لكونه إعلاماً على الاوقات شرع في بمان بقيته .

يجب على المصلي أن يقدم الطهارة من الاحداث والانجاس على ما قدمناه قال الله تعالى وثيابك فطهر

(يجب على المصلي أن يقدم الطهارة من الاحداث والانجاس) الاحداث جمع حدث والانجاس جمع نجس فإن قلت ما لنا إلا حدثان الأصغر والأكبر والجمع من أين جاء. قلت ذكر مع الانجاس لمناسبة إياها ويجوز أن يذكر الجمع ويراد به الإثنان وهو كثير لا ينكو وإنما جمعه باعتبار تعدد أسبابه.

وقال الاترازي قيل إنما ذكر الاحداث لأنها أقوى لأن قليلها ليس بعفو بخلاف القليل من الانجاس ، وفيه نظر عندي لأن القطرة من الخبر والدم أو البول إذا وقعت في البشر نجس ، والجنب أو المحدث إذا أدخل يده في الإناء لا ينجس والأولى أولى أن يقدال فيه ليس فيه تقديم لأن الواو لمطلق الجمع . قلت نظره فيه نظر لأن مراد القدائل من كون الاحداث لا يعفى قليلها هو ما إذا بقيت لمعة ولو كانت يسيرة في بدن الجنب أوفي أعضاء المحدث لا يعفى بخلاف القليل من الانجاس وإن ما دون الدرهم منه عفو كاعرف في موضعه فيكون الاحداث أقوى من الانجاس من هذه الحيثية . وقوله الأولى أن يقدال ليس فيه تقديم ليس بجيد لأنه يقدم في الذكر وفائدة التقديم لا يتطلب وهو ما ذكره فيا مضى من بيان الطهارة من الحدث الأكبر والأصغر . وما ذكره في بيان الطهارة من النجاسة المفلظة والمتوب والمكان . فإن قلت لما كان علم مما تقدم كونها شرط للصلاة فلم أعادها قلمت ليكون الباب مشتملاً على جملة الشروط .

(قال الله تعالى وثيابك فطهر) ٤ المدثر إنما ذكر هذه الآية الكريمة لأنها تدلبعبارتها على تقديم الطهارة من الانجاس وبدلالتها على تقديمها على الاحداث .

وقال المصنف رحمه الله في تفسيره وأمر الله أن تكون ثيابه طاهرة لأن طهارة الثياب شرط في الصلاة لا يصح إلا بها وهي الأولى والأحب في غير الصلاة . ويقبح للمؤمن الطيب أن يحمل نجساً . وقيل أمر بتقصيرها ومخالفة العرب في تطويلهم الثياب وجرهم الذيول ، وذلك مما لا يؤمن معه إصابة النجاسة . وقال ابراهم وقتادة والضحاك والشعبي والزهري وثيابك فطهر من الرجس والإثم والمعصبة . وقبل أراد طهر نفسك من الذنوب فكنى عن

وقال الله تعالى (وإن كنتم جنباً فاطهروا) ويستر عورته لقوله تعالى (خذوا زينتكم عندكل مسجد) أي مايواري عوراتكم عندكل صلاة

الجسم بالثياب لأنه يشتمل عليه . وقال ابن سيرين وابن زيد نق ثيابك واغسلها بالمساء وطهرها من النجاسة وذلك لأن المشركين كانوا لا يتطهرون فأمر بتطهير ثيسابه وذكر فيها وجوها كثيرة .

(وقال الله تعالى وإن كنتم جنباً فاطهروا) به المائدة ذكر هذه الدلالة بعبارت على تقديم الطهارة على الاحداث. وقال الاترازي لولم يورد صاحب الهدايةقوله تعالى فوثيابك فطهر كه يا لمدثر وقوله تعالى فوإن كنتم جنباً فاطهروا كه لكان أحسن للاختصار يفهم ذلك من قوله على ما قدمناه وكان من حقه حيث أورد أن يورد الدليل على بجموع مدعاة لئلا يكون البيان متنافياً وهو ليس كذلك لأن قوله تعالى فو وثيابك فطهر كه دليسل تقديم الطهارة من الانجاس وقوله تعالى فو وإن كنتم جنباً فاطهروا كه دليل تقديم الطهارة من الحدث الأكبر وبقي تقديم الطهارة من الحدث الأصغر ولم يذكره وهو أنه الوضوء . قلت الدليل على جميع مدعاه قائم وبيانه شاف ، وذلك فهم من قوله فو وثيابك فطهر كلاً قلنا أن بعبارته يدل على تقديم الطهارة من الانجاس وبدلالته على تقديما على الاحداث وهي تتناول الحدث الأصغر والأكبر ، وقوله ولم يذكره ليس كذلك بل ذكره على طريقة ما ذكرة ولكنه لم يتذكره .

(ويستر عورته) بنصب الراء لأنه عطف على قوله أن يقدم وتقديره أن يستر القوله تعالى في خلوا زينتكم عند كل مسجد في أي ما يواري عوراتكم عندكل صلاة) ١٣ الأعراف أراد بالزينة ما يواري العورة وبالمسجد الصلاة . ففي الأول إطلاق إمم الحال على الحال على المحل وفي الثاني إطلاق إسم المحل على الحال لوجود الإتصال الذي بين الحال والمحل ، وهذا لأن أخذ الزينة نفسها وهي حرض مجال فاريد محلها وهو الثوب بجازاً . وكانوا يطوفون عراة يقولون لا نعبد الله في ثياب أذنبنا فيها فنزلت . لا يقال نزول الآية في الطواف فكيف يثبت الحكم في الصلاة لأنا نقول العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، وهنا اللفظ عام لأنه قال د عند كل مسجد ، ولم يقل عند مسجد الحرام فدل بعمومه ويقال

وقال عليه السلام لا صلاة لحائض إلا بخار أي لبالعة

و خذوا زينتكم ، من قبيل إطلاق المسبب على السبب لأن الثوب سبب الزينة ومحل الزينة الشخص . وقبل الزينة ما يتزين به من ثوب وغيره كا في قوله تعالى ﴿ ولا يبدين زينتهن ﴾ ١٣ النور فعلى هذا يصح ما ذكروه من التأويل . وقال الزنخشري الزينة ما زينت بسه المرأة من حلي أو كحل وإنما نهى عن ابتداء الزينة نفسها ليعلم أن النظر لم يحل إليها. وقبل أراد موضع الزينة لأن النظر إلى الزينة حلال بالإجاع والستر لا يحب لغير المسجد بدليل جواز الطواف عرباً هنا فعلم من هذا أن ستره الصلاة لا لأجل الناس ، حتى لو صلى وحده ولم يستر عورته لا يجوز صلاته وإن لم يكن عنده أحد .

(وقال عليه السلام لا صلاة لحائض إلا بخيار أي لبائفة) هذا الحديث أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجة عن حماد بن سلمة عن قتادة عن محمد بن سيرين عن صفية بنت الحارث عن عائشة رضي الله عنها (۱) قالت قال رسول الله يكي لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخيار . وقال الترمذي حديث حسن . ورواه ابن خزية وابن حبان في صحيحيهما ولفظها لا يقبل الله صلاة امرأة قد حاضت إلا بخيار . رواه الحاكم في المستدراك ، وقال حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه . وأظنه بخلاف فيه على قتادة ثم أخرجه عن سعيد قتادة عن الحسن عن (۲) الذي عليه الصلاة والسلام قال لا صلاة لحائض إلا بخيار . قلت هذا مثل لفظ المصنف وهذا قد دل على افتراض ستر المورة في الصلاة وستر المورة شرط لصحة الصلاة فرضها ونفلها عندنا وبه قال الشافعي وأحمد وعامة الفقها ، وأهل الحديث . وقال بعض المالكية هو واجب وليس يشرط لصحة الصلاة . وقال ابن رشيد في القواعد ظاهر مذهب مالك أن ستر المعورة من سنن الصلاة . وقال بعضهم هو شرط عند الذكر دون النسيان . وعن أشهب من صلى عريانا أعاد في الوقت . وحكى أي الفرح عند المالكي أنه يجب ستر جميع الجسد ، قالوا وجوابه لا يخص الصلاة . قلت ستر المعورة عن المعورة عن المعرب واجب بلا خلاف ، فإن قلت الحديث خبر الواحد فلا يفيسد الفرض قلت هو المعورة واحب وليت خبر الواحد فلا يفيسد الفرض قلت هو المعور واجب بلا خلاف ، فإن قلت الحديث خبر الواحد فلا يفيسد الفرض قلت هو المعورة والمعورة عن المعورة والمعورة والمعور

⁽١) في الأصل عنه والصحيح ما أثبتناه الهمصححة .

⁽٢) في الأصل ساقطة اله مصححه .

وعورة الرجل ما تحت السرة إلى الركبة لقوله عليه السلام عورة الرجل مابين سرته إلى ركبته

قطمي الدلالة لأداة الحصر ظني الثبوت لكونه خبر الواحد المبالمجموع تحصل الدلالة على الإفتراض. وما الآية هو قطمي الثبوت دون الدلالة ولهذا يرد ما قيــــل أن الآية تفيد الوجوب في حق الطواف فاو أفادت الفريضة في حق الصلاة لكان لفظ خذوا مستعملاً في الوجوب والافتراض ، وذا لا يجوز.

قوله بخيار بكسر الخاء المعجمة وهو ما تفطي به المرأة رأسها .

قوله أي البالغة تفسير الحائض وليس من متن الحديث وهو بجاز عنالبالغة لأن الحديث يستلزم البلوغ فيكون هذا إطلاق إمم الملزوم على اللازم. ويقال إن حقيقة الحائض مهجورة حيث لا يجوز للحائض الصلاة أصلا فيصير إلى (١١) الجائز بطريق إطلاق إمم السبب وهو الحيض على ألمسبب وهو البلوغ.

(وعورة الرجل ما تحت الموة إلى الركبة) سميت المدورة عورة لقبح ظهورها ، ومنه الكلمة الموراء وهي القبيحة . وعور العين نقص وعيب فيها . قوله عورة الرجل كلام إضافي مبتدأ . وقوله ما تحت السرة خبره . وكلمة إلى بمعني مع على ما يذكر وجهه عن قريب (لقوله عليه الصلاة والسلام عورة الرجل ما بين سرته إلى ركبته) في هذا الباب أحاديث كثيرة منها ما أخرجه الدارقطني في سننه عن سواد بن داود عن عمر بن شعب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله عليه المعنى يقرب لفظ نقسل المصنف . الحديث وفيه فلاينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة من المعورة ، وهذا المعنى يقرب لفظ نقسل المصنف . ورواه أحمد (٢) في مسنده ولفظه فإن ما أسفل من سرته إلى ركبته من المورة . وسوار ابن داود كنية العقيلي ، ورفعه ابن معين وابن حبان . وقال أحمد شيخ بصرى لا بأس به . ومنها ما أخرجه الحاكم في المستدرك من حديث عبد الله بن جعفر قال سمعت رسول

⁽١) في الأصل أي . اله مصححه .

⁽٢) في الأصل أحد والصعيح ما أثبتناه اه مصححة .

ويروى ما دون سرته حتى تجاوز ركبته وبهذا يتبين أن السرة ليست (۱) من العورة خلافاً لما يقوله الشافعي رحمه الله والركبة من العورة خلافاً له أيضاً وكلمة إلى نحملها على كلمة مع عملاً بكلمة حتى

الله على يقول ما بين السرة إلى الركبة عورة وسكت عنه . وقال الزهري في محتصره أظنه مرفوعاً فإن إسحاق بن واحد متروك وحرام بن حوشب متهم بالكذب وهما من رواته . ومنها ما أخرجه الدارقطني في سننه من حديث أبي أيوب قال سمعت النبي على يقول ما بين فوق الركبتين من العورة وأسفل المسرة من العورة . (ويروى ما دون سرته حتى تجاوز ركبته) هذا غريب بهذا اللفظ ولكن معناه لا يخرج من الأحاديث المذكور (يتبين أن المسرة ليست من العورة) لأنه قال مابين سرته إلى ركبتيه ما دون سرته والمقصود من ذلك أن لا يكون السرة عورة .

- (وخلافاً لما يقوله الشافعي في أن الموة من العورة) (٢) قال النووي في عورة الرجل خمسة أوجه صحيحها المنصوص أنها ما بين السرة والركبة وليست من العورة . ثانيها أنها عورة أيضاً كالروابة عن أبي حنيفة . ثالثها السرة دون الركبة . رابعها عكسه الظاهر قول الثلاثة من أصحابنا . خامسها القبل والدبر فقط حكاه الرافعي عن الاصطخري . قال النووي هو شاذ منكر وهو رواية عن أحمد حكاه عنه في المغني وقال وهو قول ابن أبي ذئب وداود و عمد بن جرير قال ابن حزم الذكر وخلفه الدبر .
- (والركبة من العورة خلافاً له أيضاً) أي خلافاً للشافمي ، قإن الركبة ليست من العورة عنده في قول كما ذكرنا .
- (وكلمة إلى نحملها على كلمة مع عملا بكلمة حتى) وكلمة إلى كلام إضافي مبتدأ وقوله نحملها جملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل الرفع على الجزئية .

⁽١) في الأصل كلمة ليست ساقطة والصحيح إثباتها اله مصححه .

⁽٢) هذه الجملة (السرة من العورة) غير موجودة في المتن وربما الصحيح إثبــــاتها كما وردت في الشرح . اه مصححه .

قوله على كلمة مع التي هي للمصاحبة .

قوله عملاً منصوب على المصدرية وهذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال إن كلمة إلى في قوله إلى ركبته في الحديث للغاية وهي في هذا الموضع لمد الحكم اليهافلايدخل. وتقرير الجواب أن إلى همنا تحمل على معنى مع كا في قوله تعالى ﴿ أموالهم إلى أموالكم ﴾ النساء أي مع أموالكم دفعاً للتمارض عن كلام صاحب الشرع والتمارض ظاهر بين قوله ما بين سرته إلى ركبتيه ، وبين قوله ما دون سرته حتى يجاوز ركبته . وقال بعض (١) المشايخ قوله إلى ركبتيه غاية للاسقاط لأن قوله ما بين سرته يتناول ماتحت السرة فأخرجه ما تحتها فبقيت الركبة تحت المورة . وفي شرح المجمع والغاية قد تدخل وقد لا تدخل والوضع موضع الإحتياط فقلنا بأنها عورة يخرج بتغطيتها عن العهدة بيقين . وفي الدراية وجامع الكردري الركبة مركبة من عظم الساق والفخذ فيكون المحترم مختلطاً من المبيع والمورة مورج المحرم ، وقال المصنف في التجنيس الركبة إلى آخر القدم عضو واحد والأول أصح لأنها في الحقيقة لنفي عظم الفخذ والساق وإنما حرم النظر اليها من الرجال لتعذر التمييز أو عملاً بقوله يوميني الركبة من المورة .

(و عملا) عطف على قوله عملا بكلمة حتى وهذا جواب ثان وتقديره أن قوله عليه الصلاة والسلام ما بين سرته إلى ركبته يدل على أن الركبة ليست من العورة لقضية إلى وقوله عليه الصلاة والسلام حتى يجاوز ركبته يدل على أن الركبة من العورة وبينها تعارض ظاهر فإذا القينا إلى على حالها تساقطا ويعمل حينتذ في كون الركبة من العورة بحديث آخر وهو (بقوله عليه السلام الركبة من العورة) وقال الأكمل وفيه نظر لأن حتى إذا دخلت على الفعل كانت بمنى إلى في مثل هذا الموضع فلا فرق بينها ، وكان ينبغي أن يقول وعملا بقوله عنيفياه: بالواو ، لأن المعارضة قائمة بكل منها .

والجواب عن الأول أنه بمنى إلى لكن مع دخول الغاية .

⁽١) في الأصل البعض والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

وعن الثاني بأن كلمة أو لمنع الخلو ولا لمنع الجمع فلا يكون منافياً قلت لحق الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثة معان مرادفة إلى نحو ﴿حق يرجع الينا موسى﴾ ٩٦ طه ومرادفة في التعليلية نحو أسلم حتى تدخل الجنة ومرادفة إلافي الاستثناء.

وقوله مع دخول الغاية لا طائل تحته لأنه إذا كان بمنى إلى يكون الغاية ، ثم عند كونها الغاية لا بد من قرينة على دخول ما بعدها وعلى عدم الدخول أيضاً وإن لم تكن قرينة الأصح أن لا يدخل كا عرف في موضعه . ثم الفرق بينها بجواز وقوع المنصوب بعدها كا في الحديث وعدمه في إلى ، والنصب بأن مضمرة لا بنفس حتى لا ينتصب إذا كان مستقبلا . ثم إن كان استقباله بالنظر إلى زمان المتكلم فالنصب واجب وإلا فيجوز الرفع أيضاً . وفي الحديث النصب متعيناً النالرفع إنما يجوز بثلاثة شروط . أن يكون حالاً أو ما ولا بالحال . والثاني أن يكون سبباً عاقبلها . والثالث أن يكون فضلة فإن أردت التحقيق فليرجع إلى مكانه .

ثم الحديث وهو قوله على الركبة من العورة . أخرجه الدارقطني في سننه عن النفر ابن منصور الفرري عن عقبة بن علقمة سممت علياً رضي الله عنه يقول قال عليه الصلاة والسلام الركبة من المورة . وقال الذهبي النضر بن منصور رواه وقال ابن حبان لا يحتج به وعقبة بن علقمة ضعفه أبو حاتم الرازي . وأخرج البيهقي في الخلافيات منجهة ابراهيم ابن إسحاق القاضي عن بقية عن سفيان عن ابن جريج عن النبي عليه الصلاة والسلام قال السرة من العورة قال هذا مفصل مرسل .

(وبدن الحرة كلها عورة) وفي بعض النسخ كــله عورة ، والأول بالنظر إلى الحرة والثاني بالنظر إلى البدن ، ويذكر ضمير الأول لأن التأكيد للبدن والتأنيث باعتبار تأنيث المضاف اليه كا في قولهم خنصرة أصابعه .

(إلا وجهها وكفيها لقوله عليه الصلاة والسلام المرأة عورة مستورة) أخسرج

210

الترمذي في آخر الرضاع عن همام عن قتادة عن مورق عن أبي الأحوص عرف بابن مالك عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال المرأة عورة فاذا خرجت استرقها الشيطان. وقال حديث حسن صحيح غريب. وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن أبي الأحوص به وزاد أنها لا تكون إلى الله أقرب منهافي تعزيتها. وأخرجه البزار أيضا في مسنده وليس لفظ مستورة عند أحد منهم وقال الاكمل وقوله عليه الصلاة والسلام المرأة عورة مستورة خبر بمعنى الامر ، ومثله يفيد التأكيد. وقيل معناه من خفها أن تستر ، قلت لا حاجة إلى هذا التأويل لانه عليه الصلاة والسلام أخبر أن المرأة عورة فمن ضرورة ذلك أن يكون النظر اليها حراماً. قال صاحب المدراية قوله عليه السلام عورة مستورة اخبار ونحن نشاهدها غير مستورة وقد عصم عن الكنب عليه السلام عورة مستورة اخبار ونحن نشاهدها غير مستورة وقد عصم عن الكنب عليه الساتر. وفي الجنازية والكافي معناه من حقها أن تستر كا يقال الله معبود أي من حقه عليها الستر. وفي الجنازية والكافي معناه من حقها أن تستر كا يقال الله معبود أي من حقه أن يعبد لا لاجل الجنة. وإن قلت الخبر آكد لانه يدل على المبالغة ومعناه قد ذكرناه. والتأويل الذي ذكروه إنما هو بعد صحة قوله مستورة ولم يصح ذلك.

وقوله وكفيها ويشير إلى أن ظهر الكف عورة وهو ظاهر الرواية لان الكف عرفا لا يتناول ظهره قالة الاكمل. قلت والكف اسم لظاهر اليد وباطنها إلى الرسغ وكونه لا يتناول ظهر اليد عرفا لا يبنى عليه شيء من حيث العرف والاعتبار لما قاله الشارع. وقد روى أبر داود في المراسيل عن قتادة أن رسول الله عليه قال ان الجارية إذا حاضت لم تصلح أن يرى منها إلا وجهها ويداها أي العضد. ولفظاليد يتناول ظاهرالكف وباطنه. (استثنى (۱) العضوين) أي استثنى النبي عليه الصلاة والسلام العضوين وهما الوجه والكفين. وقوله المرأة عورة وعود الضمير إلى النبي عليه الصلاة والسلام إنما يصح إذا ثبت في الحدث إلا وحهها وكفها.

(الدبتادء بابدائها) هذا تعليل الاستثناء أي لوجود الإبتلاء باظهار الوجه والكفين

⁽١) هذا غير الذي ورد في المتن . أه مصححه .

قال رضي الله عنه وهذا تنصيص على أن القدم عورة ويروى أنها ليست بعورة وهو الأصح فإن صلت

عندنا . وله الإبتلاء في يدها وفي كشف وجهها خصوصاً عند الشهادة والمحاكمة والنكاح . وفي المحيط إلا الوجه واليدين إلى الرسغين والقدمين إلى الكعبين . وفي الوترى جميع بدن الحرة عورة إلا ثلاثة أعضاء الوجه واليدان إلى الرسغين والقدمين . وفي جامع البرامكة عن أبي يوسف يباح النظر إلى ذراعيها ، وكذا يباح النظر إلى ثيابها لأنها يرونها . وفي الحديث مع الرجل ، وقال أبو بكر بن عبد الرحن الشافعي الحرة كلها عورة حق ظفرها لقوله علاية المرأة عورة . وعن أحمد في الكفين روايتان .

(قال) أي المصنف رحمه الله تمالى (وهذا) أي لفظ القدوري في قوله وبدن (١٠) المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها (تنصيص) أي نص (على أن القدم عورة) لأنها ليست بمستثناة .

(ويروى)الراوي هو الحسن عن أبي حنيفة (أنها) أي أن القدم (ليست بعورة) لأنها تبتلى بابداء القدم إذا مشت حافية أو منتعلة فربما لا تجد الحف على أن الاشتهاء لا يحصل بالنظر إلى القسدم كا يحصل بالنظر إلى الوجه فإن لم يكن الوجه عورة مع كثرة الإشتهاء فالقدم أولى (وهو الأسح) أي كون القدم ليست بعورة هو الأصح. وفي شرح مختصر الأقطع والصحيح أنها عورة بظاهر الخبر. وقال المرغيناني والأسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي وقدمان فيها عورة. قال الأسبيجابي في حق النظر. والطحاوي لم يجعلهاعورة في حق النظر. والطحاوي لم يجعلهاعورة في حق النظر. وقيل لا تكون عورة في في حق النظر. وقيل لا تكون عورة في والصلاة أيضاً. وفي المفيد في القدمين اختلاف المشايخ. وقال النوري رحمه الله تعالى والمزني القدمان ليستاً من العورة . وقال الثوري في قول عند الخراسانيين . وقيل وجهه ان باطن قدميها ليست بعورة .

(فان صلت) ذكر بالفاء لترتيب هذه المسألة التي هي من مسائل الجامع الصغير على

⁽١) في الأصل وبدون والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

ما قاله المصنف من قوله ويروى أن القدم ليس بعورة وهو الأصح ، لأن مسألة الجامع الصغير يدل على جواز الصلاة مع كشف ما دون ربع الساق ، فكانت القدم مكشوفة لا عالة (وثلث (۱) ساقها) أي والحال ان ثلث ساقها (أو ربعها) أو ربع ساقها قبل إذا كان الربع مانعاً فإنه يغني عن ذكر الثلث فيا فائدة ذكره ، وأجيب بأجوبة الأول قاله الاترازي المانع هو الكثير لا القليل والثلث كثير استدلالاً مجديث الوصية وهوقوله المتلان والثلث كثير ، أما الربع ففي كثيرته شك لثبوته بالرأي ولهذا ذكره بكلمة أو وهي للشك ، قلت هذا ليس بسديد لأن الرابع سواء شك بكثرته أو لم يشك فإنه أقال من الثلث لأن الشيء لا يرصف بالكثرة إلا إذا كان مقابله صحيحة .

الثالث قاله هو أيضاً أن محمداً تردد في الكثير لأنه يروى عن النبي على أنه قال الربع كثير ، وروى أيضا عنه على انه قال الثلث كثير كا في الوصية فتردد بينها فذكرهما قلت هذا أيضاً فيه نظر لأنه مبني على صحة رواية كثرة الربع قاله في الفوائد الظهربة فإن أبا حنيفة سئل عن هذه المسألة على هذا الوجه فأورده كذلك في الكتاب ، قلت هذا ليس بشيء لأنه كان ينبغي أن يكون إيراده على ما أجاب أبو حنيفة فإن فخر الإسلام والفقيه أبو الليث لم يذكر لفظ الثلث في الجامع الصغير ، وقال ينقل عن يعقوب عن أبي حنيفة في المرأة تصلي وربع ساقها مكشوف أنها تعيد .

الخامس (٢) ما قاله في الخبازية قيل هذا غلط من الكاتب وكذا ذكر صدر الأكمل

⁽١) هذا غير مذكور في المتن والأصح إثباته اه مصححه .

⁽٢) لم يذكر القول الرابع وربما كان الرابع ما نقله من يعقوب عن أبي حنيفة قبله والله أعلم اله مصححه .

مكشوف أو ثلثها تعيد الصلاة عند أبي حنيفة ومحدر حدالله وإن كان أقل من الربع لا تعيد

جواباً من الأجوبة بأن قال أنه سهو من الكاتب ، ولهـــذا لم يكتب فخر الإسلام وعامة المشايخ عدم المشايخ لمدم الفـــائدة . قلت لا يلزم من عدم كتابة فخر الإسلام وعامة المشايخ عدم الفائدة عند غيرهم .

السادس قاله الأكمل بأنه شك وقع من الراوي عن محمد قلت وقوع الشك عن الراوي عن محمد لا يستلزم وقوعه عن المصنف حتى يذكره على هذا الوجه .

السابع نقل صاحب الدراية من أن الربع مانع فإذا كان كذلك كانت مانعية الثلث بطريق الدلالة ، وما ثبت بالدلالة بالتنصيص عليه لا يكون قبيحاً قال الله تعمالي ﴿ يوم عسير على الكافرين غير يسير ﴾ ٩ المدثر ونقله الأكمل منه أيضاً قلت هذا القيماس غير صحيح لأن قوله غير يسير ليس بالمنى الذي ذكروه ، وإنما معناه غير يسير على الكافرين كما هو يسير على المؤمنين فلأجل هذه النكثة ذكو وإن كان مستغنى عنه عند ذكر عسير في الحقيقة ، أو هو عسير لا يرجى أن يكون يسيراً لما يرجى تيسير العسير من أمور (١) الدين وإليهما لمح الزيخسري في تفسيره.

الثامن قاله صاحب العراية وأخذ عنه الأكمل بأن الربع مانع قياساً والثلث استحساناً فأورده عن القياس والاستحسان .

التاسع أورده أيضاً بأن الربيع مع القدم والثلث مانع لا مع القدم قلت هذان الوجهان لا يأس يها .

(مكشوف) خبر لقوله وثلث ساقيها (تعيد السلاة عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى و عمد رحمه الله وإن كان الذي انكشف منساقيها أقل من ربعها لا تعيد السلاة . والأصل أن الكثير من انكشاف العورة مانع ، والقليل غير مانع ، والربع وما فوقه كثير وما دونه قليل عندها . وقال الشافعي لو انكشف شيء

⁽١) في الأصل « من الأمور الدين » والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

وقال أبو يوسف رحمه الله لاتعيد إن كان أقل من النصف لأن الشيء إنما يوصف بالكثرة إذا كان ما يقابله أقل منه اذهما من أسماء المقابلة

من العورة في الصلاة بطلت صلاته ولا يمفى عن شيء منها ولو شعرة من رأس الحرة أو ظفرة منها . وعند أحمد يعفى عن القليل ولم يحده بشيء بل جعله الكشير فاحشاً في النظر والقليل لا يفحش ويرجع فيه إلى العادة .

(وقال أبو يوسف إذا كان) أي الإنكشاف (أقل من النصف لا تعيد الصلاة لأن الشيء إنما يوصف بالكثير أذا كان ما يقابله اقل منه أذ هما) كلمة إذ للتعليل وهما أي القلة والكثرة .

(من أمهاء المقابلة) قال الأكمل يريد به التقابل لا التضايف فسره هكذا لأنه احترز به عن تقابل التضاد و لهذا قال في الشروح أن التقابل بينها تقابل الضدين ليس بشيء لاجتاعها في محل واحد فإن الشيء الواحد يجوز أن يكون قليلا بالنسبة إلى شيء وكثيراً بالنسبة إلى غيره . قلت التقابل بالذات في أقسام أربعة تقابل العدم والملكة ، وتقابل السلب والإيجاب ، وتقابل التضاد هكذا ذكر في معنى التقابل بالغرض وهو التقابل بين الوحدة والكثرة فإن تقابلها ليس بالذات بل بالعرض وما ذكرناه من الأربعة تقابل بالذات على ما عرف في موضعه . وقال السفناقي رحمه الله في المبسوط القلة والكثرة من الأسماء المشتركة فإن الشيء إذا قوبل بما هو أكثر منه يكون قليلا ، وإذا قوبل بما هو أقل منه يكون كثيراً فكلتا العارتين (١) صحيحاً لأن الكثير إنها استحتى القليل باعتبار المقابل وإلا ليس له هذا الإسم فكذا الكثير فكانت القلة والكثرة من أسماء المقابلة وكذلك الشيء الواحد لما أطلق على معنين مختلفين باعتبارين مقابلين كان مشتركا بينها قلت أما إطلاق القابلة بينها فنعم ولكن الكلام في أن المراد فيها ما هو واما الصحيحة في كون القة والكثرة من الأسماء المشتركة فلا وجه له أصلا لا لغة ولا اصطلاحاً . لأن قوله لأن الشيء والكثرة من الأسماء المشتركة فلا وجه له أصلا لا لغة ولا اصطلاحاً . لأن قوله لأن الشيء الواحد ، النح رد ما قاله لأن مراده من الشيء الواحد إن كان قليلا فهو ليس مشترك في

⁽١) هذا ما ورد في الأصل وربما قصد المقابلتين . اه مصححة .

وفي النصف عنه روايتان فاعتبر الخروج عن حد القلة أو عدم الدخول في ضده . ولهما أن الربع يحكي حكاية الكمال كما في الدخول مسح الرأس والحلق في الاحرام

تفسيره . وكذا إذا كان مراده هو الكثير فكذلك وهذا ظاهر لا يخفي .

(وفي النصف عنه) أي عن أبي بوسف (روايتان) في رواية الجامع الصغير جمل النصف في حكم القليل . وفي رواية الأصل جعله في حكم الكثير (فاعتبر الخروج عن حد القلة) هذا بيان جهة الروايتين فلذلك ذكره بالفاء أي اعتبر أبو يوسف الحروج أي خروج النصف عن حد القلة في كونه مانماً وهذا ليس بخارج عنه الأن القليل اسم لما يقابله الكثير وما يقابله ها هنا ليس بكثير الأنه نصف والنصف اسم لأحد الجزئين المتساويين فلا يكون قليلا والقليل عفو ، فإذا لم يكن قليلا يكون خارجاً عن حد القلة فيكون مانما (أو عدم الدخول في صده) ان أبا يوسف اعتبر عدم دخول النصف في ضده أي في ضد القليل وهو الكثير فيكون غير كثير لأن الكثير اسم مباين، وقول المصنف في ضده هو حد الشارحين على نفس المقابلة بالضد وليس كذلك كها ذكر بل تقابل التضايف .

(وله ا) أي لأبي حنيفة وعمد رحمه الله (ان الربع يحكي خكاية الكال) وفي بعض النسخ حكاية الكل أي يقوم مقام الكل في مواضع كثيرة عن الاحكام واستعال الكلام . (كما في مسح الرأس) فإن مسح ربع الرأس يقوم مقسام مسح كل الرأس في الفرض (والحلق في الاحرام) فإن المحرم إذا حلق ربع رأسه تجب الفدية كاملا كا إذا حلق كلا وكا في الثوب الذي ربعه طاهر لا تجوز صلاته عريانا كا لو كان كله طاهر ، أو إذا كان أقل من الربع كا لو كان كله نجساً . وعمد مع أبي يوسف في الأصحية في اعتبار ما زاد عليه نصف العضو في المبالغة و إن في فوات النصف بينها روايتان . وقال الأكمل واعترض بأن اعتبار هذا بمسح الرأس غير مستقيم لأن مسح كل الرأس لم يكن واجب حتى يقوم الربع مقامه بل الواجب منه بعض الرأس . أجيب بأن الأصل في الرأس غسل كله كا في غسل الوجه لأن الطهر المقصود بالوضوء يحصل به لأن الشارع اكتفى بالمسح عن الغسل ثم اكتفى بالمبعض عن الكل دفعاً للضرورة ، فكان الربع قائماً مقام الكل. قلت هذا أخذه من كلام صاحب الدراية وفيه نظر فلذلك لما أورد صاحب الدراية هذا السؤال والجواب من كلام صاحب الدراية وفيه نظر فلذلك لما أورد صاحب الدراية هذا السؤال والجواب قال كذا قبل فهذا يشير إلى أن هذا ما أعجبه كا ينبغي وجه النظر بأنا لا نسلم أن الأصل قال كذا قبل فهذا يشير إلى أن هذا ما أعجبه كا ينبغي وجه النظر بأنا لا نسلم أن الأصل

ومن رأى وجه غيره يخبر عن رؤيته وإن لم ير إلا أحد جوانبه الأربعة والشعر والبطن والفخذ كذلك يعني على هذا الإختلاف لأن كل واحد عضو على حـدة

في الرأس غسل كله بل الأصل مسح كله لأن الله تمالى شرع في الوضوء وظيفة الرأس المسح ، ووظيفة بقية الأعضاء بالفسل كا نطق به النص ، ولكنه لما ذكر المسح بالماء وقع الاختلاف في المقدار لا في أصل المسح كا هو مقرر في موضعه . وقال الأكمل أيضاً وقيل هذا تشبيه القدر بالقدر لا تشبيه الواجب بالواجب كا في قوله على انكم سترون ربسكم الحديث . فإن فيه تشبيه الرؤية بالرؤية لا تشبيه المرئي بالمرئي . قلت هذا أخذه من كلام صاحب الدراية وفيه أيضاً نظر لأنه ليس المراد منه بجرد تشبيه القدر بالقدر بل للواد تشبيه الحكم وإلا فلا يصح التشبيه .

(ومن رأى وجه غيره يخبر عن رؤيته وإن لم ير إلا احد جوانبه الأربعة) ذكر هذا تمثيلا في المحسوسات وهو أزين الاربع وهذا من قبيل ذكر الكل وإرادة الجزء الذي هو الربع .

(والشعر والبطن والفخذ كذلك) أي حكم شعر المرأة وبطنها وفخذها كذلك وقد فسره بقوله (يعني على هذا الخلاف) يعني إذا انكشف ربع شعر المرأة يكون مانعاً وفي النصف والمسلاة عندهما . وعند أبي يوسف إذا زاد على النصف يكون مانعاً ، وفي النصف روايتان ، وكذا الخلاف في البطن والفخذ على هذا الوجه . وإذا انكشف سدس شعرها وسدس بطنها وسدس فخذها يجمع فإن كان يبلغ الربع من هذه الأعضاء يكون مانعاً عندهما وإلا فلا . وذكر في شرح الزيادات لو كان سدس عورتها مكشوف وسدس ساقها وسدس فخذها وذلك يبلغ ربع الساق فلا تجزئها صلاتها ، وكذا الحكم لو كان ينكشف من كل ساق أقبل من الربع ، ولو جعم بلغ الربع ، وفي الذخيرة امرأة صلت وشعرها من تحت أذنها مكشوف قدر ربعه تعيد صلاتها .

(لأن كل واحد منها) أي من الشعر والبطن والفخف (عصو على حدة) أي كل

والمراد به النــــازل من الرأس هو الصحيــــح وإنما وضع غسله في الجنابة لمكان الحرج

واحد منها عضو وحدها فان قلت الشعر ليس بعضو ، قلت هذا اما من باب التغليب لأنه جزء من الآدمي حتى لا يجوز بيعه فأطلق عليه العضو . فان قلت ما الدليل على أن حكم الشعر حكم العضو ، قلت إذا حلق شعرها ولم ينبت تجب كل الدية .

(والمواد به النازل من الرأس)، أي المراد بالشعر هو الشعر النازل من الرأس لا المسترسل إلى أسفل الأذنين . وفي الذخيرة امرأة صلت وشعرها من تحت أذنها مكشوف وقدر ربعه فسدت صلاتها ، والدليل على كون الشعر النازل عورة ان محمداً رحمه الله جمع في الأصل بين الرأس والشعر لأن المراد من الرأس عليه من الشعر ، فثبت ان الشعر النازل منه عورة .

(هو الصحيح) وهو اختيار الشيخ الإمام محمد بن الفضل البخاري . وقال فخر الإسلام وهو الأصح عندنا واحترز بقوله هو الصحيح عن قول صدر الشهيد فان عنده الشعر النازل ليس بعورة ، وهو رواية المنتقى ، ذكره الحبوبي . وأما الشعر المسترسل إلى أسفل من الأذنين ففي كونها عورة روايتان ، واختيار أبي الليث أنه عورة احتياطاً . وعند أبي عبد الله البلخي ليس بعورة والاحتياط فيا ذهب إليه أبو الليث وما ذهب إليه البلخي يقتضي جواز النظر إلى صدغ الأجنبية وطرف ناصيتها وهو أمر يؤدي إلى الفتنة .

وثدي المرأة الحرة إن كانت ناهدة فهي تبع لصدرها وإن تدلت فهي عورة على حدة فسعتبر ربعها .

(وإنما وضع غسله في الجنابة لمكان الحرج) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال لو كان الشعر النازل عورة باعتبار أنه من بدنها لوجب غسلها في حالة الجنابة وتقريره الجواب ان سقوط غسله ليس باعتبار أنه ليس من بدنها بل هو من بدنها لاتصاله بها ولكن غسله في الجنابة إنما سقط لأجل الخروج في بعضها إياها بخلاف الرجل فان الخروج فيها يسيراً إما لقلته وإما ليسر الفسل على الرجل فوق يسره على النساء لا لغسله الحيساض

والانهار جهاراً ودخول الحمام بلا خشية في الخروج من البيوت . فان قلت ما ذكر الساعد وهو عورة قلت لأنها لم تدخل في الاستثناء لأن العادة لم تجر بابرازها .

(والعورة الفليظة على هذا الاختلاف) المورة الغليظة هي القبل والدبر وأراد بهذا الاختلاف المذكور فيا تقدم من انكشاف النصف والربع يعني إذا لم يكن المكشوف منها زائداً على النصف لا يكون مانعاً عند أبي يوسف ، وعندهما إذا لم يكن ربعها مكشوفاً لا يكون مانعاً . واعلم ان عند عامة العلماء العورة الغليظة حكمها حكم الحقيقة والخلاف في الكل واحد .

والعورة الخفيفة ما عدا القبل والدبر ، وبعض المشايخ قدروا في الفليظة بما زاد على قدر الدرم احتياطاً كا في النجاسة الغليظة و كذا في الخفيفة بالربع والأصح الأول .ولو نظر إلى داخل فرج امرأة بشهوة حرمت عليه أمها وبنتها ويصير مراجعاً ولاتفسد صلاته . وفي الاجناس تفسد صلاته أيضاً . وذكر ابن شجاع أن من نظر من ربقة إلى فرجه لم تجز صلاته . وفي نوادر هشام إذا كان قميصه محلول الجيب فانفتح حتى رأى عورة نفسه تبطل صلاته وأعاد وإن لم يلتزق (١) الثوب ببردة حتى لا يراها لو نظر لا تفسد ، فعسلى هذه الرواية جعل سترها من نفسه شرطاً ومن الأصحاب من قال إن كان كثيف اللحية (١) يجوز صلاته لأنها تسترها . وقال بعضهم لا تجوز ولا تنفعه لحيته . وفي الذخيرة وعامة الأصحاب جعلوا الستر شرطاً عن غيره لا عن نفسه لأنها ليست بعورة في حتى نفسه لأنها يصنيفة مسها والنظر اليها ، وبالأول قال الشافعي وأحمد . وروى ابن شجاع نصاً عن أبي حنيفة مسها والنظر اليها ، وبالأول قال الشافعي وأحمد . وروى ابن شجاع نصاً عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه لو كان محلول الجيب فنظر إلى عورة نفسه لا تفسد صلات ، ولو نظر المسلى على عورة غيره لا تفسد صلاته عند أبي حنيفة رحمه الله . قال المرغيناني هو قولها ولو صلى في قميص واحد لا يرى أحد عورته لكن لو نظر إنسان من تحته رأى عورته

⁽١) في الأصل ﴿ وَإِنْ لَمُ اللَّذَقَ ﴾ والصحيح ما أثبتناه . اله مصححه •

⁽٢) أي مجيث لا يرى من خلالها اه ، مصححه .

فهذا ليس بشيء . والثوب الرقيق الذي يصف ما تحته لا يجوز فيه ، وهو قول الشافعي وأحمد لأنه مكشوف العورة معنى .

مراهقة صلت بغير قناع جازت استحباباً لقوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة لحائض إلا بقناع ، مفهومه أن غير الحائض صلاتها صحيحة بغير قناع . ولو كانت عريانة تؤمر بإعادتها ، والصغيرة جداً لا بأس بالنظر اليها ومنها . وقال الشافعي يستوي في العورة الحر والعبد والصبي حكاه النووي . ولنا ما رواه ابن عباس رضي الله عند قال رأيت النبي على خرج بين فخذي الحسن وقيل زبيرته ، ذكره الطبراني في معجمه الكبير .

لا تجب ستر المنكب في الصلاة ولا في غيرها (1) وبه قال مالك والشافعي وعامة أهل العلم . وقال أحمد لا تصح صلاته بدون ستر بعض المنكبين ولو بثوب رقيق يصف ماتحته في ظاهر مذهبه عنه ابن قدامة في المغني . وقال ابن المنذر يجب ستر العانق في الصلاة مع القدرة عليه بقوله عليه الصلاة والسلام لا يصلي الرجل في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء أخرجاه . قلنا قد عارضه قوله عليه الصلاة والسلام إذا كان الثوب واسعا فالتحف به وإن كان ضيقاً فاتزر به رواه البخاري . وسئل رسول الله عليه الصلاة في ثوب واحد فقال (٢) ولكل منكم ثوبان رواه مسلم .

(والذكر يعتبر بانفراده) من غير الضم إلى الأنثيين احتياط اكا في الدية (وكذا الانثيين) أي وكذا الخصيتين مثل حكم الذكر حيث لا يضم كل منها إلى الآخر حتى يمنع انكشاف الربع من كل واحد من الذكر والأنثيين .

(وهذا هو الصحيح) يعني اعتباركل واحد منها بانفراده من غير ضم إلى آخر هو الصحيح من المذهب ، واحترز به عما ذكر بعض المشايخ ان الأنثيين مع الذكر عضوواحد فجعلوها تبعاً للذكر .

⁽١) في الأصل وفي خيرها ، والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

⁽٢) في الأصل ساقطة والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

دون الضم وماكان عورة من الرجل فهو عورة من الأمة ، وبطنهــــا وظهــــرها عورة

واذن المرأة عضو على حدة والركبة تبع للفخذ على ما هو المختار في الفتاوى حتى أن ربع الركبة لوكان مكشوفاً لا يمنع الصلاة . وكعب المرأة حكمها حكم الركبة . وما بين سرة الرجل وعانته حول جميع البدن عضو على حدة .

(دون الصم) الذكر إلى انشين على ما ذكرناه .

(قال) أي القـــدوري (وما كان عورة من الرجل فهو عورة من الأمة) عورة من الأمة عورة من الأمة عورة من الأمة منصوب لأنه خبر كان قاله بعض الشراح ، قلت يجوز الرفع أيضاً على أن تكون كان تامة وإن كانت عورة الأمة (١) ، ماهوعورة الرجل لأن حكم المورة في الأناث أغلظ فإذا كان الشيء من الرجال عورة كان من الأناث عورة بالطريق الأولى .

(وظهرها وبطنها عورة) يمني هذان العضوان أيضاً عورة من الأمة لأنها على من الشهوة . وقال المرغيناني المورة من الأمة أربع الظهر والبطن والفخذ والركبة ، قلت ويضاف اليها المدبرة وأم الولد والمسكاتية والمستسعاة ومن كان في رقبتها شيء من الرق فهي في معنى الأمة والمستسعاة عندهما حرة والمستسعاة المرهونة إذا أعتقها الراهن وهو معسر حر بالاتفاق ذكره في الجامع ، وقال الشافعي في أصح أقواله الأمة كالرجل والتي بعضها حر فيها وجهان في الحاوي أحدهما كالحرة وعند أحمد فيا حكاه عن أبي حامد عورة الأمة كعورة الرجل وهو الأظهر عندهم حتى لو انكشف فيها ما بين سرتها وركبتها فصلاتها باطلة ، وإن انكشف ما عدا ذلك صحت . وفي الجامع عورة الأمة ما عدا الرأس واليدين بالمرفقين والرجلين إلى المحمين . وعن ابن سيرين أم الولد يلزمها ستر رأسها في الصلاة ، وإذا زوج الأمة سيدها أو سواها قال الحسن البصري يلزمها ستر رأسها ولم يوافقه أحدمن العلماء . وفي المبسوط عتقت الأمة أو المدبرة أو المكاتبة أو أم الولد في صلاتها فأخذت العلماء . وفي المبسوط عتقت الأمة أو المدبرة أو المكاتبة أو أم الولد في صلاتها فأخذت

⁽١) هكذا وردت في الأصل اه مصححة .

وما سوى ذلك من بدنها ليس بعورة لقول عمر رضي الله عنه الق عنك الخمار يادفار أتتشبهين بالحراء

الحرة في صلاتها وإزار الرجل وقال زفر تفسد في الكل ولو صلت شهراً بغير قناع ثم علمت بالمتق منذ شهر تميدها وفي فتاوى المتابى السفناقي ولو كان عليها ثوب أو مقنمة تصف ما تحته فهي عريانة وبه قال الشافعي . وفي الحلية عورة الأمة كعورة الرجل على ظاهر المذهب . وبعض أصحابنا قال جميع بدنها عورة إلا موضع التقليب منها في الشراء كالرأس والساعد والساق . وقال بعضهم عورتها كمورة الحرة إلا أنها يجوز لها كشف رأسها ولو كان نصفها حراً ونصفها رقيقاً فهي كالحرة على ظاهر المذهب . وعن ابن سيرين أم الولد تصلي بخيار وهي عورة رواية عن أحمد ، ويحكى عن مالك أيضاً ولو عتقت الأمة في الصلاة ورأسها مكشوف وهناك سترة بعيدة بطلت صلاتها ، وفي الحاوي فيه الحتلاف والصحيح أنها تبطل لقدرتها على أخذ الثوب في الحال . والثاني يبطلل بالمضي ويطاول العمل وانتظرت من يناولها الستر فناولها من غير أن يحدث عملاً ففيه وجهان أحدهما لا تبطل صلاته والثاني تبطل ولو علمت بالمتق بعد الصلاة ففي وجوب الإعادة قولان وقيل يجب الإعادة قولا واحداً والأول أصح .

(وما سوى ذلك من بدنها) أي وما سوى ذلك من عورتها مثل عورة الرجل وبطنها وظهرها (ليس بعورة لقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه الق عنك الخمار يا دفار أتتشبهين بالحراء) هذا الأثر غريب قال السروجي وفي الكتاب وغيره من كتب الفقه عن عمر رضي الله عنه أنه قال لأمة التي عنك الخمار .النج لم أجده في كتب الحديث والأثر قلت معناه روى عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس أن عمر رضي الله عنه ضرب أمة لآل أنس رأسها متقنعة فقال اكشفي رأسك لا تشبهي بالحرائر. وعن ابن جريج عن عطاء عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان نهى الإماء عن الجلابيب أن يتشبهن بالحرائر قال ابن جريج وجد أن عمر رضي الله عنه ضرب عقيسة أمة أبي موسى الأشعري في الجلباب أن تتجلبب وعن ابن جريج عن نافع أن صفية بنت عبيد حدثته الأشعري في الجلباب أن تتجلبب وعن ابن جريج عن نافع أن صفية بنت عبيد حدثته قالت خرجت امرأة مخمرة سجة فقال عمر رضي الله عنه من هذه المرأة فقيسل له جارية

ولأنها تخرج لحاجة مولاها في ثياب مهنتها عادة فاعتبر حالها بذوات المحارم في حق جميع الرجال دفعاً للحرج قال ولو لم يجد ما يزيـل به النجـاسة صلى معهـا

لفلان رجل من بنيه فأرسل إلى حفصة (١) فقال ما حملك على أن تخرجي هـــذه الأمة وتجليها حتى همت أن أقع لها لأجلبها لاتشبه الاماء من المحصنات. وروى محمد بن الحسن في كتاب الآثار أخبرنا أبو حنيفة عن حهاد بن سليان عن ابراهيم النخمي أن عمر بن الحنطاب رضي الله تعالى عنه كان يضرب الاماء ان يتقنعن ويقول لا يتشبهن بالحرائر. وقال البيهقي الآثار بذلك صحيحة قوله يا دفار بفتح الدال المهملة وفي آخره راء مكسورة ومعنه يا منتنة وهي معدولة من دفرة أي منتنة وهي مبنية من الكسر ويقال الدفتاء أم دفرة . قوله ألقي مجزوم عند الكوفيـــين وعلامة جزمه حذف النون وعند البصريــين قوله ألقي مجزوم عند الكوفيــين وعلامة جزمه حذف النون وعند البصريــين

(ولانها) أي ولأن الأمة (تخرج لحاجة مولاها في ثياب مهنتها) بفتح الميمو كسرها قاله صاحب الدراية . قال في المغربين المهنة الخدمة بنصب الميم وخفضه خطأ قاله شمس الأثمة عن مشايخه . قال الأصمعي المهنة بفتح الميم هي الخدمة ولا يقال مهنة بكسر نقله الزنخشري عنه وهو من مهن القوم خدمهم (عادة) أي في عادة أصحاب الإمام (٢) .

(فاعتبر حالها بنوات المحارم في حق هميع الرجال) يمني يجوز أن ينظر الرجل من ذوات محارمه إلى الوجه والرأس والصدر والساقين والعضدين فكــــذا يجوز أن ينظر الأجنبي من الأمة إلى هذه المواضع (دفعاً للحرج) لأن البعض من غيراستئذان واحتشام. (قال) أي القدوري رحمه الله (ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى معها) أي

مع النجاسة . وكلمة ما بالقصر ليتناول المسائد كذا ذكره الشراح ، ويجوز أن

مبنى على الجزم.

⁽١) في الأصل حفظة اه مصححه .

ولم يعد وهذا على وجهين، إن كان ربع الثوب أو أكثر منه طاهراً يصلي فيه، ولو صلى عرياناً لا يجوز به لأن ربع الشيء يقوم مقام كله، وإن كان الطاهر أقل من الربع فكذلك عند محمد رحمه الله وهو أحد قولي الشافعي رحمه الله

يكون بالمد ولكن الأول أولى للعموم (ولم يعد) أي الصلاة . وقال الشافعي يعيد وفي قول يصلي عرباناً وهو ظاهر مذهبه . وقال مالك يصلي في الثياب النجسة ولا يعيد ثم المذهب عندنا ان إزالة النجاسة عن الثوب والبدن والمكان شرط لصحة الصلاة عند القدرة ، ولا فرق بين العلم والجهل والنسيان في الفرض والنفل وصلاة الجنازة وسجدة التلاوة والشكر وبه قال الشافعي وأحمد وجمهور الفقهاء من السلف والخلف . وقال النووي عن مالك فيها ثلاث روايات أشهرها أنه لا تصح مع النسيان والجهل وهو قول الشافعي في القديم وفي الثانية معنا (١) وفي الثالثة إزالتها سنة عنده ، ونقل عن ابن عباس وان حبير وعطاء مثله .

(وهذا) أي الحكم المذكور أو الجواب المذكور (على وجهين) أحدهما هو قوله (إن كان ربع الثوب أو أكثر منه) أي أكثر من الربع (طاهراً يصلي فيه) أي في مذا الثوب (ولو صلى عرباناً لا يجوز به) ولو قال فلو صلى بالفاء لكان أولى على ما لا يخفى (لان ربع الشيء يقوم مقام كله) فحيننذ عاره (٢) وهو ظاهر ، والوجه الثاني هو قوله (وإن كان الطاهر أقل من الربع فكذلك) أي فالحكم فيه كالحكم في الأول (عند محمد وهو أحد قولي الشافعي) وقول مالك وأحمد ، وقال النووي فإن وجد ما يسترب القبل أو الدبر ففيه وجهان أصحها يستر به القبل لأن الدبر يستر بالاليتين. والثاني يستر به العبر لأنه أفحش في حالة الركوع والسجود ، ومثله في المني عن الحنابلة حكما وتعليلا ، وأصول أصحابنا يقتضي التخيير في ذلك لأن كل واحد منه عا عورة غليظة

⁽١) هكذا وردت في الأصل اه مصححة .

⁽٢) هكذا وردت في الأصل اه مصححه .

لأن في الصلاة فيه ترك فرض واحد وفي الصلاة عرياناً ترك الفروض وعند أبي حنيفة وأبي يوسف يتخير بين أن يصلي عرياناً وبين أن يصلي فيه وهو الأفضل لأن كل واحد منهما مانع جواز الصلاة حالة الاختيار ويستويان في حق المقدار فيستويان في حكم الصلاة وترك الشيء إلى خلف لا يكون تركاً

(لأن في الصلاة فيه) أي في الثوب الذي الطاهر منه أفسل من الربع (ترك فوض واحد) وهو إزالة النجاسة (وفي الصلاة عرياناً) أي حال كونه عرياناً (ترك الفروض) وهو ستر العورة والقيام والركوع والسجود ولأن الستر أقوى لوجوب ، في الصلاة وغيرها بخلاف النجاسة حيث لا تلزم إزالتها لا للصلاة ولهذا إذا طاف عارياً يلزمه دم ولا يلزمه إذا طاف بثوب نجس .

(وعند أبي حنيفة وأبي يوسف يتخير بين أن يصلي عرياناً وبين أن يصلي فيه) أي في ذلك الثوب الذي أقل من ربعه طاهر (وهو الافضل) أي فعلههذا هوالافضلوهو الصلاة بعد (لأن كل واحدة منهما) أي من ترك ستر العورة وإزالة النجاسة (مانع جواز الصلاة حالة الاختيار) أي في حالة القدرة عليها (ويستويان) جملة في محل الرفع على أنها خبر مبتدأ محذوف تقديره وهما يستويان ، وإنما قدرنا هكذا ليكون عطف جملة إسمية على جملة إسمية أي تساوي العورة والنجاسة (في حق المقدار) هذا الكلام له وجهان أحدهما أن يكون معناه ان القليل من كل واحد غير مانع والكثير مانع فلما كان كذلك ثبت المساواة بينها في الماهية من غير رجحان أحدهما على الآخر فيختار أيها شاء. والوجه الثاني أن يكون معناه في مقدار الربع فإن المانع في النجاسة الخفيفة مقدر بالربع وكذا المانع في العورة الربع فلما استويا في المانعة وفي المقدار استوى اختيار المصلي أيضاً في أن يصلي فيه أو يصلي عرباناً وأشار اليه بقوله .

(فيستويان في حكم الصلاة) فيكون نخيراً بين الصلاة في ذلك الثوب وبين الصلاة عرياناً (وترك الشيء إلى خلف لا يكون تركأ) هذا جواب عما قاله محمد أن في ترك الصلاة

والأفضلية لعدم اختصاص الستربالصلاة واختصاص الطهارة بها ومن لم يجد ثوباً صلى عرياناً قاعداً يومىء بالركوع والسجود هكذا فعله أصحاب رسول الله عليه السلام

عارياً ترك الفروض يعني لا نسلم ان فيها ترك لوجود الخلف وهو الإيماء .

(والافضلية) هذا جواب عن قول السائل سلمنا أنه أتى بفرض وترك فرضاً ولكن لا نسلم المساواة بينها فإن فرضية الستر أقوى من فرضية ترك استعمال النجاسة ، ومن أين الأفضلية فأجاب عن ذلك وأقام دليلا على قوله وهو الأفضل بقوله والأفضلية أي كون الصلاة في ذلك الثوب أفضل .

(لعدم اختصاص الستر بالصلاة) يمنى ستر العورة لا يختص بالصلاة حيث يجب سترها في غير الصلاة وكانت رعاية ما كان واجب ، دائمًا أولى مما كان واجب في حال دون حال .

(ومن لم يجد ثوبا) أي لم يجد ثوبا أصلا لا طامراً ولا نجسا (صلى عريانا) أي صلى حال كونه عريانا (قاعداً يوميء بالركوع والسجود) قاعداً أيضاً حال . وكذا قوله يوميء فهذه ثلاثة أحوال اما متداخلة أو مترادفة وتغيير القعود عن ركن الإسلام على السفدى بأن يمد رجليه نحو القبلة ليكون أقرب إلى الستر ، وما ذكره المصنف هو مروي عن ابن عباس وابن عمر وعطاء وعكرمة وقتادة والأوزاعي وأحمد . وقال المزني قاعداً حتماً ، وقال بجاهد وزفر وبشير ومالك والشافعي وابن المنذر يصلي قائماً يركع ويسجد . وقال النووي حكى الخراسانيون فيه ثلاثة أوجه أحدها وجوب القيام كا ذكرنا عن الشافعي . الثاني وجوب القعود كقول المزني . والثالث التخيير . والمذهب الصحيح عندهم الأول .

(هكذا فعله أصحاب رسول الله عليه) قال الزيلمي غريب قلت روى الحلال باسناده عن ابن عمر رضي الله عنه أن قوماً انكسرت بهم السفينة فخرجوا عراة وكانوا يصاون

فإن صلى قائماً أجزأه لأن في القعود ستر العورة الغليظة وفي القيام اداء هذه الأركان فيميل إلى أيها شاء إلا أن الأول أفضل لأن الستر وجب لحق الصلاة وحق الناس ولأنه لا خلف له . و الإيماء خلف عن الأركان

جلوساً يرمئون بالركوع والسجود دائماً (١) برؤوسهم ولم ينقل خلافه . وروى عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا ابراهم بن محمد عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال الذي يصلي في السفينة والذي يصلي عرياناً يصلي جالساً . أخبرنا ابراهيم عنه عن صلاة العريان فقال إن كان حيث يراه الناس صلى جالساً وإن كان حيث لا يراه الناس صلى قائماً .

(فان صلى قائماً أجزاء لأن في القمودستر العورة الغليظة وفي القيام اداء هذه الأركان فيميل إلى أيما شاء) أي إلى أي الوجهين أحدهما الصلاة قاعداً مومئاً بالركوع والآخر قائماً (إلا أن الأول) أي الصلاة قاعداً مومثاً بالركوع والسجود (أفضل) من الصلاة قائماً (لأن الستر واجب لحق الصلاة وحق الناس) لأن ستر العورة فرض سواء كان في الصلاة أو خارجها .

(ولأنه) دليل بأن في أفضلية الصلاة قاعداً بالإيماء ولأن فعله قائماً (لا خلف له) لأنه عربان والسائر لا خلف له (والايماء خلف له عن الأركان) فالنزك إلى خلف كلا ترك كاعرف ، والإعادة عليه . قال أبو حامد لا أعلم خلافاً بين المسلمين ذكره النووي. وذكر الحسام والقاهي وقاضي خان في الزيادات وأبو نصر في شرح القدوري أنه يصلي قائماً ولم يذكروا جوازها قائماً ، وعللوا أن ترك القيام جائز في حالة الإختيار كصلاة القاعدوعلى الدابه بالإيماء في النفل .

وكشف المورة لا يجوز في حال الإختيار حتى أنها لو صلت قائمة تنكشف قائمار بم ساقها وقاعدة لا تنكشف تصلي قاعدة وذكر جوازه قائماً بالركوع والسجود في المبسوط وغيرهما .

⁽١) محتمل أنه قصد إياء وليس دائماً . اه مصححه .

قال وينوي الصلاة التي يدخل فيها بنية لا يُفصل بينها وبين التحريمة بعمل . والأصل فيه قوله عليه السلام الأعمال بالنيات

(قال) أي القدوري (وينوي الصلاة التي يدخل فيها بنية لا يفصل بينها وبين التحريمة بعمل) اجتمعت الأمة على أن الصلاة لا يصح بدون النية وقطع الجهور (١) ان نية القلب كافية دون اللفظ. وفي قول أبي عبد الله المترمذي من الشافعية أنه لا يجوز حتى يجمع بين نية القلب وفعل اللسان وليس بشيء. وفي المفيد كره بعض مشايخنا النطق باللسان ورواه الآخرون به. وفي الحيط النية شرط لصحة الصلاة وهي إرادتها بالقلب فوص و الذكر باللسان سنة ، فينبغي أن يقول اللهم اني أريد صلاة كذا فيسرها(٢) وتقبلها مني فعلها مني كا يقول في الحج من معرفة أي صلاة يؤديها كذا في المبسوط قوله (بنية) أي آخره إشارة إلى أن الأصل في النية المقارنة بالشروع والمراد بقوله (بعمل) أي عمل ينافي الصلاة حتى لم يكن المشي اليها فاصلاً لعدم منافاته وإذا فصل بينها فعل مناف لا تكون النية موجودة عند التحريمة فبقي بلا نية فلا يصح. وفي الينابيع ليشترط اتصال النية بالصلاة تحقيقا لمنى الإخلاص ، وشرطت في ابتدائها لتقع كلها مستوياً ولم يشترط في حالته البقاء للحرج.

والشرط أن يعلم بقلبه أية صلاة يصليها . وقيل أذناها أنه لو سئل عنها لأمكنه أن يجيب بديهية من غير فكر .

(والأصل فيه) أي في اشتراط النية (قوله عليه الصلاة والسلام الأعمال بالنيات) هذا الحديث رواه الأئمة الستة في كثيرهم عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم التيمي عن علقمة بن وقاص عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله على إنما الأعمال بالنيات ، مثل لفظ الكتاب ، وفي رواية الأعمال بالنيات ، مثل لفظ الكتاب ، وفي رواية الأعمال بالنياة . ومعنى الأعمال بالنيات حكم الأعمال وثوابها يلصق بها ومن جملة الأعمال عمل الصلاة ولا

⁽١) في الأصل ﴿ الجمهو ، والصحيح ما أثبتناه اله مصححه .

⁽٢) في الأصل و فسيرها ۽ والصحيح ما أثبتناه اه مصححه .

ولأن ابتداء الصلاة بالقيام وهو متردد بين العادة والعبادة ولا يقع التمييز إلا بالنية والمتقدم على التكبير كالقائم عنده إذا لم يوجد ما يقطعه وهو عمل لا يليق بالصلاة ولا يعتبر بالمتأخرة منها عنده

عتاز إلا بالنية ، لأن ابتداء الصلاة بالقيام وهو يوجد كثيراً ولا عبادة فاحتاج إلى النيسة المهزة العبادة عن العادة ، فاشترطت النية فإن قلت كيف يصح الاستدلال على شرطية النية أو على عدم الفصل بينها وبين التحريمة بهذا الحديث فإن قوله عليتها الأعمال من قبيل الإقتضاء على مذهب أبي يزيد ومن قبيل المحذوف على مذهب الشيخين . وعلى التقديرين لا عموم له ، وحكم الآخرة وهو الثواب مراد بالإجماع فلا يكون حكم الدنيسا وهو الجواز ، والفساد مراد لأنه لا عموم له ولا للمقتضى ولا للمنزل . قلت الجواز في حكم الآخرة أيضاً إذ الثواب يتعلق بالجواز إذ لا ثواب بدونه . وقيل بعد كون العمل معتبراً بالنية الحكم نوعان فقلنا يحتاج إلى النية بوقوعه معتبراً شرعاً .

(ولأن ابتداء الصلاة بالقيام اليها وهو متردد بين العبادة والعادة ولا يقع التمييز الا بالنية والمتقدم من النية على التكبير كالقائم عنده) (١) أي كالموجود عند التكبير (إذا لم بوجد ما يقطعه) أي ما يقطع المتقدم من النية .

(وهو) أي الذي يقطعه (عمل لا يليق بالصلاة) مثل أن ينوي فيشتري شيئاً مثلاً (فلا يعتبر بالمتاخرة) أي بالنية المتساخرة (منها) أي من التحرية (عنه) أي عن التحبير وفي بعض النسخ لم يذكر لفظة عنه ومعناه على هذه النسخة لامعتبر بالنية المتأخرة من التحرية . وعلى النسخة الأولى جعل المتأخرة صفة مطلقة ، ثم بينها بقوله منها كذا قاله الاترازي . قلت لا وجه ما ذكرته فلا مجتاج إلى التكلف . فإن قلت لفظة عنه تنافي ما ذكرته قلت لا لأن لفظة عنه على تقدير كونها من النسخة يكون بدلاً عن الضمير الذي في منها الذي هو كناية عن التحرية فافهم .

⁽١) هنا بعض الإختلاف عما ورد في المتن لكن المعنى واجد . أه مصححه .

لأن ما مضى لا يقع عبادة لعدم النية وفي الصوم جوزت للضرورة . والنية هي الإرادة والشرط أن يعلم بقلبه أي صلاة يصلي

(لأن ما مصى) يعني من الأجزاء (لا يقع عبادة لعلم النية) والأجزاء الباقية مبنية عليه فلم يجز وبه قال الشافعي . وعن الكرخي يجوز بالمتأخرة ما دام في الثناء . وقبل إلى التعوذ . وقبل إلى ما بعد الفاتحة . وقبل إلى الركوع وهو مروي عن محمد . وفي القنية عن الحلوائي كبر ثم غفل عن النية ثم نواها يجوز . وفي المحيط لو نوى بعد قوله الله قبل قوله أكبر لا يجزئه عند أبي حنيفة ، وفيه أيضاً عن محمد لو خرج من منزله يريد الفرض في الجاعة فلما انتهى إلى الإمام كبر ولم يحضره النية وقت الشروع يجوز . ومثله عن أبي حنيفة وأبي يوسف . وذكر الطحاوي أن النية تكون غالطة المتكبير باللسان قال وهو الأحوط ، ولا يجوز بعد التكبير ويكون منطوعاً . وقال الشافعي يجب أن تكون النية مقارنة التكبير لا قبله ولا بعده . وقال النووي وفي كيفية المقارنة وجهان أحدهما بحيث مقارنة التكبير لا قبله ولا بعده . وقال التووي وفي كيفية المقارنة وجهان أحدهما بحيث يبتدىء النية بالقلب مع ابتداء التكبير باللسان ، ويفرغ منها مع فراغه منه . قالوأصحها لا يجب هذا بل لا يجوز لئلا يخلو أول التكبير عن إتمام النية واختار إمام الحرمين الفزاني أنه لا يجب الترقيق وتحقيق القارنة وأنه تكفي القارنة العرفية العامية حيث يعدمستحضر الصلاة غير غافل عنها .

(وفي الصوم جوزت للضرورة) هذا جواب عن سؤال مقدر تقهيره أن يقال كان القيام على ما ذكرت في الصلاة أن لا تجوز النية المتأخرة في الصوم أيضاً لاشتراط النية منها وتقرير الجواب إن ما ذكرت في الصوم جوزت النية المتأخرة لأجل الضرورة لأن قران النية بوقت انفجار الصبح فيه جرح عظيم لكونه وقت نوم وغفة بخلاف الصلاقفان الشروع فيها حال اليقظة فبقي الحكم على القياس وهو أن تكون النية مقارنة بالشروع. (والنية هي الارادة) هذا تفسير النية أي الإرادة الجازمة القاطعة (والشرط أن يعلم يقلبه أي صلاة هي) لأن النية هي الإرادة كا ذكره والإرادة لا بد أن تكون بشيء مخصوص ليقع التمييز بينه وبين غيره ، والتمييز لا يكون إلا بعلمه وعلامة علمه أن ه إذا مثل عن ذلك أمكنه أن يجيب على الفور ، فان توقف في الجواب لم يكن عالما به فعلم مثل عن ذلك أمكنه أن يجيب على الفور ، فان توقف في الجواب لم يكن عالما به فعلم

اما الذكر باللسان فلا يعتبر به و يحسن ذلك لاجتماع عزيمته ثم إن كانت الصلاة نفلاً يكفيه مطلق النية كذا إذا كانت سنة

من ذلك أن العلم غير النية ، ولكن شرطها ، وقال شيخ الإسلام الأصح أن العلم لاتكون نية لأنه غيرها ألا ترى أن من علم الكفر لا يكفر ولو نواه يكفر فتنساول قول المصنف والشرط قصد به بعسد العلم قلت ما (١) في كلام المصنف ما يشير إلى هذا والأحسن ما ذكرته أولاً.

- (أما اللكو باللسان فلا يعتبر به) بعني في الجواز لأنه كلام وليس بنية ومن عمل القلب واللسان يوجه عن ذلك (ويحسن ذلك) أي الذكر باللسان (لاجتاع عزيمته) أي لاجتاع نيته به . وذكر في بعض الكتب أن الذكر باللسان يستحب ، وعبارة المبسوطأنه حتم وعند بعضهم أنه سنة مؤكدة ومكملة . وذكر في جامع الكردري أنه يكره الذكر باللسان عند البعض لأن عررضي الله عنه أنكر على من يسمع ذلك منه ولأن النية عمل القلب والله مطلع على الضائر فالإيضاح في حقه غير مفيد فيكره .
- (ثم إن كانت الصلاة نفلاً يكفيه مطلق النية) وهذا بيان لكيفية النية لأن النية لها أصل ووقت وكيفية وقد بين المصنف أصلها بقوله .
- (والأصل فيه) بين وقتها بقوله والمتقدم على التكبير إلى آخره وشرع هذا في بيان كيفيتها لأن الصلاة التي يدخل فيها اما فرض أو غيره فإن كان غير الفرض بأن كان نفلا يكفيه مطلق النية لأنها للتمييز عن العادة ، وهو يحصل بمطلق النية بأن يقول نويت أن أصلي ولأن العمل لعموم أفرادها متعذر إذ الجمع بين الفرائض والنوافل في تحريمة واحدة لا يجوز فيكون المراد أحدهما فكان صرف إسم الصلاة إلى النفل أولى لأنه أدنى لأن النفل مشروع في كل الأوقات فكان بمنزلة الحقيقة وغيره بمنزلة المجاز والكلام على الحقيقة كذا ذكره شيخ الإسلام .

(وكذا إن كانت سنة) أي وكذا يكفيه مطلق النية إن كانت الصلاة سنة لأن السنة

⁽١) الأفضل حذف ما هنا اه مصححة .

في الصحيح. وإن كانت فرضاً فلا بد من تعيين الفرض كالظهر مثلاً لاختلاف الفروضي ،

نفل أيضاً لكونها زيادة عبادة شرعت لتكميل الفرائض. وقوله سنة يشتمل سائر السنن وكذا التراويح. (في الصحيح) احترز به عما ذكره بعض المشايخ لأنه لا بد من أن ينوي سنة الرسول اذ فيها صفة زائدة على النفل المطلق كا في الفرض. وفي التجنيس والاحتياط أن ينوى متابعة الرسول وبه قال الشافعي فإنه ذكر في شرح الوجيز والحلية النوافل ضربان ما يتعلق بسبب أو وقت فيشترط فيه نية فعل الصلاة والتعين فينوي كسنة الاستسقاء والحسوف والعيد والتراويح والضحى وغيرها. وفي الرواية يتعين بالإضافة فيقول سنة الفجر أو الظبر أو العصر أو المغرب أو العشاء وفي عداها يكفي مطلق النية.

(وإن كانت فرصاً) أي وإن كانت الصلاة فرضاً من الفرائض (فلا بد من تعيين الفوض كالظهر مثلاً) فيقول ظهر اليوم وعضر اليوم أو فرض الوقت أو ظهر الوقت فإن الفوض كالظهر لا غير لا يجوز (لاختلاف الفروض) لأنها متنوعة فلا يحصله النمييز . وفي المحيط لو نوى الظهر بدون ذكر اليوم والوقت لا يجزئه لأنه ربما كان عليه صلاة فائتة فلا يتعين أما لو نوى فرص الوقت يجزئه وخارج الوقت لا والأولى أن يقول ظهر اليوم سواء كان الوقت خارجا أو لا . وفي المجتبى لا بد من نية الصلاة ونية الفرض ونية التعين حتى لو نوى الفرض لا تجزئة ، ولو نوى فرض الوقت أو فرض الظهر يجزئه ، وإن ظهر أنه خرج الوقت . والصحيح أنه لا يجزئه لو نوى الظهر لا غير . قيل لا يجزئه والأصح أنه يجزئه والأصح أنه يجزئه . ولو نوى الظهر لا غير قيل لا يجزئه والأصح أنه يجزئه . وعند الشافمي ينوي الظهر المفروضة . وقال ابن أبي هريرة من أصحابه يجزئه نية الظهر أو المصر كا هو مذهبنا . وفي المجتبىوني اشتراط نية فرض الصلاة ونية استقبال القبلة اختلاف المشايخ ولم يذكره في ظاهر الرواية فعند الفضلي شرط وعند الحامدي إن أتى به فحسن وإن تركه لا يضر في الخزانة وهو فعند المامدي وان كان يصلي في الحراب فكها قال الحامدي وإن كان يصلي والكان عصلي وان كان يصلي وان كان علي المورة وان كان يصلي كان يصلي وان كان يصلي كان كان يصلي كان كان يصلي كان كان يصلي كان

في الصحراء فكها قال الفضل كذا في شرح الطحاوي . ولو نوى فرض الوقت بعدما خرج الوقت لا يجوز . وإن شك في خروجه فنوى فرض الوقت جاز . وعند الشافعي لا يجوز في أصح الوجهين . وفي جامع الكردري ينوي الجمعة ولا ينوي فرض الوقت لأنه مختلف فيه وينوي الوتر لا انوتر الواجب لأنه مختلف فيه وفي صلاة الجنازة ينوي الصلاة لله تعالى والدعاء للميت .

(وإنكان) المصلي (مقتدياً بغيره ينوي الصلاة) التي شرع فيها (ومتابعته) أي نوى أيضاً متابعة الإمام ، فإذا نوى صلاة الإمام هل تجزئه قال في الحلاصة لا تجزئه ، وقال في شرح الطحاوي أجزأه وقام مقام نيتين . وقيل يحتاج المقتدي إلى أربعة أشياء نية الصلاة وتعيينها ونية الإقتداء ونية القبلة ، والصحيح ما ذكر أولاً في المرغيناني يحتاج المنفرد إلى ثلاث نيات أولها ينوي أي هي ، ثانيها ينوي الله تعالى ، ثالثها ينوي استقبال عرصة القبلة ، والمقتدي يحتاج إلى أربع نيات الثلاثة منها تقدمت ، والرابعة ينوي أنه اقتدى بفلان ، والأفضل أن يقول من هو إمامي أو بهذا الإمام جاز ، ولا يجوز تركه نية الإقتداء ونية الإمام ليست بشرط عند عامة الفقهاء . وقال أبو حفص الكبير والكرخي لا بد منها وبه قال أحمد .

وأما نية إمامة النساء ففيها خلاف سيأتي إن شاء الله تعالى في باب الإمامة .

وفي المفيد يقول المقتدي اللهم اني أريد أن أصلي فرض الوقت مستقبل القبلة مقتدياً بهذا الإمام أو بالإمام . ولو نوى الإقتداء بهذا الإمام ولم يعين الظهر أو نوى الشروع في صلاة الإمام اختلف فيه المشايخ قبل لا يجزئه والأصح أنه يجزئه . وفي المحيط لو نوى الظهر ولم ينو ظهر الوقت قبل لا يجزئه اللتطوع (١) وقبل يجزئه إذ الفائتة عارضة .

ونية عدد الركعات والسجدات ليست بشرط عندنا وهو المذهب عند الشافعي وكذا نية استقبال القبلة عندم . ولو نوى الظهر فلا فانا وخمساً (٢) لاتتعقد صلاته عنده وعندنا تصح

⁽١) هكذا وردت في الأصل اه مصححة .

⁽٢) هكذا في الأصلُّ وربما أراد ﴿ ناوياً خَساً ﴾ أو ﴿ قائلًا خَساً ﴾ اه مصححه .

لأنه يلزم فساد الصلاة من جهته فلا بد من النزامه . قال ويستقبل القبلة لقوله تعالى (فولوا وجوهكم شطره) ١٥البقرة

صلاته ويلغو نية التفسير . ولو افتتح المكتوبة فظن أنها تطوع فأتمها على نيسة التطوع فالصلاة هي المكتوبة لأن الشرط قران العزيمة بأول العبادة إذ قرانها بجميعها متعذر ولو شرع فسها على أنها مثنمة فإذا هي أحدية لا تصح ولو ظن أنها أحدية فاذا هي مثنية يصح. وفي المبسوط والذخيرة ولو اقتدى بالإمام ينوي صلاته ولم يدر أنها ظهر أو جمعة تجزئه ، ولو لم ينو صلاته ولكن نوى الظهر والاقتداء به فاذا هو في الجمعة لا يصح لأنـــه نوى غير صلاة الإمام . وفي غير رواية أبي سلمان إذا نوى الإمام الجمعة فاذا هي ظهر جازت ، قال شمس الأثمة وهو الصحيح . ولو نوى الإمام ولم يخطر بباله أنه زيد أوعمرو جازالإقتداء، ولو نوى الاقتداء به ويظن أنه زيد فاذا هو عمرو صح . ولو قال اقتديت بزيد أو نوى الاقتداء بزيد فاذا هو عمرو لا يصح اقتداءه ، وفي الذخيرة قال مشايخنا الأفضل أنينوي الاقتداء بعد تكبير الامام حتى يكون مقتدياً بالمصلي ، ولو نواه حتى وقف الامام موقف الامامة جاز عند عامة علمائنا وبه كان يفتي الشيخ أبو اسماعيل الزاهد والحاكم عبدالرحمن، وقال أبو سهل الكبير والفقيه عبد الواحد والقاضي أبو حزم وكثير من أثمة بخاري أنه لا يجوز . وقال الفقية الزاهد الجوالقي ينوي الاقتداء بمد قوله الله قبل التكبير، وإن كان الامام قال الله أكبر قبل أن يكبروا ثم كبروا بعد قوله الله أجزأهم ، وإن فرغوا قَبله ، عن أبي يوسف في رواية خلف بن أيوب عنه أنه قال إن مد الامام التكبير وجذبه رجل ففرغ منه قبل الامام قال يعدد بعده ولا تجزئه تلك التحريمة وهذا يقتضى أنه لو مد وفرغ معه مجوز .

(لأنه يلزم فساد الصلاة من جهة الامام فلا بد من التزامه) أي يلزم فساد صلة المقتدى من جهة الامام لأنه ضامن فلا بد من التزام الضرورى وضرر الفساد لا يجوز أن يلحقه بدون التزامه فيشترط نية المتابعة .

(قال) أى القدورى (ويستقبل القبلة) استقبال القبلة شرط لصحة الفرض والواجبة إلا في حال الخوف (لقوله تعالى فولوا ﴿ وجوهكم شطره ﴾) ١٥ البقرة أي شطر المسجد الحرام . وشطره نحوه وجهته وقرى الى تلقاه . وعن على رضي الله عنه شطره قبله قال الله تمالى فو فلنولينك قبلة ترضاها فه ١٤٤ البقرة . ثم أمر بالتوجه شطر المسجد الحرام فدل على أن استقبال القبلة فرض . ويقال حيثا كنتم في بر أو بحر وأردتم الصلاة فولوا وجوهكم تلقاءه أى ثمة وجهة . وعن البراء بن عازب رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام لما قدم المدينة صلى قبل بيت المقدس ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً وكان يعجبه أن تكون قبلته قبلة البيت ، وأنه أول صلاة صلاها صلاة العصر وصلى معه قوم فخرج رجل من صلى معه فعر على أهل مسجد وهم راكعون وقال أشهد بالله لقد صليت مع رسول الله على قبل مكة فداروا كا هم قبل البيت . أخرجاه في الصحيحين . وقال أبو البقاء وقبل ثلاثة عشر شهراً وقبل عشرة أشهر ، وفيل تسعة أشهر ، وفي رواية أخرجاه في صلاة الصبح ويتعلق بها مسائل أصولية وفروعية .

أما الأصولية فقبلوا خبر الواحد وجواز نسخ الكتاب والسنة المتواترة عند الظاهرية وجواز نسخ السنة بالكتاب عند الشافعي وليس بظاهر وحمل النسح لا يثبت في حق المكلف قبل بلوغ الخطاب ، وجواز مطلق النسخ ، وجواز الإجتهاد في زمان رسول الله عليها بالضرب منه .

وأما الفروعية فالوكيل إذا لم يعلم بعزله فهو باق على وكالته والأمة إذا صلت مكشوفة الرأس وعلمت بالعتق في أثناء صلاتها إذا سترت رأسها من غير تواخ (١) لأنه لم يبطل ما مضى من صلاتها قبل علمها بالعتق . وجواز الإجتهاد في أمر القبلة . ومن لم يعلم بفرض الله تعالى ولم يبلغ الدعوة ولا أمكته الاستعلام من غيره لا يلزمه الفرض قاله الطحاوي ونزلت على هذا أن من أسلم في دار الحرب أو أطراف بلاد الإسلام بحيث لا يجد من غيره شرائسك الإسلام لا يجب عليه أن يقضي الصلاة والصيام وفيه خلاف الشافعي ومالك .

(ثم من كان بمكة ففرضه إصابة عينها) أي ثم المصلي الذي كان حاضراً في مكت

⁽١) ربما سقطت كلمة د جاز ، هنا في هذا الموضع اهمصححه .

ففرضه في استقبال القبلة (۱) اصابة عين الكعبة سواء كان بين المصلي وبينها حائل بجدار ونحوه أم لم يكن ، حق لو اجتهد وصلى وبان خطأه قال قال الرازي يعيد . وذكر ابن رستم عن محمد فيمن بان خطأه بمكة وبالمدينة أنه لا إعادة عليه وهو الأقيس . ويجب أن يكون بالمدينة والمواضع التي عرفت صلاته عنيت قطعاً فيها كذلك لأن قبلتها معلومة بيقين لاخباره عليه الصلاة والسلام بذلك أو نقله . وقال أبو البقاء قبلة المدينة حين وضع جبرائيل عنيت عراب رسول الله علي عرفه أنه مناسب الكعبة . وقيل كان ذلك بالمعاينة بأن كشف الجبال وأزيلت (۱) الحوائل فرأى عنيت الكعبة فوضع القبلة عليها . وقال أبو عبد الله الجرجاني وهو شيخ القدوري الفرض اصابة عينها في حق الحاضر والغائب ذكره في الذخيرة وغيرها .

(ومن كان غائباً عنها) أي عن الكعبة (فرضه اصابة جهتها) أي جهة الكعبة لأن الطاعة بحسب الطاقة وبه قال جهور أهل العلم منهم الثوري ومالك وابن المبارك وأحمد وإسحاق وأبو داود والمزني والشافعي في قول أخرجه الترمذي ذلك عن عروهلي وابن عباس وابن عمر رضي الله عنه ، وفي الحلية من كان غائباً ولم يجد من يخسبره بالقبلة اجتهد في طلبها . وفي فرضه قولان .قال في الإمام فرضه اصابة العين بالاجتهاد . والشاني ما نقله المزني اصابة الجهة وهو قول الباقين من أصحابه . وفي الدراية ومن كان بمكة وبينه وبين الكعبة حائل يمنع المشاهدة كالأبنية فالأصح أن حكه حكم الغائب ، ولو كان الحائل أصلياً كالجبل فله أن يجتهد ، والأولى أن يصعد على الجبل حتى تكون صلاته إلى الكعبة يقيناً . وفي النظم الكعبة قبلة من في المسجد الحرام والمسجد قبلة من بمكة ، ومكة قبلة الحرم والحرم قبلة العالم وبه قال مالك . قبل هذا على التقريب فأما على التحقيق فالكعبة قبلة العالم . وروى الحسن عن أبي حنيفة وجوب نية استقبال القبلة . والصحيح أن استقبالها يغني عن النية ذكره في المبسوط وغيره . وفي الذخيرة كان الشيسن أبو بكربن استقبالها يغني عن النية ذكره في المبسوط وغيره . وفي الذخيرة كان الشيسن أبو بكربن

⁽١) محذوفة من الأصل والأفضل إثباتها .

⁽٢) في الأصل و ذاذايلت ، والصحيح ما أثبتناه .

هو الصحيح لأن التكليف بحسب الوسع ، ومن كان خاتفاً يصلي إلى أي جهة قدر لتحقيق العذر فأشبه حالة الإشتباه ، فإن اشتبهت عليه القبلة وليس بحضرته من يسأله عنها اجتهد وصلى

محدين الفضل يشترط نية الكعبة مع استقبال القبلة . وكان الشيخ أبو بكر بن حامد لا يشترطها ، وبعضهم اختار ما قاله ابن حامد فيا إذا صلى إلى الحراب ، وما قاله الفضلي في الصحراء . والمختار أنه لا يشترط ، وفي البدائع هو الصحيح . ولا تجزئه نية بناء الكعبة ولا نية الحجر الأسود لأن القبلة العرصة إلى عنان الساء لا البناء لأن البناء لو وضع في مكان آخر فصلى اليه لا يجزئه وإلى العرصة يجزئه . وكذا لو صلى على أبي قبيس يجوز وإن لم يقابل البناء ولو نوى مقام ابراهيم أو الحجر وقد أتى مكة لا يجزئه ، وإن كان لم يأتها وعنده المقام والحجر والبيت واحد أجزأه قاله أبو حامد العياضي . وقال أبو نصر لا يجزئه . وفي الجامع الأصغر لو نوى أن يصلي إلى المقام أو البيت لا يجزئه وكذا لونوى أن قبلته عراب مسجده لم يجزئه لأنه علامة القبلة . قال خواهر زادة لو نوى بالمقام الجهة دون عينه لا يجزئه . قلت يشترط مسامتة القبلة .

(هو الصحيح) يعني كون فرض الغائب اصابة جهة القبلة هو الصحيح واحترز به عن قول الشيخ أبي عبد الله الجرجاني ان فرضه اضابة عينها ويريد بذلك اشتراط نية عين الكعبة وقد تقدم .

(لأن التكليف بحسب الوسع) وليس في وسع الغائب اصابة عينها.

(ومن كان خانفا) من عدر أو سبع أو النرق بأن بقي على لوح (يصلي إلى أيجهة قدر التحقق العجز والعذر فلا تكلف إلى التوجه فأشبه حالة الاشتباه) أي فأشبه حكم هذا الخائف حكم من اشتبهت عليه القبلة في تحقيق العذر فيتوجه إلى أي جهة قدر الأن الكمبة تعتبر بعينها بل الإسلام يتحقق المقصود بالتوجه إلى أي جهة قدر .

(وإن اشتبهت عليه القبلة وليس بحضرته من يسأله عنها اجتهد وصلى) الواد في وليس للحال وقوله من في محل الرفع لأنها إسم ليس والضمير المنصوب في يسأله يرجع إلى

لأن الصحابة رضي الله عنهم تحروا وصلوا ولم ينكر عليهم رسول الله عليه السلام

من ، وفي عنها إلى القبلة . وقوله اجتهد جواب إنما قيد بالاشتباه لأنه لو لم يشتبه لا يجوز صلاته إلى جهة التحري بل يجب التوجه إلى جهة الكمية ، وقد يعدم من يسأله لأنه إذا كان عنده من يسأله لا يجوز صلاته بالتحري ، ويجب عليه الاستخبار . وإنماقيد بالحضرة إشارة إلى أنه لا يجب عليه أن يطلب من يسأله . وقيد بقوله اجتهد وصلى لانه إذا صلى بدون الإجتهاد لا تجوز صلاته حتى روى عن أبي حنيفة أنه يكفر لاستخفافه بالدين . وفي النوازل رجل صلى إلى غير القبلة متعمداً فوافق ذلك الكعبة قال أبو حنيفة هو كافر ، وقال أبو يوسف جازت صلاته ، قال الفقيه أبو الليث القول ما قاله أبو حنيفة إن كان فعل ذلك على وجه الاعتقاد .

(لأن الصحابة رضي لله عنهم تحروا وصلوا ولم ينكر عليهم النبي على المساب النبي على النبي على النبي على النبي المساب النبان أحدهما عامر بن ربيعة أخرجه الترمذي وابن عامر بن ربيعة قال كنا مع رسول الله عن عاصم عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه عامر بن ربيعة قال كنا مع رسول الله على المنب المنبي الحفظ يروي المنكرات عن الثقات ، وقال فيه عروان الن على وهو متروك .

والحديث الثاني عن جابر فروى من ثلاثة طرق أحدها أخرجه الحاكم في المستدرا عن عمد بن سالم عن عطاء بن أبي رباح عن جابر قال كنا مع رسول الله عليه في سرية فظلت لنا غم فتحيرنا فاختلفنا في القبلة فصلى كل واحد منا على جهة فجعل كل واحد منا يخطبين

يديه ليعلمه مكانه فذكرنا (۱) النبي على فلم يأمرنا بالإعادة وقال لنا قد أجزأت صلاتكم . قال الحاكم هذا حديث صحيح و محمد بن سالم لا أعرفه بعب الله ولا جرح . وقال الذهبي محمد بن سالم يكنى أبا سهل وهو واه ورواه الدارقطني ثم البيهةي في سننها وقال محمد بن سالم ضعيف . الطريق الثاني أخرجه الدارقطني ثم البيهةي ولفظ اهما قال بعث رسول الله على سرية كنت فيها فأتينا ظلمة فلم نعرف القبلة فصلوا وخطوا خطوطاً فلما أصبحوا وطلعت الشمس أصبحت تلك الخطوط لغير القبلة ، فلما رجعنا من سفرنا سألنا النبي على وطلعت الشمس أصبحت تلك الخطوط لغير القبلة ، فلما رجعنا من سفرنا سألنا النبي على عن ذلك فسكت فأنول الله تعالى في ولله المشرق والمغرب فأينا تولوا فثم وجه الله ١١٥٥ البقرة . قال ابن القطان فيه انقطاع و مجهول الحال . والطريق الثالث عن محمد بن عبدالله العرزمي عن عطاء عن جابر نحوه قال قلت في حديث جابر اختلاف لأن في أحدالطريقين العرزمي عن عطاء عن جابر نحوه قال قلت في حديث جابر اختلاف لأن في أحدالطريقين التوفيق بينها ان السرية كانت جديدة جرها رسول الله على المسكر فمن فيها جابر واعترام ما ذكروا ما فعلوا منها إلى عسكر النبي على سألوه أو تكون الغديدة لم تجمع مع رسول الله على الذه على المدينة حتى يكون قوله بعث رسول الله على سرية صادقين .

(ولأن العمل بالدليل الظاهر واجب) هو الدليل الراجح وهو غلبة الظن (عند انعدام دليل فوقه) أي فوق الدليل الظاهر ، اعلم أن المجتهد في القبلة هو العالم بأدلتها وإن كان عامياً . قال تاج الشريعة ومن الأدلة المحاريب القديمة المنصوبة في كل موضع لأن نصبها كان باتفاق من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين رحمهم الله فإن الصحابة فتحوا العراق وجعلوا القبلة لأهلها ما بين المشرق والمغرب ثم فتحوا خراسان وجعلوا قبلة أهلها بين مسوى الصيف والشتاء ، ومنهم من توفي فجعل قبره اليها من غير إنكار من أحدهم وكفى باجتاعهم حجة فيلزمنا أتباعهم في ذلك .

ومِن الأدلة السؤال في كل موضع عن أهله عنها لأنهم أعرف بقبلتهم عادة من غيرهم قال

⁽١) ربما هناكلمة ساقطة وهي ﴿ فَذَكُرْنَا ذَلْكُ لَلَّذِي ﴾ اه مصححه .

الله تمالى ﴿ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ﴾ ٤٣ النحل. ومن الأدلة عند فقد هذه النجوم على ما حكى عن عبد الله بن المبارك رضي الله عنه أنه قال أهل الكوف. يجملون الجدي خلف القضاء استقبال القبلة ، وهو نجم إلى جنب القطب يعرف القبلة . وقال ونحن نجعل الجدي خلف الأذان اليمنى . وكان الشيخ أبو منصور الماتريسدي رحمه الله يقول انظر إلى مغرب الشمس في أطول أيام السنة وإلى مغربها في أقصر أيام السنة ثم دع الثلثين عن يمينك والثلث عن يسارك فتكون مستقبل القبلة ، فذلك الوضع انتهى . ويقال أدلة معرفة القبلة كثير منها الشمس من مطلعها ومغربها والقمر في سيره ومنازله والنجوم في طلوعها وأفولها والرياح في مهاجها والأنهار في مجاريها والجبال في وجوهها والمجرة .

أما الشمس فمن أشكلت عليه القبلة وكان بالمشرق يجمل الشمس خلفه في أولاالنهار وتلقاء وجهه (١) في آخره وإن كان في المغرب فعلى المكس ، وإن كان بالشام يجعلها في أول النهار على جانبه الأيسر ، وفي آخر النهار على جانب الأين . وإن كان باليمن فعلى المكس يجعلها .

وأما القمر فإنه يطلع في أول الشهر على يمنة المصلي . ويختلف مطلعه في اليمنة فربما كان مع قرب شقه اليسري (٢) وربما كان إلى مدائرها أقرب وتطلع في ليلة ثمان وعشرين رفيعاً لحظة ثم يغيب على يسرة المصلي . وقيل في الليلة السابعة يكون في القبلة ويغيب الهلال في الليلة الأولى على مضي ستة أشباع مساعة (٣) .

وأما النجوم فأقوى الدلائل وأقواها القطب الشمالي وهو نجم صغير في نبـــات العش الصغرى بين الفرقدين في مهب الشمالي على مرتفع لا يغيب شتاء ولا صيفاً . وأكثراستدلال

⁽١) في الأصل ﴿ تلقاه وجه ﴾ والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

⁽٢) الصحيح أن يقول الأيسر. اه مصححه.

⁽٣) هكذا في الأصل اه مصححه.

الناس على الجهالات في البر والبحر لكونه غير ذائل عن مكانه وحوله كواكب جلبة وخفيفة تسمى السمكة وفاس الرحى تدور حول القطب أبد القطب الرحى والفرقدان يكونان أعلاه في أول الليل ثم ينزلان عنه كلما تصرم الليل وإذا قوي نور القمر خفي ويمرف بوضعه في الفرقدين ، وأما سهيل الياني فإنه لا يرى بالأندلس ولا بخراسان لانخفاضه ، ويرى مع الفجر في آخر الساه في السادس والعشرين بين سوى بمصر ويطلع فيه ظهوره كان يصلي النبي على قبل هجرته إلى المدينة وهو ما بين الركتين الياني والعراقي ويقال القطب الشالي في داخل السفينة عند رجل الفرقدين عند رتبة الجدي وهومقابل القطب الجنوبي والقطب الذي بين الجدي والفرقدين يكون خلف أذن المصلي اليمنى إذا القطب الجنوبي والقطب الذي بين الجدي والفرقدين يكون خلف أذن المصلي اليمنى إذا وخلف كنفه اليسرى إذا كان بالمرس جصة وغروب نبات نعش خلفه وظهره ومطلع وخلف كنفه اليسرى إذا كان بأرض جصة وغروب نبات نعش خلفه وظهره ومطلع المقرب تلقاء وجهه ويصلي أهل ديار مصر على حد استوان مشرق الشتاء إلا أهل استوان فإنها أشد سريما من البلاد الشالية تقرب من الجنوب والقطب قبالة وجهه إذا كان بالمن .

وأما الرياح الأربعة ربح الشال والجنوب والصبا والدبور فيقابل أركان الكعبة فالصبا شرقية تقابل الركن العراقي الذي به الحجر الأسود سميت الصبا لأنها تصير إلى وجه الكعبة ومهبها ما بين الركن الياني والركن العراقي إلى مصلى آدم عنط لانها تقابل الكعبة والشمال شامية تقابل الركن الشامي والركن الغربي . والدبور غربية لأنها تقابل الركن العراقي ومهبها حيال الميزاب إلى ما بين الركن المياني والغربي سميت بالدبور لأنها تأتي من دبر الكعبة . والجنوب جبالية لأنها تقابل الركن الياني . مهبها حيال الركن الغربي والركن الياني إلى مصلى النبي عليه الصلاة والسلام قبل الهجرة ، وسميت الجنوب الغربي والركن الجانب الأين من الكعبة فالصبا تقابل الدبور والشمال تقابل الجنوب وكل ربح بين ريحين من هذه الرياح الأربعة تسمى ريحاً .

وأما الأنهار والمياه فإنها تحل جارية من يمنة المصلي إلى يسرته على انحراف قليليقرب

والاستخبار فوق التحري فإن علم أنه أخطأ بعدما صلى لا يعيدها . وقال الشافعي رحمه الله يعيدها إذا استدبر لتيقنه بالخطأ

من كتفه اليمنى وتنفذ من الماء في اليسرى كدجلة والفرات والنهران وغيرها من الأنهار أحدهما بخراسان ، والأخرى بالشام يسمى العاصي ويقال لهما العارض لأنها بخالفان لجريان الماء لأنها يجريان عن يسرة المصلي إلى يمينه ولا اعتبار بالأنهار المحدثة والسواقي لأنها بحسب الحاجات ، ونيل مصر أيضاً يجري إلى الشمال على خلاف الأنهار .

وأما الجبال فوجوهها مستقبل البيت.

وأما المجرة فإنها تكون ممتدة على كتف المصلي اليسرى إلى القبلة ثم تلتوي رأسها حتى يصير آخر الليل على كتفه اليمنى.

وقال المرغيناني قيل قبلة البشر الكعبة ، وقبلة أهل السهاء البيت المعمور وقبلـــة الكروبين الكرسي ، وقبلة حملة العرش العرش ومطاوب الكل وجه الله تعالى .

(والاستخبار فوق التحري) أي طلب خبر القبلة من غيره فوق التحري إذا كان الخبر بذلك الموضع وأما إذا كان مسافرين لا يلتفت إلى الخبر، وفي التحفة إذا كان في المفازة والساء مضعية وله علم بالاستدلال بالنجوم على القبلة لا يجوز له التحري، والتحري في اللغة طلب أحد الأمرين وهو أولاهما وفي الشرع يقع على أخف الأمرين وأولاهما بغالب الرأي عند تعذر الوقوف على حقيقته . قلت الخبر قد يكون حجة على أنفع فلذلك قلنا أن الاستخبار فوق التحري كا في خبر رواية الهلال ورواية الحديث والتحري حجة حقة لا في غيره ولا يجوز التحري مع الحاريب ، وقال النووي أحب اعتادها ولا يجوز معها الإجتهاد وقال ونقل إلى صاحب الشمائل إجماع المسلمين على هذا .

(فان علم أنه أخطأ بعدما صلى لا يعيدها) أي الصلاة التي صلاها وبه قال مالك وأحمد والمزنى .

(وقال الشافعي يعيدها إذا استدبر) وهو ظاهر مذهبه وقوله الآخر كمذهبنا. وفي الحلية هو المختار وقيد بالاستدبار لأن في التيامن والقياس لا يعيد اتفاقا (لتيقنب بالخطأ) وتمكنه من اداء الفرض بيقين فيعيدها كا لو تحرى في ثوبين أحدهما نجس ثم طهر

ونحن فقول ليس في وسعه إلا التوجه إلى جمة التحري والتكليف مقيد بالوسع

بعد الصلاة في أحدهما بالتحري أنه نجس فيها أنه يعيد الصلاة إجماعاً ، وكذا التحري في الأواني قلنا الاجتهاد يقوم مقام اصابة الكعبة عند العجز عن التوجه إلى عينها بخلاف الثوب النجس والماء النجس إذا تنجس ما أقيم مقامه الظاهر فظاهر . ولأن الحاجة إلى الإجتهاد في القبلة أمس إذ لولاه لما صحت الصلاة أصلا بخلاف الثوب والماء فإنه يمكنه أن يصلى عارياً وبالتيمم فللصلاة وجود بدونها .

(ونحن نقول ليس في وسعه إلا التوجه إلى جهة التحري) إذ ليس في وسع هذا الجتهد إلا التوجه (١) إلى جهة التحري لأن المقصود من طلب الجهة رضاء الله عنه لا حين الجهة إلا أنه أمر بالطلب تحقيق معنى الابتداء والابتداء قسد تم بالتحري فسقط عنه ما لزمه من الفرض.

(والتكليف مقيد بالوسع) قال الله تمالى ولا يكلف الله نفسا إلا وسعها ﴾ ٢٨٦ البقرة . قال الأكل قبل هذا لا يصع جواباً للشافعي النج. قلت هذا هو كلام السفناقي فإنه قال فإن قلت هذا التعليل لا يكون جواباً كا ذكره الشافعي فإن له أن يقول سلمنا ان التكليف مقيد بالوسع لكن هذا حال العمل فإن له أن يعمل حال توجه الخطاب بالعقل لما في وسعه ولا يأثم بما فعل عند ظهور الخطأ فأما إذا ظهر خطأه يقيناً فكان فعله كلا فعل في حق وجوب الإعادة كا في التحري في ثوبين أحدهما نجس فإنه يعيد الصلاقها، وملخص في حق وجوب الإعادة كا في التحري في ثوبين أحدهما نجس فإنه يعيد الصلاقها، وملخص جوابه بأن القبلة من قبيل ما يحتمل الإنتقال لأنها انتقلت من بيت القدس إلى الكعبة ومن الكعبة ومن الكعبة إلى الجهة ومنها إلى سائر الجهات إذا كان راكبا ، فان فعل حيثها توجهت اليه راحلته فيعيد ما صلى الى الجهة بالتحري إذا تحرك رأسه فينتقل فرض انتوجه إلى تلك الجهة ، فكا يبدل الرأي فيه بمنزلة الفسخ فيعمل به في المستقبل ولا يعمل به بطلان ما مضى كا في النسخ الحقيقي بخلاف النجاسة ونحوها بما لا يحتمل الانتقال من محل إلى على

⁽١) في الأصل غير واضح وربما هذا ما قصده المؤلف وهذا ما يدل عليه الموضوع .

وإن علم ذلك وهو في الصلاة استدار إلى القبلة لأن أهل قباء لما سمعوا بتحول القبلة استداروا كهيأتهم في الصلاة واستحسنه النبي عليه السلام وكذا إذا تحول رأيه إلى جهة أخرى توجه اليها

فلم يحركه العمل إلا بظاهر ما أدى اليه تحريه ، فاذا ظهر ما هو أقوى منه أبطله لأن غر قابل للانتقال .

(فان علم ذلك) يمني خطأه (وهو في الصلاة) أي والحال أنسه في نفس الصلاة استدار إلى القبلة) بلا استثناف (لان أهل قباء لما سمعوا بتحول القبلة استداروا كهيأتهم واستحسنه النبي عليه الصلاة والسلام) هذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم عن مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر قال بينا الناس في صلاة الصبحبقباه إذا جاءهم آت فقال ان رسول الله عليه الله قرآنا وقد أمرنا أن نستقبل القبلة فاستقباوها ، وكانت وجوههم إلى الشام فاستداروا إلى الكعبة ، وأخرج مسلم عن أنس وفيه وهم ركوع في صلاة الفجر ، وأخرج البخاري عن البراء قال كان رسول الله عليه يعجبه أن تكون قبلته قبل البيت فانه صلى أول صلاة صلاها المصر ومعه قوم الحديث. وفي لفظ آخر له وهم ركوع في صلاة العصر . وروى ابن سعد عن الواقدي ثنا عمر بن صالح مولى القومة قال سمعت محمد بن عبد الله بن سعد يقول صليت القبلتين مع رسول الله عليه فصرفت القبلية إلى البيت ونحن في صلاة الظهر فاستدار رسول الله عليه واستدرنا معه .

قوله بقباء بضم القاف أو المد قرية من قرى المدينة قال أبو حاتم من العرب من يصرفه ويجعله مذكراً ، ومنهم من يؤنثه فلا يصرفه .

قوله استداروا أي أمروا من الدوران . وفي الكافي كيفية الإستدارة أن يبدأ من الجانب الأيسر .

(وكذا إذا تحول رأيه إلى جهة أخرى توجه اليها) صورته صلى بالتحري ركعة إلى جهة ثم تبين خطأه في الصلاة حول وجهه إلى تلك الناحية وبقي على الأول ولا يجب عليه

لوجوب العمل بالاجتهاد فيما يستقبل من غير نقض المؤدى قبله ومن أم قوماً في ليلة مظامة فتحرى القبلة وصلى إلى المشرق وتحرى من خلفه

شيئًا فيها ، وبه قال ابن أبي موسى والأسدلي من الحنابلة (لوجوب العمل بالاجتهاد فيا يستقبل من غير نقص المؤدى قبله) المؤدى بفتح الدال . قوله قبله أي قبل تحريبه إلى جهة أخرى وهو في الصلاة ، لأن تبدل الرأي عِنزلة النسخ فيممل في المستقبل لا في الماضي كما في النسخ . وكذلك الأمة اعتقت في الصلاة انها تأخذ قناعاً وتبني ، ولو شك وصلى من غير تحري فهو على الفساد ما لم تبين الصلوات بعد الفراغ . ولو علم في الصلاة أنـــه أصاب القبلة فعليه أن يستقبل صلاته لأن حاله قويت بالعلم وبناء القوي على الضعيف لا يجوز ذكر ذلك الأسبيجابي والمرغيناني . وروي عن أبي يوسف جواز البناء ، ولو كان في الرواية إلى جهة فتركها وصلى إلى غيرها فانه لا تجوز صلاته وإن أصاب القبلة ، لأنب تولت القبلة المتعينة عليه ، وكذا لو أصاب في أثنائها يستقبل . وفي رواية أبي سليان عن أبي يوسف أنه يجزئه لأنه أدرك المطلوب من الاجتهاد . وفي المحيط لوكان مجضرت، من يسأله عنها فصلى بالتحري لا يجزئه إلا إذا أصاب القبلة لحصول المقصود ولو قام إلىالصلاة إلى جهة من غير شك ثم شك بعد ذلك فهو على الجواز حتى يعلم يقيناً فساده فتجب عليه الاعادة وإن علم فيها استقبل صلاته ، ولو صلى بالتحري في أحد ثوبين ثم تحول تحريه إلى الثوب الآخر فكل صلاة صلاها في الثوب الأول يجزئه ، وإن علم النجاسة في الثوبالأول أعاد . وفي المرغيناني صلى بالتحري في المفازة والسهاء مصحيــة وهو لا يعرف النجوم فتبين أنه أخطأ القبلة ، قال ظهير الدين يجوز وقال غيره لا يجوز . وفي فتاوي السفناقي يجزئه ولم يقع تحريه على شيء قبل بؤخر الصلاة ، وقبل بصلي إلى أربع جهات وقبل يخير . وفي المحيط دخل مصراً وعاير المحاريب لا يتحرى وبه قال الشافعي ، ولو دخل مسجداً فتحرى وصلى جاز .

(ومن أمقوماً في ليلة مظلمة فتحرى القبلة وصلى إلى المشرق وتحرى من خلفـــــه

فصلى كل واحد منهم إلى جهة وكلهم خلفه لا يعملون ما صنع الإمام أجزأهم لوجود التوجه إلى جهة التحري وهذه المخالفة غير مانعة كما في جوف الكعبة ومن علم منهم بحال الإمام تفسد صلاته لأنه اعتقد أن إمامه على الخطأ. وكذا لوكان متقدماً على الإمام لتركه فرض المقام.

وصلى كل واحد منهم إلى جهة وكلهم خلفه لا يعلمون ما صنع الامام أجزأهم) أى الصلاة فان قلت قوله لا يعلمون ما صنع الامام مشكل لأنه يجوز أن يعلموا حال الامام بصوته لأنهم في صلاة الليل بدليل قوله في ليلة مظلمة قلت يحتمل أن يكون الصلاة قضاء أو يترك الامام بصولة (١) أنه قدامهم ولكن لم يميزوا من صوته إلى أى جهة توجه.

- (لوجود التوجه إلى جهة التحري) وجهة التحرى هي المتمينة وقد وجدت (وهذه الخالفة غير مانعة) لأن جهة تحرى كل واحد قبلة له فلا بأس بالاختلاف .
- (كما في جوف الكمية بالجماعة) فانه لا يضر فكذا ذاك وبسه قال الشافعي . وقال بمض أصحابه عليهم الاعادة كذا قال الاترازي وأخذ عنه الأكمل .
- (ومن علم منهم) أي من القوم المقتدين (بحال الامام تفسد صلاته) قال السفناقي وهذا القيد وهو علم المقتدي حال كونهم مأمومين ليس بلازم في سبق فساد صلاتهم فانه لو علم حال الامام قبل الاقتداء فالحكم كذلك ، وإن كان الامام في وقت الاقتداء على الصحة قال الأكمل فيه نظر لأن قوله ومن علم منهم حال إمامه أعم من أن يكون علم قبل الاقتداء به أو بعده ، قلت في نظره مخالفة إمامه في الكعبة لأن صلاة الكل إلى القبلة.
- (وكذا لو كان متقدماً عليه) أي فكذا الحكم لو كان المأموم متقدماً على الامام (التركه فرض المقام) أي لترك المأموم فرض مقامه وهو تأخره عن الامام.

⁽١) ربا قصد بصوته اه مصححه .

(باب في صفة الصلاة) أي هذا الباب في بيان صفة الصلاة . ولما فرغ من ذكر الوسائل وهي الشروط والأسباب شرع في بيان ما هو المقصود من ذكره وهو صفةالصلاة والوصف والصفة مصدران كالوعد والعدة والوزن والزنة من يصف وصفاً وصفة من باب فمل يفعل بفتح المين من الماضي وكسرها في المستقبل . وأصل يصف يوصفحذفت الواو لوقوعها بين الياء والكسرة وأصل صفة وصف حذفت الواو تبعاً لفعله وعوض عنها التساء فصار صفة على وزن عدة ، وجملت التاء في آخره لأن العوض لا يكون موضع المعوض فان قلت ما تقول في تخمة وتراث فان أصه وخمة ووراث . قلت هذا بدل وليس بعوض كما عرفت في موضعه . فان قلت لم لا يجوز أن يقول وحدة لئلا يلزم الجمع بــين الموض والمعوض ؛ فان قلت ما تقول في وجهة مع أن فيه الجمع بين العوض والمعوض قلت هذا ليس بمصدر جار على فعله ، ويجوز أن يقال وإن كان مصدراً لم يحذف منه المعوض تنبيها على أصله كما في قود واستحوذ . ثم ان الصفة والوصف مترادفان عند أهل اللفة وعند المتكلمين الوصف كما في قولك زيد عالم و إلحاقه بالموصوف أعني المعنى القائم بذاته . فان قلت قال باب صفة الصلاة ولم يقل باب وصف الصلاة . قلت ظهر لك جوابه بما ذكرة إن كنت في ذكر منه . وقال الأكمل الظاهر أن المراد بالصغة هنا الهيئة الحاصلة الصلاة بأركانها وعوارضها . قلت ليس ألمراد الحاصلة وإنما المراد وصف تلك الهيئة ، والوصف هو لفظ الواصف مدلوله فأطلق الصفة وأريد به الوصف إطلاقاً لاسم المدلول على الدال . فان قلت ما هذه الاضافة في صفة الصلاء قلت إضافة الجزء إلى الكل لأن كل صفة من هذه الصفات جزء الصلاة فان قلت الصفة عرض والصلاة كذلك فكيف يقوم العرض بالموض ، قلت جاز أن يوصف المرض بالصفات الذاتيين كاللونية واستحالة البقاء فيقال السواد عرض ولون مستقبل البقاء ، وإنما لا يوصف بالصفات الزائدة على الذات كالبقاء والحياة والقدرة مم أن الأفعال الشرعية لها حكم الجواهر فلذلك يوصف بالصحة والفساد والجواز والبطلان ونحو ذلك على أن هذا الباب مختلف فيه .

(فرائض الصلاة ستة) الفرائض جمع فريضة وهي ما ثبت بدليل قطعي لا شبهــة

فيه ، قوله ستة أي ستة أشياء وكان ينبغي أن يقول ست لأن تأنيث ما تعدد من الثلاثة إلى العشرة بخلاف تأنيث سائر الأسهاء فيقال للمذكر بتاء التأنيث وللمؤنث بدون التها تقول ثلاثة رجال وثلاث نسوة إلى عشرة رجال وعشرة نسوة وفي بعض النسخ فرائض الصلاة ستة وهي على القياس وتؤول النسخة الأولى على أن المراد بالفرائض الفروض جمع فرض والمراد من الصلاة الفرض لأن القيام في النافلة ليس بفرض ، فان قلت لم لم يقل أركان الصلاة قلت لأن الفرض أعم من الأركان ، لان الفرض يطلق على الركن والشرط أيضا ، وأيضاً لو قال أركان الصلاة لكان خرج منها التحرية لانها شرط على قول عامة المشايخ لا ركن . ونقل عن فخر الاسلام أنها ركن ولذلك اختلفوا في ركتية القعدة الاخيرة . فان قلت فعلى هذا كان ينبغي أن يذكر التحرية مع الشروط ، قلت إنما هو ذكرها مع الاركان لشدة اتصالها بالصلاة فحيث ينفك عنها وليست كسائر الشروط ، فلن قلت كيف ينبغي أن يكون الفروض سبعة لان الخروج عن الصلاة بفعسل المصلي فرض ، قلت أراد بها الفرائض التي اتفق عليها أصحابنا الثلاثة على أن الكرخي نقسل فرض ، قلت أراد بها الفرائض التي اتفق عليها أصحابنا الثلاثة على أن الكرخي نقسل عن أبي حنيفة أنه ليس بفرض . والشرط ما يتوقف عليه المشروط وهوخارج عن ماهيته والركن ما يتوقف عليه المشروط وهو داخل في ماهيته والفرض أعم منها .

ونقل عن مولانا حميد الدين رحمه الله يشترط لثبوت الشيء ستة أشياء العسين وهو عبارة عن ماهية الشيء والركن وهو عبارة عن جزء الماهية والحكم وهو الاثر الثابت به والمحل والسرط والسبب. فالعين الصلاة همنا والاركان القيام والقراءة إلى آخرماذكر والمحل الادمي المكلف والشرط ما تقدم من طهارة البدن والثوب وغير ذلك والسبب الاوقات.

(التحريمة) أي أول الفرائض التحريمة وهي تكبيرة الإفتتاح . والتحريمة جمـــل الشيء محرماً ، والهاء فيها لتحقيق الاسمية قاله الأكمل أحسن من صاحب الدراية ، قلت الظاهر أن يكون للافراد ، وإنما اختصت التكبيرة الأولى بهذا الاسم لأنها تحرم الأشياء المباحة قبلها مخلاف سائر التكبيرات كذا في المستصفى .

لقوله تعالى (وربك فكبر) ٣ المدثر والمراد به تكبيرة الإفتتاح والقيام لقوله تعالى (وقوموا لله قانتين) ٢٣٨ البقرة

(لقوله تعالى ﴿ وربك فكبر ﴾ ٣ المدثر والمراد تكبيرة الافتتاح) الفاء في التنبيه كأنه قال والذي ربك فكبر . وقال الأكمل دخلت الفاء لمعنى الشرط كأن قال أي شيء كان فلا تدع تكبيرة . وقلت نقله عن الكشاف ، والامر للوجوب وإلا لكان يجب فيه إلا في افتتاح الصلاة والمعنى على الحقيقة خص ربك بالتكبير وهو الوصف بالكبرياء وأن يقال الله أكبر .

اعلم أنه ثبت فرضية التكبيرة الاولى بالكتاب والسنة والإجماع أما الكتــاب فقوله تمالى ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبُّهُ (١) فصلى ﴾ ١٥ الاعلى نزلت هذه الآية في التكبيرة الاولى وقوله تمالى ﴿ وربك فكبر ﴾ ٣ المدثر والمراد به في الصلاة إذ لا يجب خارج الصلاة باجــاع أهل التفسير .

أما السنة فها روي عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه قال تلعيم الله عنه أنه قال تلعيم الله قال مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم . رواه الترمن وابن ماجة على ما نذكره إن شاء الله تعالى .

وأما الإجماع فلأنه لم يخالف أحد في وجوبه كذا في مبسوط شيخ الاسلام قلت ماذكر في مبسوط السرخسي أنه التكبير فلا بد فيسه للشروع في الصلاة إلا على قول أبي بكر الاصم واساعيل بن علية فإنها يقولان يصر تنازعاً بمجردالنية والاذكار التكبيرة والقراءة عندهما ونية الصلاة والمراد تكبيرة الافتتاح أي بإجاع أئمة التفسير ولان سائر التكبيرات ليس بفرض بالاجاع فتعين هذا الفرضية فلا يؤدي إلى تعطيل النص .

(والقيام) الفريضة الثانية هي القيام في الصلاة الفرض لان القيام في النافلة ليس بفرض على ما تقدم (لقوله تعالى ﴿ وقوموا لله قائتين ﴾) ٢٣٨ البقرة وجه الاستدلال ان الله تعالى عز وجل أمر بالقيام والامر للوجوب وليس القيام واجباً خارج الصلاة فكان

⁽١) في الاصل ﴿ ربك ﴾ اهمصححه .

والقراءة لقوله تعالى (فاقرأوا ما تيسر من القرآن) ٢٠ المزمل والركوع والسجود لقوله تعالى (اركعوا واسجدوا) ٧٧ الحج والقعدة في آخر الصلاة مقدار التشهد

واجباً فيها ضرورة ، والنقل خارج لعدم تناول الامر اليه . قوله قانتين حال من الضمير الذي في قوموا ، ومعناه ساكتين وتاركين الكلام ، يدل عليه حديث زيد بن أرقم رضي الله عنه قال كنا نتكلم في الصلاة حتى نزل قوله تعالى ﴿ وقوموا لله قانتين ﴾ فأمرنا بالسكوت ونهينا عن الكلام رواه الجاعة غير ابن ماجة ، وقيل معنى القنوت الطاعة لقوله تعالى ﴿ القانتين والقانتات ﴾ ٣٥ الاحزاب . وقيل القنوت الخشوع أي خاشعين . وعن ابن عمر رضي الله عنه القنوت طول القيام في الصلاة .

(والقراءة) أي الفريضة الثالثة قراءة القرآن (لقوله تعالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المؤمل) وجه الاستدلال أنه أمر بالقراءة والأمر للوجوب فلا وجوب خارج الصلاة بالإجماع فثبت في الصلاة والاعتبار كا تقدم عن أبي بكر الأصم أن القراءة ليست بفرض في الصلاة لأنه خرق للاجماع ، وكذا نقل عن الحسن ، وسيجيء مزيد من الكلام في آخر باب النوافل ، وكذلك يجيء هل هي فرض في جميع الصلاة أو همنا . ثم الأمر بالقراءة أعم من أن تكون قراءة الفاتحة أو غيرها ، فلأن تشترط قراءة الفاتحة للجواز لأن مطلق القراءة كا يوجد في ضمن الفاتحة يوجد في ضمن غيرها من السور .

(والركوع) أي الفريضة الرابعة الركوع (والسجود) أي الفريضة الخامسة السجود (لقوله تعالى ﴿ واركعوا واسجدوا ﴾ ٢٧ الحج) الواو في قوله واركعوا سهو لأنها ليست من القرآن وجب الاستدلال على ما مر الآن وقيل كان الناس أول ما أسلموا يسجدون بلا ركوع ويركعون بلا سجود فأمروا أن تكون صلاتهم بركوع وسجود لقوله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم ﴾ ٢٧ الحبج . أي اقصدوا بعبادتكم في ركوعكم وسجودكم وجه الله تعالى كذا قال الزنخسري .

(والقعدة في آخر الصلاة) أي الفريضة السادسة القمود في آخر الصلاة (مقدار التشهد) أي مقدار ما يأتي فيه بكامتي التشهد) والأصح قدر ما يمكن فيه من قراءة

لقوله عليه السلام لابن مسعودرضي الله عنه حين علمه التشهد إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك

التشهد إلى قوله عبده ورسوله ، وذكر القولين في الينابيع . وقال في المحيط هو من جملة الفروض دون الأركان وبه قال الشافعي وأحمد وغيرهما ، وقيل هو سنة وبه قال مالــك (لقوله عليه السلام لابن مسعود رضي الله عنه حين علمه التشهد إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك) أخرجه أبو داود في سننه حدثنا عبد الله بن عمد السنبلي ثنا زهير ثنا الحسن عن القاسم مخمر قال أخذ علقمة بيدي فحدثني أن عبد الله بن مسعود أخذه بيده وأن رسول الله عليه أخذ بيد عبد الله فعلمه التشهد في الصلاة فذكر مثـــل حديث دعاء الأعمش إذا قلت هذا أو قضيت هذا فقد قضيت صلاتك إن شئت أن تقوم فقم وإن شئت أن تقعد فاقمد ، وكذا رواه أحمد في مسنده ثنا الفضل بن دكين الملالي ويحيى بن آدم قالا حدثنا زهير بن معاوية بن خديج به فذكر التشهد مجروفه وفي آخره فإذا قلت هذا فقـــد قضيت ما عليك إن شئت أن تقوم فقم . وقول أبي داود فذكر مثل دعاء حديث الأعمش أراد به ما رواه أولاً ، حدثنا مسدد ثنا يحيى عن سليان الأعمش قال حدثني سفيان بن سليان عن عبد الله بن مسعود قال إذا جلسنا مع رسول الله عليه في الصلاة قلنا السلام على الله قبل عادة السلام على فلان وفلان فقال رسول الله ﴿ لَيُسْتُكُمُ أَنْقُولُوا السلام على الله فإن الله هو السلام ، ولكن إذا جلس أحدكم فليقل التحيات لله والصاوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، وانكم إذا قلــــتم ذلك أصاب كل عبد صالح في السماء والأرض أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ثم يتخذ أحدكم من الدعاء أعجب فيدعو به .

ثم اعلم أن أصحابنا استدلوا بالحديث الذي ذكره في الكتاب في المسائل الأولى استدلوا به على فرضية القمدة الأخيرة وذلك لأنه عليه الصلاة والسلام على الصلاة بالقمود وما لا يتم الفرض إلا به فهو فرض وهو حجة على مالك حيث لم يفرض القمدة الأخيرة ·

فإن قلت كلمة أو لأجل السبق وليس فيه دلالة على ما ادعيتم ، قلت معنساه إذا قلت هذا وأنت قاعد أو قمدت ولم تقل فصار الخبر في القول لا في الفعل إذ الفعل ثائيتــــه في

الحالين ، وتحقيق وجه الاستدلال به أنه عنيتيه: على تمام الصلاة بالفعل قراءة ولم يقرأ لأنه علق بأحد الأمرين من قراءة التشهد والقعود وأحدهما وهو القراءة لم تشرع بدون الآخر حيث لم يفعله رسول الله عليه إلا فيه وانعقد على ذلك الإجماع فكان الفعــل موجوداً على تقدير القراءة البتة وكان هو الملق به في الحقيقة لاستلزامه الآخر وكلما علق بشيء لايوجد بدون الفعل وتمام الصلاة واجب وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب فالقعدة (١) واجبة أي فرص فإن قلت هذا خبر واحد وهوبظاهر ولايقيدالفرضية فكيف مع هذا التكلف العظيم قلت إن قوله تمالى ﴿ أَقْيِمُوا الصلاة ﴾ ٤٣ البقرة مجمل وخبر الواحد لحق بياناً لهوالمجمل من الكتاب إذا لحقه البيان الظني يقيد الفرضية لأن الحكم بعده يكون مضافاً إلى الكتاب لا إلى البيان في الصحيح . فإن قلت لم لا يكون الأمر في القراءة ويكون فرضاً ، قلت لأن نص القراءة ليس بمجمل بل هو خاص فتكون الزيادة عليه نسخًا بخبر الواحد وهو لا يجوز . وههنا جواب آخر وهو أن خبر الواحد إن كان متعلقاً بالقبول جاز إثبات الركنية به فبالطريق الأولى أن يثبت به الفرضية لأن درجات الركنية أعلى ، وقد بينا ركنية الوقوف بمرفات لقوله تنظيمها الحج عرفات ، والوقوف ممظم أركان الحج لا محالة والقمدة بالقبول ، وذكر في الإيضاح أما القمدة الأخيرة فمن جملة الفروض وليست من الأركان ، لأن ركن الشيء ما يفسر به ذلك الشيء ، وتفسير الصلاة لا تقع بالقمدة وإنما يقع بالقيام والقراءة والركوع والسجود ، وجه القعدة من جملة الأركان لتوقف الحنث عليهـــا ، وإنما تقدمت الركنية في القمدة لأنها اعتبرت بغيرها لا بعينها لأن الصلاة التعظيم وهو بالقيام وزاد وبالركوع ويتناهى بالسجود والقعدة للخروج فافهم فإن قلت هذا الكلام أعني قوله إذا قلت هذا اه مدرجوليس من كلام النبي علاية النبي علاقة السبه الميان ذلك سبابة بن سوار في رواية عن زهير بن معاوية وفصل كلام ابن مسعود من كلام النبي علي وهو أصح من قول من جعله من كلام النبي عليه على ورواه ابن ثوبان عن الحسن بن الحر أنسه من كلام ابن مسعود رضي

⁽١) في الأصل العقدة . اه مصححه .

الله عنه . وقال ان حبان بعد أن أخرج هذا الحديث في صحيحه وقد أوهم هذا الحديث من لم يحكم الصناعة أن الصلاة على النبي علي الله ليست بفرض فإنه قوله إذا قلت هذه زيادة أخرجها زهير بن معاوية في الخبر عن الحسن بن حريم قال ذكر بدان أن هذه الزمادة من قول ابن مسعود لا من قول النبي عليكتابية وأن زهيراً أدرجه في الحسديث ، ثم أخرجه عن ابن ثوبان عن الحسن بن الحر عن القاسم بن محتمرة به سنداً ومتناً وفي آخره قال ابن مسعود فإذا فرغت من صلاتك فإن شئت فاثبت وإن شئت فانصرف . ثم أخرجه عن حسين من علي الجعفي عن الحسن بن الحر (١) وفي آخره قال الحسن وزاد محمد بن ابان بهذا الإسنساد قال فاذا قلت هذا فان شئت فقم قال محمد بن ابان ضعيف . وقال الدارقطني في سننــــه هذان أخرجا هذا الحديث هكذا أدرجه بعضهم في الحـــديث عن زهير ووصله بكلام النبي على وفصله سبابة بن سوار عن زهير يجمله من كلام ابن مسعود وهو أشبه بالصواب. قلت الجواب عن جميع ما ذكروه من وجوه . الأول أن أبا داود روى هذا الحسديث وسكت عنه ولوكان فيه ما ذكره لبينه لأن عادته في كتابــــــــ أن يلوح على مثـــل هذه الطيالسي . وروى ابن داود العتبي وهستم (٢) بن القاسم ويحيى بن أبي بكر كثير ويحيى ابن يحيى النيسابوري في آخرين متصلا فرواية من رواه مفصولاً لا يقطع بكونه مدرجاً لاحتال أن يكون نسبه ثم ذكره فسمعه هؤلاء متصلا وهذا منفصلا ، وجدنا في كتاب النسائي من حديث الافريقي عن عبد الله بن عمر عن النبي عَلِيكِ إِذَا حدث (٣) الرجل في آخر صلاته قبل أن يسلم فجازت صلاته . الثالث أن عبد الرحمن بن ثابت الذي ذكره البيهقي قد ضعفه ابن معين هو بنفسه ذكره في باب التكبير . أربعاً وكذلك عنان

⁽٢) ربا قصد هشام . اه مصححه .

⁽٣) الصحيح إذا أحدث . اه مصححه .

علق التمام بالفعل قرأ أو لم يقرأ .

ابن الربيع الذي روى عن عبد الرحمن بن ثابت ضعفه الدارقطنى وغيره فمثل هذا لا يعلل رواية الجامم الصغير الذي جملوا هذا الكلام بالحديث وعلى تقدىر صحة السند الذيروي فمه موقوفاً ، فرواية من وقف لا يعلل سها رواية من رفع لأن الرفع زيادة مقبولة على ما عرف من مذاهب أهل الفقه والأصول فيحمل على أنه ابن مسمود رضي الله عنه سممه من النبي عَنِينَ عِنْهِ فرواه بذلك مرة وأفتى به مرة أخرى وهذا أولى من جعله من كلامه ، إذ فيه تخطئة الجماعة الذي وصلوا . ولئن سلمنا وصوله الوهم في رواية من أدرجه لايتميَّن أن يكون الوهم من زهير بل بمن رواه عنه موقوفاً ، والثانية أن هذا ينافي فرضية الصلاة على الني عليه السلام في الصلاة لأنه عليه الصلاة والسلام على التام القول وهو حجة على الشافعي وأيضاً أنه عبيتهاه: علم التشهد لعبد الله بن مسمود ثم أمره عقبة أن يتخذ من الدعاء ما شاء ولم يعلم الصلاة عليه ولو كانت فرضًا لعلمه ، إذ موضع التعليم لا يؤخر لبيان الواجب . وأيضًا علم النبي عَلِيْتَتَإِنذَ الاعرابي أركان الصلاة ولم يعلمه الصلاة عليه ولو كانت فرضاً لعلمه . وكذا لم مرو في تشهد أحد من الصحابة فمن أوجمها فقد خالف الآثار . وقد قال جهاعة من أهل العلم أن الشافعي خالف الإجاع في هذه المسألة مقتدى به منهم ابن المنسذر وابن جرير الطبري والطحاوي وسيأتي مزيد الكلام فيه . الثالثة ان هذا ينافي فرضيـــة السلام في الصلاة لأنه عزم أمر المصلي بعد القعود بقوله إن شئت أن نقوم وإن شئت أن تقعد وهو حجة على الشافعي أيضاً حيث افترض السلام . الرابعة استدل به أبو يوسف ومحمد في المسائل الاثني عشرية ان الصلاة لا تبطل فيها لأنه عَلِيت على عَسام الصلاة بالقعود ولم يعلق عليه شيء . واعترض العوارض قبل السلام كاعراضها بعد .

(علق التمم بالفعل) أي علق عنوي إتمام الصلاة بالفعل (قرأ أو لم يقوأ)قرأ التشهد أو لم يقرأ فكان الفعل هو اللازم دون القول لأن الفعل أقوى من القول فكان اعتباره أولى بدليل أن القادر على الفعل والعاجز عن القول يازمه الفعل كالامي والماجز عن الفعل والقادر على القول لا يازمه القول كالعاجز عن القعدة فتعلقت الفرضية بالأقوى وهو الفعل دون القول ، ولانه ثبت باتفاق الاخبار أنه عليتها ما سلم إلا بعسد القعدة

قال وما سوى ذلك فهو سنة أطلق اسمالسنة وفيها واجبات كقراءة الفاتحة وضم السورة معها

والامر بالصلاة بحمل فيكون فعله بيانا كذا في الاسرار وفي الجنسازية ذكر في القرآن وأقيموا الصلاة فهولم يعلم تمامها في أي وقت فالحديث بين تمامها في القعدة كان قلت فعلى هذا كان ينبغي أن تكون القعدة الاولى فرضا أيضاً لانه عليه الصلاة والسلام أتى بهسا وقال صلوا كا رأيتموني أصلي فصار بيانا لجمل الكتاب أيضاً. قلت روى أنه عليه الصلاة والسلام سهى عن القعدة الاولى. فاعلم بذلك فلم يفعل فسجد للسهو فدل على أنها ليست بفرض. وفي الدراية أن الفريضة لا تثبت ابتداء بخبر الواحد ، أما البيان به فيصح كافي مسج الرأس والتحقيق في هذا الموضع أن القعدة فرض عملاً لا اعتقاداً إذ بخسبر الواحد يشبت هذا الفرض كالوتر عند أبي حنيفة لانه في درجة الواجب ولهسذا لا يكفر منكر فرضيتها كالك وأبي بكر الاصم والزهري لانه عندهم سنة إلا مقدار إيقاع السلام ولان الإتيان بالسلام واجب و عله القعدة فيراد القعود لغيره فيمتذر به .

(قال) أي القدوري (وما سوى ذلك فهو سنة) أي ما سوى ما ذكرة في الفرائض الستة فهو سنة . وفي المجتبي يحتمل أن يكون ذلك إشارة إلى الفرائض المذكورة وإليه ذهب أكثر الشارحين ويحتمل أن يكون إشارة إلى قدر التشهد فيكون اخب اراً عن القمود الذي يصلى فيه على النبي برائي ويدعو ويسلم وهو الاشبه ، لان الفقهاء جعلوا أفمال الصلاة أقساماً وواجبات . فالواجبات ثمانية وهي مذكورة في الكتاب والسنن ما فعله النبي علايتها على المواظبة ولم ينرك إلا بعذر كالثناء والتعوذ فيه تكبرات الركوع والسجود (١) والآداب ما فعله النبي علايتها مرة أو مرتين كزيادة التسبيحات فيهاو الزيادة على المقراءة المستوية .

(أطلق) أي القدوري (اسم السنة وفيها) أي والحال أن في السنة (واجبات كقراءة الفاتحة وضم السورة اليها) أي إلى الفاتحة أو ثلاث آيات ويكر هضم آية أو آيتين

⁽١) في الاصل الجملة من على المواظبة إلى كلمة السجود معادة . اه مصححه .

ومراعاة الترتيب فيما شرع مكرراً من الأفعال والقعدة الأولى وقراءة التشهد في الأخيرة والفنوت في الوتر وتكبيرات العيدين

إليها نص على ذلك في الذخيرة والمرغيناني (ومراعاة الترتيب فيا شرع مكرراً من الأفعال) أي في الذي شرع حال كونه مكرراً أراد به السجود لانه شرع في كل كمة مكرراً ومراعاة الترتيب فيه واجبة ، حتى إذا ترك سجدة من الركعة الأولى لا تفسد صلاته ويجوز قضاؤه في الثانية . وفي الحواشي لو تذكر في الركوع . الثاني أنه ترك سجدة من الركعة الأولى فانحط من ركوعه فسجد لا يلزمه إعادة الركوع وكذا الترتيب فيا بين الركعات ليس بفرض ، فإن المسبوق إذا قام إلى قضاء ما سبق به يصلي أول صلاته عند أبي حنيفة وأبي يوسف وفي الجنازية الترتيب فرض فيها اتخذت شرعيته في جميع الصلاة كالقمدة حتى لو قمد قدر ركعة كالقيام والركوع أو اتخذت شرعيته في جميع الصلاة كالقمدة حتى لو قمد قدر قبله من اكرع (١٠) .

(والقعدة الأولى) عند المتأخرين وعند الطحاوي والكرخي سنة . وفي التحرير القعدة الأولى في الفرض واجبة وكذا قراءة التشهد فيها وهو المختار وقيل سنة وهوالأقيس وعند بعضهم واجبة قال في الحيط وهو الأصح ، وقال مالك الجلسة الأولى سنة ولو تعمد تركها تفسد صلاته ذكره في التمهيد فإن قلت لو لم يذكر قراءة التشهد في القعدة الأولى وهي واجبة أيضاً ، كذا ذكره في باب سجود السهو من الكتاب قلت لم يلزم ذلك جميع الواجبات قاله السفناقي ، قلت يجوز أن يكون تركه همنا إشارة إلى أنها سنة كا قاله المعض كا ذكرة .

(وقراءة التشهد في القعدة الاخيرة) وعن أبي يوسف روايتان . (والقنوت في الوتر) في المبسوط قنوت الوتر سنة (وتكبيرات العيدين) وفي

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد الركع أو الركوع.

والجهر فيما يجهر والمخافت فيما يخافت فيمولهذا يجب عليه سجدة بتركها هذا هو الصحيح وتسميتها سنة في الكتاب لما أنه ثبت وجوبها بالسنة

المسوط سنة (والجهر فيم يجهر) أي في الصلاة التي يجهر فيها كالمغرب والعشاء والصبح (والمخافت فيم يخافت فيم المخافت فيم عنائل والعصر هذا في حق الإمام دون المنفرد .

(ولهذا) أي ولأجل وجوب هذه الأشباء المذكورة (يجب سجدة السهو بتركها) أي بترك هذه الأشياء المذكورة ساهياً يجب سجيدتا السهو لأن سجود السهو لا يجب إلا بترك الواجب .

(هذا هو الصحيح) أي وجوب سجود السهو بترك كل واحد من الأسباء المذكورة هو الصحيح . واحترز به عما ذكر في المبسوط من جواب القياس في تكبيرات العيدبن والقنوت إذا تركها لا يجب سجود السهو . وكذا القياس في قراءة التشهد في القعدة الأولى لما أنها اذكار وبنى الصلاة على الأفمال فلا يدخل كثير نقصان . وفي الاستحسان وجوب سجود السهو تضاف إلى الصلاة حيث قال تكبيرات العيد وقنوت الوتر وتشهيد الصلاة فإذا تحصل النقصان بتركها فتجبر بالسهو وثناء الافتتاح لا تضاف إلى الصلاة وفي الجنازية قوله هو الصحيح احترازاً عن قول البعض ان ترك الجهر والمخافة عما يجهر ومخافت لا يجب السهو لأنها ليسا بمقصودين في كانا كالقومة بين الركوع والسجود ، قيل تعلق بالجهر الاستاع وهو مقصود وبالمخافتة دفع إيذاء الكفرة فإذا تعلق بهسها معنى مقصود فصارا مقصودين بنفيها فيتعلق بتركها سجود السهو وفيه نظر . ونص أيضاً في المحيط على وجوب سجود السهو بترك القومة ولم يحك فيه خلافاً .

(وتسميتها سنة) أي تسمية هذه الواجبات سنة (في الكتاب) أي في القدوري (لما انه ثبت وجوبها بالسنة) أي لأجل أن الشأن يثبت وجوب هذه الأشياء معنى بطريق إطلاق إسم السبب على المسبب مجازاً . وقال الأكمل وقيل قوله وتسميتها سنة اه ليس يجيد لأنه يلزم منه الجمع بين الحقيقة والمجاز ، لأنه حينئذ يبكون المرادالسنة والواجب أيضاً لأنه ثبت بالسنة أيضاً . قلت هذا السؤال للاترازي حيث قال في شرحه بيانه أن

لفظ السنة إذا أريد به السنة تكون الحقيقة وإذا أريد به الواجب يكون مجازاً وهمنا أراد صاحب القدوري بقوله وما سوى ذلك فهو سنة الواجب والسنة جميعها لأنه لم يردبه الواجب وحده أو السنة وحدها فالجواب عنه ، وقد سكت عنه الشارحون ، ثم قال الأكمل واجب إلى آخره هو جواب الاترازي فقال قلت الجمع بين الحقيقة والمجاز في محلين مختلفين يجوز على مذهب بعض العراقيين من أصحابنا ، والشيخ أبو الحسن العراقي منهم ، فلا يرد على هذا السؤال أيضاً ، ثم قال الأكمل وخلله ظاهر والحق أنه ليس من باب الجمع بينها ، بل المراد بقوله فهو منة ثابتة بالسنة والواجبات ، والسنن المذكورة في هذا الباب داخلة تحت هذه اللقطة بطريق الحقيقة ،

(قال وإذا شرع في الصلاة كبر) أي إذا أراد الشروع في الصلاة قال الله أكبر، لأن التحريمة ليست بعد الشروع بل الشروع يتحقق بها . وقوله في الصلاة أعم من أن تكون فرضا أو نفلا وهذا عند العامة . وقال ابن المنذر وشذ الزهري وقال يدخل فيها بجرد النية ، قال ولم يقله أحد . قلت قال في المبسوط وشرح مختصر الكرخي هوقول اسماعيل ابن علي وأبي بكر الاصم وقال أبو عمر في التمهيد وهو قول الأوزاعي وطائفة ، قال في المبسوط والوتري الأخرس والأمي الذي لا يحسن شيئاً فيصير شارعاً فيها بالنية ولا يلزمه تحريك اللسان وهو الصحيح من قول أحمد خلافاً للشافعي . وعن الحسن وعطاء وابن المسيب وقتادة والحكم والأوزاعي فيمن نسي التكبير أي تكبير الركوع يقوم مقامه . وللاترازي هنا سؤال وهو أن استمارة المسبب السبب لا يجوز فكيف جاز هها وأجاب بأن عدم الجواب إنما يكون إذا لم يكن المسبب خاصاً بذلك . وأماإذا اختص به فيجوز، والشروع في الصلاة تختص بالإرادة لا يكون بدونها فجاز إرادة الإرادة منه بجازاً ، قلت هذا من قبيل قوله تعالى ﴿ وإذا قرأت القرآن ﴾ ه الإصراءأي إذا أردت قراء ته فيكون إطلاق إسم المازوم على اللازم .

(لما تلونا) أراد به قوله تعالى ﴿ وربك فكبر ﴾ ٣ المسدثر (وقال عنه تحريمها التكبير) هو عطف قوله لما تلونا والحديث رواه خمسة من الصحابة رضي الله عنهم الأول

على بن أبي طالب رضي الله عنه أخرج حديثه أبو داود والترمذي وابن ماجة عن وكسع عن سفيان عن عبد الله بن محمد بن عقبل عن محمد بن الحنفية عن على بن أبي طالب عن النبي عن سفيان عن عبد الله بن محمد بن عقبل عن محمد بن الحنفية عن على بن أبي طالب عن النبي عنها منتاح الصلاة الطهور وتحريها التكبير وتحليلها التسليم . وقال الترمدني هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن وعبد الله بن عقبل صدوق ، وقد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبيل حفظه (۱) ، وسمعت محمد بن اسماعيل يقول كان أحمد بن حنب لواسحاق والحمدي يحتجون بحديثه قال محمد هو مقارب الحديث . ورواه أحمد وابن أبي شببة وإسحاق بن راهويه والبزاز في مسانيسده . وقال النووي (۱) في الخلاصة وهو حديث حسن .

الثاني أبو سعيد الحدري رضي الله عنه أخرج حديثه الترمذي وابن ماجه من حديث طريق (") بن شهاب أبي سفيان العدوي عن أبي نصرة عن أبي سعيد الحسدري قال قال رسول الله عليه مفتاح الصلاة الطهور وتحريها التكبير وتحليلها التسلم . ورواه الحاكم في المستدرك وقال حديث صحيح الإستاد على شرط مسلم ولم يخرجاه .

الثالث عبد الله بن زيد أخرج حديثه الدارقطني في سننه والطبراني في معجمه الأوسط عنه نحوه ، وفيه الراقدي وتفرد به ورواه ابن حبان في كتاب الضعفاء وفيه محسد بن موسى بن سليان قاضي المدينة وأعله به ، وقال أنس سرق الحديث ، ويروي الموضوعات عن الإثبات .

الرابع عبد الله بن عباس رضي الله عنه أخرج حديثه الطبراني في الكبير من حديث عطاء عن أبي عباس عن النبي علي نحوه .

⁽١) في الأصل و حفظ ، الد مصححه . .

⁽٢) في الأصل ﴿ النوي ﴾ الد مصححه .

⁽٣) في تقريب التهذيب إنما هو طريف اه مصححه .

وهو شرط عندنا خلافاً الشافعي رحمه الله حتى ان من تحرم (١) للفرض كان له أن يؤدي بها التطوع

قوله تحريما مبتدأ وخبره التسليم والتحريم مصدر من حرم بالتشديد وهو مضاف إلى فاعله وهو الصلاة ولا يقدر له مفعوله ، لأن المقصود إثبات التحريم لها لا إيقاعه على شيء آخر لأن ذلك غير شرط ، وكذلك الكلام في قوله وتحليلها التسليم ، فإن قلت كيف آقلت أنه مضاف إلى فاعله ، قلت لأن الصلاة هي التي تحرم وتحلل . وقال الأزهري أصل التحريم المنع يسمى التكبير تحريماً لأنه يمنع المصلي من الكلام والأكل والشرب وغيرهما . (وهو شرط عندنا) أي تكبير الشرع شرط في خارج الصلاة (خلافاً للشافعي) فإن عنده ركن وبه قال مالك وأحمد وآخرون .

(حتى ان من يحرم الفرض جاز أن يؤدي بها) أي بتلك التحرية (التعلوع) لأن التحرية لما كانت ركنا التحرية لما كانت شرطاً جاز اداء النفل بتحريفة الفرض ، وعند الشافعي لما كانت ركنا فلم يجز به ، وكذلك اذا كبر وفي يده نجاسة فألقاها عند فراغه ، أو شرع في التكبيرة قبل ظهور زوال الشمس ثم ظهور الزوال عند فراغه منها أو مكشوف المورة فسترها بعمل يسير عند الفراغ منها ، أو شرع في السنة قبل السلام من غير تحريبة يصير شارعا فيها عندنا خلافا . وقال شرف الأثمة يصح بناء المصر على تحرية الظهر وبناء الفرض على تحرية النفل وعلى المكس والقضاء على الاواد (٢) لأن التكبير شرط وبما قاله شرف الأثمة يصطل الجواب عما قاله الأكمل ناقلا عن السفناقي وهو أن الأقسام المقلية أربعة بناء الفرض على الفرض على الفرض ، وهذا النفل على النفل ، وبناء النفل على الفرض ، وهو المذكور في الكتاب فهل يجوز غيره من الأقسام الباقية أولاً .

وأما قوله وأما بناء الفرض على النفل قيل لم توجد فيه رواية ، والظاهر عدم الجواز فرد أيضاً بما ذكرنا .

⁽٢) هكذا في الأصل . اه مصححه .

وهو يقول أنه يشترط لها ما يشترط لسائر الأركان وهذا آية الركنية ، ولنا أنه عطف الصلاة عليه في قوله تعالى ﴿ وذكر اسم ربه فصلى ﴾ ومقتضاه المغايرة ولهذا لا يتكرر كتكرار الأركان ومراعاة الشرائط لما يتصل بها من القيام

وقوله لم توجد فيه رواية غير صحيح لأنه روى عن أبي الرجاء جواز ذلــك ذكره في الدراية (١).

(وهو يقول) أي الشافعي يقول الاستدلال فيا ذهب اليه (يشترط لها) أي التحرية (مما يشترط لسائو الأركان) مثل استقبال القبلة وستر العورة والطهارة والنية والوقت. (وهذا آية الركنية) أي الاشتراط لها مثل ما يشترط لسائر أركان الصلاة علامة كونها ركنا كسائر الأركان .

(ولنا انه عطف الصلاة عليه) الضمير في أنه يجوز أن يمود إلى الله وعطف أيضاعلى صيغة المعلوم أي ولنا أن الله تعالى عطف الصلاة عليه أي على التكبير ويجوز أن يكون الضمير ضمير الشأن وعطف على صيغة المجهول في النص؛ (وهر قوله تعالى ﴿ودْكُر اسمربه فصلى﴾) ١٥ الأعلى مجرف الفاء على الذكر والذكر الذي تعقبه الصلاة بلا فصل ليس إلا التحريمة بالاتفاق فيقتضي هذا النص أن يكون التكبير خارج الصلاة ، ان التكبير لا يجب مرتين بالإجماع فيكون الصلاة المعطوفة خارجة عنه وهو معنى قوله (ومقتضاه المغايرة) بين المعطوف والمعطوف عليه ، ولو كان ركناً لما جاز ذلك لأنه يلزم عطف الكل على الجزء وفيه عطف الشيء على نفسه لاشتال الكل على جزئه .

(ولهذا) أي ولأجل ان تكبير الشروع شرط (لا يتكور كتكوار الأركان) في كل صلاه كالركوع والسجود فلو كان يكرر كا تكرر الأركان . فان قلت القراءة ركن فلا يشترط تكوارها قلت القراءة متكررة أيضاً بدليل افتراضها في الركعة الثانية كا في الأولى في الفروض وفي غيره كل الركعات (ومراعاة الشرائط لما يتصل بهامن القيام)

⁽١) في الأصل الداراية والصحيح ما أثبتناه . . .

هذا جواب عما قاله الشافعي يشترط التكبير ما يشترط لسائر الأركان يعني مراعاة الشرائط لأجل القيام الذي يتصل بالتكبير لأجله عملاً بموجب الفياء في النص ، فاو لم يشترط فيه ما يشترط في الصلاة يؤدي ذلك إلى الفصل بينه وبينها، وهذا كعبداشتراه الهاشمي فانه يأخذ حكم المولى في حرمان الزكاة للاتصال به لا لذاته كذا في الجنازية ، قال صاحب الدراية وهذا منقوض بالنية فانها شرط بالإجساع ، ويشترط لها ما يشترط لسائر الأركان ، قلت النية أمر باطني فلا يورد لها على الأمور الظاهرة .

(قال) أي القدوري (ويرفع يديه مع التكبير) أي يرفع المسلي يديه مصاحب النكبير ، وقال في الحيط يجعل باطن يديه مستقبل القبة غاشراً أصابع يديه لحديث أي هريرة رضي الله عنه كان رسول الله على إذا كبر المصلاة نشر أصابعه ، رواه الترمذي وابن خزية في صحيحه وفي المسوط لا يكلف بتفريج الأصابع عند الرفع ومعنى الحديث المذكور غاشر إلى الكف وقال شيخ الإسلام فمن الناس من ظن أنه أراد بنشر الأصابع أن يفرج بين الأصابع تفريجاً وهو غلط ولكن أراد به أيسرعن الابطي كايكون في الثوب أي لا يرفع يديه مضمومتين بل يوفعها منصوبتين حتى تكون الأصابع مستقبل القبة بالكفين ونشر الأصابع فيه سنة وإخراج اليدين عن الكمين سنة إذالة التكبير . وفي الحاوى الماوردي يجعمل بطن كل كف إلى القبة ، وقيل يجعمل بطن كل كف

(وهو سنة) أى رفع اليدين سنة في أول الصلاة عنه وهو الصحيح روى ذلك عن أبي حنيفة نصا ، فإن تركه قبل يأثم ، وروي عن أبي حنيفة ما يدل على هذا القول فإنه قال إن تركه جاز وإن رفع كان أفضل وقال الصغار إن اعتاد تركه اثم . ونقل القدوري عن الزيدية أنه لا يرفع يديه عند الاحرام ولا نقل بخلافهم . ونقل عن الحسن المروزيان ترك رفع اليد في تكبيرة الاحرام تبطل الصلاة وهو مردود بالإجماع . وذكر في القواعد لابن رشد من المالكية رضي الله عنه أن رفع اليدين فرض . وعند داود وجهاعة من أصحابه الظاهرية فمنهم من أوجبه في تكبيرة الإفتتاح فقط ، ومنهم من أوجبه فيه وعند الانحطاط

(لأن النبي عليه الصلاة والسلام واظب عليه) أي على رفع السدين في أول الصلاة ومواظبته عيستهد معروفة في أحاديث صفة صلاته عيستهد ، منهـا حديث ابن عمر أخرج حديثه الأنمة الستة في كتبهم عن سالم عن أبيه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه قالرأيت رسول الله علي إذا استفتح الصلاة رفع يديه . الحديث ، ومنها حديث أبي حميدالساعدي قال كان رسول الله عِلَيْ إذا قام إلى الصلاة رفع بديه وسيأتي قريبًا ، أخرجه الجماعة إلا مسلمًا ، ومنها ما أخرجه الطحاوي في شرح الآثار عن علي رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام كان إذا قام إلى الصلاة كبر ورفع يديه حذو منكبيه ، والعجب من الأكمل يقول رفع اليدين في أول الصلاة سنة بلا خلاف لأن النبي مَشِيَّةٍ واظب عليه معالـتركـوهـو علامة السنة بخلاف ما إذا كان بلا ترك ، فإن ذلك دليــــل الوجوب . قلت كيف يقول واظب عليه مع الترك فمن أين أخذ هذا وجميع الأحاديث التي رويت في صفة صلاةالنبي مَلِيْتِينِهِ يَدُلُ صَرَيْحًا عَلَى رَفَعُ الْيُدِينِ فِي أُولُ الصَّلَاةُ حَتَّى قَالَ ابنِ المُنذَرِ لَم يختلف أهل العلمأن رسول الله عَلِيلِتُهِ كَانَ يَرْفَعَ يَدِيهِ إِذَا افْتَتَحَ ﴾ فلذلك ذهب قوم إلى وجوبه كما ذكرنا . وقال قوم بلا خلاف يدل على عدم اطلاعه فإن فيــه خلافاً ، وإن كان الجهور على خلافـــه ، والمجب من الاترازي أيضا أنه يقول رفع اليدين سنة لأن النبي عنست الاعرابي واجبات الصلاة ، ولم يذكر رفع اليدين ، قلت كيف يدل هذا على سنية رفع اليدين بل يدل هذا صريحًا على كونه غير سنة ، ولا يلزم من عدم ذكره الرفع فيه عدم كونه سنة ، ومع هذا هو شارح الكتاب ، وصاحب الكتاب في واد وهو في واد قسال السفناقي فإن قلت المواظبة دليل الوجوب فكيف استدل بها على السنة ثم أجاب بما حاصله أن المضنف قال في آخر باب إدراك الفريضة دون المواظبة ، ثم قال هو المواظبة إنما تكون دليل الوجوب إذا كانت من غير ترك ، ويثبت للترك ههنا ، فإن شمس الأثمة السرخسي قال في تعليـــــل هذه المسألة لأن النبي عليه الصلاة والسلام علم الاعرابي الصلاة ولم يذكر رفع اليدين ، لأنه

وحذا اللفظ يشير إلى اشتراط المقارنة ، وهو المروى عن أبي يوسف رحمه الله ، والحكي عن الطحاوي ، والأصح أنه يرفع يديه أولاً ثم يكبر ، لأن فعله نفي الكبرياء عن غير الله تعالى ، والنفي مقدم .

ذكر الواجبات وواظب على رفع اليدين عند التكبير ، فدل على أنه سنـــة . قلت هذا أعجب مما ذكر الأكمل والاترازي ، فإنه يقول وثبت ففي أي موضع ثبت ذلك ومزرواه من الصحابة . وقد قلنا أيضاً ما في قصة الاعرابي .

(وهذا اللفظ) أي لفظ القدوري في قوله ويرفع يديه مع التكبير (يشير إلى اشتراط المقارنة) أي مقارنة الرفع مع التكبير لأن كلمة مع القران ، وقال الصغار وشيخ الإسلام خواهر زادة ويرفع مقارنا للتكبير .

(وهو المروي عن أبي يوسف) أي الرفع مع التكبير مروي عن أبي يوسف ، أي كان يقول ذلك فيا روى عنه (والمحكمي عن الطحاوي) أي عن الإمام أبي جعفر أحمد بن عمد بن سلامة الأزدي الطحاوي . المحكي عباره عن الفعل يعني أنه كان يفعل كذلك فيا حكى عنه ، وبه قال أحمد وهو المشهور عن مذهب مالك .

(والاصح أنه يرفع أولا ثم يكبر) أي الأصح في المذهب أن المصلي يرفع يديه أولائم يكبر . قال في المبسوط وعليه أكثر مشايخنا . والشافعي فيه ثلاثة أوجه أحدها أنسه يبتدىء بالتكبير هذا الدال . الثاني أن يرفع التكبير . والثالث يكبر ويداه قارنتان حذو منكبيه (لأن فعله نفي الكبرياء عن غير الله تعالى) لأن في تقلب الرفع نفي الكبرياء عن غير الله تعالى) لأن في تقلب الرفع نفي الكبرياء عما سوى الله تعالى ، وبالتكبير يثبت الله تعالى (والنفي مقدم على الاثبات) كا في كلة التوحيد . ولقائل أن يقول ثبت التقدم في كلمة التوحيد ضرورة لأنه لايكن التكلم بالنفي والإثبات معا مخلاف ما نحن فيه ، فإن النفي بالفعل ، والإثبات بالقول يمكن القرآن . ثم الحكم في رفع اليدين الإشارة إلى نقل ما سوى الله وراء ظهره كأنه يشير بيده اليمنى إلى الأخرى ، وباليسرى إلى الدنيا قائلاً بلسان حاله نبذت ما سوى الله الدنيا والآخرة وراء ظهري وأعرضت عنها ، وأقبلت إلى عبادة الله عز وجل والله أكبر ، أي وهو أعظم من يؤدي حقه بهذا المقدار . وقال معد بن أبي جمرة المالكي حكم رفع اليدين أن يراه الإسم

ويرفع يديه حتى يجاذي بإبهامية شحمة أذنيه. وعند الشافعي رحمه الله يرفع إلى منكبيه. وعلى هذا تكبيرات القنوت والجنازة ،

فيعلم دخوله في الصلاة . وقال ابن بطال رفعها تعبد وقيل إشارة إلى التوحيد ، وقيل موانقياد في خبر مطلوب يكبر بعد استقرار اليدين ويكبر للافتتاح مرة واحدة . وقال الرافضة يكبر ثلاث مرات وهو باطل . وقال الوبري يأتي بالتكبير بنية تعظيم الشتمالى، وقيل بنية التعظيم باختصاص ذكر الله تعالى عند الإفتتاح ، ويكون ذلك بنية لوجود نية التعظيم .

(ويرفع يديه حتى يحادي بابهاميه شحمتي أذنيه) شحمة الأذن مملت القرط . وفي المحيط ويرفع يديه حذاء أذنيه حتى يجاذي بابهاميه شحمة أذنيه ، ويروى أصابعه فروع أذنيه .

(وعند الشافعي يرفع إلى منكبيه) وعنه يحاذي أطراف أصابعه أذنيه ، وكفيه ، ومنكبيه وإبهاماه شحمة أذنيه . وقال أبو محمد من المالكية يرفعها إلى المنكبين. واختار المتأخرون منهم أن يحاذي بكوعه صدره ، وبطرف كف المنكب وأطراف أصابعه أذنيه ، وهذا إنما يتبيأ إذا كانت يداه قائمتين ورؤوس أصابعها بما يلي السماء ، وهي صفة التاثب . وقال سحنون يكونا مبسوطين بطونها بما يلي الأرض وظهورهما مما يلي السماء ، وهي صفة الخائف . وعند أحمد يخير بين الرفع إلى الأذنين والمنكب لصحة الحديث فيها، وعنده يضم الأصابع بعضها إلى بعض مع المد . وعند الشافعي ينشرها ، وعن طاووس أنه يرفع يديه حق يحاذيها رأسه . قال النووي والأصل له .

(وعلى هذا) يمني وعلى هذا الخلاف (تكبيرات الأعياد وتكبيرة القنوت وتكبيرة الجنازة) فمندنا يرفع يديه إلى شحمتي أذنيه في هذه التكبيرات ، وعند الشافعي إلى المنكبين كما في تكبيرة الإفتتاح ، وكان ينبغي أن يقول وتكبيرة الجنازة بلا جمع لأن عندنا لا يرفع اليد في الجنازة إلا في التكبيرة الأولى .

له حديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه قال كان النبي عليه السلام إذا كبر رفع يديه إلى منكبيه . ولنا رواية وائل بن حجر والبراء وأنس رضي الله عنهم عن النبي عليه السلام كان إذا كبر رفع يديه حذاء أذنيه .

(ولنا ما رواه وائل بن حجر والبراء بن عازب وأنس بن مالك رضي الله عنهم ان النبي عليه الصلاة والسلام كان إذا كبر رفع يديه حذاء أذنيه) أما حديث وائسلام كان إذا كبر رفع يديه حذاء أذنيه) أما حديث وائسا حدثاه فأخرجه مسلم في صحيحه عن عبد الجبار بن وائل بن علقمة بن وائل ومولى لهم أنها حدثاه عن وائل بن حجر أنه رأى النبي عليا رفع بديه حتى دخل في الصلاة كبر ووضعها حيال

⁽١) في الأصل وضع هذا الحديث من المتن وليس كذلك . اه مصححه .

أذنيه . الحديث . وهذا الحديث رواه أيضاً أبو دارد والنسائي والطبراني والدارقطني . وحجر بضم الحاء وسكون الجيم ، وأما حديث البراء فأخرجه أحمد وإسحاق بن راهويه في مسنديها والدارقطني في سننه والطحاوى في شرح الآثار كلهم من حديث يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن البراء بن عازب قال كان رسول الله علي إذا صلى رفع يديه حتى تكون إبهاماه حذاء أذنيه ، وزاد الدارقطني فيه ثم لم يعد يجيء الكلام في مستقصى . وأما حديث أنس بن مالك رضي الله عنه فأخرجة الحاكم في المستسدرك والدارقطني ثم البيهقي في سننه من حديث العلاء بن اسهاعيل العطاء ، وحدثنـــا حفص بن غياث عن عاصم الأحول (١) عن أنس قال رأيت رسول الله عليه كبر فحاذي بابهاميــه أذنيه ثم ركع . الحديث . وقال الحاكم إسناده صحيح على شرط الشيخين ولا أعلم له علة ولم يخرجاه . وفي هذا الباب حديث مالـــك بن الحويرث وأبي هريرة أيضاً. أما حديث مالك بن الحويرث فأخرجه أبو داود وعنه قال رأيت النبي ﷺ يرفع يديه إذا كبر وإذا ركموإذارفع رأسه من الركوع حتى بلغبها فروعأذنيه .وأخرجه مسلموالنسائي وابن ماجة والدارقطني . وأما حديث أبي هريرة فأخرجــــه النسائي وأبو داود من حديث بشر بن سمد ، قال قال أبو هريرة لو كنت قدام النبي عِلْقَ لرأيت ابطه يعني إذا كبر فرفع يديه. وجه الاستـــدلال به إذ من رفع يديه إلى منكبيه لا يرى ابطه ، ولا يرى إلا ممن يرفع يديه إلى أذنيه .

(ولأن رفع اليد لاعلام الأصم) يمني الأصم لا يسمع تكبير الإمام ، ولا يمرف شروعه فيكون رفع اليد لاعلامه وهذا هو الحكم في الرفع . وقال السفناقي قلت كان يجب عليه أن يقول ورفع اليد لإعلام الأصم أيضاً بزيادة قوله أيضاً لرفع التناقض صورة لأنه ذكر أولاً أن معنى رفع اليد نفي الكبرياء عن غير الله تعالى فلا يكون لفيره حتى يكون لتخصيصه فائدة ، وإنما يكون هو لفيره معه إذا كان له معنيان وهو التقى والاعلام وهو يحصل بذكر قوله أيضاً إلا أن المصنف اتبع شمس الائمة السرخسي كذلك ذكره ، فإن

⁽١) في الأصل « الأحوال » .

دأبهم ترك التكليف لتفهم المعاني والمعنيان يحصلان بما ذكروا فلا حاجة بعد ذلك إلى زيادة التكليف. ونقل الأكمل هذا الكلام منه ثمقال وكأنه يحوم حول ان المعلول الواحدلا يكون له علتان مستقلتان. قلت لا حاجة إلى ما ذكره لأن الكلام إن كان في العلة فالحكم يشبت بملل شق ، وإن كان في الحكم فيجوز أن تكون واحدة وثنتين وما فوقها. قال الأكمل وقيل لو كان لإعلام الأصم لما أتى به المنفرد وأجيب بأن الأصل هو الاداء بالجماعة ، قال الله تعالى ﴿ واركموا مع الراكمين ﴾ ٣٤ البقرة فيكون الإنفراد نادراً على أن حكمة الحكم لا تراعى في كل فرد. فإن قيل فعلى هذا يجب أن لا يأتي بسه المقتدي ، أجيب بأن الأصم يجوز أن يكون في آخر الصفوف ، قلت هذان السؤالان مع جوابها لتاج آلشريعة.

(وهو بما قلناه) من رفع اليدين إلى أصل الأذنين (وما رواه يحمل على حالة العلر) أي ما رواه الشافعي من حديث أبي حميد محمول على المغذر وهو عندالبرد. وقال الطحاوي رحمه الله الرفع إلى المنكبين كان لعذر لأن وائلا قال ثم أتيته من العام المقبل وعليهم الأكسية والبرانس فكانوا يرفعون أيديهم فيها ، وأشار شريك إلى صلاة فأخبر وائل بن حجر في حديثه هذا ان رقمهم إلى مناكبهم إنما كان لأن أيديهم كانت حينتذ في ثيابهم ، وأخبر أنهم كانوا يرفعون إذا كانت أيديهم ليست في ثيابهم إلى حدو آذانهم فأعلمنار وايتيه كلتيها فجعلنا الرفع إذا كانت اليدان في الثياب لعلة البرد إلى ما انتهى ما استطاع اليه وهو المكان ، وإذا كانتا باديتين رفعها إلى الأذنين كا فعل رسول الله عليه . قلت لا حاجة إلى هذه التكلفات ، وقد صح الخبر فيا قلنا ، وما قاله الشافعي فاختار الشافعي حديث أبي حميدواختار أصحابنا حديث واثل في غيره ، وقد قال أبو عمر بن عبد البر اختلفت الآثار عن النبي عليه الصلاة والسلام وعن الصحابة ومن بعدهم في كيفية رفع اليسدين في الصلاة فروي عنه المنات برفعها إلى المذاء أذنيه ، وروي عنه أنه كان يرفعها إلى حداء أذنيه ، وروي عنه أنه كان يرفعها إلى حداء أذنيه ، وروي عنه أنه كان يرفعها إلى حداء و مذاء أذنيه ، وروي عنه أنه كان يرفعها إلى حداء و مذاء أذنيه ، وروي عنه أنه كان يرفعها إلى صدره و كلها آثار محفوظة مشهورة انتهى . وهذا يدل على التوسعة في ذلك، وقال الاتوازي

والمرأة ترفع يديها حذاء منكبيها وهو الصحيح لأنه أستر لها ، فإن قال بدل التكبير الله أجل أو أعظم أو الرحمن أكبر ولا إله إلا الله أو غيره من أسماء الله تعالى أجزأه عند أبي حنيفة ومحمد،

بعد أن ذكر حديث البراء بن عازب ، ولهذا ثبت قول الشافعي في رفعاليدين إلى المنكبين قلت هذا كلام غير موجه ، وكيف ثبت هذا الضعف وقد يثبت ذلك في الحديث وشب هذا الضعف في الحقيقة إلى الحديث . والحديث صحيح كما ذكرناه .

(والمرأة ترفع يديها حذاء متكبيها) وفي التحفة لم يذكر في ظاهر الرواية حكم المرأة وروى الحسن عن أبي حنيفة أنها كالرجل لأن كفيها ليسا بعورة ، وروى محمد بن مقاتل عن أصحابنا أنها ترفع يديها حذاء منكبيها كالرجل عند الشافعي ، وقال في الروضة لأنها لا تفتح ابطيها في السجود فكذا في الافتتاح . وعن أم الدرداء وعطاء والزهري وحماد وغيرهم أن المرأة ترفع يديها إلى ثدييها ، وتبقى حال المرأة على القبض والشيخ ، وتبقى حال الرأة على القبض والشيخ ، وتبقى حال الربحل على البسط والتفرج ، وعن أحمد في رواية ترفع المرأة دون رفع الرجل ، وفي أخرى لا يرفع عنده (هو الصحيح) يعني رفع يديها حذاء منكبيهاهوالصحيح ، واحترز به عن رواية الحسن عن أبي حنيفة أنها كالرجل (لأنه أستر لها) أي لأن رفع يديها حذو منكبيها أستر للمرأة لأن مبنى أمرها على الستر .

(فان قال بدل التكبير) يمني إن قال المصلي عوض قوله الله أكبر ، وفيه إشارة إلى أن الأصل فيه التكبير (الله أجل أو أعظم) كلاهما افعل التفضيل من الجليسل والعظيم ومعناهما واحد (أو الوحمن أكبر) أي قال الرحمن أكبر موضع الله أكبر أي أو قال بدل الله أكبر (ولا إله إلا الله أو غيره من أساء الله تعالى) أي أو قال غير ما ذكر من الألفاظ المذكورة بأن قال لا إله غيره ، أو قال تبارك الله ، أو قال سبحان الله ، أوذكر أسماء من أسماء الله التسمة والتسمون (أجزأه عند أبي حنيفة و محمد) وهذا جواب قوله الله أكبر .

وقال أبو يوسف رحمه الله إنكان يجيد التكبير لم يجزئه إلا الله أكبر أو الله الكبير وقال الشافعي رحمه الله لا يجوز إلا بالأولى . وقال مالك رحمه الله لا يجوز إلا بالأول

(وقال أبو يوسف رحمه الله إن كان يحسن (١) التكبير لم يجزئه إلا الله أكبر أوافله الأكبر أو الله الكبير) يعني لم يجز إلا أن يأتي بأحد من هذه الألفاظ الثلاثة ، وإن لم يحسن جاز ، ولم يذكر المصنف إلا هذه الألفاظ الثلاثة ، وهكذا ذكره في البدائع والمفيد ، والأسبيجابي والتحفة والينابيع ، وذكر في المبسوط أربعة الفاظ هذه الثلاثة والرابسع الله أكبر بدون الآلف واللام ، والحق ما ذكره فيه ، وفي قاضي خان روي عن الحسن أبي حنيفة (١) إن كان يحسن التكبير يكره . وقال السرخسي الأصح أنسه لا يكره . وذكر القدوري أيضاً أنه كره الإفتتاح إلا بقوله الله أكبر . وفي الذخيرة لو افتتح الصلاة ولتهليل أو التحميد أو التسبيح يصير شارعاً في الصلاة عندهما ويكره ، قال وهو الأصح لترك السنة المتواترة وقبل لا يكره ذكره المرغيناني ،

(وقال الشافعي لا يجوز إلا بالأولين) وهما الله أكبر ، والله الأكبر وهو الصحيح من مذهبه ، ولو قال الله أكبر وأجل وأعظم جاز عند الشافعي ، وكذا الله أكبر كبيراً والله أكبر من كل شيء ، ولو قال الله الجليل أكبر أجزاه في أصح الوجهين . ولو قال الله الذي لا إله إلا (٣) هو الملك القدوس الأكبر لا يجوز بلا خلاف عندهم . وحكى الرافعي وغيره وجها أن يتمذر بقوله الرحمن أكبر والرحيم أكبر ، ولو قال الأكبر الله منكوساً بغير ترتيب جاز عندهم ، وعند أحمد لا يجوز ، وذكر في وسط الشافعية أنه لا يجوز كا قال أحمد .

(وقال الامام مالك لا يجوز إلا بالأول) وهو قوله الله أكبر وب قال أحمد وداود

⁽١) في الأصل يجيد والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

⁽٢) هكذا في الأصل والصحيح (روى الحسن عن أبي حنيفة) . اه مصححه .

⁽٣) ساقطة من الأصل . اه مصححه .

لأنه هو المنقول والأصل فيه التوقيف. والشافعي يقول إدخال الألف واللام أبلغ في الثناء فقام مقامه. وأبو يوسف رحمه الله يقول ان أفعل وفعيلا في صفات الله تعالى سواء بخلاف ما إذا كان لا يحسن أن يقول الله أكبر لأنه لا يقدر إلى على المعنى. ولهما التكبير هو التعظيم لغة.

(لأنه) أى لأن لفظ الله أكبر (هو المنقول) أى عن النبي بَرَائِيْ والصحابة والتابعين . (والاصل فيه التوقيف) أى الأصل في المنقول التوقيف على الفعل ولم ينقل غير لفظ الله أكبر ، فان قلت أخرج الطبراني ما يؤيد ما ذهب اليه مالك من حديث رفاعة بن رافع أن رجلا دخل المسجد فصلى ، الحديث ، وفيه قال النبي عَبْرَيْتَ إِنْ تَمْ صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ فيضع الوضوء مواضعه ثم يستقبل القبلة ثم يقول الله أكبر ، قلت قد ثبتها عَبْرَتَ الله ونفى قبولها ، وتجوز أن تكون الصلاة جائزة ولا تكون مقبولة إذ لا يلزم من الجواز القبول . وعندهم لا تكون صلاة ولا حجة في هذا .

(وقال الشافعي إدخال الالف واللام) يمني في لفظ أكبر الذي هو الخبر (أبلغ في الثناء)لأنه يفيدالحصر (فقام مقامه) أي فقام مقام المنكر .

(وأبو يوسف يقول ان افعل) أى صيغة أفعل التي للتفضيل (وفعيلا) أى وأن فعيلا أى صيغة أفعل التي للتفضيل (وفعيلا) أى وأن فعيلا أى صيغة فعيلا (في صغات الله سواء) لأنه لا يراد بالأفعل إثبات الزيادة بعدالإشتراك في أصل المعنى كا يراد ذلك في قولك زيد أفضل من عمرو ، ولما كان حكمه الأفعيل في صفاته كذلك وهو جائز جاز الفعيل أيضا (بخلاف ما إذا كان لا يحسن أن يقول الله أكبر لانه لا يقدر إلا على المعنى) يعنى ألله أكبر

(ولهم) أى ولأبي حنيفة ومحمد (أن التكبير هو التعظيم لغة) أى من حيث اللغة كا في قوله تمالى ﴿ فلما رأينه أكبرنه ﴾ ٣١ يوسف أى عظمنه ﴿ وربك فكبر ﴾ ٣ المدثر أى فعظم ، فكل لفظ دل على التعظيم وجب أن يجوز الشروع به ، ولأن التكبير ما وجب بعينه حتى يقتصر على لغة أكبر بل الواجب تعظيم الله تعالى يجميع البدن واللسان فصرناه إلى جميع الألفاظ الدالة على الثناء والتعظيم لله تعالى ، والأصل في خطاب الشروع

أن مكون مفهومة معاومة مقبولة والبقبة على خلاف الأصل على ما عرف في الأصول، وقال تعالى ﴿ وَذَكُرُ اسْمَ رَبِّهُ فَصَلَّى ﴾ ١٥ الأعلى وذكر اسم أعم من أن يكون باسم الله أوباسم الرحمن فجاز الرحمن أعظم كما جاز الله أكبر لأنها في كونها ذكرا سواء ، قال الله تعالى ﴿ ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها ﴾ ١٨٠ الأعراف فأى إسم من أسمائه افتتح الصلاة به جاز ، وقال عليه الصلاة والسلام أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ، ثم لو قال لا إله إلا الرحمن أو العزيز كان مسلماً ، فاذا جاز في الإيمان الذي هو أصل ففي فروعه أولى ، وفي سنن أبي بكر بن أبي شيبة عن أبي العالية أنه سئل بأي شيء كان الأنبياء يفتتحون الصلاة ، قال بالتوحيد والتسبيح والتهليــل . وعن الشعبي قال بأي من أسهاء الله تعالى فتحت الصلاة أجزأك ٬ ومثله عن النخمى . وعن ابراهيم إذا سبح أوكبر أو هلل أجزأ في الافتتاح ، وعن ابن أبي ليلي عن الحكم قال إذا سبح أو كبر أو هلل في افتتاح الصلاة أجزأه عن التكبير ، ولو افتتحها بقوله سبحانك اللهم يصر شارعاً كما إذا قال سبحان الله ، ذكره في فتاوي النسفي ، ولو قال يا الله يصبر شارعاً ، وكذا لو قاللا إِلَّهُ غَيْرُهُ لَا يُصِحُّ شَارِعَــــــــاً بِقُولُهُ اللَّهِمُ اغْفَرُ لِي وَاسْتَغْفُرُ اللَّهُ أُو لَا حُولُ وَلَا قُومَ ۚ إِلَّا بِاللَّهُ أو ما شاء الله كان أو أعوذ بالله من الشيطان الرجيم أو باسم الله الرحمن الرحيم، لأن التعوذ في نفي الدعاء والمسألة للتبرك فكأنه قال اللهم بارك لي في هذا . وفي المرغيناني قيسل الأول ؛ ولو قال الله أو الرب أو الرحمن ولم يرد يصير شارعًا عند أبي حنيفــــة خلافًا لمحمد . وفي المرغيناني وعلى هذا الكبير والأكبر أو أكبر عند أبي حنيفة . وفي فتاوى الفضلي بالرحمن يصير شارعاً وبالرحيم لا لأن الرحيم مشترك.وذكر في الذخيرة والبدائع أن صحة الشروع بالإسم وحده رواية الحسن عن أبي حنيفة ، وقيل عن أبي يوسف عن أبى حنيفة وفي ظاهر الرواية يصير شارعاً .

قلت لأن الحكم بشيء على شيء إنما يتم بالخير والتعظيم حكم على التعظيم فلا بد من لفظ يدل عليه ، وفائدة الإختلاف تظهر في حائض طهرت في آخر الوتت فان اتسع للاسم

وهو حاصل فان افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسمى بالفارسية وهو يحسن العربية

فقط يجب الصلاة عليها عنده خلافاً لأبي يوسف ومحمد ، ولو قال الله الكابر يصح شارعاً لأنه لغة في الكيبر.

ولو افتتحها باللهم اختلف أهل الحق فيه على قولها ، قال البصريون يصير شارعاً لأن الميم بدل من حرف النداء ، قال في الذخيرة وفي المحيط وهو الأصح . وقال الكوفيون لا يصير شارعاً . قال في الاسبيجابي والينابيع وهو الأظهر . ولو كبر متعجباً ولم يرد به التعظيم لم يجز ، ولو كبر في الركوع لا يصير شارعاً ، وقيل عند أبي حنيفة يجوز إذا كان إلى القيام أقرب ، ولو وقع – الله – قبل ركوعه و – أكبر – في ركوعه لا يصير شارعاً ، قال في المرغيناني يصير شارعاً على قياس قول أبي حنيفة وعمد وفي العيون لو مد الإمام التكبير وجزم رجل خلفه ووقع قبله يجوز عند أبي حنيفة وعمد ، لأنه لو قال الله ولم يزد يجوز فكذا هذا . وفي الحيط لو أدرك الإمام في الركوع فكبر قائماً وريد به تكبيرة الركوع جاز لأن نيته تلفو ، وإن لم يحسن العربية كبر بلغته عندنا وبه قال الشافعي وأحمد في المجرد ، وقال في الجامع لا يكبر بغير العربية بل يكون حكمه علم الأخرس والأخرس لا يلزمه تحريك لسانه وشفتيه عنده خلافاً للشافعي ، وفي وجه السريانية والعربية يتعين لنزول الكتب بها وبعدهما الفارسية أولى من النركية والهندية . وفي الجواهر الأبكم يدخل بالنية والماجز بمثله باللغة ليس عليه نطق آخر يفتح الصلاة به عوضاً عن التكبير قاله أبو بكر من المالكية ، وقال أبو الفرج يدخل بالحرف الذى دخل عوضاً عن التكبير قاله أبو بكر من المالكية ، وقال أبو الفرج يدخل بالحرف الذى دخل به الإسلام ، وقبل يدخل بلسانه .

(وهو حاصل) أى التعظيم حاصلة بما ذكر من الألفاظ (وإن افتتح الصلاة بالفارسية) أي اللغه الفارسية وهي اللغة التي تسمى في ألسن الناس بالعجمية بأن قال موضع الله أكبر – خداى بُرُلا – (أو قرأ فيها) أي في الصلاة (بالفارسية) بأن قرأ –تنكا–موضع ضنكا و – سزا – موضع جزاء و – سك أطل – موضع عند ونحو ذلك .

(أو ذبح وسمى بالفارسية) بأن قال - بنام خداى بزرك - (وهويحسن العربية) المعربة في اللعنة الفارسية (حزاف بزرك)

أجزأه عند أبي حنيفة رحمه الله ، وقالا لا يجزئه إلا في الذبيحة . وإن لم يحسن العربية أجزأه .

أي والحال أن المصلي المكبر أو القارىء في الصلاة أو الذابح الشاة متمكن من التلفظ باللغة المربية (أجزاء عند أبي حنيفة وقال لا يجزئه إلا في الذبيحة خاصة) يعني عندهما لا يجزئه في الافتتاح والقراءة عند القدرة إلا في الذبيحة وأنها تجور .

(وإن لم يحسن) أي وإن لم يحسن (العربية اجزاء) لعجزه ، وقبل الخسلاف في الاعتداد بها ولا تفسد صلاته بالاتفاق ولو لم يكن ذلك تلاوة القرآن لما جاز عند العجز كالتفسير وإنشاء الشعر . قال في المحيط ولهذا لا يجوز للجنب والحائض قراءة القرآن على نظم القرآن بالفارسية . وقال أبو سعيد البراذعي إنما جوز أبو حنيفة القراءة بالفارسية لا بغيرها من الألسن بقرب الفارسية بالعربية لأنه ورد أنها لسان أهل الجنة ، والصحيح أن الحلاف في الكل . وقال بعض مشايخنا إنما يجوز إذا كان على نظم القرآن ، وقيل يجوز كيف ما كان نقله الصغار . وقيل إنما يجوز إذا كان ثناء كبورة الإخلاص ، أما إذا كان عن ينقص لا يجوز كقوله (اقتلوا يوسف) ه يوسف فقرأ - يكشت يوسف را - تفسد صلاته ، والأصح أنه يجوز في الكل .

وفي المستصفى الشرط أن لا يحذف منها حرفاً وتيقن أنه معنى العربية ، قال فخر الإسلام الشأن فيمن لا يهتم في دينه . وقال محمد بن الفضل البخاري هذا الخلاف فيا إذا جرى على لسانه من غير قصد فمن تعمد ذلك فهو زنديق أو مجنون فالمجنون يسداوى والزنديق يقتل ، لأن الإخلال بالنظم يخل بالقرآن كالإخلال بالمعنى حتى لو لم يعم معناه شعراً أو قراءة فسدت صلاته لأنه من كلام الناس ، وعلى هذا لو خطب يوم الجعة أو كبر أو تشهد أو قنت .

ولو أذن أو أقام بالفارسية قيل على الخلاف ، وقيل لا يجوز بلا خلاف إلا أن يكونوا قد اعتادوا ذلك ، وأجمعوا جواز الإيمان والذبح والسلام ورده بأي لسان كان ذكره في الينابيم . وفي المبسوط روى الحسن عن أبي حنيفة أن من أذن بالفارسية والناس يعلمون أنه أذان جاز وإلا فلا . وفي المحيط وفي التشهد روايتان عن أبي حنيفة ، وبتفسير القرآن

أما الكلام في الافتتاح فمحمد مع أبي حنيفة رحمهما الله في العربية ومع أبي يوسف في الفارسية لأن لغة العرب لها من المزية ما ليس لغيرها. وأما الكلام في القراءة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي

لا يجوز لأنه غير مقطوع به اولو قرأ مثل قوله عليت عن ربه الصوم لي وأنا أجزي به او مثل قوله ما تقرب المتقربون إلي بشيء أحب إلي بما افترضت عليهم الا يجوز ولو قرأ من التوراة والإنجيل والزبور لم يجز سواء كان يحسن العربية أو لا لأنه ليس بقرآن المكذا علل محمد اوقالوا هذا يشير إلى أنه لا بأس الجنب أن يقرأها اوفي النوادر لا يكره وقيل إن كان معناه معنى القرآن يجوز عنده وإن كان معناه معنى التسبيح لا يجوز ولو بعد صلاته وإن كان يعلم معناه فسدت صلاته وفي الروضة لو قرأ من التوراة والإنجيل والزبور ما كان تسبيحاً وتحميداً وتهليلاً أجزاه ومن غيره لا يجزءه وعند الشافعي يبدأ بالقراءة بالفارسية وعند العجز وعدمه وبه قال مالك وأحمد . وفي الكافي لو قرأ بقراءة اليست في مصحف العسامة لو قرأ بقراءة ابن مسعود وابن أبي كعب رضي الله عنها تفسد صلاته عنسد أبي يوسف والأصح أنه لا يفسد ولكن لا يعتد به من القراءة .

(اما الكلام في الافتتاح) أي في افتتاح الصلاة (فمحمد مع ابي حنيفة في العربية ومع ابي يوسف في الفارسية) يمني يجوز عند محمد لكل إسم من أسمائه تعالى ومع أبي يوسف في الفارسية يعني لا يجوز عند محمد كا لا يجوز عند أبي يوسف إلا إذا كان عاجزاً عن العربية (لأن لغة العرب لها من المزية) أي من الفضيلة ، يقال له عليه مزية والرينهي منه فعل والمي أصلية (ما ليس لفيرها) أي لفة العرب كقوله عنيقيم أما عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة عربي ، ذكره السفناقي ثم قال ذكره عليه السلام في معرض الاثر وتفضيل لسان العرب على سائر الألسنة .

(واما الكلام في القراءة فوجه قولها) أي قول أبي يوسف ومحمد (ان القرآن اسم لمنظوم عربي) والعربي اسم لشيء مخصوص بلسان العرب لأن المعنى لا اختصاص له

كا نطق به النص إلا أن عند العجزيكتفى بالمعنى كالإيماء بخلاف التسمية لأن الذكر يحصل بكل لسان. ولأبي حنيفة رحمه الله قوله تعالى (وانه لفي زبر الأولين) ولم يكن فيها بهذه اللغة

بلسان دون لسان فكما كان مخصوصاً بلسان العرب لم تجز القراءة بالفارسي (كا نعلق به النص) وهو قوله تمالى ﴿ إِنَّا أَنزلناه قرآناً عربياً ﴾ ٢ يوسف والمراد بالعربي نظمه (إلا أن عند العجز عن القراءة بالعربية يكتفى بالمعنى) للضرورة كيلا يازم تكليف بالشيء في الوسع وصار كمن عجز عن الركوع والسجود فإنه جاز له الإياه (كالايما عبخلاف التسمية) عند الذبيحة وهذا في الحقيقة جواب عن إيراد يرد على قوليها وهو أن القرآن لما كان اسماً لمنظوم عربي كان الأمر يقتضي أن لا تجوز التسمية أيضاً عنسد الذبح بغير العربية ، وتقرير الجواب أن المراد بالتسمية الذكر قال الله تعالى ﴿ ولا تأكلوا مما لم يذكر الم الله عليه ﴾ ١٢١ الانعام فلا يتوقف على العربية .

(لان الذكر يعجصل بكل لسان) سواء كان يحسن العربية أو لم يحسن في قولهم جميعًا، وكذلك الشهادة عند الحكام واللعان والعقود وتصح بالإجماع .

(ولايي حنيفة قوله تعالى ﴿ وانه لفي زير الاولين ﴾ ١٩٦ الشعراء ولم يكن فيها بهذه اللغة) العربية فتمين أن يكون بمعناه فيها ، والمقروء بالفارسية على سبيل الترجمة يشتمل على ممناه فكان جائزاً إلحاقاً به . فان قلت قوله تعالى ﴿ إِنَا أَنزلناه قرآناً عربياً ﴾ ٢ يوسف محكم لا يقبل التأويل وقوله تعالى ﴿ لفي زبر الأولين ﴾ ١٩٦ الشعراء محتمل لأن بعض المفسرين ذهب إلى أن الضمير الذي عنيئين ، فكيف يترك الحكم به ، قلت هذا بعيد يفضي إلى التعقيد اللفظي بتفكيك الضائر في قوله تعالى ﴿ وانه لتنزيل رب العالمين ﴾ ١٩٧ الشعراء والكلام المعجز مصون عن ذلك ، فان قلت سلمنا تساويها في الاحكام لكي يكونان متعارضين فمن أين تقوم الحجة ، قلت إعمال الدليلين ولو كان بوجه أولى من أعمال أحدهما فيحتمل قوله ﴿ وإنه لفي زبر الأولين ﴾ على حالة الصلاة لأنها حالة المناجاة والاشتغال بنظم خاص يذهب بالرقة ويحمل قوله ﴿ إِنَا أَنزلناه قرآناً عربياً ﴾ ٢ يوسف على غير حالة الصلاة .

ولهذا يجوز عند العجز إلا أنه يصير مسيئاً لمخالفة السنة المتوارثة ويجوز بأي لسان كان سوى الفارسية هو الصحيح لما تلونا ، والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف في الاعتداد، ولا خلاف في أنه لا فساد ،

(ولهذا) أي ولكون القرآن لم يكن في الزبر بهذا النظم (تجوز) القراءة بالفارسية (عند العجز) عن العربية ، ولا شك أن العجز لا يجعل غير القرآن قرآنا (إلا انه) استثناء () من قوله أجزأه عند أبي حنيفة أي إلا أن المصلي بالقراءة الفارسية (يصير مسيئا لمخالفة السنة المتواترة) (٢) وهي القراءة بالعربية .

(ويجوز القراءة بأي لسان كان) بالتركية أو الهندية وغيرهما من أي لسان كان على قوله الأول (سوى الفارسية) يعني غير اللغة الفارسية ، ولهذا ليس باستثناء بل معناه كا يجوز عنده بالفسارسية يجوز بغيرها أيضاً من أي لسان كان لكن هذا على قوله الأول (هو الصحيح) أي جواز القراءة بأي لغة كانت ، واحترز به عن قول أبي سعيد البردعي فانه قال إنما يجوز أبو حنيفة القراءة بالفسارسية دون غيرها من الألسنة لقرب الفارسية من العربية .

(لما تلونا) وهو قوله تعالى ﴿ وانه لفي زبر الأولين ﴾ ١٩٦ الشعراء فانه لما لم يكن فيها بلغة العرب كذلك لم يكن بالفـــارسية (والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات) ولأن الاعتاد على المعنى عند النقل (والخلاف في الاعتداد) أي أن الخلاف المذكور في أن القرآن بالفارسية هل يعتد عن القراءة بالعربية أم لا ، فعند أبي حنيفــة على قوله الأول معتد عنها وعندهما لا .

(ولا خلاف بينهم انه لا فساد) للصلاة . قال الاترازي ولي فيه نظر لأن القراءة بالفارسي ليست بقراءة القرآن عندهما ، فاذا لم يكن قراءة القرآن كانت من كلام الناس وهو مفسد للصلاة ، قلت هذا نظر غير صحيح لأن كون القراءة بالفارسيسة غير قراءة

⁽١) في الأصل ﴿ إشتناء ﴾ . أه مصححه .

⁽٣) في المتن بدل المتواترة المتوارثة . اه مصححه .

ويروى رجوعه في أصل المسألة إلى قولهما وعليه الإعتادو الخطبة والتشهد على هذا الإختلاف وفي الأذان يعتبر المتعارف وإن افتتح الصلاة باللهم اغفر لي لأتجوز لأنه مثوب بحاجته فلم يكن تعظيماً خالصاً ،

القرآن ليس على إطلاقه ، ولهذا يجوز عند المجز عندهما أيضاً فلم يكن من كلام الناسس من كل وجه .

(ويروى رجوعه) أي رجوع أبي حنيفة (في اصل المسألة)يعني القراءة بالفارسية (إلى قو لهما) أي إلى قول أبي يوسف ومحمد رواه أبو بكر الرازي وغيره (وعليه الاعتاد) أي على القول بالرجوع بالاعتاد ولتنزيله منزلة الاجماع فان القرآن اسم للنظم والممنى جميعاً بالاجماع .

(والخطبة) يوم الجمة (والتشهد) أي قراءة النحيات في القمدات (على هذا الاختلاف) يمني يجوز عند أبي حنيفة خلافاً لهما (وفي الأذان يعتبر المتعارف) يعني عرف الناس فإن كان عربياً فهو المعتبر ، وإن كان بلسان آخر فذاك المعتبر لأن المقصود من الأذان الإعلام وهو يحصل بجما هو المتعارف ، وقال الأكمل قوله وفي الأذان المعتبر المتعارف ، قيل جواب عما يقال قراءة القرآن في الصلاة لكونها ركنا أعظم خطراً من الأذان لكونه سنة ، والأذان لا يجوز بغير العربية ، فكيف جازت قراءة القرآن ووجهه الما لا نسلم عدم جواز الأذان مطلقاً بل يعتبر فيه المتعارف ، فإن الحسن رضي الله عند روى عن أبي حنيفة لو أذن بالفارسية والناس يعلمون أنه أذان جاز ، وإن كانوا لا يعلمون لا يجوز لعدم حصول المقصود وهو الإعلام ، قلت نقله من كلام صاحب الدراية .

(قال) أي المصنف أو قال محمد في الجامع والقدوري لم يذكر هذه المسألة وليس في بعض النسخ قال (ولو افتتح الصلاة باللهم اغفر لي لم يجز) افتتاحه (لانه) أي لأن افتتاحه بهذا (مثوب) أي مختلط (بحاجته فلم يكن تعظيماً خالصاً) والاعتبار للتعظم الحالص.

وإن افتتح بقوله اللهم فقد قيل يجزئه لأن معناه يا الله وقد قيل لا يجزئه لأن معناه يا الله آمناً بخير فكان سؤالاً قال ويعتمد بيده اليمنى على اليسرى

(قال) أي القدوري (ويعتمد بيده اليمني على اليسرى) الإعتاد الاتكاه قال الجوهري اعتمدت على الشيء اتكأت ، وتفسير اعتاد هناك وضع بوسط كفه اليمني على ظهر كفه اليسرى . وقال الاترازي وما قيل يعتمد يعني يقصد والباء زائدة عنـــد الاترازي ، وما قيل يعتمد بمعنى يقصد وضع يده اليمنى ففيه نظر ، قلت قائله السفناقي وفي هذا النظر ضعف لأن السفناقي نقل عن الديوان يعني اعتمد قصد وقصد يتعدى بدونالباء فاذن تكون الباء زائدة وزاغ النظر عن محلائم ان لوضع البدء أربعة أوجه أصل الوضعوصفته ومكانه ووقته أما الأول فعندنا يضع وبه قال الشافعي وأحمد وإسحاق وعامة أهل العلم وهوقول علي وأبي هريرة والنخمي والثوري وحكاه ابن المنذر عن مالك ، وأشار المصنف إلى هذا بقوله ويعتمد يده اليمني على اليسرى ، وعند مالك في المشهور يرسل يديه وهو قول ابن الزبير والحسن وابن سيرين وعليه عمل أهل العرب. وقال الأوزاهي يخير بسين الوضع للاستراح ، وأما الثاني وهو صفة الوضع وهي أن المصلي يضع بطن كفه اليمنى على رسغه اليسرى يكون الرسغ وسط الكف . وقال الوبري لم يذكر في ظاهر الرواية الوضع قيل يضم كفه اليمنى على كفه اليسرى، وقيل ذراعيه الأيسر والأصح وضعها على المفصل . وقال الاسبيجابي عند أبي يوسف يضع يده اليمنى على رسغ يده اليسرى . وقال محمد يضعها كذلك ويكون الرسم وسط الكف . وقال أبو جعفر الهندواني قول أبي يوسف أحبإلي لأن فيه وضعاً وزيادة . وفي المفيد ويأخذ بالخنصر والإبهام وهو المختار لأنه يلزم من الأخذ

تحت السرة لقوله عليه السلام من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة . وهو حجة على مالك رحمه الله في الإرسال ،

الوضع . وفي الدراية يأخذ كوعه الأيسر بكفه الأيمن وبه قال الشافعي وأحمد وداؤد . وقال أبو يوسف ومحمد يضع باطن أصابعه على الرسغ طولًا ولا يقبض ، واستحسن كثير من مشايخنا الجمع بينهما بأن يضع باطن كفه اليمنى على كفه اليسرى ويحلق بالخنصر والإبهام على الرسغ . وأمسا الثالث فكأنه أشار اليه بقوله ويضعهما أي يضع يديسه (تحمت السرة) وعند الشافعي على الصدر ذكره في الحاوي . وفي الوسيط تحت صدره وفي رواية ابن الماجشون عن مالــــك يضع اليمنى على المعصم والكوع من اليسرى تحت صدره وهو مخير في رواية أشهب (لقوله عنستهد إن من السنة وضع اليمني على الشمال تحت السرة) هذا قول على بن أبي طالب رضي الله عنه وإسناده إلى النبي عَلَيْتُ إِلَّا عَبْر صحيح ، وإنما رواه أحمد في مسنده والدارقطني ثم البيهقي من جهته في سننهما وعزاه عند إسحاق في أحكامه لأبي داود وليس بموجود في أحد نسخ أبي دارد فلذلك لم يعزه ابن عساكر وفي الإختلاف اليه ولا ذكره المنذري في مختصره وإنما يوجد في النسخة التي هي من رواية أبي داود ومن حديث عبد الرحين بن إسحاق الواسطي عن زياد بن زيد السوائي عن أبي جِحيفة عن علي رضي الله عنه أنه قال السنة وضع الكف على الكف تحت السرة . وقال أحمد وأبو حاتم عبد الرحمن بن الحارث أبو شيبة الواسطي منكر الحديث . وقال ابن الخلاصة في شرح مسلم هو حديث ضعيف متفق على ضعفه ، وقول علي رضي الله عنه أي - من السنة - هذا اللفظ يدخل في المرفوع عندهم . وقال ابن عبد البر في السطر واعلمأن الصحابي إذا أطلق إسمالسنة فالمرادبه سنة النبي عَلَيْتُ اللهُ و كذا إذا أطلقها غيره ما لميضف إلى صاحبها كقولهم سنة العمرين وما أشبه ذلك .

(وهو) أي حديث على رضي الله عنه (حجة على مالك في الإرسال) أي في إرسال البدين ، وحجة على الشافعي في الوضع على الصدر أي في وضع البدين على الصدر ، فإن قلت كيف يكون الحديث حجة على الشافعي وهو حديث ضعيف لا يقساوم الحديث

الصحيح والآثار التي احتج بها مالك والشافعي هو حديث واثل بن حجر أخرجه ابن خزيمة في صحيحه قال صليت مع رسول الله على فوضع يده اليمنى على اليسرى على صدره . وفي الإمام روى سليان بن موسى عن طاووس قال كان رسول الله على يضعيده اليمنى على صدره في الصلاة . وروى أبو هريرة رضي الله عنه أنه علي المعنى يده على السرة ومنها قوله تعالى ﴿ فصل لربك وانحر ﴾ ٢ الكوثر أي ضع يدك على صدرك . وعن على رضي الله عنه قرأ هذه الآية ووضع يده اليمنى على اليسرى على صدره . وأخسرج الطبراني من حديث معاذ رضي الله عنه أن رسول الله على كان إذا كان في صلاته رفعيديه قبال أذنيه فإذا كبر أرسلها ثم سكت وربما أنه يضع بينه على شماله .

قلت أما نفس الرضع فإنه ثبت منطرق كثيرة وكونه حجة على مالك والحديث الذي تملق به الذي أخرجه الطبراني هن الحصب بن جحد وكذبه شعبة ويحيى القطان ، وأما كُون الشافعي محجوجاً بها فظاهر لأن تعلقه مجديث واثل تعـــــــارضه الأحاديث الأخر ، وحديث طاووس مرسل وهو لا يرى الاستدلال به ، على أن حديث سلمان بن موسى يتكلِم فيه ، وحديث أبي هريرة غير ظاهر في كونه نصاً في هذا الباب واستدلاله بالآية غير ظاهر لأن المراد من قوله ــ وانحر ــ الأضحية بعد صلاة العيد والذي رواه عن عــلي رضى الله عنه يعارضه حديث الكتاب ، وروى البيهقي من حديث عمر بن ميمونة مالك البكري عن أبي الجوزاء عن عبد الله بن عباس ﴿ فصل لربك وانحر ﴾ ٢ الكيوثر وضع اليمنى على الشمال في الصلاة . وقال الترمذي بعد أن أخرج حديث قبيصة بن هلب عن أبيه قال كان رسول الله علي يؤمنا فيأخذ شاله بيمينه . حديث هلب حسن والعمل عليه عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ والتابعين ومن بعدهم يرون أن يضع الرجل يمينه على شاله في الصلاة ، ورأى بعضهم أن يضعها فوق السرة ، ورأى بعضهم أن يضعها تحت السرة وكل ذلك واسع عندهم . وهلب بضم الهاء واسمه يزيد بن قتادة قاله الاترازي ، قلت يزيد بن قتادة ويقال زيد وقناقة بضم القاف بعدها النون وبعد الألف قاء ٬ ويقــال قتادة ، فإن قلت الوضع على الصدر أبلغ في الخشوع وفيه حفظ نور الإيمان في الصلاة فكان

ولأن الوضع تحت السرة أقرب إلى التعظيم وهو المقصود ثم الاعتماد سنة القيام عند أبي حنيفة وأبي يوسف حتى لا يرسل حالة الثناء والأصل أن كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه وما لا فلا وهوالصحيح

أولى من إشارته إلى المورة بالوضع تحت السرة. وقال الماوردي في الحاويوضع اليدين على الصدر أبلغ في الحضوع والحشوع من وضعها على العورة ، قلت الوضع تحت السرة أقرب إلى التعظيم وأبعد من التشبيه بأهل الكتاب وأقرب إلى ستر العورة وحفظ الازار عن السقوط ، ومقالة الماوردي بمنوع ووضعها على العورة لا يضر فوق الثياب وكذا لو (١) كان بغير حائل لأن العورة ليس لها حكم العورة في حق نفسه ولهذا تضع المرأة يديها على صدرها وإن كان عورة وما قلنا أقرب إلى التعظيم كا يفعل بين يدي الملوك ، وفي وضعها على الصدر تشبه بالنساء قد يسن.

وأشار المصنف إلى ذلك بقوله (ولأن الوضع) أي وضع اليدين (تحت السرة أقرب إلى التعظيم وهو المقصود) أي التعظيم من وضع اليدين هو المقصود في هذا الباب .

(ثم الاعتماد) هذه إشارة إلى بيان القسم الرابع وهو وقت وضع اليدين ، وقسد ذكرنا أن وضع اليدين أربعة أوجه نفس الوضع وصفته ومكانه وقسد ذكرناه ، والرابسع وقت الوضع ، وأشار المصنف إلى ذلك بقوله ثم الاعتماد أي اعتماد يده اليمنى على اليسرى (سنة القيام عند أبي حنيفة وأبي يوسف حتى لا يرسل حالة الثناء) أي حالة قسراءة سبحانك اللهم . وعن محمد أنه سنة القراءة فإذا أخذ في القراءة اعتمد .

(والأصل) في هذا الباب (أن كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد وما لا فلا) أي وما لا يكون فيه ذكر مسنون لا يعتمد فيه .

(وهو الصحيح) احترز به قول أصحـــاب الفضلى كأبي علي النسفي والإمام أبي عبد الله الحيري آخر وغيرهما حيث قالوا أنه بِعتمد في كل قيام سواء كان فيه ذكرمسنون

⁽١) في الأصل ﴿ لرد كان ﴾ . اه مصححه .

فيعتمد في حالة القنوت وصلاة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الأعياد ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك إلى آخره .

أولا تحقيقاً لخسلاف الروافض لعنهم الله فإن مذهبهم إرسال اليد من أول الصلاة فنحن نخالفهم من أول الصلاة (فيعتمد في حالة القنوت وصلاة الجنسازة) هذا بحسب الأصل المذكور فلذلك ذكره بالفاء أي فيضع يديه ولا يرسلها في حالة قراءة القنوت لأنه ذكر مسنون ، وكذلك في صلاة الجنازة .

(ويرسل في القومة) أي في القومة من الركوع لأنه ليس فيه ذكر مسنون (وبين تكبيرات الأعياد) أي يرسل أيضاً بين تكبيرات العيدين وأراد به التكبيرات الزوائد التي لا ذكر فيا بينها ولا قراءة فلا يضع يديه بينها باتفاق بين علمائنا الثلاثة. و في الذخيرة يرسل في القومة عنده لعمل محمد وعليه الإعتاد ، وقبل يعتمد وبعه قال أبو علي النسفي والحاكم وعبد الرحمن المكاتب واسماعيل الزاهد أصحاب محمد بن أسفل . وقبل معنى الإرسال أن لا يضع يمينه على يساره في القنوت والقومة وصلاة الجنازة . وقبل أن يبطلها حالة الداء ، وعند بعضهم هو سنة القيام مطلقاً . وقال أبو القاسم الصغار يرسل إلى أن يشرع في الثناء والنسبيح ، واختار الطحاوي أنه يضع يمينه على شاله كا يفرغ من التكبير وفي صلاة الجنازة وعند القنوت عن أبي حنيفة عن أبي, يوسف ومحمد أنه يضعها وهو اختيار مشايخ سمرقند .

وذكر الكرخي وعن أصحابنا أنه يرسلها وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة ، وفي الجامع الأصغر عن أبي سليمة إذا رفع رأسه من الركوع يطمئن قائمًا ويضع يسده اليمنى على اليسرى حتى ينحط للسجود . وقيل إذا طال القيام يعتمد مخالفة للشيعة .

(ثم يقول سبحانك اللهم ومجمدك) أي ثم يقول المصلي بعد الشروع بالتكبير سبحانك اللهم وبه قال أكثر العلم اء منهم أبو بكر الصديق وعمر بن مسعود والنخعي وأحمد وإسحاق ، قال الترمذي وعليه العمل عند أهل العلم من التابعين وغيرهم . وقال محمد في كتاب الحج على أهل المدينة سبحانك اللهم ومجمدك وتبارك اسمك وجل ثناؤك ولا إله غيرك .

(وعن أبي يوسف أنه يضم اليه) أى أن المصلي يضم إلى قوله سبحانك اللهم إلى آخره قوله (وجهت وجهي إلى آخره) وتمامه وجهت وجهي للذي فطرالسهاوات والأرض حنيفاً وما أما ن المشركين إن صلاتي ونسكي وعياى ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت ربي وأنا عبدك ظلمت نفسي واعترفت بذني فاغفر ذنوبي جميما إنه لا ينفر الذنوب إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق إنه لا يهنى لأحسنها إلا أنت واصرف عني سيئها إنه لا يصرف عن سيئها إلا أنت لبيك وسعديك والحسير كله في يدك والشر ليس اليك وأنا بك واليك تباركت وتعاليت واستففرك (١١) وأتوب اليك . رواه البخارى وأبو داود والترمذى وابن ماجة ولكن عند أبي يوسف يقول وجهت إلى قوله وأنا أول المسلمين ، ولم يصرح المصنف أن المصلي يقول وجهت بعد الثناء أو قبل الثناء بعد التكبير ، وقال في المختلف والحصر يقول المصلي بعد الثناء قبل القراءة . وقال في شرح الطحاوى إن شاء قدم ذلك على التسبيح أو أخرو كذا في شرح الأقطع حيث قال قال أبو بوسف يجمع بين هذا وبين قوله وجهت تقدم أيهما شاء . وفي الدراية وجعل البداية سبحانك اللهم أولى ، وفي رواية غير وفي رواية يبعد أبهما شاء .

قوله - سبحانك - منصوب على المصدرية ، سبحان علم التسبيح لا ينصرف ومعناه نسبحك بجميع آلائك ونحمدك سبحانك ، والأصل أسبح سبحان الله إلا أنه ترك فعسله وجعل علماً التسبيح فلم ينون ولم يرفع كغيره من المصادر والتسبيح تنزيه منصفات النقص، فإن قلت لو كان سبحان علمنا لما أضيف إذ العلم لا يضاف إلا إذا كان مأولاً بواحد ، قلت إنما يكون علماً إذا لم يكن مضافاً أما إذا أضيف فلا واستعاله مفرد غير مضاف قليل . قوله - وبحمدك سبحت - وعن أبي حنيفة إذا قال سبحانك اللهم وبحمدك بحذف الواو فقد أصاب كذا في فتاوى الظهرية . قوله - وتبارك اسمك - أى تعاظم عن أساء المخاوقين وصفاتهم والبركة الخير الكثير الدائم ، قيل هي مشتقة من برك الماء في الحوض إذا

⁽١) في الأصل ﴿ واستغفر لك ﴾ . اله مصححه .

دام و كثر ، ومن بروك الابل وهو الثبوت والاستمرار كأنه قال دام خبرك و كثروتزايد. قوله - وتعالى جدك - أى علا جلالك وعظمتك وعز ملكك وسلطانك ، وقبل عتاك. قوله - وجهت وجهي - الموجه اليه محذوف ، وقوله - للذي - حال من الياء و كذا حنيفا كأنه قبل أقبلت خاشما أو منقاداً . قوله - فطر - أى خلق ، والفطر اتخاذ الشيء والحتراعيه . قوله - حنيفاً - الحنيف المائيل والمراد المائل إلى الحق ، وقيال أبو هبيد الحنيف من كان على دين إبراهيسم . قوله - ونسكي - بهم النون والسين الطاعية والعبادة وكل ما تقرب به إلى الله تعالى ، والنسك بسكون السين ما أمرت به الشريعة والناسك العابد وقد نسك بينك نسكا مثل نصر بنصر نصراً إذا دفع ، والنسك الذبيحة . والحيا والمهات مصدران قوله - وأنا من المسلمين - إنما يقول كذلك لئلا يلزم المكذب ، ومن قال أنا أول المسلمين قبل يفسد صلاته المسلمين - إنما يقول كذلك لئلا يلزم المكذب ، ومن قال أنا أول المسلمين قبل يفسد صلاته الكذب وقبل لا تفسد لإرادة ما في القرآن. قوله - لبيك - من التلبية وهي إجابة المنادي أي إجابتي لك يا رب وهو مأخوذ من لب بالمكان وألب على كذا إذا لم تفارقه ولم يستعمل أي إجابتي لك يا رب وهو مأخوذ من لب بالمكان وألب على كذا إذا لم تفارقه ولم يستعمل إلا على لفظ التثنية في معنى التكرير أي إجابة وهو منصوب على المصدرية بعامل لايظهر كأنك قلت إلباباً بعد إلباب ، والتلبية من لبيك كالتهليل من لا إله إلا الله .

قوله – وسعديك – إن ساعدت طاعتك ساعدت بعد مساعدة وإسعادبعد إسعاد (٢) وهو من المصادر المنصوبة بفعل لا يظهر في الاستعال قال الحزني ولم يسمع سعديك مفرداً. قوله – والشر ليس اليك – قال النووي فيه خمسة أقوال للعلماء أحدها لا يتقرب به اليك قاله الحليل والنضر بن شميل وإسحاق بن راهويه ويحيى بن معين والأزهري .

⁽١) في الأصل و بعد سعاد ، . اه مصححه .

لرواية على رضي الله عنه أن النبي عليه السلام كان يقول ذلك $^{(1)}$

الرابع الشر ليس شراً بالنسبة (٢) اليك فإنك أوجدته مجمكة بالفة وإنها هوشربالنسبة إلى المخلوقين والحالقين حكاه الحطابي إن قولك فلان إلى بني فلان إذا كان عداده فيهم (٣). قوله — وأنا بك — مبتداً في محل الرفع على الخبرية . قوله — واليك — عطف على قوله

قوله - وأنا بك - مبتدأ في محل الرفع على الخبرية . قوله - واليك - عطف على قوله - بك - أي وأنا اليك والممنى ملتجيء اليك ومتوجه اليك ونحو ذلك .

(لرواية على رضي الله عنه أنه عنيتهذ) هذا غريب من حديث علي رضي الله عنسه وأنه مع هذا لا يدل على الجمع بين سبحانك اللهم وبين وجهت وإنها يدل على وجهت وحده لأن معنى قوله (كان يقول ذلك) أي كان النبي على يقول ولا يازم من ذلك قوله سبحانك معه ، وكان ينبغي أن يستدل المصنف لأبي يوسف فيا ذهب اليه من الجمع بينهسما بحديث عبد الله بن عررضي الله عنها أخرجه الطبراني في معجمه عن محمد بن السكن عنه قال كان رسول الله على إذا افتتح الصلاة قال وجهت وجهي للذي فطر السهاوات والأرض حنيفا مسلماً وما أنا من المشركين سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك إن صلاتي ونسكي وعياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين . وفي إسناده عبد الله بن عامر ضعفه جماعة كثيرة . وعن ابن معين ليس بشيء ، وروى البيهةي من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنسه أن رسول الله علي الله عن على بن أبي طسالب رضي الله افتتح الصلاة قال سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك وجهت وجهي اله . وروى اسحاق بن راهويه في كتابه الجامع عن على بن أبي طسالب رضي الله عنه عن النبي علي أنه كان يحمع في أول صلاته بين سبحانك اللهم وبحمدك وبين وجهت عنه عن النبي على آخرها ، قال إسحاق والجمع بينهسها أحب إلى انتهى . وقال أبو حاتم هذا وجهي إلى آخرها ، قال إسحاق والجمع بينهسها أحب إلى انتهى . وقال أبو حاتم هذا .

⁽١) من قوله ﴿ لرواية علي ﴾ إلى قوله ﴿ ذلك ﴾ لم يذكر في الأصل . اه مصححه .

⁽٢) في الأصل ﴿ بِالمنبة ﴾ . اه مصححه .

 ⁽٣) مكذا في الأصـــل ذكر الرابع ولم يذكر الخامس وربما الخامس بعد ذكر اسم
 الخطابي . اله مصححه .

ولهما رواية أنس رضي الله عنه أن النبي عليه السلام كان إذا افتتح الصلاة كبر وقرأ سبحانك اللهم وبحمدك إلى آخره ولم يزد على هذا ، وما رواه محمول على التهجد ، وقوله وجل ثناؤك لم يذكر في المشاهير فلا يأتي به في الفرائض

(ولهما) أي لأبي حنيفة ومحمد (رواية أنس رضي الله عنه أن النبي عليصياد كان إذا افتتح الصلاة كبر وقرأ سبحانك اللهم ومجمدك إلى آخره) هذا الحديث رواه الدارقطني من حديث حميد عن أنس كان رسول الله عليه إذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديسه حتى محاذي بابهامه أذنيه ثم يقول سبحانك اللهم ومجمسدك الخ. وأخرج من طريق آخر عن عابد بن شريح عن أنس بن مالك أن النبي عليه الا إذا افتتح الصلاة ثم حجر ثم يقول سبحانك اللهم الخ ، نحوه .

(ولا يزيد على هذا) أي ولا يزيد المصلي على سبحانك اللهم النج (وما رواه) أي وما رواه أبو يوسف (محمول على التهجد) وهو الاستقبال بالنوافل بالليل وفي النوافل سعة ، وأصل التهجد السهر ، وما ذهب اليه أبو حنيفة ومحمد مروي عن أنس وحمر وابن مسعود وأبي سعيد الخدري وجابر وبريدة وعائشة رضي الله عنهم قالوا كان النبي عليه إذا افتتح الصلاة كبر قال سبحانك اللهم ، فإن قلت أخرج البخاري ومسلم عن أنس رضي الله عنه أنه قال كان النبي عليه وأبو بكر وعمر وعنان يفتتحون القراءة بالحد لله رب العالمين ، قلت هذا محمول على افتتاح القراءة . وقال الشافعي رحمه الله معناه أنهم كانوا لا يقرأون (وجل ثناؤك لم يذكر في المشاهير) أي لفظ - جل ثناؤك - فيا روي سبحانك اللهم اه. لم يذكر في الأخبار المشهورة . وقال السروجي وزاد محمد هذا في كتاب الحج على أهل المدينة وقد ذكرناه عن قريب ، وفي شرح الطحاوي وليس عن المتقدمين قول في جل ثناؤك ولو قال لا بأس به .

(فلا يأتي به في الفرائض) نتيجة لما قبله أي فلإ يأتي بلفظ وجل ثناؤك في الفرائض احترازاً عن الزيادة فيها ما ليس منها .

والأولى أن لا يأتي بالتوجه قبل التكبير لتتصل النية به هو الصحيح، ويستعيذ بالله من الشيطان الرجيم لقوله تعالى ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ معناه إذا أردت قراءة القرآن

(والأولى أن لا يأتي بالتوجيه) أي الأولى للمصلي أن لا يقول وجهت وجهى اله (قبل التكبير لتتصل النية به) أي بالتكبير (هو الصحيح) احترز به عن قول بعض المشايخ المتأخرين فإنهم قالوا يأتي به قبل التكبير فيكون أجمع للمزية وهو اختيار الفقيه أبي الليث ، فقالوا أيضاً إنه يؤدي إلى أن يطول مكثه في المحراب قائماً يستقبل القبلة ولا يصلي وهذا مذموم شرعاً لقوله عليتها مالي أراكم سامدين ، أي متحيرين كذا في المسوط وفي النظم لا يقرأ وجهت الغ ، في الفرائض عندهما لا قبله ولا بعده ولا بعد الثناء وهوقول أبي يوسف في الأصل وعنه أنه يقرأ بعد الثناء قبل التعوذ واتفقوا أنه يقرأ في النفال إجاعاً ، واختار المتأخرون أنه يقوله قبل الافتتاح .

(ويستعيذ بالله من الشيطان الرجيم) أي بعد قراءة سبحانك اللهم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم خلافاً لمالك فإن عنده لا يقول ، واستدل مجديث أنس بن مالك رضي الله عنه المذكور عن قريب وعنه أنه يتعوذ في قيام رمضان إذا قرأ .

(لقوله تعالى ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستمذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ ٩٨ النحسل معناه إذا أردت قراءة القرآن) ظاهر الأمر يقتضي أن يكون التعوذ فرضا كا قال به عطاء إلا أن السلف أجمعوا على أنه سنة مؤكدة ، وإنها قال معناه إذا أردت قراءة القرآن نفياً لقول بعض أصحاب الظواهر أنه يتعوذ بعد القراءة عملاً بحرف الفاء ، فإنسه ليس بصحيح لما روى أبو سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي عيسيد كان يقول قبل القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كذا ذكر الاترازي ، لفظ الحديث قلت الحديث عن أبي سعيد الحدري قال كان رسول الله على إذا قام من الليل كبر ثم يقول سبحانك اللهم ومجمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ، ثم يقول لا إله إلا الله ثلاثاً ثم يقول الله أكبر كبيراً ثلاثاً أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همز ، ونفخه ونفشه ، ثم

والأولى أن يقول أستعيذ بالله ليوافق القرآن

سميد أشهر حديث في الباب وقد تكلم في إسناده ، وقال أحمد لا يصح هذا الحمديث . وقال ابن خزيمة لا نعلم في الافتتاح بسبحانك اللهم خبراً ثانياً عند أهل المرف. بالحديث وأحسن أسانيده حديث أبي سعيد ثم قال لا نعلم أحداً ولا سمعناه به استعسال هذا الحديث على وجهه ورواه أحمد نحوه وفيه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، وفي إسناده من لم يسم . وروى ابن ماجة وابن خزيمة من حديث ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يقول اللهم اني أعوذ بك من الشيطان الرجيم من همز مونفخه ونفثه ؟ رواه الحاكم بلفظ كان إذا دخل في الصلاة ، وعن أنس نحوه ، ورواه الدارقطني وفيــه الحسين بن علي بن الأسود وفيه اتصال . وروي عن جبير بن مطعم أن النبي علي كان يتعوذ قبـــل القراءة ، رواه أحمد . ومعنى أعوذ بالله أتوجه وأعتصم به وألجأ اليه والشيطان اسم لكل متمرد عات لشطوته على الخير أي تباعد. وقيل لنشيطه أى هلاكه واحتراقه فعلى الأول النون أصلية والياء والألف زائدة وعلى الثاني الياء أصلية والنوري والألف زائدتان يمنع الصرف ، والرجيم المطرود وقيل المرجوم بالشهب. قوله من همزه بدل اشتال من الشيطان وهو جمع همزة وهي ما يوسوس به قال تعالى ﴿ وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين ﴾ ٩٧ المؤمنون وهمزاته خطراته التي يخطرها بقلب الإنسان. وقرأ أبو داود بالمغربة فقال وهمزة المتوتة بضم الميم وسكون الواو وفتح التاء المثناة من فوق وهي الجنون قوله - ونفخه بالخاء المعجمة الكمر كأنه قوله للانسان من الاستكبار والخيلاء فيتعاظم في نفسه كالذي نفخ فيه . قوله ــ ونفثة ــ قال أبو داود ونفثة الشمر إنها سمي به لأنه كالشيء بنغثه للانسان من فيه كالرقية قيل أراد به البحر وهو الأشبه لما في التنزيل قال الله تمالى ﴿ ومن شر النفاءًات في المقد ﴾ ٤ الفلق .

(والأولى أن يقول أستعيذ بالله ليوافق القرآن) لأن المذكور في القرآن فاستمذ وهو أمر من الاستعاذة فإذا قال أستعيذ يحصل الموافقة للقرآن واختلف القراء في صفة الاستعانية، واختار أبو عمر وعاصم وابن كثير أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وبه أخذ أصحب ابنا

ويقرب منه أعوذ بالله ثم التعوذ تبع للقراءة دون الثناء عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله لما تلونا حتى يأتي به المسبوق دون المقتدي ويؤخر عن تكبيرات العيد خلافاً لأبي يوسف رحمه الله

والشافعي وأكثر أهل العلم نص الشافعي أنه الأفضل ، وزاد حفص من طريق هبيرة أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم وهو قول أحمد الكن زاد في آخره أنه هوالسميع العليم ، واختار نافع وابن عامر والكسائي أعوذ بالله من الشيطان الرجيم أن الله هو السميع العليم وهو قول سفيان الثورى واختار حمزة أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم وهو قول ابن سيرين ، وبكل ذلك ورد الأثر . وفي المجتبى ويقول حمزة يفي ولكن ورد في أكثر الأخبار والآثار أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فلذلك قال المصنف :

(ثم التعوذ تبع للقراءة دون الثناء عند أبي حنيفة ومحمد لما تلونا) وهو قوله تعالى وفاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، جعل الاستعاذة جزءلقراءة القرآن فيكون تبعاً للقراءة لا للثناء . وعند أبي يوسف تبع للثناء لأنها شرعت بعد الثناء .

(حق يأتي به المسبوق دون المقتدي) غرة ما قبله في قوله تبع للقراءة فالمسبوق عليه القراءة فيأتي به . وعند أبي يوسف يأتي له المقتدي لأنه يسبح .

(ويؤخر عن تكبيرات العيد خلافاً لأبي يوسف رحمه الله تعالى) أى يؤخر الإستعادة عن تكبيرات الزوائد فيأتي بها بعد التكبيرات عندهما ، وعند أبي يوسف يؤتى بها عقيب الثناء بعد تكبيرة الإفتتاح ، وقال صاحب الخلاصة الأصح قول أبي يوسف وهدا الخلاف كا رأيت بين أبي حنيفة وعمد وبين أبي يوسف كا ذكره المصنف وفي بعض نسخ المفقه وفي عامة النسخ كالمبسوط والمنظومة وشروحها بين أبي يوسف ومحمد ولم يسذكر قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى والتعوذ في الركعة الأولى لا غير إلا عند ابن سيرين

ويقرأ بسم اللهالرحمن الرحيم هكذا نقل في المشاهير

والشافعي على المذهب ذكره النووى ولا يجهر بالثناء والتعوذ اتفاقاً وعند أبي ليلى يخيو وقال أبو هريرة يجهر وخارج الصلاة يجهر اتفاقاً . وعند أحمد المسبوق لا يستفتح ولا يتعوذ مع الإمام فاذا قام ليقضي استفتح واستعاذ لأن ما يقضيك أول صلاتك وما أدرك آخرها .

(ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم) أي بمك التعوذ يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم (هكذا نقل في المشاهير) أي في الأخبار المشهورة منها ما روى نعيم بن البحر والذي نقسي بيده لأنا أشبهم صلاة برسول الله (١) عَلَيْنَ . رواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما والحاكم في المستدرك. وقال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. ومنها ما رواه ابن عباس قال كان النبي عليه يفتتح الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم ، أخرجُه الترمذي وقال ليس إسناده بذاك ، فكأنه قال هكذا لأجل أبي خالد الوالد الكوفي وهو من روات. . وقال أبو حاتم صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات واسم أبي خالد هرمز ويقــــال بسم الله الرحمن الرحيم في صلاته . وأخرجه الدارقطني فقال إسناده علوي لا بأس بــــه ومنها ما روته أم سلمة رضي الله عنها أن النبي عِلَيْ قُراً بسم الله الرحمن الرحيم في الفاتحة في الصلاة وعندها أنه أخرجه ابن خزيمة في صحيحه والحاكم في مستدركه ومنها ما رواه عبد الله بن عمر رضي الله عنها عن النبي عليت إنه كان إذا افتتح الصلاة يبتدىء ببسم الله الرحمن الرحيم ، أخرجه الدارقطني في مسنده . ومنها ما روى عن بريدة قال قال رسول الله على لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية أول سورة نزلت على نبي بعد سليان عَلِيْتَكِالارْ غيري قسمى ربيعة حتى انتهى إلى باب المسجد فأخرج رجله وبقيت الأخرى فقلت إيتني فأقبل على بوجهه فقال بأي شيء تفتح القرآن إذا فتحت الصلاة قلت ببسم الله الرحمن

⁽١) لفظ الجلالة غير مذكور في الأصل . اه مصححه .

⁽٢) في الأصل لم يذكر وسلم وذكر مكانها لفظ الجلالة . اه مصححه .

الرحيم قال هي هي ثم خرج وفي إسناده صالح وعبد الكريم قال أحمد ويحيى ليسا بشيء وفيه يزيد أبو خالد قال النسائي متروك الحديث .

إعلم أن الكلام في التسمية على وجوه الأول في كونها من القرآن أم لا والثساني أنها من الفاتحة أم لا ، والثالث أنها من أول كل سورة أم لا ، والرابع يجهر بها أم لا .

أما الأول فالصحيح من مذهب أصحابنا أنها من القرآن لأن الأمة اجتمعت على أن ما كان مكتوباً بين الدفتين بقلم الوتر فهو من القرآن والتسمية كذلك ، وكذلك روى المعلى عن محمد فقال قلت لمحمد التسمية آية من القرآن فقال ما بين الدفتين كله من القرآن، وكذا روى الجصاص عن محمد أنه قال التسمية من القرآن أنزلت الفصل بين السور والبداية منها تبركاوليست بآية من كل واحدة منها ويبنى على هذا أن فرض القراءة يتأدى بها عند أبي حنيفة إذا قرأها على قصد القراءة دون الثناء لأنها آية من القرآن. وقال بعض أصحابنا لا يتأدى لأن في كونها آية تامة احتال فإنه روى عن الأوزاعي أنه قال ما أنزل الله تعالى في القرآن بسم الله الرحمن الرحيم إلا في سورة النمل وحدها وليست بآية تامة وإنها الآية في قوله في وانه من سليان وانه بسم الله الرحمن الرحيم كي ١٠٠ النمل فوقع الشك في كونها آية تامة فلا يجوز بالشك ولذا يحرم على الجنب والحائض والنفساء قراءتها علىقصد القرآن. أما على قول الكرخي فظاهر لأن ما دون الآية محرم عليهم ، وكذا على رواية الطحاوي الحتال كونها آية تامة فيحرم عليهم قراءتها احتياطاً.

الثاني أنها من الفاتحة أم لا ، قال الشيخ أبو بكر الرازي عن أصحابنا رواية منصوصة أنها من الفاتحة أو ليست منها . وذكر السرخسي في أصول الفقه عن الرازي أن الصحيح من المذهب عندنا آية منزلة للفصل لا من أول السورة ولا من آخرها . وقال الشافعي إنها من الفاتحة قولاً واحداً ، وبه قال أبو ثور ، وقال أحمد في رواية أنها من الفاتحة دون غيرها تجب قراءتها حيث تجب قراءة الفاتحة ، وفي رواية وهي الأصح أنه لا فرق بسين الفاتحة وغيرها في ذلك وإن قرأ بها في أول القراءة كقراءتها في أول السورة للفصل بين السور وليست من القرآن إلا في النمل فانها بعض آية منها .

الثالث أنها ليست من أول كل سورة عندنا . وقال الشافعي وأصحابه هي من أول كل سورة على الصحيح من المذهب عندهم ، وبه قال عطاء والزهري وعبد الله بن المبارك ، وهو مذهب ابن كثير وعاصم والكسائي من القراء ، ووافقهم حمزة على أنها من الفاتحة خاصة ، وبه قال الشافعي في قول في المجتبى . قال الاسبيجابي أكثر مشايخنا على أنها من الفاتحة ، ومذهب باقي القراء كمذهب مالك يلزم قراءتها .

احتج الشافعي ومن تابعه مجديث أبي الجوزاء عن عائشة رضي الله عنها أنب عنيتها قرأ الفاتحة فقال بسم الله الرحمن الرحيم وعدها آية منها واحتج أصحابه بما رواه الشافعي عن مسلم عن ابن جريج عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة أم المؤمنين قالت قرأ رسول الله على فاتحة الكتاب فعد بسم الله الرحمن الرحيم آية والحمد لله رب العالمين آية الرحمن الرحيم آية إياك نعبد وإياك نستعين آية إهدنا الصراط المستقيم آية صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آية . ذكره فخر الدين الرازي في تفسيره الكبير . واحتجوا أيضاً بما رواه الشعبي في تفسيره عن أبيه قال قال رسول الله الله الأخبرك مجديث ، قد ذكرناه عن قريب .

والجواب عن هذه الأحاديث ، أما حديث عائشة فالصحيح ما رواه مسلم عن بديل ابن مسلمة عن أبي الجوزاء عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله علية يستفتح "" الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين وهذا ظاهر في عدم كون التسمية من الفاتحة. فان قلت تأويله على إرادة اسم السورة ، قلت لا يعدل عن حقيقة اللفظ وظاهره إلا بدليل ، فان قلت أبو الجوزاء لا يعرف له سماع عن عائشة رضي الله عنها ولئن سلم فانه روى عنها أنه عليت كان يجهر بها ، قلت يكفينا أنه حديث أو دعه مسلم في صحيحه .

وأبو الجوزاء اسمه أوس بن عبد الله الربعي ثقة كبير لا ينكر سماعه من عائشة رضي الله عنها وقد احتج به جماعة .

⁽١) في الأصل تستفتح . اه مصححه .

وبديل بن ميسرة تابعي صغير مجمع على عدالته وثقت وقد حدث عنه هذا الحديث الأئمة الكبار (١) وتلقاه العلماء بالقبول ولم يتكلم فيه أحد منهم ، وما روى عن عائشة رضي الله عنها من الجهر فكذب بلا شك فيه الحكم بن عبد الله بن سعد وهو كذاب دجال لا يحل الإحتجاج به ، ومن العجب القدح في الحديث الصحيح والاحتجاج بالباطل .

وأما حديث أم سلمة فليس بصحيح لأنه يرويه عمر بن مروان البلخي عن ابن جريج قال يحيى ليس بشيء .

وأما حديث أبي هريرة (٢) فقد ذكرنا فيه من العلل وإنها استدللنا به فيما مضى لأنه يدل على أن النسمية من القرآن وهو المختار هند بعضهم ولا يدل على أنها من الفاتحة .

ونقل الخطيب عدوا أحاديث في ذلك من تفسير الثعلبي وليس لهــــا صحة ولا يثبت شيء منها والتغلبي (٣) حاطب الليل يذكر الغث والسمين .

وأما احتجاجات أصحابنا فيا ذهبوا اليه فأحاديث كثيرة ، منها ما رواه مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله على قسمت الصلاة بيني وبن عبدي نصفين نصفها إلى ونصفها لعبدي يقول العبد الحمد لله رب العالمين يقول الله حمدني عبدي ، يقول العبد الرحمن الرحيم يقول الله أثنى على عبدي ، يقول العبدمالك يوم الدين يقول الله عبدي يقول العبد إياك نعبد وإياك نستعين يقول الله هذه بيني وبين عبدي يقول العبد إهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال الله فهؤلاء لعبدي .

قال ابن عبد البر هذا حديث قد رفع الاشكال في سقوط بسم الله الرحمن الرحيم من الفاتحة وهو نص لا يحتمل التأويل ولا أعلم حديثاً في سقوط البسملة أبين منه .

⁽١) في الأصل الكبير . اه مصححه .

⁽٢) في الأصل هريرة من غير أبي . اه مصححه .

⁽٣) هكذا في الأصل ، وردت مرة الثعلي ومرة التغلبي . اه مصححه .

قلت وجه التمسك به إنه ابتدأ القسمة بالحد لله رب المالمين دون البسملة ، فلو كانت منها لابتدأ بها . وأيضاً فقد جعل النصف فل إياك نعبد في فيكون ثلاث آيات لله تعالى في الثناء عليه وثلاث آيات للعبد ، وآية بينها ، وفي جعل التسمية منها إبطال هذه القسمة فيكون باطلا . وأيضا أنه قال يقول العبد إهدنا الصراط المستقيم إلى آخرها ثم قال هؤلاء لعبدي ، هكذا ذكره أبو داود والنسائي باسنادين صحيحين وهو جمسم فيقتضي ثلاث آيات ، وعلى قول الشافعي يكون اثنين وللباري أربع ونصف إذا لم يعدوا في أنعمت عليهم في آية ، وإن عدوها آية تصير ثمان آيات ، وهذا كله خلاف تصريب

والمراد بالصلاة القراءة ، ألا تراه كيف فسر القراءة وقسم الآيات ، ولم الأفعال فان قلت لم لا يراد بالقسمة المعنى لا الآي فيكون لله الحسد والثناء والتحميد ، وللعبسد الخضوع والتذلل .

قلت هذا باطل ، فان الله تعالى منفرد بالحمد والثناء ، والحميد لله الذي لا يكيف بالعبد والعبد ينفرد بالخضوع والتذلل الذي ينزه الباري عنه ، ولا يجوز أن يراد ذلك بقوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ، مثاله إذا كان ثوب لزيد وعبد لعمرو لا يجوز أن يقول قسمت الثوب والعبد بين زيد وعمرو اذا لم يشتركا فيها، فان قلت ما المانع أن يكون قسمة الألفاظ والحروف ، قلت لا يجوز لأن القسمة لا تصح مع ذلك فلم يبتى إلا عدد الآيات على أن قسمة المعاني داخلة في قسمة الآيات .

فإن قالوا إنها لم يذكر البسملة لأنه أدرجها في الاثنين بمدها ، قلنا هذا ظهر الفساد ويدعيه مكابر ، فإن قالوا في مثل العلاء بن عبدالرحمن وتكلم فيه ابن معين فقال ليس حديثه بحجة ، مضطرب الحديث ، ليس بذاك ، هو حديث ، وروي عنه هذه الألفاظ كلها.

وقال ابن عدي ليس بالقوي ، وقد انفرد بهذا الحديث فلا يحتج به .

 كالك وسفيان بن عيينة وابن جريج وعبد العزيز الدراوردي ، واسماعيل بن جعفر ومحمد ابن إسحاق والوليد بن كثير وغيرهم ، والعلاء نفسه ثقة صدوق .

فإن قالوا سلمنا ما قلم ولكن جاء في بعض الروايات عنه ذكر التسميسة كا أخرجه الدارقطني عن عبد الله بن زياد بن سمعان عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة سمعت رسول الله علي يقول قسمت الصلاه بيني وبين عبدي نصفين نصفها له يقول عبدي إذا افتتح الصلاة بسم الله الرحمن الرحم فيذكرني عبدي ثم يقول الحمد لله رب العالمسين فأقول حمدني عبدي إلى آخره فهذه الرواية وإن كانت فيها ضعف ولكنها تفسر مجديث مسلم انه أراد السورة لا الآية .

قلنا هذا أيضاً مكابرة وفساد وفرط ونقص مع علمهم بحال ابن سمعان ، فقال عمر بن عبد العزيز الواحدي سألت مالكاً عنه فقال كان كذاباً ، وقال يحيى أبي بكر قال هشام ابن عروة لقد كذب علي وحدث عني بأحاديث لم أحدثه بها . وعن أحمد بنحنبل متروك الحديث . وسئل ابن معين عنه فقال كان كذاباً وقيل لابن إسحاق أن ابن سمعان يقول سمعت بجاهد فقال لا إله إلا الله أنا والله أكبر منه ما رأيت بجاهداً ولا سمعت منه . وقال ابن حبان كان يروي عن لم يره ويحدث بما لم يسمع . وقال ابن أبي داود متروك الحديث كان يروي (١) عن الكذابين . وقال النسائي متروك فكيف يعلل الحديث الصحيح الذي رواه مسلم في صحيحه بالحديث الضعيف ، إذ مقتضى العلم أن يعلل الحديث الضعيف بالحديث الصحيح كا يفعل .

ونحن نذكر من الأحاديث الصحيحة التي استدللنا بها ما رواه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة . قال كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله عليه في في أجب فقلت يا رسول الله كنت أصلي فقال ألم يقل الله ﴿ استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم ﴾ ثم قال لي ألا أعلمك سورة هي أعظم سورة في القرآن قلت ما هي قال الحمد لله رب العالمسين هي

⁽١) ساقطة من الأصل.

ويسر بهما لقول ابن مسعود ورض ، أربع يخفيهن الإمام وذكر من جملتها التعوذ والتسمية وآمين

السبع المثاني والقرآن العظيم الذى أوتيته . فأخبر أنها السبع المثاني ولو كانت البسملةآية منها لكانت ثمانياً ، لأنها سبع آيات بدون البسملة .

ومنها ما رواه أصحاب السنن الأربعة عن شعبة عن قتادة الحسمي عن أبي هريرة عن النبي عليه الصلاة والسلام قال ان سورة من القرآن صعبت كمرحل حتى عوله وهي تبارك الذي بيده الملك . قال الترمذي حديث حسن ، ورواه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدر كه وصحيحه ، وعباس وثقه ابن حبان ولم بكلم فيه أحد .

وجه الاستدلال به أن هذه السورة ثلاثون آية بدون البسملة بلا خلاف بين العادين ، وأيضاً فافتتاحه بقوله ﴿ تَجَارِكُ الذي بيده الملك ﴾ ١ الملك دليل على أن البسملة ليست منها وأما القسم الرابع فنذكره عن قريب إن شاء الله تعالى .

(ويسر بهما) أي يخفي بالاستعادة والتسمية . قال الاترازي قال المطردي أسر الحديث أخفاه وزيادة الباء سهو، وكذا قال السفناقي . قلت يستعمل باب أفعل بالباء أيضاً.

(لقول ابن مسعود رضي الله عنه أربع يخفيهن الإمام وذكر منها التعوذ والتسميسة وآمين وربنا لك الحمد (١١) وهذا غريب ولكن معناه رواه ابن أبي شيبة في مصنف ثنا هشيم عن سعيد بن المرزبان ثنا أبو وائل عن ابن مسعود أنسه كان يخفي بسم الله الرحمن الرحيم والاستعادة وربنا لك الحمد . وروى سعد بن الحسن في كتاب الآثار ثنا أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه ثنا حماد بن أبي سليان عن ابراهيم النخمي قال أربع يخفيهن الإمام ، التعوذ وبسم الله الرحمن الرحيم ، وسبحانك اللهم ومجمدك ، وآمين .

ورواه عبد الرزاق في مصنفه ثنا معمر عن جماد قد كره لأنه قال عوض سبحانك اللهم ربنا لك الحد، ثم قال أنا الثوري عن منصور عن ابراهيم قال خمس يخفيهن الإمام فذكرها ، وزاد سبحانك اللهم ومجمدك .

⁽١) هذه لم ترد في المتن ولم ترد في متن شرح فتح القدير . اه مصححه .

وقال الشافعي رحمه الله يجهر بالتسمية عند الجهر بالقراءة لما روي أن النبي عليه السلام جهر في صلاته بالتسمية

(وقال الشافعي رحمه الله يجهر بالتسمية عند الجهر بالقراءة) وبه قال أبو ثور . قال الثوري يجهر بالبسملة حيث يجهر بالقراءة في الفاتحة والسورة جميعاً ، قال وعلى هذا أكثر علماء الصحابة والتابعين ومن بعدهم الفقهاء الأكابر .

أما الصحابة فرواه أبو بكر الخطيب البغدادي عن أبي بكر وعمر وعثان وعمار بن ياسر وأنس وأبي هريرة وغيرهم حتى ذكر عبد الله بن المغفل الذي ذكر الجهر به على ابنه. وأما التابعون ومن بعدهم فمن قال بالجهر فهو لا يمكن أن يذكر أويوسعمن أن يحصوا. قال عمر بن عبد البر في الاتفاق ، وقد روي عن عمر وعلي وعمار الجهر بها والطرق عنهم ليست بالقوبة قال وكذا اختلف عن أبي هريرة وابن عباس والأشهر عن ابن عباس الجهر بها ، وقال ابن أبي ليلي إن شاء جهر بها وإن شاء خافت .

قلت قال الترمذي والعمل عليه أي على ترك الجهر بالبسمة عند ذكر أهل من أصحاب رسول الله علي كأبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم ومن بعدهم من التابعين، وقال أبو عمرو بن المنذر هو قول ابن مسعود وابن الزبير وعار بن ياسر وعبد الله بن المغفل والحكم والحسن والشعبي والنخعي والأوزاعي وسعيد بن جبير وعبد الله بن المبارك وقتادة وعمر ابن عبد العزيز وسليان الأعمش والزهري ومجاهد ويحيى بن جعدة وحماد وابن أبي سلمان وأبي عبيد والإمام مالك وأحمد وإسحاق وقال أبو الخطاب والعمل عليه عند أهل المدينة وهذا نقل خلاف قد يلتفت إلى العصمة .

(لما روي أن النبي عنطيان جهر في صلاته بالتسمية) عن أكثر الشراح هذا الحديث إلى أبي هريرة رضي الله عنه ، وروى الدارقطني عن العلاء عن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي علي كان له أم النساس (١) جهر بيسم الله الرحمن الرحم.

⁽١) هكذا وردت في الأصل . اه مصححه .

ورواه ابن عدي فقال فيه أسرعوضجهر.

وروى النسائي في سننه من حديث يعلمه التمرقاشي قال صليت وراء أبي هويرة فقرأ ببسم الله الرحمن الرحم ثم قرأ بأم القرآن حتى قال غير المفضوب عليهم ولا (١) الضالين آمين . وفي آخره فلما أسلم قال لأني أشبهكم صلاة برسول الله على . ورواه ابن حبان في صحيحه ، وابن خزيمة في صحيحة ، والحاكم في مستدركه وقال أنه على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، والدارقطني في سننه وقال حديث صحيح ورواته كلهم ثقام على طاعتهم ، محتج يهم في الصحيح .

وروى الدارقطني أيضاً عن خالد بن الياس عن شعبة بن أبي سعيدالمقسبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ علمني جبريل عليت الصلاة فقام فكسبر لنا ثم قرأ ببسم الله الرحمن الرحيم فيا يجهر به في كل ركمة .

وروى الطبراني في الأوسط عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان رسول الشركين الذا قرأ بسم الله الرحمن الرحيم هزأ منه المسركون ويقولون محمد يذكر له اليامة . وروى الحاكم في مستدركه من حديث علي وعبار أن النبي تنتيجه كان يجهر في المكتوبات ببسم الله الرحمن الرحيم . وقال صحيح الإسناد . ورواه الدارقطني في سننه من حديث جابر عن علي وعبار ونحوه .

وروى الدارقطني أيضاً عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهم قال صليت خلف النبي عليه الصلاة والسلامو أبي بكر رضي الله عنها وكانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم . وأخرجه الخطيب من طريق آخر من حديث مسلم بن حسان قال صليت خلف ابن عمر فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في السورتين، فقيل له، فقال صليت خلف رسول الله يحكي حتى قبض ، وخلف عمر رضي الله عنه حتى قبض ، وخلف أموت .

⁽١) ساقطة من الأصل . اهمصححه .

وأخرج الدارقطني عن أبي الصخر عن النعان بن بشير قال قال رسول الله على أمني جبريل عن التعليد عند الكعبة فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم . وأخرج أيضا من حديث الحسن بن عباس وكان مدرسا قال صليت خلف النبي عليه الصلاة والسلام فجهر ببسمالله الرحمن الرحيم في صلاة الليل وصلاة الفداة وصلاة الجمعة .

وروى الحاكم في مستدركه والدارقطني في سننه من حديث محمد بن المتوكل بن أبي السرى قال صليت خلف المعتمر بن سليان من الصلاة ما لا أحصيها الصبح والمغرب فكان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم فبل فاتحة الكتاب وبعدها . وقال المعتمر ما لو أن أقتدي بصلاة أبي بكروقال أبي ما القرآن أقتدي بصلاة أنس رضي الله عنه قال أنس ما القرآن أقتدي بصلاة رسول الله على . وأخرجه الحاكم من طريق آخر عن محمد بن السرى ثنا اساعيل ابن أبي أويس ثنا مالك عن حميد عن أنس رضي الله عنه قال صليت خلف النبي على وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهسم فكلهم كانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم . قال الحاكم وأخرجته الحديث الخطيب من طريق آخر من جديث حميد عن أنس أن رسول الله على كان يجهر ببسم الله الرحمن الزحيم .

الرد عن هذه الأحاديث .

أما حديث أبي هريرة الذي روى عنه العلاء ، وروى عنه أويس واسمه عبدالله بن أويس وهر غير محتج به لأنه لا مجتج بما انفرد به فكيف إذا انفرد بشيء أو خالفه فيه من هو أوثق منه ، مع أنه متكلم فيه ، وقد ضعفه أحمد وابن معين وأبر حاتم الرازي . فإن قلت أخرج له مسلم في صحيحه قلت بناء على أن بجرد الكلام في الرجال لا يسقط العدالة ولا حديثه ، ولو اعتبرنا ذلك لذهب معظم السنة إذ لم يسلم من كسلام إلا من عصمه الله ، بل خرج في الصحيح بمن تكلم منهم ، ومع هذا لم يترك حديثه لكلام الناس فيه بل للغرد به بأتقن الثقات له ولرواية مسلم الحهديث في صحيحه من طريقه وليس فيه وذكر البسملة .

وأما رواية نميم الجهول عنه فهي معاولة ، البسملة فيه بما تفرد به نعيم المسجد من بين

أصحاب أبي هريرة رضي الله عنه وهم ثمان مائة ما بين صاحب وتابع ولا يثبت عن ثقة من أصحاب أبي هريرة أنه حديث عن أبي هريرة أنه عليب الصلاة والسلام كان يجهر فالبسملة في الصلاة فالبخاري ومسلم أعرضا عن ذكر البسملة في حديث أبي هريرة الذي رواه أبو سلمة بن عبد الرحمن أنه كان يكبر في كل صلاة من المكتوبة وغيرها فيكبر حين يقوم ثم يكبر حين يركع ، الحديث . ثم يقول حين ينصرف والذي نفسي بيده لأقربيكم شبها لصلاة رسول الله عليه الصلاة والسلام إن كانت هذه لصلاته حتى فارق الدنيا .

وليس في هذا الحديث ولا في الأحاديث الصحيحة عن أبي هريرة ذكر التسمية وهذا فيا يغلب على الظن أنه وهم على أبي هريرة . فإن قلت نميم المجمر ثقة والزيادة من الثقمة مقبولة . قلت ليس ذلك بجمعاً عليه بل فيه خلاف مشهور ، فمن الناس من يقول زيادة الثقة مطلقاً غير مقبولة ، ومنهم من يقبلها ، والصحيح التفصيل وهو أنها تقبل في موضع إذا كان راويها ثقة حافظاً ثبتاً ، والذي لم يذكرها مثله أو دونه في الثقة كا قبل الناساس زيادة مالك بن أنس قوله من المسلمين في صدقة الفطر واحتج بها أكثر العلماء ، ونقل في موضع آخر القرابز يحضها فهي في موضع يجزم بصحتها كزيادة مالك . وفي موضع يغلب على الظن صحتها ، وفي موضع يجزم بحظاها كزيادة عبد الله بن زياد ذكر البسملة في حديث على الظن صحتها ، وفي موضع يجزم بخطأها كزيادة عبد الله بن زياد ذكر البسملة في حديث قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ، وزيادة نميم المجمر التسميسة في هذا الحديث مما يتوقف فيه بل يغلب على الظن ضعفه ، وعلى تقدير صحتها فلا حجة فيهن بالجهر لأنه قال يتوقف فيه بل يغلب على الظن ضعفه ، وعلى تقدير صحتها هلا حجة فيهن بالجهر لأنه قال فقرا أو فقال بسم الله الرحمن الرحيم وذلك أعم من قراءتها سرا أو جهسراً على من لا يحرى قراءتها ...

فان قلت قال إني لأشبهكم صلاة برسول الله على قلت أراد به أصل الصلاة ومقاديرها وهيأتها ، والتشبه لا يقتضي أن يكون من كل وجه بل يكفي في غالب الأفعال وذلك محقق في التكبير وغيره دون البسملة .

وأما الحديث الذي فيه علمني جبريل عَلِيتَ إِن إسناده ساقط ، وأن خالد بن الياس مجمع على ضعفه ، فعن أحمد منكر الحديث وعن ابن معين ليس بشيء إلا يكتب حديثه.

وعن النسائي متروك الحديث . وعن ابن حبان يروي الموضوعات عن الثقات .

وأما حديث سعيد بن جبير عن ابن عباس فانه لم يذكر هل كان في فرض أو نفل افان قلت ذكر الدارقطني حديثين عن ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام جهر ببسم الله الرحمن الرحيم والثاني كان يفتتح الصلاة ببسم الله . قلت قال الترمذي إستاده ليس بذلك والأول لا حجة فيه .

فان قلت قال النووي في صحيح مسلم قال عليه السلام أنزلت علي آنف سا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك الكوثر . اه ، قال وهذا تصريح بالجهر خارجالصلاة فكذا في الصلاة كائر الآيات . قلت هذا الإحتجاج في غاية السقوط فهل مجتج بالقياس مع مخالفة النصوص الصحاح .

وأما حديث على وعار ففي الأول عبد الرحمن بن سعد المؤذن وقد ضعفه ابن معينالما قال الحاكم صحيح الإسناد وتعقبه الذهبي فقال هذا جزاؤه كأنه موضوع . وفي الطريق الثاني جابر الجعفي وقد كذبه أيوب وليث بن أبي سليان الخزرجاني . وعن أبي حنيفةما رأيت أكذب من جابر الجعفي ، ما أتيته بشيء من رأي إلا أتاني فيه بأثر .

وأما حديث عمر قله طريقان ، الأول رواه الدارقطني وفيه شيخه عمر بن الحسن وقد ضعفه الدارقطني ، وفيه جعفر بن عمد بن مروان فقال فيه الدارقطني لا يحتج به فظهر بذلك بطلان هذا الحديث ، والطريق الثساني رواه الحطيب فهو أيضاً باطل لأن فيه عباد بن زياد الأسدي ، وقال الحافظ عمد بن النيسافوري هو مجمسع على كذبه ، وقال أبر حاتم كان على رؤساء الشعبة .

وأما حديث النمان بن بشير فانه حديث منكر بل موضوع ، ومن رواته يعقوب بن يوسف النبي وهو ليس بمشهور ، وأحمد بن حاد ضعفه الدارقطني وسكوت الدارقطني والخطيب وغيرهما من الحفاظ عن مثل هذا الحديث بعد روايتهم له قبيح جداً . وقد تعلق ابن الجوزي في هذا بعطر بن خليفة وهو تقصير منه ، فان الطحاوي روى له في صحيحه ووثقه أحمد وابن معين ويحيى القطان مكانه اعتمد على قول السمدي فيه وهو

رافع عن ثقة وليس كذلك لما ذكرنا .

وأما حديث الحكم بن عمر فهو حديث باطل لوجوه . الأول أن ليس بدريا ولا في البدريين (۱) أحد اسمه الحكم بن عمر بل لا نعرف له راويان سوى ابن حبيب الراوي عنه لم يكن صحابياً بل هو مجهول لا يحتج بجديثه . وقد ذكر الطبراني في معجمه الكبيرالحكم ابن عمر وقال في مصنفه الشال ثم روى له بضعة عشر حديثاً منكراً و كلها من رواية موسى بن أبي حبيب عنه . وروى له ابن عدي في الكامل قريباً من عشم بن حديثاً ولم يذكر فيها هذا الحديث والراوى عن موسى هو ابراهيم بن إسحاق العتبي الكوفي ، قال الدارقطني متروك الحديث و

الثاني عمل أن يكون هذا الحديث صنعة فان الذين رووا نسخه موسى عن الحسكم لم يذكروا هذا الحديث فيهسا لتعين مخلد وابن عدى والطبراني، وإنمسا رواه مما علما الدارقطنى ثم الخطيب.

الثالت أن الدارقطني وهم فقال ابراهيم بن حبيب وإنما هو ابراهيم بن إسحاق وتبعمه الخطيب ورواه وهما ثانيا ، فقال الضبي بالضاد المعجمة والبساء الموحدة وإنما هو الضبي نسبة إلى ضبين .

وأما حديث أنس رضي الله عنه فهو معارض بما رواه ابن خزيمة في مختصره والطبراني في معجمه عن معمر بن سليان عن أبيه عن الحسن عن أنس رضي الله عنهم أن رسول الله عليه كان يسر ببسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة وأبا بكر وعمر رضي الله عنها وقوله في الصلاة زادهما ابن خزيمة . والحديث الذي رواه الحاكم وقال إنما ذكرته شاهداً فقال الذهبي في مختصره أما نسخة الحاكم يورد في كتابه مثل هذا الحديث الموضوع فانما هذا بابه والله انه لكذب . وقال ابن الهاد سقط منه وتوقف الحاكم لا يعارض ما ثبت في الصحيح خلافه لما عرف من تساؤله وكيف وأصحاب أنس رضي الله عنه الثقات فالاثبات

⁽١) في الأصل البررين. اه مصححه.

يرون عنه خلاف ذلك أن شعبة سأل قتادة عن هذا ؛ فقال أنت سمعت أن يذكر ذلـك فقال نعم وأخبره بالتلفظ الصريح المنافي للجهر .

واحتجت الشافعية أيضاً بالآثار ومنها ما رواه البيهةي من الخلافيات من حديث عمر ابن ذر عن أبيه سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه قال صليت خلف عمر رضي الله عنه فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وكان أبي يجهر بها قلنا هذا نخالف للصحيح الثابت عن عمر أنه كان لا يجهر ، وروى الطحاوي إسناده عن أبي وائل قال كان عمر وعلي رضي الله عنها لا يجهران . وقد روى عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن أبيسه أيضا عدم الجهر ، فان ثبت الجهر يحمل على أنه فعله مرة لتعليم أو بسبب من الأسباب .

ومنها ما رواه الخطيب من طريق الدارقطنى بسنده عن عهار بن عبد الرحمن عن الزهري عن سعيد بن المسيب أن أبا بكر وعمر وعثهان وعلياً رضي الله عنهم كانوايجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ، قلنا هذا باطل . وعثهان بن عبد الرحمن هو الدمامى أجمعوا على ترك الإحتجاج به قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال كذاب ذاهب الحديث . وقال ابن حبان يروي عن الثقات الأشياء الموضوعات لا يحل الإحتجاج به وقال النسائي متروك الحديث .

ومنها ما أخرجه الخطيب أيضاً عن يعقوب بن عطاء بن أبي رباح عن أبيه قال صليت خلف علي بن أبي طالب وعدة من أصحباب رسول الله على كلهم يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ، قلنا هذا لا يثبت وعطاء بن أبي رباح لم يلحق علياً ولا صلى خلفه قط، والحمل فيه على ابنه يعقوب ، فقد ضعفه غير واحد من الأثمة وقال أحمد منكر الحديث. وأما شيخ الخطيب فيه فهو أبو الحسن بن أحمد الاصبهاني الأهوازي ويعرف بابن أبي على فقد تكلموا فيه ، وذكروا أنه كان يركب الأشياء . ونقل الخطيب عن أحمد بن على الجصاص قال كنا نسمى ان عطاء الاصبهاني جواب الكذب .

ومنها ما أخرجه الخطيب أيضاً من طريق الدارقطني عن الحسن بن محمد بن عبد الواحد ثنا حسن بن الحسين ثنا ابراهيم بن أبي يحيى عن صالح بن سهل قال صليت خلف أبي

سعيد الحدرى وابن عباس وأبي قتادة وأبي هريرة رضي الله عنهم كانوا يجهرون ببسمالله الرحمن الرحم قلنا هذا أيضاً لا يثبت . والحسن بن الحسين وهو غير معبر سنذكره إن شاء الله . وشعبي ضعيف وهو الحسين بن الحسن الأسود انقلب اسمه وهو أيضاً شعبي ضعيف وجهول. وابر اهيم بن يحيى قد رمي بالرفض والكذب، وصالح بن شهاب مولى السرية قد تكلم فيه مالك وغيره من الأثمة ، وفي إدر اكه الصلاة خلف أبي قتادة نظر . وهذا الإسناد لا يجوز الإحتجاج به .

وانما كثر الكذب في أحاديث الجهر على النبي عليه السلام وأصحابه لأن الشيعة ترى الجهر وهم أكذب الطوائف ، فوضعوا في ذلك أحاديث وكان أبو علي بن أبي هريرة أحد أعيان أصحاب الشافعي يترك الجهر بها وهو يقول الجهر بها صار من شعسار الروافض . وغالب أحاديث الجهر يجد في رواتها من هو منسوب إلى التشييع(١).

وأما التابمين في ذلك قليس بججة مع أنها قد اختلفت ، فروىعن غيرواحـــد منهم الجهر ، وروى عن غير واحد منهم تركه ، والواجب في ذلــــك الرجوع إلى الدليل لا الأقوال .

(قلنا هو مجمول على التعليم) هذا جواب عما احتج به الشافعي بما روى أنه عليه السلام جهر في صلاته بالتسمية ويريده أنه عليه السلام والصلاة إنها جهر بها لأجل تعليم أنها بها يسر . أو يقال إنه محمول على الجهر الذي يسمعه القارىء ويقول أن محمول على وقوعها اتفاقا ، ويقال كان الجهر ابتداء قبل نزول قوله تعالى ﴿ ادعوا ربكم تضرعا وخفية ﴾ ٥٥ الأعراف فكأنهم كانوا يجهرون بالثناء والقراءة أيضاً حق نزل قوله ﴿ ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت ﴾ ١١٠ الإسراء قلت كل هذا لا يجرى ولا يرضى به الخصم ولا يندفع .

وكانت الطريقة في هذا أن يحتج المصنف نصرة لمذهبه بما روى من الأحاديث الصحيحة ،

⁽١) في الأصل - في رواتها وهو منسوب إلى الشيع - اه مصححه .

ثم يجب عما احتج به الحصم بما يجاب به عند ورود الأحاديث والأخبار المتنساقضة ، فنقول وبالله التوفيق .

قد ذكرنا أن للتسمية أربعة أحوال هلهي من القرآن أملا. وهل هي من الفاتحة أم لا وهل هي من أول كل سورة أم لا . فهذه الثلاثة قد ذكرنا وبقي الرابع وهو أنهسا هل يجهر بها أم لا .

فقال الشافعي ومن معه يجهر بها ونحن نقول لا يجهر لما روى البخارى ومسلم في صحيحيها من حديث شعبة سمعت قتادة يحدث عن أنس رضي الله تعالى عنه قال صليت خلف رسول الله على وخلف أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فلم أسمع أحداً منهم يقراً ببسم الله الرحمن الرحيم . وفي لفظ لمسلم فكانوا يستفتحون القراءة بالحسد الله رواه العالمسين ، ولا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول القراءة ولا في آخرها . رواه النسائي في سننه وأحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والدارقطني في سننه . وقالوا فيه كانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ، وزاد ابن حبان ويجهرون بالحمد الله رب العالمين، وفي فقط لا بن حبان والنسائي أيضافلم نسمع أحدمتهم يجهر ببسم الله الرحيم ، وفي لفظ لا بي يعلى في مسنده فكانوا يستفتحون القراءة فيا يجهر به بالحداث رب العالمين . وفي افظ الطبراني في معجمه وأبي نعيم في الحلية وابن خزيمة في غتصر الختصر والطحاوي في شرح الآثار فكانوا يسرون في بسم الله الرحمن الرحيم . ورجال هذه الروايات كلهم تقات نحرج لهم في يسرون في بسم الله الرحمن الرحيم . ورجال هذه الروايات كلهم تقات نحرج لهم في الصحيحين . وكل الفاظه ترجع إلى معنى واحد يصدق بعضها بعضاً وهي سبعة الفاظ .

فالأول كانوا لا يستفتحون القراءة ببسم (١) الله الرحمن الرحيم . والثاني فلم أسمع أحد يقول أو يقرأ بسم الله الرحمن الرحم . والثالث فلم يكونوا يقرأون ببسم الله الرحمن الرحم . والرابع فلم أسمع أحد يجهر ببسم (٣) الله الرحمن الرحم . والخامس فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحم .

⁽ ١ - ٢) في الأصل بسم الله الرحمن الرحيم . اله مصححه .

والسادس كانوا يسرون بسم الله الرحمن الرحم .

والسابع فكانوا يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين .

وروى الترمذي والنسائي وابن ماجة من حديث أبي نمامة الحنفي واسمه قيس بن عاسب حدثنا أن عبد الله بن مغفل قال سمعني أبي وأنا أقول بسم الله الرحمن الرحيم فقال أي بني إياك والحديث فإني لم أر أحداً من أصحاب رسول الله علي كان أبغض اليه الحديث في الإسلام ، يمني منه . قال وصليت مع أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فسلم أسمع أحداً منهم يقولها ، أنت إذا صليت فقسل الحد الله رب العالمين . قال الترمذي حديث حسن .

فان قلت قال النوري في الخلاصة وقد ضعف حفاظ هذا الحديث ، وأنكروا على الترمذي كابن خزيمة وابن عبد اللبر والخطيب ، قالوا إن مداره على عبد الله بن المغفل وهو مجهول . قلت رواه أحمد في مسنده من حديث أبي نعامة عن عبد الله بن المغفل قال كان أبونا إذا سمع أحد منا يقول بسم الله الرحمن الرحيم يقول أي بني صليت مع النبي عليه السلام وأبي بكر وعمر وعشان (١) رضي الله عنهم فلم أسمع أحداً منهم يقول بسم الله الرحمن الرحيم .

ورواه الطبراني في معجمه عن عبد الله بن يزيد عن عبد الله بن مغفل عن أبيه مثله. ثم أخرجه عن أبي سفيان طريق ابن شهاب عن يزيد بن عبد الله بن مغفل قال صليت خلف إمام فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم فلما فرغ من صلات قال ما هذا عرف عن هذه التي أراك تجهر بها فإني قد صليت مع التي يرفي ومع أبي بكر وحمر فلم يجهر بها .

فهؤلاء ثلاثة رووا هذا الحديث عن عبد الله بن المغفل عن أبيه وهم أبو نعامة (٢) وأبو سفيان طريق العدوى . أما أبو نعامة فقد وثقه ابن معين وغيره ، وأما أبو عبد الله بن

⁽١) هكذا في الأصل من غير ذكر علي رضي الله عنه . اله مصححه .

⁽٢) ﴿ وَأَبِو عَبِدَ اللَّهُ بِنَ زَيِدٍ ﴾ ربما أسقطه الناسخ سهواً . اله مصححه .

زيد فأشهر من أن يثنى عليه . وأما أبو سفيان مهران تكلم فيه ولكنه يعتبر به ما تابعه عليه غيره من الثقات ، وهو الذى سمى ابن عبد الله بن المغفل يزيد كا هو عند الطبراني فقد ارتفعت الجهالة عن ابن عبد الله بن مغفل برواية هؤلاء الثلاثة عنه . وقد تقسدم في مسند أحمد عن أبي نعامة عن عبد الله بن المغفل وبنوه الذين يروى عنهم يزيد وزياد و عمد ، والنسائي و ابن حبان وغيرهم يحتجون بشل هؤلاء مع أنهم ليسوا مشهورين بالرواية ، ولم يرو أحد منهم حديثاً منكراً ليس له شاهد ولا تابع حتى يخرج منه . وإنها رووا ما رواه غيرهم من الثقات .

فأما يزيد فهو الذي سمي في هذا الحديث . وأما محمد فروى له الطبراني عنه عن أبيه قال سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يقول ما من إمام بيت غائباً لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة . وأما زياد فروى له الطبراني عنه عن أبيه مرفوعاً لا تجدوا وفانه لا يصاد به صد ولا يتكا العدد ولكنه يكهر الفي (١) ويفقأ العين . وبالجلة فهذا حديث صريح في عدم الجهر بالتسمية وهو إن لم يكن من أقسام الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن . وقد حسنه الترمذي ، والحديث الحسن يحتج به لا سيا إذا تعددت شواهده وكثرت متابعاته فان قلت تركوا الإحتجاج به لجهالة ابن عبد الله بن مغفل .

قد احتجوا بما هو أضعف منه ، بل احتج الخطيب بما يعلم هو أند موضوع . والبيهقي لم يحسن في تضعيفه هذا الحديث غير أنه بعد أن رواه في كتابه المعرفة تفرد به أبو نعامة وابن عبد الله بن مغفل لم يحتج بها صاحب الصحيح ، وكل ذلك لأجل التعصب والتحامل . وقوله تفرد به غير صحيح ، فقد تابعه عبد الله يزيد (١) وأبو سفيان كا ذكرنا ، وعدم احتجاج صاحبي الصحيح لا يستازم تضعيف هذا الحديث الصحيح وهما لم يلتزما إحاطة الأحاديث الصحيحة ومع هذا فالبخارى كثير ما يتبع لما

⁽١) هكذا وردت هذه الجلة في الأصل وفيها خطأ . اه مصححه .

⁽٢) في الأصل بريدة . اه مصححه .

يرد على أبي حنيفة من السنة ، فيذكر الحديث ثم يعرض بذكر وفيقول قال رسول الله على أبي حنيفة من السنة ، فيذكر الحديث ثم يعرض بذكر ويشع به عليه ولم يجد حديث صحيحاً في الجهر حتى يذكر وفي صحيحه . فهذا أبو داود والترمذي وابن ماجة مع اشتال كتبهم على الأحاديث السقيمة والأسانيد الضعيفة لم يخرجوا منها شيئا ، ولولا أنها عندهم والمية بالكلية لما تركوها ، وقد تفرد النسائي منها بحديث أبي هريرة وهو أقوى ما فيها عندهم وقد بينا ضعفه من وجوه .

(لآن أنسا رضي الله عنه أخبر أنه عليه الصلاة والسلام كان لا يجهر بها) حديث أنس رضي الله عنه أخرجه البخارى ومسلم وقد ذكرناه عن قريب . فأن قلت روى عن أنس إن كان ذلك في الجلة فروى أحمد والدارقطني من حديث سعيد بن زهد بن سلمة قال سألت أنسا أكان رسول الله علي يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم أو الحسد لله رب العالمين قال الله لتسألني عن شيء ما أحفظه أو ما سألني أحد قبلك . قال الدارقطني إسناده صحمح .

قلت ما روى من إنكاره لا يقاوم ما ثبت عنه خلافه في الصحيح ويحتمل أن يكون أنس نسي في تلك الحالة لكبره ، وقد وقع مثل ذلك كثيراً كما سئل يوماً من مسألة فقال عليكم بالحسن فاسألوه فانه أحفظ – وأنساكم اتى حديث ونسي (١١) – ويحتمل انه إنها سأله عن ذكرها في الصلاة أصلا لا عن الجهر بها وإخفائها .

فان قلت يجمع بين الأحاديث بأن يكون أنس لم يسمعه لبعده ، لأنه كانصبياً يومئذ، قلت هذا مردود لأنه عليه السلام هاجر إلى المدينة ولأنس يومئذ عشر سنين ومات عليه السلام وله عشرون سنة فكيف يتصور أن يصلي خلفه عشر سنين فلا يسمعه يوماً من الدهر يجهر هذا بعيد بل يستحيل ثم قد روى هذا في زمان رسول الله عليه في في في في زمان رضي الله عنه مع تقدمه في زمانهم وروايته للحديث.

⁽١) هكذا في الأصل. اه مصححه.

فان قلت أحاديث الإخفاء شهادة على النفي ، وأحاديث الجهرشهادة على الإثسات ، والإثبات مقدم على النفي . قلت هذه الشهادة وإن ظهرت في صورةالنفي فممناها الإثبات على أن هذا مختلف فيه فالأكثرون على تقديم الإثبات ، وعند البعض سواء ، وعند البعض النافي يقدم على المثبت واليه ذهب الأزى (١) وغيره ،

فإن قلت روى الإخفاء إثنان من الصحابة أنس وعبد الله بن المغفل ، وروى الجهر أربعة عشر صحابياً فيقدم الجهر بكثرة الرواة . قلت الإعتاد على كثرة الرواة إنما يكون بعد صحة الدليلين . فأحاديث الجهر ليش فيها صحيح صريح ، بخلاف ما روي في الإخفاء ، فإنه حديث ثابت صحيح محرج في الصحيح والمسانيد المروفة واليسير المشهورة مع أن الحنفية لا يرون الترجيح بكثرة الرواة . وأحاديث الجهر وإن كثرت رواتها لكنها كلها ضعيفة ، ولم يرو أحاديث الجهر إلا الحساكم وقد عرف تساهله وتصحيحه للاحاديث الضميفة بل الموضوعة .

وقال ابن دحية في كتابه المعلم المشهور يجب على أهل الحديث أن لا يحفظوا من قول الحاكم أبي عبد الله فإنه كثير الغلط ظاهر ، وقد غفل عن ذلك كثير من نخالفيه ، وقلده في ذلك الدارقطني وملا كتابه من الاحاديث الضعيفة والغريبة والشاذة والمعللة وكم فيه من حديث لا يوجد في غيره . وحكى أنه لما دخل مصر سأل بعض أهلها تصنيف شيء في الجهر بالبسمسلة فأتاه بعض المسالكية فأقسم عليسه أن يخبره بالصحيح من ذلك فقال كل ما روي عن النبي عليه في الجهر فليس بصحيح .

وأما عن الصحابة فمنه صحيح وضعيف والبيهةي فإنه شيء مشتبه ، والخطيب فإنه قد مجاوز عن حد التحامل والتعصب ، واحتج بالأحاديث الموضوعة مع علمه بذلك ، وروى الخطيب عن عكرمة أنه قال لا يصلي خلف من لا مجهر بالبسمة ، وعارضته رواية الطحاوي باسناد عن عكرمة عن ابن عباس في الجهر ببسم الله الرحمن الرحم قال ذلك فعل الاعراب .

⁽١) ربا أراد الأزدى .

وسئل الحسن عن الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم فقال إنها يفعل ذلك الاعراب. وقال أبو عمر عن ابن عباس الجهر فيها قراءة الاعراب أراد جهلتهم . وعن النخعي أن الجهر بها بدعة . ونقل السروجي عن ابن الجوزي والخطيب لا ينبغي أن يقبل جرحه ولا تعديله ، لأن قوله ونقله يدل على قلة دين . والمجب من الثوري أيضاً كيف ذكر الأحاديث الضعيفة وانتصر لها وصححها ، ولم يذكر ما قيل فيها .

فإن كنت لا تدرى فتلك مصيبة وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم وقال الأكمل في هذا الموضع ، و فإن قبل خير الإخفاء بالبسملة ما تعم بسه البلوى ، إلى آخر ما ذكره في شرحه ، أخذ جميع ذلك عن السفناقي ، ومع هذا فليس ما ذكره توفيقاً بين الأحاديث الواردة في الجهر ، والإخفاء على طريقة أهل هذا الفن ، وقد ذكرنا الذي هو الأصل فللناظر فيه نظر .

(ثم عند أبي حنيفة أنه) أي أن المصلي (لايأتي بها) أي بالتسمية (في أول كل ركعة) وهذه رواية الحسن عن أبي حنيفة . وروي عن أبي حنيفة أن المصلي إذا سمى أول صلاته فإنه لا يعيدها لأنها شرعت لافتتاح الصلاة (كالتعوذ) أي كقراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، فإنها يقرأها مرة في أول السورة اتفاقاً .

(وعنه) أي وعن أبي حنيفة (أنه يأتي بها) أي أن المصلي يأتي بالتسمية في أول كل ركعة ، وهذه الرواية رواها أبو يوسف عن أبي حنيفة . وفي قنية الفتاوى والأحسن أن يأتي بها في أول كل ركعة عند أصحابنا جميعاً لا اختلاف فيه ، ولا تختلف الرواية عنهم ، ومن قال مرة فقد غلط على أصحابنا غلطاً فاحشاً عرفه من تأمل كتب أصحابنا ، لكن الخلاف في الوجوب . فعندهما في رواية المعلى عن أبي حنيفة أنها تجب في الثانية كوجوبها في الأولى . ورواية الحسن عنه أنها لا تجب إلا عند افتتاح الصلاة وإن قرأها في غيرة فحسن ، والصحيح أنها تجب في كل ركعة حتى لو سهى عنها قبل الفاتحة تجب السهو .

وفي الجتبى وأما وجوبها خارج الصلاة ، فالصحيح أنها تجب، وأجمع القراء أنه يقرأها أول الفاتحة، وكذا في سائر السور إلا عند غيره وأبي عمرو .

احتياطاً وهو قولهما ولا يأتي بها بين السورة والفاتحة إلا عند محمد رحمه الله ، فإنه يأتي بها في صلاة المخافتة ثم يقرأ فاتحة الكتابوسورة أو ثلاث آيات من أي سورة شاء ، وقراءة الفاتحة لا تتعين ركناً عندنا

(احتياطاً) أى على سبيل الإحتياط ، لأنها أقرب إلى متابعة المصحف لأرب عليه إعادة الفاتحة ، فكذا إعادتها . وروى الحسن عن أبي حنيفة إن قرأهاعندالسورة فحسن (وهو قولها) أي قول أبي يوسف ومحمد .

(ولا يأتي بها) أي بالتسمية (بين السورة والفاتحة) لأن محلها أول الصلاة (إلاعند عمد فانه يأتي بها في صلاة المخافتة) أي فان المصلي يأتي بالتسمية بين الفاتحة والسورة في الصلاة التي يخافت فيها القراءة اتباعاً للمصحف ، وأما إذا جهر فلا ، وعند الشافعي لا تجوز الصلاة بدون التسمية ، فلذلك قالوا الأجود أن يأتي بها في كل ركعة وهو المنقول عن ان عباس رضى الله عنه ومجاهد وذلك للاحتباط.

وقال حميد الدين لا احتياط فيه ، لأن عند سعد بن أبي وقاص تسمية المقتدي مفسدة لصلاته لكن لم يقيد هذا الخلاف إذ فساد الصلاة لها بميد حتى أنه استحسن قراءة البعيد خلف الإمام فيا يخافت .

واعتبر خلاف الشافمي لأن معه غيره ولم يعتد بخلافه في الجهر لانفراده ونحالفة النصوص على ما ذكرنا .

(قال) أي القدوري (ثم يقرأ فاتحة الكتاب) أي ثم بعد قراءة الثناء والتعوذ والتسمية يقرأ سورة فاتحة الكتاب هذا بيان الواجب من القراءة دون الركن والسنة على ما يأتي إن شاء الله تعالى .

(وسورة) أي ويقرأ سورة بن القرآن (أو شلاث آيات من أي سورة شاء) أي ويقرأ ثلاث آيات مع الفاتحة والخيار فيها من أي سورة شاء ، وهذا أيضاً بيان الواجب من القراءة .

(وقراءة الفاتحة لا تتمين ركناً عندنا) أي من حيث الركنية . ويجوز أن ينصبعلى

وكذا ضم السورة اليها خلافاً الشافعي رحمه الله في الفاتحة، ولمالك فيهما له قوله عليه السلام لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وسورة معها

الحال . وقال أبو بكر الرازي رحمه الله لا خلاف بين الفقهاء في جواز الصلاة مع الفاتحة وحدها ، ويروى مثل مذهبنا عن ابن عباس والحسن وابراهيم والشمبي وجابر بن زيد وسعيد بن جبير وداود ومالك في رواية (وكذا ضم السورة اليها) أي إلى الفاتحة .

(خلافاً للشافعي في الفاتحة) يعني قراءة الفاتحة عنده فرض حتى لو لم يقرأها تبطل صلاته ، ولو ترك حرفاً منها وتشديداً عمداً لا تجوز صلاته ، ولو ترك التشديد من لفظ الله فان كان عمداً تبطل صلاته ، وإن كان ناسياً فيؤمر بسجود السهو ، ولو ترك من (إياك نعبد) فان تعمد ذلك وعرف معناه يكفر لأن الإياك ضوء الشمس ، وقيل الشمس . وإن كان ساهياً أو جاهلا يسجد للسهو كذا في تتمتهم . وعند عامة مشايخنا لو ترك التشديد من إياك ومن رب العالمين يعيد (1) ، والمختار أنه لا يعيد صلاته ، ذكره في الخلاصة .

(ولمالك فيهما) أي خلافاً لمالك في قراءة الفاتحة وضم السورة اليها ونصب خلاف مالك على هذا الوجه غير صحيح ، لأن صاحب الجواهر قال وضم السورة إلى الفاتحة سنة عند مالك خلاف ما نقله عنه أصحابنا . وقال غيره المشهور عن مالك جعل أم القرآن ركناً ، ولم يقل أحد أن ضم السورة إلى الفاتحة ركن فيا علمته . وأكثر الشراح سكتوا عن هذا ونسبوا إلى مالك قولاً وهو لم يقل به على أنه روى عنه أن مذهب في هذا كذهنا لمالك .

(له قوله يؤفيهذ لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وسورة معها) هذا الحديث روي بوجوه ختلفة عن أبي سعيد بلفظ الكتاب رواه ابن عدي في الكامل، وفي لفضظ أمرنا رسول الله علي أن نقر الفاتحة وما تيسر. وفي لفظ لا تجزىء صلاة إلا بفاتحة الكتاب ومعها غيرها، وفي لفظ وسورة في فريضة أو غيرها، ورواه الترمذي وابن ماجة من حديث أبي سعيد قال قال رسول الله عليها مفتاح الصلاة الطهور، وتحريها التكبير، وتحليلها

⁽١) يفسد .

التسليم ، ولا صلاة لمن لا يقرأ بالحد لله وسورة في فريضة أو غيرها . هذا لفظ الترمذي وهذا واقتصر ابن ماجة على قوله لا صلاة لمن لم يقرأ بالجهر . وسكت عنه الترمذي وهذا معاول بأبى سفيان .

وقال عبد الحق في احكامه لا يصح هذا الحديث من أجله ، ورواه ابن أبي شببة وإسحاق بن راهويه في مسنديها والطبراني في مسند الشاميين من حديث أبي نصرة عن أبي سعيد لا صلاة إلا بأم القرآن ومعها غيرها . وروى أبو داود بن أبي نصرة عنهقال أمرة أن نقراً بفاتحة الكتاب وما تيسر ، ورواه ابن حبان في صحيحه ، ولفسطه أمرة رسول الله عليها أن نقراً بفساتحة الكتاب وما تيسر . ورواه ابن أحمد وأبو يعلى في مسنديها .

قال الدارقطني في علله هذا يرويه قتادة وأبو سفيان السعدي عن أبي نصرة مرفوعاً، ووقفه أبو سلمة عن أبي نصرة هكذا . قال أصحاب شعبة عنه ورواه ربيعة عن عثمان ابن عمر عن شعبة عن أبي سلمة مرفوعاً ولا يصح رفعه من شعبة .

وروى الطبراني في مسند الشاميين من حديث عبادة بن الصامت قال سمعت رسول الله عليه يقول لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وآيتين من القرآن. ورواه ابن عدي منحديث عران بن حصين رضي الله عنه قال سمعت النبي التي يقلقي يقول لاتجزى وصلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب وآيتين فصاعداً. وفيه عرو بن يزيد قال ابن عدي ضعيف منكر الحديث. ورواه أبو نعيم في تاريخ الأصبهاني من حديث أبي مسعود الأنصاري قال قال رسول الله عنى على صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب وشيء معها.

وروى أبو داود من حديث رفاعة بن رافع قال جاء رجــل ورسول الله عليه جالس في المسجد . الحديث وفيه رواية إذا قمت وتوجهت إلى القبلة فكبر ثم اقرأ بأم القرآن وبما شاء الله . ورواه أحمد أيضاً في مسنده .

(والشافعي رحمه الله قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب) هذا الحديث أخرجه الأثمة الستة في كتبهم من حديث محمود بن الربيع عن عبادة بن الصامت

(ولنا قوله تمالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر من القرآن ﴾) وجه الاستدلال هذه أن الله تمالى أمر بقراءة ما تيسر من القرآن مطلقاً وتقييده بفاتحة الكتاب زيادة على مطلق النص وهذا لا يجوز ، لأنه نسخ فيكون أدنى ما يطلق عليه القرآن فرضاً لكونه مأموراً به فان قراءته لصلاة ليست بفرض يتمين أن يكون في الصلاة .

فان قلت هذه الآية في صلاة الليل وقد نسخت فرضيتها وكيف يصح التمسك بها . قلت ما شرع ركتاً لم يصر منسوخاً ، وإنها نسخ وجوب قيام الليل دون فروض الصلاة وشر ائطها وسائر أحكامها . ويدل عليه أنه أمر بالقراءة بعد النسخ بقوله فاقرأوا ما تيسر منها والصلاة بعد النسخ تثبت نفلاً . وكل من شرط الفاتحة في الفرض لعدم المقابل بالفصل وأيضاً الإعتبار لعموم اللفظ لا لخصوص السبب على القول المنقول على ما عرف في موضعه.

فان قلت كلمة ما مجملة والحديث مبين والمبين يقضي على المبهم . قلت كل من قال هذا يدل قوله على عدم معرفته بأصول الفقه لأن كلمة ما من الفاظ العموم ، يجب العمل بعمومها من غير توقف ، ولو كانت مجملة لما جاز العمل بها قبل البيان كسائر مجملات يسير القراءة والحديث ومعناه أي شيء يسير (١) ولا يسوغ ذلك فيا ذكروه فيسازم الترك بالقرآن ، والحديث والعام عندنا لا يحتمل على الخاص مع ما في الخاص من الاحتمالات .

فان قلت هذا الحديث مشهور فان العلماء تلقته بالقبول فيجوز الزيادة بمشمله ، قلنا لا

⁽١) تيسر .

نسلم ذلك لأن المشهور ما تلقاه التابعون بالقبول. وقد اختلف التابعون في هذه المسألة ، ولئن سلمنا أنه مشهور ، فالزيادة بالخبر المشهور إنها يجوز إذا كان محكماً . أما إذا كان محتملاً فلا . وهذا الحديث محتمل لأن مثله نفي الجواز ويستعمل لنفي الفضيلة كقوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد ، ولأنه معارض لما روي أنه تايستهادة الكتاب أو غيرها .

وروى لا صلاة إلا بقراءة ولو بفاتحة الكتاب ، وقد ذكرناه عن قريب . وروى أنه عليه السلام علم الاعرابي الصلاة إلى أن قال الله أكبر ثم اقرأ ما تيسر أو ما معاك من القرآن . فان قلت نفي الجواز أصل فيكون هذا المراد . قلت لا نسلم أن الأصل هوالمراد بالحديث لجواز ترك الأصل بدليل يقتضي الترك .

فان قلت أخرج مسلم وأبو داود وغيرهما من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله على الركنية . والله على الركنية الله على الله القرآن في خداج غير تمام . فهذا يدل على الركنية . قلت لا نسلم ذلك لأن معناه ذات خداج أى نقصان صلاة ناقصة ، وهذا لا يوافق مذهبنا لأنه ثبت النقصان لا الفساد . ونحن نقول لآن النقصان في الوصف لا في الذات ، ولهذا قلنا بوجوب الفاتحة .

فإن قلت قوله تمالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر منه ﴾ عام خصمنه البعض وهومادون الآية ، فإن المضنف ذكر في فصل القراءة أدنى ما يجزىء من القراءة عند أبي حنيفة أنه آية ، لأن ما دون الآية خارج بالإجماع ، فاذا كان كذلك يجوز تخصيصه بخبر الواحد بل القياس أيضاً . قلت القرآن يتناول ما هو معجز عرفا فلا يتناول ما دون الآية .

فان قلت هذا مستقيم على قولها لأنها قالا فرض القراءة ثلاث آيات قصار ، وآيسة طويلة . أما على قول أبي حنيفة لا يستقيم لأن الفرض يتأدى عنده بالآية القصيرة وهي ليست بمعجزة . قلت الشرط فيه أن تكون الآية القصيرة كلمتين أو أكثر ، ولا يتسأدى الفرض بآية هي كلمة واحدة — كص — و — ن — وقال مذهبنا بان في الصحيح ، فاذا كان كذلك لم يدخل ما دون الآية في النص .

وقال الاترازى فان قلت ان مالكاً مستدل على ركنية الفاتحة وضم السورة جميعاً بقوله لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وسورة معها فيا جوابه . قلت جوابه هو الذى سمع من ردنا على الشافعي فلا نعيده ، انتهى .

قلت هذا السؤال غير موجه أيضاً لأن مالكاً قط لم بقل بركنيـــة ضم السورة إلى الفاتحة كا ذكرنا.

(والزيادة عليه) أي على النص (بخبر الواحد) وهو الحديث المسذكور (لا يجوز) لأنه نسخ كما ذكرنا لأن خبر الواحد دون نص الكتاب والنسخ لا يجوز بمسا دون المنسوخ كقوله تعالى ﴿ ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها ﴾ ١٠٦ البقرة .

فإن قلت ما معنى النسخ ها هنا . قلت الذي كان مشروعاً قبل الزيادة لما كان بعضه بعد الزيادة لزم تبدله من الكل إلى البعض وليس معنى النسخ إلا التبديل ، فإن قلت ما تيسر عام ، فقال المصنف بالزيادة عليه وهذا يدل على آية مطلق ، والمطلق خاص لا عام عندنا قلت كأنه أراد العام المطلق وهو العام غير المخصوص .

(لكنه يوجب العمل) أي لكن الحديث المذكور يوجب العمل به وبين ذلك بقوله (فقلنا بوجوبها) أي قلنا بوجوب قراءة الفاتحة وضم السورة حتى يأثم تاركها إذا عد ويازمه سجود السهو إذا سهى ، والحاصل إنما نحن علمنا بالعدل باستمالنا بالقرآن والحديث، وأثبتنا فريضة مطلق القراءة بالنص ووجوبية قراءة الفاتحة وضم السورة بالحديث وهذا العدل في باب أعمال الاخبار ، وليس من العدل أن يعمل بأحدهما ويهمل الآخر ، وها هنا دقيقة وهي أن الحديث الذي رواه أبو هريرة وهو الذي أخرجه أبو داود والطبراني في الأوسط أنه قال أمرني رسول الله عليه أن أنادي لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب عما إذا ترك على فرضية ما زاد على الفاتحة وليس ذلك مذهب الخصم .

ولنا جواب وهو أن الحكم يثبت بقدر دليله وخبر الواحد ليس بقطمي ، فلا تثبت به الفرضية . نعم يثبت به الوجوب ، ونحن نقول به .

وإذا قال الإمام ولا الصالين قال آمين ويقولها المؤتم لقوله عليه السلام إذا أمن الإمام فأمنو) .

فإن قلت الحصم يقول الفرض والواجب عندي سواء . قلت النزاع لفظي . فإن قلت الحديث بجمل ، لأن نصبه يقتضي نفي الذات ومعلوم ثبوتها حساً . قلت قد أجيب عن هذا والتحقيق أن قدر نفي الأجزاء يلزم به نفي الكال أيضاً فيلزم نفي شيئين قبله للمخالفة ، فتمين به نفي الكال .

(وإذا قال الإمام ولا الضالين قال آمين) أي قال الإمام عقيب ولا الضالـين آمين . قال الاترازي خلافاً لمالك . قلت لم يقل مالك بأن الإمام لا يقول آمين ولكن يقولها على وجه الفضيلة دون السنة على ما حكاه القاضي أبو محمد عنه ؛ ذكره في الجواهر .

(ويقولها المؤتم) أي يقول المقتدي أيضا آمين . والاترازي يقولهذا ما كانالمقتدي في علم التصريف بقوله وهو أن المؤتم من ائتم به أي اقتدى به يجوز أن يكون اسم الفاعل ويجوز أن يكون اسم المفعول ، لأن التقدير يختلف ، وإن كان اللفظ محتاج إلى أن تقدير اسم الفاعل مؤتم بكسر الميم الأولى وتقدير اسم المفعول مؤتم بغتاج الميم الأولى وتقدير اسم المفعول مؤتم بغتاج الميم الأولى والمراد هنا هو الثاني وهو الإمام لمتاسبة الكلام .

قلت هذا إنما يصح إذا كان الضمير في قال في قوله آمين المقتدي كا ذهب اليه. بعض الشراح ، ويفهم من كلامه هذا أيضاً وليس كذلك ، وإنما الضمير فيه للإمام ، ويكونمن قوله ويقولها المؤتم هو المقتدي كا دكرة .

(لقوله عليه إذا أمن الإمام فأمنوا) هذا الحديث أخرجه الأثمة الستة في كتبهم عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليه إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ، قال ابن شهاب وكان رسول الله عليه يقول آمين . ولفظ النسائي وابن ماجة فيه إذا أمن القارى ، وزاد فيه البخاري في كتاب الدعوات فإن الملائكة تقول آمين .

قال ابن حبان يريد أنه إذا أمن كتأمين الملائكة من غير إعجاب ولا سمسة ولا رياء

ولا متمسك لمالك في قوله عليه السلام إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا آمين، من حيث القسمة لأنه قال في آخره فان الإمام يقولها لأنه

خالصاً لله تعالى فانه حينتُذ يغفر له .

(ولا حجة (١) لمالك رضي الله تعالى عنه في قوله عليكتان إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا آمين من حيث القسمة لأنه قال في آخره فان الإمام يقولها) أي ولا حجة لغير مالك في هذا الحديث فيا ذهب اليه من أن الإمام لا يقول عند فراغه من قراءة الفساتحة آمين من حيث أنه عليكتان قسم ذلك بينه وبين القوم ، لأن القسمة تنافي الشركة .

ثم بين المصنف عدم احتجاجه بذلك بقوله (لأنه) أي لأن النبي علي قال في آخر الحديث المذكور – فان الإمام بقولها – أى يقول لفظ آمين ، ولفظ الحديث – فان الإمام يقول آمين – كا نذكره يقطع بذلك الشركة ، فصار الإمام والقوم مشتركين في الإتيان بلفط آمين .

ثم ان المالكية حملوا قوله عنيستان إذا أمن الإمام على بلوغ موضع التأمين وقالوا: سنة الدعاء تأمين السامع دون الداعي وآخر الفاتحة دعاء فلا يؤمن الإمام لأنه داع. وقال القاضي أبو الطيب هذا غلط بل الداعي أولى بالاستيجاب. واستبعد أبو بكر بن العربي تأويلهم لغة وشرعاً. وقال الإمام أحسن الداعين وأولهم أولاهم. وفي المسارضة قال الإمام مالك لا يؤمن الإمام في صلاة الجهر. وقال ابن حبيب يؤمن. وقال ابن كليب هو ما يختار. وروى الحسن عن أبي حنيفة مثل قول مالك رحمه الله ان الإمام لا يأتي بها.

وفي المبسوط قال أبو حنيفة رحمه الله يخفي الإمام آمين ، ثم قال وقد طعنوا فيه ، وقالوا ان مذهب أبي حنيفة رحمه الله أن الإمام لا يقوله أصلا فكيف يستقيم جوابسه ويخفى به لكنا نقول عرف أبو حنيفة رحمه الله أن بعض الأئمة لا يأخذون بقوله لحرمة قول علي وابن مسعود رضي الله عنها ففرع الجواب على قولها كما فرع مسائل المزارعة على قول من يرى جوازها .

⁽١) في المتن متمسك .

فان قلت إذا كان مذهب أبي حنيفة أن الإمام لا يقول آمين كا روى عنده الحسن مما جوابه عن قوله عليت إذا أمن الإمام . قلت جوابه انه إنما سمى الإمام مؤمناً باعتبسار السبب والسبب يجوز أن يسمى باسم المباشر كا يقال بنى الأمير داره . ثم الحديث الذى في آخره فان الإمام يقولها أخرجه النسائي في سننه من حديث الزهرى عن سعيد بن المسبب عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليهم ولا المسبب عن أبي هريرة قال قال رسول الله عليهم أوان الإمام غير المفضوب عليهم ولا الضالين فقولوا آمين فمن وافق تأمينه الضالين فقولوا آمين فمن وافق تأمينه .

ورواه عنه عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا عمر عن الزهرى ومن طريقه رواه ابن حبان في صحيحه بسنده وسننه ، والحديث في الصحيحين وليس فيسه فإن الإمام يقول آمين .

(ويخفونها) أى يخفي الإمام والقوم جميعاً لفظة آمين وبه قال الشافعي في قوله الجديد ومالك في رواية . وعند الشافعي يجهر الإمام وبه قال أحمد وعطاء و داود لما روى عن أبي هريرة أنه قال كان إذا أمن النبي عليه الصلاة والسلام أمن من خلفه حتى كان في المسجد ضجة . وفي رواية يجة وهو اختلاف الأصوات . وروى عن بعض أصحابه أنه قال كنت أسمع من الأثمة ابن الزبير ومن بعده يقولون آمين ويقول من خلفهم آمين حتى يكون المسجد ضجة . وكذا روى عن عكرمة ، كذا ذكره صاحب الدراية عنهم .

قلت حديث الجهر بالتأمين رواه أبو داود والترمذى عن سفيان عن سلمة بن كهيل عن حجر بن عنبس عن وائل بن حجر واللفظ لأبي داود قال كان رسول الله عليه إذا قرأ ولا الضالين قال آمين ورفع بها صوته ، وقال حديث حسن . وأخرج أبو داود والترمذى من طريق آخر عن علي بن صالح ويقال العلاه بن صالح الآمدى عن سلمة بن كهيل عن عمر ابن عنبس عن وائل بن حجر عن النبي عليه أنه صلى فجهر بآمين وسلم عن عبد الجبار وشواله انتهى وحكى عنه .

وروى النسائي أنا قتيبة ثنا أبو الأحوص عن أبي إسحاق عن عبد الجبار بن وائسل عن أبيه قال صلبت خلف رسول الله علي فلما افتتح الصلاة كبر ورفع يديسه حتى حاذيا

أذنيه ثم قرأ فاتحة الكتاب فلما قرغ منها قال آمين رفع بها صوته .

وروى أبو داود وابن ماجة عن ميسر بن رافع عن أبي عبد الله بن عمر عن أبي مريرة قال كان رسول الله على إذا تلى ﴿ غير المغضوب عليهم ولاالضالين ﴾قال آمينحى تسمع من الصف الأول ، وزاد ابن ماجة فيرتج بها المسجد . ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدر كه وقال على شرط الشيخيين . ورواه الدارقطني في سننه قال إسناده حسن .

قلت أما الحديث الأول الذي رواه الشافعية من حديث أبي هريرة وفيه حتى فكان المسجد ضجة فليس كذلك لفظه بل لفظ في زيادة ابن ماجة فيرتج بها المسجد كا ذكرناه وهو حديث ضعيف وفي إسناده بشر بن رافع الخاربي ضعفه البخاري والترمذي والنسائي وأحمد وابن معين ، وقال ابن القطان في كتابه بشر بن رافع أبو الأسباط الحاربي ضعيف، وهو يروى هذا الحديث عن أبي عبد الله بن أبي هريرة وأبو عبد الله هـذا لا يعرف له حالة ولا روى عنه غير بشر ، والحديث لا يصح من أجله فقط بذلك قول الحساكم على شرط الشيخين ، وتحسين الدارقطني إياه .

وأما قولهم وروى عن بعض أصحابه أى بعض أصحاب الشافعي فان الذي رواه هو الشافعي في الإمام أخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن عطاء قال كنت أسمع الأثمة ابن الزبير ومن بعده اه. ومسلم ابن خالد شيخ الشافعي ضعيف.

فان قلت قال النووى ذكر البخارى هذا الأثر عن ابن الزبير تعليقاً قلت التعليق ليس محجة . وأما الحديث الذي رواه أبو داود والترمذي من حديث وائل بن حجرفيعارضه ما رواه الترمذي أيضاً عن شعبة عن سلمة بن كهيل عن حجر بن العنبس عن وائسل عن أبيه وقال فيه وخفض لها صوته .

لما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنه ولأنه دعاء فيكون مبناه على الإخفاء

فان قلت قال الترمذي سمعت محمداً يقول حديث سفيان أصح من حديث شعبة ، وأخطأ شعبة في مواضع فقال عن حجر أبي العنبس وإنما هو حجر بن العنبس ويكنى أبا السكن ، وزاد فيه علقمة وليس فيه علقمة وإنما هو حجر عن وائل وقال خفض بهسما صوته وإنما هو مد بها صوته .

قلت تخطئة مثل شعبة خطأ وكيف هو أمير المؤمنين في الحديث وقوله - حجة - هو ابن عنبس وليس بأبي عنبس وليس هو كا قاله بل هو ابن عنبس وحجر بن عنبس ، وجزم به حبان في الثقات ، فقال كنيته كامم أبيه . وقول محمد كونسه أبا السكن لا ينافي أن يكون كنيته أيضاً أبا عنبس لأنه لا مانع أن يكون لشخص كنيتان المختار ، زاد فيه علقمة لا يضر لأن الزيادة كان من الثقة مقبولة ، ولا سيا من قبل شعبة . وقوله قال - وخفض بها صوته - وإنها هو ومد بها صوته يؤيده ما رواه الدارقطني عن وائل بن حجر قال صلبت مع رسول الله بالله عليهم ولا

وقوله قال ــ وخفص بها صونه ــ وإنها هو ومد بها صونه يؤيده ما رواه المارطفي عن وائل بن حجر قال صليت مع رسول الله بيلي بجمعة حين قال غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال آمين وأخفى صوته . وحجر بضم الجيم . وعنبس بفتح العين المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة وفي آخره سين مهملة .

(لما روينا من حديث ابن عباس رضي الله عنه) وهو الذي ذكره فيما تقدم عن قريب عند قوله ويلزمها وقد مر الكلام فيه مستقصى (ولأنه) أي ولأن التأمين أي التلفظ به (دعاء فيكون مبناه على الإخفاء) أي الأصل فيه الإخفاء قال الله تعالى ﴿ ادعوا ربك تضرعا وخفية ﴾ ٥٥ الأعراف ، وقال عليتها خير الدعاء ما خفي وخير الرزق ما يكفي، ولأن باخفائها يقع التمييز بين القرآن وغيره ، فانه إذا جهر بها مع الجهر بالفساتحة يلبس أنها من القرآن .

فان قلت ورد الجهر والإخفاء فهاذا يعمل ، قلت إذا تعارضت الأخبار والآثار يعمل بالأصل ، والأصل في الدعاء الإخفاء كما ذكرنا أو يحمل ما فيه على أنه وقع اتفساقاً وعلى التعليم أو على أصل الأمر .

وفي الحيط وفتاوى الظهرية لوسمع المقتدي من الإمام ولا الضالين في صلاته يجهر بها هل يؤمن ، قال بعض مشايخنا لا يؤمن لأن ذلك الجهر لغو فلا يتبع وعن الهندواني يؤمن لظاهر الحديث .

(والمد والقصر فيها وجهان) أي مدألف آمين وقصرها فيه لفتان ، وفي الخلاصة المد اختيار الفقهاء لموافقته للمروي عنه عليه والقصر اختيار الأصوليين ، وعلى الوجهين هو مبني على الفتح قطماً كيف كان لاجتاع الساكنين . وفي الجنازية فيه أربع لفات فتح الألف ومدها وقصرها وفتح النون في الوجهين وتسكينه ، وحكى الواحدي فيه لفة أخرى وهو إمالة مع (١١) . وحكى أيضاً المد والتشديد .

قال وروي ذلك عن الحسن . وحكى القاضي عياض عنه أنهـا مردودة . وقال ابن السكيت وغيره من أهل اللغة على أن التشديد لغة العوام وهو خلاف المذاهب الأربعة .

واختلف الشافعية في بطلان الصلاة بذلك وفي التجنيس ولو قـــال آمين بتشديد الميم في آمين لا تفسد أشار اليه المصنف بقوله .

(والتشديد فيه خطأ فاحش) أي تشديد الميم فيه ، ولكنه لم يذكر هنا فسادالصلاة به ها هنا لأن فيه خلافاً وهو أن الفساد، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله. وعندهما لا تفسد لأنه يوجد في القرآن مثله وهو قوله تعالى ﴿ ولا آمين البيت الحرام ﴾ ٢ المائدة وعلى قوله الفتوى ، فلذلك لم يتعرض إلى الفساد هنا .

وأما معنى آمين رواية وأصله فوزنه ليس من أوزان كلام المرب وهي مثل هابيـــل وقابيل ، وأصله يا الله استجب دعائنا وهو اسم من أسماء الله تعالى ، إلا أنـــه أسقط ياء المنداء فأقيم المد مقامه ، فلذلك أنكر جماعة القصر فيه ، وقالوا المعروف فيه المد ، وهو اسم فعل مثل صه بمعنى اسكت ، ويوقف عليه بالسكون ، فإن وصل بغيره تحرك لالتقاء الساكنين ويفتح طلباً للخفة لأجل البناء كأين وكيف ، أو معناه فقيل لكن كذلـــك .

⁽١) مناكلام ساقط.

قال ثم يكبر ويركع، وفي الجامع الصغير ويكبر مع الانحطاط

وقيل أعقل وقيل لا يجب رحانا . وقيل لا يقدر على هذا غيرك . وقيــــل طالع الله على عباده يدفع به عنهم الآفات . وقيل هو كنز من كنوز العرش لا يعلم تأويله إلا الله ،وقيل اسم من أسماء الله تعالى .

قال النووي وهو ضعيف . وفي المنافع هو معرب - همين - وعن أبي زهير البحتري قال وقف رسول الله عليستهد على رجل ألح في الدعاء فقال عليستهد وجب أي خستم فقال رجل من القوم بأي شيء يختم فقال بآمين ، فإنه إن ختم بآمين فقد وجب ، رواه أبوداود وأبو زهر اسمه معاذ .

وفي المجتبى لا خلاف أن آمين ليس من القرآن حتى قالوا بارتداد من قال أنه منه وأنه مسنون في حق المنفرد والإمام والمأموم والقارىء خارج الصلاة .

واختلف القراء في التأمين بعد الفاتحة إذا أراد ضم السورة اليها والأصح أنه يأتي بها.

فروع ينبغي أن يزاوج المصلي بين قدميه في القيام وهو أفضل من أن ينصبها نصباً ، والرواية إن تمكن على هذا القدم مرة وعلى الأخرى مرة نص عليه عن أبي حنيفة ومحمد رحمها الله في صلاة الأكثر ، ولم يرو عن أبي يوسف رحمه الله خلافه. وفي النسفي أي الإستراحة من رجل إلى رجل أخرى مكروهة ومثله في المرغيناني ، وكذا القيام على إحدى الرجلين إلا لعذر .

وفي الواقعات ينبغي أن يكون بين قدمي المصلي قدر أربع أصابع اليد لأنه أقرب إلى الحشوع ، والمراد من قوله عليه الصلاة والسلام الصقوا الكعاب بالكعاب اجتماعها .

(قال ثمريكبر ويركع) أي بعد الفراغ من قراءة الفاتحة وضم السورة يكبرويركع وهذا يقتضي أن يكون التكبير في محل القيام وهذه رواية القدوري وبه قال بعض مشايخنا .

(وفي الجامع الصغير ويكبر مع الإنحطاط) وهذا يقتضي مقارنة التكبير للركوع لأن كلمة مع للمقارنة ، وبه قال بعض مشايخنا ، وإنما صرح بالجامع الصغير لأن دأبه إذا وقع نوع مخالفة بين رواية الجامع الصغير ورواية القدوري التصريح بلفظ الجامع الصغير.

وفي شرح الإرشاد ينبغي أن يكون بين حالة الإنحناء وحالة الرفع لافي حالة الإستواء ولا في حالة تمام الإنحناء ، وقال بنو أمية لا يكبر حال ما يركع بل يكبر حال ما يرفع رأسه من الركوع لأنه روي أنه تلاكيات فعل هذا ، وأن الحديث الذي يأتي لأنه عليسه الصلاة والسلام كان يكبر عند كل خفض ، ورفع المراد بالحقض والرفع ابتداء كل ركن وانتهاؤه ، ومعناه الله أعظم من أن يؤدى حقه بهذا القدر من المبادة ، لا يقال إذا كان المعنى هذا فلم لا يكبر عند رفع الرأس من الركوع ، لأنا نقول المراد من التكبير أن لا يخلو جزء من أجزاء الصلاة خالياً عن الذكر فبعد الركوع الإمام يسمع والمقتدي يحمد والمنفرد يأتي بها فلا يخلو ذلك الجزء عن الذكر ، فلم يسن التكبير لأجل هذا .

(لأن النبي عليه الصلاة والسلام كان يكبر عند كل خفض ورفع) هذا دليل قوله ثم يكبر ، والحديث رواه الترمذي والنسائي من حديث عبد الرحمن بن الأسود بن علقمة ، رواه أسود عن عبد الله بن مسعود قال كان النبي عليه الصلاة والسلام يكبر في كل خفض ورفع وقيام وقعود وأبو بكر وعمر رضي الله عنها ، قال الترمذي حديث حسن صحيح، ورواه أحمد وابن أبي شيبة وإسحاق بن راهويه والدارقطني في مسانيدهم والطبراني في معجمه .

وأخرج البخاري ومسلم عن أبي مسلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان يصلي بهم فيكبر كلما خفض ورفع ، فلما انصرف قال إني لأشبهكم صلاة برسول الله علي .

وفي الموطأ عن مالك رحمه الله تعالى عن ابن شهاب الزهري عن على بن الحسين بن على بن أبي طالب رضي الله عنهم قال كان رسول الله على يكبر في الصلاة كالماخفض فلم تزل تلك صلاته حتى لقي الله عز وجل. وقد قلت ينبغي الخفض والرفسع ، ومذهب الشافعي في هذا كا ذكر في الجامع الصغير. وقال الطحاوي يخر راكماً مكبراً وفي خزانة الأكمل لا يكره وصل القراءة بتكبير الركوع.

وعن أبي يوسف ربما فعلت وربما تركت . وقال أبو حفص فعلها وصلا وربما أن أبا يوسف رحمه الله ترك الأفضل خلافاً للرافضة . وفي المجتبى واختلف في وقت الركوع

ويحذف التكبير حذفاً لأن المد في أوله خطأ من حيث الدين لكونه استفهاماً . وفي آخره لحن منحيث اللغة ،

والأصح أنه بمد الفراغ من القراءة ، وقال إنه نقى في حالة الخروج حرف أو كلة عن القراءة لا بأس به ، ثم هذه التكبيرات كلها سنة عند الجهور منالصحابة والتابعين والعلماء من بمدهم . وقال ابن المنذر وبه قال أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وجابر والشعبي والأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز ومالك والشافعي رحمهم الله .

وروي عن سميد بن المسيب وعمر بن عبد العزيز والحسن البصري أن لا يشرع إلا بتكبيرة الإحرام بلفظه ، ونقله ابن المنذر أيضاً عن القاسم بن محمد وسالم بن عبد الله بن عمر ، ونقله بطال في شرح البخاري عن جماعة منهم معاوية وابن سيرين وسعيد بن جبير. وقال البغوي اتفقت الأمة أنها سنة وليس كما قاله ، وقد قالت الظاهرية وأحمد في

رواية أنها واجبات .

(ويحذف التكبير حذفا) أي لا يمد في غير موضع المد، والحذف في الأصل الإسقاط، ويعتبر به عن ترك التطويل والتخليط في القراءة (لأن المد في أوله خطأ من حيث الدين لكونه استفهاماً) أي في أول التكبير وهو الهمزة فإذا مدها عامداً يكفر، ولا تجوز صلاته لكونه شاكا في كبرياء الله تعالى باستفهامه هكذا قاله الاترازي، والذي قاله المصنف رحمه الله تعالى هو الحق لأن الهمزة للإنكار وضعاً، ولكن من حيث أنها تجوز أن تكون المتقرير لا يازمه الكفر.

وفي الخلاصة لو قال الله أكبر بمد الألف من أكبر تكلموا في كفره ، ولا تجوز صلاته لأنه إن لزم الكفر فيظاهر ، وإن لم يلزمه يكون كلاماً فيه احتال الكفر فيخشى عليه الكفر وهو خطأ أيضا شرعاً ، لأن الهمزة إذا دخلت على كلام منفي كا في قوله تعالى ﴿ أَلَم تَشْرِح لِكُ صدرك ﴾ ١ الإنشراح ، تكون المتقرير بخلاف الكلام المثبت وفيهضعف من حيث اللغة وذلك لأن العرف بالقرآن .

(وفي آخره لحن من حيث اللغة) أي المد في آخر التكبير ، وهو أن يمد الباء أي

و يعتمد بيديه على ركبتيه ويفرج بين أصابعه لقوله عليه السلام لأنس رضي الله عنه إذا ركعت فضع يديك على ركبتيك وفرج بين

خطأ من لحن الكلام فيه في كلامه إذا أخطأ ، يقال فلان لحان ولحانة أي مخطى ، والكن لا تفسد صلاته . وعن بعض المشايخ لا يصير شارعا ، ولو شرع تفسد صلاته وبعد قال الفقيه أبو جعفر . وفي المبسوط ولو مد الف الله لا يصير شارعا وخيف عليه الكفر إن كان قاصداً ، وكذا لو مد الف أكبر ، وكذا لو مد باؤه لا يصير شارعا ، لأن إكبار جمع كبر فكان فيه إثبات الشركة . وقيل إكبار اسم للشيطان . وقيل إكبار جمع كبر وهو الطبل .

فإن قلت يجوز أن تشبع فتحة الباء فصارت الفيا . قلت هذا في ضرورة الشعر ، ويحزم الراء في أكبر وإن كان أصله الرفع بالجزئية ، لأنه روي عن ابراهيم التكبير جزم والسلام جزم ، وفي رواية والإقامة جزم أيضاً ، وهو بالجيم والزاي ، وروي عنه تلايتهاد جزم بالحاء المهملة والزاء المعجمة ومعناه سريع ، والجزم في اللسان السرعة ومنه حديث عمر رضي الله عنه إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاجزم .

(ويعتمد بيديه على ركبتيه) أي يعتمد المصلي بيديه على ركبتيه في الركارع (ويغرج بين أصابعه) يعني لا يضمها وبه قال الثوري والشافعي ومالك وأحمد وإسحاق . وذهب جماعة إلى التطبيق بين ركبتيهم إذا ركعوا ، وصورته أن يضم إحدى ركبتيه إلى الأخرى ويرسلها إلى بين فخذيه . وفي المبسوط كان ابن مسعود وأصحابه يقولون بالتطبيق. وقال ابن المنذر ثبت أن رسول الله على وضع يديه على ركبتيه في الركوع ، ونقله عمر وعلى وسعيد وابن عمر رضي الله عنهم وجماعة ، وقد ثبت نسخ التطبيق .

قال مصعب بن سعيد بن أبي وقاص فجعلت يدي بين ركبتي فنهاني أبي فقال كنا نفعل هذا فنهينا عنه وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب متفق عليه . وفي شرح الإرشاد عن ابن عمر رضي الله عنها أنه عليه الصلاة والسلام ما فعل التطبيق إلا مرة واحدة .

(لقوله عَلِيْكَ الله الله عنه إذا ركعت فضع يديك على ركبتيك وفرج بسين

أصابعك ، ولا يندب إلى التفريج إلافي هذه الحالة ليكون أمكن من الأخذ ولا إلى الضم إلا في حالة السجود وفيما وراء ذلك يترك على العادة، ويبسط ظهره لأن النبي عليه السلام كان إذا ركع بسط ظهره

أصابعك) هذا الحديث أخرجه الطبراني في معجمه الصغير والأوسط من طريق سعيد بن المسيب عن أنس بن مالك رضي الله عنها قال قدم رسول الله على المدينة وأنا يومئذ ابن ثنان سنين ، الحديث مطولاً وفيه يا بني إذا ركعت فضع كفيك على ركبتيك وافرج بين أصابعك وارفع يديك عن جنبيك . ورواه أبو سعيد الموصلي أيضاً في مسنده .

وعن أبي مسعود وعقبة بن عامر أنه ركع فجانى يديه ووضعها على ركبتيه وفرج بين أصابعه من وراء ركبته ، وقال هكذا رأيت رسول الله على يصلي ، رواه أبو داود والترمذي وأحمد .

(ولا يندب إلى التفريج إلا في هذه الحالة) أي لا يستحسب تفريح الأصابع أي كشفها إلا في حالة الركوع (ليكون أمكن من الآخذ) بالركب وبه يأمن السقوط (ولا إلى الضم إلا في حالة السجود) أي ولا ينسدب إلى ضم الأصابع إلا في حالة السجود ، ولأن اليسد أقوى في الاقعاد عليها وازداد قوتها عند الضم ، ولتقع رؤوس الأصابع مواجهة إلى القبلة .

(وفيا وراء ذلك يترك على العادة) أي فيا وراء الركوع والسجود ترك الأصابع على العادة، يعني لايفرج كل التفريج ولايضم كل الضم كا هوالعادة، وماروي من نشر الأصابع في رفع اليدين عند التحريمة فهو عندنا محمول على النشر الذي هو ضد الطي لا التفريج بين الأصابع.

(ويبسط ظهره) في الركوع (لأن النبي عليه الصلاة والسلام كان إذا ركع بسط ظهره) الحديث رواه أبو العباس محمد بن السراج في مسنده من حديث البراء قال كان النبي عليه إذا ركع بسط ظهره وإذا سجد وجه أصابعه قبل القبلة . وروى ابن ماجة من حديث راشد قال سمعت وابصة بن معبد يقول كان رسول الله عليه يصلي فكان إذا ركع سوى ظهره لو صب عليه الماء لاستقر .

ولا يرفع رأسه ولا ينكسه لأن النبي عليه السلامكان إذا ركع لا يصوب رأسه ولا يقنعه ويقول سبحان ربي العظيم ثلاثاً وذلك أدناه.

وروى الطبراني من حديث ابن عباس مثل وابصة سواء ، وروى أيضاً من حديث أبي بردة الأسلمي مثله.

(ولا يرفع رأسه) أعلى من عجزه ولا عجزه أعلى من رأسه (ولا ينكسه) أي ولا ينكس رأسه أي لا يطأطأه (١) يقال نكست الشيء أنكسه نكساً إذا قلب على رأسه ونكسته تنكيساً ، وإنها يسمى المطأطى، رأسه . وحاصله أنه يسوي رأسه بعجزه .

(لأن النبي عنطتها كان إذا ركع لا يصوب رأسه ولا يقنعه) والحديث رواه الترمذي من حديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه مطولاً وفيه ثم قال الله أكبر وركع ثم اعتدل ولم يصوب رأسه ولم يقنع ، وقال حديث حسن صحيح ، ورواه ابن حبان في صحيحه ، وروى مسلم من حديث عائشة مطولاً وفيه وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوب ولكن بين ذلك ، وفي البخاري في حديث ثم يركع ويضع راحتيه على ركبتيه ثم يعتدل فلا ينصب رأسه ولا يقنع .

قوله – ولا يصوب – من صوب رأسه إذا حفظه وكذلك صبيب ، وفي رواية لايصبي رأسه يقال صبى رأسه يصبيه إذا خفضه جداً .

قوله - ولا يقنعه - من الإقناع يقال أقنع رأسه إذا رفع ، ومنه قوله تعالى ﴿مهطعين مقنعى رؤوسهم ﴾ ٤٣ ابراهيم .

(ويقول سبحان ربي العظيم ثلاثاً) أي ثلاث مرات ، هذا قول عامة أهل العـــلم يختارون التسبيح للركوع وأن لا ينتقص عن ثلاث وهو مذهب أحمــد وأشار إلى ذلك بقوله (وذلك أدناه) أى القول ثلاث مرات أدناه. واختلفوا في الضمير الذي في أدناه فقيل يرجع إلى المصدر الذي دل عليه قوله ويقول في أدنى القول المسنون وقال الشيـخ

⁽١) في الأصل يطاطبه والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

حافظ الدين راجع إلى الاستحباب أو الندب فإن الركوع هذا الذكر جائز ، وقيل أدنى كال التسبيح المسنون .

قلت على كل التقدير هو إضمار قبـــل الذكر ولكن يفتقر إلى هذا إذا دلت قرينــة على ذلـــك كما في قوله عليمتياه من توضأ يوم الجمـــة فبها ونعمت أي فبالسنة أحسن ونعمت الحصلة .

وفي الذخيرة إذا زاد على الثلاث في تسبيحات الركوع والسجود فهو أفضل هذا أن يكون الختم على وتر فيقول خمساً أو سبماً هذا في حتى المنفرد ، وأما الإمام فلا ينبغي له أن يطول على وجه يمسل القوم . وقال الثوري يقسول الإمام خمساً ليتمكن القوم أن يقولوا ثلاثاً .

وفي شرح الطحاوي قيل يقول الإمام ثلاثا ، وقيل يقول أربعاً لتمكن المقتدي من أن يقول ثلاثا . وفي التحفة المقتدي يسبح إلى أن يرفع الإمام رأسه . وفي الغزنوي إن زاد على الثلاث حتى ينتهي إلى اثني عشرة فهو أفضل عند الإمام ليكون جمع الجمع . قلت ينبغي أن يكون تسعا . قال وعند صاحبيه إلى سبع لأنها عدد كامل . وعند الشافعي عشرة لانتهاء الركعة ، وإذا ترك التسبيسح أصلاً أو أتى به مرة فقد روي عن محمد أنه يكره .

وفي الحاوي التسبيح في الركوع لا يكون أقل من ثلاث حتى لو رفع الإمام رأسه أتم المقتدي تسبيحه ثلاثاً ، روي كذا عن المرغيناني ، وقال أبو الليث الصحيح أنه تابع للإمام . وقال الوبري يقول الإمام في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثاً على توره حتى يتمكن القوم من أن يقولوا ثلاثاً قبل رفع رأسه ، وعن الحسن البصري رحمه الشالتسبيح التام سبع والوسط خمس وأدناه ثلاث ، وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه يسبح عشر تسبيحات .

وقال الشافعي وأحمد الخبرى رحمها الله واحدة ولو سبحمدة كان آتياً بسنة التسبيح عندهما ، والكمال عند الشافعي أحد عشرة .

لقوله عليه السلام إذا ركع أحدكم فليقل في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثاً ، وذلك أدناه أي أدنى كمال الجمع

(لقوله عنسته إذا ركع أحدكم فليقل في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثاً وذلك أدناه) هذا الحديث رواه أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث عوف بن عبد الله عن ابن مسمود رضي الله عنها قال قال رسول الله عليه إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم وذلك أدناه ، وإذا سجد فليقل سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات وذلك أدناه ، هذا لفظ أبي داود وابن ماجة ، ولفظ الترمذي إذا ركع أحدكم فقال في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاث مرات فقد تم ركوعه وذلك أدناه ، وإذا سجد فقال في سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات فقد تم سجوده وذلك أدناه .

وقال أبو داود وهذا مرسل وعون بن عبد الله لم يدرك عبد الله بن مسعود . وقال الترمذي هذا الحديث ليس إسناده بمتصل عون لم يلق عبد الله .

(أي أدنى كال الجمع) هذا تفسير المصنف بمعنى قوله وذلك أدناه بقوله أي كال الجمع جماً بين لفظي المبسوطين ، فإن شمس الأغة قال في مبسوطه لم يرد بهذا اللفظ أدنى الجواز إنما المراد به أدنى الكيال فإن الركوع والسجود يجوز بدون هذا الذكر . وقال شيسخ الإسلام في مبسوطه يريد به أدنى من حيث جمع المدد فإن أقل جمع المدد ثلاثا ، والمصنف جمع بينها فقال ان كال الجمع قلته أخذ كلام السفناقي وليس له وجه لأن الجمع ليس له ذكر الحديث ولا له معنى ، بل الصواب أدنى كال السنة ، أو أدنى كال التسبيسح ، ثم قال الأكمل فإن قبل المشهور في مثله أدنى الجمع ثلاثة فيا ممنى كال الجمع ، فالجواب إن أدنى الجمع لغة يتصور في الاثنين لأن فيه جمع واحد مع واحد ، وأما كاله فهو ثلاثة تا ثن فيه معنى الجمع لغه واصطلاحاً وشرعاً .

فإن قيل كال الجمع ليس بمذكور ولا يحكمه فيرجع إلى غير مذكور ، أجيب بأنب سبق ذكره دلالة بذكر الثلاث . قلت إذا أطلق الجمع لا يراد ب المعنى اللغوي . وقوله - وأما كاله فهو ثلاثة - ليس كذلك بل الثلاث أقل الجمع وكاله ليس له نهاية .

فروع متعلقة بالركوع . قال مالك ليس عندنا ذكر محدود في الركوع والسجود وأنكر قول الناس في الركوع سبحان ربي العظيم وفي السجود سبحان ربي الأعلى ، وقال لا أعرفه ، وإن قاله جاز قول صاحب المنظومة في مقالة مالك و ترك تسبيح السجود يفسد ليس مذهبه والنقل به عنه غير صحيح . وعند أبي صالح البلخي تلميذ أبي حنيفة ذكر التسبيحتين في الركوع والسجود ثلاث مرات فرض ، وتكره قراءة القرآن في الركوع والسجود باجماع الأثمة الأربعة .

وفي المحيط متى محلاً لقمدة قال محمد رضي الله عنه محلها عند الركوع ، وقال أبويوسف عند السجود ، وقبل هذان بعيدان لأن وضع البدين على الركبتين سنة فلا بد من محلها للوضع .

وفي الروضة يكره أن يجيء ركبته فيه شبه القوس عند أهل العلم .

وفي الذخيرة سمم الإمام في الركوع خفق النمال ينتسر ، قال أبو يوسف سألت أبا حنيفة رحمه الله وابن أبي ليلى عن ذلك فكرهاه ، وقال أبو حنيفة رحمه الله أخشى عليه أمراً عظيماً يعني الشركة . وروى هشام عن محمد رحمه الله أنه كره ذلك ، وعن أبي مطيع أنه كان لا يرى به بأساً وبه قال الشعبي إذا كان ذلك مقدار التسبيحة أو التسبيحتين وقال بعضهم يطول التسبيحات ولا يزيد في العدد . وقال أبو القامم الصغار إن كان الجائي عنيا [كذا] لا يجوز وإن كان مقيماً يجوز انتظاره . وقال أبو الليث إن كان الإمام عرف الجائي لا ينتظره ، وإن لم يمرفه فلا بأس به إذ فيه إعانة على الطاعة ، وقيل إن طال الركوع لإدراك الجائي خاصة ولا يزيد إطالة الركوع للتقرب إلى الله تعالى فهذا مكروه . وقيل إن كان الجائي شريراً ظالماً لا يكره دفعاً لشره ، ومن أدرك الإمام في الركوع فقد أدرك الركمة مخلاف القومة .

وفي قول ابن أبي ليلى ورواية عن الحسن وظاهر قول أحمد إذا أدركه ما في طمأنينة الركوع يصير مدركاً للركعة . وعن ابن عمر وزيد بن ثابت رضي الله عنهم قالا إن وجدهم وقد رفعوا رؤوسهم من الركوع كبر وسجد ولم يعتد بها . وعن ابن عمر رضي الله عنه

وابن المسيب وميمون من يكبر قبل أن يرفعوا رؤوسهم فقد أدرك الركعة ويأتي بتكبيرة أخرى للركوع ، فإن اقتصر على الأولى جاز ، وروي ذلك عن عمر وزبد بن أبت وابن المسيب وعطاء والحسن والنخمسي وميمون بن مهران والحكم والثوري ومالسك والشافعي وأحمد .

وعن عمر بن عبد العزيز أن عليه تكبيرتين وهو قول حماد بن سليان شيخ الإمام مهذا إذا نوى بالأول الإفتتاح وكذا لو نوى بهسا الركوع عندنا جاز ولفت نيتسه ذكره في المحيط والمرغيناني .

وعند أحمد رحمه الله لا يجوز وإن لم ينو الركوع ولا الافتتاح جاز عنده ، وإنانواهما جاز اتفاقاً . وفي الذخيرة إذا أدرك الإمام في السجدة الأولى والثانية أتى بالبناء وترك الثموذ ثم خر ساجداً .

(ثم يرفع رأسه ويقول سمع الله لمن حمده) أي ثم يرفسه المصلي رأسه من الركوع ويقول سمع الله لمن حمده يقال له استقمت وتسمعت اليه وسمعت له وكل بمنى (١٠) أي أضيفت اليه قال الله تمالي ﴿ لا تسمعوا لهذا القرآن ﴾ (٢٠ فصلت ، وقال الله تعالى ﴿ لا يسمعون إلى الملا الأعلى ﴾ ٨ الصافات ، المراد منه التسميع بجاز بطريق إطلاق امم السبب وهو الإصغاء على المسبب وهو القبول والإجابة ، أي أجاب له ، وقيل يعني قبل الله حمده من هده يقال سمع الأمير كلام فلان إذا قبل ، ويقال ما سمع كلامه أي رده ولم يقبله وإن سمعه حقيقة . وفي الحديث أعوذ بك من دعاء لا يسمع ، أي لا يستجاب .

وفي الفوائد الحميديه الهاء في حمده للسكتةوالاستراحة لا للكتباية كذا نقل عنالثقات. وفي المستصفى الهاء للكناية كما في قوله واشكروا له .

(ويقول المؤتم ربنا لك الحد) أي المقتدي يقول ربنا لك الحمد ليوافق مبدأ الركعة

⁽١) عمناه .

بالحمد فه رب العالمين ، ويختمها بربنا لك الحمد ، وفي شرح الطحاوي اختلفت الآخبار في التحميد في بعضها يقول ربنا لك الحمد وفي بعضها اللهم ربنا لك الحمد والأول أظهر .

قلت ثبت في الأحاديث الصحيحة من روايات كثيرة ربنا لك الحمد ، ولك الحمد الواو واللهم ربنا لك الحمد والكل في الصحيح . قال في المحيط والذخيرة اللهم ربنا لك الحمد أفضل لزيادة الثناء . وعن الفقيه أبي جعفر أنه قال هذه زائدة يقول العرب بعني همذا الشراب فيقول المحاطب نعم وهو لك بدره ، فالواو زائدة ، وقيل يحتمل أن تكون عاطفة على عذوف أي ربنا حمدناك ولك الحمد .

(ولا يقولها الإمام عند أبي حنيفة) أي لا يقول الإمام ربنا لك الحمد عنــــد أبي حنيفة ، وبه قال مالك وأحمد وحكاه ابن المنــــذر عن ابن مسعود وأبي هريرة والشعبي قال وبه أقول .

(وقالا يقولها في نفسه) أي قال أبو يوسف وعمد يقول الإمام ربنا لك الحد سرا ، وهـو معنى قوله في نفسه وبه قال الثوري والأوزاعي وأحمد في رواية ، ويقتصر المأموم على ربنا لك الحد . وقال الشافعي يستحب له أن يقول سمع الله لمن حمـده فإذا استوى فانما يستحب له أن يقول ربنا لك الحد ملى الساوات والأرض وملى ما شئت من شيء بعد أهل الساء والمجد أحق ما قاله العبد كلنا لك عبد لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد عذا في كتبهم ، والذي في الحديث أحق ما قال العبد وكلنا لك عبد بالواو وفي كلنا قلت في سنن النسائي يحذفها ويستوي عندهم في استحباب الاذكار الإمام والمأموم والمنفرد ، وبه قال عطاء وابن سيرين وداود وجد أصحابنا هذا وأمثاله في النوافل ، ويدل عليه حديث ابن أبي ليلي أنه عليه الصلاة والسلام زاد بعد ذلك اللهم طهرني بالثلج والبرد والماء البارد ، المهم طهرني من النفوب والخطايا كما ينقى الثوبالأبيض من العنس ، رواه مسلم ، هذا كله لا يقال في الفرض اتفاقاً .

لما روى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي عليه السلام كان يجمع بين الذكرين ، ولأنه حرض غيره فلا ينسى نفسه ولأبي حنيفة رحمه الله قوله عليه السلام إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده قولوا ربنا لك الحمد

(لما روى أبو هريرة رضى الله عنه أن النبي على كان يجمع بين الذكرين) يعني سمع الله لمن حمده وربنا لك الحمد . وأخرج البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال كان النسبي عليه الصلاة والسلام إذا أقام الصلاة يكبر حين يقوم ثم يكبر حين يركح ثم يقول سمع الله لمن حمده حين يوفع صلبه من الركوع ثم يقول وهو قائم ربنا ولك الحسد ثم يكبر حين يوى ساجداً .

وأخرج البخارى عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله على كان إذا افتتـــح رقع يديه حذو منكبيه وقيـــ ه وكان إذا رفع رأسه من الركوع قال سمع الله لمن حمــــده ربنا ولك الحمد .

وأخرج مسلم عن عبد بن أبي أوفى قال كان رسول الله عليه إذا رفع رأسه من الركوع قال سمع الله لمن عمده اللهم ربنا لك الحمد ملىء الساوات وملىء الأرض وملىء ما شئت من شيء بعد .

(ولأنه) أى ولأن الإمام (حرص غيره فلا ينسى نفسه) لئلا يدخل تحت قوله تعالى ﴿ أَتَأْمَرُونَ النَّاسَ بِالبّرِ وتنسونَ أَنفُسَكُم ﴾ ٤٤ البقرة وفي فتاوى الظهيرية كان الفضل والطحاوى وجاعة من المتأخرين يميلون إلى قوله وهو قول أهل المدينة فاختاروا قولها. وفي الحيط قولها رواية إسحاق عن أبى حنيفة .

(وله) أى لأبي حنيفة (قوله علائتهاد إذا قال سمع الله لمن حمده قولوا ربنا لك الحمد) روى هذا الحديث عن أنس وأبي هريرة وأبي موسى وأبي سعيد الحدرى رضي الله عنهم . أما حديث أنس وأبي هريرة فرواه البخارى ومسلم أن رسول الله على قال إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده فقولوا اللهم ربنا لك الحمد .

وأما حديث أبي موسى الأشعرى فرواه مسلم والنسائي وابن ماجة وأحمد عنس

هذه قسمة وانها تنافي الشركة ولهذا لا يؤتي المؤتم بالتسميع عندنا خلافاً للشافعي رحمه الله

أن رسول الله علي قال إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا لك الحمد يسمع الله لكم .

وأما حديث أبي سعيد الخدرى فرواه الحاكم في مستدركه عن سعيد بن المسيب عن أبي سعيد الخدرى قال قال رسول الله على إذا قال الامام الله أكبر فقولوا الله أكبر، واذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا لك الحمد وقال حديث صحيح على شرطالبخارى ومسلم ولم يخرجاه.

(هذه قسمة) أي هذه الكلمات المذكورة وهي الحديث قسمة أي ذات قسمة لأنسه قسم التسميع والتحميد فجعل التسميع للامام والتحميد المأموم . (وأنها) أي ولأن القسمة (تنافي الشركة) أي تقطعها كما في قوله علايتها البيئة على المدعي واليمين على من أنكر . وقال الأكمل فإن قيل هذا الحديث يعارضه ما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه أربع يخفيهن الإمام وعد منها التحميد أجيب بأنه قال في الأسرار أنه غريب .

قلت هذا أخذه من السفناقي ولكن الآخذ والمأخوذ منه لو تأمل هذا الموضوع لم يورد هذا السؤال ولا الجواب عنه لأنه ساقط جداً فمن أين المعارضة ها هنا والحديث المذكور في الصحيحين . وما روي عن ابن مسعود موقوف عليه مع أنه لم يصل إلى الصحة عنه . وقال الأكمل أيضاً أو بأن الرجحان بجديث القسمة لأنه مرفوع إلى النبي عليه الصلاة والسلام برواية أبي موسى الأشتري رضي الله عنه قلت إنما يطلب الرجحان من الخهرين إذا كانا ثابتين فظهر التعارض بينها وأما إذا كان أحدهما مرفوعاً صحيحاً والآخر موقوفاً لم تثبت صحته فكيف يقال بالرجحان .

(ولهذا) أي ولأجل كون القسمة تنافي الشركة (لا يأتي المؤتم بالتسميع عندنا)لأن الذي أصابه من القسمة التحميد لاالتسميم معه .

(خلافاً للشافعي رحمه الله) فإن عنده المؤتم يجمع بينها ، وروي عن أبي حنيفةرضي

ولأنه يقع تحميده بعد تحميد المقتدي وهو خلاف موضوع الإمامة، وما رواه محمول على حالة الانفراد والمنفرد يجمع بينهما في الأصح وإن كان يروى الاكتفاء بالتسميع ويروى بالتحميدو الامام بالدلالة عليه أتى به معنى

الله عنه أن الإمام المؤتم يجمعان بين التسميح والتحميد كما هو مذهب الشافعي رحمه الله ، وذكر الأقطع هذه الرواية في شرحه للقدوري وهذه رواية شاذة ·

(ولأنه يقع تحميده) دليل آخر أي ولأن الشأن يقع تحميد الإمام (بعد تحميسه المقتدي وهو خلاف موضوع الإمامة) لأن الاقتداء عقد موافقة ومتابعة لا مسابقة وفيه نظر لامكان مقارنة تحميد الإمام تحميد المقتدي ، وفيه نظر .

(والذي رواه) أي الحديث الذي رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي عليسه الصلاة والسلام كان يجمع بين الذكرين (محمول على حالة الإنفراد) أي على حالة انفراد النبي عليتها فن صلاة النفل توفيقاً بين الحديثين (والمنفرد يجمع بينها) أى بين التسميسع والتحميد (في الأصح) أى في الأصح من الروايات عن أبي حنيفة ، فإنه جاء عنه في رواية ذكرها الصدر الشهيد في شرح الجامع الصغير أن المنفرد يأتي بالتسميم لا غير ، وجاء في رواية رواها الحسن عنه أنه يأتي بها ، كما هو مذهبنا ، وجاء عنه في رواية أنه لا يجمع بينها وأشار المصنف إلى أن الأصح من هذه الروايات هو رواية الجمع بينها . وفي شرح الأقطع وأشار المصنف إلى أن الأصح من هذه الروايات هو رواية الجمع بينها . وفي شرح الأقطع الصحيح أنه لا يأتي بها . وروى المعلى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة رحمه الله أنسه يأتي بالتحميد لا غير ، قال في المبسوط وهو الأصح ، قال قاضي خان وعليه أكثر مشايخنا .

(وإن كان يروى الإكتفاء بالتسميع ويروى بالتحميد) كلمة إن واصلة لما قبلها ، وأشار بهذا إلى أنها هنا روايتين أخريين أحدهما الاكتفاء بالتسميع والأخرى بالتحميد ، وإن الرواية التي رويت بالجمع بينها هي الأصح منهاتين الروايتين، ورواية الاكتفاء بالتسميع هي رواية النوادر ، ورواية الاكتفاء بالتحميد هي رواية الجامع الصغير .

(والامام بالدلالة عليه أتى به معنى) هذا جواب عن قولها أنه حرض غيره فلاينسى نفسه ، تقريره لا نسلم أن الامام ينسى نفسه ، لأنه أتى بالتحميد أيضاً بدلالة غيره

قال ثم إذا استوى قائماً كبر وسجد أما التكبير والسجود فلما بينا، وأما الاستواء قائماً فليس بفرض وكذا الجلسة بين السجدتين والطمأنينة في الركوع والسجود، وهذا عند أبي حنيفة ومحمد رحمها الله.

عليه أى على التحميد لأن الدال على الخير كفاعله بالحديث . فإن قلت مثـــل هذه الدلالة موجود في حق المنفرد أيضاً فينبغي أن يكتفي هو بالتسميع .

قلت لا دلالة على اكتفاء المنفرد بالتسميع من جهة الشارع بخلاف الامام ، فان قام الدليل على ترك التحميد في حقم . وفي المجتبى ثم في الرواية التي يجمع بينهما يأتي بالتسميع حال الرفع .

(ثم إذا استوى قائماً) قال ربنا لك الحمد ثم إذا استوى قائماً (كبر وسجد) أى بعد فراغ المصلي عن الركوع إذا استوى حال كونه قائمًا منتصباً يقول الله أكبر ويهوى السجود.

(أما التكبير والسجود فلما بينا) أراد به بين التكبير قبل هذا بقوله لأن النبي علي التكبير قبل هذا بقوله لأن النبي علي التكبير عند كل خفض ورفع ، وبَين السجود في أول الباب بقوله (اركمواواسجدوا) ٧٧ الحسج .

(وأما الاستواء قائماً فليس بفرض) وهو الذي يسمى القومة (وكذا الجلسة بسين السجدتين) أي ليست بفرض (والطمأنينة في الركوع والسجود) أي وكذا الطمأنينة في الركوع ليس بفرض في نفس الركوع ونفس السجود ، والطمأنينة مصدر من اطمأت الرجل اطمئنانا وطمأنينة ، أي سكن وهو مطمئن إلى كذا وكذا طبأن بالباء الموحدة على الابدال ، وهذا مزيد الرباعي وأصله طمأن على وزن فعلل فنقل إلى باب افعلل بالتشديد في اللام الأخيرة ٤ فصار اطمأن ، وأصله اطمأن ، فنقلت حركة النون الأولى إلى الهمزة ، وأدفعت النون في النون مثل اقشعر، وأصله اقشعرر ورباعية قشعر على ما عرف في موضعه.

(وهذا) أى هذا الذى ذكرنا من عدم فرضية القومة والجلسة والطمأنينة (عند أبي حنيفة ومحمد رحمها الله) وبه قال بعض أصحاب مالك ، فاذا لم تكن هذه الأشياء فرضاً

وقال أبو يوسف رحمه الله يفترض ذلك كله وهو قول الشافعي رحمه الله

عندهما فهي سنسة ، وهذا في تخريسج الجرجاني ، وفي تخريج الكرخي واجبة ، ويجب سجود السهو بتركها . وفي الجواهر المالكية لو لم يرفع رأسه من ركوعه ، وجبت الاعادة في رواية ابن القامم عن مالك ، ولم يجز في رواية عسلي بن زياد . وقال ابن القامم من يرفع من الركوع والسجود رأسه ولم يعتدل يجزئه ويستغفر الثهولا يعود وقال أشهب لايجزئه .

قال أبو حنيفة إن من كان ألجى القيام أقرب الأولى أن يجب، فان قلنا بوجوبالاعتدال يجب الطمأنينة وقيل لا تجب .

(وقال أبو يوسف رحمه الله يفترض ذلك) أى المذكور من القومة والجلسة والطمأنينة وفي التحفة فقال أبو يوسف فرض طمأنينة الركوع والسجود مقدار تسبيحة واحدة . وفي الاسبيجابي الطمأنينة ليست بفرض في ظاهر الرواية ، وروى عن أبي يوسف أنها فرض . قال أبو الليث رحمه الله لم يذكر الاختلاف في الكتاب ولكن تلقيناه من أبي جعفر وكذلك لم يذكر في الأحرار .

(وهو قول الشافعي) أى ما ذهب اليه أبو يوسف هو قول الشافعي وب قال أحمد أيضاً . وقال إمام الحرمين في قلبي شيء من وجوب الطمأنينة في الاعتدال ، وسبب أنه عليه الصلاة والسلام لم يذكرها في الاعتدال قائماً وإنما ذكرها في غيره ، فاو أتى بالركوع الواجب تعرضت عليه منعة من الانتصاب سجد في ركوعه وسقط عنه الاعتدال ، فان زالت المة قبل بلوغ جهة الأرض وجب أن ترفع وينتصب قائماً ويعتدل ثم يسجد، وإن زالت بعد قطع صلاته كان عالماً بتحريه .

وقال في المفيد والمنسافع وهذه المسألة بلغت بتعديسل الأركان. وقال السرخسي من ترك الاعتسدال تلزمه الاعادة وتكون الثانية هي الفرض.

لقوله عليه السلام قم فصل فانك لم (١١) تصل ، قاله لاعرابي حين أخف الصلاة

(لقوله عليه الصلاة والسلام قم فصل فانك لم تصل قاله لأعرابي حين أخف الصلاة) الحديث أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وأبو داود عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الذي على النبي على وقال ارجع فصل فانك لم تصل حتى فعل ذلك ثلاث مرات فقال الرجل والذي بعثك بالحتى لاأحصي غير هذا فعلمني يا رسول الله قال إذا قمتم إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معسك من القرآن ، ثم اركع حتى تطمئن راكماً ، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً ، ثم اسجدحتى تطمئن ساجداً ، ثم اجلس حتى تطمئن جالساً ، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها .

وقال القمنبي عن سعيد بن سعيد القبرني (٢) عن أبي هريرة وقال في آخره فاذا فعلت هذا فقد تمت صلاتك ، وما انتقصت من هذا فالما انتقصته من صلاتك .

والترمذى رواه عن رفاعة (٣) بن رافع أن رسول الله عليه الله عليه السجد يوماً قال رفاعة ونحن ممه إذ جاء رجل كالبدوى فصل فأخف صلاته ثم انصرف فسلم على النبي عليمتها له وعليك ارجع فصل فانك لم تعمل .. الحديث ، وقال حديث حسن.

والنسائي رواه عن علي بن يحيى بن خلاد بن رافع بن مالك الأنصارى حدثني أبي عن عر له يدرى قال كنت مع رسول الله على جالساً في المسجد فدخل رجل فصلى ركمتين ثم جاء فسلم على النبي عليه الصلاة والسلام وقد كان عيستهد يرمقه في الصلاة فرد عيستهد ثم قال ارجع فصل فانك لم تصل . . الحديث .

وأفضل الحديث في الصحيحين عن سعيد المقبرى عن أبي هريرة بلفظ أبي داود في

⁽١) في الأصل – ثم تصل – والصحيح ما أثبتناه .

⁽٢) هكذا وردت في الأصل وربجا هو نفس الراوي الذي ورد في الصحيحين أي المقبري وإنما هو خطأ من الناسخ .

⁽٣) في الأصل رفاقة والصحيح ما أثبتناه .

المسيء صلاة وايس فيه إذا انتقصت من هذا فانما ينقصه من صلاتك ، والعجب من شراح الهداية كيف يتركون الكلام في الحديث الذى احتج به المصنف ويذكرون الأحاديث من الحارج ومع هذا لا يتعرضون إلى بيان حالها ولا إلى بجربها من الصحابة والرواة .

وأما الاترازى فانسه ذكر حديث الاعرابي بقوله لأبي يوسف قوله عليمتها للاعرابي حين خفض الركوع والسجود قم فصل فانك لم تصل ، ولم يروه أحد من المحدث بن بهذه المبارة . وقال أيضاً وقوله تلطيها ان أسوأ الناس سرقت من سرق من صلات ولم ينسبه إلى أحد .

وأما الأكمل فانه قال واعدل أبو يوسف حديث الاعرابي وهو قوله تلافي الله ينقر نقر الديك قم فصل فانك لم تصل ، ولم يرو أحد في الكتب المشهورة بهذه العبارة . وأما صاحب الدراية فانه قال ولأبي يوسف ما روى أنه عليه السلام قال لا يقبل الله صلاة من لم يقم صلبه في الركوع والسجود ، وما روى أنه عليه السلام رأى رجلا تاركا للتعديل فلما فرغ قال له إن أسوأ الناس سرقة من سرق من صلاته ، وما روى أنسه عليه السلام قال للمسيء صلاته أقم الركوع حتى تعتدل قائماً . وما روى أنه رأى حذيفة بن اليان رجلا يصلي ولا يتم الركوع والسجود فقال له مذكم تصلي هكذا ، فقال مذكا ، فقال له غذا كا تحرجه فقال له فانك لم تصل بكذا ، ومثل هذا كا ترى وليس فيه نسبة حديث إلى نحرجه ولا يتعرض إلى حاله .

وأما السفناقي فكذلك سلك مسلكهم .

وأما حديث لا يقبل الله صلاة من لم يقم صلبه في الركوع والسجود ، فقد رواه الأربعة عن عبد الله بن بجيرة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي عليه قال لا تجزىء صلاة لا يقم الرجل فيها ظهره في الركوع والسجود. قال الترمذي حديث حسن صحيح .

وأما حديث حذيفة فأخرجه البخارى وبعد قوله مذ كذا ، قال حذيفة ما صليت لله صلاة ورجة ، قال ولو مت مت على غير سنة محمد عليه السلام .

ولهما أن الركوع هو الانحناء والسجود هو الانخفاض لغة فيتعلق الركنية بالأدنى فيهما وكذا في الانتقال إذهو غير مقصود في آخر ما روي تسميته إياه صلاة حيث قال وما نقصت من هذا شيئاً فقد نقصت من صلاتك

(ولهم) أى لأبي حنيفة ومحمد (أن الركوع هو الانحناء) يقــال ركع الشيخ انحنى من الكبر ، وركمت النخلة إذا مالت إلى الأرض .

(والسجود هو الانخفاض) وإمساس جبهته بالأرض عندم أو أنفه عند أبي حنيفة ، والمزيد على ذلك للأجمل و وك المكمل لا يكون مفسداً ، وهذا لأن الأمر بالفعل يوجب أصل الفعل دون الدوام عليه و لهذا محنث إذا حلف لا يركع بالانحناء (لغة) أي من حيث اللغة وهو يرجع إلى المذكورين (فيتعلق الركنية بالأدنى فيها) أى بأدنى الانحناء والانخفاض في الركوع والسجود ، والركنية لا تثبت إلا بالنص ، وإنما ورد النص بالركوع وهو الانحناء والسجود وهو الانخفاض .

(وكذا في الانتقال) أي وكذا الطمأنينة في حال الانتقال من ركن إلى ركن يعسني ليست بفرض (إذ هو) أي الإنتقال (غير مقصود) يعني لذاته وإنما المقصود أداءالركن وفي الخلاصة والاعتدال في الانتقال سنة بالاتفاق .

(وفي آخر ما روي تسميته إياه صلاة حيث قال وما نقصت من هذا شيئاً فقد نقصت من صلاتك) أي تسمية النبي على وهو مبتدأ والضمير في إياه يرجع إلى الأعرابي ، وقوله — صلاة — منصوب لأنه مفعول ثان التسمية ، وقوله — في آخر ما روي — جهة في محل الرفع لأنها وقعت خبراً للمبتدأ ، وروي يجوز أن يكون على صفة المعلوم أي ما رواه أبو يوسف ، ويجوز أن يكون على صيغة الجهول أي فيا روي من حديث الاعرابي ، وتقرير الجواب عنه أن النبي عليتها سمى ما صنعه الاعرابي في صلاته حيث قال وما نقصت من المحدا فقد نقصت من صلاتك ، فلو كان ترك التعديل مفسداً لما سماه صلاة ، كما لو ترك الركوع والسجود .

وقال الأكمل ولأنه لو كان فاسداً كان الاشتفال به عبثاً وكان تركه عليتهاد إلى الفراغ منه حراماً ، فكان الحديث بمنزلة الاكرام من الوجهين ، قلت لقائل أن يقول لا نسلم أن تسميته إياه صلاة يرجع إلى ما صلاه الأعرابي أو لا بل يرجع إلى الصلاة التي صلاها بعد قوله والذي بمثك بالحق نبياً ما أحسن غير هذا فعلمني يا رسول الله قال إذا قمتم إلى الصلاة فكبر إلى آخره ، وقد ذكرناه عن قريب ، على أن أصل الحديث في الصحيحين وليس فيها فكر تسمية المصلاة كما فكرناه ، ولئن سلمنا ذلك فيجوز أن يكون تسمية صلاة باعتبار ما عند الأعرابي من زعمه أنه صلاة ، وتعليل الأكمل بقوله ولأنب لو كان فاسداً إلى آخره غير سديد ولا موجه من وجوه . الأول أن قوله لو كان فاسداً لعلة غير صحيح لأنه كان فاسداً ولهذا أمره باتيان صلاة صحيحة بعد تعليمه إياه .

الثاني أن قوله كان الاشتفال به عبثاً وتركه عليه السلام وبالفراغ منه حراماً ليس كذلك لأنه عليه السلام منزه عن تقرير آخر على الاشتفال بالعبث أو بتركه على الحرام ، وإنها كان عليه السلام يرمقه حتى ينظر كيف يصلي كا ذكرناه فيا مضى عن قريب ، وفي الحديث حتى فمل ذلك ثلاث مرات ، ولو كان فعل الأعرابي عبثاً وتقريره عليه السلام عليه غير جائز لكان عليه السلام منعه في المرة الأولى وعلمه الصلاة الكاملة بعدها ، وإنها صبر عليه لأنه ربما يهتدي إلى الصلاة الصحيحة ولم ينكر عليه لأنه كان من أهل البددية وعندهم جفاء وغلظ ، فلو أمره ابتداء لكان يقع في خاطره شيء وكان المقام مقدام تعليم وإرشاد ، ففي تمكينه عليه السلام في فعله ذلك ثلاث مرات لذلك المعنى .

الثالث ان قوله فكان الحديث مشترك الالتزام بطل بما ذكرنا ، ومن جملة ما قال أبو يوسف في هذا الموضع إن القومة والجلسة والطمأنينة فرض لأنها ركن من أركان الصلاة فوجبت أن لا تتأدى بأدنى ما يطلق عليه الاسم بل بزيادة توجد بعد قياساً على القيام والقراءة والقعدة الأخيرة ، ولأن الركوع ركن شرع فيه تسبيح فوجب أن يكون رفع الرأس ركناً قياساً على السجدة ، وأجابوا بأن اعتباره بالقيام فالركن في القيام عندنا ما يطلق عليه اسم القيام وإنها التقدير بسبب القراءة ، ألا ترى أنه متى سقطت القراءة كان

ثم القومة والجلسة سنة عندهما وكذا الطمأنينة في تخريج الجرجاني رح، وفي تخريج الكرخي رح واجبة حتى تجب سجدتا السهو بتركها عنده

نفس القيام يكفيه كما في الثالثة والرابعة وفيمن أدركه الإمام في الركوع .

وأما القراءة فالركن عندنا فيها أدنى ما يطلق عليها اسم القراءة وذلك آية وما دونها ، وإن كان قرآنا حقيقة فليس بقرآن حكماً حتى حلت قراءته للجنب والحائض.

وأما القمدة فإنها لم يكتف فيها بأدنى ما يطلق عليه الاسم لأن الخروج يلاقي القمدة ويتصل بها ، والجزء الذي يلاقيه القطع يخرج من أن يكون صلاة ، والباقي بما يطلق عليه اسم القطع ، وإذا وجبت الزيادة فقدرت بالتقدير الذي ورد به الشرع بخلاف غيرها من الأركان فإنه لا يتصل بها فسقى القدر الذي وجد تاركا .

وأما قوله لأن الركوع ركن شرع فيه تسبيح ، فقلنا رفع الرأس في السجدة ليس بفرص وإنها الفرص وهو الاشتغال لأنه لا عكنه أداء الثانية إلا به ، إلا أنه لا عكنه الاشتغال حتى الاشتغال من غير الرفع بأن سجد على وسادة فأزيلت الوسادة حتى سقطت جبهته على الأرض أجزأه ، هكذا قال القدوري في التجريد .

وأما في الركوع فالاشتغال إلى السجود يمكن من غير الرفع فلا يحصل الرفع ركناً .

(ثم القومة) أي بعد الركوع (والجلسة) أي بين السجدتين (سنة عندهما) أي عند أبي حنيفة ومحمد باتفاق الروايات . وفي المحيط الاعتدال في القومة والجلسة سنسة قدر التسبيحة (وكذا الطمأنينة) أي وكذا الاطمئنان في الركوع والسجود سنة عندهما .

(في تخريج الجرجاني) وهو الشيخ أبو عبد الله الجرجاني تلميذ الشيخ أبي بكر الرازي وهو تلميذ الشيخ أبي الحسن الكرخي ، وجه تخريجه أن الطمأنينة شرعت لا كال ركن ، وما كان مشروعيته للاكال فهو سنة لا واجبة كطمأنينة الاشتفال ، فعلى هذا لا يجب سجود السهو بتركها .

(و في تخريج الكرخي واجبة) أي الطمأنينة لأنها شرعت لإكال ركن مقصو دفصارت كطمأنينة القراءة (حتى تجب سجدتا السهو بتركها) أي بترك الطمأنينة (عنسده) أي

ويعتمد بيديه على الأرض لأن وائل بن حجر رضي الله عنه وصف صلاة رسول الله ﷺ فسجد وادعم على راحتيه ورفع عجزيه

عند الكرخي ، وسئل الزهري عمن لا يتم الركوع والسجود أيشتغل بالمطوعات أم بقضاء ما صلى بلا اعتدال على قول أبي يوسف والشافعي . قال ما دام الوقت يؤمر بالاعادة ، فإذا خرج لا يؤمر ، ولكن يثاب بها . وقال أبو يوسف ومحمد رحمها الله الاشتغال بقضائها أولى في الحالين ، كذا في التتمة .

(ويمتمد بيديه على الأرض) يمني في حالة السجود ، وفي شرح الطحاوي كيفية الاشتغال إلى السجود والقيام منه أول ما يكون يقع على الأرض ركبتاه ثم يداه ثم جبهته فقال بعضهم يضع أنفه ثم جبهت والأولى أن يضع أولاً ما كان أقرب إلى الأرض ، وإذا رفع يرفع ما كان أقرب إلى الساء وبه قال الشافعي وأحمد ، هذا إذا كان الرجل حافياً ، فاو كان ذا خف ولا يكنه ما قلنا يضع يديه أولاً ويقدم اليمنى على اليسرى .

وقال الأوزاعي يضع يديه ثم ركبتيه ، قال أبو هريرة رضي الله عنه قال النبي عليه السلام إذا سجد أحدكم فلا يبرك بروك الجمل وليضع يديه قبل ركبتيم ، رواه النسائي وأبو داود وقال أصحاب مالك ان ما وضع يديه وركبتيه أولاً وإن شاء يديه والبداءة بوضع اليدين أحسن .

(لأن وائل بن حجر وصف صلاة رسول الله على فسجد وادعم على راحتيه ورفع عجزيه) هذا الحديث لم يرو عن وائل بن حجر وإنها روي عن البراء بن عازب رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده حدثنا محمد بن الصباح حدثنا شريك عن أبي إسحاق قال وصف البراء بن عازب السجود فسجد وادعم على كفه ورفع عجيزته وقال هكذا كان رسول الله على ينيد عن أبي شريك والنسائي عن الله على بن حجر عن شريك والنسائي عن على بن حجر عن شريك به .

وقال النووي في الخلاصة ورواه ابن حبان والبيهقي وهو حديث حسن ولم أر أحداً من الشراح تعرض بهذا الحديث ، وانها فسروا معنى ادعم والعجميزة وسكتوا ومضوا .

قال ووضع وجهه بين كفيه ويديه حذاء أذنيه لما روي أنه عليه السلام فعل كذلك .

وادعم بتشديد الدال من يدهم يقال ادعمت الشيء دعماً إذا جملته دعامة فنقل إلى باب الافتمال فصار اتدعم أي اتكاً . والراحة الكف والعجيزة بفتح العسين وكسر الجيم وسكون الباء للمرأة وقد يستمسار للرجل . والعجز بفتح العسين وضم الجيم عام وهو ما بين الوركين .

وقال الاترازي وكأن صاحب الهداية استمار العجيزة للعجزاء ، ويحتمل أنها جاءت كالعجز سواء قلت لم يستمر صاحب الهداية ذلك أيضاً ، وإنها هو وقع هكذا في حديث البراء كما ذكرناه الآن .

وقوله - أو يحتمل - الخليس كذلك لأن المجز خاص للمرأة نص عليه صاحب اللغة وإنها استعاله في موضع العجز بطريق الاستعارة كما ذكرنا .

(قال) أي القدوري (ووضع وجهه بين كفيه ويديه) أي وضع يديه (حذاء أذنيه) وبه قال أحمد (رح) لأن آخر الركعة معتبر بأولها فكما يجعل رأسه بين يديه في أول ركعة عند التكبير فكذلك في آخرها . وفي الكافي لو وضع وجهه بين كفيه يكون واضعا يديه حذاء أذنيه فلهذا صرح بلفظ اليد ، وذكر اليد لأجل التأكيد كما في قوله تعالى ولا طائر يطير بجناحيه كي وقال الشافعي يضع يديه حذو منكبيه .

(لما روي أنه عليه السلام فعل كذلك) يعني لما سجد وضع وجهه بين كفيه ويديه حذاء أذنيه ، فهذا لا يوجد إلا معرفاً ففي صحيح مسلم من حديث وائل أن النبي عليه السلام سجد فوضع وجهه بين كفيه مختصراً. وفي مسند إسحاق بنراهويه عن وائل رمقت النبي عليه السلام فلما سجد وضع يديه حذاء أذنيه ، وكذلك رواه الطحاوي في شرح الآثار . ورواه عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا الثوري به ولفظه كانت يداه حذو أذنيه .

والمجب من الاترازي أنـــه يقول في هذا الموضع قال في شرح الأقطع روى وائل بن حجر أن النبي عليه السلام كان إذا سجد وضع جبهته بين كفيه، وهذا التقصير منه وجهين،

الأول أنه نسب الحديث إلى ما ذكره الأقطع في شرحه ولم ينسبه إلى مخرجه .

والثاني المذكور ها هنا ثنتان وضع الوجه بين الكفين في السجدة ووضع اليدين حذو الأذنين ، فذكر دليل أحدهما وتراك الآخر ، ثم قال والذي روى أنه وضع بديه حذاء منكبيه يحتمل أنه فعل ذلك حالة التكبير ، قلت هذا رواه البخاري في حديث أبي حميد أنه عليه السلام لما سجد وضع كفيه حذو منكبيه . ورواه أبو داود والمسترمذى ولفظه ما كان إذا سجد فأمكن أنفه وجبهته وينحلج يديه عن جنبيه ووضع كفيه حذو منكبيه ، واليه ذهب الشافعي (رح) .

والجواب الذي قاله الاترازى عن هذا الحديث ليس بكاف ، والأحسن يقال أن الذي روينا أولى بالأخذ من حديث أبي حميد ، لأن في مسنده مليح بن أبي سليمان وهو وإن أخرج له الآثمة الستة وهو من كبار العلماء فقد تكلم فيه ، فضعفه النسائي وابن معين وأبو حاتم وأبو داود ويحيى القطان والساجي قاله الذهبي في ميزانه .

(قال) أى القدورى (وسجد على أنفه وجبهته) والجمع بينها مستحب عندنا وبه قال الشافعي وأبو ثور وقال سعيد بن جبير والنخعي وإسحاق يجب السجود عليها. وعن مالك وأحمد رحمها الله روايتان كالمذهبين ثم إذا جمع بينها قيل يقدم الجبهة على الأنف، وقيل يقدم الأبها حكاه الاسبيجابي .

(لأن النبي عليه السلام واظب عليه) أى على السجود على الأنف والجبهة ومواظبته عليه السلام على ذلك تفهم من أحاديث جاءت في هذا الباب منها حديث أبي حميد رواه البخارى في صحيحه ، وفية ثم سجد فأمكن أنفه من جبهت، من الأرض ، ورواه أبو داود والنسائى كذلك .

ومنها حديث وائل رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده والطبراني في معجمه وفيه كان النبي عليه السلام يضع أنفه على الأرض مع جبهته .

ومنها حديث ابن عباس رضي الله عنها رواه ابن عدى في الكامل وفيه عن النبي عليه

السلام من لم يلصق أنفه مع جبهته بالأرض إذا سجد لم تجز صلاته وفيه الضحاك بن عزة ، قال ابن معين ليس بشيء .

ومنها حديث عائشة رضي الله عنها أخرجه الدارقطني قالت أبصر رسول الله عَلَيْكُ امرأة من أهله تصلي ولا تضع أنفها بالأرض فقال ما هذا ضعي أنفك بالأرض فإنه لا صلاة من لم يضع أنفه بالأرض مع جبهته في الصلاة ، وفيه ثابت بن عمرو الشيباني وهو ضعيف.

(فان اقتصر على أحدهما جاز عند أبي حنيف (رح)) الاقتصار على الأنف والجبهة يجوز عند أبي حنيفة (رح) مطلقاً لكن بلا عذر يكره . وفي المبسوط السجدة جائزة عند أبي حنيفة وتكره في التجنيس لو وضع جبهته على حجره . غير أن وضع أيسرها على الأرض يجوز وإلا فلا .

أبو حنيفة يقول ينبغي أن يضع مع جبهته مقدار الأنف حتى جاز وإلا فلد . وفي البدائع والتحفة إن وضع الجبهة وحدها من غير عذر تجوز عند أبي حنيفة بلا كراهة ، وفي الأنف وحده يجوز مع الكراهة ، والمستحب الجمع بينهما في حالة الاختيار بلاخلاف وفي المفيد والمزيد وضع الجبهة وحدها والأنف وحده يكره ويجزىء عنده .

فإن قلت قال ابن المنذر لا أعلم أحداً سبقه إلى هذا القول ولا تابعه عليه ، حكى ذلك عن النووي في شرح المهذب وابن قدامة في المغني . قلت ذكر الطبراني في تهذيب الآثار ان حكم الجبهة والأنف سواء . وقال أبو يوسف (۱) عن طاووس أنه سئل عن السجود على الأنف وقال أليس أكرم الوجه قال أبو هلال سئل ابن سيرين عن الرجل يسجد على أنف فقال أوما تقرأ فو يخرون للأذقان سجداً في ١٠٧ الإسراء ، فالله مدحهم بخرورهم على الأذقان في السجود فإذا يسقط السجود على الذقن بالإجماع بصرف الجواز إلى الأنف لأنه أقرب الى الحقيقة لعدم الفصل بينها بخلاف الجبهة ، إذ الأنف فاصل بينها فكان من الجبهة وقال نقي الدين العبدي وهو قول مالك .

⁽١) قال أيوب ثلث .

وقالاً لا يجوز الاقتصار على الأنف إلا من عذر وهو رواية عنه لقوله عليه السلام أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وعد منها الجبهة .

وذكر في المبسوط جواز الإقتصار على الأنف عن ابن عمر رضى الله عنها قال في العارض في بعض طرق حديث ابن عباس رضي الله عنها أمر النبي عليه السلام أن يسجد على سبعة أعظم ، الجبهة أو الأنف ، وقال بعض شراح مسلم أن المراد من ذكر الجبها أو الأنف لئلا تصير ثمانية ، ويدل عليه أو الأنف في الرواية المذكورة . وقول ابن المنذر لا أعلم أيضاً فيه منه إذ ما جهله أكثر مما علمه . وما ذكره تحامل منه وتعصب ، وقد بينا من قال بقوله قبله وبعده من السلف والخلف .

(وقالا لا يجوز الاقتصار على الأنف إلا من عذر وهو رواية عنه) أي عن أبي حنيفة (رح) وهو رواية أسد بن عمرو عنه وفي الوبري لو كان على أحدهما عذر جاز السجودعلى الآخر بلا كراهية في قولهم جميعاً ، ولو ترك السجود على المعذور منها وأدى لا يجوز اتفاقاً ، وإن كان بها عذر يومى، ولا يسجد على غيرهما كالحند والذقن ويومي، قاعداً وإن قدر على القيام ، وبقولهما قال الشافعي وأحمد (رح) في رواية وقال أحمد في رواية يجب السجود ، وقال إسحاق وبعض أصحاب مالك إن تعمد تركه على الأنف بطلت صلاته ، وقال بعض أصحاب مالك إن اقتصر على وضع الجبهة أعاد في الوقت ، وإن اقتصر على الأنف أعاد أبداً ، وفي المجمع وعلى قولهما الفتوى .

(لقوله عليه السلام أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وعد منها الجبهة) هذا الحديث أخرجه الآثمة الستة في كتبهم عن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنه قال قال رسول الله على أمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة واليدينوالر كبتينوأطرافالقدمين، وفي لفظ لهم أمر النبي عليه الصلاة والسلام أن يسجد على سبعة أعضاء فذكرها.

وجه الاستدلال به ظاهر لأنه ذكر الجبهة من السبعة ، فإن قلت لا يتم الاستدلال لها بهذا الحديث ، ألا ترى أنه لو توك وضع اليدين والركبتين جازت سجدته بالاجماع ، وهذه الأعضاء الأربعة من تلك السبعة فحينئذ يستقيم لأبي حنيفة أن يحتج عليها يجواز ترك الجبهة بهذا الحديث ، لأن كونها فيها في كونه مأمور به سواء .

ولأبى حنيفة (رح) أن السجود يتحقق بوضع بعض الوجه وهو المأمور به إلا أن الحد والنقن خارج بالإجماع والمذكور فيا روي الوجه في المشهور

قلت أراد الحديث لبيان أن هذه الأعضاء هي عال السجدة لأنه غيرها لا لبيان أرب وضع هذه الأعضاء السبعة لازم لا عالة ، والأنف غير هذه الأعضاء المذكوره فيجب أن لا يتأدى الفرض بوضع الانف بجرداً كا لو ضع الذقن بجرداً ، لان نص الحديث لم يتناوله ، فلم يكن الأنف علا السجدة فلذلك تعرض في الكتاب لتصريح الجبهة بقوله — وعد منها الجبهة ، ولم يعد الأنف — فكان نفياً لحلية الأنف السجدة ليفيد التخصيص ، فلما لم يكن علا لا يقم الفرض بوضعه متفرداً .

(ولا بي حنيفة رضي الله عنه أن السجود يتحقق بوضع بعض الوجه) لأنه السجود ينبى و عن الوضع على الأرض يقال سجدت الناقة إذا وضعت جراتها على الأرض فاذا كان كذلك يتحقق بوضع بعض الوجه على الأرض (وهو المأمور به) أي وضع بعض الوجه على الأرض في على الأرض هو المأمور به لأنه عليه السلام بين عن على السجدة هو الوجه، ولا يمكن بكله فيكون بالبعض مأموراً بها والأنف بعضه .

(إلا أن الحد والذقن خارج) عن إرادة البعض (بالاجماع) فتعين الجبهـــة والأنف والاقتصار على الجبهة يجوز بالاتفاق لكونها بعض الوجه وسجد أثم الاقتصار على الأنف لأنها بعض الوجه ، وسجد إلا أنه يكره لمخالفة السنة .

(والمذكور فيا روي الرجه في المشهور) هذا جواب عن الحديث الذي احتج بسه أبر يوسف وعمد (رح) تقريره أن الذي ذكره في الحديث الذي روي لفظ الرجه موضع الجبهة ، وهو الذي رواه أصحاب السنن الأربعة من حديث العباس بن عبد المطلب أنسه سمسم رسول الله عليه يقول إذا سجسد العبد سجد معه سبعسة أراد وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه .

ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وسكت عنه . ورواه السبزارفي

مسنده بلفظ أمر العبد أن يسجد على سبعة ، قال البزار وقد روى هذا الحديث سعد وابن عباس وأبو هريرة وغيرهم ولا نعلم أحداً قال إراب إلا المعاين . قلت قد قالها ابن عباس (رض) . أيضاً أخرجه أبو داود في سننه عنه مرفوعاً أمرت أن أسجد ، وربما قال أمر نبيكم أن يسجد على سبعة أراب .

وقالها سعد أيضاً كما رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده والطحاوي في شرح الآثار من حديث عبد الله بن جعفر عن اسماعيل بن محمد عن عامر بن سعد عن أبيه سعد بن أبي وقاص عن النبي عليه السلام قال أمر العبد أن يسجد على سبعة أراب فذكرها بلفظالسان وزاد اليها لم يضعه فهذا سقط ، وأخطأ المنذري أن عزاه في مختصره هذا الحديث البخاري ومسلم إذ ليس فيها لفظة الأراب أصلاً.

وقول المصنف رضي الله عنه — في المشهور – نظر لأن المشهور هو ذكر الجبهة ، ولم أر أحداً من الشراح حقق هذا الموضع .

فان قلت ذكر الأنف في رواية مسلم حديث قال أمرت أن أسجد على سبعة الجبهة والأنف واليدين والركبتين والقدمين ، قلت الأنف تابع للجبهة ، ألا ترى كيف أصحاب التشريح فقالوا إن عظمي الأنف يبتدآن من قرنة الحاجب وينتهيان إلى الموضع الذي فوق الثنايا والرباعيات ، فعلى هذا يكون الأنف والجبهة التي هي أعلا الخد واحداً وهو المعنى المشار اليه في حديث عبد الله بن طاووس عن أبيه قال عليه السلام أمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة ، وأشار بيده على أنفه والرجلين وأطراف القدمين ولا تكفي الثياب ولا الشعر فقد سوى بينها ، ولأن أعضاء السجود سبعة إجاعاً ولا تكون سبعة إلا إذا كانت الجهة والأنف عضواً واحداً.

والآراب جمع إرب بكسر الهمزة وسكون الراء وهو العضو ، فان قلت حسبيث العباس بن عبد المطلب خبر ومعناه الأمر وإلا يازم الكذب . قلت لا نسلم ذلك ، ويجوز أن يكون خرج بخرج الفالب إذ الظاهر من حال المصلي الاتيان بالسنة فلا يازم منه الأمر، وجعل الخبر معنى الأمر خلاف الأصل فيه في الواقعات لو لم يضع يديه وركبتيسه على الأرض عند سجوده ولا يجزئه .

ووضع اليدين والركبتين سنة عندنا لتحقق السجود دونهما ، وأما وضع القدمين فقد ذكر القدوري أنه فريضة في السجود ،

قال كذا قاله أبو الليث قال وفتوى مشايخنا على الجوازحتى لوكان موضع ركبته نجساً يحوز . وقال في الذخيرة لم يصحح أبو الليث هذه الرواية . وفي عمدة الفتاوي الصحيح أن موضع الركبة لوكان نجساً لا يجوز وكذا موضع اليد .

قال هذه العلة غير سديدة فانه لو صلى واقفاً إحدى رجليه يجوز وواضعهاعلىالنجاسة لا يجوز ولو رفع أصابح رجليه في سجوده لا يجوز .

وقال في الذخيرة كذا ذكره الكرخي في كتابه والجصاص في نختصره ، وللشافعي (رح) في وجوب هذه الأعضاء قولان أشهرهما أنه لا يجب أي لو وجب الاتمام بها إذا عجز كالجبهة .

ونص في الأمالي إن وضعها مستحب قال أبو الطيب مذهب الشافعي أنه لا يجب وهو قول عامة العلماء ، وقال صاحب المهذب والبغوي هذا القول الاشهر وصححه الجرجاني في التحرير والروياني في الحلية ، وعند زفر وأحمد واجب ، وعند أحمد في الانف روايتان . وروى الترمذي عن أحمد أن وضع منه كقولنا .

(ووضع اليدين والركبتين سنة عندنا) احترز بقوله عندنا عن قول زفر فانه عنــده واجب وهو أحد قولي الشافعي رحمه الله وقد استوفينا الكلامفيه آنفا (لتحقق السجود دونهما) أي دون وضع اليدين ، وأما الركبتين فاذا تحقق فلا يشترط وضعها .

(وأما وضع القدمين فقد ذكر القدوري أنه فريضة في السجود) فقد ذكره القدوري والكرخي والجصاص ووضع القدمين على الأرض حال السجود فرض . وذكر الجلالي في صلاته سنة ، وما ذكره القدوري يقتضي أنه إذا رفع إحدى رجليه لا يجوز ، وفي الحلاصة لو رفع إحدى رجليه يجوز ، ولم يذكر الكراهة ، وذكر الكراهة في فتاوى قاضي خان وفي الجامع مع التمرتاشي لو لم يضع القدمين واليدين جاز . وفي الحيط لو لم يضع ركبتيه على الأرض عند السجود لا يجوز .

فإن سجد على كور عمامته أو فاضل ثوبه جاز

(فان سجد على كور عمامته) كور العمائم دورها إذا أدارها على رأسه ، كذا في المغرب . وفي الصحاح الكور مصدر كار العمامة على رأسه أي لانها وكل دور كور .

(أو فاضل ثوبه) أي أو سجد على فاضل ثوبه من ذيله أو أكامه (جاز) فعل ذلك فلا يضر صلاته ، وقال بالجواز على كور العامة والقلنسوة والكم والذيل والنؤابة الحسن وعبد الله بن يزيد الأنصاري الخطمي ومسروق وشريح والنخعي والأوزاعي وسعيد ابن المسيب والزهرى ومكعول والإمام مالك وإسحاق وأحمد رحمه الله في أصسح الروابتين عنه .

قال صاحب التهذيب من الشافعية وبه قال أكثر العلماء وقال الشافعي وأحمد (رح) في رواية لايجوز على كورها وكذا طرتها وطرفها وعلى كمه، وفي التنجيس والمختلف والحلاف فيما إذا وجد حجم الأرض ، أما بدونه فلا يجوز اجماعاً وتفسير وجدان الحجم ما قالوا أنه لو بالغ بتئض (١) رأسه أبلغ من ذلك .

وفي المفيد لو سجد على كور عمامته ذكر هنا أنه يجزئه ، وذكر محمد في الآثار أنهإن وجد صلاته الارض أجزأه ، قال وهذا يصلح أن يكون تفسيراً لذلك .

وقال الشافعي إذا سجد على الجبهة بحائل يتصل به يتحرك بحركته في القيام أوالقعود لا يجوز ، واتفقوا على سقوط مباشرة الارض في بقية الاعضاء غير الجبهة لحديث ابن مسعود رضي الله عنه قال رأيت رسول الله عليه يسلي في النعلين والحقين رواه ابن ماجة وسئل أنس رضي الله عنه أكان رسول الله عليه يسلي في النعلين قال نعم ، متفق عليه ، وفي الركبتين أولى لانها عورة فلا يكشفان .

وقال ابن تيمية سقوط مباشرة اليدين قول أكثر أهل العلم ، واحتج الشافعي بقوله عليه عليه الله الدين الأرض ، وعما عليه المرض على المرض ، وعما روى حباب قال شكونا إلى النبي عليه حر الرمضاء في جباهنا فلم يشكنا ، أى لم يترك

⁽١) هكذا رسمت في الاصل .

لأن النبي عليه السلامكان يسجدعلي كور عمامته

شكوانا إلى النبي عليه أنه قال ترب جبينك يا رباح فأمره بتتريب جبينه ، ودليلنا يأتي الآن مع الجواب عن أحاديثهم .

(لأن النبي عليه الصلاة والسلام كان يسجد على كور عمامته) هذا الحديث رواه أبو هريرة وابن عباس وابن أبي أوفى وجابر وأنس وابن عمر رضي الله عنهم ، فحديث أبي هريرة رواه عبد الرزاق في مصنفه ، أخبرنا عبد الله بن محرز أخبرني يزيد بن الاصم أنه سمع أبا هريرة يقول كان رسول الله على الله على كور عامته .

وحديث ابن عباس (رح) رواه أبو نعم في الحلية في ترجمة ابراهيم بن أدهم رضي الله عنه .

وحديث عبد الله بن أبي أوفى رواه الطبراني في معجمه الاوسط عنه رأيت رسول الله عليه على كور عمامته .

وحديث جابر رواه ابن عدى في الكامل نحوه .

وحديث أنس رواه ابن أبي حاتم في كتابه العلل عنه أنه عليه الصلاة والسلام سجد على كور عامته .

وحديث رواه الحافظ أبو القاسم همام بن محمد الرازى في فرائده عنه أنه تنافع كان يسجد على كور عامته .

فان قلت قال البيهقي في المعرفة وأما ما روى أن رسول الله على كان يسجد على كور عهامته فلا يثبت منه شيء .

وفي حديث أبي هريرة عبد الله بن محرز ضعيف ، وفي حديث جابر عمر بن رستم ضعيف . وقال أبو حاتم حديث أنس منكر . قلت حديث ابن عبداس وابن أبي أوفى وحديث ابن جياد والضعيف يسنده بالقوى .

وأخرج البيهةي في مننه عن هشام عن الحسن قال كان أصحباب رسول الله طَلِيَّةُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَذَكُو البخارى في صحيحه تعليقاً فقال وقال الحسن كان القوم يسجد على العيامة والقلنسوة .

وروى ابن أبي شيبة في سننه عن أبي ورقاء قال رأيت ابن أبي ليل يسجد على كور عامته .

(ويروى أنب عين حلى في ثوب واحد يتقي بفضوله حر الارض وبردها) هذا الحديث رواه ابن عباس ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه عنه أنه عين نحوه . ورواه أحمد واسحاق بن راهويه وأبو يعلى في مسانيدهم والطبراني في مسجمه وابن عدى في كامله ، وبمناه أخرجه الاثمة الستة في كتبهم عن بكر بن عبد الله للزني عن أنس قال كتسا نصلي مع النبي علي في شدة الحر فاذا لم نستطع أخذنا طرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود .

والجواب عن أحاديث الشافعي أنها بجمة ، وما روينا بحكم المجمل المحتمل على الحكم ، أو يقول بموجبها وهو وجدان أحجم الأرش حتى إذا بيع حجمها لا يجوز إلا بدليل مالو مجد على البساط يجوز بالإجاع .

وحديث حبان ليس فيه ذكر الحبالة والآنف في المسانيد المشهورة ، وإن ثبت فهو عمول على التأخير الكثير حتى يبرد للرمضاء ، وذلك يكون في أرض الحجاز لبعط الصغير ، ويقال إنه منسوخ لقوله يجتبع أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهم ، ويدل عليه ما رواه عبد الله بن عبد الرحن قال حيانا رسول الشيكي فصل في بيتي في مسجد بني عبد الأشهل فرأيته واضعاً يديه في ثوبه إذا سجد . رواه أحمد وابن ماجة .

فإن قلت هذا عمول على الثوب المفضل الذي لا يتحرك بحركته ، قلت هذا بعيد ألقلة الثياب عندم ، وبقوله بسط ثربه فسجد عليه إذ الفاء فيه التعقيب .

فروع – لو وضع كفيه وسجد عليها جاز ذكره في عدة المقتى وروى ابن عساكر ذلك عن عبد الله بن عمر . وفي الذخيرة قال عبد الكريم الفقيم لا يجوز ، وقال غيره يجوز . قال المرغيناني هو الأصح ولر بسط كمه على النجاسة وسجد عليه قبل يجوز وهوالصحيح، وقبل لا يجوز . وفي الذخيرة والواقعات لو سجد على ظهر من هو في صلاته يجوز الضرورة، وعلى ظهر من يصلي صلاة آخر لا يجوز لعدم الضرورة، وسجود على فخذيه من غير حاجة

لا يجوز على المختار وبعذر يجوز على المختار ، وإن سجد على ركبتيه لا يجوز بعدر وبغيره لكن يكفيه الإيماء . وفي الذخيرة لو سجد على ظهر غيره بسبب الزحام ذكر في الأصل أنه يجوز ، وقال الحسن بن الزيادة لا يجوز ، وروى الحسن عن أبي حنيفة (رح) أنه إنما يجوز إذا سجد على ظهر المصلي . وقال الشافعي (رح) على ذيـــل غيره أو ظهر رجل أو امرأة أو شاة أو حمار أو كلب عليه ثوب تصح صلاته ، وكذا إن سجد علىميت وعليه لبد لا يجد حجم الميت يجوز .

وفي المجتبى إذا سجد على الثلج أو الحشيش الكثير أو القطن المحاوج يجوز إن اعتمد حقى إذا استقرت جبهته ووجد حجم الأرض جاز وإلا فلا . وفي فتاوى أبي حفص لا بأس أن يصلي على الحمل أو البرد والشعير والكدس والتبن والذرة ولا يصلي على الأرز لأنه لا يستمسك ، ولا يجوز على الثلج المنحال والجس وما أشبه حق تليده يجد حجمه ، ولو سجد على ظهر ميت عليه البدان وجد حجمه جاز وإلا فلا . وقيل إن كان مفسولا جاز وإن لم يكن عليه إزار . وفي النظم لو تبدل الازار والبساط عليه الأشجار الأربعة وصلى عليه لا يجوز وعلى قطنة جمد يجري في الماء كالسفينة ، وقيل إنما يجوز إذا أبطلت طرفاه ، وفي المبسوط يكبر ولو كان موضع السجود أرفع من موضع القدمين بعد ركبتيه أو بشين منصوبتين يجوز ، وإن زاد لم يجز ، ويجوز السجود على جلد وسخ خلافاً لماليك وقال الرافضة لا يجوز إلا على ما أخرجته الأرض من قطن أو كتان أو خشب أو قصب أو حشيش ولا يجوز على ما يتخذ من الحيوان فافهم .

(ويبدي ضبعيه) من الابتداء ، وفي المغرب ابتداء الضبعين تفريجها والضبع بسكون الباء ، قال الاترازي بالسكون لا غير ، وفي مبسوط شيخ الإسلام فيه لغتان الضموالسكون وهو المضد ، وهل ضبع الرجل وسطه وباطه .

(لقوله على وابد ضبعيك) هذا غريب لم يرد مرفوعاً هكذا و إنما روى عبد الرزاق في مصنفه عن سفيان الثوري عن آدم بن علي البكري قال رآني ابن عمر رضي الله عنها وأنا أصلي لا أتجافى عن الأرض بذراعي فقال يا ابن أخي لا تبسط بسط السبعوادعم على

ويروى وابد من الابداد وهو المد الأول من الابداء وهو الإظهار، ويجافي بطنه عن فخذيه لأنه عليه السلام جافي حتى أن بهيمة لو أرادت

راحتيك وابد ضبعيك فإنك إذا فعلت ذلك سجد كل عضو منك . ورفعه ابن حبان في صحيحه بلفظ وجاف ضبعيك وكذلك الحاكم في المستدرك وصححه عن ابن عمر رضي الله عنه مرفوعاً لا تبسط بسط السبع إلى آخره .

(ويروى وابد من الابداد وهو المد) هذه الرواية ليست لها أصل ولا لها وجود في كتب الحديث ، وكان ينبغي أن يحتج في هذا بما رواه البخاري ومسلم من حديث عبد الله ابن مالك بن بحيبة قال كان رسول الله عليه إذا سجد يتحلج في سجوده حتى يرى وضح إبطيه ، والوضح البياض . وروي أيضاً عليه الصلاة والسلام كان إذا سجد فرج بسين يديه حتى يبدو بياض إبطيه . وينون مالك لأن ابن بحيبة ليس صغة لمالك وبحيبة اسم أم عبد الله ، وقيل أم مالك ، والأول أصح ، وكفى بضم الباء الموحدة وفتح الحاء المهملة .

وبما رواه أنس أنه عنطاه قال اعتدلوا في السجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب رواه الجاعة ، وبما رواه حميد في صفة صلاة رسول الله على قال وإذا سجد فرج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه ، رواه أبو داود ، وروى مسلم أنب عليه السلام نهى (١) أن يفترش المصلي ذراعيه افتراش السبع . وفي سنن أبي داود وابن ماجة نهى عن فرشة السبع .

(والأول) وهو قوله وابد ضبعيك (من الابداء وهو الإظهار) يقال أبدى يبدي إبداء ، من باب الأفعال بالكسر .

(ويجافي بطنه عن فخذيه) أي يباعد وثلاثية جفى يقال جفى السرج عن ظهر الفرس واجفيته أنا إذا رفعته ، وجافاه عنه يتجافى ويجافى عليه عن الفواش أي ما قال الله تمالى ﴿ تتجافى جنوبهم ﴾ ١٦ السجدة ، أي تتباعد .

(لأنه عليك كان إذا سجد جافى) بطنه عن فخذيه (حتى أن بهيمة لو أرادت

⁽١) الحديث في الأصل ساقط منه كلمة – نهى – وكلمة – المصلي – اه مصححة .

أن تمر بين يديه لمرت وقيـل إذا كان في وصف لا يجافي كيـلا بؤذي جاره. ويوجه أصابع رجليه نحو القبلة لقوله عليـه السلام إذا سجـد المؤمن كل عضو منه فليوجه من أعضائه القبلة ما استطاع ويقول في سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك أدتاه

أن تمر بين يديه لمرت) هذا الحديث أخرجه مسلم عن زيد بن الآصم عن ميمونة رضي الله عنها أن الذي عليه الصلاة والسلام كان إذا سجد . الحديث وهو في مسند أبي يعلى أن تمر تحت يديه ، ورواه الحاكم في مستدركه والطبراني في معجمه وقالا فيه بهيمة بالياء الساكنة بعد الهاء المكسورة ، والصواب بهيمة بضم الباء تصغير بهمة والبهمة واحده البهم وهي صغار الفأن والمزجيعاً ، ورباخص الفأن بذلك كذا في الجهسيرة ، واقتصر الجوهري على أولاد الفأن ، وخصه القاضي عياض بأولاد المز .

(وقيل إذا كان) أي المصلي (في الصف لا يجافي كيلا يؤذي جاره) هذا إذا كان في الصف ازدحام وقرب البعض من البعض ، وإذا لم يكن كذلك لا يترك السنة لأنه لا إيذاء وفي الروضة ان اعيي فاستعان بركبتيه فوضع ذراعيه عليهما فلا بأس به .

(ويوجه أصابع رجليه نحو القبة لقوله عليه الصلاة والسلام إذا سجد المؤمن سجد كل عضو منه قليوجه من أعضائه القبة ما استطاع) هذا الحديث غريب نعم جاء في رواية النسائي عن عبد الله بن عمر عن أبيه قال في سنة الصلاة أن ينصب القدم اليمنى واستقباله بأصابعها القبة ما استطاع والجلوس على اليسرى و ويوب على باب الاستقبال بأطراف أصابع القية عند القعود التشهد.

وجاه في حديث أبي حميد الذي أخرجه البخاري واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبة (ويقول في سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاثاً وذلك أدناه) أي ثلاث مرات وقال الشافعي يضيف إلى ذلك وهو الأفضل اللهم لك سجدت ، وبك آمنت ، ولك أسلمت ، سجد وجهي للذي خلقه وصوره ، وشق سمعه وبصره ، تبارك الله أحسن الخالقيين ، لحديث على رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام كان إذا سجد قال ذلك ، رواه مسلم . قلنا هذا وأمثاله محولة على النوافل لأن بابها أوسع .

قوله - شق سمعه وبصره - أي تعذهما [كذا] ، ومعنى - تبارك وتعالى - وقال أبن الأنبارى يترك العباد بتوحيده وذكر اسمه . وقال الخليل تمجيد ، وقال إسحاق-وأحسن الخالفين - أى المصورين والمقدرين .

فروع وفي الاسبيجابي لو خفف سجوده وهو إلى القعود أقرب يجوز وإن كان إلى السجود والأرض أقرب لا يجوز ، روى ذلك عن أبي حنيفة (رح) . وقال محمد بن سلمة لو رفع رأسه وهو لا يشكل على الناظر انه رفع رأسه يجوز ذكرها في الميون ، وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا رفع رأسه من السجود مقدار ما عرالويع بينه وبين الأرض جازت صلاته . وروى أبو يوسف عنه إذا رفع مقدار ما سمي به وافعاً جاز لوجودالفصل بين السجدتين ، قال في المحيط وهو الأصح بخلاف الركوع حيث ترجح بالأكثر ، وقيل إذا أزيلت جبهته عن الأرض ثم عادت جاز ذكره المرغيناني ، وفي الروضة لا يجوز ذلك عندهما .

وفي جمل النوازل يستحب البكاء في السجود لأنه تعالى أثنى بقوله ﴿ خروا سجداً وبكياً ﴾ ٥٨ مريم ، ويسن النظر إلى أرنبة الأنف فيه ، وفي فتاوى الظهيرية وليس بين السجدتين ذكر مسنون . وعن الحسن بن أبي مطيع أنه يقول سبحان الله ومجمسد الله ، أستغفر الله العظيم . وعند الشافعي يستحب أن يدعو في جلوسه بين السجدتين لما روى حذيفة أنه تلافيتان كان يقول بينها اللهم اغفر لي وارحمني وأجرني وعافني وارزقني ، وفي تتمتهم ولا يتعين عليه دعاء ولكن يستحب أن يدعو كما وردت به السنة .

قلنا هذا كله وارد في التهجد لا في الفرائض والأمر فيه واسع.

فإن قلت ما الحكمة في تكرار السجود دون الركوع ، قلت مذهب الفقهاء أنه تعبد لا يطلب فيه الممنى كاعداد الركعات والسجدة الثانية فرض كالأولى بالإجاع ، والجلوس بينها قدرالتسبيح ، وأما عند أهل الحكمة فقد اختلفوا فيه فقيل ترغيما للشيطان فإنه أمر بالسجود فلم يفعل ، فنحن نسجد مرتين ترغيما له ، واليه أشار النبي عليه في سجود السهو ، وقال هما سجدتان ترغيما المشيطان ، وقيل الأولى إشارة إلى أنه خلق من الأرض ،

بقوله عليه السلام وإذا سجد أحدكم فليقل في سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاثاً وذلك أدناه ، أي أدنى كال الجمع ، ويستحب أن يزيد على الثلاث في الركوع والسجود وبعد أن يختم بالوتر لأنه عليه السلام كان يختم بالوتر ، وإن كان إماماً لا يزيد على وجه بمل القوم حتى لا يؤدي إلى التنفير ،

والثانية إشارة إلى أنه يعود اليها ، قال تعالى ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم ﴾ ٥٥ طه ، وقيل لما أخذ الله الميثاق على ذرية آدم عَلِيَتَهِمْ حيث قال ﴿ وإذا أخذ ربك من بني آدم ﴾ ١٧٢ الأعراف ، أمرهم بالسجود تصديقاً لما قالوا فسجد الملائكية والمؤمنون كلهم ولم يسجد الكفار فلما رفعوا رؤوسهم ورأوهم لم يسجدوا ، سجدوا ثانياً سداً لما وفقهم الله تعالى فصار المفروض سجدتين وذلك أدناه ، وقد استقصينا الكلام فيه عندذكر الركوع.

(بقوله عليتهين إذا سجد أحدكم فليقل في سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاثاً وذلك أدناه أي أدني كمال الجمع) وقد تقدم الحديث هناك ، ووقع في أكثر النسخ إذا سجد أحدكم بواو العطف ، عطف على قوله عليتهين إذا ركع أحدكم لأنها في حديث واحسد وإنما ذكره المصنف (رح) مقطماً لأن نصفه الركوع ونصفه السجود .

(ويستحب أن يزيد على الثلاث) أي ثلاث تسبيحات بأن يقول خساً أوسبما أوتسما ويستحب أن يزيد على الثلاث) أي ثلاث تسبيحات بأن يقول خساً أوسبما أوتسما وهي سنة عند أكثر العلماء ، وقال أبو مطيع تلميذ أبي حنيفة (رح) فرض ولم يجزه أقل من ثلاث فقال أحمد وداود ويستحب مرة إذ الأمر لا يوجب التكرار ، إلا أن عند أحمد إذا تركه ناسياً لا تبطل صلاته ، وعنه ولو كان عامداً (في الركوع والسجود وبعد أن يختم بالوتر) أي بعد أن يختم تسبيحه بالأوتار كما قلنا .

(لأن النبي تنطقته كان يخستم بالوتر) يعني في تسبيحسات الركوع والسجود وهذا الحديث غريب جداً .

(و إن كان المصلي إماماً لا يزيد على وجه يمل القوم) بضم اليــــاء من الإملاء والقوم منصوب على المفعولية (حتى لا يؤدي إلى التنفير) أي حتى لا يؤدي مجاوزته عن الثلاث ثم تسبيحات الركوع والسجود سنة لأن النص تناولها دون تسبيحاتها فلا يزاد على النص والمرأة تتخفض في سجودها وتلزق بطنها بفخذيها لأن ذلك أستر لها ، قال ثم يرفع رأسه ويكبر لما روينا فإذا اطمأن جالساً كبر وسجد لقوله عليه السلام في حديث الاعرابي ثم ارفع رأسك حتى تستوي جالساً

إلى تنفير الجماعة ، وعن سفيان يقول الإمام خمساً حتى يمكن القوم من الثلاث.

(ثم تسبيحات الركوع والسجود سنة) عند أكثر العلماء والآن مضى الكلام فيه (لأن النص) وهو قوله تعالى ﴿ اركموا واسجدوا ﴾ ٧٧ الحج (تناولها) أي تناول الركوع والسجود (فسلا يزاد على والسجود (دون تسبيحاتها) أي لم يتناول تسبيحات الركوع والسجود (فسلا يزاد على النص) بخبر الواحد وهو قوله عنيستان اجملوها في ركوعكم واجعلوها في سجودكم ، قالوا إنما قال ذلك حين نزل قوله تعالى ﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ ٧٤ الواقعة ، ﴿ وسبح اسم ربك العظيم ﴾ ٧٤ الواقعة ، ﴿ وسبح اسم ربك الأعلى ﴾ ١ الأعلى ، وإنما لايزاد على النص بخبر الواحد لأنها تكون نسخا فلا يجوز ويؤيده أنه عليه الصلاة والسلام لما علم الاعرابي واجبات الصلاة لم يعلمه تسبيحات الركوع والسجود، ولأنه ذكر جابر على كل حال فيكون كالتأمين وهذا لأن مبنى الفرائض على المشهرة والإعلان ومبنى التطوعات على الحقية والكمّان .

(والمرأة تتخفض في سجودها وتلزق بطنها) أي تلزق بطنها (بفخذيها لأن ذلك) أي الإنخفاض والإلزاق (أستر لها) أي لأن مبنى حالها على الستر .

(قال) أي القدوري (ثم يرفع رأسه) من السجدة وقد بينا مقدار الرفع ويذكره المصنف على ما يجيء الآن ، وقوله (ويكبر) حال (لما روينا) أشار به إلى قوله أن النبي عليه السلام كان يكبر عند كل خفض ورفع.

(فإذا اطمأن جالساً) أي حال كونه جالساً عقيب السجدة الأولى (كبر وسجد) السجدة الثانية ، وقد ذكرنا أن الجلوس بين السجدتين قدر تسبيحة (لقوله عليه السلام في حديث الاعرابي ثم ارفع رأسك حتى تستوي جالساً) وقد تقدم حديث الاعرابي

ولو لم يستو جالساً وكبر وسجد أخرى أجزأه عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله وقد ذكرناه ، وتكلمو افي مقدار الرفع و الأصح أنه إذا كان إلى السجود أقرب لا يجوز لأنه يعمد ساجداً كبر وقد ذكرناه واستوى قائماً على صدور قدميه ولا يعتمد بيديه على الأرض ،

مستقصى وفيه ثم اجلس حتى تطمئن جالساً ، وعند النسائي ثم ارفع رأسك حتى تطمئن قاعداً ، وعند البيهقي حتى تطمئن جالساً .

(ولو لم يستو جالساً وسجد أخرى) أي لو لم يستو في الجلوس بعد السجدة الأولى وسجدالسجدة الأخرى (أجزأه عندأ بي حنيفة ومحدر حمها الله وقد ذكرناه) أي في قوله وأما الاستواء قائماً فليس بفرض وكذا الجلسة بين السجدتين — .

(وقد تكلموا في مقدار الرفع) يمني قد تكلم علماؤنا في مقدار الرفع الذي يكون فاصلاً بين السجدتين فقال بعضهم إذا زالت جبهت عن الأرض ثم أعادها جاز ، وعن القدوري أدنى ما يطلق عليه اسم الرفع وهو رواية عن أبي يوسف وفيه أقوال أخرى قد ذكرناها من قريب وأشار المصنف إلى الأصح من ذلك بقوله (والأصح أنه إذا كان السجود أقرب لا يجوز) أي سجوده (لأنه يعد ساجداً وإن كان إلى الجلوس أقرب جاز) لأنه يعد جالساً فتتحقق السجدة الثانية .

(قال) أي القدوري (وإذا اطمأن ساجداً كبر وقد ذكرناه) أراد بأنه عليب الصلاة والسلام كان يكبر عند كل خفض ورفع ، وفي حديث مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان يكبر كلما خفض ورفع ، ويحدث أن رسول الله عليه كان يفعل ذلك.

(واستوى قائمًا على صدور قدميه ولا يقعد) يعني بعد رفع رأسه من السجدة الثانية ، وفي حمل النوازل جلسة الاستراحة مكروهة عندنا لأن الصحابة رضي الله عنهم كانوا ينهضون على صدور أقدامهم .

(ولا يعتمد بيديه على الأرض) بأن يعتمد براحتيه على الأرض منصوص عليه عن أبي حنيفة (رح) وفي الوبري لا بأس بأن يعتمد على الأرض عند النهوض من غير فصل، وقال مالك يتهض على صدور قدميه من غير اعتاد وهو قول أحمد رحمه الله .

وقال الشافعي (رح) يجلس جلسة خفيفة ثم ينهض معتمداً على الأرض لأن النبي عليه السلام فعل ذلك ، ولنا حديث أبي هريرة أن النبي عليه السلام كان ينهض في الصلاة على صدور قدميه ،

(وقال الشافعي يجلس جلسة خفيفة ثم ينهض يعتمن على يديه على الأرهل لا روي أن الذي على الأرهل الإعتاد على الأرهل ، والمروي هذا ما أخرجه البخاري عن مالك بن الحويرث أنه رأى الذي على إذا كان في الوتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعداً . وقال النووي وقال الأكثر لا يستحب ذلك أي الجلسة بعد السجدة الثانية ، قال حكاه ابن المنذر عن على وابن مسعود وابن عبر وابن عباس رضي الله عنهسم وأبي الزناد والثوري والنخعي ومالك وإسحاق وأحمد ، وقال النمان بن عباس أدر كت غير واحد من أصحاب رسول الله على يفعل هذا ، وقال أجمد أكثر الأحاديث على هذا ولم يذكر ذلك في حديث المسيم في صلاته . وقال أبو إسحاق المروزي والشافعي إن كان ضعيفا جلس للاستراحة وإن كان قوياً لا يجلس ، وقال الإمام حميدالدين في شرحه ناقلاً عن شمس الأثمة الحلوائي الحلاف في الأفضلية حتى إذا جلس لا بأس به عند الشافعي .

(ولنا حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عليه الصلاة والسلام كان ينهض في الصلاة معتمداً على صدور قدميه) هذا الحسديث رواه الترمذي عن خالد بن أياس عن صالح مولى الثويه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال كان النبي ﷺ ينهض في الصلاة على صدور قدميه ، وقال الترمذي هذا الحديث عليه العمل عند أهل العلم .

فإن قلت خالد بن أياس وقيل الأياس ضعيف ضعفه البخاري والنسائي وأحمد وابن معين . قلت قاله القرمذي ومع ضعفه يكتب حديثه ويقويه ما روي عن الصحابة في ذلك ، فأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه كان ينهض في الصلاة على صدور قدميه ولم يجلس ، وأخرج نحوه عن علي وابن الزبدر وعس ابن الخطاب رضي الله تعالى عنهم ، وأخرج عن الشعبي قال كان عمر وعلي وأصحاب

وما رواه محمول على حالة الكبر ولأن هذه قعدة استراحة والصلاة ما وضعت لها ، ويفعل في الركعة الثانية مثل ما فعل في الركعة الأولى لأنه تكرار الأركان إلا أنه لا يستفتح ولا يتعوذ لأنهما لم يشرعا إلا مرة واحدة ولا يرفع يديه إلا في التكبيرة

النبي يَلِيْ يَهْ يَهْ الصلاة على صدور أقدامهم . وأخرج عن النمان عن ابن عباسقال أدركت غير واحد من أصحاب رسول الله على وكان إذا رفع أحدهم رأسه من السجود الثاني في الركعة الأولى وينهض كا هو ولم يجلس . وأخرج عبد الرزاق في مصنفه عن ابن مسعود وابن عباس وابن عمر نحوه . وأخرج البيهقي عن عبد الرحمن بن يزيد أنسه رأى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقوم على صدور قدميه في الصلاة ولم يجلس إذا صلى في أول ركعة حتى يقضي السجود .

(وما رواه محمول على حالة الكبر) وما رواه الشافعي وهو حديث مالك بن الحويرث محمول على فعله عليه السلام بعدما كبر وأسن وفيه تأمل ك لأن فهايسة عمر النبي عليسه السلام ثلاث وستون سنة وفي هذا القدر لا يعجز الرجل عن النهوض اللهم إذا كان لعذر مرض أو جراحة أو نحوها .

والدليل الثاني أوجه وهو قوله (ولأن هذه قمدة استراحة والصلاة ما وضعت لها) أي للاستراحة بل هي مشقة في نفسها ولأنه اعتمد على غيره صلاته فيكون مسيئاً قياساً على ما قالوا لو اتكا على حائط أو على عصى بخلاف ما لو اعتمد على ركبتيه (ويفمل في الثانية) أي ويفعل المصلي في الركعة الثانية (مثلما فمسل في الأولى) أي في الركعة الأولى (لأنه) أي لأن الركعة الثانية ، وذكر الضمير باعتبار الخبر وهو قوله (تكرار الأركان) والتكرار يقتضي إعادة الأولى وكان ينبغي أن يزاد عليه ولا بنوى ولا يكبر للاحرام .

(إلا أنه لا يستفتح ولا يتموذ لأنها لم يشرعا إلا مرة ولا يرفع يديه إلا في التكبيرة

الأولى خلافاً للشافعي (رح) في الركوع وفي الرفع منه لقوله عليه السلام لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن تكبيرة الافتتاح وتكبيرة الفنوت وتكبيرات العيدين وذكر الأربع في الحج ،والذي يروى من الرفع محمول على الابتداء كذا نقل عن ابن الزبير رضي الله عنه

الأولى خلافاً للشافعي (رح) في الركوع والرفع منه ، لقوله عليه السلام لا ترفع الأيدى إلا في سبع مواطن تكبيرة الإفتتاح وتكبيرة القنوت وتكبيرات العيدين وذكر الأربسع في الحج والذي يروى من الرفع محمول على الابتداء كذا نقل عن ابن الزبيرضي الله عنه) أى إلا أن المصلي لا يقول سبحانك اللهم ، الغ ، وهذا الدعاء يسمى الإستفتاح ، وعلى هذا قيل لكل صلاة مفتاح وافتتاح واستفتاح ، فمفتاح الصلاة الطهور وافتتاحها تكبيرة الاحرام ، واستفتاحها سبحانك اللهم اه . وأخرجه الترمذي أيضاً .

وبحديث أبي هريرة رضي الله عنه أخرجه ابن ماجة والطحماوى عنه قال رأيت رسول الله عليه يونع يديه في الصلاة حذاء منكبيه حين يفتتح الصلاة وحين يركع وحين يسجد .

ومجديث وائل بن حجر قال رأيت النبي ﷺ حين يكبر للصلاة وحين يركم وحين يرفع رأسه من الركوع يرفع يديه حذاء أذنيه ، أخرجه أبو داود والنسائي .

وبحديث على بن أبي طالب رضي الله عنه أخرجه الاربعة وفيه ورفع يديب حذو منكبيه ، ويصنع مثل ذلك إذا قضى قراءته إذا أراد أن يركع ، ويضعب إذا فرغ ورفع من الركوع .

واحتج أصحابنا مجديث البراء بن عازب قال كان النبي عليه الصلاة والسلام إذا كبر لافتتاح الصلاة رفع يديه حتى يكون إبهاماه قريباً من شحمتي أذنية ثم لا يعود ، أخرجة أبو داود والطحاوى من ثلاث طرق ، ابن أبي شيبة في مصنفة ومحمد بن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي والم أنه كان يرفع يدية في أول تكبيرة ثم لا يعود ، أخرجة أبو داود والطحاوى وابن أبي شيبة في مصنفه .

وبالحديث الذي ذكره المصنف ولكنه بغير اللفظ الذي ذكره فروى البخاري معلقاً في كتابه المقرد في رفع اليدين وقال قال وكيع عن ابن أبي ليلى عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس عن الذي يرفي قال لا ترفع الأبدي إلا في سبع مواطن في افتتاح الصلاة ، وفي استقبال الكعبة ، وعلى الصفا والمروة ويجمع ، وفي المقامين ، وعند الجرتين ، رواه البزار عن نعم عن ابن عباس . وعن نافع عن ابن عمر عن الذي يرفي قال ترفع الأيدي في سبع مواطن افتتاح الصلاة واستقبال البيت ، والصفا والمروة ، والموقفين وعند الحجر. ورواه الطبراني في معجمه عن نعم عن ابن عباس عن الذي عليه الصلاة والسلام قال لا ترفع الأبدي إلا في سبع مواطن حين يفتتح الصلاة ، وحين يدخل المسجد الحرام فينظسر إلى البيت ، وحين يقوم على الصفا والمروة مع الناس عشية عرفة ويجمع والمقامين حين يرمي الجرة ، ورواه ابن شيبة موقوفا في مصنفه حدثنا ابن فضيل عن عطاء عن سميد بن جبير عن ابن ورواه ابن شيبة موقوفا في مصنفه حدثنا ابن فضيل عن عطاء عن سميد بن جبير عن ابن عباس قال ترفع الأيسدي في سبع مواطن إذا قام إلى الصلاة ، وإذا رأى البيت ، وعلى الصفا والمروه ، وفي جم ، وفي عرفات ، وعند الجار .

وقال السروجي ورواية أصحابنا في كتب الفقه لا يرفع الآيدي إلا في سبع مواطن . قلت ليس كا قاله فإن اللفظين رويا كا ذكرناه قول المصنف وذكر الآربع في الحجوهي عند استلام الحجر ، وعند الصفا والمروة ، وفي الموقفين ، وعند الجمرتين ، وعند المقسامين ، والمتنازع فيه خارج عن السبع على ما ذكره البخاري والبزار والطبراني وغيرهم فانظر إلى باقي رواياتهم هل تجد فيها ذكر رفع اليدين عند القنوت وإنما يوجد هذا عند أصحابنا في كتبهم منهم المصنف ويذكر رفع اليدين عند تكبيرة تكون المواطن ثمانية وسنذكر بقية الكلام فيه في باب صلاة الوتر إن شاء الله تعالى .

واستدل أصحابنا بجديث جابر بن ثمرة قال خرج علينا رسول الله ﷺ فقال مالي أراكم رافعين أيديكم كأنها أذناب خيل شمس اسكنوا في الصلاة ، أخرجه مسلم .

فإن قالوا في حديث البراء قال أبو داود روى هذا الحسديث هشام وخالد بن ادريس عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحن بن أبي ليلى عن البراء ولم يسذكروا ثم لا يعود ، وقال الخطابي إيقل رجل في هذا ثم لا يعود غير شريك ، وقال أبو عمرو في التمهيد تفرد به يزيد ورواه عن الحفاظ فلم يذكر واحداً منهم .

قوله - ثم لا يعود - وقال البزار لا يصح حديث يزيد في رفع اليدين ثم لا يعود وقال عباس الدوري عن يحيى ليس هو بصحيح الإسناد . وقال البيهقي عن أحمد هذا حديث واه ، قد كان يزيد يحدث به لا يذكر ثم لا يمود فلما كبر أخذ يذكره فيه . وقال جماعة أن يزيد يحدث به لا يذكر ثم لا يمود فلما لقن أخذ يذكره فيه . وقال غيره أن يزيد كان تغير بأخذه وصار يتلقن واحتجوا على ذلك بأنه أنكر الزيادة كما أخرجه الدارقطني عن على بن عاصم ثنا محمد بن أبي ليلى عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء ابن عازبقال رأيت النبي علي عن عربيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء أخبرني ابن أبي ليلى انك قلت ثم لم يعد قال لا أحفظ هذا ثم عاودته فقال لا أحفظه . وقال البيهقي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول يزيد بن أبي زياد كان يذكر الحفظ ، فلما كبر نسي حفظه وكان يقلب عليه الأسانيد ويزيد في المتون ولا يميز .

قلت تعارض قول أبي داود وقول ابن عدي في الكامل رواه هشام وشريسك وجهاعة معهها عن يزيد باسناده ، وقالوا فيه لم يعد يظهر ان شريكا لم يتفرد بروايسة هذه الزيادة فسقط أيضاً بذلك كلام الخطابي لم يقل في هذا ثم لا يعود غير شريك لأن شريكا قد توقع عليها كما أخرجه الدارقطني عن اسماعيل بن زكريا ثنا يزيد بن أبي زياد نحوه أخرجه البيهقي في الخلافيات من طريق النضر بن شميل عن إسرائيل هو ابن يونس بن إسحاق عن يزيد بلفظ رفع يديه حذو أذنيه ثم لم يعد ، وأخرجه الطبراني في الأوسط من حديث حفص بن عمر ثنا حمزة الزيات كذلك وقال لم يروه عنه إلا حقص ، تفرد بسه محمد بن حرب .

فإن قلت تفرد به يزيد بن أبي زياد وهو ضعيف . قلت لا نسلم ذلك لأن عيسى بن عبد الرحمن رواه أيضاً عن ابن أبي ليلى فلذلك أخرجه الطحاوي إشارة إلى أن يزيد قد توقع في هذا ، وأما يزيد في نفسه فهو ثقة يقال جائز الحديث ، وقال يعقوب بن سفيان

كوبه

هو وإن تكلم فيه لتغيره فهو مقبول القول عدل ثقة . وقال أبو داود ثبت لا أعلم أحداً ترك حديثه وغيره أحب إلي منه . وقال ابن معين (١) في كتاب الثقات . قال أحمد بن صالح يزيد ثقة ولا يعجبني قول من تكلم فيه . وخرج حديثه ابن خزيمة في صحيحه . وقال الساجي صدوق ، وكذا قال ابن حبان ، وخرج مسلم حديثه في صحيحه واستشهد به البخاري ، فإذا كان حاله كذلك جاز أن يحمل أمره على أنه حدث ببعض الحديث تارة ويحملة أخرى أو يكون قد نسى أولاً ثم ذكر .

فإن قلت إن عارضونا برواية ابراهيم بن بشار عن سفيان ثنا يزيد بن أبي زياد بمكة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء بن عازب قال رأيت رسول الله عليه إذا افتتح الصلاة رفع يديه ، وإذا أراد أن يركع ، وإذا رفع رأسه من الركوع . قال سفيان فلما أتيت الكوفة سممته يقول يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ثم لا يعود فظننت أنه يخيره . قلت هذا لا يخير لأنه لم يرو هذا المتن بهذه الزيادة غير ابراهيم بن بشار كذا قال الشيخ في الإمام عن الحاكم وابن بشار . قال النسائي فيه ليس بالقوي ، وذمه أحمد ذما شديداً . وقال ابن معين ليس بشيء لم يكن كذب عند سفيان وما رأيت في يده قلما قط ، وكان يحكي على الناس ما لم يقله سفيان ، وما رواه البخاري وابن الجارود بالوهم فجاز أن يكون

فان قلت قال ابن قدامة في المغني ما يلخصه حديث يزيد بن أبي زياد ضعف ولئن سلمنا فأحاديثنا ترجح عليه بصحة الإسناد وعند أكثر الرواة ، وظن الصدق في الكشير أقوى والغلط منهم أبعد والمثبت يخبر عن شيء شاهده ورواه ، والنافي لم ير شيئا فلا يؤخذ بقوله ، ورواه حديثاً فصلوا في روايتهم ونصبوا في الرفع على الحالتين المختلف فيها ، والمخالف لهم عمم رواية المختلف فيه وغيره فيجب تقديم أحاديثنا لنصها وخصوصها على أحاديثهم العامة التي لا نص فيها كا يقدم الخاص على العام والنص على الظاهر المحتمل والسلف من الصحابة والتابعين تحملوا بها فدل ذلك كله على قولنا .

⁽١) في الأصل ابن ما يعين والصحيح ما أثبتناه .

قلت حديث ابن مسعود رضي الله عنه صحيح نص عليه الترمذي وغيره وما يذكره الرواة في الترجيح إنما يكون إذا كان راوي الخبر واحداً، وراوي الخبر الذي يتمارضه صفة اثنان أو أكثر فالذي نحن فيه روى عن جاعة عبد الله بن مسعود والبراء بن عازب وابن عباس وابن عمر وعباد بن الزبير رضي الله عنهم ، فحينئذ تساوت الأخبار في ظن الصدق بقولهم وبعدم الفلط ، ولا نسلم تقديم خبر المثبت على خبر النافي مطلقاً ، وإذا كان خبر النفي عن دليل يوجب العلم به يتساوى مع المثبت فتتحقق المعارضة بينها ثم يجب طلب المخلص ، فان كان خبر النافي لا عن دليل يوجب العلم به يقدم خبر المثبت كا في حديث بلال أنه عليه الصلاة والسلام لم يصل في الكعبة مسع حديث ابن عمر أنه عليه الصلاة والسلام صلى فيها عام الفتح ، فإنهم اتفقوا أنه عليه الصلاة والسلام ما دخلها يومئذ والا مرة واحدة ، ومن آخر أنه لم يصل فيها فإنه لم يعتمد دليلا موجباً للعلم الأنه لم يعاين وللا مرة واحدة ، ومن آخر أنه لم يصل فيها فإنه لم يعتمد دليلا موجباً للعلم الأنه لم يعاين والآخر عاين ذلك ، وكان المثبت أولى من النافي .

وأما الذي نحن فيه عن دليل يوجب العلم به لآن ابن مسعود رضي الله عنه شاهد النبي على وعاينه أنه رفع يديه في أول تكبيرة ثم لم يعد فحينت تساويا في القوة والضعف ، فكيف يرجح الإثبات على النفي وكما أن الخاص يوجب الحكم فياتناوله مطلقاً ، فكذلك العام يوجب له فيا تناوله مطلقاً ، وكل واحد من الحديثين نص فكيف يقال والنص يقدم على الظاهر المحتمل وأحاديثنا أيضاً عمل بها السلف من الصحابة والتابعين وقد ذكرناه عن قريب .

فان قلت حديث ابن مسمود رضي الله عنه معترض فيه بما رواه الترمذي بسنده عن ابن المبارك قال لم يثبت عندى حديث ابن مسعود أنه عنه بالمؤلف لم يديسه إلا في أول مرة ، وثبت حديث ابن عمر أنه رفع عند الركوع وعند الرفع وعند القيام من الركعتين. وقال المنذرى وعبد الرحمن لم يسمع من علقمة قاله . وقال الحاكم عاصم بن كليب لم يخرج حديثه في الصحيحين وكان يختصر الاحكام فيؤديها بالمعنى وان لفظة – ثم لا يعود –غير محفوظة قاله البيهقي عن الحاكم .

قلت عدم ثبوت الخير عند ابن المبارك لا يمنع ثبوته عند غيره فقد قال الترمذي حديث ابن مسعود رضي الله عنه حديث صحيح وصححه ابن حزم في المحلى وهو يدور على عاصم ابن كليب وقد وثقه ابن معين ، وأخرج له مسلم ، فلا يسأل عنه للاتفاق على الاحتجاجبه . وقول المنذري غير قادح فإنه عن رجل مجهول وهو قول عجيب لأنه تعليل برجل مجهول شهد على النفي ، وقال الشيخ في الإمام تتبعت هذا القائل فلم أجده ، وقد صرح في كتاب المتفق والمفترق في ترجمة عبد الرحمن هذا أنه سمع أباه وعلقمة وكذا قال في الحسال سمع عائشة وأباه وعلقمة بن قيس ، وعاصم بن كليب وثقه ابن معين ، وأنه من رجال الصحيح وقول الحاكم أن حديثه لم يخرج في الصحيح غير صحيح فقد أخرج لهمسلم حديثه عن أبي بردة عن الحسنة .

فإن قلت الحديث الذي ذكره المصنف فيه الحكم عن نَمْتَم قال البخاري قال شعبة لم يسمع الحكم من نعيم إلا أربعة أحاديث ليس هذا منها فهو مرسل وغير محفوظ ، لأن أصحاب نافع خالفوا وأيضاً فهم قدخالفوا هذا الحديث ولم يعتمدوا عليه في تكبيرات العيدن وتكبيرة القنوت .

فإن قالوا هذا الحديث رواه غير واحد موقوفاً وابن أبي ليلى لم يكن بالحـــافظ . قلنا ابن أبي ليلى من كبار التابمين أدرك مائة وعشرين رجلاً من الصحابة رضي الله عنهم فان لم يعمل يرفع من (١٠) .

فان قلت حديث جابر بن سلمة لا يدل على ما ادعيتم لأنه لم يرو لما ذكرتم وإنسا ورد لمنع الإشارة لأنهم كانوا يشيرون بأيديهم إلى الجانبين يرون بذلكالسلام على من على الجانبين ،

⁽١) هكذا في الأصل والصحيح يعمل برفع مثله يعمل برفع من .

والدليل على رواية مسلم أيضاً عن جابر بن سمرة أنه قال كنا إذا صلينا مع رسول الله على فقال قلنا السلام عليكم ورحمة الله ، وأشار بيده إلى الجانبيين ، فقال رسول الله عليكم ورحمة الله ، وأشار بيده إلى الجانبيين ، فقال رسول الله على أما تفعلون بأيديكم كأنها أذناب خيل شمس ، وإنها يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه ثم يسلم على أخيه من يمينه وشاله .

وقال النووي واحتجاجهم بجديث جابر بن سمرة من أعظم الأشياء وأقبح أنواع الجهالة بالسنة ، لأن الحديث لم يرو في رقع الآيدي في الركوع والرقع عنه، ولكتهم كانوابر فعون أيديهم في حالة السلام من الصلاة ويشيرون بها إلى الجانبين يريدون بذلك السلام ، وهذا لا خلاف بين أهل الحديث ومن له أدنى اختلاط بأهل الحديث ، قال ومثله عن البخاري.

قلت في الحديث الأول إنكار لرفع اليد في الصلاة وأمر بالسكون فيها فكيف يحمل هذا على الإياء باليد والإشارة بها بعد السلام كا في الحديث الثاني ، وليس فيه ذكر رفع الأيدي ولا الأمر بالسكون إذا أخرجوا من الصلاة بالسلام ، وحديث إنكار رفع اليدين والأمر بالسكون مقيد بداخل الصلاة ، وحديث إنكار الإياء والإشارة بالأيدي مقيد بحال السلام الذي قد خرجوا به من الصلاة ، والمقيد بقيد لا يندرج تحته مقيد آخر بقيد آخر ، فالحديث الثاني غير الحديث الأول قطعا ، فكيف يجمل هو فاتحة بيان مختلفان في الحكم الذي يحمل أحدها على الآخر بلا دليل مع إنكار إفادتها تأييد بين منقلب بن هو الذي أتى بأعظم الأشياء وأقبح أنواع الجهالة بالسنة ، على أن الثوري ومالك بن أنس شيخ إمام وأجيد بالحديث وأعلم بالسنة ، وقد رفع اليدين في الصلاة إلا عند التحرية وهو رواية ابن القاسم عنه ورواية متقدمة على المالكية على جميع أصحابه حتى كانت القضاة بالضرب يكتبون في تقاليدهم أن لا يحكوا إلا برواية ابن القاسم الذي روى من الرفع

هذا جواب عما احتج به الشافعي من الذي روي من رفع اليدين في الركوع وفي الرفع سنة . وأراد بقوله – محمول على الابتداء – أنه كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ كذا نقل عن ابن الزبير بن العوام رضي الله عنها ، وابن الزبير من الأسياء العالية على بعض السلمة المسلمين به كابن عمر وابن عباس والذي نقل عن ابن الزبير هو ما نقله البعض أن ابن الزبير رأى رجلا يرفع يديه في الصلاة عند الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فقال له لاتفعل فان هذا شيء فعله رسول الله على ثم تركه قال ابن الجوزي في التحقيق زعمت الحنفية أن أحاديث الرفع منسوخة بحديثين رووا أحدهما عن ابن عباس رضي الله عنه قال كان رسول الله على يرفع يديه كلما ركع وكلما رفع ثم صار إلى افتتاح الصلاة وترك ما سوى ذلك.

والثاني رووه عن أبن الزبير أنه رأى رجلاً يرفع يديه من الركوع فقال مه فان هذا شيء فعله رسول الله والله عليه ثم تركه وهذان الحديثان لا يعرفان أصلاً وإنها المحفوظ عن ابن عباس وابن الزبير رضي الله عنها خلاف ذلك فأخرج أبو داود عن ميمون ، لكن أنسه رأى ابن الزبير وصلى بهم يشير بكفيه حين يقوم وحين يركم وحين يسجد ، قال فذهبت إلى ابن عباس فأخبرته بذلك فقال أن أحسب أنسطه إلى صلاة رسول الله والنساسخ أن بصلاة عبد الله بن الزبير ، ولو صح ذلك لم يصح دعوى النسخ لأن شرط النساسخ أن يكون أقوى من المنسوخ .

قلت قوله لا يعرفان أصلا لا يستازم عدم معرفة أصحابنا هذا ودعوى النافي ليست بحجة على المثبت وأصحابنا أيضاً ثقات لا يرون الإحتجاج بما لم يثبت عندهم صحته ، لأن هذا أمر الدين فالمسلم لا يستهزى، فيه ، ويؤيد ما روي من عدم الرفع عند الركوع وعند الرفع منه ما رواه الطحاوي رحمه الله حديث ابن أبي داود قال أنبا أحمد بن عبد الله بن يونس قال ثنا أبو بكر بن عياش عن حصين عن مجاهد قال صليت خلف ابن عمر رضي الله عنه قلم يكن يرفع يديه في التكبير الأول من الصلاة . قال الطحاوي فهذا ابن عمر قد رأى النبي عليه يونم ثم ترك هو الرفع بعد النبي عليه الصلاة والسلام فلا يكون ذلك إلا وقد ثبت عنده نسخ ما قد كان رأى النبي عليه يوسناد ما رواه الطحاوي صحيح وأخرجه أيضا ابن أبي شيبة في مصنفه ثنا أبو بكر بن عباس عن مجاهد قال ما رأيت ابن عرب يوفع يديه إلا في أول ما يفتح .

فان قلت هذا حديث مسند لأن طاووساً قد ذكر أنه رأى ابن عمر يفعل ما يوافق ما روى عنه عن النبي عليمتها من ذلك ، قلت يجوز أن يكون ابن عمر فعل ما رواه طاووس يفعلها قبل أن تقوم الحجة عنده بنسخه ، ثم قامت الحجة عنده بنسخة فيه له وفعل ما ذكره عنه مجاهد وهكذا ينبغي أن مجمل ما روي عنهم وينفي عنهم الوهم حق يتحقق ذلك ، ولا يكثر أكثر الروايات .

وأما الجواب عن أحاديث الخصم فنقول .

أما حديث ابن عمر رضي الله عنها فانه روى عنه خلاف ذلك فقال الطحـــاوي أما ابن أبى داود إلى آخر ما ذكرناه الآن .

وأما حديث أبي حميد الساعدي ، فان أبا داود وقد أخرجه من وجوه كثيرة أحدهما عن أحمد بن حنبل ، وليس فيه ذكر رفع اليدين عند الركوع والطريق الذي فيه عبد الحيد بن جعفر عن محمد بن عمرو بن عطاء قال سمعت أبا حميد في عشر من أصحاب النبي علي . الحديث ، وعبد الحيد عندهم ضعيف فكيف يحتجون به في مثل هذا الموضع في معرض الاحتجاج على خصمهم ، وقالوا عبد الحق مطعون في حديثه ، روي ذلك عن يحيى بن معين وهو إمام في هذا الباب .

فان قلت عبد الحيد من رجال (١) مسلم ، واحتجت به الأربعة واستشهد به البخاري في الصحيح ، وعن أحمد ويحيى وثقه . قلت إن سلنا ذلك ولكن الحديث معلول بحجة أخرى وهو محمد بن عمرو بن عطاء لم يسمع هذا الحديث من أبي حميد بن عدي ولا بمن ذكر معه في هذا الحديث مثل أبي قتادة وغيره ، وذلك لأن سنده لا يحتمل ذلك لأن أبا قتادة قتل مع علي رضي الله عنه وصلي عليه كذا قال الهيثم بن عدي . وقال ابن عبد البر هو الصحيح ، وقيل توفي بالكوفة سنة ثمان وثلاثين ، ومحمد بن عمرو بن عطاء توفي في خلافة وليد بن يزيد بن عبد الملك وكانت خلافته في سنة خمس وعشرين ومائة ، ولهذا قاله ابن حزم ولعله وهم يعني عبد الحيد .

⁽١) في الأصل رجل .

فان قلت قال البيهقي في المرفة حكم البخاري في تاريخه أنه سمع أبا حميد وأبا قتادة وابن عباس رضي الله عنهم ، وقوله - قتل مع علي - رواية شاذة رواه الشعبي، والصحيح الذي أجمع عليه أهل التاريخ أنه بقي إلى سنة أربع وخسين، ونقله عن الترمذي والواقدي والليث وان مندة .

قلت القائل بأنه لم يسمع من أبي حميد هو بين الحجة في هذا الباب ، وهو قول الهيم ابن عدي ، وهذا صححه ابن عبد البر ، فكيف يقول البيهةي هذه رواية شاذة ، فلم لا يجوز أن تكون رواية البخاري شاذة بل هي شاذة بلا شك ، لأن قوله لا يرجح على قول الشميي والهيثم بن المتذري ، وفي هذا الحديث علة أخرى وهي أن بين محمد بن عمرو بن عطاء وبين أبي حميد رجل مجهول بين ذلك الطحاوي فقال حدثنا سهيل بن سليان ثنا يحيى وسعيد بن أبي مريم قال ثنا عطاء وابن خالد قال حدثنا محمد بن عمرو بن عطاءقال حدثنا رجل أنه وجد عشرة من أصحاب النبي عليه الصلاة والسلام جاوساً . الحديث . وعطاء وثقه ابن معين وعنه صالح وليس به بأس . وقال أحمد من أهل مكة ثقة محميح الحديث .

والدليل على أن بينها واسطة أبي حاتم بن حبان أخرج هذا الحديث في صحيحه من طريق عيسى بن عبد الله عن محمد بن عمرو بن عطاء عن عباس بن سهل الساعدي أنه كان في مجلس فيه أبوه وأبو هريرة أبو أسل وأبو حميد الساعدي . الحديث ، وذكر المزني وعمد ابن طاهر القدسي في أطرافها عن أبي داود أخرجه من هذا الطريق ، فظهر من ذلك أن هذا الحديث منقطع ومضطرب السندوالمتن أيضاً .

وأما حديث أبي هريرة فإنه من طريق اسماعيل بن عباس عن صالح بن كيسان وهم لا يحملون اسماعيل فيا روى عن غير الشاميين حجة ، فكيف يحتجون على خصمهم بما لواحتج بمثله عليهم لم يسوغني إياه ، وقال وحتم اسماعيل في الشاميين غاية وخلط عن المدنيسين وقال النسائي ضعيف . وقال ابن حبان كثير الخطأ في حديثه ، فخرج عن حد الإحتجاج به . وقال ابن خزيمة لا يحتج به .

وأما حديث وائل بن حجر فقد ضاده ما رواه ابراهيم النخعي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنهم انه لم يكن رأى النبي عليتها نقل بما ذكرنا من رفع البدين من غير تكبيرة الإحرام فعبد الله أقدم صحبة لرسول الله عليه وأفهم بأفعاله من وائل ، وقد كان رسول الله عليه عب أن يليه المهاجرون ليحفظوا عنه ، وكان عبد الله أكثر الولوج على رسول الله عليه ، ووائل بن حجر أسلم في المدينة في سنة تسع من الهجرة وبين إسلاميها إثنان وعشرون سنة ، فحينئذ حفظ ابن مسعود رضي الله عنه ما لم يحفظه وائل وأمثاله ، ولهذا قال ابراهيم للمغيرة حين قال إن وائلاً حدث أنه رأى النبي على يوفع يديه إذا افتتصح الصلاة ، وإذا ركم ، وإذا رفع رأسه من الركوع ، إن كان وائل رآه مرة يفعل ذلك .

فإن قلت ما ذكرتموه عن ابراهيم لم يدرك عبد الله لأن عبد الله توفي سنة اثنين وثلاثين من الهجرة بالمدينة ، وقيل بالكوفة وولد ابراهيم سنة خمسين كما صرح به ابن حبان .قلت كانت عادة ابراهيم إذا أرسل حديثًا عن عبد الله لم يرسله إلا بمد صحة عنده من الرواة عنه بعد تكاثر الرواة عنه ، ولا شك أن خبر الجاعة أقوى من خبر الواحد وأولى .

وأما حديث على رضي الله عنه المذكور فقد روي عنه ما ينافيه ويعارضه أيضا ، فإن عاصم بن كليب روى عن أبيه أن علياً رضي الله عنه كان يرفع يديه في تكبيرة من الصلاة ثم لايرفعه فقد رواه الطحاوي وأبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه ، ولا يجوز لعلي رضي الله عنه أن يرى النبي علي يرفع ثم يترك هو الرفع بعده ، ولا يجوز ذلك إلا وقد ثبت عنده نسخ الرفع في تكبيرة الإحرام لأن هذا هو حسن الظن بالصحابة ، وحديث عاصم بن كليب صحيح على شرط مسلم .

وفي سنن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبد الله بن المبارك عن الأعمش عن الشعبي أنه كان يرفع يديه في أول تكبيرة ثم لا يرفعها فيا بقي . وعن شعبة عن أبي إسحاق قال كان أصحاب عبد الله وأصحاب علي رضي الله عنهم لا يرفعون أيديهم إلا في افتتاح الصلاة . وقال وكيع ثم لا يعودون ، وعن ابراهيم أنه كان يقول إذا كبرت في فاتحة الكتاب

وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة الثانية افترش رجله اليسرى وجلس عليها و نصب اليمني نصباً ، ووجه أصابعه نحو القبلة ،

فارفع يديك ثم لا ترفعها فيا بقي وبغيره عن ابراهيم لا ترفع يديك إلا في افتتاح الأولى. وعن طلحة عن حثيمة كان لا يرفع يديه إلا في بده الصلاة . وعن يحيى بن سعيب عن اساعيل كان قيس يرفع يديه أول ما يدخل في الصلاة ثم لا يرفعها . وعن مسلم الجهنيةال كان ابن أبي ليلي يرفع يديه في أول شيء إذا كبر ، قال عبد الملكور أيت الشعبي وابراهيم وأبا إسحاق لا يرفعون أيديهم إلا حين يفتتحون الصلاة ، ذكر ذلك كله أبو بكر بن أبي شيبة . ويحكى في المبسوط أن الأوزاعي لقي أبا حنيفة في المسجد الحرام فقسال ما بال أهل المراق لا يرفعون أيديهم عند الركوع وعند رفع الرأس من الركوع ، وقسد حدثني الزهري عن سالم عن ابن عمر أنه يؤيئها كان يرفع يديه عندهما ، فقال أبو حنيفة حدثني حاد عن ابراهيم النخعي عن علقمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنهم ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يرفع يديه عند تكبيرة الإفتتاح ثم لا يعود . قال عجباً من أبي حنيفة أحدثه بحسديث الزهري عن سالم وهو يحسد ثني بحديث حماد عن ابراهيم ، فأشار إلى علو إسناده .

فقال أبو حنيفة أما حماد فكان أفقه من الزهري ، وأما ابراهيم فكان أفقه من سالم ، ولولا سبق ابن عمر لقلت بأن علقمة أفقه منه . أما عبد الله فرجح بفقه روات فسكت الأوزاعي رحمه الله .

قلت لأبي حنيفة ترجيح آخر وهو أن ابن عمر راوي الحديث في الرفع كان لا يرفع إلا عند الإحرام للوجه الذي ذكرناه .

(وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة الثانية افترش رجله اليسرى) وفي المبسوط يجعلها بين إليتيه (وجلس عليها ونصب اليمنى) أي رجله اليمنى (نصباووجه أصابعه نحو القبلة) وباطنها على الأرض في القعدتين ، قال الترمذي والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم وبه قال الثوري وابن المبارك والحسن بن جني وأهل الكوفة ، وقال مالك يجلس متوركاً فيهما ويفضي بإليتيه إلى الأرض وينصب رجله اليمنى ويثني اليسرى كجلوس

هكذا وصفت عائشة قعود رسول الله ﷺ في الصلاة وضع بديه على على المابعة وتشهد، على فخذيه و بسط أصابعه و تشهد،

(هكذا وصفت عائشة رضي الله عنها قعود رسول الله على الصلاة) توصيف عائشة قعود رسول الله على الجوزاء عن عائشة عائشة مود رسول الله على علاته في حديث أخرجه مسلم عن أبي الجوزاء عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله على يفتتح المصلاة بالتكبير والقراءة بالحد الله رب العالمين . الحديث ، وفيه كان يفترش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى إلى آخره .

قوله – يفترش – بفتح الياء وضم الراء هو المشهور . قال النووي وضبطه صاحب مشارق الأنوار بكسر الراء ، وذكره أبو حفص بن أعلى في لحن العوام ، وروى أبو داود والنسائي وأحمد عن وائل بن حجر أنه نظر إلى رسول الله علي يصلي فسجد ثم قعهد فافترش رجله اليسرى ونصب اليمنى .

وروى أحمد من حديث رفاعة بن رافع أنه عليه الصلاة والسلام قال للاعرابي فإذا جلست فاجلس على رجلك اليسرى .

وروى النسائي عن ابن عمر رضي الله عنها أنه قال من سنة الصلاة أن ينصب القدم البيمنى واستقباله بأصابعها القبلة والجلوس على اليسرى .

(قال) أي القدوري (ووضع يديه على فخذيه وبسط أصابعه) وعن محمد رحمه الله في غير رواية الأصول السنة أن يضع اليمنى على فخذه الأيمن ، وكفه اليسرى على فخذه الأيسر . وقال الطحاوي يضع يديه على ركبتيه كما في حالة الركوع . وعن محمد (رح) ينبغي أن يكون أطراف الأصابع عند الركبة (وتشهد) أي قرأ التحيات إلى آخره

⁽١) كلمة بقول ساقطة من الأصل .

ويروى ذلك في حديث وائل رضي الله عنه ولأن فيه توجيه أصابع يديه إلى القبلة ، فإن كانت امرأة جلست على اليتها اليسرى وأخرجت رجليها من الجانب الأيمن لأنه أستر لها ،

وسمى هذه الثناء تشهداً إطلاقاً لاسم البعض على الكل ، لأن فيه ذكر الشهادتين كافي الأذان فإنه في الحقيقة حي على الصلاة حي على الفلاح مع إطلاق الأذان على الكل .

(ويروى ذلك في حديث وائل بن حجر رضي الله عنه) ذلك إشارة إلى وضع اليدين على الفخذين ، وبسط الأصابع ، وقراءة التشهد باعتبار المذكور ، ولكن ليس كلذلك في حديث وائل بن حجر وقد تقدم حديثه .

فإن قلت فعلى هذا لا يتم استدلال المصنف بهذا . قلت أما وضع اليدير على الفخذين في صحيح مسلم من رواية ابن عمر رضي الله عنه ، إلا أن فيه كان قبض أصابعه ، وأما بسط الأصابع فليس في حديث وائل ، وإنما فيه أن يعقد أصابعه ويجعل حلقة الإبهام والوسطي . قال الفقيه أبو جعفر هكذا روي عن أبي حنيفة (رح) وقول المصنف ورسط أصابعه - خالف لما في حديث وائل ، وكذلك ما ذكره صاحب الحيط، وعن محمد أنه يضع يديه على فخذيه لأن فيه توجه الأصابع إلى القبلة أكثر . وعن بعضهم أنه بفرق أصابعه وهذا كله محالف لما في حديث وائل .

(ولأن فيه) أي في بسط الأصابع على الفخذين (توجيه أصابع يديه إلى القبلة) هذا ظاهر وما رأيت أحداً من الشراح استقصى بيان هذا الموضع ، لا من جهة الحديث الذي هو العمدة في الاستدلال ، ولا من جهة صحة المنقول عن الأصحاب في هذا الموضع .

(فإن كانت امرأة) ذكره بالفاء التفريعية لأنه ذكر أولاً صفة جاوس الرجل في القعدة ثم عقب ذلك ببيان صفة جاوس المرأة ، وضبط بعضهم امرأة بالنصب فوجهه أن يكون التقدير ، فإن كانت المصلية امرأة والأوجه على أن تكون كانت ناقصة .

وقوله – جلست – جواب ان في الوجهين (جلست على إليتها اليسرى وأخرجت رجليها من الجانب الأيمن لأنه أستر لها) لأن مراعاة فرض الستر أولى من مواعاة سنيــة

والتشهد التحيات تله والصلوات

القعدة . وفي المرغيناني وجهت ما فيها ، وكانت أم الدرداء تجلس كالرجل ، وكانت فقيهة ، ذكره ابن بطال ، وهو قول النخعي ومالك ومن الصحابة أنس رضي الله عنه ، وكانت صفية ونساء ابن عمر رضي الله عنهم يجلسن متربعات ، لأن ذلك أستر لهن . وعن سلمة الأمة كالرجل في رفع اليد ، وكالحرة في الركوع والسجود والقعود .

(والتشهد النحيات ف) أي التشهد الذي هو جزء أطلق عليه الكل و وامة التحيات هذا ، وهو جمع تحية من حي يحيى تحية . وعن الليث معان الأول البقاء من قولهم حياك الله ، أي أبقاك الله ، روي ذلك عن الأزهري ، الثاني الملك أي الملك لله من قولهم حياك الله أي ملك الله ، وروى ذلك الأزهري عن أبي علي . الثالث السلامة من الآفات كا قاله خالد بن يزيد . الرابع السلام على الله من قولهم حياك الله أي سلام الله علي الله على الله من صدر حديثي ابن مسمود وضي المعنه عن أن يقال السلام على الله .

قلت وجه النهي أن السلام اسم من أسهاء الله تعالى ، فمن هذا الوجه لا يوجه القول بالسلام على الله ، وأما إذا قصد معنى السلامات من الآفات والزوالات والعوارض لله تعالى فلا يبعد .

فإن قلت ما ممنى الجمع فيه . قلت لأنه كان في الأرض ملوك يحيون بتحيات ختلفة فيقال لبعضهم أبيت اللعن ، ولبعضهم أسلم وأنعم صباحاً ، ولبعضهم عش الف سنة ، فقيل لنا قولوا التحيات فله أي الألفاظ التي تدل على الملك والبقاء والسلامة عن الآفات فه عز وجل ، نقل ذلك عن العقبي وعن الخطابي . روي عن أنس بن مالك رضي الشعنه في تفسير التحيات فه والصلوات والطيبات . فقيسل هي أساء الله السلام المؤمن المهمن الحي القيوم العزيز الأحد الصمد ، قال التحيات فه بهسنده الأساء وهي الطيبات لا يحيى به غيره .

(والصاوات) أي الأدعية وهي جمع صلاة وهي الدعاء الذي أصل معنـــاه هذا في كلام العرب ، وفي المغربين الصلاة رحمة ، قال الله تعالى ﴿ إن الله وملائكته يصاون على

والطيبات السلام عليك أيها النبي إلى آخره ، وهذا تشهد عبد الله بن مسعود رضي الله عنه فانه قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي

النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ ٥٦ الأحزاب ، أي يترحمون . وعن الأزهري الصلاة من الملائكة دعاء واستغفار ومن الله رحمة . وعن ابن المبارك في قوله ﴿ أُولَئُكُ عَلَيْهِم صلوات من ربهم ﴾ ١٥٧ البقرة ، أي رحمات ، وقوله في التشهدالتحيات لله والصلوات أي الثناء الحسن والحد والتسبيح لله تعالى .

(والطيبات) أي الطيبات من الكلام مصروفات إلى الله تعالى. وعن الليث وأحسن الكلام وأفضله لله تعالى وعن مشايخنا الفقهاء التحيات لله أي العبادات القولية لله تعالى لا يستحقها غيره ، والصلوات أي العبادات البدنية لله تعالى ، والطيبات أي العبادات المالية لله تعالى ، يعني الجميع لله تعالى لا يستحقها غيره . وهذا على مثال من يدخل على الملوك يقدم السلام والثناء أولاً ، ثم يقوم في الخدمة ، ثم يبذل المال .

(السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته إلى آخره) هذا من الله تعالى على نبيه عليه السلام ليلة المعراج فإنه عنيت لل قال التحيات لله والصلوات والطيبات ، رد الله تعالى من مقابلته بقوله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته والزيادة ، ولما زاد عليه السلام بهذه الألفاظ أشرك النبي عنيت لا أمته فيه بقوله السلام علينا وعلى عباد الله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، ثم لما سمعت الملائكة بذلك فرحوا وقالوا أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن عمداً عبده ورسوله .

وذكر زين الأنمة الفرودي في ثواب العبادات عن النبي عَنِيتَ إِن أنه قال لما عرج بي ليلة الممراج إلى الساء أمرني جبريل عنِيتِ أن أسلم على ربي فقلت كيف أسلم فقال قال النجيات لله والصلوات والطيبات ، قال قلت فقال جبريل عنِيتَ إِن السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، فقلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، فقال جبريل عليه أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله منها

(وهذا تشهد عبد الله بن مسعود رضي الله عنه فإنه قال أخذ رسول الله علي بيدي

وعلمني التشهد كما كان يعلمني سورة من القرآن ، وقال قل التحيات لله إلى آخره ، والأخذ بهذا أولى من الأخذ بتشهد ابن عباس

وعلمني التشهد كا (١) يعلمني سورة من القرآن ، وقال قل التحيات لله إلى آخره) تشهد ابن مسعود رضي الله عنه أخرجه الأثمة الستة عن ابن مسعود واللفظ لمسلم ، قال علمني رسول الله عليه الشهد كا يعلمني السورة من القرآن ، فقال إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل التحيات لله والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، فإذا قالها أصابت كل عبد صالح في السهاء والأرض ، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله . زاد في رواية الترمذي وابن ماجة ليتخير أحدكم من الدعاء أعجبه اليه فيدعو به .

(والآخذ بهذا) أي بتشهد ابن مسعود رضي الله عنه (أولى من الآخذ بتشهد ابن عباس رضي الله عنها) و لهذا قال الترمذي أصح حديث عن النبي عليه الصلاة والسلام في التشهد حديث ابن مسعود رضي الله عنه والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ثم أخرج عن معمر عن حفص قال رأيت النبي الله في المنام فقلت له ان الناس قد اختلفوا في التشهد ، فقال عليك بتشهد ابن مسعود رضي الله عنه .

وأخرج الطبراني في معجه عن بشير بن المهاجر عن ابن بزيدة عن أبيه قال ما سممت من التشهد أحسن من حديث ابن مسعود رضي الله عنه ، وذلك لأنه رفعه إلى النبي عليه ، وافق ابن مسعود في روايته عن النبي عليه في هذا التشهد جماعة من الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم أجمين ، فمنهم معاوية وحديثه عندالطبراني في معجمه أخرجه عن اساعيل بن عباس عن جرير بن عثان عن راشد بن سعد عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه أنه كان يعلم الناس التشهد وهو على المنبر عن النسبي عليه التحيات الله والصلوات والطيبات . . اللخ سواء .

ومنهم سلمان الفارسي رضي الله عنه وحديثه عند البزار في مستسده والطبراني في

⁽١) سقطت كلمة - كان - من الأصل.

وهو قوله التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله سلام عليك أيها الني ورحمة الله وبركاته سلام علينا .. إلى آخره

معجمه أيضاً عن سلمة بن الصلت عن عمر بن يزيد الأوري عن أبي راشد قال سألت سلمان الفارسي رضي الله عنه عن التشهد ، فقال أعلم كما علمني رسول الله علي التحسات الله والصاوات والطيبات .. اللح سواء .

ومنهم عائشة رضي الله عنها وحديثها عند البيهةي في سننه عن القامم عنها قالتهذا تشهد النبي على التحيات الله .. الخ . وقال النووي في الخلاصة إسناده جيد .

(وهو قوله) أي تشهد ابن عباس هو قوله (التحيات المباركات الصاوات الطيبات فه السلام (۱) عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله (۱) الله) تشهد ابن عباس أخرجه الجماعة إلا البخاري عن سعيد بن جبير وطاووس عن ابن عباس قال كان رسول الله عليمنا التشهد كا يعلمنا السورة من القرآن ، وكان يقول التحيات المباركات الصاوات الطيبات فه سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله .

وها هنا تشهد آخر لآبي موسى الأشعري ، وتشهد لجابر ، وتشهد لعمر بن الخطاب رضي الله عنهم ، وتشهد أبي موسى رضي الله عنه أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجة عن عطاء بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى قال خطبنا رسول الله على ، وبين أن خطبنا وعلمنا صلاتنا فقال إذا صليتم فكان عند القعدة فليكن من أول قول أحدكم التحيات الطيبات الصاوات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله .

الرابع تشهد جابر ، أخرجه النسائي وابن ماجة عن ابن سائل ثنا أبو الزبير عن جابر قال كان رسول الله على يعلمنا التشهد كا يعلمنا السورة من القرآن بسم الله وبالله التحيات لله

⁽١) مكذا في الأصل وفي المتن - سلام ــ بالتنكير .

 ⁽٢) – وعلى عباد الله – زيادة عن المتن.

لأن فيه الأمر ، وأقله الاستحباب والألف واللام

والصاوات والطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، أسأل الله الجنة وأعوذ بالله من النار . رواه الحاكم في مستدركه وصححه ، وضعفه جماعة من الحفاظ أجل من الحاكم وأتقى منهم البخاري والترمذي والبيهقي ، وقال الترمسذي سألت البخاري فقال هو خطأ .

والخامس تشهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه رواه مالك في الموطأ أخبرنا الزهري عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عبد القاري أنه سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو على المنبر ويعلم الناس التشهد يقول قولوا التحيات لله الزاكيات لله الطيبات الصاوات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن مجمداً عبده ورسوله ، وهذا إسناد صحيح .

والسادس تشهد ابن عمر رواه الطحاوي ، بسم الله المتحيات لله والصلوات الله الزاكيات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحــــين ، شهدت أن لا إله إلا الله شهدت أن محمداً رسول الله .

السابع تشهد على رضي الله عنه ذكره الكرخي ، التحيات لله والصاوات والطيبات الماودات الزاكيات .

والثامن تشهد ثمرة ، التحيات الطبيات الصاوات ، السلام والملك لله .

والتاسع تشهد ابن الزبير ، بسم الله وبالله خير الأسهاء التحيات الصلوات الطيبات لله أشهد أن لا إله إلا الله .

(لأن فيه الأمر وأقله الاستحباب) هذا شروع في تشهد ابن مسعود ، أي لأن في تشهد ابن مسعود صيفة الأمر ، وهو قوله عليقتيان قل التحيدات الله إلى آخره ، والأمر مراتب وأقلها الاستحباب ، والترجيح تشهد ابن مسعود وجوه كثيرة ، الأول هوماذكره. والثاني هو قوله (والألف واللام) أي ولأن فيه الألف واللام وهو معطوف على قوله

وهما للاستغراق، وزيادة الواو وهي لتجديد الكلام، كما في القسم وتأكيد التعليم .

الأمر فلذلك نصب (وهمـــا للاستغراق) أي والألف واللام لاستغراق الجنس ، وسلام بدون الألف واللام نكرة ·

والثالث فيه زيادة أشار اليه بقوله (زيادة الواو) أي واو العطف فبها يصير كل كلام على حدة ، لأن العطف للمغايرة ، وبغير الواو يصير الكل ثناء واحداً بعضه صفة بعض (وهي) أي الواو (لتجديد الكلام) أي الإستئنافية يعني أن الكل لفظ ثناء بنفسه (كما في القسم) يعني إذا قال الرجل والله الرحمن الرحم يكون عيناً واحدة ، وإذا قال والدحمن والرحم ثلاث واوات يكون ثلاثة أيمان .

والرابع فيه التأكيد أشار اليه بقوله (وتأكيد التعلم) بنصب تأكيد أي ولأن فيه تأكيد التعلم وهو قوله - علمني التشهد كا يعلمني سورة من القرآن - وهذه الوجوه الأربعة التي ذكرها المصنف . وها هنا وجوه أخر الأول فيه الأخذ باليد فان أبا حنيفة قال أخذ حياد بيدي فقال حياد أخذ ابراهيم بيدي وقال ابراهيم أخذ علقمة بيدي وقال علقمة أخذ ابن مسعود رضي الله عنه بيسدي وقال ابن مسعود أخسة رسول الله ما يدي وقال ابن مسعود أخسة رسول الله ما يدي وقال ابن مسعود أخسة رسول الله ما يدي وعلمني التشهد .

الثاني أنه علق تمام الصلاة به ، فدل على أن التمام لا يوجد بدونه .

الثالث ان تشهد ابن مسعود رضي الله عنه أحسن إسناداً كذا قال أتمــة الحديث وهم يجمعون عليه ، وقد ذكر في الصحيحين .

الرابع إن عامة الصحابة أخذوا به فانه روى أن أبا بكر رضي الله عنمه علم الناس على منبر رسول الله على تشهد ابن مسعود رضي الله عنه وهكذا روى سلمان الفارسي وجابر ومعاوية رضي الله عنهم .

الحامس ان في تشهد غيره نقصاناً .

السادس تقديم اسم الله تعالى فانه إذا تقدم على المدوح في ابتداء الكلام ومنى أخر

كان مجملًا وإزالة الإجمال بأول الكلام أولى .

السابع ان التحيات عام شمل كل رتوبة الصلاة وغيرها وذلك عند وجود الواو ، فان كان بغير الواو صارت الصلاة مخصصة أوما ماله فلا يكون عاماً .

الثامن أنه موافق للقياس لأنه ذكره ممتد مشروع في آخر طرفي الصلاة فيكون بالواو كالاستفتاح اعتباراً لآخر المذكورين للآخر .

التاسع ليس فيه اضطراب ولا وقف ، وحديث ابن عباس رضي الله عنمه مضطرب جداً وهو أن مسلماً وأبا داود روياه مثل ما ذكرنا والترمذي ذكر السلام منكراً ، والشافعي وأحمد روياه مثل الترمذي وقالا وان محمداً ولم يذكرا وأشهد ، وروى ابن ماجة كمسلم لكنه قال وأشهد ان محمداً عبده ورسوله والنسائي كمسلم ، لكنه صح نكر السلام ، وقال وان محمداً عبده ورسوله ، وقال الترمذي حديث حسن صحيح غريب وهو موقوف أيضاً . قال الطحاوي رواه ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس موقوفاً ، والذي رواه مرفوعاً أبو الزبير ولا يكافي الأعمش ولا منصور ولا مغيرة ولا أشباههم بمن روى حديث ابن مسعود .

الماشر فيه تشهد به عبد الله على أصحابه حين أخذ عليهم بالواو والألف واللام ليوافق لفظ رسول الله على وقال عبد الرحمن بن يزيد كنا نحفظ عن عبد الله التشهد كما نحفظ حروف القرآن ، وهذا يدل على ضبطه ولا يوجد مثله بغيره ، فصارت الوجوه في ترجيح تشهد ابن مسعود رضي الله عنه أربعة عشر وجها .

فان قلت قالت الشافعية تشهد ابن عباس رضي الله عنه الذي اختاره الشافعي رواه مسلم . قلت ليس الأمركا زعموا لأن مسلماً روى السلام معرفاً في الكتابين ، ومذهبهم تنكير فيها . ورواية الترمذي والشافعي وأحمد ولم يخرجه لذلك أخذ ممن التزمه إخراج الصحيح في كتابه ، فكيف يعارض الجمع على صحة مثل هذا .

فان قلت قالوا فيه زيادة المباركات ، وهي موافقة للفظة القرآن في قوله تعالى ﴿ تحية

ولا يزيد على هذا في القعدة الأولى لقول ابن مسعود رضي الله عنه علمني رسول الله عليه التشهد في وسط الصلاة وآخرها ، فأن كانت وسط الصلاة أنهض إذا فرغ من التشهد ، وإذا كان آخر الصلاة دعا لنفسه بما شاء.

من عند الله مباركة طيبة ﴾ . قلت في حديث جابر رضي الله عنه زيادات ، فان كانت علة الترجيح هي الزيادات ، فحديث جابر أولى .

فان قلت حجة البيهةي بتعليم النبي عليه لابن عباس رضي الله عنه وهو حديث أنس متأخر عن تعليم ابن مسعود رضي الله عنه. قلت هذا لا شيء كان أحداً من الفقهاء وأهل الأثر لم يقل بترجيح رواية ابن عباس والعبادلة صفار الصحابة وأحدثهم على رواية أبي بكر الصديق وعمر وعثان وعلي وعبد الله بن مسعود وغيرهم من كبار الصحابة رضي الله عنهم عند التمارض ويجوز أن يكون تعليم ابن مسعود رضي الله عنه بعد تعليم ابن عباس رضي الله عنه ، ولا يلزم من صغر سنه تأخر تعلمه وساعه من غيره ، وقد أخذوا برواية غيره وتركوا روايته في عدة مواضع . منها أنهم أخذوا الحديث عن أبي قتادة في القراءة في الظهر والعصر ، ورجحوه على رواية ابن عباس رضي الله عنه .

(ولا يزيد على هذا في القعدة الأولى) أي لا يزيد المصلي على التشهد المذكور في القعدة الأولى من الثلاثية والرباعية ، وبه قال أحمد وإسحاق ، وهذا مذهب عطاء والشعبي والنخعي والثوري في القديم . وعن عمر رضي الله عنه أنه كان إذا تشهد قال بسم الله خير الأسهاء ، وعن أبتر أنه أباح الدعاء فيه بما بدا له وقال زدت فيه وحده لا شريك له . وقال أيوب وسعيد وهشام يقول عمر في التسمية ، وبه قال مالك وأهل المدينة . وقال الشافعي في الجديد يصلي على النبي على النبي

(لقول ابن مسعود رضي الله عنه علمني رسول الله على التشهد في وسط الصلاة وآخرها ، فإن كانت وسط الصلاة نبض إذا فرغ من التشهد ، وإذا كان في آخر الصلاة دعا لنفسه ما شاء) من الدعاء الحديث ، رواه أحمد في مسنده من حديث ابن مسعود أنه قال علمني رسول الله على الله على الله على الشافعي فيا ذهب اليه .

فإن قلت روي عن أم سلمة رضي الله عنها من حديث النبي عَلَيْ أنه قال في كار كمتين تشهد وسلام على المرسلين . وعلى من يتبعهم من عباد الله الصالحين . قلت هدذا محمول على التطوع إذا كل شفع منه صلاة على حدة .

فروع هل يشير بالمسبحة إذا انتهى إلى قوله - أشهد أن لا إله إلا الله - فقال بعض مشايخنا لا يشير لأن في الإشارة زيادة لا يحتاج اليها فيكون تركه أولى . وفي المنيسة والواقعات وعليه الفتوى . وفي المنخيرة وهو ظاهر الرواية . وقال بعضهم يشير وب قال الشافعي . وفي الفتاوى لا إشارة في المصلاة إلا عند الشهادة والتشهد وأن حسن . وفي المنخيرة لم يذكر محمد الإشارة في الأصل وذكر محمد في غير رواية الأسول حديثاً أنه عليميات كان يشير ، قال محمد نصنع بصنع النبي عليميات قال وهو قول أبي حنيفة ومثلا في المحيط وفي الفتاوى . قال أبر بكر بن سعيد الإشارة عند قوله أشهد أن لا إله المقاحسن .

واتقق الأثمة الثلاثة على أصل الإشارة بالمسبحة ، ثم كيف يشير يقبض خنصره والتي تليها ، ويحلق الوسطى بالإيهام ويقيم السبابة ويشيريها هكذا ، روى الفقيم أبو جعفر أنه يجتبجة فعلم هكذا وهو أحد وجوه قول الشافعي ، وفي تتمة أصحاب الشافعي لما في كيفيه قبض الأصابع ثلاثه أقوال ، أحدها أنه يقبض الأصابع كلها إلا المسبحة ويشير يها ، فعلى هذا في كيفية القبض وجهان أحدهما يقبض كأنه يعقد ثلاثة وخسين وهو رواية ابن عمر رضي الله عنه عن النبي يجتبجة والثاني يقبض كأنه يعقد ثلاثة وعشرين ، وهو رواية ابن الزبير عن النبي عجتبهة .

والثاني أنه يقبض الحتصر والبنصر والوسطى ويرسل الإيهام والمسبحة ، وهذه رواية أبي حميد الساعدي عن النبي عييتهد .

قال ويقرأ في الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب وحدها لحديث أبي تتقادة رضي الله عنه أن النبي عليه السلامقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب،

والقول الثالث أنه يقبض الحنصر والبنصر ويحلق الوسطى والإبهام ويرسل المسبحة ، وهذه رواية وائل بن حجر عنه عليتها وهذه الأخبار تدل على أن فعله عليتها كان يختلف فكيف ما فعل أجزأه ، ولو ترك لا شيء عليه . وفي المجتبى العمل بها أولى من الترك ، ويكره أن يشير بالسبابة من اليدين لقوله عليتها أحد أحد ولا يستحب تحريك الأصابح وعن بعضهم يقيم اصبعيه عند قوله لا إله ويضعها عند قوله إلا الله ليكون النصب كالنفي والوضع كالإثبات والمسبحة بكسر الباء سميت بها لأنها يشار بها إلى التوحيد ، ويقال لها السبابة أيضاً لأنهم كانوا يشيرون بها إلى السب في الخصومات ونحوها .

(قال) أي القدوري (ويقرأ في الركعتين الأخربين بفاتحة الكتساب وحدها) ولا يضم السورة معها فيها وبه قال الشافعي على الأظهر ، وهو قول أحمد لكن قراءة الفاتحة عندهما واجبة . وعند مالك تجب في كل ركعة على الأظهر ، وهو قول أحمد في الرواية المشهورة ، وفي الأكثر في رواية وبه قال إسحاق ، وقال المفيرة تجب ويكفي وجودها في ركعة واحدة . وفي المغني وعن أحمد والنخعي والثوري لا يجب إلا في ركعتين .

(لحديث أبي قتادة رضي الله عنه أن النبي كليت لله قرأ في الأخربين بفاتحة الكتاب) وقتادة اسمه الحارث بن زبعي السلمي الأنصاري ، وقال الكلبي وابن إسحاق اسمه نعان توفي بالكوفة في سنة ثمان وثلاثين وصلى عليه على رضي الله عنه ، وحديث هذا أخرجه البخاري ومسلم عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن أبي قتادة أن النبي عليه كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورتين ، وفي الأخيرتين بفاتحة الكتاب وسورتين ، وفي الأخيرتين بفاتحة الكتاب وسممنا الآية أحياناً ، ويطيل في الركعة الأولى ما لا يطيل في الثانية وهكذا في الصبح ، ورواه أبو داود والنسائي وابن ماجة أيضاً .

وروى إسحاق بن راهويه في سنده عن رفاعة بن رافع الأنصاري قال كان رسول الله مطابع المرافع الأخريين بفاتحة الكتاب. وسورة وفي الأخريين بفاتحة الكتاب. وروى الطبراني في معجمه الأوسط عن جابر رضي الله عنه قال سنة القراءة في الصلاة

وهذا بيان الأفضل والصحيح لأن القراءة فرض في الركعتين ، على ما يأتبك من بعد إن شاء الله تعالى .

أن يقرأ في الأوليين بأم القرآن وسورة وفي الأخريسين بأم القرآن . وأخرج أيضًا عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يقرأ في الركعتين بفاتحة الكتاب .

(وهذا) أي الذي ذكره القدوري من أنه يقرأ في الآخريين بفاتحة الكتاب وحدها (بيان الأفضل) وأشار به أنه ليس سنة فان قرأ فقد أتى بالأفضل وإن ترك فسلا شيء عليه (وهو الصحيح) احترز به عما روى الحسن عن أبي حنيفة أن قراءة الفاتحة واجبة فيها حتى يجب بتركها ساهياً سجود السهو .

(لأن القراءة فرض في الركعتين) الأوليين دون الأخربين .

فان قلت ظاهر قوله على المسترد لا صلاة إلا بفاتحة الكتساب يقتضي أن تكون قراءة القرآن واجبة في الآخريين كا روى الحسن عن أبي حنيفة (رح). قلت خص من النص الركوع والسجود فكذا الأخريان مع أن القراءة التقديرية موجودة في جميع الصلاة على ما قال النبي عليه السلام القراءة في الأوليين قراءة في الأخريين ، كذا في الجنسازية ، وفي الحيط عن الحسن عن أبي حنيفة (رح) أذه يسبح في الأخريين ثلاث تسبيحات وقراءه الفاتحة أفضل ، ولو لم يقرأ أو لم يسبح كان مسيئاً إن كان متعمداً ، ولو كانساهيا فعليه السهو لأن القيام في الأخريين مفقود قبلها إخلاؤه عن الذكر والقراءة جميعاً كا في الركوع والسجود . وعن أبي يوسف يسبح فيها ولا يسكت إلا أنه إذا أراد قراءتهاجيعاً كا في الركوع فليقرأها على جهة الثناء لا القراءة . وقال أبو جعفر قرأ الدعاء ، وفي المجتبى ويخير المصلى بين قراءتها والتسبيح والسكوت ولا يلزمها السهو .

(على ما يأتيك من بعد إن شاء الله تعالى) في باب النوافل. فان قلت كلمة على هاهنا معناها وبذلك متعلق، قلت لكلمة على معان ، منها أن تكون للاستدراك والاخبار كا في قولك فلان فقير جداً على أنه كريم وها هنا كذلك لأنه أخبر أولاً أن القراءة فرض في الركمتين ولكنه لم يبين وجهه ، ثم استدرك أنه يبينه فيا يأتي ، وأمامتعلقه فمحذوف

قال وجلس في الأخيرة كما حبس في الأولى لما رويتا من حديث وائل وعائشة رضي الله عنهما، ولأنها أشق على البدن فكان أولى من التورك الذي يميل اليه مالك (رح) والذي يروى أنه عليه السلام قعدمتوركاً، ضعفه الطحاوي

تقديره والتحقيق على ما يأتيك ، أو البيان في فريضة القراءة في الركمتين على مايأتيك فافهم، فان هذا الكلام في هذا المقام من الأنوار الإلهية التي يخص بها بعض الأنام.

(قال) أي القدوري (وجلس في الأخيرة) أي في القمدة الأخيرة (كا يجلس في الأولى) أي كجلوسه في الأخيرة الأولى مفتوشًا غير متورك ، وإنما قال في الأخيرة دون الثانية يشمل قمدة الفجر وقمدة المسافر لأنها آخره وليست ثانية ، وفيه خلاف الشافمي ومالك (رح) كما بيناه .

(لما روينا من حديث وائل) بن حجر (وعائشة رضي الله عنهما) عند قوله هكذا وصفت عائشة قمود رسول الله عليها .

قان قلت هــــذا سهو من المصنف لأنـــه لم يذكر فيا تقدم إلا عن عائشة . قلت ذكر المصنف فيا تقدم في الجلوس شيئين ذكر بعضها عن عائشة ويعضها عن وائــــل وها هنا كذلك .

فان قلت إنما أراد بذلك هيئة الجلوس وافتراش اليسرى ونصب اليمنى وهذا لم يتقدم إلا عن عائشة . قلت لا يمنع أن يريد بقوله كا جلس فى الأول عدم الحالات التي أذكرها. ثم خصص فى التعليل منها هيئة الجلوس .

(ولأنها) أي ولأن الجلسة على تلك الصغة (أشق على البدن فكان أولى من التورك) وهو أن يضع على الأرض ويخرج رجليه من الجانب الأيمن ، وهذه الهيئة أخف من الهيئة التي اختارها أصحابنا وأفضل العبادة أشقها . (الذي يميل اليه) أي إلى التورك (مالك) ابن أنس وهو مذهبه كما ذكرنا .

(والذي يروى أنه) أي أن النبي ﷺ (قمد متوركاً) يعني في قمدته في الصلاة (ضعفه الطحاوي) هذه الجلة خبر المبتدأ ، أعني قوله والذي وهو جواب عن حديث أو يحمل على حالة الكبر ، ويتشهد وهو واجب عندنا وصلى على النبي عليه السلام وهو ليس بفريضة عندنا خلافاً للشافعي (رح) فيهما لقوله عليه السلام إذا قلت هذا وفعلت فقد تمت صلاتك إن شئت أن تقعد فاقعد.

الثوري الذي رواه عبد الحميد بن جمفر عن محمد بن عمرو بن عطاء عن أبى حميدالزهرى، وفى حديثه حتى إذا كان السجدة التي فى آخرها التسليم أخر رجله اليسرى وقعدمتوركا على شقه الأيسر، وضعفه الطحاوى، لأن عبد الحميد ضميف عند نقلة الحديث وقد بيناه مستقصى فيا تقدم.

- (أو يحمل على حالة الكبر) جواب آخر عن الحديث المذكور وهو على طريق التسليم يعني ولئن سلمنا أن حديث عبد الحيد صحيح فهو محمول على أن النبي ترسيخ إغـــا تورك بعدما كبر وأسن .
- (ويتشهد) يعني قرأ التحيات الله .. النع في القمدة الأخيرة أيضاً (وهو واجبعندنا) أي التشهد واجب عندنا ، وعند مالك سنة فيه وفي القمود الأول ممه ، وعند الشافعي ركن فيه مع جلوسه بخلاف التشهد الأول ، فإنه سنة عندة مع جلوسه . وقال أحمدالتشهد واجب ولم يقل ركن كالثاني عنده وقال أبو البقاء الواجب دون الركن عند أحمد ، وكل ركن واجب وليس كل واجب ركنا .
- (وصلى على النبي علائتهاد) أي على طريق السنة وهو عطف على قوله وتشهد (وهو ليس بفرض عندنا) في الصلاة وتذكير الضمير باعتبار المذكور ، وهو قوله وصلى على النبى علائتهاد .
- (خلافاً للشافعي فيهما) أي في التشهد والصلاة على النبي عيستياد ، ودل على التشهـ د قوله – وتشهد – وعلى الصلاة قوله وصلى .
- (لقوله عليه السلام إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك إن شئت أن تقوم فقم وإن شئت أن تقمد فاقعد) هذا الحديث أخرجه أبو داود في سننه واستقصينا الكلام

فيه جداً في أول باب صفة الصلاة ، والخطاب في وقلت وفعلت وشئت لابن مسعود رضي الله عنه ، ولم يذكر النبي عليه السلام فيه الصلاة عليه عليه عليه ما علم الاعرابي فرائض الصلاة لم يعلمه إياها ، ولو كانت فرضاً لعلمه .

فإن احتج الشافعي بقوله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسلما ﴾ ٥٦ الأحزاب. فنقول الأمر مطلق فلا يجوز تقييده مجالةالصلاة لثلا يازم بطلان صيغة الإطلاق، والأمر لا يقتضي التكرار فيجب الصلاة على النبي على في العمر مرة واحدة سواء كانت في الصلاة أو في غيرها ، وإن احتج بما رواه ابن ماجة عن ابن حباس بن سهمل الساعدي عن أبيه عن جده عن رسول الله على قال لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه ، ولا صلاة لمن لا يصلي على النبي عليه السلام ولا صلاه لمن لم يحب الأنصار ، رواه الحاكم في المستدرك.

فنقول هذا حديث ضعيف وعبد المهيمن ليس بالقوي ، وقال ابن حبان لا يحتج به ، وأخرجه الدارقطني عن أبي ابن عباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جده مرفوعاً بنحوه قالواهذا وحديث عبد المهيمن سواء وتكلم في أبي ابن عباس ، فمنهم من أخذوالنسائي وابن معين والعقيلي والدوابي وليس علمنا صحته فهو محمول على نفي الكال .

فإن احتج بجديث أبي سعيد الأنصاري أخرجه الدارقطسني عن جابر الجعفي عن أبي جعفر قال قال رسول الله علي من صلى صلاة لم يصل علي فيها ولا على أهل بيتي لم تقبل منه. فنقول جابر ضعيف ، وقد اختلف عليه فوقفه تارة ورفعه تارة .

فإن احتج بما رواه البيهةي عن يحيى بن أساف عن رجل من بني الحارث عن ابن مسعود رضي الله عنهم عن رسول الله عليه أنه قال إذا تشهد أحدكم في الصلاة فليقل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، واركم محمد وآل محمد، واركم على حلى محمد والمحمد، واركم على المحمد، واركم على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد بحيد، ورواه الحاكم في المستدرك إسناده صحيح متصل. فنقول فيه رجل بجهول، وقال القاضي عياض في الشفاء، وقد شذ الشافعي فقال من لم يصل على النبي عليه في التشهد الأخير فصلاته فاسدة وعليه الإعادة،

والصلاة على النبي عليه السلام خارج الصلاة واجبة إما مرة واحدة كما قاله الكرخي، أوكلما ذكرالنبي عليه السلام كما اختاره الطحاوي، فكفينا مؤنة الأمر،

ولا سلف له في هذا القول ، ولا سنة يتبعها ، وقد أنكر عليه هذا القول جماعة وشنعوا عليه منهم الطبري والمعتري ، وخالفه من أهل مذهبه الخطابي ، وقال لا أعلمه فيهاقدوة. (والصلاة على النبي عليه السلام خارج الصلاة واجبة) لقوله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه ﴾ ٥ الأحزاب ، لكن (إما مرة واحدة كا قاله الكرخي) لأن الأمر لا يقتضي التكرار (أو كلما ذكر النبي عليه السلام) أو واجبة كلما ذكر النبي عليه السلام وسعه (كا اختاره الطحاوي) وفي شرح المجمع والفتوى عند عامة الملماء بالاستحباب كلما ذكر عليه السلام . وقال فخر الإسلام في الجامع الكبير تكرار اسمه واجب لحفظ السنة ، إذ به قوام الدين والشرائع وفي إيجاب الصلاة عليه مدة العمر ، وقبل في جوابه يجب التدخل كا في سجدة التلاوة إذا اتحد المجلس إلا أنه يستحب تكرار الصلاة بخلاف السجود .

وفي المجتبى واختلف في تكرار الوجوب في الصلاة عليه عليه السلام إذا تكرر ذكره في المجتبى واحد ، والصحيح أنه يتكرر الوجوب وإن كرر في الجلسة الصغرى كرواية السجدة في مجلس واحد ، وكذا في الصلاة ، ولا يسن التهجد في المسجد لكل مرة ، وفي الصلاة لكل مرة ولو تكرر اسم الله في مجلس واحد يكفيه ثناء واحد ، وفي مجلسين لكل مرة ولو تكر اسم الله في مجلس واحد يكفيه ثناء واحد ، وفي مجلسين لكل مجلس ، ولو تركه لا يبقى عليه ديناً لكن الصلاة على النبي عليه السلام لو تركيبقى عليه ديناً لأنه مأمور بالصلاة وغير مأمور بالثناء .

قلت كونه مأمور بالثناء أظهر ولا يجب على النبي عليه السلام أن يصلي على نفسه فكفينا مؤنة الأمر ، هذا جواب عما قاله الشافعي ان الأمر الوجوب وخارج الصلاة غير مراد فتمين الصلاة . وتقريره أن يقال نعم الأمر الوجوب ونحن نعمل بموجبه وهو الوجوب أما بالصلاة عليه في العمر مرة كما قال الكرخي أو كلما ذكر اسمه كما قال الطحاوي (فكفينا مؤنة الأمر) يعني علمنا بموجبه والمؤنة الثقل .

والفرض المروي في التشهدهو التقدير . قال ودعا بما شاء بما يشبه الفاظ القرآن

(والفرض المروي في التشهد هو التقدير) أي لفظ الفرض الذي روي في تشهد ابن مسعود في حديثه الآخر هو بمعنى التقدير ، وهذا جواب عما قال الشافعي (رح) جاء في حديث ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد السلام على الله السلام على جبريل وميكائيل ، فقال عليه السلام فقولوا التحيات لله .. إلى آخره فعلم بهذا أن التشهد فرض . وتقدير الجواب أن المراد بقوله قبل أن يفرض ، أي قبل أن يقدر ، لأن الفرض يأتي لمان كثيرة منها معنى التقدير ، كا في قوله تعالى ﴿ فنصف ما فرضتم ﴾ ٢٣٧ البقرة ، أي قدرتم .

(قال ودعا) عطف على قوله وصلى على النبي عَلِيْكِيْ (بما شاء) أي بالذي شاء (بما يشبه الفاظ القرآن) أراد به كون لفظ الدعاء موجودة في القرآن ، وليس المراد حقيقة المشابهة ، لأن القرآن معجز لا يشابهه شيء من كلام الناس ، ومن ذلك قال في المحيط وجامع الصغير ادع في الصلاة بكل شيء من القرآن ، ونقل عن الفضل أنه كان يقول كل دعاء في القرآن إذا دعى بذلك لا يفسد صلاته ، كا إذا قال اللهم اغفر لي ولوالدي لأنه في القرآن ، وكذلك إذا قال اللهم اغفر لأبي ، ولو قال اغفر لأخي واغفر لزيد تفسد لأنه ليس فيه . وعن الحساوائي ولو قال اللهم اغفر لأخي لا تفسد ، ولو قال اللهم ارزقني عدماً وبصلاً تفسد ، لأن عين اللفظ ليس فيه ، ولو قال اللهم ارزقني من بقلها وقشائها وفومها وعدسها وبصلها لا تفسد ، لأن عينه في القرآن .

وفي المجتبى عما يشبه الفاظ القرآن من الدعوات اللهم اغفر لي ولوالدي ولمن دخـــل بيق مؤمناً وللمؤمنين والمؤمنات يوم يقوم الحساب ، وقوله ﴿ رب اجملنى مقيم الصلاة ومن ذريق ﴾ ٤٠ ابراهيم الآية ، وقوله ﴿ رب اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ﴾ الآية ، وقوله ﴿ ربنا انك من تدخل النار ﴾ الآية ، وقوله ﴿ ربنا انك من تدخل النار ﴾ ١٩٢ آل عمر ان الآية .

قلت هذه كلها من القرآن ، وكيف يقال فيها بما يشبه الفاظ القرآن ، اللهم أن يراد بها نفس الدعاء لا قراءة القرآن .

والادعية المأثورة لما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال له النبي عليه السلام ثم اختر من الدعاء أطيبها وأعجبها اليك

(والأدعية المأثورة) بالنصب عطفاً على الفاظ القرآن ، أي وبما يشبه الأدعية المأثورة أي المروية عن النبي علي ، ويجوز جر الأدعية عطفاً على القرآن لأنب مجرور بإضافة الفاظ المه .

ومن الأدعية المأثورة ما روي في السنن عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ أنه كان يقول بمد التشهد اللهم اني أعوذ بك من عذاب جهنم ، وأعوذ بك من عذاب القبر ، وأعوذ بك من فتنة الدجال ، وأعوذ بك من فتنة المحيا والمات ، والأدعية المأثورة كثيرة.

(لما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال له النبي عليت ثم اختر من الدعاء أطيبها وأعجبها اليك) أشار بهذا إلى الحديث المقدم عن ابن مسعود رضي الله عنه علمني رسول الله على التشهد في وسط الصلاة وفي آخرها ، فإذا كان وسط الصلاة نهض إذا فرغ من التشهد ، وإذا كان في آخر الصلاة دعى لنفسه بما شاء ، لا يتم دليله ، وإن أراد بما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه الآخر ثم التخير من اللعاء أعجبه اليك ، فتدعوبه ، وفي رواية ثم يخير من المسألة ما شاء ، فلذلك لم يتم دليله ولا سيا عند البخاري ، لم يتخف يعمل من الكلام ما شاء ذكره في الدعوات وفي الاستئذان ، بل كل دليل الشافعي وحجة له في إباحة الله عاء بكلام الناس نحو اللهم زوجني امرأة حسنا ، اعطني بستانا أنيقا ، ولو استدل المصنف بحديث ان صلاتنا لا يصلح فيها شيء من كلام الناس لكان أصوب ولم أر أحداً من الشراح حقق هذا الموضع فأكثرهم لم يذكروا شيئاً من ذلك ، واعتذر بعضهم وقال ولعله سقط من النسخ ، وأراد به حديث ان صلاتنا هذه . . الحديث .

وها هنا شيء آخر من السهو وهو تأنيث الضمير في قوله -- أطيبها وأعجبها -- والصحيح من الروايات أطيبه وأعجبه -- . وقال الاترازي ولئن صح بالتأنيث فعلى تأويل الدعوات أو الأدهية .

قلت عدم صحة الروايات بالتأنيث يمنع هذا التأويل ، وكذلك أول الأكمـــل وقال

ويبدأ بالصلاة على النبي عليه السلام ليكون أقرب إلى الإجابة ولا يدعو بما يشبه كلام الناس

صاحب الدراية تذكير الضمير في الرواية الموثوق بها وكذا لفظ المبسوطيين ، وفي بعض نسخ الهداية أطيبها وأعجبها بالتأنيث على تأويل الكلمة وليس بصحيح .

قلت هذا اعتذار حسن ، والظاهر ان الأمركا قال ، ثم معنى قوله أطيب أحسنه ، ومعنى أعجبه الذي يلمق بخاطره .

(ويبدأ بالصلاة على النبي على ليكون أقرب إلى الإجابة) أي يبدأ في دعائه بمد فراغه من التشهد بالصلاة على النبي على ليكون دعاؤه أقرب إلى الإجابة لقول ابن مسعود رضي الله عنه إبدأ بالثناء على الله بما هو أهله ، ثم بالصلاة على محمد وسل حاجتك بمد ذلك ، ولأنه عليه السلام من خواص حضرته تعالى ، ومن أتى باب الملك لسؤال شيء فلا بد من تحفة لخواص حضرته لينال شرف القبول ، والنبي عليه من خواص خواصه ، فلا بد من تحفة صاوات عليه .

(ولا يدعو بما يشبه كلام العباد (١)) فسره أصحابنا لما لا يستحل سؤاله من غير الله تعالى ، نحو أعطني كذا ، وزوجني امرأة ، وما لا يشبه كلام الناس ما يستحيل سؤاله عنهم كقوله اللهم اغفر لي ، كذا في الإيضاح . وقال الفضلى ما لا يوجد في القرآن تفسد صلاته ، واستحال سؤاله من العباد أولى كذا في الجنازيسة . وقال بعض الشراح في قوله ولا يدعو بما يشبه كلام العباد اشكال وهو أنه بعدما قعد قدر التشهد لا يلحقها فساد ، ويخرج منها بكلام الناس ، قيل يريد به فساد التحريمة حتى لا يجوز لغيره الإقتداء بسه بعده ، وتقوية إصابة السلام أو فساد أصل الصلاة لو كان ترك سجدة .

قلت مراده إذا كان وجود ذلك قبل أن يقعد جاز التشهد ، ولهذا قال في الينابيع إن وجد ذلك قبل أن يقعد قدر التشهد بطلت صلاته ، وإن وجد بعده تمت وعليه يحمل إطلاق غيره . وقال ابن بطال قال أبو حنيفة (رض) لا يجوز أن يدعو في الصلاة إلا بما

⁽١) في المتن – الناس – اله مصصحه .

يوجد في القرآن ، أورد عليه قوله عليه السلام في سجوده أعوذ برضاك من سخطك ، وبمافاتك من عقوبتك ، وبك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كا أثنيت على نفسك ، قال وهذا بما ليس في القرآن ، فسقط قول الخالف .

قلت ما أبعده من ذرق الفقيه ، وما أقل ورعه ، وأبو حنيفة لا يشترط أن يوجد ما يدعو به في القرآن ، بل يشترط أن يدعو بما يشبه الفاظه ، ومن كان بهدا الفهم ، وعدم علم الفقه خصمه كيف يقدم على ذكر مذاهب العلماء ، فلا ينبغي لأحد أن يعتمد على نقله ولا يوثق بقوله .

فإن قلت روى عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال اني لا أدعو في صلاتي تسعر حماري وملح عنى (١١) ، قلت إن صح ذلك عنه يحمل على أنه ما بلغه الحديث أو تأوله .

وقال أحمد لا يجوز الدعاء إلا بالأدعية المأثورة والموافقة للقرآن وإن لمتكن فيالقرآن، وهو قول النخمي وطاووس. وقال العذري من الشافعية قيللا يجوز بما يطلب من الآدميين، وحكى إمام الحرمين على والده أذه كان يميل إلى منع أن يقول اللهم ارزقني خادمة صفتها كذا، وبه تبطل الصلاة.

وقال النووي في شرح المهذب ، يجوز أن يدعو في الصلاة بكل ما يجوز خارجها من أمر الدنيا ويقول اللهم ارزقني مالاً وداراً وبستاناً أنيقاً ، وكسباً طيباً ، وجارية حسناً صفتها كذا وكذا حيثها يريده ويطلبه ويشتهيه ، وخلص فلاناً من السجن ، وأهلك فلاناً ، ولا تبطل صلاته بشيء من ذلك ، وبه قال أبو ثور وإسحاق ومالك . وقال ابن سيرين يجوز الدعاء في المكتوبة بأمر الآخرة ، فأما الدنيا فلا .

(تحوزاً عن الفساد) أي احرازاً عن فساد الصلاة أو فساد التحرية . وقال السفناقي أي تحرزاً عن فساد الجزء الملاقي لكلام الناس لا جميع الصلاة بالاتفاق لأنه بعد التشهد، هذا عندهما ظاهر، وكذا عند أبي حنيفة لأن كلام النساس صنع منه فتعمم صلات لوجود الصنع .

⁽١) هكذا وردت الجلة في الأصل.

ولهذا يأتي بالمأثور المحفوط وما لا يستحيل سؤاله من العباد كقوله اللهم اغفر لي اللهم زوجني فلانة يشبه كلامهم، وما يستحيل كقوله اللهم اغفر لي ليس من كلامهم، وقوله اللهم ارزقني من قبيل الاول هو الصحيح لاستعمالهافيما بين العباد، يقال رزق الامير الجيش

(ولهذا يأتي بالمأثور المحفوظ) عند الرواة المقبول بينهم .

(وما لا يستحيل سؤاله من المباد كقوله اللهم زوجني فلانة) أشار بهذا إلى بيان ما يستحيل ، ونظر لما يستحيل بقوله اللهم زوجني فلانة فإنه لا يستحيل سؤاله من المباد (يشبه كلامهم) أي فيه كلام المباد فتبطل صلاته بذلك إذا كان قبــــل قعوده قــــدر التشهد كما ذكرنا .

(وما يستحيل كقوله اللهم اغفر لي ليس من كلامهم) فلا تبطل صلاته (وقوله اللهم الرزقني من قبيل الأول) أي من قبيل ما لا يستحيل سؤاله من العباد فلا يجوز الدعاء بهذا اللفظ (هو الصحيح) فإذا كان من قبيل الأول تفسد صلاته ، وقيل لا تفسد لأن الرزاق هو الله تعالى وهو موجود في القرآن ، ذكره في المبسوط (لاستمالها فيا بين العباد) أي لاستمال هذه الكلمة بين العباد وبين ذلك بقوله (يقال رزق الأمير الجيش) فإذا كان كذلك فلا يجوز الدعاء به . وقال الاترازي فيه نظر عندي لأن ما بعد التشهد موضع الدعاء ، وهذا دعاء فيجوز بخلاف قوله اللهم زوجني فلانة لأنه يشب كلام النساس فاعتبر من كلامهم .

قلت فيه نظر لأن ما بعد التشهد لا يضر اللهم زوجني فلانـــة ونحوه كما قررناه عن قريب . وقال الاترازي أيضاً ، أما قولهم رزق الجيش فلا نسلم ان إسناد الرزق إلى الأمير حقيقة ، بل هو مجاز ، قلنا الرزق في اللغة ما ينتفع به قاله الجوهري ، والرزق العطــاء أيضاً فعلى هذا الإسناد المذكور حقيقة لا مجازاً .

فروع اختلفوا في كيفية الصلاة على النبي عليه السلام ، وعن كعب بن عجرة قال قلنا يا رسول الله أمرنا أن نصلي عليك ، وأن نسلم عليك ، فأما السلام فقد عرفنهاه ، فكيف نصلي عليك ، قال قولوا اللهم صل على محمد وآل محمسه كما صليت على إبراهيم وبارك على محمد وآل محمد ، كما باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد ، رواه الجماعة . وعن أبي حميد الساعدي أنهم قالوا يا رسول الله كيف نصلي عليك ، قال قولوا اللهم صل على محمد وأزواجه وذريته ، كما صليت على إبراهيم وبارك على محمد وأزواجه وذريته ، كما باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد أخرجه الجماعة عن ابن ماجة .

وعن أبي (١) مسعود الأنصاري أنه قال أتانا رسول الله عليه في مجلس سعد بن عبادة فقال له بشير بن سعد أمرنا الله أن نصلي عليك يا رسول الله فكيف نصلي عليك يا رسول الله ، فلكر الله ، فسكت عليه السلام حق تمنينا أنه لم يسأله ثم قال رسول الله عليه قولوا . . فذكر بعنى حديث كعب بن عجرة ، زاد في آخره في العالمين إنك حميد مجيد ، أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن علي رضي الله عنه أن النبي عليه السلام عدهن في يدى وقال عدهن جبريل في يدى ، وقال هكذا نزلت من عند ربي اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما بارك حكم على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، إلى اللهم سلملى وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد . إلى اللهم سلملى

وعن علي وابن مسعود وابن عباس وجابر رضي الله عنهم قالوا لرسول الله عليه عرفنا السلام عليك فكيف الصلاة عليك ، فقال عليه السلام قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، وبارك على محمد وعلى آل محمد ، وارحم محمد وآل محمد ، كما صليت وباركت وترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم ، في العالمين إنك حميد مجبد .

وحكي عن محمد بن عبد (٢) الله بن عمر أنه كان يكره قول المصلي وارحم محمداً المنع ، وكان يقول هذا نوع ظن بنقص الأنبياء عليهم السلام ، فإن أحداً لا يستحق الرحمة إلا ما سيأتي قائلًا عليه ونحن أمرنا بتعظيمهم ، ولهذا لو ذكر النبي عليه السلام لا يقال رحمة

⁽١) ابن - هامش - .

⁽٢) بن عبد الله عن عبد الله مكرراً - هامش .

الله عليه ، بل يصلي عليه . وفي مبسوط السرخسي لا بأس به لأن الأمر ورد بـــه من طريق أبي هريرة ، ولا عيبة على من اتبع الأثر ، ولأن أحداً لا يستغني عن رحمة الله .

فإن قلت كيف قال كما صليت على إبراهيم المشبه دون المشبه به وهو أكرم على الله من إبراهيم عليه الله على الله حاله من إبراهيم عليه السلام . قلت أجابوا بأجوبة الأول كان ذلك قبل أن يبسين الله حاله ومنزلته ، وإذا قال له رجل يا خير البرية ، فقال له ذلك ابراهيم فلما أثنى الله منزلت وكشف عن مرتبه التي الدعوى ، وإن كان قد أظهر المزيد .

الثاني: ان ذلك تشبيه لأصل الصلاة بأصل الصلاة لا القدر بالقدر كما في قوله تعالى و كتب عليكم الصيام كسما كتب على الذين من قبلكم \$ ١٨٣ البقرة ، ان المراد أصل الصيام لا عليه ولا وقته .

الثالث : انه سؤال للتسوية مع ابراهيم فيها ويزيد عليه بغيرها ,

الرابع: ان التشبيه وقع في الصلاة على الأول لا عليه على فكان قوله اللهم صل على عمد مقطوعاً من التشبيه ، وقوله وعلى آل محمد متصلاً بقوله كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم .

الخامس: أشبه الصلاة على محمد بالصلاة على إبراهيم وعلى آل إبراهيم ، ومعظم الأنبياء عليهم السلام هم آل إبراهيم عليه السلام ، فإذا تقابلت الجملة بالجملة وتعسدر أرف يكون لآل الرسول بآل إبراهيم الذين هم الأنبياء عليهم السلام كان ما يعرف من ذلك حاصلا للرسول عليه السلام ، فيكون زائداً على الحاصل لإبراهيم عليه السلام ، والذي يحصل من ذلك هو آثار الرحمة والرضوان ومن كان في حقه البشر كان أفضل .

السادس: ان التشبيه وقع في دعاء لا في خير .

السابع: انه في الدوام.

الثامن : انه سأل صلاة ومحدمها (١) خليل فلم يمت حتى أعطيها قبل موته .

⁽١) مكذا في الأصل ، أه مصححه .

التاسع : شرع ذلك لأمته لينالوا (١) بذلك فضله .

الماشر: ان هذه الصلاة أمر بها التكرار بالنسبة إلى كل صلاة في حق كل مصل ، فإذا اقتصر في حق كل صلاة مستوية للصلاة على إبراهيم عليه السلام ، كان الحاصل النبي عليه النسبة إلى مجموع الصلوات أضعافاً مضاعفة ، فلا ينتهي اليه العدد والإحصاء.

فان قلت لم خص إبراهيم عليه السلام من بين سائر الأنبياء عليهم السلام وذكرها في الصلاة . قلت لأن النبي عليه السلام رأى ليلة المعراح جميع الأنبياء والمرسلين وسلم على كل نبي ولم يسلم منهم أحد على أمنه غير إبراهيم عليه السلام ، فأمرنا النبي عليه السلام أن نصلي عليه في آخر كل صلاة إلى يوم القيامة مجازاة على إحسانه .

فان قلت نحن أمرنا بالصلاء عليه ، ثم نقول اللهم صل على محمد ، فأين صلاتنا نحن بانفسنا. قلت النبي عليه السلام طاهر لا عيب فيه ، ونحن فينا العيوب والنقائص فكيف يثني من فيه عيب على طاهر ، فقال أمرنا الله أن نصلي عليه لتكون الصلاة من غير طاهر ، على نبي طاهر ،

فان قلت ما معني سؤالنا الصلاة عليه من الله تعالى . قلت معناها اللهم أعظمه في الدنيا باعلاء كلمته ودوام شريعته ، وفي الآخرة برفع درجته وتعظيم أجره .

فروع آخر، لو ترك بعض التشهد وأتى بالبعض يجوز في ظاهر الرواية ، وقبل يجوز على قول أبى يوسف ولا يجوز على قول محمد ذكره المرغيناني وإذا فرغ من التشهد والصلاة على النبى عليه السلام دعا لنفسه وللمؤمنين وللمؤمنات ، ولوالديه المؤمنين ولا يخص نفسه بالدعاء وقراءة الأدعية المأثورة التي فيها صورة الأمر مستحبة . وقالت الظاهرية تمد الصلاة بذكرها عندهم رجوعاً إلى ظاهر الأمر .

(ثم يسلم عن يمينه فيقول السلام عليكم ورحمة الله) أي بعد فراغ المصلي من التشهد

⁽١) في الأصل - ليناوا بذلك – أه مصححه .

والصلاة على النبى عليه السلام ، والدعاء لنفسه وللمؤمنين يسلم ، والحكمة فيه السالم سنة من محضر القوم بعد غيبة عنهم ، والقادم على حضرة رب العالمسين مشتغلا بمناجاته بمنزلة الغائب عن الخلق ، ويحضرهم عند التحليل ، والسلام سنة من حضرهم بعد النعيبة عنهم ، وشرطوا كل مقيم بفرض أو سنة أن يقول العمل بالسنة ، لان يؤم الاعمال بها وانه نخساطب القوم المشاركين له في الصلاة فينويهم على ما يجيء مزيد الكسلام فيه عن قريب .

وفي الحيط والمرغيناني المختار أن يكون السلام في التشهد والتسليم بالالف والسلام وتكون الثانية أخفض من الاولى ، ولو سلم عن يساره أو لا يسلم عن يمينه ما لم يتكسلم ، ولا يعيد التسليم عن يساره ولو سلم تلقاء وجهسه يسلم على يساره وهو مروي عن علي رضي الله عنه وهو الصحيح من قول أحمد ، وقال النووي لو سلم عن يساره أو لا أجزأه ، ويكره ولو سلم التسليمتين عن يمينه أو عن يساره أو تلقاء وجهه أجزأه ، وقيل كيزت السنة . وفي ولو نكر السلام قال القاضي أبو محمد وغيره من المالكية لا يجزئه ، وقيل يجزئ . وفي حمل النوازل لو قال السلام ودخل رجل في صلاته لا يصير داخلا ، فثبت بهذا أن الحروج لا يتوقف على عليكم ، ولو سلم تلقاء وجهه يعيده .

(ويسلم عن يساره مثل ذلك) أي وسلم عن يساره مثل ما سلم عن يمينه ، وقال ابن المنذر هذا قول أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسمود وهمار بن ياسر وأبي ذر رضي الله عنهم ، وبه قال الشعبي والثوري وعطاء وعلقمة والأسود ونافع بن عبد الحارث وإسحاق بن أبي ليلي وأبو ثور وأحمد .

والشافمي فيه ثلاثة أقوال والصحيح المشهور ونصه في الجديد مثل قول الجمساعة ،

لما روى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي عليه السلام كان يسلم عن يمينه حتى يرى بياض خده الايمن وعن يساره حتى يرى بياض خده الايسر.

والثاني تسليمة واحدة قاله (١) في القديم ، والثالث إن كان منفرداً أو في جماعة قليلة ولفظه عندهم فواحدة والاثنان قاله في القديم ، والواحدة تلقاء وجهه حكى ذلك عن النووي . وفي المبسوط عن ابن سيرين أن المقتدي يسلم ثلاث تسليات إحداهن يرد سلام الإمام وهذا ضعيف .

(لما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه ان الذي بياني كان يسلم عن يمين حتى برى بياض خده الأين وعن يساره حتى يرى بياض خده الأيسر) هذا الحديث أخرجه الأربعة واللفظ للنسائي عن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله عليه كان يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله حتى يرى بياض خده الأيسر ، ولفظ أبي داود وابن ماجة أن رسول الله عليه كان يسلم عن يمينه وعن شماله حتى يرى بياض خده السلام عليكم ورحمة الله ، وهو لفظ الترمذي ، إلا أنه ترك – حتى يرى بياض خده ورواه ابن حبان في صحيحه ولفظه ثم يسلم رسول الله عليه عن يمينه وعن شاله السلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم ورحمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم و حمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه اله المسلام عليكم و حمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام عليكم و حمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه المسلام الله و كان المسلام عليكم و حمة الله و كأني أنظر إلى بياض خديه عليه الله المسلام الله و كانه الله و كأني أنظر الله و كانه الله و كانه الله و كانه و كأنه و كأنه و كانه و كان

ورواه مسلم في صحيحه عن عامر بن سعد عن أبيه سعد بن أبي وقاص رضي الله عن يمينه وعن يساره حتى أرى رسول الله عن يمينه وعن يساره حتى أرى بياض خده .

وروي أحاديث في التسليمة الواحدة منها ما أخرجه ابن ماجة عن عبد المهمن بن عباس عن أبيه عن جده سهل بن سعد أنه سمع رسول الله على يسلم تسليمة واحدة لا يزيد عليها ، وقال الدارقطين عبد المهمن ليس بالقوي . وقال ابن حبان بطل الإحتجاج به .

ومنها ما أخرجه ابن عدي في الكامل عن عطاء بن أبي ميمونة عن الحسن عن ممرة أن

⁽١) في الأصل - قال في القدم - اه مصححه .

ونوى بالتسليم الاولى من على يمينه من الرجال

رسول الله عليه كان يسلم تسليمة واحدة لا يزيد عليها ، قال الدارقطني قبــــل وجهه . وقال عبد الحق عطاء ضعيف قدري .

ومنها ما أخرجه البيهةي في المعرفة من حديث حميــد عن أنس أن رسول الله مَالِئَةٍ كان يسلم تسليمة واحدة .

ومنها ما أخرجه الترمذي وابن ماجة عن زهير بن محمد عن هشام بن عروة عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على كان يسلم في الصلاة تسليمة واحدة بتلقاء وجهه ورواه الحاكم في المستدرك وقال على شرط الشيخين وقال صاحب التنقيح وزهير بن محمد وإن كان من رجال الصحيحين لكن له مناكير وهذا الحديث منها . وقال أبو حاتم هو حديث منكر وقال الطحاوي في شرح الآثار وزهير بن محمد وإن كان معه ثقة ، لكن عمرو بن سلمة يضعفه قاله ابن معين والحديث أصله الوقف على عائشة رضي اللاعنها، هكذا رواه الحفاظ . وقال ابن عبد البر في التمهيد لم يرفعه إلازهير بن محمد وحده وهو ضعيف عند الجيم كثير الحطأ لا محتج به .

وأجاب بعض أصحابنا عن حديث عائشة رضي الله عنها بأنها كانت تقف في صف النساء . وعن حديث سهل بأنه كان من جملة الصبيان فيحمل على أنها لم يسمعها التسليمة الثانية مع أنه يوييها كان يسلم الثانية أخفض من الأولى . وقال النووي لا يقبل تصحيح الحاكم حديث عائشة رضي الله عنها وليس في الاقتصار على تسليمة واحدة شيء ثابت .

وأجاب بعضهم عن أحاديث التسليمة الواحدة بأنها محمولة على الجواز ، وأحاديث التسليمتين على بيان الفضل والكهال ، وبعضهم قال في أحاديث التسليمتين زيادة صحيحة وهي مقبولة من العدل.

(وينوي في الأولى (1)) أي في التسليمة الأولى ولا بد من النية لأن السلام قربة وهي لا تكون إلا بالنية (من على يمينه) بفتح الم في محل النصب لأنه مفعول ينوي (من الرجال

⁽١) هنا بعض الإختلاف بالنص مع المتن . اه مصححه .

والنساء والحفظة وكذلك في الثانية لان الاعمال بالنيات ، ولا ينوي النساء في زماننا ولا من لا شركة له في صلاته هو الصحيح

والنساء والحفظة) كلمة من للبيان ، والحفظة جمع حافظ وهم الملائكة ، وإنما قدم بني آدم . آدم على الحفظة اتباعاً للجامع الصغير والقدوري وفي الأصل قدم الحفظت على بني آدم . وقال الاترازي وفي تقديم بني آدم تنبيه على أنهم أفضل من الملائكة وهو المذهب عنسد أهل السنة خلافاً للمعتزلة .

قلت هذا ليس على الحلاف وإنما فيه تفصيل على ما عرف في موضعه . وفي الدراية ظن بعض مشايخنا أن ما ذكر في المبسوط بناء على قول أبي حنيفة الأول في تفضيل الملائكة على البشر ، وما ذكر في الجامع الصغير بناء على قوله الآخر في تفضيل البشر عليهم ، وليس كا ظن لأن الواو لا توجب الترتيب ، وإن سلم على جماعة لا يمكنك أن يرتب النية .

(وكذلك في الثانية) أي وكذلك ينوي من عن يساره من الرجال والنساء والحفظة في التسليمة الثانية (لأن الأعمال بالنيات) والسلام عمل فلا بد من النية .

فإن قلت منعتم اشتراط النية في الوضوء مع وجود هذا الحديث ، فكيف استدالتم به . قلت اما استثنافاً عن العمل به هناك لاستازامه الزيادة على الكتابة ، وها هنا ما جعلناها شرط ، وإنما أخذنا بظاهر لفظه على النية فلا يلزم ذلك المحذور .

(ولا ينوي النساء في زماننا) لعدم حضورهن الجاعات لأنهن منعن من ذلك في هذا الزمان لظهور الفساد ، فلا يصح خطاب الغائبين . وقيل ينوي بالتسليمتين جميع المؤمنين والمؤمنات لأنه بالتحريم حرم عليه الكلام وهو اختيار الحاكم الشهيد . وفي التحفة وهو اختيار الحاكم الخليل . قال شمس الأئمة هذا عندنا في سلام التشهد أما سلام التحليل فيخص الحاضرين لأجل الخطاب . قلت وعلى هذا ينبغي أن ينوي المؤمنين من الجنأيضا وقد مضت الشافعية على هذا في كتبهم ، ومذهب أهل السنة اعتقاد وجودهم .

(ولا من لاشركة له في صلاته)أي ولا ينوي أيضاً من لا شركة له فيصلاته (هوالصحيح)

لان الخطاب حظ الحاضرين ، ولا بد للمقتدي من نية إمامه ، فان كان الإمام من الجانب الايمن أو الايسر نواه فيهم و ان كان بحذائه نواه في الاولى عند أبي يوسف (رح) ترجيحاً لجانب الايمن

واحترز به عن قول الحاكم الخليل أنه ينوي من يشارك ومن لا يشارك في صلاته . وقال أبو البر في جامعه هذا شيء تركه جميع الناس لأنه قل ما ينوي أحد قط . وفي المجتبى قيل ينوي بالسلام الأولى الحضور وفي الثانية جميع عباد الله الصالحين . وقيل ينوي بهما جميع عباد الله المؤمنين . وقيل لا ينوى الفسقه وكفى الفسقة مبعدة وشنا عيث لا نصيب لهم في الدنيا من سلام المصلين ، والأولى أن يقدم الحفظة لفضلهم أولقربهم أو لكونهم أحق بالدعاء لعصمتهم عن الكبائر والصفائر . قلت هذا مذهب المعتزلة .

(لأن الخطاب حظ الحاضرين) هذا التعليل يتأتى في النساء لأنهن منعن عن الحضور في هذا الزمان ، ولا يتأتى فيمن لا شركة له في الصلاة لأن عدم الشركة في الصلاة لا يستلزم الغيبة .

(ولا بد للمقتدى من نية إمامه) لأنه قدامه وهو أكثر استحقاقاً من غيره وقوله - لا بد - ليس للدلالة على وجوب نية إمامه وتخصيص الإمام بالذكر يؤيد قول من يقول أنه ينوى من يشاركه في الصلاة دون غيره كذا في الجامع الصغير للقاضي خانو ابن سيرين شرط التسليمة لرد سلام الإمام ، وقلنا إنه ضعيف فإن مقصود الرجل حاصل التسليمتين إذ لا فرق في الجواب بين أن يقول عليكم السلام وبين أن يقول السلام عليكم ، قال السفتاقي في هذه الرواية بما تحفظ فإن جواب السلام لا يفارق بين تقديم السلام عليكم وبين تأخيره .

(فإن كان الإمام في الجانب الأين) الغاء للتفصيل أى في الجانب الآين من المقتدى (أو الأيسر) أى أو كان الإمام في الجانب الآيسر من المقتدى (نواه فيهم) أى نوى الإمامة في الجملة القوم الذين في الجانب الآين والآيسر (وإن كان مجذائه) أى وإن كان المقتدى بجذاء الإمام لم يذكر في الجامع الصغير ذكره المصنف بقوله (نواه في الأولى عند أبي يوسف) أى نوى الإمام في التسليمة الأولى عند أبي يوسف (ترجيحاً لجسانب الآين)

وعندمحمد (رح) وهو رواية عن أبى حنيفة (رح)نواهفيهما لانه ذو حظ من الجانبين ، والمنفردينوي الحفظة لا غير لانه ليسمعه سواهم والامام ينوي بالتسليمتين هو الصحيح

إذ اليمين في الأيمن وكذلك كان النبي بالتيامن في كل شيء وكذلك يؤتى أهل الجنة الصحف بأعانهم وهو اختيار الطحاوى رجمه الله.

(وعند محمد رحمه الله وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله نواه فيهـــــا) أى نوى المقتدى الإمام فيها أى في اليمين واليسار ، وقال الشافعي ينويه في أيها شاء ويستحب جانب الاين (لانه) أى لان الإمام (ذو حظ من الجانبين) يعني له جانبان يستوجب الحظ من كل منها .

(والمنفرد ينوى الحفظة لا غير لانه ليس معه سوام) وقال الحاكم ينوى جميسع المسلمين في الدنيا ثم قيل الحفظة اثنان أحدهما عن يمينه والآخر عن شاله فالذى يكتب عن يمينه بغير شهادة صاحبه ، والذى عن يساره لا يكتب بشهادة من صاحبه إن قمد فأحدهما عن يمينه والآخر عن يساره ، وإن مشى فأحدهما أمامه والآخر خلفه، وإن قام فأحدهما عند رأسه والآخر عند رجليه .

فإن قلت فعلى هذا ينبغي أن يذكر صيغة اثنين ، ولم يذكرهما بالجمع وأعاد الضمير اليهم بالجمع . قلت اما باعتبار ما قيل انهم أربعة اثنان بالنهار واثنان بالليل، وعن عبدالله ابن المبارك خسة اثنان بالنهار واثنان بالليل والخامس لا يفارقه ليلا ولا نهسارا ، وأما باعتبار ان الاثنين يطلق عليها الجمع كا في قوله تعالى ﴿ فقد صغت قلوبكما ﴾ ٤ التحريم والمراد قلما كا ومع هذا المراد من قوله الحفظة هم الملائكة الموكلون ببني آدم بدليمل قوله في بعد وينوي في الملائكة عدداً محصوراً غير أن أعمالهم مختلفة منهم البتسة ، ومنهم الحفظة على ما نبنيه .

(والإمام ينوي بالتسليمتين) أي ينوي القوم والحفظة في التسليمة الأولى والثانيسة (هو الصحيح) احترز به عما قال بعضهم في الجامع الصغير أنه ينوي بالتسليمسة الأولى ترجيحا لجانب الأين والأصح الجسع ، لأنه لا يمكن فلا يصار إلى الترجيسح . وقال

ولا ينوي في إلملائكة عدداً محصوراً لأن الأخبار في عددهم قداختلفت فأشبه الايمان بالأنبياء عليهم السلام،

أبو اليسر لا يجب أن ينوي الإمام لأنه يجهر بالتسليمتين ويشير اليهم وهو فوق النيسة فلا حاجة المها .

(ولا ينوي في الملائكة عدداً محصوراً) لاختلاف المدد الواقع في عدد الملائكة الذين وكلوا ببيني آدم . وأخرج الطبراني في معجمه عن أبي أمامة قال قال رسول الله عليه وكل بالمؤمن مائة وستون ملكاً يذبون عنه ما لم يقدر له من ذلك عليه سبعــة أملاك يذبون عنه كما يذبون عن قصمة العسل الذباب في اليوم الصائف ، ولو وكل العبد إلى نفسه طرفة عين لاختطفته الشياطين . وروى الطبراني أيضاً عن بمضهم قال دخل عثمان بن عفان رضي الله عنه على رسول الله على فقال يا رسول الله أخبرني عن العبد كم معه ملك فقال على عينك ملك وعلى حسناتك وهوأمين على اللك الذي على الشال ، فإذا عملت حسنة كتبت عشراً ، وإذا عملت سيئة قال الذي على الشمال للذي على اليمين أكتب فيقول اللعله يستغفر الله ويتوب ، فإذا قال ثلاثًا قال نعم أكتب أراعنا الله عنه فبئس القرين ما أقل مراقبته إلى الله وأقلاستحياؤهمنا ، يقول الله ﴿ مَا يَلْفَظُ مَنْ قُولَ إِلَّا لَدَيْهِ رَقَيْبٍ عَتْبِد ﴾ ١٨ ق ، وملكان من بين يديك ومن خلفك يقول الله ﴿ له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله كه ١١ الرعد ، وملك قابض على ناصيتك ، فاذا تواضعت لله رفعـــك ، وإذا تجبرت على الله قصمك ، وملكان على شفتيك ليس مجفظان منك إلا الصلاة على محمد علي الله على الله على المان الما وملك قائم على فيك لا يدع أن تدخل الحية في فيك ، وملكان عن يمينك فهؤلاء عشرة أملاك على كل بني آدم يبدلون ملائكة الليل على ملائكة النهار ، لأن ملائكة الليل سوى ملائكة النهار ، فهؤلاء عشرون ملكاً على كل آدمي وإبليس (١) بالنهارووله، بالليل. انتهى . (لأن الأخبار في عددهم قد اختلفت) أي في عدد الملائكة الموكلين ببني آدم كما ذكرة (فأشبه الايمان بالأنبياء عليهم السلام) أي فأشبه حكم هذا حكم الايسان بالأنبياء

⁽١) مع بني آدم – هامش .

ثم اصابة لفظة السلام واجبة عندنا وليس بفرض خلافاً للشافعي « رح ، وهو يتمسك بقوله عليه السلام تحريمها التكبير وتحليلها التسليم ،

عليهم السلام حيث يقال في كلمة الايمان آمنت يجميع الأنبياء أولهم آدم وآخرهم محمد عليهم السلام ولا يعد عدداً محصوراً لشلا يلزم دخول من لم يكن منهم فيهم لأن في نبوة بمض الأنبياء خلافا كا في ذي القرنين ولقمان ، قيل هما نبيان وأكثرهم على أنهسها ليسا بنبيين ، ولقسان حكم ، وذو القرنسين ملك صالح . وقيل عدد الأنبياء مائة الف وأربعة وعشرون الفا .

قلت في تعليله نظر وروي عن أبي ذر رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله كم الأنبياء قال مائة وأربعة وعشرون الفاً . الحديث رواه ابن حبان في صحيحه وابن مردويــــه في تعبيره .

(ثم اصابة لفظة السلام واجبة عندنا) قال في المحيط وهو الأصح ، وقيل سنة وهو المروي عن على رضي الله عنه وبه قال سعيب بن المسيب والنخعي والثوري والأوزاعي ويصح الخروح من الصلاة بدونها ، وعن ابن القاسم إذا أحدث الامام متعمداً قبل السلام صحت صلاته .

(وليس بفرض خلافاً للشافعي «رح») فانها عنده فرض وبه قال أحمد ، وقال الشوري لو أخذت بحرف (١) من حروف السلام عليكم لم يصح سلامه كما لو قال السلام عليك أو سلامي عليك أو سلام الله عليكم أو السلام عليهم ، فانه لا يجزئه بلا خلاف و تبطل صلاته إن تعمد وهذا منه ظاهر محض ، ولو قال عليكم السلام ففيه وجهسان . وقال الوردي قولان والصحيح أنه يجزءه ، ولو سلم التسليمتين واحدة أو بدأ بالميسار قبل اليمين أجزأه مع الكراهة فقد ترك الظاهرية في هذه الصورة واعتبر المعنى .

(وهو يتمسك) أي الشافعي رحمه الله يحتج (بقوله عَلِيْتَ بِلا تَحْرِيمها التَحْبِيرِ وتحليلها التسلم) قد تقدم في أول باب صفة الصلاه ان هذا الحديث رواه علي بن أبي طالب وأبو سعيد الحدري وعبد الله بن زيد وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما واحتج به المصنف هناك على شرطية تحبيرة الاحرام ، وهنا احتج به الشافعي على فرضية السلام ووجه ذلك أنه

⁽١) أحد بجرف - هامش .

ولنا ما روينا من حديث ابن مسعود «رض» والتخيير ينافي الفرضية والوجوب إلا أنا أثبتنا الوجوب بما رواه احتياطاً وبمثله لا يثبت الفرضية والله أعلم.

لما قال تحريمها التكبير كان لا يصح الدخول في الصلاة إلا بالتكبير فكذلك قوله و تحليلها التسليم - أي لا يخرج من الصلاة إلا به ، وأجاب عنه السروجي بأنه ضعيف وكذلك قال صاحب الدراية و تعلق الشافعي و رح ، بهذا الحديث لا يصح إذ مدار ، على عبد الله ابن محمد بن عقيل وعلى أبي سعيد طريف بن شهاب وكلاهما ضعيف الرواية عندنقلة الحديث.

قلت ليس كذلك فان الترمذي لما رواه قال هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسنه وأيضاً فلا وجه أن يستدل بجديث في موضع ويترك في موضع آخر مدعياً ضعفه ويتبين عن قريب الوجه في ذلك .

(ولنا ما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنهها) وقد ذكره في أول باب الصلاة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وذكرنا هناك أن أبا داود أخرجه في سننه وأحمد في مسنده والحاكم في مستدركه ، واستدل به المصنف هناك في فرضية القعددة الأخيرة في الصلاة واستدل به ها هنا على أن إصابة لفظة واجب فقال :

(والتخييرينافي الفرضية والوجوب) أي التخيير الذي يفهم من قوله عبيت إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك ينافي بقاء الفرض أو الواجب عليه (إلا أنا أثبتنا الوجوب) أي وجوب السلام في آخر الصلاة (بما رواه) أي بما رواه الشافعي رحمه الله تعالى بالحديث المذكور (احتياطاً) أي لأجل الاحتياط في ترك العمل به بالكلية فقلنا بوجوب السلام به ولم يقل بفرضيته لأنها تثبت مخبر الواحد وهو معنى قوله (وبمشله) أي وبمثل هذا الحديث الذي هو خبر واحد (لاتثبت الفرضية)، لأن الفرض لا يثبت إلا بدليل قطعي والواجب دون الفرض فيثبت بخبر الواحد ، وقد استدل الاترازي في وجوب السلام بقوله و إنما قلنا بوجوب إصابة لفظة السلام لمواظبة النبي عليه السلام ولم يبين وجه استدلال المصنف به وبحديث ما قاله ما روي أن رسول الله من الظهر خمساً فلما أخبر بضعفه ثنى رجله فسجد سجدتين فقد خرج منها إلى الخامسة لا بتسليم .

فان قلت لم لا تقيس التحليل على التحريم يجعل كليها فرضاً. قلت لا يصح القياس لأن الذي يقع به التحريم وهو التكبير عبادة خالصة وثناء محض مخصوص بصيغة ومحله لانه يؤدى مع استقبال القبلة فصلح فرضاً. لهلا. المعاية. وأما السلام فتردد الشارحان صلح ثناء لكن كونه خطاباً للقوم أخرجه إلى كلامالناس وكذلك كان محظوراً في محظور في الصلاة ، ويؤدى مع الإنحراف عن القبالة ، وأمره خروج من العبادة ، فلما تردد أمره جعله فوق النفل دون الفرض ، فكان واجباً ، فلم يصح قياسه بالتكبير .

فإن قلت ها هنا إشكال على قول أبي حنيفة يقول الخروج من الصلاة بفعــل المصلي فرض ، وقد قال المصنف والتخييرينافيه ، فكيف يتم الاستدلال على مذهبه ، قلت قال الكرخي الحروج عنها بفعل المصلي ليس بفرض عنده ، إذ لو كان فرضاً لاختص بما هو قربة كالحروج من الحج ، ولما كان الحدث العمد بخرجاً قال شمس الأثمة والصحيح ما قاله الكرخي . وقول أبي سعيد البردعي وأكثر المشايخ وهو أن الحروج منها بفعــل المصلي فرض ليس بمنصوص عن أبي حنيفة و رح ، ، والجواب على قول أبي سعيد إنما صار فرضا لاداء صلاة أخرى لأن الأداء لا يمكن إلا بالخروج منها ، فقال فرضاً لأجل صلاة أخرى لا لأجل هذا الاستدلال على مذهبها فوق (١) مذهب أبي حنيفة ، وأبو حنيفة يتمسك في المسألة بحديث الاعرابي حيث علمه النبي عنيفته ولم يذكر لفط السلام ، وبالقياس على التسليم الثاني فانه ليس بفرض إجماعاً .

قلت يشكل عليها القيام (٢) فان المقتدي يسكت فيه من غير استاع ، وقيل يصلي على النبي على أو الله على النبي النبي النبي على النبي الن

⁽١) لا على - هامش.

⁽٢) بالقيام - هامش .

فصل في القراءة

قال ويجهر بالقراءة في الفجر والركعتين الأوليين من المغرب

وينظر هليفعل الإمام بعضاً ما يشبه فاذا تيقن فراغه يقوم إلى قضاء ما سبق به ولا يسلم مع الإمام ٬ قان البريد في نظمه :

تمكث حتى تقوم الإمام إلى أن تطوعه ان كان بمدها تطوع ويستند إلى المحراب إن كان لا يتطوع بمدها ، ولو قام قبل سلامه جازت صلات ويكون مسيئاً . وعند الشافعي يقوم بمد التسليمتين ، نص عليه في مختصر البويطي، ولوقام بعد التسليمة الأولى جاز.

ولم يذكر المصنف أن المقتدي متى يسلم ، فعن أبي حنيفة روايتان ، في رواية يسلم مع الإمام كالتكبير ، وفي رواية يسلم بعد سلام إمامه وقال الشافعي المقتدي يسلم بعد فراغ الإمام من التسليمة الأولى ، فلو سلم مقارنا بسلامه إن قلنا أن نية الخروج بالسلام شرط لا يجزئه ، كا لو كبر مع الإمام لا تنعقد له صلاة الجاعة ، فعلى هذا تبطل صلاته ، وإن قلنا أن نية الخروج غير واجبة فتجزئه كا لو ركع معه ، وفي وجوب نية الخروج عن الصلاة بالسلام وجهان أحدهما يحب ، والثاني لا يجب كذا في تتمتهم ، وذكر في المبسوط المقتدي يخرج من الصلاة بسلام الإمام ، وقيل هو قول محمد ، أما عندها يخرج بسلام نفسه ، وتظهر ثمرة الخلاف من انتقاض الوضوء بسلام الإمام قبل سلام نفسه بالقهقهة فعنده لا ينتقض .

(فسل في القراءة)

هذا فصل في بيان أحكام القراءة في الصلاة ، إنما جعل أحكام القراءة بفصل على حدة لزيادة أحكام تعلقت بها دون غيرها ، ومن أحكامها الجهر ، ومنها القرب فالأول يرجع إلى الصفات ، والثاني إلى الذات . وكان ينبغي تقديم ما بالذات على ما بالصفات، وها هنا قدم بالمكس لآن الجهر يتعلق بالاداء الكامل ، والقدر يشتمل الكامل والناقص ، فكان التملق بالكامل الذي هو الأصل أولى بالتقديم .

(ويجهر بالقراءة) أي يجهر المصلي بالقراءة (في الفجر والركمتين الأوليين من المفرب

والعشاء إنكان إماماً ، ويخفي في الأخريين هذا هو المتوارث ، وإن كان منفرداً فهو يخير إن شاءجهر وأسمع نفسه .

والمشاء إن كان) أي المصلي (إماماً ويخفي في الأخريين) أي في الركمتين الأخريين من الممشاء ، ولم يبينه على الأكثر من المغرب ، لأنه يفهم من قوله من الأوليسين في المفرب لأن التنصيص عليه ينفي القراءة بالجهر في الثالثة .

فان قلت فعلى هذا ماكان يحتاج إلى ذكر قوله ويخفي في الأخريين . قلت يكون ذلك للتأكيد .

(وهذا هو المأثور المتوارث) أي الجهر في المواضع المذكورة والإخفاء فسيا يخفى هو المروي عن النبي تلاتيان المتوارث من الصحابة والتابعين ومن بعده ، كا روى الدارقطني في سننه من حديث قتادة عن أنس رضي الله عنه ان جبريل تلاتيان أتى النبي علايتيان بمكة حين زالت الشمس فأمره أن يؤذن الناس بالصلاة حين فرضت الصلاة عليهم ، فقام جبريل عليه السلام أمام النبي عليه السلام ، وقام الناس خلف رسول الله عليه السلام يأتم يحبر بريل لا يجهر فيها بالقراءة ، فاتم الناس برسول الله عليه السلام يأتم يحبريل عليه السلام ، ثم أمهل حق دخل وقت العصر فصلي بهم أربع ركمات لا يجهر فيها بالقراءة ولا يجهر في يأتم المسلمون برسول الله عليه السلام بجبريل عليه السلام ، ثم أمهل على وجبت (١) الشمس حق صلي بهم ثلاث ركمات يجهر في الركمتين بالقراءة ولا يجهر في ولا يجهر في الأوليين بالقراءة ولا يجهر في الأنزريين بها ثم أمهل حق ذهب ثلث الليل فصلي بهم أربع ركمات يجهر في الأوليين بالقراءة ولا يجهر في الأخريين بها ثم أمهل حق إذا طلع الفجر صلي بهم ركمتين يجهر فيها بالقراءة ، قال الدارقطني ورواه سعيد عن قتادة مرسلا ، وفيه مرسلان آخران أخرجها أبو داود في مراسيله أحدهما عن الحسن والآخر عن الزهري وذكرهما عبد الحق في احكامه من فيهم أبه داود قال أنه مرسل أحسن أصع .

(و إن كان) أي المُصلي (منفرداً فهو يخير إن شاء جهر وأسمع نفسه) أسمــــعنفسه

⁽١) غابت – هامش .

لأنه إمام في حق نفسه وإن شاء خافت لأنه ليس خلفه من يسمعه، والأفضل هو الجهر ليكون الاداء على هيئة الجماعة ويخفيها الإمام في الظهر والعصر،

تفسير لقوله جهر ، قال تاج الشريعة وقال السفناقي إنما ذكر قوله وأسمع نفسه معنيسين أحدهما لجواب سؤال مقدر ، وهو أنه لما قال إن شاء جهر أورد عليه فقيسل يجب أن لا يجهر لعدم فائدة الجهر ، فانه للأسماع ، وليس معه أحد يسمعه فأجيب بأن فائدة الجهر حاصلة ها هنا أيضاً بقدره وهو أن يسمع نفسه فيجهر لذلك .

والثاني ما ذكره فخر الإسلام في مبسوطه لا يجهر كل الجهر لأنه ليس معه أحديسمعه، بل يأتي بأدنى الجهر فكان معناه على هذا إن شاء جهر وأسمع نفسه ولا يسمع غيره لما أن التخصيص في الرواية يدل على نفي ما عداه في الغالب.

قلت كلام تاج الشريمة أوجه وأسد على ما لا يخفى .

(لأنه) أي المنفرد (إمام في حتى نفسه) لأن الإمام يقرأ وهو أيضاً يقرأ و والإمام غير مقتد بغيره فكذلك هذا (وإن شاء خافت لأنه ليس خلفه من يسمعه) فليتخسير ويسمع بضم الياء من الاسماع والضمير المستكن فيه يرجع إلى المنفرد والبارز يرجع إلى من.

(والأفضل هو الجهر ليكون الاداء على هيئة الجماعة) وهذا لوأذنوأقام كانأفضل، وفي الذخيرة أفضل أن يجهر بها في الأصح، وقال القدوري في شرح مختصر الكرخي لا يبالغ في الجهر مثل الإمام، لأنه لا يسمع غيره، وفي النوافل النهارية يخافت ويخير بالليل، وفي الحيط والجهر أفضل لأنها اتباع للفرائض فلا يتميز عليها، وفي الذخيرة الأفضل في نوافل الليل بأن تكون بين الجهر والمحافتة.

فإن قلت إذا كان المنفرد إماماً في حق نفسه ، فلما أذن جازت المحافقة في حقه ، قلت لأن القراءة له دون غيره ، فكانت محافقته كجهره .

(ويخفيها الإمام) القراءة (في الظهر والعصر) لأن الأصل فيه ان الكفار كانوا مستعدن للأذى في الظهر والعصر فاترك الجهر فيها لهذا العذر ثم ثبتت هذه السنة وإن زال العذر بكارة المسلمين .

فان قلت لماذا جهر في الجمعة والعيدين . قلت لأنه عليه السلام ما صلاها إلا بالمدينة . وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه ان جناب ابن الأرث (١١) كان يجهر بالقراءة في الظهر والعصر . وعن محمد بن مزاحم قال صليت خلف سعيد بن جبيد فكان الصف الأول يفقهون قراءته في الظهر والعصر ، وكان الآسود وعلقمة يجهران بالقراءة في الظهر والعصر ولا يسجدان . وعن جابر سألت الشعبي والحكم وسالم والقاسم ومحمداً ومجاهداً وعطاء عن الرجل يجهر في الظهر والعصر ، فقالوا ليس عليه سهو . وعن قتادة إن شاء جهر في الظهر والعصر فلم يسجد .

وروى أبو حفص بن شاهين باسناده عن أبي هريرة عن النبي علي الله أنه قال إذا رأيتم من يجهر بالقراءة في صلاة النهار فارجموه بالتفذ .

وروى ابن أبي شيبة في مصنفه عن يجيى بن بشير قالوا يا رسول الله ان ها هنا قوماً يجهرون بالقراءة بالنهار فقال ارموهم بالبعر .

(وإن كان بعرفة) كلمة ان للوصل أي وإن كان الإمام يصلي بعرفة وعن مالك يجهر بالجمع بعرفات ، لأنه يؤدى بجمع عظيم كما في الجمعة ، والآن يأتي مستوفياً .

(لقوله عليه الصلاة والسلام صلاة النهار عجماء) هذا ليس بحديث مرفوع عن النبي عليه . وقال النووي في الروضة هذا باطل ليس له أصل ، ورواه عبد الرزاق في مصنف من قول مجاهد وأبي عبيدة قال معمر عن عبد الكريم الجزري قال سمعت أبا عبيدة يقول صلاة النهار عجماه ، وقال مجاهد صلاة النهار عجماء . وفي الذخيرة عن ابن عباس و رض ، قال صلاة النهار عجماء وجعل في المغربين ، وفي الفائق صلاة النهار عجماء من كلام الحسن البصرى ، وإنما استدل به أصحابنا لأن الحسن لما كان من القرن الأول و بمن أدرك أكابر الصحابة رضي الله عنهم جعلوا كلامه كالمسموع من الرسول عليه السلام .

⁽١) هكذا في الأصل ، وربما قصد خباب بن الارت . اه مصعحة .

أي ليست فيها قراءة مسموعة ، وفي عرفة خلاف لمالك «رح، والحجة عليه ما رويناه ، ويجهر في الجمعة والعيدين لورود النقل المستفيض بالجهر ،

ا (أى ليست فيها قراءة مسموعة)أى ليست في قراءة النهار قراءة بالجهر والعجاء بالمبتأنيث الأعجم ، شبهت بالعجاء من كونها ان الأعجم الذى لا يتكلم وتفسيره لهذا الاحتراز عن قول ابن عباس رضى الله عنها فانه قال لا قراءة في هاتين الصلاتين ، فسر الحسديث بأن قراءة فيها ، ولنا رواية البخارى في صحيحه عن عبد الله بن سجدة قال قلنا لحبان هل كان رسول الله عليه يقرأ في الظهر والعصر قال نعم ، قلنا بم كنتم تعرفون ذلك قال باضطراب لحمته .

(وفي عرفة خلاف مالك) هو يقول بالجهر بالجميع بعرفات (والحجة عليه ماروينا) المحجة على مالك ما رويناه وهو الذي ذكره صلاة النهار عجاء . قال الاكل وأورد عليه بأنه ليس بحديث وإنما هو من كلام الحسن البصري ، ولئن سلم فهو عام خص منه الجمعة والعيدين فيجوز تخصيصها بالقياس على الجمعة ، وأجيب بأن أصحابنا ملأوا كتبهم ونقلوا ان ابن عباس « رض » كان يفسره بعدم القراءة وليسوا من أهمل الاهواء والبدع ، ولو ثبت إمناده عندهم لما فعلوا ذلك ، فليس العيدان والجمعة مخصوصة لان الجمعة فرضت بالمدينة وكان نسخا لا تخصيصا ، والنسخ بالقياس لا يجوز وكذا الاعياد . قلت فيه نظر ، لان أهل الحديث أطبقوا على أن المذكورليس بحديث مرفوع كاذكرنا . ويجهر في الجمعة والعيدين لورود النقل المستفيض بالجهر) أي النقل الشائع المنتشر ، فعنه ما رواه الجاعة إلا البخاري من حديث يقال هذا حديث مستفيض أي منتشر ، فعنه ما رواه الجاعة إلا البخاري من حديث حبيب بن سالم عن النعان بن بشير أن رسول الله على كان يقرأ في العيدين ويوم الجمعة حبيب الناشية كم الاعلى كم الاعلى ، فوهل أتاك حديث الغاشية كم الغاشية .

ومنه ما رواء مسلم عن أبي واقد الليثى قال سألنى عمر و رض ، ما كان يقرأ رسول الله على المن عن أبي واقد الليثى قال سألنى عمر و رض ، ما كان يقرأ رسول الله على الاضحى والفطر ، فقال كان يقرأ بقاف والقرآن المجيد ، واقتربت الساعة ، وفى الثاني كان يصلي خلف النبى عليه السلام الظهر فسمع منه الآية بعد الآيات من سورة لقمان والذاريات ،

وفي التطوع بالنهار يخافت وفي الليل يتخير اعتباراً بالفرض في حق المنفرد، وهذا لأنه مكمل له فيكون تبعاً له، ومن فاتته العشاء

ومنه ما رواه البيهقي عن الحارث عن على رضي الله عنه قال الجهر في صلاة العيدين من السنة ، والخروج في العيدين إلى الجبانة من السنة .

(وفى التطوع بالنهار يخافت) أى يخفى حتماً حتى يكره الجهر الأثر المذكور وبالليل يتخير اعتباراً بالفرض فى حتى المنفرد) أى وفى التطوع بالليل يخير المتطوع بين الجهر والإخفاء ، ولكن الجهر أفضل ، كذا فى المبسوط . قلت المنفرد كذلك أعنى المخيير مع أفضلية الجهر فكذا ها هنا .

(وهذا) أى اعتبار المتطوع بالليال بفرض المنفرد (لانه) أى لان التطوع (مكمل له) أى لافرض . وروي أن المباد أول ما يحاسب عن الصلاة فان كان ترك منها شيئاً يقال انظروا إلى عبدي هل تجدون له فافلة فان وجدت كملت الفرائض منها وأدخل الجنة .

(فيكون تبعاً له) أي إذا كان التطوع مكملاً للفرض فيكون التطوع تبعاً للفرض و التبعية تستدعي أن يكون الحكم في التابع كالحكم في المتبوع فيا يصلح تبعاً له اكالجندي يصير مقيعاً في المفازة لإقامة إمامه في المصر ، وإنما قيدنا بقولنا فيا يصلح تبعاً له احترازاً عن حكم الجواز والفساد ، فإنه إذا صلى الأربع قبل الظهر ثم شرع في الظهر وأفسدها لا يرى ذلك إلى فساد السنة قبلها ، وإن كانت شرعيتها لتكميل الفوض أيضاً لما كان لكل واحدة منها تحرية مبتدأة غير مبنية أحدهما على الأخرى . وقولنا غير مبنيسة احترازاً عن صلاة المقتدى حيث تفسد بفساد صلاة الإمام وإن كانت لصلاة كل واحد منها تحرية مبتدأة .

(ومن فاتنه العشاء) هذا إلى قوله ومن قرأ في العشاء ليس في بعض النسخ، والصواب ذكرها لما أن ذلك من أصل مسائل الجامع الصغير حيث قال فخر الإسلام في جامعه هذه مسألة الكتاب والمصنف التزم ذكر مسائل قوله ــ ومن فاتته العشاء -ـ أي صلاة العشاء

فصلاها بعد طلوع الشمس إن أم فيها جهركما فعل رسول الله وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْنَةُ اللهِ ال

(فصلاما بمـــ طلوع الشمس إن أم فيها جهر) أي بالقراءة وبه قال أبو ثور وأحمد وان المنذر.

(كا فعل رسول الله عليه عليه حين قضى الفجر غداة ليلة التعريس بجاعة) أي كا جهر رسول الله عليه القراءة حين صلى صلاة الفجر قضى غداة ليلة التعريس بجاعة كافي حديث أبي قتادة ، فإنه عليه على الفجر بعد طلوع الشمس فيه وما أيقظهم إلا بحرها ، ثم أذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله عليه في قضاء الفوائت .

وروى محمد بن الحسن في كتاب الآثار أخبرنا أبو جعفر عن حماد بن أبي سليان عن ابراهيم النخمي قال عرس رسول الله على فقال من يحرسنا الليلة فقال رجل من الأنصار شاب أنا يا رسول الله أحرسكم فحرسهم حتى إذا كان الصبح غلبته عيناه فها استيقظوا إلا مجر الشمس فقام رسول الله فتوضأ وتوضأ أصحابه وأمر المؤذن فأذن وصلى ركعتين ، ثم أقيمت الصلاة ، فصلى الفجر بأصحابه وجهر فيها بالقراءة كاكان يصلي بها في وقتها .

وروى مالك في الموطأ عن يزيد بن أسلم قال عرس رسول الله عليه ليلة بطريق مكة ، فذكر الحديث في نومهم وقيامهم وصلاتهم ، ثم قال عليه الصلاة والسلام يا أيها الناس إن الله قبض أرواحنا ولو شاء ما ردها ، فإذا رقد أحدكم عن الصلاة أو نسيها ثم فرغ اليها فليصلها في وقتها . هذا والذي رواه محمد بن الحسن مرسلان ، ففي رواية محمد التصريح بالجهر ، وفي رواية مالك يمكن حمله على الجهر ، ويمكن على استيفاء الأركان .

قوله - التعريس - نزول المسافر آخر الليل نزلة للنوم والاستراحة ، يقالمنه عرس عرس يعرس تعريساً ، ويقال فيه أعرس والعرس موضع التعريس وبعد سمي معرس ذي الحليفة عرس به النبي عليها وصلى فيه الصبح ثم رحل .

(وإن كان وحده) أي وإن كان الذي فاتته صلاة العشاء وصلى بعد طلوع الشمس

خافت حتماً ولايتخير هو الصحيح لأن الجهر يختص اما بالجماعة حتماً أو بالوقت في حق المنفرد على وجه التخيير ، ولم يوجد أحدهما

وحده (خافت) أي أخفى بالقراءة (حتماً) أي على وجه الحتم ، أي الوجوب ، والحتم مصدر حتمت عليه الشيء أي أوجبته (ولا يتخير) أي بين الجهر والمحافتة ،

(هو الصحيح) أي الإخفاء هو الصحيح ، واحترز به عما ذكر فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير ان المخافنة ليست بحتم ، بل له أن يجهر إن شاء ، والجهر أفضل ، وكذا ذكره شمس الأغة السرخسي والتعرقاشي والمحبوبي وقاضي خان في شروحهم للجامع الصغير ، وقال قاضي خان لو صلى وحده خافت لأن الجهر سنة الجساعة والاداء في الوقت ، ولا يجهر بعد خروج الوقت . وقال بعضهم يتخير بينها والجهر أفضل كا في الوقت وهو الصحيح لأن القضاء يكون على و فق الاداء و في الأداء المنفر ديتخير و الجهر أفضل فكذا في القضاء وقال الشافعي لو فائته صلاة الليل وأراد قضاءها بالنهار أو على المكس يمتبروقت القضاء وهو ظاهر مذهبه ، فإن قضى بالنهار يسر وإن قضى بالليل يجهر . وقال بعض أصحاب بعتبر وقت الفوات ، فإن كان في صلاة الليل جهر فيها وإن كان في صلاة النهار أمر فيها كذا في تتمتهم .

(لأن الجهر يختص إما بالجاعة حتماً) أي لأن الجهر بالقسراءة مخصوص اما في الصلاة بالجاعة على سبيسل الحتم أي الوجوب (أو بالوقت) أي وإما أن يختص بوقت الصلاة (في حق المنفرد وعلى وجه التخيير) بين الجهر والإخفاء (ولم يوجد أحدهما) أي أحد المذكورين وهما أي الجاعة والوقت في حق المنفرد وحاصله ان سبب الجهر إما الجسماعة وذلك حتم ، وإما الوقت وذلك فيه خيار للمنفرد بين الأمرين الجهر والمخافتة ، والمنفرد والقاضي لا يوجد في حقه لا الجاعة ولا الوقت فلا يجهر .

وقال الاترازي قول صاحب الهداية ممنوع عندى بأن يقال لا نسلم أن الجهر ينفي مانعاً ما قال من السبب ، لأن الحكم جاز أن يكون معلولاً بعلل شق ، وكيف يقال مثل هذا والقضاء يحكي الفائت والمنفرد كان سئل من الجهر حال الاداء فكذا حال القضاء ألا ترى أنه يؤذن ويقيم في القضاء فكما في الاداء ، قلت أخذ الأكمل كلام الاترازي هذا

ومن قرأ في العشاء في الأوليين السورة ولم يقرأ بفاتحة الكتاب لم يعد في الأخريين ، وإن قرأ الفاتحة ولم يزد عليها قرأ في الأخريين الفاتحة والسورة وجهر ،

ثم أجاب عنه بعبارة غير عبارته ، فقال بعد ذكر تعليل المصنف ويمنع بأن السبب ليس بنحصر في ذلك لم لا يجوز أن يكون موافقة القضاء الاداء سبباً للجواز أيضاً في حق المنفرد .

ويمكن أن يجاب عنه بأن ما ذكره المصنف من سبب الجهر ثابت بالإجماع ولا نصيدل عليها فجعلها سبباً يكون إثبات سبب بالرأي ابتداء وهو ينزع إلى الشركة في وضع الشرع وهذا باطل ، ولعل هذا حمل المصنف على الحكم بكونه حتماً وهو الصحيح فيكون معنى قوله هو الصحيح يمني الصحيح دراية لا رواية ، فإن أكثر الروايات على الجواز .

قلت في دعوى الإجماع في الأول نظر لا يخفى ، وفي بقية من الثاني كذلك ، فإن عند الشافمي الإعتبار لوقت القضاء ، وعند الحلوائي الإعتبار لوقت الاداء . وقال بمضهم القول بأن الجهر سنة الوقت مردود بفعل النبي منطقيات وقوله فإن أكثر الروايات على الجواز يدل على وجود الرواية على الجواز ، فكيف يقول معنى الصحيح دراية لارواية .

(ومن قرأ في العشاء في الأوليين السورة ولم يقرأ فاتحة الكتاب لم يعد في الأخريين) أي لم يعد قراءة الفاتحة في الركمتين الأخريين . وفي الذخيرة يعني قوله - لم يعد - أي لم يقض . وقال عيسى بن ابان ينبغي أن يكون الجواب على العكس لأن قراءة الفاتحة واجبة فيقضي ، وقراءة السورة سنة فلا تقضى إلا تبعاً ، فالواجب أولى بالقضاء . وعن الحسن أنه روى عن أبي أنه يقضيها ، أما الفاتحة فكها قال عيسى رحمه الله ، وأما السورة فلأنها مرتبة على الفاتحة على وفق السنة وهي واجبة أيضاً بدليل وجوب سجود السهو بقركها .

(و إِن قرأ الفاتحة ولم يزد عليها) أي على الفاتحة يعني لم يقرأ السورة (قرأني الآخريين الفاتحة والسورة في ظاهر الرواية . وروى ابن سماعة عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه جهر بالسورة خاصة لأنه في الفاتحة مؤد فراعى صفة ادائها ،

وهذا عندأبي حنيفة ومحدر حهما الله وقال أبو يوسف ورح، لا يقضي واحدة منهما لأن الواجب إذا فات عن وقته لا يقضي إلا بدليل، ولهما وهو الفرق بين الوجهين ان قراءة الفاتحة شرعت على وجه يترتب عليها السورة

وفي السورة قاص فيجهر بالسورة كا يجهر في الاداء ولا يكون جمعاً بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة صورة وحقيقة ، وذلك غير مشروع ، ووجه ظاهر الرواية وهو الجهر بهها ان قراءة السورة واجبة ، وقراءة الفاتحة في الشفع الثاني غير واجبة ، فكان مراعاة صفة الواجب أولى ، فإذا جهر بالسورة يجهر بالفاتحة كيف يختلف صورة القراءة في قيام واحد، كذا في الجامع الصغير لقاضي خان، وذكر شيخ الإسلام في المبسوط ان الظاهر من الجواب الجهر بالسورة والمخافتة بالفاتحة ، لأن السورة قضاء وقد قامت بصفة الجهرفيقضي كذلك، والفاتحة اداء وقد شرع اداؤها على سبيل المخافتة وكذلك ذكره الإمام التمرتاشي فقال وهو الصحيح ما ذكره البلخي وهو جهر السورة دون الفاتحة ، فكان ما ذكره المصنف من الجهر بهها جميعاً مخالفاً لرواية هذين الكتابين ورواية فخر الإسلام أيضاً ، وموافقاً لما ذكره الإمام قاضي خان ومبسوط شمس الأثمة .

(وهذا) أي قضاء السورة دون قضاء الفاتحة (عند أبي حنيفة ومحمد رحمها الله ، وقال أبو يوسف و رح ، لا يقضي واحدة منها) أي من الفاتحة والسورة (لأن الواجب إذا فات عن وقته لا يقضي إلا بدليل) وها هنا لم يوجد الدليل ، لأن من شرط الدليل أن يكون له مثل حتى يصرف ما له إلى ما عليه ، والسورة غير مشروعة في الأخريين حتى يصرف إلا ترى أن الصلاة إذا فاتت عن أيام التشريق يقضيها في غير أيام التشريق بلا تكبير ، لأنه تكبير له في سائر الأيام .

(ولهما) أي لأبي حنيفة ومحمد « رح » (وهو الفرق بين الوجهين) أحد الوجهسين هو قراءة الفاتحسة هو قراءة الفاتحسة وحدها في الاولمين . "

(ان قراءة الفاتحة شرعت على وجه يترتب عليها السورة) يمني شرعت قراءة الفاتحة

فلو قضاها في الأخريين تترتب الفاتحة على السورة، وهذا خلاف الموضوع بخلاف ما إذا ترك السورة، لأنه أمكن قضاؤها على الوجه المشروع، ثم ذكر ها هنا ما يدل على الوجوب وفي الأصل بلفظ الاستحباب لأنها

(فلو قضاها) أي الفاتحة (في الاخريين تترتب الفاتحة على السورة) يعني تقسم الفاتحة عقيب السورة (وهذا) أي ترتب الفاتحة على السورة (خلاف الموضوع) لان الموضوع ترتب السورة على الفاتحة قال الاكمل ونوقض بترتب الفاتحة التي في الشفع الثاني أي آخره .

قلت هذا أخذ من السفناقي ملخص بيان النقض في منع قوله خلاف الموضوع هو ان ترتيب الفاتحة في الشفع الثاني على السورة في الركعة الثانية من الشفع الاول مشروع ، وملخص الجواب أن الذى ذكرتم على وجه الدعاء ، وليس الكلام فيه إنما الكلام في قراءة القرآن .

(بخلاف ما إذا ترك السورة) في الاوليين ، فإنه يقرأ في الاخريين الفاتحة والسورة أيضاً (لانه أمكن قضاؤها) أى قضاء السورة في الاخريين (على الوجه المشروع) وهو أن ترتب السورة على الفاتحة وانضامها إليها .

(ثم ذكر) أى ذكر محمد رحمه الله (ها هنا) أى في الجامع الصغير (ما يدل على الوجوب) وهو قوله قرأ في الاخريين الفاتحة والسورة .

فان قلت كيف يدل هذا على الوجوب. قلت لانه ذكر بلفظ الخسبر والاخبار في الوجوب دليل الامر على ما عرف ، فدل على أن قضاء السورة في الشفع الثاني واجب.

(وفي الاصل بلفظ الاستحباب) أى وذكر في المبسوط ، وهو قوله أحب إلى أن يقضي السورة في الاخريين (لانها) أى لان السورة ، وهذا بيان وجه الاستحباب، وهو

إن كانت مؤخرة فغير موصولة بالفاتحة فلم يمكن مراعاة موضوعها من كل وجه، ويجهر بهما هو الصحيح، لأن الجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة شنيع، وتغير النقل وهو الفاتحة أولى ثم المخافتة أن يسمع نفسه

أن السورة (إذا كانت مؤخسرة) عن الفاتحة (فغير موصولة بالفساتحة) الاولى لوقوع الفصل بالفاتحة الثانية أى فهي غير موصولة بالفاتحة ، لان السورة في الثانية والفاتحة في الإولى ,

(فلم يمكن مراعاتها (١١)) أى مراعاة السورة (من كل وجه) في القضاء ولم يذكر الوجه الآخر وهو أن تكون متقدمة على الفاتحة لبمده ، لانه يفضي إلى أمرغير مشروع. آخر وهو تقديم السورة على الفاتحة ، وإن ذهب إليه بعضهم .

(ويجهر بهما) أى بالفاتحة والسورة إذا قضى السورة في الشفع الثاني (هوالصحيح) احترز به عما روى ابن سماعة عن أبي حنيفة وأبي يوسف و رح ، أن يجهر بالسورة لا الفاتحة ، وقد مر الكلام فيه مستقصى (لان الجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة شنيع) أى غير موجه بحسب الظاهر (وتغير النقل وهو الفاتحة أولى) هذا جوابعن سؤال مقدر تقديره أن يقال سلمنا ان الجمع بين الامرين شنيع . لكن لا نسلم أن ارتفاع هذا الشنيع ينحصر فيا قلتم لانه لا يلزم الجمع بينها فيا قال هشام في روايت عن محمد أنه لا يجهر أصلا .

وتقرير الجواب ان فيا قال هشام تغيير صفة الواجب إلى صفة النفل ، وفيا قلتم تغيير صفة النفيل إلى الواجب وتغيير صفة النفل أحق ، فكان هذا التغيير أولى من ذلك التغيير .

(ثم المحافتة أن يسمع نفسه) أشار بهذا إلى بيان الإختلاف. في حد المحافتة والجهر فقال حد المحافتة أن يسمع القارىء نفسه لان ما درن ذلك جمجمة وليس بقراءة.

⁽١) موضوعها – هامش .

والجهر أن يسمع غيره وهذا عند الفقيه أبي جعفر الهندواني « رح » لأن مجرد حركة اللسان لا يسمى قراءة بدون الصوت . وقال الكرخي «رح» أدنى الجهر أن يسمع نفسه ، وأدنى المخافتة تصحيح الحروف ، لأن القراءة فعل اللسان دون الصاخ ،

(والجهرأنيسمع غيره) سواء كان ذلك الغير في الصلاة يجنبه أو خارج الصلاة (وهذا) أي الذي ذكرنا من حد المخافتة والجهر (عند الفقيه أبي جعفر الهندواني رحمه الله) أي عند الإمام أبي جعفر ونسبته إلى هندوان بكسر الهاء قلعة ببلخ .

(لأن بجرد حركة اللسان لا تسمى قراءة بدون الصوت) الواصل إلى أذنه فهو كاترى جمل كل واحد من المخافئة والجهر من الكيفيات المسموعة . وقال الأكسل قال الهندواني بجرد حركة اللسان لا يسمى بدون الصوت قراءة ، يمني لا لغة ولا عرفاً وفيه نظر ، فإن من رأى المصلي الأطروش يجرك شفتيه يخبر عنه أنه يقرأ ، وإن لم يسمع منه شيء .

قلت في نظره نظر لأن الهندواني ما قيد قوله باللغة ولا بالعرف كليها لأنه ليس المراد من القراءة إفادة المخاطب والأطروش قارى، وإن لم يفهم المخاطب قراءت، وبقول الهندواني قال الفضل والشافعي ، وشرط بشر المريسي وأحمد لأرح ، خروج الصوت من الغم وإن لم يصل إلى أذنه ، ولكن بشرط أن يكون مسموعاً في الجمسلة حتى لو أدنى أحدها عنه إلى فيه يسمم .

(وقال الكرخي أدنى الجهر أن يسمع نفسه ، وأدنى المخافتة تصحيح الحروف) وبه قال أبو بكر البلخي المعروف بالأعمش، وهو قول مالك أيضاً ، واكتفوا بتصحيح الحروف . وفي الذخيرة ولا بد من تحريك اللسان وتصحيح الحروف حتى قال الكرخى لا يجزئه بلا تحريك اللسان . قالوا وقول الكرخي أقيس وأصح .

(لأن القراءة فعل اللسان دون الصاخ) بكسر الصاد وتخفيف الم وهو خرق الأذن، ويقال الأذن نفسها . قال الجوهري وبالسين نفسه فالكرخي كا ترى جعل المخافسة من الكيفيات المبصرة والجهر من الكيفيات المسوعة . قال الأكمل واعترض عليه بأن

وفي لفظ الكتاب أشار إلى هذا وعلى هذا الأصلكل ما يتعلق بالنطق كالطلاق والعتاق والاستثناء

الكتابة يوجد بها تصحيح الحروف ولا تسمى قراءة لعمدم الصوت ، وهذا فاسد لأنسه لم تجمل تصحيح الحروف مطلقاً قراءة ، بل تصحيح الحروف باللسان قراءة ، ألا ترى إلى قوله – لأن القراءة فعل اللسان – قلت المراد من فعل اللسان تحريكه كها ذكرة .

(وفي لفظ الكتاب) أي وفي لفظ مختصر القدوري ، وقبل المراد منه المبسوط ، وقبل المراد منه المبسوط ، وقبل الجامع الصغير والأول أظهر (إشارة إلى هذا) أي قول الكرخي حيث قال في مختصر القدوري وإن كان مفرداً فهو مخير ، إن شاء جهر وأسمع نفسه ، وإن شاء خافت. وجه الإشارة اليه أنه جعل أدنى المخافته ما دون إساع النفس كما ترى فعهم أن تصحيح الحروف كاف .

وغرة الخلاف تظهر فيا إذا صحح الحروف ولم يسمع نفسه هل تجوز صلات أم لا . فمند الكرخي يجوز وعند الهندواني لا . وأما عبارة مجمد في الأصل إن شاء قرأ في نفسه وإن شاء جهر وأسمع نفسه ، وهذا يدل على أن القراءة في نفسه غير إساع نفسه لوجهين. أحدهما أنه جمل ساع نفسه جهراً والقراءة في نفسه مخافتة فلا يمكن حمل الأول على كلا الجملتين ، أو نقول جمل إساع نفسه قسماً للقراءة في نفسه ، وقسيم الشيء لا يكون قسماً له .

الثاني لوكان إساع نفسه داخلا في القراءة في نفسه لكان مستفداداً من قوله إن شاء قرأ في نفسه فيكون قوله - وإن شاء أسمع نفسه - تكراراً خالياً عن الفائدة، والعرف غير معتبر في هذا الباب لأنه أمر بينه وبين ربه . وقال الحلوائي الأصح أنه يجوز ما لم يسمع نفسه ويسمع من يقربه . وفي المرغيناني قال أبو جعفر إساع نفسه لا بد منه .

(وعلى هذا الأصل) أي وعلى هذا الإختلاف المذكور (كلما يتعلق بالنطق كالطلاق) بأن قال لامرأته أنت طالق ولم يسمع نفسه يقع الطلاق عند الكرخي خلاف اللهندواني (والمتاق) بأن قال لعبده أنت حر ولم يسمع نفسه يعتق عند الكرخي خلافاً اللهندواني (والاستثناء) بأن قال لامرأته أنت طالق إن شاء الله ، أو قال لعبده أنت حر إن شاء وغير ذلك ، وأدنى ما يحزى عن القراءة في الصلاة آية عند أبي حنيفة «رح». وقالا ثلاث آيات قصار أو آية طويلة ، لأنه لا يسمى قارئاً بدونه فأشبه قراءة ما دون الآية. وله قوله تعالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المزمل ، من غير فصل .

الله وخافت إن شاء الله ولم يسمع نفسه لا يقع الطلاق ولا المتاق عند الكرخي ، وعنــــد الهندواني يقعان في الحال . وكذلك الحلاف في الشرط .

(وغير ذلك) مثل الإيلاء واليمين والتكبير وإحرام الحج والتسمية ووجوب سجدة التلاوة ونحو ذلك بما يتعلق بالنطق ، وإن تكلم في صلاته ولم يصحح الحروف لايفسدوإن صحح الحروف لايفسد وعلى قول محمد بن الفضل لايفسد ، والبيع على الخلاف المذكور. وقيل الصحيح في البيع أن يسمع المشتري . وفي النصاب ينكر الفضلى عن الإمام يسمع قراءة رجل أو رجلان في صلاه المخافئة ، قال لا يكون جهراً والجهر أن يسمع الكل .

(وأدنى ما يجزىء من القراءة في الصلاة آية) أي قراءة آيةسواء كانت طويلة أوقصيرة (عند أبي حنيفة) رضي الله هنه وهو رواية عن أحمد (رح » ذكرها في المغني .

(وقالا بثلاث آیات قصار أو آیة طویلة) أي وقال أبو یوسف و عمد أدنی ما يجوز من القراءة في الصلاة قراءة ثلاث آیات قصار أو آیة طویلة و هو روایة عن أبي حنیف قارئا (لأنه لا یسمی قارئا بدونه فأشبه قراءة ما دون الآیة) أي لأن المصلي لا یسمی قارئا عرفا بدون المذكور من ثلاث آیات أو آیة طویلة لأنه مأمور بالقراءة المطلقة ، والمطلق ینصرف إلى المتمارف ، وقاری م الآیة القصیرة لا یسمی قارئا عرفا فلا یجوز الصلاة بذلك القدر كا لا تجوز إذا قرأ ما دون الآیة .

(وله) أي ولاً بي حنيفة (قوله تعالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر من القرآن ﴾ من غيرفصل) بيانه أن الله تعالى أمرنا بالقراءة مطلقاً وباطلاقه يتناول ما يطلق عليه اسم القراءة مقصودة لا يشعر بها قصد الخطاب لأحد ولا جوابه ولا قصد التلقين من غيره ، وفي رواية عند آية واحدة لأن ما دونها يوجد في كلام الناس فلا يطلق عليه اسم القرآن ، وهذه الرواية هي

إلا أن ما دون الآية خارج،

الذكورة في المتن ، والحاصل أن في ذلك عن أبي حنيفة ثلاث روايات ، الأولى روايسة الأصل كقول الصاحبين . والثانية رواية القدوري وهو ما يتنساوله اسم القراءة ، قال القدوري هو الصحيح وهو قول ابن عباس فإنه قال اقرأ ما معك من القرآن فليس شيء من القرآن بقليل . والثالثة ما قاله في اليتابيع وهو قراءة آية أي آية كانت قصيرة أوطويلة ، ولو كانت الآية قصيرة كلمة واحدة مثل مدهامتان أو حرفا واحداً مثل قاف أو صاد أو نون ، فإن كل واحد منها آية عند بعض القراء .

اختلف المشايخ فيه ، قال المرغيناني الأصح أنه لا يجزئه ، وقال الحلوائي لأنه يسمى عاداً لا قارئاً ، وفي نوادر المغني عن أبي يوسف إذاً كان الرجل لا يحسن إلا قوله الحسد لله رب المالمين يقرؤها مرة واحدة في كل ركمة ولا يكررها تجوز صلات وهو قول أبي حنيفة « رح » . وفي فتاوى المرغيناني لو قرأ آية الكرسي أو المداينة بدون الفاتحة الصحيح عند أبي حنيفة « رح » أنه لا يجزئه ، فإن ذلك عند القاضي عماد المدين ، وعامة المشايخ على جوازها .

ولو قرأ آية الكرسي أو المداينة في ركعتين اختلف المشايخ فيه على قول أبي حنيفة . قبل لا يجزئه لأنه لم يقرأ في كل ركعة آية نامة . وقبل يجوز لأن بعضها يزيد على شلات آيات قصار . ولو قرأ نصف آية مرتين أو كلمة واحدة من آية مراراً حق بلغقدر آية نامة لا يجوز . وفي فتاوى النسفي قراءة ثلاث آيات قصار أو آية طويلة واحدة بالإجماع . وقد ثبت رجوع أبي حنيفة « رح » عن آية . وفي البدرية هذا أحد الجواز ، أما الكراهية نابنة ما لم يقرأ الفاتحة مع ثلاث آيات ، وفي شرح الطحاوي قراءة الفاتحة وحدها وممها آية أو آيتان مكروه . وفي المسوط تكرار آية طويلة بمنزلة شلاث آيات في حق إقامة السنة .

(إِلَّا أَن مَا دُونَ الآية خَارِج) هذا جواب سؤال مقدر وهو أَن يقسال لو كان المراد من قوله ما تيسر من القرآن مطلقة من غير فصل لجاز ما دون الآية كا جاز بالآية لأن إطلاق ما دون الآية خارج عن الإطسلاق لأن المطلق ينصرف إلى الكامل والكامل من

والآية ليست في معناه ، وفي السفر يقرأ بفاتحة الكتاب وأي سورة شاء 'لما روي أن النبي عليه السلام قرأ في صلاة الفجر في سفره بالمعوذتين ولأن للسفر اثراً في إسقاط شطر الصلاة فلان يؤثر في تخفيف القراءة أولى

القراءة ما هو قرآن حقيقة وحكماً ، وما دون الآية وإن كان قرآن حقيقة فليس بقرآن حكماً ألا ترى أنه يجوز قراءته للجنب والحائض ، نص بذلك في العيون ، والمختلف فلا ينصرف المطلق اليه .

(والآية ليست في معناه) أي في معنى ما دون الآية ، فإذا كان كذلك لم يجزقياسها (وفي السفر يقرأ بفاتحة الكتاب وأي سورة شاء) قدم حكم القراءة في السفر مع أنه من العوارض وهو أليق بالتأخير . لأنه مظنة قلة القراءة فكانت له مناسبة للحكم التي قبسه وهو قراءة الآية الواحدة أو لأن أحكام قراءة الحضر كثيرة فأراد أن يدخلها فيها بعد الفراغ من القليل .

(لمساروي أن النبي على قرأ في صلاة الفجر في سفره بالمعوذتين) هذا الحديث رواه أبو داود في سننه في فضائل القرآن والنسائي في الاستعاذة من حديث القاسم مولى معاوية عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال كنت أقود لرسول الله علي القته في السفر فقال لي يا عقبة لأعلمك خير سورتين قرآنا فعلمني قل أعوذ برب الفلق ، وقل أعوذ برب النساس يا عقبة لأعلمك خير سورتين قرآنا فعلمني قل أعوذ برب الفلق ، وقل أعوذ برب النساس قال فلما نزل لصلاة الصبح صلى بها صلاة الصبح للناس .. الحديث والقاسم هو عبد الرحمن القرشي إلا مولى مولاهم النسائي وثقه ابن معين وتكلم فيه غيرواحد قاله المنذري، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه .

(ولأن للسفر أفرا في إسقاط شطر الصلاة فلأن يؤثر في تخفيف القراءة أولى) السفر مظنة التخفيف فأدير الحكم عليه وخففت القراءة ، وإن كان المسافر أمياً لأن للسفر أثراً في إسقاط الركمتين من الرباعيات التخفيف وتأثيره في تخفيف القراءة التي هي جزء من الصلاة أظهر وأدعى إلى التخفيف . قال الأكمل فإن قيل هذا التعليل نخالف لما ذكر في طرق أبي حنيفة في مسألة الأرواث في باب الأنجاس حيث استدل هاهنا يوجو والتخفيف فانيا وما ذاك هنا أجيب بالفرق بين الموضعين بأن العمل بتخفيف القراءة عملا بالدلالة ، لأن

وهذا إذا كان على عجلة من السير وإذا كان فيأمنة وقرار يقرأ في الفجر نحو سورة البروج وانشقت لأنه يمكنه مراعاة السنة مع التخفيف

كل شيء ظهر تأثيره في الأصل كان ظهور تأثيره في الوصف أولى لكونه تابعــــ الأصل بخــــــلاف الأدوات فإن الضرورة عملت في وصف التخفيف مدة وكفت مؤنتها بها فـــلا تعمل ثانية .

قلت هذا ذكره العتابي وله جواب آخر ، وهو أن الحكم يدور مع العلة لا مع الجملة ، ألا ترى أنه يباح الفطر في السفر مع الأمن والقرار لوجود العلة وقيل في تعليل المصنف نظر لأن السفر ما أثر في إسقاطه على مذهبنا بل صلاة السفر من الأصل وجبت ركعتسين طديث عائشة رضي الله عنها أن الصلاة فرضت ركعتين فأقرت في السفر وزيدت في الحضر رواه مسلم . قلت زيادت في الحضر أمر تعبدي وتركع على السفر في ركعتين لأجل التخفيف ، وإن كان في الأصل شرع ركعتسين قال الأمر في ذلك مع كل وجه إلى التخفيف .

(وهذا) يعني ما ذكرنا من قوله – وفي السفر يقرأ بفاتحة الكتاب وأي سورة شاء – (إذا كان) أي المسافر الذي يصلي (على عجلة من السير) أي على استعجال فى سيره لرصول المنزل أو كان وراءه عدو أو سبع يخافه فيستعجل للحوق بجماعته .

(وإن كان في امنة) بفتح الميم أي أمن ومنه قوله تعالى ﴿ امنة نعاساً ﴾ ١٥٤ آل عمران ، والامنة أيضاً الذي يشق بكل أحد ، وكذلك الأمنة بضم الهمزة (وقرار) وفي مكان يقرأ (في الفجر سورة البروج وانشقت) يعني ﴿ والساء ذات السبروج ﴾ وهي ثنتان وعشرون آية وسورة ﴿ إذا الساء انشقت ﴾ وهي خمس وعشرون آية .

(لأنه يمكنه مراعات السنة مع التخفيف) مراعاة السنة هي أنه عليه السلام قرأ في الحضر بمثل سورة ﴿ البروج ﴾ و ﴿ انشقت ﴾ في صلاة الفجر ، فإذا كان المسافسر في أمن يقرأ بمثل هذه السورة في صلاة الفجر فيكون مراعباً للسنة مع حصول التخفيف المطاوب في السفر الذي هو عين المشقة .

ويقرأ في الحضر في الفجر الركعتين بأربعين آية أو خمسين آية سوى فاتحة الكتاب، ويروى من أربعين إلى ستين، ومن ستين إلى مائة وبكل ذلك ورد الأثر

(ويقرأ في الحضر في الفجر في الركعتين بأربمين آية او خمسين آية سوى فاتحسة الكتاب) في العبارة إشارة إلى أن الأربعين آية أو الحمسين تكون في الركعتين لا في ركعة واحدة ، فيكون في كل ركمة من الفجر عشرون آية في رواية الأربعين وخمسة وعشرين آية في رواية الحمسين .

فإن قلت هذا خلاف الآثار فإنه ذكر في المبسوط عن مسروق العجلي قال بلغت '' سورة وق ، ﴿ وافتربت ﴾ من في رسول الله على لكثرة قراءته إياهما في صلاة الفجر ، ولا يمكن حله على أنه قرأ بعض سورة ﴿ قَ ﴾ في ركعة ، لأن المستحب قراءة سورة ناسة في ركعة وقد أمر به الذي عليت على بلالاً رضي الله عنه . قلت يحمل على ما رواه العجلي على ما في الكتاب من ستين إلى مائة فإنه على على المورة ﴿ قَ ﴾ في الركعة الأولى وهي أربع وخمسون آية كان يقرأ في الثانية ما يعادلها أو يقاربها ، فكان مجموعها يقرب إلى مائسة ولهذا فسر في مبسوط شيخ الإسلام وقال أنه عليتها يقرأ سورة ﴿ ق ﴾ أو ﴿ افتربت ﴾ في الركعة الأولى . والحاصل أن الاختلاف الواقع في هذا الباب لاختلاف الأخباروالآثار على ما يجيء عن قريب إن شاء الله تعالى .

(ويروى من أربعين إلى ستين) أراد بهذا أنه روي عن أبي حنيفة أنه يقرأ في الفجر في الحضر في الركعتين من أربعين آية إلى ستين . (ومن ستين إلى مائسة) أي ويروى عن أبي حنيفة أيضاً رواها الحسن عنه أنه يقرأ من ستين آية إلى مائة آية (وبكل ذلك ورد الأثر) أي بكل ما ذكرنا من المقادير في القراءة في الفجر في السفر والحضر ورد الأثر ، ألا ترى أن أبا بكر رضي الله عنه قرأ في الفجر سورة البقرة ، فلما قال له عمر رضي الله عنه كادت الشمس تطلع يا خليفة رسول الله فقال لو طلعت لم تجدنا غافلين ، وعمر رضي

⁽١) حفظت _ مامش .

ووجه التوفيق انه يقرأ بالراغبين مائة وبالكسالى أربعين وبالأوساط ما بين خمسين إلى ستين ، وقيل ينظر إلى طول الليالي وقصرها وإلى كثرة الأشغال وقلتها .

الله عنه قرأ سورة يوسف ، فلما انتهى إلى قوله ﴿ واشكو بثي وحزني إلى الله ﴾ ٨٦ يوسف ، ختفته العبرة فركع ، وروى عن أبي سويد أنه قال خرجنا مع عمر رضي الله عنه حجاجاً فصلى بنا الفجر به ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ ﴾ ١ الفيل و به ﴿ لَإِيلافَ قريش ﴾ ١ قدريش .

وعن ابن ميمون قال صلى بنا عمر رضي الله عنه الفجر في السفر فقراً ﴿ قُلْ يَا أَيْهِـــا الْكَافِرُونَ ﴾ ١ الكافرون ﴾ ١ الكافرون ﴾ ١ الكافرون ، و ﴿ قُلْ هُو الله أحد ﴾ ١ الإخلاص ، وعن الأعمش عن ابر اهم قال كان أصحاب رسول الله ﷺ يقرأون في السفر بالسور القصار .

وعن أبي وائل قال صلى بنا ابن مسعود في السفر الفجر بآخر بني إسرائيل ﴿ الحمد للهُ اللهِي لم يتخذ ولداً ﴾ ١١١ الإسراء ، ثم ركع ذكر ذلك ابن أبي شيبة .

(ووجه التوفيق) أي بين الروايات التي رويت ، وقد ذكر وجه ذلك بثلاثة أوجه أحدها قوله (أنه) أي الإمام (يقرأ بالراغبين) في سماع طول القراءة والإمام (مائة) أي مائة آية أو أكثر ، لأن الراغبين هم الزهاد والعباد ، فلا يثقل عليهم التطويل، ويجمع الإمام في هذا بين التغليس والاسفار .

(وبالكسالى) أي ويقرأ بالكسالى ، وهو جمع كسلان (من أربعـــين إلى خمسين) أي من أربعين آية إلى خمسين آية ولا يزيد على هذا لأنه يثقل عليهم لقـــلة رغبتهـــم (وبالأوساط) أي ويقرأ بأوساط الناس وهم لا راغبون ولا كسالى جداً بل بــين هؤلاء وهو جمع وسط (ما بين خمسين إلى ستين) أي ما بين خمسين آية إلى ستين آية .

(وقيل ينظر إلى طول الليالي وقصرها) وأقصرها ليالي الصيف ويقرأ فيها أربعـين آية . وفي الخريف خمسين آية أو ستين آية (وإلى كثرة الأشغال وقلتها) هوالوجهالثالث من وجوه التوفيق ، وهو أنه ينظر إلى كثرة اشتغال الناس وقلتها ، لأن التطويــل عند

قال وفي الظهر مثل ذلك لاستوائهما في سعة الوقت ، وقال في الأصل أو دونه ، ولأنه وقت الإشتغال فينقص عنه تحرزاً عن الملال. والعصر والعشاء سواء يقرأ فيهما بأوساط المفصل

الإشتغال الكثيرة يؤدي إلى ترك السنة ، وها هنا وجوه أخرى . الأول : ينظر إلى حال الإمام في الطول والقصر مجسب القدرة .

الثاني : ينظر إن كان الإمام حسن الصوت يقرأ مائة ، وإن كان خلاف ذلك لا يزيد على الأربعين .

الثالث : ينظر إلى حال الوقت بحسب الأمن والخوف .

(قال) أي في الجامع (وفي الظهر مثل ذلك) أي يقرأ في صلاة الظهــر مثل ما قرأ في صلاة الظهــر مثل ما قرأ في صلاة الفجر، وقـــد روي أنه يَرْكُون كان يقرأ في الظهر ﴿ أَلَم تَنزيل ﴾ فدل على أنه كان يقرأ في ركعتي السجدة ، وروي أنه كان يقرأ في الفجر ﴿ أَلَم تَنزيل ﴾ فدل على أنه كان يقرأ في ركعتي الظهـر مثل ما يقــرا في الفجر (الاستوائها في سعة الوقت) أي الاستواء الظهر والعصر في سعة الوقت.

(والعصر والعشاء سواء) يعني يتساويان في حكم القراءة (يقرأ فيهما بأوساط المفصل) وأوساط المفصل من كورت إلى الضحى، وطوال المفصل من الحجرات إلى ﴿ والسماء ذات البروج ﴾ والقصار من الضحى إلى آخر القرآن ، كذا في جامع المحبوبي وقاضي خان إلا أنه ذكر في جامع قاضي خان قيل أول الطوال من قاف قال الخطابي روي هذا في حديث مرفوع . وحكى القاضي عياض أنه من الجائية وهو غريب ، وسمي المفصل لكثرة الفصول فيه وقيل لقلة المنسوخ فيه .

وفي المغرب دون ذلك يقرأ فيها بقصار المفصل، والاصل فيه كتاب عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه ان اقرأ في الغجر والظهر بطوال المفصل وفي العصر والعشاء، وفي المغرب بقصار المفصل ولأن مبنى المغرب على العجلة والتخفيف أليق بها والعصر والعشاء يستحب فيها التأخير

(وفي المغرب دون ذلك يقرأ فيها بقصار المفصل والأصل فيه) أي في تقدير القراءة في الصلاة (كتاب عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن اقرأ في الفجر والظهر بطوال المفصل ، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل ، وفي المغرب بقصار المفصل) هذا له أصل ، ولكن بغير هذا الوجه فروى عبد الرزاق في مصنف أخبرنا سفيان الثوري عن علي بن زيد بن جدعان عن الحسن رضي الله عنه وغيره قال كتب عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري أن اقرأ في المغرب بقصار المفصل ، وفي العشاء بأوساط المفصل ، وفي الصبح بطوال المفصل . وروى ابن شاهين ولفظه أن اقرأ في الصبح بطوال المفصل ، وفي الغرب بقصار المفصل ،

وقال الترمذي في كتابه في آيات القراءة في الصبح ، وروي عن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى أبي موسى أن اقرأ في المغرب بقصار المفصل ، وأبو موسى الأشعري اسمه عبد الله بن قيس ، مات سنة اثنين وأربعين ، وهو ابن ثلاث وستين سنة .

(ولأن مبنى المغرب على العجلة والتخفيف اليق بهما والعصر والعشاء يستحب فيهما التأخير) أراد بالعجلة الإستعجال خوفاً من وقوعها إلى اشتباك النجوم ، وروي عن أبن عمر رضي ألله عنه كان رسول الله عليه يقوأ في المغرب ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافُرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ يَقُوا في المغرب ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافُرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ يَقُوا في المغرب ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافُرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ يَقُوا في المغرب ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافُرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّه

فإن قلت في حديث جبير بن مطعم قال سمعت رسول الله على يقسراً في المغرب بالطور ، وعنه عليتها قرأ في المغرب الأعراف وقسمها في ركعتسان ، رواه النسائي . ، قلت هذا بحسب الأحوال فكان النبي عليتها يعلم من أحوال المؤمنين في وقت أنهم يؤثرون

وقد يقعان بالتطويل في وقت غير مستحب فيوقف فيهما بالاوساط وقال ويطيل الركعة الاولى من الفجر على الثانية إعانة للناس على إدراك الجماعة

التطويل فيطول وفي وقت غير مستحب قد ذكر المصنف في باب المواقيت ، ويستحب تأخير المصر ما لم تتغير الشمس في الشتاء والصيف لما فيه من تكثير النوافل لكراهتها بعده ، وذكر في العشاء أنه يستحب تأخيره إلى ما قبل ثلث الليل.

ثم تعليل المصنف حينئذ بقوله (وقد يقعان بالتطويل في وقت غير مستحب) ماش ظاهر في العصر وغير ماش في العشاء لأن تأخيره إلى نصف الليل مباح والتعليل الصحيح فيه أن وقتها وقت النوم فبالتطويل في القراءة يحصل التأخير، وبالتأخير يحصل التنفير والتقليل في الجماعة لغلبة النوم عليهم حينئذ (فيوقت فيها) أي في وقت العصر والعشاء (بالأوساط) أي بأوساط المفصل ، وعن أبي بريدة كان النبي عليتها يقدرا في العشاء الآخرة والشمس وضحاها ونحوه ، ورواه النسائي والترمذي وقال حديث حسن .

وعن جابر بن سمرة أنه عليلتها كان يقرأ في الظهر والعصر ﴿ والسماء ذات البروج ﴾ ﴿ والسماء والطارق ﴾ رواه أبو داود والنسائي والترمذي وحسنه .

(وقال) أي محمد في الأصل (ويطيل الركعة الأولى من الفجر على الثانية) وفي بعض النسخ ويطول وهذا بالاتفاق بين أصحابنا ، وعند الشافعي « رح » يسوي بين الركعتين في الصلاة كلها ذكر في المهذب وبه قال الأكثرون من الشافعية « رح » واختار النووي قول محمد وفي الروضة والأصح التسوية بينها وبين الثالثة والرابعة ، واتفقوا على كراهية إطالة الثانية على الأولى إلا مالكاً ، فإنه قال لا بأس بأن يطول الثانية على الأولى .

(إعانة للناس على إدراك الجماعة) أي لأجل الإعانة للناس على إدراك الجماعة ، لأن وقت الفجر وقت نوم وغفلة ، فاستحب تطويل الركمة الأولى ليدرك الناس الجماعة .

قال وركعتا الظهر سواء، وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله . وقال محمد درح، أحب إلي أن يطيل الركعة الاولى على الثانية في الصلوات كلها، لما روي أن الني عليه السلام كان يطيل الركعة الأولى على غيرها في الصلوات كلها ، ولهما أن الركعتين استويا في استحقاق القراءة فيستويان في المقدار بخلاف الفجر لانه وقت نوم وغفلة ،

(قال وركمتا الظهر سواء) أي الركمتان الأوليان من الظهر مستويتان في الإطالة والقصر الأنها استويا في وجوب القراءة ويستويان في مقدارها إذ الترجيح خلاف الأصل بخلاف صلاة الفجر لما ذكرنا الوقد ذكرنا عن قريب حديث جابر بن سعرة وقراءته عليتها في الظهر والمصر ﴿ والساء ذات البروج ﴾ ﴿ والساء والطارق ﴾ وهما متقاربتان .

(وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله) يعني استواء ركعي الظهر وغيره (وقال محمد رحمه الله أحب إلي أن يطول الركعة الأولى على الثانية في الصاوات كلها) وبه قال الثوري وأحمد « رح » (لما روي أن النبي علي كان يطيل الركعة الأولى على الثانية في الصاوات كلها) روى البخاري ومسلم من حديث أبي قتادة واللفظ للبخاري أن النبي يويجهذ كان يقرأ في الظهر في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورتين، وفي الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب ويطول في الركعة الأولى ما لا يطيل في الثانية وهكذا في المصر وهكذا في الصبح وزاد أبو داود والعشاء . انه يريد بذلك أن يدرك الناس الركعة .

(ولحمل) أي ولابي حنيفة وأبى يوسف درح» (ان الركمتين استويا في حق استحقاق القراءة فيستويان في المقدار) يعني ان القراءة كما فرضت في الأولى فرضت في الثانية ، فثبت استوائها في استحقاق القراءة فيتبغي أن يستويا في حق المقدار أيضاً .

(بخلاف الفجر لأنه وقت نوم وغفلة) هذا جواب عن قياس محمد و رح ، حيث قاس ماثر الصاوات بالفجر ، فإن إطالة الأولى على الثانية مسنونة بالاجاع ، وأما الفجر فانه في وقت نوم وغفلة بخلاف غيرها ، فإن الناس فيها على علم ويقطة فلا يقساس على الفجر

والحديث محمول على الإطالة من حيث الثناء والتعوذ والتسمية ولا معتبر بالزيادة والنقصان بما دون ثلاث آيات لعدم إمكان الاحتراز عنه من غير حرج

لوجود الفارق ، وفي جامع المحبوبي الجمعة والعيد وغيرهما في هذا الحكم سواء .

(والحديث محمول على الإطالة من حيث الثناء والتعوذ والبسملة) هذا جواب من جهة أبى حنيفة وأبى يوسف عن الحديث الذى احتسج به محمد وهو ظاهر ، وفيه نظر من وجهين ، أحدهما أنه احتج لمحمد بالحديث المذكور ، ولم يحتج لأبى حنيفة وأبى يوسف ورح » إلا بالمعقول ، وكان ينبغى له أن يذكر لهما حديثاً ثم يجيب عن حجته ، والثاني أن المراد من الإطالة هى الإطالة فى نفس القراءة والثناء والثعوذ ، والتسمية ليست من القراءة وهذا هو جواب شاف .

وقد احتج أبو حنيفة وأبو يوسف بما رواه أبو سعيد الحدرى أنه عليت كان يقرأ فى الركعتين الأوليين فى كل ركعة قدر ثلاثين آية ، وفي الأخربين خمس عشرة آية ، وقال نصف ذلك فى العصر وفى الركعتين الأوليين فى كل ركعة فدر خمس عشرة آية ، وفى الأخريين قدر نصف ذلك رواه مسلم وأحمد و رح » .

(ولا يعتبر بالزيادة والنقصان بما دون ثلاث آيات لعدم إمكان الإحتراز منه من غير حرج) أى ولا عبرة في زيادة آية أو آيتين في الركعة الأولى على القراءة في الركعة الثانية ، وكذلك على العكس وكذالا عبرة في نقصان آية أو آيتين عن ذلك والحاصل أن المقدار في الزيادة والنقصان بما دون ثلاثة آيات من غير حرج في اعتبار التساوى على الحقيقة ، وقد صح أن النبي يوسيهن قرأ في المغرب بالمعوذتين ، والثانية أطول من الأولى بآية ، وإطالة الركعة الثانية على الأولى بثلاث آيات فصاعداً في الفرائض مكرو وبالإجماع وفي السنن والنوافل لا يكره لأن أمرها أسهل كذا في جامع المحبوبي ، وفي جامع المتمرتاشي هكذا إذا كان إماماً ، أما إذا كان منفرداً قرأ ما شاء لأن على الإمام أن يراعي حتى القوم ، قال المرغيناني في التطويل يعتبر بالآي إن كان بينها مقاربة بأن كانت الآيات متقاربة من حيث الطول والقصر معتبراً بالكلهات والحروف ، وقيل ينبغي أن يكون

التقرب بالثلاث والثلاثين . وقال الطحاوى يقرأ في الأولى ثلاثين آية وفي الثانية عشر آيات أو عشرين آية ، وهذا بيان الأولوية .

وفي المجرد قال أبو حنيفة رضي الله عنه المنفرد كالإمام في جميعما وصفنا من القراءة الإ أنه ليس عليه الجهر ، وقيل يستحب للمنفرد رجلا كان أو إمرأة تطويل القراءة لقول عمد رحمه الله طول القراءة أحب إلي من كثرة الركوع والسجود ، وقوله تعالى وقوموا لله قانتين كلام البقرة ، قيل القنوت طول القيام . وفي القنية القراءة المسنونة يستوى فيها الإمام والمنفرد والناس عنها غافلون .

فروع إذا قرأ الفاتحة وسورة ممها ثم قرأ في الثانية تلك السورة مع الفاتحة فلا بأس به ، حتى قال الأصحاب لو قرأ ﴿ قل أعوذ برب الناس ﴾ ١ الناس في الأولى ، ثم قام إلى الثانية يقرأها بمينها . وعن أبي الحويرث أنه ينيئها فقرأ في المغرب بأم القرآن وقرأ ممها ﴿ إذا زلزلت الأرض ﴾ ثم قام فقرأ بأم القرآن وقرأ ﴿ إذا زلزلت الأرض ﴾ أيضارواه أبو داود .

وفي البخاري أن رجلاً كان يقرأ في كل ركمـــة بقل هو الله أحد فرفع إلى النبي عَلِيكُ فأقره عليه . وكره جماعة الجمع بين سورتين غير الفاتحة في ركعة واحدة وعندنا لا يكره ذلك ، وقال الطحاوي وثبت عن النبي عَلِيكُ أنه فعله ، وذكر في الحديقة أن أربعة من العلماء ختموا القرآن في ركعة واحدة وهم عثان بن عفان ، وتميم الداري ، وسعيد بن جبير وأبو حنيفة رضي الله عنهم .

وإن جمع بين سورتين في ركعة وبينها سور أو سورة يكره. وإن قرأ في الركعتين من وسط السورة وآخرها في الأولى ، وفي الثانية وسط سورة وآخر سورة أخرى لا ينبغي أن يفعل (١) ، ولو فعل لا بأس به ، وإن انتقل من آية إلى آية وبينها آيات يكره في ركعة واحدة وفي الركعتين ، إن كان بينها سورة لا يكره ، وإن كان سور يكره ،

⁽١) في الأصل - أن الفعل - اه مصححه .

وليس في شيء من الصلوات قراءة سورة بعينها لا يجوز غيرها لإطلاق ما تلونا ، ويكره أن يوقت بشيء من العلوات القرآن لشيء من العلوات

وقيل لا يكره إذا كانت السورة طويلة ، وقيل لا يكره على الإطلاق . ويكره أن يقرأ سورة أو آية في ركعة ثم يقرأ في الثانية ما فوقها ، وعليه جهور الفقهاء .

قال ابن بطال في شرح البخاري وعن عبد الله أنه سئل عمن بقرأ القرآن منكوساقال ذلك منكوس القلب ، وفسر بأن يقرأ سورة ثم يقرأ بعدها سورة قبلها في النظم وبهقال أحمد ، ولم يكره مالك ، وكذا ترديد السورة في ركعة نص مالك لا بأس به وروى ابن القاسم عنه أنه سئل عن تكرير ﴿ قل هو الله أحد ﴾ فكرهه وقال هذا بما أحدثوه. وفي الذخيرة ولو قرأ آية في التطوع لا يكره ذلك فقد ثبت عن جماعة من السلف أنهسم كانوا يحيون ليلتهم بآية العذاب أو الرحمة أو الرجاه .

(وليس في شيء من الصاوات قراءة سورة بعينها بحيث لا يجوز غيرها) أي ليس في صلاة من الصاوات أي صلاة كانت قراءة سورة من القرآن بعينها للمصلي بحيث أنه لا يجوز غيرها إذا قرأ ذلك الغير ، وفيه نفي قول الشافعي رحمه الله ، فإن عنده الفاتحة فرض على التعيين في الصاوات حتى إذا ترك الفاتحة لا تجوز الصلاة وقوله – لا يجوز غيرها سيجوز فيه الوجهان ، أحدهما أن يكون يجوز بالتخفيف وغيرها بالرفع فاعله ، والجمهة بقي في على النصب على الحال ، والآخر أن يكون من باب التفعيل وغيرها بالنصب على المفعولية ، والضمير في لا يجوز على هذا يرجع إلى المصلي الذي يدل عليه قوله – قرأ سورة - لأن التقدير قراءة المصلي سورة فالمصدر مضاف إلى مفعوله وطوى ذكر الفاعل .

(لإطلاق ما تلونا) وهو قوله تعالى ﴿ فاقرأوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المزمل فإنه مطلق ولا يجوز تقييده مجبر الواحد .

(وَيكره أن يوقت) أي يعين (بشيء من القرآن لشيء من الصاوات) مشل ما أخذ عين قراءة السجدة و ﴿ هل أتى على الإنسان ﴾ في فجر كل جمعة ، ومشل تعيين قراءة

لما فيه من هجر الباقي وإيهام التفضيل

سورة الجمعة والمنافقين في صلاة الجمعة (لما فيه) أي في توقيت السورة من القرآن بشيء من الصاوات (من هجر الباقي) لأن المواظبة على تعيين شيء من القرآن لشيء من الصاوات هجراً لباقي القرآن من غير الممين ، فيدخل تحت قوله تعسالي ﴿ وقال الرسول يا رب إن قوموا اتخذوا هذا القرآن مهجوراً ﴾ ٣٠ الفرقان ، أي متروكاً وأعرضوا عنه (وإيهام النفضيل) أي ولما فيه من إيهام تفضيل الممين على غيره ، والقرآن كلام الله تعسالي كله سواء في التفضيل .

وقال السفناقي ها هنا سؤال ، وملخصه أن هذه المسألة والتي قبلها في إبداء حكمواحد بحسب الظاهر فحينتُذ يصير هذا تكراراً ولا فائدة فيه . وأجابوا بجوابين ملخص الأول: أن المسألة الأولى من مسائل القدوري ، والثانية من مسائل الجامع الصغير ، والمصنف المتزم ذكر مسائلها . قلت فيه نظر لا يخفى

والثاني: ان في الأولى تعيين السورة في مطلق الصاوات ولا يقرأ غيرها في كلها ، وفي الثانية تعيين سورة معينة في صلاة معينة كا ذكرنا مثلها . وأورد الأكسل هذا في شرحه ناقلا عنه ، وذكر في الجواب الأول أن المصنف قد التزم الإتيان بمسائل القدوري ومسائل الجامع الصغير إذا اختلفت الروايتان ، قلت ليس ها هنا اختلاف الروايتين وإنمساهو اختلاف الحكمن .

وقال الاترازي فافهم فرق ما بين هذه المسألة وبين المسألة المتقدمة وقد خبط خبط عشواء إذ ركب متن في فرقها كثير بمن تصدى التدريس. قلت هو فيا ذكره ، الأنسه لم يفرق بينهما بوجه ما ، وأظن أنه حل المسألة الثانية على أنه إذا واظب على البعض ، وأما إذا قرأ أحيانا تبركا روي عن النبي على أنه كان يقرأ السجدة هو هل أتى على الإنسان في صلاة الفجر فيكون مستحباً لا مكروها فلذلك قال بمن تصدى التدريس ولم يقسل من تصدى الشرح.

ثم ذكر السفناقي سؤالاً آخر ملخصه أنه علم كراهة التعيين من جانب واحد فعلمه من الجانبين بالطريق الأولى ، لأن الكراهة ما جاءت إلا من جانب التقديم وأجاب بالملخصه

بطريق المنع ، لأنه يجوز أن يكون للتعيين من الجانبين فائدة لزيادة التبرك بغمل النبي الله ذلك دون الآخر ، حتى أن الشافعي رحمه الله يرى استحباب الثاني دون الأول ، لأن فيه هجراً للباقي من غير تضمن معنى التبرك ، فيكره الأول دون الثاني ، وقد تكلم ها هنا غير تحرير يعلم ذلك بالوقوف عليه والتأويل فيه .

ثم قال الاسبيجابي والطحاوي هذا الذي ذكر إذا رآه حتما واجباً لا يجزي غيرها أو رأى القراءة بغيرها مكروهة ، أما لو قرأها في تلك الصلاة تبركا بقراءة رسول الله على بها أو ناسياً به أو لأجل التيسير عليه ، فلا كراهة في ذلك ، لكن بشرط أن يقرأ غيرها أحيانا لئلا يظن الجاهل الغبي أنه لا يجوز غير ذلك ، وغالب العوام على اعتقاد بطلان الصلاة بترك سورة السجدة دون سورة وهل أتى ١٠ الإنسان ، وما تحملهم على هذا إلا التزام الشافعية ورح ، قراءة سورة السجدة . وقال الطحاوي قرأ النبي عليه في الجمعة بغير ما ذكر فيها . وعن النمان بن بشير أنه قرأ هذا مرة ، وبهذا في الركعة الثانية في الجمعة بغير ما ذكر فيها . وعن النمان بن بشير أنحب عليه من وبهذا في الركعة الثانية والم أتاك حديث الغاشية في فيحمل على أنه قرأ هذا مرة ، وبهذا مرة ، والمتدل النووي بحديث ابن عباس ورض ، الذي أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي أن رسول الله عليه عنان يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة تنزيسل والسجدة و همل أتى على الإنسان حين من الدهر كه على سنية قراءة هاتين السورتين في صبح يوم الجمعة .

وكذلك استدل بما رواه مسلم وأبو داود والثاني مجديث ابن عباس رضي الله عنه أنه كان يقرأ في صلاة الجمعة بسورة الجمعة ﴿ إذا جاءك المنافقون ﴾ وقال فيه دليل لمذهبنا ومذهب موافقينا وهم محجوجون بهذه الأحاديث الصحيحة المروية من طرق ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهم .

قلت ولا خلاف بيننا وبينهم في الحقيقة ، لأن أبا حنيفة إنما كره الملازمة إذا لم يعتقد الجواز بغيره ولازم على الجواز بغيره ولازم على سورة معينة لأحد الوجوه التي ذكرناها الآن فلا يكره.

ولا يقرأ المؤتم خلف الإمام خلافاً للشافعي « رح، في الفاتحة له ان القراءة ركن من الاركان فيشتركان فيه ،

(ولا يقرأ المؤتم خلف الإمام) سواء جهر الإمام أو أسر بسه . وقال ابن المسيب وعروة بن الزبير وسعيد بن جبير والزهري والشعبي والثوري والنخعي والأسود وابن أبي ليلى والحسن بن جني إذا كان يسمع قراءة الإمام وقال أبن تيمية وبه قال الأوزاعي وأبي عنيتر وابن المبارك والإمام مالك وأحمد ، وفي الجواهر يستحب قراءتهسا في السر دون الجهر ، وقال ابن وهب وأشهب وابن عبسد الحكم وابن حبيب لا يقرأها في الجهسسر ولا في السر .

(خلافاً للشافعي في الفاتحة) فعنده يجب على المأمومقراءة الفاتحة في السريةوالجهرية وبه قال الليث وأبو ثور ، وفي القديم لا يجب في الجهرية نقله أبو حامد في تعليقه. وحكى الرافعي وجها أنه لا يجب في السرية ، وقال الثوري فإنه يجب فيهما .

(له) أي للشافعي (أن القراءة ركن من الأركان فيشتركان فيه) أي يشترك الإمام والمقتدي في هذا الركن كما يشتركان في سائر الأركان بخلاف ما لو أدرك الامام في الركوع لأن تلك الحالة حالة الضرورة ولم يذكر المصنف إلا الدليل العقلي لأنه ذكر في باب صفة الصلاة ما احتج به الشافعي ورح، من الحديث وقد بسطنا الكلام فيه هناك، ومن جملة ما احتج به من المنقول ما رواه عبادة بن الصامت رضي الله عند أن النبي عنيستهن قال للمأمومين الذين قرأوا خلفه لا تفعلوا إلا بفاتحة الكتاب فاند لا صلاة لمن لم يقرأها، رواه أبو داود والترمذي وحسنه.

واحتج له البيهقي بحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عنوسيّلان قال من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج ، فقيسل لأبي هريرة إذا يكون وراء الامام ، فقال اقرأها في نفسك يا فارسي . الحديث رواه أبو داود في لفظ: فهي خداج غير تمام . وفي لفظ ابن عدي : كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب وآيتين فهي خداج ، وفي روايسة الطبراني : كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي مخدجة . وفي روايسة أخرى لابن عدي باسناده إلى ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه المكتوبة إلا

ولنا قوله عليه السلام من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة

بفاتحة الكتاب وثلاث آيات فصاعداً . وقد أجبنا عن هذه الأحاديث وما جاء في هذا الباب من نحو ذلك في باب صفة الصلاة .

(ولنا قوله عليت من كان له إمام فقراءة الامام له قراءة) هذا الحسديث رواه من الصحابة جابر بن عبد الله وابن عمر وأبو سعيد الحدري وأبو هريرة وابن عباس وأنس بن مالك رضي الله عنهم .

أما حديث جابر فأخرجه ابن ماجة في سننه عن جابر الجعفي عن أبي الزبير عن جابر قال حديث جابر قائد من كان له إمام فان قراءة الامام له قراءة .

وأما حديث ابن عمر فأخرجه الدارقطني في سننه عن محمد بن الفضل بن عطية عن أبيه عن سالم بن عبد الله عن أبيه عبد الله بن عمر عن النبي على قال من كان له إمام فقر اءته له قراءة . وعن ابراهم بن عامر الأصبهاني حدثنا أبي عن جدي عن النضر بن عبد الله ثنا الحسن بن صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه وثنا العدوي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قراءة الامام له قراءة .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه فأخرجه الدارقطني في سننه عن محمد بن عبد الرازق ثنا اسماعيل بن ابراهيم التيمي عن سهل بن أبي صالح عن أبيه عن أبيهو يرةرضي الله عنه مرفوعاً نحوه سواء .

وأما حديث ابن عباس فأخرجه الدارقطني أيضاً من حديث عاصم بن عبد العزيز المولى عن أبي اسماعيل عن أبي عون بن عبينة عن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي عليا قال تكفيك قراءة الامام خافت أو جهر .

أما حديث أنس فأخرجه ابن حبان في كتاب الضعفاء عن تمسيم بن سالم عن أنس بن مالك قال وسول الله عليه من كان له إمام فقراءة الامام له قراءة .

فان قلت حديث جابر رضي الله عنه فيسه جابر الجمفي وهو مجروح وروى عن أبي حنيفة أنه قال ما رأيت الكذب من جابر الجعفي . وحديث ابن عمر موقوف وفيه وهم

قاله الدارقطني . وحديث أبي سعيد أخرجه ابن عدي أيضاً فيه اساعيل بن عمرو بن نجيح وهو ضعيف . وقال ابن عدي هذا يتابع عليه . وحديث أبي هريرة قال الدارقطني لا يصح هذا عن سهيل وتفرد به محمد بن عباد وهو ضعيف . وحديث ابن عباس قال أحمد حديث منكر وقال الدارقطني فيه عاصم بن عبد العزيز وليس بالقوي ورفعه وهم . وحديث أنس بن مالك فيه غيثم بن سالم قال ابن حبان هو يخالف في الروايات ولاتمجبني الرواية عنه فكيف الاحتجاج به .

قلت أما حديث جابر فله طرق أخرى وهي وإن كانت مدخولة ولكن يشد بعضها بعضاً فمنها ما رواه محمد بن الحسن في الموطأ أخبرنا الإمام أبو حنيفة « رح » حدثنا أبو الحسن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد عن جابر عن النبي عليه قال من صلى خلف الإمام فإن قراءة الإمام قراءة له . ومنها ما رواه ابن عدي والدارقطني عن الحسن ابن صالح عن ليث بن أبي سليم عن جابر عن أبي الزبير مرفوعاً نحوه . ومنها ما رواه الدارقطني في سننه والطبراني في معجمه الأوسط عن سهل بن العباس المروزي ثنا الساعيل بن علية عن أبوب بن الزبير قال قال رسول الله عليه من كان له إمام فقراءة الامام له قراءة .

فإن قلت أخرج هذا الحديث الدارقطني في سننه ثم البيهقي عن أبي حنيفة مقرونا الحسن بن حمارة وعن الحسن بن عمارة وحده بالاسناد المذكور ، قال الدارقطني وهذا الحديث لم يسنده عن جابر بن عبدالله غير أبي حنيفة « رح » والحسن بن عمارة وهماضعيفان وقد رواه سفيان الثوري وأبو الأحوص وشعبة وإسرائيل وشريك وأبو خالد الاني وسفيان بن عيينة وغيرهم عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد عن النبي عليسه السلام مرسلا وهو الصواب.

قلت سئل يحيى بن معين عن أبي حنيفة « رح » فقال ثقة ما سمعت أحداً ضعفه هذا شعبة بن الحجاج يكتب اليه أن يحدث ويأمره شعبة وسعيد وقال أيضا كان أبو حنيفة ثقة من أهل الصدق ، ولم يتهم بالكذب ، وكان مأموناً على دين الله صدوقاً في الحديث، وأثنى

عليه جماعة من الأغة الكبار ، مثل عبد الله بن المبارك وسفيان بن هيينة والأعمش وسفيان الثوري وعبد الرزاق وحماد بن زيد ووكيع وكان يفتي برأيه والأغة الثلاثة مالك والشافعي وأحمد و رض ، وآخرون كثيرون فقد ظهر لنا من هذه تحامل الدارقطني عليه وتمصبه الفاسد ، فمن أين له تضميف أبي حنيفة و رح ، وهو مستحق التضميف ، وقد روى في مسنده أحاديث سقيمة ومعاولة ومنكرة وغريبة وموضوعة ، ولقد صدق القائسل في قوله حينئذ والممنى .

إذا لم ينالوا شأنه ووقاره . فالقوم أعداء له وخصوم وفي المثل السائر:

البحر لا يكدره وقوع الذباب ولا ينجسه ولوغ الكلاب وحديث أبي حنيفة وأبو الحسن موسى بن أبي عائشة الكوفي من الثقات الاثبات ومن رجال الصحيحين ، وعبد الله بن شداد من كبار الثلاثة وثقاتهم .

فإن قلت هذا الحديث زاد فيه أبو حنيفة جابر بن عبد الله وقد رواه جرير وسفيسان الثوري وسفيان بن عيينة وأبو الأحوص وشعبة وزائدة وزهير وأبو عوانة وابن أبي ليلى وقيس وشريك وغيرهم فأرسلوه . فقلت الزيادة من الثقة مقبولة ، ولئن سلمنا فالمراسيل عندنا حجة .

فإن قلت حديث ابن عمر فيه محمد بن الفضل وهو متروك ، وقال الدارقطني رفسه وهم . قلت نحن نحتج بالموقوف لأن الصحابة عدول .

فإن قلت حديث أبي سميد أخرجه ابن عدي عن اساعيـــــل بن عمر وهو ضعيف . قلت هو من طريق الطبراني والضعيف ما كذبه .

 (وعليه إجماع الصحابة رضي الله عنهم) أي على ترك القراءة خلف الإمام كا مر في حديث عبادة بن الصامت ، وحديث أبي هريرة رضي الله عنه ، فكيف ينعقد الإجماع مع خلف بعض . قلت ساه إحماعاً فإعتبار اتفاق الأكثر فإنه يسمى إجماعاً عندنا . وقد روي منع القراءة عن ثمانين نفراً من كبار الصحابة منهم المرتضى والعبادلة الثلاثة وأسانيدهم عند أهل الحديث . وقيل ما يجاوزه عدد من أفتى في ذلك الزمان عن الثمانين فكان اتفاقهم بمنزلة الإجماع ، وذكر الشيخ الإمام عبد الله بن يعقوب الحارثي السنديوتي في كتاب كشف الأسرار ، عن عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه قال عشرة من أصحاب رسول الله عليه ينهون عن القراءة خلف الإمام أشد النهي أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وعبد الله من عوف وسعد بن أبي وقاص وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وعبد الله من عمر وعبد الله من عباس رضي الله عنهم جيماً .

أر نقول إجماع ثبت بنقل الاحاد ، ولهذا لم يمد نحاله جاهلاً فلا يمنه نقل البعض بخلافه كنقل حديث بالآحاد لا يتبع نقل حديث آخر معارض له ، ثم لما ثبت نقل الأمرين ترجع ما قلنا لأنه موافق لقول العامة وظاهر الكتاب والأحاديث المشهورة ، ويجوز أن يكون رجوع المخالف ثابتاً فتم الإجهاع .

إن قلت لما ثبت نهي المشرة المذكورة ولم يثبت رد واحد عليهم عند توفر الصحابسة كان إجهاعاً كوتياً. فإن قلت قوله عبيتها قراءة الإمام له قراءة معسارض بقوله تعسالي في فاقرأوا في فلا يجوز تركه مخبر الواحد. قلت جعل المقتدي قارئاً بقراءة الإمام إلا ما يأتم فلا يازم النرك ، أو نقول أنه خصه منه المقتدي الذي أدرك الإمام في الركوع ، فإنه لا يجب عليه القراءة بالاجهاع فيجوز الزيادة عليه حينتذ مخبر الواحد.

فإن قلت قد حمل البيهقي في كتاب المعرفة حديث من كان له إمام فقراءة الامام له قراءة على ترك الجهر بالقراءة خلف الامام ، وعلى قراءة الفاتحة دون السورة ، واستسدل عليه بحديث عبادة بن الصامت المذكور فيا مضى . قلت ليس في شيء من الأحاديث بيان القراءة خلف الامام فيا جهر ، والفرق بين الاسرار والجهر لا يصح لأن فيه إسقاط الواجب بسنون على زعمهم قاله ابراهيم بن الحارث .

وهو ركن مشترك بينهما لكن حظ المقتدي الانصات والاستاع، قال عليه السلام وإذا قرأ فانصتوا،

وفي حديث عبادة محمد إسحاق بن يسار وهو مدلس. قال النووي ليس فيسه إلا التدليس ، قلنا المدلس إذا قال عن فلان لا يحتج مجديثه عند جميع المحدث عن مم أنه قد كذبه مالك وضعفه أحمد ، قال لا يصح الحديث عنسه ، وقال أبو زرعة الرازي لا يقضى له بشيء .

(وهو ركن مشترك بينها) جواب عن قول الشافعي القراءة ركن وتقريره سلمنا أنها ركن لكن مشترك بينها أي بين المقتدي والامام (لكن حظ المقتدي الانصات وهو الاصغاء) أي السكوت (والاستاع) بعنى ، فعلى قوله لا فرق بينها فحينئذ يكون قوله و والاستاع عطف تفسيري وقال ابن الأثيريقال أنصت ينصت إنصاتا إذا سكت فسمع وقد نصت انتصاتا إذا سكته فهو لازم ومتعد ويقال الانصات والسكوت والاستاع شفل السمع الساع (قال عليتها وإذا قدراً فانصتوا) وتمام الحديث قال عليتها إنما جمل الامام ليؤتم به ، فاذا كبر فكبروا وإذا قرى ه (" فانصتوا وإذا قال سمم الله لمن حده قولوا ربنا لك الحد ، رواه أبر هريرة ، وأخرجه أبر داود والنسائي وابن ماجة .

فانقلتقال أبوداو دهذه الزيادة فانصتوا ليست بمحفوظة والتوجم عندنا من أبي خالد. قلت تعقبه المنذري في مختصره وقال وهذا فيه نظر ، فان أبا خالد الأحر هذا هو سلمان بن حبان وهو من الثقات الذي احتج يهم البخاري ومسلم ، ومع هذا لم ينفرد بهذه الزيادة بل نابعه عليها أبو معيد عمد بن معيد الأنصاري الأسلمي المدني نزيل بغداد ، وقد أخرج مسلم هذه الزيادة في صحيحه في حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه من حديث سليان التيمي متابعة أبي سعيد أبا خالد مما رواه النسائي في سننه أخبرنا محمد بن عبد الله بن المبارك ثنا محمد بن سعيد الأنصاري حدثني محمد بن عجلان عن زيد بن أسلم عن أبي هسريرة قال قال رسول الله عن أبي هسريرة قال قال مسول الله عن أبا جمل الاهام ليؤتم به فاذا كبر فكبروا وإذا قرأ فانصتوا .

⁽١) الْأَفْضَلُ أَن تَبِنَى لَلْمَاوِم كَالْأَفْمَالُ الَّتِي فِي الْحَدِيث . أَهُ مُصححه .

ويستحسن على سبيل الاحتياط فيا يروى عن محمد «رح» ويكره عندهما لما فيه من الوعيد

فان قلت قال البيهةي في المعرفة بعد أن روى حديث أبي هريرة رضي الله عنه وأبي موسى قد أجمع الحفاظ على خطأ هذه اللفظة في حديث أبو داود وابن حاتم وابن معين والحاكم والدارقطني وقالوا انها ليست بمحفوظة . قلت يرد هذا كله ما يوجد في بعضالنسخ مسلماً هذه الزيادة عقيب هذا الحديث ، وصحح ابن خزيمة حديث ابن عيلان المذكور في تلك الزيادة ، فقال مسلم هو صحيح عندي يعني الحديث الذي رواه أبو هريرة المذكور ، فقيل له لم يضعفه ها هنا فقال ليس كل شيء عندي صحيح ، وضعفه ها هنا إنما وضعت ها هنا وأجمعوا عليه ، وهذا مسلم جبل من جبال أثمة الحديث وأهل النقل قد حكم بصحة هذا الحديث ورد بهذا كلام البيهقي وأمثاله .

(ويستحسن على سبيل الاحتياط فيا يروى عن محمد) أى يستحسن قراءة المقتدى الفاتحة احتياطاً ورفعاً للخيالاف فيا روى بعض المشايخ عن محمد . وفي الدخيرة لو قرأ المقتدى خلف الامام في الصلاة لا يجب فيها ، اختلف المشايخ فيه فقال أبو حفص وهو بعض مشايخنا لا يكره في قول محمد « رح » وأطلق المصنف كلامه ومراده في حالة المخافتة دون الجهر ، وفي شرح الجامع للامام ركن الدين علي السعدى عن بعض مشايخنا أن الامام لا يتحمل القراءة عن المقتدى في الصلاة المخافئة .

(ويكره عندهما) أى عند أبي حنيفة « رح » وأبي يوسف « رح » (لما في من الوعيد) أى لما في هذا الصنع وهو القراءة خلف الامام ، فقد أخطأ طريق الفطرة رواه ابن أبي شيبة ، وروى عن سعيد رضي الله عنه قال وددت أن الذي يقرأ خلف الامام في فيه جمرة ، رواه عبد الرزاق في مصنفه ، إلا أنه قال في فيه حجر . وروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال كنت في فم الذي يقرأ خلف الامام حجر ، رواه عبد الرزاق وعمد بن الحسن أيضاً .

وروي عن عبد الله من قرأ خلف الامام ملى، فيه تراباً . وروي عن زيد بن ثابت من قرأ خلف الامام فلا صلاة له . وقال السروجي تفسد صلاته في قول عدة من الصحابة .

وعن البلخي أحد إلى أن يملاً فمه التراب. وقبل يستحب أن يكسر أسنانه ، ذكر ذلك الرازى في أحكام القرآن. وفي شرح التأويلات عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه من قرأ خلف الامام لا صلاة له.

وروى أيضا نهى عن ذلك جماعه من الصحابة . وروى الطحاوي في شرح الآثار حدثنا يونس بن عبد الأعلى حدثنا عبد الله بن وهب أخبرني عروة بن شريح عن بكر بن عمر رضي الله عنه وعن عبد الله بن مقسم أنه سأل عبد الله بن عمر وزيد بن ثابت وجابربن عبد الله فقالوا لا تقرأ خلف الامام في شيء من الصلاة . وروى محمد بن الحسن في موطأه عن سفيان بن عيينة عن أبي منصور عن أبي وائل قال سئل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن القراءة خلف الامام قال انصت ، فان في الصلاة ثقلا ويكفى في الامام .

وروى ابن أبي شيبة في مصنف عن جابر قال لا يقرأ خلف الامام إن جهر وإن خافت .

فان قلت روى أبو داود والترمذي والنسائي مرة حديث أبي هريرة أنه عليه الصلاة والسلام انصرف من صلاة جهر فيها بالقراءة فقال هل قرأ معي أحد منكم آنفا ، فقال رجل نعم يا رسول الله فيا يجهر فيه رسول الله عليه على أخدى فلم يجعل الحديث حجة قال أحمد ما سمعنا أحداً من أهل الاسلام يقول ان الامام إذا جهر بالقراءة لايجزى صلاة الماموم ما لم يقرأ وهذا النبي عليه المصلاة والسلام والتابعون ، وهذا مالىك في أهل الحجاز ، وهذا الثورى في أهل العراق ، وهذا الأوزاعي في أهل الشام ، وهذا الليث في أهل مصر ، قالوا الرجل قرأ إمامه ولم يقرأ هو صلاته باطلة .

وفي المعارضة يقال الشافعي عجباً لك كيف تقدر المأموم على القراءة في الجهر أينازع القرآن الامام أم لا يعرض عن إساعه ، أم يقرأ إذا سكت فان قال يقرأ إذا سكت قيل له فان لم يسكت الامام وقد اجتمعت الأمة أن سكوت الامام غير واجب ، فمني يقرأ . ثم يقال ليس في استاعه لقراءة القرآن قراءة منه وهذا كاف لمن أنصف ، وفيهم قد كان ابن عمر لا يقرأ خلف الامام وكان أعظم الناس اقتداء برسول الله على .

ويستمسع وينصت وإن قرأ الإمام آيسة الترغيب والترهيب لان الاستماع والانصات فرض بالنص

(ويستمع وينصت وإن قرأ الامام آية الترغيب والترهيب) أى يستمع المقتدى وينصت وكلمة إن واصلة عاقبله والمعطوف عليه محذوف وتقديره يستمع المقتدى وينصت وإن لم يقرأ الامام آية الترغيب وإن قرأ آية الترغيب مثل الآية التي فيها ذكر الجنة وآية الترهيب مثل الآية التي فيها ذكر النار ، وفي ذكر المصنف هذا التركيب على هذه العبارة رعاية حسن الأدب حيث لم يقل ولا يسأل المقتدى الجنة أو لا يتعوذ من النار إذا قرأ وذكره يطريق والترهيب ، فان فيه التصريح بالنهي عن رسوله من الله وعن تحذيره ، وذكره يطريق الكناية عن النهي هو طريق حسن ولكنه اقتصرفيه على بيان حكم المقتدى وحكم الامام وحكم المنفرد ، أما حكم المقتدى فهو الذي ذكره وهو أنه يستمع وينصت ولا ينشغل بالدعاء .

(لأن الانصات والاستاع فرض بالنص) هو قوله تعالى هو إذا قرى القرآن فاستمعوا له وانصَّتوا كه ٢٠٤ الأعراف .

وأما حكم الامام فانه لا يفعل ذلك في التطوع ولا في الفرض لأنه يؤدى إلى تطويل الصلاة على القوم وإنه مكروه. وقال الشافعي إذا قرأ الامام آية الرحمة فيستحب له أن يستعيذ ، أو آية تنزيه يستحب له أن يستعيذ ، أو آية تنزيه يستحب له أن يسبح ، لما روي عن النبي علي أنه ما مر بآية رحمة إلا سألها أو آية عذاب إلا استعاذ منها ، ويستحب للمقتدى أن يتابعه على ذلك نقله المزني في المختصر ، لأن كل ذكر يسن للإمام فيسن للمقتدى كسائر الاذكار ، وكذا لو قرأ بقوله تعالى فو أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى في و القيامة ، يقول بلى وأنا على ذلك من الشاهدين ، وقرأ فو أليس الله بأحكم الحاكمين في و التين ، يقول بلى وأنا على ذلك من الشاهدين ، أو قرأ قوله تعمالي في قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين في ٣٠ الملك، يستحب أن يقول الله رب العالمين ، ولو قرأ قوله تعالى فو فبأى حديث بعده يؤمنون في ١٨٥ الأعراف، يقول آمنت بالله و يقول لا إله إلا الله و يجمع ذلك ورد الأثر والخبر عن النبي عليتها والكل سنة في بالله و يقول لا إله إلا الله و يجمع ذلك ورد الأثر والخبر عن النبي عليه والكل سنة في

والقراءة وسؤال الجنة والتعوذ من النار ، كل ذلك مخل به وكذلك في الخطبة .

حق المقتدى أيضاً كذا في الصلاة تفسد والدعاء فبها مندوب الميه لقوله عليت أما السجود فاجتهدوا في الدعاء فانه من أن يستجاب لكم .

وأما حكم المنفرد فانه وإن كان في التطوع فهو حسن للحديث المذكور ، وفي أن يسن له ذلك لأنه لم ينقسل عن ذلـك في الخبر ولا عن الأثمـة بعده ، فكان محدثـــــ وشر الأمور محدثاتها .

(والقراءة) وراء الإمام (وسؤال الجنة) عند قراءة آية الترغيب (والتعوذ من النار) عند قراءة آية الترغيب (والتعوذ من النار) عند قراءة آية الترهيب (كل ذلك) أشار به إلى الأشياء المذكورة (مخل به) أي بكل واحد من الإنصات والاستاع .

واختلفوا فيه هل هو حرام أم مكروه كراهة تنزيه فيهــــا قولان للشافعي ، وقال القاضي قال مالك وأبو حنيفة والشافعي وعامة العلماء يجب الإنصات للخطبة ، وحكيءن النخمي والشمبي وبعص السلف أنه لا يجب إلا إذا تلى فيها القرآن .

وكذلك إن صلى على النبي عليه السلام لفريضة الاستماع إلا أن يقرأ الخطيب قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّمَا الذِّينَ آمنوا صلوا عليه ﴾ ٥٦ الاحزاب الخطيب قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّمَا الذِّينَ آمنوا صلوا عليه ﴾ ٥٦ الاحزاب الخطيب قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّمَا السَّامِعُ فَى نفسهُ

(وكذلك إن صلى على النبي عليتهاند) أي وكذلك يستمع وينصت إن صلى الخطيب على النبي عليتهاند ليس بفرض على النبي عليتهاند ليس بفرض على النبي عليتهاند ليس بفرض . وسأل إلا في العمر مرة واستاع الخطبة فرض لا يجوز ترك الفرض لإقامة ما ليس بفرض . وسأل أبو حنيفة أبا يوسف إذا ذكر الإمام فهل يذكرون ويصلون على النبي عليتهاند قال أحب إلى أن يستمعوا وينصتوا ، ولم يقل لا يذكرون ولا يصلون فقد أحسن في العبارة وأخثم من أن يقول ولا يذكرون ولا يتعون على النبي عليتهاند .

وعن أبي يوسف يصلي في نفسه واختاره الطحاوي كذا ذكره في المحيط. قلت عند الطحاوي تجب الصلاة عليه كا سمع فلهذا اختار قول أبي يوسف و كذا حكم التشميت ورد السلام لا يأتي يها حال الخطبة ، والمسلم ممنوع عن السلام فلا يكون الجواب فرضا ، وكذا لو قرأ القرآن فسلم عليه لا يرد الجواب ، وكذا لو سلم على المدرس في حال التدريس لهأن لا يرد الجواب كذا لو سلم السائل على إنسان لا يرد الجواب لأن مقصوده المال دون إفشاء السلام ذكره الحبوبي. وقال النووي قوله و الإمام يخطب دليل أن وجوب الانصات والنهي عن الكلام إنما هو في حال الخطبة فهذا مذهبنا ومذهب مالك و الجهور . وقال أبو حنيف يجب الانصات مجروج الامام . قلت أخرج ابن أبي شيبة في مصنف عن على وابن عمر رضي الله عنهم كانوا يكرهون الصلاة . وفي الموطأ عن الزهري قال خروجه يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام .

(إلا أن يقرأ الخطيب قوله تعالى ﴿ يا أَيّا الذين آمنوا صاوا عليه وسلموا تسليا ﴾ (١) فيصلي السامع في نفسه) هذا استثناء من قوله و كذلك إن صلى يمني إذا قرأ الخطيب قوله تعالى ﴿ يا أَيّا الذين آمنوا صاوا عليه وسلموا تسلسيا ﴾ ٥٦ الأحزاب ، يصلي السامع في

⁽١) في المتن لم يكل الآية . اه مصححه .

واختلفوا في النائي عن المنبر، والاحوط هو السكوت إقامة لفرض الإنصات والله أعلم بالصواب

نفسه لأن الخطيب حكى عن الله أنه يصلي وعن ملائكت أنهم يصاون وحكى أمر الله بذلك وهو قد اشتغل بذلك فكان على القوم أن ينشغاوا .

فإن قلت توجه عليه أمران أحدهما ﴿ صاوا عليه وسلموا ﴾ والأمر الآخر قوله تعالى ﴿ وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا ﴾ ٢٠٤ الأعراف.قال مجاهد نزلت في الخطبة الاشتغال بأحدهما يفوت الآخر ، قلت إذا صلى في نفسه وانصت وسكت يكون إيتساء بموجب الأمرين ، فإن قلت الجهور على أن الآية نزلت في استاع القراءة في الصلاة . قلت الخطبة بآيات من القرآن والخطبة كالصلاة لأنها تقوم مقام الركعتين .

(واختلفوا في النائي عن المنبر) أي اختلف المشايخ المتأخرون في البعيد عن المنبر وهو الذي لا يسمع الصوت فعن فضلى بن يحيى يحرك شفتيه ويقرأ القرآن ، وعن محمد بن سلمة الأنصاري الانصات الأولى واختاره المصنف فلذلك قال (والأحوط هوالسكوت إقامة لفرض الانصات والله أعلم بالصواب) وكذا روي عن أبي يوسف ، وقوله الأحوط أفعل التفضل ، وقال المطري قولهم - أحوط - أي أدخل في الاحتياط شاذاً أو نظيره أخصر من الاختصار.

قلت وجه الشذوذ أنه مخالف للقياس لأن القياس أن يقال فيه أشد احتياطاً .



باب الامامة

الجماعة سنة مؤكدة .

(باب في (١) الامامة)

أي هذا باب في بيان أحكام الامامة وجه المناسبة بينه وبين الفصل الذي قبله هو أن المذكور هناك افعال الامامة من وجوب الجهر والمخافتة وسنة قراءة الامام وها هنا يذكر مشروعية الامامة بأنها على أي صفة شرعت .

فإن قلت لم ذكر ها هنا بالباب وهناك بالفصل. قلت لأن الباب يجمع الفصول وفيه أحكام كثيرة تابعة للامامة وأحوال المقتدي بين ، فلذلك ذكره بالباب.

(الجماعة سنة مؤكدة) قال الاترازي يعني سنة في قوة الواجب ، وهي التي تسميها الفقهاء سنة الهدى ، وهي التي أخذها هدى وتركها ضلال وتاركها يستوجب إساءة وكراهية . وقال صاحب الدراية تشبه الواجب في القوة وكذا قال الأكمل وكلاهما أخذا من المسفناقي .

قلت هذه التأويلات غير طائلة ، لأن هذه مسألة مختلف فيها بين العلماء ، وذهب المصنف إلى أنها سنة مؤكدة وهو قول الكرخي والقدوري وكذا قال في شرح بكر خواهر زادة . وفي المفيد الجماعة واجبة وتسميتها سنة لوجوبها بالسنة ، وفي البدائع تجب الجماعة على الرجال العقلاء البالغين الأحرار القادرين على الصلاة بالجماعة من غير حرج . وقيل إنها فرض كفاية وبه قال الطحاوي وهو قول الشافعي . وقال النووي هو الصحيح نص عليه الشافعي وهو قول ان شريح وأبي إسحاق وجمهور المتقدمين من الشافعي. .

⁽١) – في – محذوفة من المستن . اه مصححه .

وقال النووي وفي وجه سنة وفي وجه فرض عين لكن ليست شرطاً لصحة الفرض وبهقال ابن خزية وابن المنذر والرافعي وهو قول عطاء والأوزاعي وأبي ثور وهو الصحيح من مذهب أحمد ، وقوله الآخر لا تصح الصلاة بنركها وبه قال داود الظاهري وأصحاب ، وفي الجواهر عن مالك سنة مؤكدة وليست بواجبة إلا في الجمعة . وحكى قاضي خان أبو الوليد وأبو بكر عن بعض أهل مذهبهم أنها فرض كفاية .

وفي التحفة الجماعة إنما تجب على من قدر عليها من غير حرج وتسقط بالمذر حتى لاتجب على المريض والأعمى والزمن ونحوهم هذا إذا لم يجد الأعمى قائداً ، والزمن من يحمله ، وكذا إذا وجد عند أبي حنيفة وعندها تجب قال محمد لا تجب الجمة ولا الجماعة على المريض والمقمد والزمن والأعمى ومقطوع اليد والرجل من خلاف أو مقطوع الرجل ، والمقطوع الرجل والمفاوج الذي لا يستطيع المشي وإن لم يكن به ألم ، والشيخ الكبير العاجز .

وقال أبو يوسف سألت أبا حنيفة عن الجاعة في طين (١) فقال لا أحب تركها والصحيح أنها تسقط بمذر المطر والطين وإن فاتته الجاعة جمع بأهله وصلى بهم ، وإن صلى وحده جاز . وفي صلاة الجلابي إذا كان مطر أو برد شديد أو ظلة أو خوف فذلك كلب يمنع لمزوم الجهاعة . وقال شرف الأثمة الوجل عذر ، وقال أيضا وعمر والحافظ وغيرهما ترك الجهاعة بغير عذر يجب به التعذير ويأثم الجيران بالسكوت عن تاركها. وقال نجم الأثمة من الجهاعة بغير عذر يجب به التعذير ويأثم الجيران بالسكوت عن تاركها. وقال نجم الأثمة من منهاطة ، وقال أيضا من يشغل بتكرار اللغة فتفوته الجهاعة لا يعذر ، وتكرار الفق ومطالعة كتبه يعذر . وعن أبي حفص من لا يحضر الجهاعة للمؤذن أن يرفعه إلى السلطان فيأمره بذلك فان أبى عذر ، وفي سمع التذاكرة له الاشتفال بالعمل ويختار مسجد عيه ولو كان مسجدان يختار أقدمها وإن استويا يختار الأقوى . وقيل جهاعة الجهام أفضل بيته فذلك حسن تكره الجهاعة في مسجد بأذان وإقامة بعدما صلى أهله يجاعة وبه قال

⁽١) كلمتان ساقطتان من الأصل وربما كانتا – دور أو مطر – اه مصححه .

الشافعي وأحمد ومالك. وقال أحمد وداود لا يكره تكرار الجهاعة ولو صلى فيه من ليس بأهل للجهاعة كان لأهله أن يصلوا فيه بأذان وإقامة. وعن أبي يوسف إنما يكره تكرار الجهاعه لقوم كثير ، أما إذا صلى واحد بواحد أو باثنين فلا بأس به مطلقاً إذا صلى في غير مقام الامام. وقال قاضي خان مسجد لا إمام له ولا مؤذن يصلي الناس فيه فردانا فالأفضل أن يصلي كل فريق بأذان وإقامة على حدة وصلى بعض أهل المسجد بأذان وإقامة مخافتة ثم حضر بقيتهم فلهم أن يصلوا على وجه الاعلان كذا في المجتبى.

لقوله على الله عنه ورفعه إلى النبي على الله عنها إلا منافق) هذا من قول ابن مسعود رضي الله عنه ورفعه إلى النبي على الله غير صحيح. وأخرجه مسلم عن أبي الأحوص قال قال عبد الله بن مسعود لقد رأيتنا وما يتخلف عن الصلاة إلا منافق وأن رسول الله على علنا منن الهدى وأن من سنن الهدى وأن من سنن الهدى وأن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه. وأخرج عنه أيضاً قال من سره أن يكفي الله عبداً مسلما في جافظ على هؤلاء الصلاة حيث يتأدى بهن افإن الشرع لنبيكم سنن الهدى ولم أنكم صليتم في بيوتكم كا يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة بيكم ولو أنكم صليتم في بيوتكم كا يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم المسلمة ولقد رأيتنا وما تخلف عنها إلا منافق معلوم النفاق ، في الوجل يؤتى به يهادي بين الرجلين حتى يقام في الصف ، فدل هذا الأثر أن الجاعة سنة مؤكدة ، لأن إلحاق الوعيد إغا يكون بترك الواجب أو بترك السنة ، ودل على أن الجاعة ليست بواجبة لقوله — وان في سنن الهدي الصلاة في مسجد الذي يؤذن سنة مؤكدة .

وذكر محمد رحمه الله أن أهل بلد لو اجتمعوا على ترك الجماعة نضر بهم ونقاتلهم. وقال السفناقي والدليل على أن الجماعة سنت ما روى أن رسول الشيطاني أنه قال صلاة الرجل بجماعة تفضل على صلاة الرجل وحده بخمس وعشرين درجة ، وفي رواية سبع وعشرين درجة ، ولم يقل صلاة الرجل وحده فاسدة ، فالنبي بماستهاد اعتبر الجماعة الفضيلة لا المجواز إذا دل على أنها سنة إلا أنها مؤكدة لأنها من شعائر الإسلام ، ومن خصائص هذا الدين فإنها لم تكن مشروعة في دين من الأديان ، وما كان من شعائر الإسلام فالتمسك فيه الإظهار .

قلت الحديث الذي ذكره في الصحيح ما أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله على علاة الجاعة أفضل من صلاة الفرد بسبع وعشر بن درجة ، وفي لفظ تزيد على صلاته وحده سبعاً وعشر بن درجة . وأخرجنا عن أبي هريرة مرفوعاً صلاة الجاعة أفضل من صلاة أحدكم وحده مجمسة وعشر بن جزء ، وفي لفظ تفضل صلاة الجمع على صلاة الرجل وحده خساً وعشر بن درجة .

وأخرج البخاري عن ابن سعيد نحوه وزاد أبو داود فيسه قال صلوها في صلاة فأتم ركوعها وسجودها بلغت خمسين صلاة ، وإسناده جيد . وقال الحاكم صحيسح على شرط الشيخين ، وفي لفظ أخرى للبخاري ومسلم أيضاً عن أبي هريرة قال قال رسول الله يهليه صلاة الرجل في الجهاعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خمساً وعشرين ضعفاً ، وفي رواية لهما بخمسة وعشرين جزء وفي رواية لمسلم ورد .

وأخرج أبو داود والنسائي وابن ماجة من حديث أبي كعب رضي الله عنهم أنرسول الله عليها قال صلاة الرجل مع الرجل أولى من صلات وحده وصلاة الرجل مع الرجلين أولى من صلاته مع الرجل وما زاد فهو أحب إلى الله . وقوله -أفضل يقتضي الإشتر الك في الفضل ، وترجيح أحد الجانبين وما لا يصح لأفضلية فيه ، ولا يجوزأن يقال انأفضل قد تستعمل بمنى الفاضل لأن ذلك إنما يجوز على سبيل العلة عند الإطلاق لا عند التفاضل بزيادة عدد ، ويؤيد هذا ما جاء في لفظ يزيد على صلاته وحده ، وفي لفظ يضعف ، فإن ذلك يقتضي ثبوت صلاة زاد عليها وعدد تضاعف .

قلت قوله منافق خرج نحرج المالغة في التهديد وشدة الوعيسد وهذا كا روي عن ابن عباس رضي الله عنه أن رجلا سأله عن يقوم بالليل ويصوم بالنهار ولا يحضر الجساعة ، قال هو في النار ، وليس مراده أنه في النار لأجل كفره وإنما مراده التخويف والتهديد، والمنافق المصطلح الذي ذكره الأكمل إنها يسمى اليوم زنديقاً ، ولا يمكن أن مجمل لفظ المنافق في الأثر المذكور على هذا الممنى الذي يستحق بها النلر من الأمور الثلاثة والأربعة وتارك الجهاعة غير داخل فيها فلم يبتى إلا المهنى الذي ذكرناه الآن .

وقول الأكمل لأن المنافق كافر ليس على إطلاقه والمنافق له معنيان كما ذكرنا ، ولا يصح أن يكون المراد منه ها هنا أحد المعنيين على ما ذكرنا . وقوله – لا يثبت الكفسر بترك غير الفريضة – يشير إلى أن تارك الفريضة كافر وليس كذلك ، وإنها يكفر بالجحد على ما لا يخفى .

فإن قلت الحديث أخرجه البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله على التقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ، ولو يعلمون ما فيها لأتوهما ولو حبواً ولقد همت أن آمر بالصلاة فتقام ثم آمر رجلا فيصلي بالناس ثم انطلقت برجال معهم حزم من حطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار . يدل على أن الجاعة فرض كا ذهب اليه طائفة ، لأن تارك السنة لا يحرق عليه بيته ، ولو كانت سنة ما استحق تاركها هذا الوعد الشديد .

وحديث جابر لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد. قلت لا نسلم دلالة ذاك على ما قالوا لأنه عليم على يشهدون الصلاة ولم يقل لا يشهدون الجسماعة ، وفي رواية إلى قوم متخلفون عن الصلاة ولم يقل يتخلفون عن الجسماعة ، والصلاة فرض وتاركها مستحق الوعيد على أنسه جاء في رواية لمسلم عن ابن مسعود يتخلفون عن الجمعة .. الحسديث يفسر بعضه بعضاً.

فإن قلت قال البيهقي والذي يدل عليه سائر الروايات أنه عبر بالجمعة عن الجماعة . قلت قال النووي في الخلاصة بل هما روايتان ، رواية في الجمعة ، ورواية في الجماعـــة

وأولى الناسبالإمامة أعلمهم بالسنة ، وعن أبى يوسف « رح » اقرؤهم لان القراءة لا بد منها والحاجة إلى العلم إذا نابت نائبة

وكلاهما صحيح ، ولئن سلمنا ذلك فالحديث خبر واحد فلا يزاد به على إطلاق الكتاب .

وأما حديث جابر فالمراد به نفي الكمال والفضيلة كا في قوله تلطيخ لا صلاة للعب. الآبق ولا للمرأة الناشزة .

فان قلت لو لم يكن فرضاً لما هم بالإحراق ، قلت ترك الاحراق بدل عدم الفريضة .

فان قلت ما فائدة الهم إذا لم يكن فرضاً . قلت لقد هم الاجتهاد ثم منسع بالوحي أو بتغيير الاجتهاد على المختار في جواز الاجتهاد له عليه السلام.

فان قلت قوله تعالى ﴿ واركموا مع الراكمين ﴾ ٤٣ البقرة ، يدل على أن الجهاعـة فرض ، لأنه قيل أن المراد به الجهاعة ، قلت الخطاب لليهود فانه لا ركوع في صلاتهـم ، وقيل المراد بالركوع الخضوع ، وفي الآية أقاويل فلا يثبت الفرضية .

(وأولى الناس بالإمامة أعلمهم بالسنة) أي بالفقه والأحكام الشرعية إذا كان يحسن من القرآن ما يجوز بسه الصلاة ، وهو قول الجمهور ، واليه ذهب عطـــاء والأوزاعي ومالك والشافعي .

فَانَ قَلْتَ فِي الحَدِيثِ الذِّي يَأْتِي الاقرأ مقدم وها هنا على العكس ، قلت عن قريب يأتي وجه ذلك إن شاء الله تمالى .

(وعن أبي يوسف أقرؤهم) أي وروى عن أبي يوسف أن اقرأ النساس أولى بالإمامة يعني أعلمهم بالقراءة ، وكيفية اداء حروفها ، وما يتعلق بالقراءة، وبسسه قال ابن سيرين وأحمد وإسحاق وابن المنذر وهو أحد الوجوه عند الشافعية .

(لأن القراءة لا بد منها) لأنها ركن في الصلاة يحتاج اليها لا محالة في الصلاة (والحاجة إلى العلم إذا نابت نائبة) المعنى إنها يحتاج إلى العلم بالسنة . إذا وقعت واقعة من العوارض ليمكنه من صلاته ، وربما لا يفرض فيكون الأقرأ أولى من العالم بالسنة .

ونحن نقول القراءة مفتقر إليها الركن الواحدوالعلم لسائر الاركان، فإن تساووا فاقر أهم لقوله عليه السلام يؤم القوم أقرؤهم بكتاب الله، فإن كان سواء فأعلمهم بالسنة

(ونحن نقول القراءة مقتصر (١٠) اليها في ركن واحد) وهوالقيام (والعلم) محتاج اليها لأجل (سائر أركان الصلاة) جواب عما قال أبو يوسف « رح » تقريره ان القراءة محتاج اليها في الصلاة في ركن واحد ، وهو القيام والعلم محتاج اليه لأجل سائر أركان الصلاة ، فكان العلم أولى . وفي المجتبى الأعلم بالسنة أولى إذا كان يحذر الفواحش الظاهرة ، وإن كان غيره أورع منه ، وفي الشفاء عن أبي حفص الأمي الذي يقرأ القليل أحب إلى من الفاسق القارىء . في شرح الإرشاد لو كان عالماً عسائل الصلاة متبحراً فيها غير متبحر في سائر العلوم فانه أولى من المتبحر في سائر العلوم .

(فان تساووا) في القراءة أو العلم (فأقرأهم) أي فأولاهم بالإمامة أقرؤهم (لقوله عليه السلام يؤم القوم أقرؤهم بكتاب الله تعالى فان كانوا سواه فأعلم بالسنة) هذا الحديث أخرجه الجاعة إلا البخاري واللفظ لمسلم عن أبي مسعود الأنصاري قال قال رسول الله يؤم القوم أقرؤهم بكتاب الله تعالى فان كانوا في القراءة سواء فأعلم بالسنة ، فان كانوا في السنة سواه فأقدمهم هجرة ، فان كانوا في الهجرة سواه فأقدمهم إسلاماً ، ولا يؤم الرجل الرجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكرمته إلا باذنه . قال الأصح في رواية مكان إسلاماً سناً ، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدرك إلا أن الحاكم قال عود قوله فأعلمهم بالسنة فأفقهم فقها ، فان كانوا في الفقه سواء فأكثرهم سنا ، وقد أخرج مسلم في صحيحه هذا الحديث ولم يذكر فأفقهم فقها وهي لفظة عزيزة غريبة .

(بهذا الإسناد) وسنده عن يحيى بن بكر ثنا الليث عن جرير بن حازم عن الأعمش عن اسماعيل بن رجاء عن أويس بن صفح عن أبي مسعود ، فذكره ، ثم أخرج الحاكم عن

⁽١) في المتن – مفتقر – اه مصححه .

وأقرؤهم كان أعامهم لانهم كانوا يتلقونه باحكامه

الحجاج بن أرطأة عن اسماعيل بن رجابة قال قال رسول الله على يؤم القوم أقدمهم هجرة ، فان كانوا سواء فأفقرهم القرآن، ولا يؤم الرجل فان كانوا في الفقه سواء فأقرؤهم القرآن، ولا يؤم الرجل الرجل (١) في سلطانه ، ولا يقعد على تكرمته إلا باذنه ، وسكت عنه والباقون من الأنمة يخالفونه في هذه المسألة ويقولون ان الاقرأ لكتاب الله مقدم على العالم كما هو لفظ الحديث قال إذا اجتمع من يحفظ القرآن وهو غير عالم وفقيه يحفظ يسيراً من القرآن ، قدم حافظ القرآن عنده ، ونحن نقول يقدم الفقيه .

وأجاب المصنف عن الحديث بقوله (وأقرؤهم كان أعلمهم) يعني في زمان النبي عليه السلام كان أعلم الصحابة أقرؤهم (لأنهم كانوا يتلقونه) أي القرآن (بالأحكام)أى بأحكام القرآن . وفي المبسوط وغيره إنها قدم الأقرأ في الحديث لأنهم كانوا في ذلك يتلقونه بأحكامه حقى روي أن عمر رضي الله عنه حفظ سورة البقرة في اثني عشر سنة ، فكان الأقرأ فيهم هو الأعلم بالسنة والأحكام .

وعن ابن عمر أنه قال ما كانت تنزل السورة على رسول الله عليه السلام إلا ونحن نعلم أمرها ونهيها وزجرها وحلالها وحرامها والرجل اليوم يقرأ السورة ولا يعرف من أحكامها شئاً.

فان قلت لما كان أقرؤهم أعلمهم فها معنى قوله عليه السلام فان كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ، وأقرؤهم أعلمهم بالسنة في ذلك الوقت لا محالة على ما قالوا قلت المساواة في القرآن مع التفاوت في الأحكام ، ألا ترى أن أبي بن كعب كان أقرأ وابن مسعودكان أفقه وأعلم وفي النهاية اشتغل مجفظ القرآن سنة أبو بكر وعمر (1) وعثمان وعلي وزيـــــ وأبي وابن مسعود رضي الله عنهم وعمر رضي الله عنه كان أعلم وأفقه من عثمان ولكن كان يمسر عليه حفظ القرآن فجرى كلامه عليه السلام على الأعم الأغلب .

⁽١) كلمة الرجل الثانية ساقطة من الأصل والصحيح إثباتها . اه مصححه .

⁽۲) اسم عمر ساقط من الأصل دل عن إثبات وجوده الواو بعد – أبو بكر – وأن لكلمة عثمان واو أخرى .

فقدم في الحديث ولا كذلك في زماننا فقدمنا الاعلم، فإن تساووا فأورعهم

(فقدم في الحديث) هذا نتيجة قوله – وأقرؤهم – كان أعلمهم أي فقدم الأقرأ في لفط الحديث المذكور (ولا كذلك في زماننا) أي وليس الأقرأ في زماننا أعلم لأن الشخص ربما يكون أقرأ وليس له علم بالكتاب أصلا (فقدمنا الأعلم) نتيجة النفي المذكور .

فان قلت الكلام في الأفضلية مع الإنفاق على الجواز على أي وجه كان ، والحديث بصيغة يدل على عدم جواز إمامة الثاني عند وجود الأول ، لأن صيغته صيغة إخبار وهو في اقتضاء الوجوب آكد من الأمر ، وأيضاً فانه ذكره بالشرطو الجزاء على طريق الترتيب، فكان اعتبار الثاني إنها كان بعد وجود الأول لاقبله. قلت صيغة الاخبار لبيان المشروعية، لا أنه لا يجوز غيره لقوله عليه السلام يسح المقيم يوماً وليلة . ولئن سلمنا أن صيغة الاخبار محمولة على معنى الأمر يحمل على الاستحباب لوجود الجواز بدون الاقتداء بالاجماع .

فان قلت لو كان المراد من الاقرار قوله عليه السلام يؤم القوم أقرؤهم هو الأعلم لكان يازم تكوار الأقرأ في الحديث ، ويكون التقدير يؤم القوم أعلمهم ، فان استووا فأعلمهم قلت المراد من قوله أعلمهم بأحكام كتاب الله دون السنة ، ومن قوله أعلمهم بالسنة أعلمهم بأحكام الأعلم الأعلم الأول .

فان قلت يعارض حديث ابن مسعود المذكور قوله عليه السلام مروا أبا بكر يصلي بالناس إذا كان من هو أقرأ منه للقرآن مثل أبي وغيره وهو أولى . قلت حديث ابن مسعود كان في أول الهجرة ، وحديث أبي بكر كان في آخر الأمر وقد تفقهوا في القرآن ، وكان أبو بكر رضي الله عنه أعلمهم وأفقههم في كل أمره ، ألا ترى أن قول أبي سعيد وكان أبو بكر أعلمنا . وامم أبي مسعود هو عقبة بن عامر الأنصاري .

(فان تساووا فأورعهم) أي فان تساووا في العلم والقراءة فأولاهم بالإمامة أورعهم في البدرية الورع الاجتناب عن الشبهات والتقوى الإجتناب عن الحرام، وفي الكافي المتقي الذي لا يأكل الربى، والورع الذي لا يدفع المال ببدل الاجارة، والورع ليس في لفظ الحديث في ترتيب الإمام، وإنها فيه بعد ذكر الأعلم، أقدم هجرة، ولكن أصحابنا

لقوله عليه السلام من صلى خلف عالم تقى فكأتما صلى خلف نبي. فإن تساووا فأسنهم لقوله عليه السلام لابني أبي مليكة وليؤمكما أكبركما سناً ، ولأن في تقديمه تكثير الجماعة

(لقوله عَلِيْتَهُ مَن صلى خلف عالم تقي فكأنها صلى خلف نبي) هذا الحسديث غريب ليس في كتب الحديث ، لكن روى الطبراني ما في ممناه من حديث يزيد بن أبي زيد المفنوي قال قال رسول الله على إن سركم أن تقبل صلاتكم فليؤمكم علماؤكم فإنهم وفدكم في المفنوي قال قال روواه الحاكم في مستدركه في فضائل الأعمال عن يحيى بن يعلى به سندا ومتنا ، إلا أنه قال فليؤمكم خياركم وسكت عنه .

وروى الدارقطني ثم البيهةي في سننها عن ابن عمر رضي الله عنهــــها قال قال رسول الله عنهـــها قال قال رسول الله عنها المنافق المنهم الله عنها المنهم الله عنه المنهم وقد كم فيا بينكم وبسين الله تعالى ، قال البيهة الحسين بن نصبر لا يعرف .

(فإن تساووا فأسنهم) أي فإن تساووا في القراءة والعلم والورع فأسنهم أولى بالإمامة (لقوله عَنِينَة لابني أبي مليكة وليؤمكما أكبركا سناً) هذا الحديث قد تقسدم في باب الأذان وهو من حديث مالك بن الحارث أخرجه الأثمة الستة ، قال أتيت النبي بيهي أنا وصاحب لي فلما أردنا الإنتقال من عنده قال لنا إذا حضرت الصلاة فأذنا ثم أقيا وليؤمكما أكبركا ، وأخرجه الجماعة مطولاً ومختصراً .

(ولأن في تقديم) أي في تقديم الأسن (تكثير الجماعة) لأن رغبة الناس في الاقتداء
به أكثر فيكون سبباً لتكثير الجماعة ، وكلما كثرت الجماعة كان الأجر أكثر ، وفي المحيط
والتحفة الأسن أولى من الورع إذا لم يكن فيه فسق ، لأن الكبير أخشع في الصلاة وأقرب
إلى الإجابة وأكثر عبادة . وقال النووي المراد بالسن سن من يصير في الإسلام فلا يقدم

شيخ أسلم قريباً على شاب نشأ في الإسلام أو أسلم قبله ، وفي خير مطلوب والتحف زاد بعضهم فإن تساووا فأحسنهم وجها لقوله بعضهم فإن تساووا فأحسنهم وجها لقوله بعضهم فإن تساووا فأحسنهم وجها لقوله علي المنطق من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار ، وفي الحيط اعتبر الحسب في المال على الأحسن وجها ، وفي مختصر الجواهر يرجح بالفضائل الشرعية والحلقية والمكاتبية وكال الصورة كالشرف في النسب والسن ويلحق بذلك حسن اللباس ، وقيل ونظافة الوجه وحسن الحلق وتملك رقبة المكان أو منفعته ، قال المرغيناني المستأجر أولى من المالك . وفي الحلاصة فإن تساووا في هذه الحصال يقرع أو الخيار إلى القوم، وقيل إمامة المقيم أولى من المكس . وقال أبو الفضل الكرماني هما سواء .

والشافعي قولان في القديم يقدم الأشرف ثم الأقسدم هجرة ثم الأسن وهو الأصح . والقول الثاني يقدم الأسن ثم الأشرف ثم الأقدم هجرة ، وفي تتمتهم ثم بعسد الكبر والشرف تقدم نظافة الثوب ، والمراد النظافة عن الوسخ ، والمنجساسيات لأن الصلاة مع النجاسة لا تصح ثم بعد ذلك حسن الصوت لأن به غيل الناس إلى الصلاة خلف فتكثر الجساعة ثم حسن الصورة . وفي المبسوط والحيسط وشرح الأقطع لم تعتسبر الهجرة لسقوط وجوبها على جميع الحاضرين الأفق والأقرأ والأورع والأسن وصاحب البيت وإمام المسجد .

قلت هذا في الزمان الماضي لأن الولاة كانوا علماء وغالبهم كانوا صلحاء ، وفي زماننـــا أكثر الولاة ظلمة وجهلة .

(ويكره تقديم العبد لأنه لا يتفرغ التعلم) فيغلب عليه الجهل ، وقال مالـك لا يؤتم به في جمعة ولا عيـد . وقال الأوزاعي لا يجوز أن يؤم الأحرار قلنــا الإمامة أمر ديني فيستوي فيه الحر والعبد ، ولهذا جوز الشافعي إمامته بــلا كراهة ، وقال الحر أولى . وفي تتمتهم تكره إمامته ، ووجه الكراهــة أن في تقديمه تقليل الجماعة لأن الناس يستنكفون متابعته .

(والاعرابي) عطف على قوله العبد أي ويكره أيضاً تقديم الاعرابي وهوبفتح الهمزه

لأن الغالب فيهم الجهل ، والفاسق لأنه لا يهتم لأمر دينه

البدوي وهو من يسكن البادية عربيا كان أو أعجماً . وفي الكافي ويستحب تقديم العربي لأنه يسكن البدو .

(لأن الغالب فيهم الجهل) وهو معنى قوله عَلَيْتَكِيْلا من بدا .

فان قلت ما وجه رفع الضمير في قوله – فيهم – مسع أن المسذكور واحد وإن كان مراده عود الضمير إلى الأعرابي والعبد وما كان ينبغي أن يقول فيها بضمير التثنية . قلت كان الأولى أن يقول فيه أو فيها ولكن كأنه ينظر إلى أن في الأعرابي معنى الجمع، لأنه محلى بالألف واللام فيصدق على كل من يسكن البادية .

(والفاسق لأنه لا يهتم لأمر دينه) فيردد فيه الناس ، وفيه تقليسل الجهاعة ، وقال مالك تجوز إمامة الفاسق بلا تأويل كالزاني وشارب الخبر ، أما الفاسق بالتأويل كمن يسب السلف الصالح ، فعنه فيه روايتان ، وعن أحمد فيه روايتان في جواز الإقتداء به مطلقاً أصحها المنع وقلنها نحن والشافعي بجواز إمامته لقوله عليه الصلاة والسلام صلوا خلف كل بر وفاجر ، ولأن ابن عمر وأنساً وغيرهما من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين صلوا خلف الحجاج الجمعة وغيرها مع أنه كان أفسق أهل زمانه .

وروي أن الحجاج (١) كان يخطب يوم الجمعة فأطال الجمعة حتى كاد يدخلوقت العصر فقام ابن عمر رضي الله عنهما وقال اقصر يا مكار هداك الله فلما فرغ الحجاج دعى ابن عمر ليقتله وقال أما تخشى أن الله يسلطني على مالك ودمك فأهريقه ، أوعلى نفسك فاحترمها، فقال ابن عمر أما يكفيني أني صليت خلف رسول الله عليه وخلف أبي بكر وعمر وعلى رضي الله عنهم والآن أصلي خلفك ، وأنت من أفسق الناس .

وأما وجه الكراهية فلما قلمنا ، ولهذا قال أصحابنا لا ينبغي أن يقتدي بالفاسق إلا في الجمعة لأن في سائر الصلوات يجد إماماً غيره بخلاف الجمعة ، وكان ابن مسعود رضي الله عنه يصلى خلف الوليد بن عقبة في صلاة الجمعة وسائر الصلوات ، وكان الوليد والياً

⁽١) في الاصل ـ حجاجاً والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

بالكوفة وكان فاسقاً حتى صلى بالناس يوماً وهو سكران ، كذا في شرح الإرشاد. وفي المحيط لو صلى خلف فاسق أو مبتدع يكون محرزاً ثواب الجهاعة لقوله عليه الصلاة والسلام صلوا خلف كل بر وفاجر .

وأما لا ينال ثواب من صلى خلف التقي ثم الفاسق إذا كان يؤم وعجز القوم عن منعه تكلموا فيه قبل يقتدي به في صلاة الجمعة ولا يترك الجمعة بامامته ، أما في غيرها من المكتوبات فلا بأس بأن يتحول إلى مسجد آخر ، ولا يصلي خلفه ولا يأثم بذلك ، وفي المجتبى والمبسوط يكره الإقتداء بصاحب البدعة ، وفي شرح بكر فأصل الجواب أن من المل قبلتنا ولم يعمل في قوله حتى لم يحكم بكفره تجوز الصلاة خلفه ، وإن كان يكفي حتى يكفي حتى يكفر أهلها كالجهمي والقدري الذي قال بخلق القرآن ، والرافضي الفالي يكني خر خلافة أبي بكر و رض ، والمشبهة لا تجوز ، وبه قال أكثر أصحاب الشافعي ورض ، وقال القفال ومن تابعه يجوز الإقتداء بهم وأنهم لا يكفرون وهو ظاهر مذهب الشافعي كذا في شرح الوجيز ، وعن أبي يوسف من اتخذ من هذه الأهواء شيئاً فهو صاحب بدعة .

وروى محمد عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن الصلاة خلف أهل الاهواء لا تجوز .

أما الصلاة خلف الشافعية إذا المحرف عن القبلة لا يجوز أو لم يتوضأ من الخارج من غير السبيلين ، أو لم يغسل المني الذي هو أكثر من الدرهم لا تجوز على الأصح وإلا فتجوز ، وقبل لكنه يكره ، وقال أبو يوسف لا تجوز الصلاة خلف المتكلم وإن تكلم بحق ، وقال ابن حبيب من المالكية من صلى وراء من شرب الخر يعيد أبداً إلا أن يكون واليا . وقال أبو بكر من صلى خلف الفاسق من غير تأويل يعيد أبداً ، وتكره إمامة الخصي والأقلف والمابون وولد الزنى ، وعند الشافعي وأحمد في إحدى الروايتين تصع الصلاة خلف الفياسق ، وعن أبي يوسف و رح ، لا يؤمهم صاحب خصومية في الدين ولو صلى خلفهم جازت .

وعن أبي يوسف و رح ، من طلب الدين بالخصومات دعي زنديقـــاً ومن طلب الكساد

والأعمى لأنه لا يتوقى في النجاسة وولد الزنا لأنه ليس له أب يشفقه فيغلب عليه الجهل ، ولأن في تقديم هؤلاء تنفير الجماعة ، فيكره وإن تقدموا جاز لقوله عليهالسلام صلوا خلف كل بر وفاجر .

دعي زعلياً ، ومن طلب غريب الحديث دعي كذاباً ، ولا بأس بأن يصلي وراء من في يديه تصاوير ، وقيل إن كانت مكشوفة يكره ، وفي الفتاوى الظهيرية لا تصلح إمامة الأحدب للقائم هكذا ذكره محمد بن شجاع في النوازل ، وقيل يجوز والأول أصح ، وفي الذخيرة ويؤم الأحدب القائم كا يؤم القاعد القائم ولا يؤمه الراكب النازل .

(والأعمى) عطف على قوله والاعرابي أي ويكره أيضاً تقديم الأعمى (لأنه لايتوقى النجاسة) أي لا يتحفظ عن النجاسة ولا يهتدي إلى القبلة ولا يقدر على استيعاب الوضوء في أعضاء الطهارة غالباً . وعن ابن عباس رضي الله عنه قال كيف أؤمهم وهم بعيد ، يمني إلى القبلة ، وقال القاضي من الحنابلة هو كالبصير إذ هو أخشع في الصلاة قال البصير يشغله ما يراه وقد ينظر إلى ما لا يحل . وفي المحيط إذا لم يوجب غيره من البصير فهو أولى ، ولي البدائع إذا كان لا يوازيه غيره في الفضل في المسجد فهو أولى .

(وولد الزنا) عطف على قوله والأعمى أي ويكره أيضاً تقديم ولد الزنا (لأنه ليس له أب يشفقه (١١)) أي يؤدبه ويعلمه فيبقى على ما حمل جاهلا (فيغلب عليه الجهـــل) وبقولنا قال الشافعي ومالك وقال أحمد لا يكره ورواه ابن المنذر عن مالك واختاره.

(ولأن في تقديم مؤلاء) هذا دليل ثان يشتمل الكلأي ولأن في تقديم العبد والاعرابي والفاسق والأعمى وولد الزنا (تنفير الجماعة فيكره) لأن القوم يؤذون بهم ولا يرضون بهم أئمة فيكره . وفي المجتبى والمراد من الكراهة في هذا الموضع كراهة تنزيه ، فإنه قال محمد في الأصل إمامة غيرهم أحب إلى ، وأما الجواز فلا كلام فيه إشارة اليه بقوله (وإن تقدموا جاز لقوله علاية عند صلوا خلف كل بر وفاجر) وهذا الحديث أخرجه الدارقطني في سننه

⁽١) يفقه - هامش .

ولا يطول الإمام بهم الصلاة لقوله عليه السلام من أم قوماً فليصل بهم صلاة أضعفهم فإن فيهم المريض والكبير وذا الحاجة ، ويكره للنساء أن يصلين وحدهن الجاعة

عن معاوية بن صالح عن العائز بن الحارث عن مكحول عن أبي هريرة رضي الله عنهم أن رسول الله على الله عنه الله الله الله الله عنه ومن دونه ثقات ومن طريق الدارقطني رواه ابن الجوزي في العلل المتناهية وأعله بمعاوية بن صالح مع ما فيه من الانقطاع وتعقبه ابن عبد الهادي وقال إنه من رجال الصحيح وجه الاستدلال بهذا الحديث في حق الفاسق ظاهر و في حق العبد والأعمى يتمسك بدلالته لأنه لما جوز الإقتداء بالفاسق مع الموجب التمييز فيجوز في حقها بالطريق الأولى ونقول كل واحد منها لا يخلو إما أن يكون برأ أو فاجراً والذي ينفين المنها .

(ولا يطول الإمام بهم الصلاة) أي بالجماعة (لقوله عَلِيَتَانَة من أم قوماً فليصل بهم صلاة أضعفهم فإن فيهم الكبير و المريض وذا الحاجة) هذا الحديث رواه البخاري ومسلم من حديث الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلِيلَةٍ قال إذا صلى أحدكم بالناس فليخفف فإن فيهم الضعيف والسقيم والكبير ، وإذا صلى لنفسه فليطول ما شاء ، وفي لفظ المسلم الصغير والكبير والضعيف والمريض .

وروى البخاري أيضاً من حديث أبي مسعود الأنصاري فقال يا رسول الله لا أكاد أدرك الصلاة بما يطول بها فلان فقال فيا رأيت النبي علي في موعظة أشد غضباً من يومئذ ثم قال يا أيها الناس ان منكم منضرين من صلى بالناس فليخفف فإن فيهم الكبير والصغير وذا الحاجة . فهذا يدل على أن الإمام ينبغي له أن يراعي حال قومه وهذا لا خلاف فيه.

(ويكره النساء أن يصلين وحدهن الجماعة) الكلام في هذا الموضع على وجوه الأول، قال السفناقي في اللفظ صورة المناقضة حيث ذكر الوحدة مع كونهن جماعة ، ثم أجاب عن هذا لقوله لكن المراد من الوحدة توحدهن عن الرجال وهن في أنفسهن جماعة النساء .

لأنها لا تخلو عن ارتكاب المحرم وهو قيام الإمام وسط الصف

قلت لا مناقضة فيه ولا يصدق حد عليب لأن المعنى ويكره للنساء المنفردات عن الرجال أن يصلين بجهاعة منهن .

الثاني قال الاترازي وهذا عندنا وعند الشافعي يستحبانا أنها لو كانت مستحبة لبينها النبي عنيستناد فيكون جماعتهن بدعة ويكره. قلت قول الشافعي هو قوله الأوزاعي والثوري وأحمد ورح وحكاه ابن المنذر عن عائشة وأم سلمة ورض فاذا كان كذلك فكيف تكون جماعتهن بدعة والبدعة اسم لاحداث أمر لم يكن في زمان رسول الله عليستالان وقد روى أبرداو دفي سننه في باب إمامة النساء من حديث أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث ابن نوفل وفيه كانت قد قرأت القرآن فاستأذنت النبي عنيستاد أن تتخذ في دارهامؤذنا فأذن لها وأمرها أن تؤم أهل دارها.

وروى عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا ابراهيم بن محمد عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهم قال تؤم المرأة النساء تقوم في وسطهن .

وروى ابن أبي شيبة حدثنا سفيان بن عيينة عن عمار الذهبي عن امرأة من قومه اسمها مجيرة ، قالت أمتنا أم سلمة رضي الله عنها قائمة وسط النساء حدثنا وكيع عن ابن أبي ليلى عن عطاء عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تؤم النساء تقوم معهن في وسطهن .

وروث عظمة الحنفية قالت أمتنا عائشة رضي الله عنها فقامت بينهن في الصلاة المكتوبة ، رواه الدارقطني وهو حجة على الشعبي والنخمي حيث قال تؤمهن في النفال دون الفرض ، وشذ أبو ثور المزني ومحمد بن جرير الطبري فأجازوا إمامة النساء على الإطلاق للرجال والنساء .

وعند سليان بن بشان والحسن البصري ومالك لا يؤم المرأة أحداً في فرض أو نفل . الثالث : قول المصنف في كراهته جماعة النساء (لأنها لا تخلو عن ارتكاب المحرم وهو قيام الإمام وسط الصف) فكيف يكون قيام الإمام وسطهن محرماً وقد فعلت عائشة وأم سلمة ، وروي عن ابن عباس رضي الله عنه على ما ذكرناه الآن ، وأيضاً فلقائل أن يقول ارتكاب المحرم فيه في حتى الرجال دون النساء إذ لو كان مطلقاً لما كان يجوز الصلاة .

فيكره كالعراة ، وإن فعلن قامت الإمام وسطهن

الرابع: قوله (فيكره) يعني إذا كان الأمر كذلك يكره فعلمن الجماعة وكيف يكره ، وقسد ذكر في الحسلى صلت عائشة بهن المغرب جهرت بالقراءة ، وصلت أم صلة العصر.

الحامس: قوله (كالعراة) هو جمع عار كالقضاة جمع قاض والتشبيه فيه من كل الوجوه ظاهر ، ولكن كلام الشارح يختلف في وجه الشبه ، فقال تاج الشريمة يمني يكره المراة الجماعة لأنها لا تخلو عن مباشرة إحدى الروايتين .

أما قيام الإمام وسط الصف أو زيادة الإطلاع على العورات كا ها هنا ، وقال السفناقي قوله فيكره كا لعراة ، وفي العراء (١) عندنا أن يصلوا وحداناً قعوداً بايماء، وإنما أمرناهم بترك الجماعة لتشاغل بعضهم عن بعض ولا يقع بصر بعضهم على عورة البعض لأن الستر يحصل ، وإن الأولى لإمامهم إذا صلوا لجماعة أن يقوم وسطهن لئلا يقع بصرهم على عورتهم وإن تقدمهم جاز أيضاً وحالهم في هذا الموضع كحال النساء في الصلاة فالأولى أن يصلين وحدهن وإن صلين بجماعة قامت إمامهن وسطهن ، وإن تقدمن جاز فكذلك حال العراة وكلام الأكمل ها هنا قريب منه بل أخذ منه .

وقال الاترازي قوله – فيكره كالمراة – أي تكره جماعة النساء كجماعة العراة ، وقال صاحب الدراية التشبيه بالعراة ليس من كل الوجوه بل في أفضلية الأذان وأفضلية قيام الإمام وسطهن ، وأما العراة فيصلون قموداً وهو أفضل من صلاة النساء قائبات. قلت المصنف جعل العراة مشبها بها وتاج الشريعة عكس فيه وجعل وجه التشبيه الحرمة ، والسفناقي جعله في الأفضلية ، وصاحب الدراية كذلك ولكنه زاد في الأفضلية الأذان أيضاً ، والاترازي جعله في الكراهة .

السادس : قوله (وإن فعلن قامت الإمام وسطهن) فيه تناقض وهو أن أو لا قال قيام الإمام وسط الصف ارتكاب محرم فعلم منه عدم جواز صلاتهن بالجهاعة وهنا يقول

⁽١) كلمة مكشوطة من الأصل وربما كانت – والأفضل – اله مصححة .

يجواز ذلك ويمكن أن يجاب عنه بأن يكون المراد بالحرمة أيضاً هنا اللغوي وهو المنسع وجه الكرامة لا ينم ذلك الجواز مع الكرامة .

فان قلت كيف قال - قامت الإمام - بتاء تأنيث الفعل . قلت قال المطرزي في المنرب الامام من يؤم به أي يقتدي به ذكراً كان أو أنثى ومنه قامت الامام في وسطهن وفي بعض النسخ - قان فعلن قامت الامامة وسطهن - وهو غير صواب لأن لفظة الامام امم لا وصف . قوله - وسطهن - بسكون السين لأنه صرف بخلاف جلست وسط الدار بالفتح وكل موضع صلح فيه بين فهو ساكن وما لا يصلح فهو بالفتح ومنه يشد في وسطه الهميان . وقال الأزهري كل ما كان يبين بعضه من بعض كوسط القلادة والصف والسبحة فهو بالاسكان وما كان منضماً لا يبين كالدار والساحة فهو بالفتح وأجازوا في المفتوح الاسكان ولم يجيزوا في الساكن الفتح .

قوله (لأن عائشة رضيالة عنها فعلت كذلك) أي صلت بجهاعة النساء وقامت وسطهن وقد ذكرناه عن قريب ، وروى محمد بن الحسن في كتاب الآثار أخبرنا أبوحنيفة عن حماد ابن سليان عن ابراهم النخعي عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تؤم النساء في شهر رمضان فتقوم وسطا وقد ذكرنا عن أم سلمة أيضاً رد على الاترازي حيث قال أنها بدعة ، وعلى المصنف أيضاً في أنها ارتكاب المحرم .

الثامن قوله (وحمل فعلها الجهاعة على ابتداء الاسلام) قال الاترازي أي حمدل فعسل عائشة الجهاعة على ابتداء الاسلام يعني كان ذلك ثم نسخ حين أمرن بالوقار والقرار في البيوت ، وهذا جواب سؤال مقدر بأن يقال لما فعلت عائشة الجهاعة دل على أنها مستحبة فلا يكره ، فأجاب عنه وقال وحمل ذلك على ابتداء الاسلام .

قلت هذا كلام من لم يطلع في كتب القوم وأمضى في لانه عليه الصلاة والسلام أقام عكة بعد النبوة ثلاث عشرة سنة كما رواه البخاري ومسلم ثم تزوج عائشة بالمدينة وبنى بها وهي بنت تسم وبقيت عند النبي عليتهاد تسم سنين ، وما صلت إماما إلا بعد بلوغها فكيف يستقم حمله على ابتداء الاسلام ، وتصدى الاكمل الجواب عن هذا وقال يجوز أن

ولأن في التقدم زيادة الكشف

يكون المراد بابتداء الاسلام ما قبل بيان الانتساخ فانه ابتدأ بالنسبة اليه .

قلت هذا أبعد من الاول لان هذا لم يكن في ابتداء الاسلام على ما دلت عليه الاخبار المذكورة ، فاذا كان كذلك كيف يحمل هذا على ما قبل الانتساخ .

التاسع قوله (ولان في التقديم زيادة الكشف) هذا الدليل توكيد عنع المتقدم بالسبة لانه بين بالنسبة في الاصل لا بالتعليل ، واعترض عليه بأن المرأة إذا كانت لابسة من فوقها إلى قدمها ولم يكن بينهن أحد من الرجال ، فان التقدم يكره مع أنه لا كشف فيها فلو كانت الكراهة لزيادة الكشف ينبغي أن يجوز هناك لانعدام العلة .

فأجاب عنه الاكمل أخذا من كلام السفناقي بما ملخصه إن ذلك نادر لا حكم له على أن ترك التقديم بالسنة والتعليل لا يضاهيها ، قلت لا نسلم أنه نادر لان المرأة شأنها التستر في كل الاحوال ولا سيا في الصلاة خصوصاً إذا أمت فانها تحترز عن انكشاف شيء من أعضائها غاية الاحتراز ، فحينئذ لا يوجد كشف أصلا فضلاً عن زيادته وقوله على أن ياتك التقدم . . إلى آخره فيه نظر لانه لم يبين النسبة التي دلت على ترك التقدم .

وقال الاكمل وهنا بحث من أوجه وذكر منها أن المذهب عندنا أن انتفاء صفة الوجوب تستازم انتفاء صفة الجواز ثم أجاب عنه بما حاصله أن الجواز ليس بمنسوخ بالاجماع، وإنما المنسوخ هو كون جماعتهن سنة وفيه نظر ، لان من ادعى النسخ فعليه البيان ، وقال صاحب الدراية ولان جماعتهن لو كانت مشروعة لزم تركها ولشاعت كما شاعت جماعة الرجل على أنها من الشعائر فيختص بالاذان والخطب والجمع والاعياد ، ولان جماعتهن لا تخلو عن ارتكاب عرم لان في التقديم زيادة كشف ، وفي الوسط تركه القيام وكل ذلك حرام .

أما زيادة الكشف فلقوله تعالى ﴿ ولا يبدين زينتهن ﴾ ٣١ النور ، وأما ترك القيام فلأنه خلاف السنة لانه لم يعمل به النبي عليه الصلاة والسلام ولا واحد من الصحابة .

وأما حديث أم ورقة ورابطة كان في ابتــداء الاسلام أو تعلمـــاً للجواز مع أن في حديث أم ورقة مقالاً عند أهل الحديث .

قلت هذا كله مخدوش ؛ أما قوله – لو كانت جهاعتهن مشروعة كره تركها – فغير سديد لانه لا يلزم من كون الشيء مشروعاً أن يكن ترك ، لان هذا ليس بكلي فان المشروع إذا كان فرضاً يكون تركه حراماً ، وإن سنة كان يكون تركه مكروها، وإن كان ندباً يجوز تركه ولا يكره .

وأما قوله – فتختص بالأذان .. الخ – فيرده ما رواه الحاكم في المستدرك عن عبدالله ابن ادريس عن عطاء عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تؤذن وتقسيم وتؤم النساء فتقوم وسطهن .

وأما قوله – وكل ذلك حرام – غير مسلم لأن الحرمة غير مقتصرة علىزيادة الكشف. وأما قوله – فلأنه خلاف السنة – مردود لأن النبي تلطيخ أمر أم ورقة أن تؤم أهل دارها كما ذكرنا من رواية أبي داود ، وفي الحديث وجعل لها مؤذناً يؤذن لها ، وقال عبد الرحمن من خلاد فأنا رأيت مؤذنها شيخاً كبيراً .

وقوله ــ ولا واحد من الصحابة ــ مردود ، فإنا ذكرنا عن عائشة وأم سلمة بأنهـــا فعلتا ذلك .

وقوله – مع النساء – في حديث أم ورقة مقالًا إشارة إلى ما قاله المنذري في مختصره لسنن أبي داود في سنده الوليد بن جميع وفيه مقال ولا يضره ذلك ، فإن مسلماً أخرج له وكفى هذا في عدالته وسقطه .

فإن قلت قد قال ابن بطال في كتابه الوليد بن جميع وعبد الرحمن بن خلاد لا يعرف حاليها . قلت ذكرهما ابن حبان في الثقات فالحديث إذاً صحيح .

فإن قلت أخرج ابن عدي في الكامل وأبو الشيخ الأصبهاني في كتاب الأذان منحديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها أن النبي عليه الصلاة والسلام قال ليس على النساء أذان ولا إقامة ولا جمعة ولا اغتسال ولا تقدمهن امرأة ولكن تقوم وسطهن . قلت في سنده الحاكم بن عبد الله قال ابن معين ليس بثقة ولا مأمون . وعن البخاري تركوه ، وعن

ومن صلى مع واحد أقامه عن يمينه لحديث ابن عباس رضي الله عنه فإنه عليه السلام صلى به وأقامه عن يمينه . ولا يتأخر عن الإمام ،

النسائي متروك الحديث ، وكان ابن المبارك يوهنه وأنكر ابن الجوزي هذا الحسديث في كتابه والتحقيق ولا يعسرف مرفوعاً إنحسا هو شيء يروى عن الحسن البصري وابراهيم النخمي .

(ومن صلى مع واحد أقامه عن يمينه) مساوياً له وهو قول عمر رضي الله عنه وابنه وعروة بن الربير ، وبه قال الثوري والأوزاعى ومالك وإسحاق وعن الشافعي يستحب أن يتأخر عن الإمام قليلا ، وعن سعيد بن المسيب أن يقيمه عن يساره ، وفيه قول رابع مروي عن النخعي أنه يقوم خلفه إلى أن يركع فإذا جاء أخذ الإمام عن يمينه .

(لحديث ابن عباس رضي الله عنه فإنه على به وأقام عن يمينه) حديث ابن عباس أخرجه الأثمة الستة في كتبهم عن كريب مولى ابن عباس قال نمت (١١) عند خالق ميمونة فقام رسول الله على في الليل فأطلق القربة فتوضأ ثم أدرك القربسة ثم قام إلى الصلاة فقمت وتوضأت كا توضأ ثم جثت فقمت عن يساره فأخذني جنبه فأدارني منورائه فأقامني عن يمينه فصليت معه . أخرجوه مختصراً ومطولاً .

فان قلت كيف يجوز أداء النفل بالجماعة وانه بدعة . قلت أداء النفل بالجماعة بِلاَإِذَانِـــ ولا إقامة بواحد أو اثنين بجوز على أنا نقول التهجد كان فرضاً على أن النبي عَلَيْتِيَاهِ فيكون اقتداء المتنفل بالمفترض مع أن ابن عباس كان صبياً فلا يكون مخالطاً .

(ولا يتأخر عن الإمام) لأن التأخر خلاف السنة ، وإن كان المقتدي أطول وسجوده قسدام الإمام لا يضره لأن المسبرة بموضع الوقوف كا لو وقف في الصف فوقوع سجود الإمام بطوله .

⁽١) في الأصل - ابن - والصحيح ما أثبتناه اه مصححه .

وعن محمد درح، أنه يضع أصابعه عند عقب الإمام والأول هو الظاهر، وإنّ صلى خلفه أو في يساره جاز وهو مسيء لأنه خالف السنة وإن أم اثنين تقدم عليهما، وعن أبي يوسف يتوسطهما، ونقل ذلك عن عبد الله بن مسعود درض،

(وعن محمد أنه يضع أصابعه عند عقب الإمام) كما هو المشهور من عملالعامة (والأول هو الظاهر) أي قيام المقتدي عن يمين الإمام بدون التأخر هو ظاهر الرواية ووجهــــه حديث ان عباس و رض » .

(و إن صلى خلفه أو في يساره جاز وهو مسيء) أي و إن صلى المقتدي خلف الإمام أوعن يساره والحال أنه وحده جاز والحال أنه مسيء أي فاعل فعل السيء (لأنه خالف السنة) وهو ما ذكر حديث ابن عباس آنفا ، وعن شيخ الإسلام من مشايخنا من قال الجواب في الفصلين وهو ما لو قام عن يساره أو خلفه واحد لأنه ترك السنة في القيام فيكون مكروها .

ومنهم من فرق وقال لا يكون عن بساره إذا قام خلفه لأنه لا يصير تاركاً للسنة من كل وجه لأنه عمل به واحد من الصحابة وهو ابن عباس فانه قام خلفه ودعى له بالفق والعلم ، وعند أحمد لو وقف على يساره تبطل صلاته وقال أحمد لو كان اثنان وكان أحدهما صبياً فوقفا عن يمينه فلا بأس به ، ولو وقف خلفه توقف أحمد وأكثرهم على أنه لا يصحبل الصي يقف على يساره .

(و إن أم اثنين تقدم عليهما) أي و إن أم رجلين تقدم عليهما وهذا عند أبي حنيفة و رح » ومحمد .

وعن أبي يوسف و رح ، أنه يتوسطها) أي الإمام يتوسط اثنين لأن الاصطفاف خلف الإمام سنة الجماعة والاثنين ليس بجهاعة حقيقة . (ونقل ذلك عن عبد الله بن مسمود رضي الله عنه) أي نقل التوسط بين الاثنين عن عبد الله بن مسعود هذا موقوف على ابن مسمود كما ترى ، وقد رواه مسلم من ثلاث طرق ولم يرفعه في الأوليين ورفعه إلى النبي عليها وقال فعه هكذا فعل رسول الله عليها وقال فعه هكذا فعل رسول الله عليها وقال فعه هكذا فعل رسول الله عليها والم

ولنا أنه عليه السلام تقدم على أنس واليتيم حين صلى بهما

وقال الترمذي في جامعه عن ابن مسعود أنه صلى بعلقعة والأسود فقام بينها والرواه عن النبي علقه وقال أبو عمر ورض عدا الحديث لا يصح رفعه والصحيح عندم التوقيف على ابن مسعود أنه صلى بعلقمة والأسود ، وقال الحسارثي حديث ابن مسعود منسوخ وأراد به الحديث الذي أخرجه مسلم عنه في صحيحه ، وعن ابراهيم عن علقمة والأسود أنها دخلا على عبد الله فقال أصل من خلفكم قالا نعم فقام بينهافجعل أحدها بيمينه والآخر عن شماله ثم ركعنا فوضعنا أيدينا على ركبتينا ثم طبق بين يديه ثم جعلها بين فخذيه فلما صلى قال هكذا فعل رسول الله على لأنه أغما نعلم هذه الصورة من رسول الله على على متروكة وهذا الحكم من جعلتها ولما على على النبي على التطبيق وأحكام أخرى وهي متروكة وهذا الحكم من جعلتها ولما قدم النبي على الدينة تركه .

فان قلت ما أجاب المصنف عن حديث ابن مسعود هـذا . قلت أجيب بثلاثـة أجوبة الأول : ان ابن مسعود لم يبلغه حديث أنس رضي الله عنــه الآتي ذكره عقيب هذا الحديث .

والثاني ; أنه قال لضيق المسجد وبعذر آخر لا على أنه من السنة .

والثالث: ذكر البيهةي في المعرفة أنه رأى النبي كليت يعتبين يصلي وأبو ذر عن يمينه كل واحد يصلي لنفسه فقام ابن مسعود خلفها فأوما اليه النبي علي بشاله فظن عبسد الله أن ذلك سنة الموقف ولم يعلم أنها لا يؤمها وعلمه أبو ذر حتى قال فيا روي عنسه يصلي كل رجل منا لنفسه .

(ولنا أنه عليه السلام تقدم على أنس واليتم حين يصلي بهما) وهذا الحديث أخرجه الجماعة إلا ابن ماجة عن مالك بن أنس عن اسحاق بن عبد الله بن أبي طلعة عن أنس بن مالك أنه وجدته مليكة دعت رسول الله على لظمام صنعته فأكل منه ثم قال قوموا فلأصل لكم فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبث مضجعة بها فقام رسول الله عليه السلام فقمت أنا واليتيم وراءه والمجوز وأنس وراءنا فصلى بنا ركعتين ثم انصرف واليتيم هو ضمير بن أبي ضميرة مولى رسول الله عليه الها ولأبيه صحبة ، وقبل اليتيم أخو

فهذا للافضلية والأثر دليل الإباحة

أنس لأبيه واسمه ضمير واليتيم علم غالب له كالنجم للثريا .

وقال أبو عمر قوله - جدته مليكة - والضمير عائد على إسحاق وهي جدة إسحاق أم أبيه عبدالله بن إلي طلحة وهي أم سليم بنت ملحان زوج أبي طلحة الأنصاري وهي أم أنس بن مالك وقال غيره الضمير يعود إلى أنس وهو القائل أن جدته وهي جدة أنس بن مالك أم أمه واسمها مليكة بنت مالك بن عدي ويؤيد ما قال ابن عمر أن في بعض طرق الحديث أن أم سلمة سألت رسول الله عليها أن يؤمها ، أخرجه النسائي عن يحيى بن سعيد عن اسحاق بن عبد الله فذكره وأم سليم وهي أم أنس جاز لك مصرحا في البخاري .

(فهذا دليل الأفضلية) أي فعـــل النبي عليه الصلاة والسلام تقدمه على الاثنـــين دليــل الأفضليــة (والأثر دليـــل الإباحة) أراد بالأثر الذي رواه أبو يوسف عن ان مسعود .

فان قلت لم يمكس . قلت ترجيحاً لفمل النبي عليه السلام على فمل غيره .

فروع . ولو قام واحد بجنب الإمام وخلفه صف يكره بالإجاع كذا في شرح الإرشاد وفي المجتبى السنة أن يقوم في الحواب ليعدل الطرفين ولو قام في أحدجانبي الصف يكره ولو كان المسجد الصيفي بجنب الشتوي وإملاء المسجد ليقوم الإمام في جانب الحائط يستوي القوم من جانبيه والأصح ما روي عن أبي حنيفة أنه قال أكره أن يقوم الإمام بين الساريتين وفي رواية أو ناحية المسجد أو إلى سارية لأنه خلاف لعمل الآمة ومق استوى جلنباه ويقوم عن يمين الإمام إن أمكنه وإن وجد في الصف فرجة سدهاو لاينتظر حتى يجيء آخر فيقعان خلفه ، ولو لم يجد عالماً يقف خلف الصف بحذاء الإمام الضرورة ولو وقف منفرداً بغير عذر تصح صلاته عندنا وعندالشافعي ومالك. وقال أحمد وأصحاب الحديث لا تصح صلاته واحتجوا بقوله عليه السلام لا صلاة للمنفرد خلف الصف ، ولنا حديث أنس واليتيم والعجوز وقد جوزوا اقتداءها وهي منفرذة خلف الصف ، ولنا من الحديث المندكور أريد به نفي الكهال .

ولا يجوز للرجال أن يقتدوا بامرأة أو صبي، أما المرأة فلقوله عليه السلام أخروهن من حيث أخرهن الله، فلا يجوز تقديمها ،

(ولا يجوز للرجال أن يقتدوا بامرأة ولا صبي ، أما المرأة فلقوله على المراخروهن من حيث أخرهن الله ، فلا يجوز تقديما) هذا غير مرفوع وهو موقوف على عبد الله بن مسعود أخرجه عبد الرزاق في مصنفه عن سفيان الثوري عن الأعمش عن ابراهيم عنأبي معمر عن ابن مسعود ، ومن طريق عبد الرزاق رواه الطبراني في معجمه ولم أر أحداً من شراح الهداية تعرض لحال هذا الحبر ، وكتب أصحابنا معتبرة ، وذكره الكبائر أي من الشافعية في كتاب بعض ما تفرد به أحمد بن حنبل ، وذكره أيضاً ابن قدامة في المغنيوابن حزم في الحلى وجه الاستدلال بقوله من حيث أخرهن الله ما قال أبو زيد في الأسرار أن حيث عبارة عن المكان ولا مكان يجب تأخرهن فيه إلا مكان الصلاة ، وقيل يجوز أن يكون حيث لتعليد لل يعني كا أخرهن الله تعالى في الشهادة والارث والسلطنة وساثر

قلت أصل حيث أنه ظرف مكان مضاف إلى الجلة تقول اجلس حيث الأمير جالس ، وحيث جلس الأمير ، وقد يضاف إلى المفرد كقول الشاعر :

قال أبو الفتح من أضاف حيث إلى المفرد أعربها ، ومن ذلك ضبط بعضهم ، أما ترى حيث سهيل طالعاً ، بفتح ثاحيث وخفض سهيل ، وأصله حيث سهيل بضم الثاء ورفع سهيل ، والخبر محذوف أي موجود إذا اتصلت بها ما النافية فضمنت معنى الشرطوجزمت الفعلين ، وفيه ست لغات بالحركات الثلاث وبالواو معها ، ومن العرب من يعرب حيث ، وعليه قراءة من قرأ ﴿ حيث لا يعلمون ﴾ بالكسر وهي للكان اتفاقاً . وقال الأخفش وقد ترد للزمان أقول في الخبر أمراً تبركا بتأخيرهن من حيث العام في الصلاة لعدم وجوب تأخيرهن خارج الصلاة إجاعاً ، وحيث تأخيرهن في الصلاة إظهار لتعينهن في الجاعة ، وحيث تأخيرهن جاعة النساء ليست مستحبة عن الانفراد.

وعند الشافعي دون استعباب الرجال و الرجل هو الخاطب التأخير ، فإذا ترك ما هو يخاطب به فسدت صلاته كا لو تقدم على إمامه .

يظهر من هذا كله أنه أمر بتأخيرها وهو نهي عن الصلاة خلفها وإلى جانبها أيضا ، والنهي يقتضي فساد النهي ، ولأن في تأخيرها صيانة الصلاة عن الفساد وهي واجبة لقوله تمالى ﴿ ولا تبطلوا أعمالكم ﴾ ٣٣ محمد ، واليه أشار المصنف بقوله - فلا يجوز تقديما - هذه نتيجة قوله - ولا يجوز أنه يقتدوا بامرأة - تقدير الكلام لما جاء الأمر بتأخيرها فلا يجوز تقديما ، فلم يجز الاقتداء بها ، وفي الاترازي فان قبل هذا الحديث خبر الواحد وبمثله ثبت الوجوب لا الفرض فلا تفسد الصلاة بتركه .

قلنا هذا حديث مشهور تثبت القرضية به ، فتركه مفسد وفي المجتبى يمسك في المسألة بالاجماع ، والمراد به إجماع المجتهدين ، لأنه حكي عن ابن جرير الطبري أنسه يجوز إمامتها بالتراويح إذا لم يكن هناك قارىء غيرها .

(وأما الصبي فلأنه متنفل) أي وأما عدم جواز الاقتداء بالصبي فلأنه متنفل والذي يقتدي به مفترض (فلا يجوز اقتداء المفترض به) أي بالمتنفل لأن صلاة الامام متضمنة صلاة المقتدي صحة وفساداً لقوله عليه السلام الامام ضامن ، ولا شك أن الشيء إنما يتضمن ما هو دونه لا ما هو فوقه فلم يجز اقتداء البالغ بالصبي لهذا وبعقال الأوزاعي والثوري ومالك وأحمد وإسحاق ، وفي النفل روايتان . وقال ابن المنذر وكرهها عطاء والشمبي ومجاهد ، وقال الحسن والشافعي تصع إمامته ، وفي الجمعة له قولان ، قال في الأم لا تجوز ، وقال في الاملاء تجوز لما روى البخاري عن عمرو بن سلمة قال أميت على عهد رسول الله يهي وأما غلام ابن ست سنين أو ابن سبع سنين ، وسلمة صحابي والأشهر أن عرو لم يسمع من النبي عليه السلام ولم يرو عنه ، وقال الخطابي كان الحسن يضعف حديث عمرو بن سلمة وقال مرة دعه ليس بشيء بين .

وقال أبو داود وقيل لأحمد حديث عمرو قال لا أدري ما هذا فلمله لم يتحقق بلوغ أمر النبي على قال وقد خالفه أمثال الصحابة وقد قال عمرو كنت إذا سجدت خرجت أمتي

وفي التراويح والسنن المطقة جوزه مشايخ بلخ ولم يجوزه مشايخنا « رح » ، ومنهم من حقق الخلاف في النفل المطلق بين أبي يوسف و بين محمد «رح»، والمختار أنه لا يجوز في الصلاة كلها لأن نفل الصبي دون نفل البالغ حيث لا يلزمه القضاء بالإفساد بالإجماع ، ولا يبنى القوي على الضعيف يمنزمه المظنون

وهذا غير بالغ والعجيب أنهم لم يجعلوا قول أبي بكر الصديق وعمر الفاروق وكبار الصحابة رضي الله عنهم وأفعالهم حجة ، واستدلوا بفعل صبي ست سنين ولا يعرف فوائض الرضوء والصلاة فكيف يتقدم في الامامة ومنعه أحوط في الدين ، وعن ابن عباس رضي الله عنه لا يؤم الغلام الذي لا تجب عليه الحدود رواهما الأثرم في سننه .

- (وفي التراويح والسنن المطلقة) السنن الرواتب قبل الفرائض وبعدها (جوزه) أي الإقتداء بالصبي (مشايخ بلخ ولم يجوزه مشايخنا) أي ولم يجوز الإقتداء بالصبي علماء أهل بخارى وسمرقند .
- (ومنهم) أي ومن مشايخ بخارى وسمرقند (من حقق الخلاف في النفل المطلق بسين أبي يوسف و محمد) فقال عند أبي يوسف لا يجوز الإقتداء وعند محمد يجوز (والمختسار) أي الفتوى (انه) أي أن الاقتداء بالصبي (لا يجوز في الصاوات كلها لأن نفسل الصبي دون نفل البالغ) لأن نفل البالغ مضمون حيث يجب القضاء إذا أفسده ، ونفل الصبي غير مضمون (حيث لا يلزمه القضاء بالافساد بالإجماع) فيكون نفل الصبي دون نفل البالغ فلا يجوز أن يكون الادنى متضمنا للأعلى .
- (ولا يبنى القوي على الضميف) لأن نفل البالغ القوي حيث يلزمه بالشروع ، ونفل الصبي ضعيف حيث لا يلزمه بالشروع ، وعلى هذا لا يجوز الاقتداء به أيضاً في النفل.
- (بخلاف المظنون) هذا جواب عن قياس مشايخ بلخ عن المظنون وتقديره قيساس اقتداء البالغ بالصبي على الاقتداء بالمظان فاسد صورة المظنون أن يقتدي المتنفل بمن يصلي

لأنه مجتهد فيه فاعتبر العارض عدماً بخلاف اقتداء الصبي بالصبى ، لأنالصلاة متحدة ويصف الرجال ثم الصبيان ثم النساء لقوله عليه السلام ليلني منكم أولوا الأحلام والنهى

صلاة عليه يجوز الإقتداء وإن كانت غير مضمونة بالقضاء عندنا لأنبه شرع فيسه على قصد التزام فرض آخر عليه ، وصورة أخرى شرع في صلاة على ظن أنها عليه فاقتدى به متنفل ثم أفسده يازمه القضاء وإن لم يازم الإمام على تقدير الافساد (لأنه مجتهد فيسه) أي لأن المظنون مجتهد فيه لأن عند زفر القضاء واجب على الظان فصار كأن الإمام ضامن فاتحد حال الإمام والمقتدي فجاز الإقتداء به .

(فاعتبر المارض) وهو الظان (عدماً) في حق المقتدي بالنظر إلى اجتهاد زفر مع احتمال صحة قول المجتهد لأن في زعمه مضمونة صلاة الإمام فكان هذا اقتداء بمصلي المضمونة ، أما الصبي فليس من أهل الضمان حق يسري حكم ضمانه إلى المقتدي فكان اقتداء البالغ به في معنى اقتداء المفترض بالمتنفل .

(و بخلاف اقتداء الصبي بالصبي لأن الصلاة متحدة) لعدم الضمان على واحد منهما و كان بناء الضعيف .

(ويصف الرجال ثم الصبيان ثم النساء) هذا ترتيب القيام خلف الإمام ، وفي المحيط والاسبيجابي يلي الإمام الرجال ثم الصبيان الكبار ثم الحنائى ثم النساء ثم الصبيات والمراهقات (لقوله عليه ليلني منكم أولوا الأحلام والنهى) روى هذا الحديث عن ابن مسعود وأبي مسعود والبراء بن عازب ، فحصديث ابن مسعود أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجهة قال قال رسول الله عليه ليلني منكم أولوا الأحلام والنهى ثم الذين يلونهم .

وحديث البراء بن عازب أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفضائسل من حديث عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء بن عازب قال كان رسول الله عليه يأتينا إذا أقيمت الصلاة فيمسح عواتقنا ويقول أقيموا صفوفكم ولا تخلفوا فتخلف قلوبكم ، وليلني منسكم

أولوا الأحلام والنهى ، وسكت عنه . وقال الزبلعي في تخريج أحاديث الهداية للمصنف استدل بهذا الحديث على قوله ويصف الرجال . . النح ولا ينهض ذلك إلا على تقديم الرجال فقط ، ويمكن أن يستدل بحديث أبي مالك الأشعري أن النبي والله كان يصفهم في الصلاة فيجمل الرجال قدام الفلمان والفلمان خلفهم والنساء خلف الفلمان ، رواه الحارث بن أبي أمامة في مسنده .

وأخرج ابن أبي شيبة عنه أن النبي تلائله أقام الرجال يلونه وأقام الصبيات خلف ذلك . قال الأكمل الصبيان تابعة الرجال لاحتمال رجوليتهم . قلت إذا سلمنا هذا فها الدليل منه على كون النساء بعد الصبيان قوله – ليلني – بكسر اللامين وتخفيف النون من ولي يلي ولياً وهو القرب ، وأصل يلي يولي حذفت الواولوقوعها بين الياء والكسروأمر الغائب منه ليل لأن الياء تسقط للجزم ، وأمر الحاضر مثل تى على وزن ع . وقال النووي ويجوز إثبات الياء مع تشديد النون على التأكيد .

قلت القاعدة في ذلك أن النون المؤكدة إذا دخلت الناقص تعود الياء والواو المحذوفتان فيصير ليلني . قوله — أولوا الأحلام — حلم بضم الحاء وسكون السلام وهو ما يراه النائم تقول منه حلم بفتح اللام ، واحتلم تقول حلمت هكذا وحلمته أيضاً ولكن غلبت استماله فيا يراه النائم من دلالة البلوغ ، فكان المراد ها هنا ليلني البالغون . قوله — النهي — بضم النون جمع أنهيته بضم النون وسكون الهاء وهي العقل ، يقال بفتح النون أيضاً لأنه نهى صاحبه عن الرذائل وكذلك العقل لعقله من عقال البعير ، ويقال رجل نه ونهى من قوم نهى ، وقال أبو علي الفارسي يجوز ألا يكون النهى مصدر كالهدى وان يكون جمعا قال ومعناه في اللغة الشاب والحسن ، وقال السفناقي في تعبير الحسلم بالعقل غلط من وجهين أحدها أن الثقات لم يفسروه ، والثاني إثبات التكرار في خديث ، ففي تفسير المقل من غير قابل لأن النهي جمع نهية وهي العقل .

قلت قد فسر بمضهم العقل بالحلم وليس فيه التكرار ، وإنما هو التأكيد لأن اللفظ مختلف والمعنى واحد وقد وقع من غير فائدة مثل هذا في الكلام الفصيح .

ولأن المحاذاة مفسدة فيؤخرن، وإن حاذته امرأة وهما مشتركان في صلاة واحدة

قوله – وإياكم – من المنصوبات بالالزام كما في قوله إياكم والأسد ، والمعنى اتقوا أنفسكم أن تمرضوا لهيشات الأسواق وهو بفتح الهاء وسكون الياء آخر الحروف، وبالشين المعجمة وروي هؤشان وأصله من الهوش وهو الاختسلاط والهوشة الفتنسة وبينهم تهاوش أي اختلاط واختلاف.

فإن قلت ما وجه تخصيص أولي الأحلام والنهى بذلك قلت لاختلافها من احتياج اليه ولتبليغ ما سمعوه منه وضبطما يحدث عنه والتنبه على سهوان وقع لأنهم أحق بالتقسيم وليقتدي بهم من بعده ، وكذا ينبغي لسائر الأثمة الاقتداء برأيه وسيرته علائتياد في كلحال منجوع الصلاة ، وتجانس العلم والذكر ومجال الرأي ومعال كنا القتال [كذا]. قوله منهم الذين يقربون منهم في هذا الوصف .

(ولأن المحاذاة مفسدة فيؤخرن) هذا دليل معقول وتمهيد لذلك مسألة المحاذاة ، أي ولأن محاذاة النساء الرجال مفسدة لصلاتهم فيؤخرون دفعاً لفسادهم .

(وإن حاذته امرأة) أي وإن حاذت المصلي امرأة ، والمحاذاة في اللغة هي المقابلة بالحذاء ، يقال حاذاه يحذوه وفلان جلس بحذاء فلان وفلان يحتذي فلانا أي يقتدي به ، ويقال احتذى شماله وانتحى فعاله أي اقتدى به وحذوه النعل بالنعل حذوا إذا أقدرت كل واحدة على صاحبها ، وفي المغرب حذوته وحاذيته إذا ضربت بحذائه وحذا بي الفلان عليها (وهما مشتركان في صلاة واحدة) أي والحال الرجل والمرأة المحاذية له يشتركان في صلاة واحدة ، وها هنا شروط .

الأول: أن يكون المحاذاة بين الرجل والمرأة ، فلو كان المحاذي صبياً لا تفسد صلاة الرجل ، وكذلك لو كان معتوها .

الثاني: أن تكون المرأة المحاذية مشتهاة بأن كانت بنت سبع ، وقيل بنت تسع نظراً إلى بنائه عصله الله على الله عنها وهذا يبلغ في التاسع والأصح أن السن التي ذكرت

لا تفسد بها بل المعتبر أن يكون عليه ضخمة تحمل الجاع ، وإن لم تكن كذلك لا تكون مشتهاة بالسن الذي ذكر ، أما لو بلفت سن البلوغ ولم تكن ضخمة ينبغي أن تكور مشتهاة بالسن ، وهذا لا تراع فيه وسواء كانت المرأة المحاذية أجنبية أو ذات رحم عرم أو عجوزة ينفر الناس منها وتكرهها .

الثالث: أن تكون المرأة عاقلة.

الرابع: أن لا يكون بينها حائل ، لأن الحائل يوفع الحاذاة والحائس أن تكون بينها استوانة أو كانت في قبة في وسط الصف ، وفي التحرير أو مقدار ما يقوم به رجل آخر ، وفي الحيط والمفيد أو كان أحدهما على هكان قدر قامة الرجل والآخر أسفل. وفي الحيط أو بينها حائل أدناه مثل مؤخرة الرجل أو مقدمته ، وفي الحواشي غلظ من غلظ الاصبع ثم المساءة لأكثر القوم كذا في مختصر الحيط ، قال أبو الليث هو الأصح ، وقيل الأصع ان الاعتبار بالساق والكعب .

الخسامس: أن تكون الصلاة ذات ركوع وسجود حتى تكون صلاة من كل وجه ، وإن كان ما يصليان بالاعساء لعذر لأنها مطلقسة في الأصل ولا تكون المحاذاة مفسدة في صلاة الجنازة .

السادس: أن تكون المحاذاة في ركن كامل وينبغي الحال أن يشترط أن يكور الاداء في ركن كامل عند محمد وعند أبي يوسف لو وقعت مقدار الركن فسدت ، وإن لم شؤد في مختصر بحر الحيط لو حاذته أقل من مقدار أفسدت عند أبي يوسف وعند محمد لا تفسد إلا مقدار الركن . وفي الحيط ذكر الجرجاني أن امرأة لو كبرت في الصف الأول وركعت في الصف الثاني وسجدت في الصف الثالث فسدت صلاة من عن يمينها ويسارها وخلفها في كل صف ، لأنها أدت ركنا كاملا من أركان صلاتها في كل صف ، فصار كالمدفوع إلى صف ، فصار كالمدفوع

السابع : أن يكون فيه نوى إلامام ، إمامتها أو نوى إمامته النساء إلا امرأة بعينها تحافيه لا تفسد صلاته ذكره صاحب للعيط عن أبي يوسف ، وقال شمس الأثمة السرخسي

لو صححنا اقتداء المرأة بالرجل بغير سنة قدرت على إفساد صلاة الرجل كل امرأة من شاءت بأن يقتدي به فتقف إلى جنبه وفيه من الضرر ما لا يخفى ، وإن كان الجواب مطلقاً في الكتاب يعني يجوز اقتداء المرأة بالرجل في الجمعة والعيدين ولكن هو محمول عنداً كثر المشايخ على وجود النية من الامام ، ومنهم من سلم ولكن يفرق بينها وبين سائر الصلوات فنقول الضرر ها هنا في جانبها لأنها لا تقدر على صلاة العيدين والجمعة وأحدها ولا تجد إماماً آخر يقتدي به مع أنها لا تقدر على الوقوف يجنب الامام لكثرة الازدحام في هذه الصلوات وصححنا اقتداؤها لدفع الضرر عنها بخلاف سائر الصلوات .

الثامن: شرط ذكره صاحب الينابيع وهو أن يكون الامام قديوي إمامتها وهي معه قد اقتدت به من أول صلاته ، ولو نوى إمامتها إلا أنها لم يقتديا به في أول صلاته فصلاتها جائزة ، لأن الركن لا يوجد في كل واحد من كل وجه حيث انفرد في بعضها ، وإذا وجدت الشركة من أول الصلاة فوقفت بجنب الامام فسدت صلاته وصلاتها مع القوم لفساد صلاة إمامتهم ، والصحيح ان ذلك ليس بشرط فإنه ذكر في الذخيرة وعزاه في كتاب الغنية فقال اقتدى رجل وامرأة برجل في الركعة الثالثة ثم أحدثا فذهبا وتوضآ ثم جاءا فيصليان فحاذته إن حاذته في الثالثة والرابعة للامام وهي الأولى والثانية لها تفسد صلاة الرجل ، وإن حاذته في الثالثة والرابعة لها لا تفسد صلاة الرجل لأنها مستويان فيها .

وفي مختصر بحر المعيط نية إمامة النساء تعتبر وقت الشروع لا بعده ، وتصح نيسة النساء بدون حضورهن ، وقيل يشترط حضرتها . وفي الذخيرة ذكر في بعض الفتاوى لو أن رجلا صلى ولم ينو إمامة النساء فاقتدت به امرأة قال أبو نصر إن لم تقم بجنب يصح اقتداؤها ، وقال أبو القاسم لا يصح اقتداؤها في الوجهين . وفي الاسبيجابي لو تقدمت أمامه لا يصح اقتداؤها وتصح صلاته . وفي المرغيناني لو تقدمت المرأة فالصحيح أن صلاة الرجل لا تفسد لأنه لم يوض بامامتها ، وعن أبي يوسف تفسد . وفي الذخيرة حكي عن مشايخ العراق صورة في المحاذاة تفسد صلاة المرأة ولا تفسد صلاة الرجل وبيسانها جاءت امرأة فشرعت في الصلاة بعدما شرع الرجل ناوياً إمامة النساء فحاذت ه تفسد

فسدت صلاته إن نوى الإمام إمامتها، والقياس أن لا تفسد وهو قول الشافعي رحمة الله عليه اعتباراً بصلاتها حيث لا تفسد ،

صلاة الرجل ، وإذا كانت حاضرة فقامت بحذائه وكان يمكنه أن يؤخرها بالتقدم عليها خطوة أو خطوتين فلم يتقدم فسدت صلاته لأنه لم يوجد منه التأخير لها وقد ترك فرض المقام .

التاسم: أن تكون الصلاة مشتركة يمني تحريمة واداء بأن يكونا وراء الامام حقيقة أو تقديراً ، أما حقيقة فظاهر ، وأما تقديراً فبالتأخير .

والعاش : حد المحاذاة أن يكون عضو منها يحاذي عضو من الرجل لأنهم شرطوا المحاذاة مطلقاً فيتناول كل الأعضاء أو بعضها ونص في قاضي خان أن عاذاة غير قدمها بشيء من الرجل لا يو-بب فساد صلاة الرجل ، وقال المرأة إذا صلت مع زوجها في البيت إن كان قدمها على أقدام الزوج لا تجوز صلاتها بالجهاعة وإن كان قدمها خلف قدم الزوج إلا أنها طويلة تقع رأس المرأة في السجود قبل رأس الزوج جازت صلاتها لأن العبرة للقدم ، وفي الجامع لو أدركا أول الصلاة مع الامام ثم أحدثا أو نام وقد فرغ الامام فحاذته المرأة تفسد صلاته لأن اللاحق خلف الامام تقديراً ولهذا لو يوافقها يقضي ولوسهى لا يسجد السهو فكانت الصلاة مشتركة ، ولو كانا مسبوقين فحاذته في قضاء ما سبق لم تفسد صلاته لمدم الاشتراك لا حقيقة ولا حكماً ، ثم الشركة قدتكون باتحادالفرضين وباقتداء المشروعية أو المفترض.

(فسدت صلات) جواب الشرط أي صلاة الرجل دون صلاة المرأة ولكن يشترط وهو (إن نوى الامام إمامتها) وفيه خلاف زفر رحمه الله على ما يأتي عن قريب إن شاء الله .

(والقياس أن لا تفسد) أي أن لا تفسد صلاة الرجل ، ويجوز أن تقرأ لا تفسد بضم التاء من الافساد بعني ومقتضى أن لا تفسد المحاذاة صلاة الرجل (وهو قول الشافعي) أي القيام ، وهو عدم الفساد قول الشافعي (اعتباراً بصلاتها حيث لا يفسد) أي اعتبر

وجه الاستحمان ما رويناه وأنه من المشاهير وهو المخاطب به دونها فيكون هو التارك لفرض المقام فتفسد صلاته دون صلاتها كالمأموم

الشافعي اعتباراً بصلاة المرأة حيث لا يفسد لأنها مشاركين تفسد صلاة أحدهما دون الآخر، لأن فساد الصلاة لازك الركن أو لوجود ما يناقضها ولم يوجد .

(وجه الاستحسان ما رويناه) وهو قول أبي مسعود أخروهن من حيث أخرهنالله. وجه الاستدلال به أن الرجل إن أخطأ مكانه ففسدت صلاته كما إذا تقسم على الإمام ، وهذا لأن عقامه قدام المرأة الخبر المذكور فلسا حاذته لزم تراك فرض الإمام وهو تأخير المرأة عنه فسدت صلاته دون صلاة المرأة لأن المأمور بالتأخير الرجل دون المرأة .

(وانه من المشاهير) أي وان الخبر المذكور من الأخبسار المشهورة. هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره وأن يقال هذا خبر الواحد لا يثبت به الفرض فكيف أثبتم به فرض القيام ، فأجاب عنه بقوله – وأنه من المشاهير – وليس بخبر الواحد فيجوز به الزيادة على الكتاب ، ولئن سلمنا ذلك فلا نسلم أن الفرض يثبت به ابتداء بل يثبت باعتبار أنه وقع بياناً لما تضمنه كتاب الله بقوله ﴿ وللرجال عليهن درجة ﴾ ٢٢٨ انبقرة ، فالحق بالكتاب فأخذ حكمه . أقول هذا كله إذا ثبت كون الخبر المذكور حديثاً مرفوعاً ولم يثبت ذلك كما ذكرة .

(وهو المخاطب به دونها) هذا جواب عن وجه القياس وتقريره أن بقال لا يلزم من عدم فساد صلاتها عدم فساد صلاته لأنه والمخاطب به أي لقوله أخروهن من حيث أخرهن الله (دون المرأة) .

فإنقلت إذا كانهومأموراً بتأخيرها ويكونه في أيضاما مورة بالتأخير لأن التأخير لازم التأخر في في بغض مأمورة ضمنا ، وما ثبت في بغض ما ثبت قصداً فقسدت صلاتها ، وأيضاً كان يكن له أن يتقدم خطوة منا دون ما ثبت قصداً فقسدت صلاته دون صلاتها ، وأيضاً كان يكن له أن يتقدم خطوة أو خطوتين ولا تأخرها فيكون هو القصر وإلى هذا أشار بقوله (فيكون هو التسارك بفرض القيام) وهو تقديمه عليها (فتفسد صلاته دون صلاتها) لعدم التقصير منها (كالمأموم

إذا تقدم على الإمام وإن لم ينو إمامتها لم تضره ولا تجوز صلاتها، لأن الاشتراك دونها لا يثبت عندنا خلافاً لزفر « رح » ، ألا ترى أنه يلزمه الترتيب في المقام فيتوقف على التزامه كالاقتداء

إذا تقدم على الإمام) وهذا القياس مستقيم على قول الشافعي وأحمد لأنهسها يقولان لفساد المأموم إذا تقدم على إمامه خلافاً لمالك وإسحاق. وقال الثوري المناولةبالمقب على المذهب وفي الوسط الاعتبار بالكعب.

(وإن لم ينو إمامتها لا يضره) أي لم ينو الإمام إمامته المرأة تضره المحساذاة لعدم الإشتراك (ولا تجوز صلاتها) أي صلاة المرأة (لأن الإشتراك) بين الإمام وبينها (لا يثبت دونها عندنا) أي دون النية لأن نيته إمامتها يشترط لفساد صلاة الرجل عند المحاذاة عندنا .

(خلافاً لزفر رحمه الله) فإن عنده نية إمامتها ليست بشرط لفساد صلاة الرجل بعدما دخلت في صلاته لأن الرجل صالح لإمامة الرجال والنساء ثم اقتداء الرجل بعدما دخلت في المامته وكذا اقتداء المرأة.

(ألا ترى) توضيح لقوله – لأن الإشتراك لا يثبت دونها – وتقريره (أنــه يازمه الترتيب في المقام) أي لأن الإمام لا يلزمه الترتيب في المقام أي في التقديم بالنص وكل من يلزمه شيء توقف على التزامه فلا يسر به الشريك في المقام .

(فيتوقف على التزامه كالاقتداء) فإن الاقتداء لما بقي يلزم فساد صلات، من صلاة الإمام . الإمام توقف لزوم الفساد على إلزام المقتدي بنية الشروع في صلاة الإمام .

فإن قلت يشكل على هذا قول أبي حنيفة رضي الله عنه في اقتداء القارىء بالأمي فإن صلاة الأمي تفسد بسبب اقتداء القارىء به ومع ذلك لا يشترط للأمي نية إمامة القارىء مع أنه يلحق صلاته فساد من جهة عنده · قلت يمنع اشتراط النيسة على قول الكرخي ، فإن عنده لا يصح بلا نية أيضاً ، ولئن فيه لا يلحقه الفساد بسبب الإقتداء ، وأما فساد صلاة الإمام في المحاذاة بسبب الإقتداء لا غير فيتوقف على إلزامه كذا في مبسوط شيخ

وإنما يشترط نية الإمامة إذا ائتمت محاذية وإن لم يكن بجنبها رجل ففيه روايتان ، والفرق على إحداهما إن الفساد في الأول لازم ، وفي الثاني محتمل ، ومن شرائط المحاذاة أن تكون الصلاة مشتركة ،

الإسلام والمحيط ولكن ذكر في الكتاب الصحيح أنه تجوز صلاة الأمي فيما إذا صلى القارى، منفرداً على ما يأتي إن شاء الله تعالى ، وفي الجامع المحبوبي محساذاة الأمر ، وتفسد الصلاة عند البعض لأنه ذكر في الملتقط أن الأمر ومن قرنه إلى قدمه عورة .

(وإنما يشترط نية الإمامة إذا ائتمت محاذية) أي إذا اقتدت بالإمام حال كونه محاذية أراد بهذا أن النية إنما تشترط إذا كانت المحاذاة كابتة وقت الإقتداء بأن قامت أولا مجنب رجل.

(وإن لم يكن بجنبها رجل) أو كان ولكن المرأة قامت خلفه هل يشترط نية الإمام أولا (ففيه روايتان) في رواية يشترط لاحتال تقدم المرأة فتحقق المحاذاة ، وفي رواية لا يشترط لأنه لا فساد في الحال وتحققه موهوم (والفرق على إحداهما) أي إحدى الرواية وهي رواية الصحة (أن الفساد في الأول) وهو ما إذا كان بجنبها رجل (لازم) لوجود مازومه وهو المحاذاة في الحال فلا بد من النية ليكون الفساد بالتزامه (وفي الشاني) وهو ما إذا لم يكن بجنبه رجل فالفساد فيه (محتمل) بأن تمشى فتحاذي فتفسد ولكن الظاهر أن لا تمشي في الصلاة ولا تحاذي ، فلم يشترط نية الإمام لعدم التحقيق بازوم الفساد.

(ومن شرائط المحاذاة أن تكون الصلاة مشتركة) أشار بهذا إلى شرائط المحاذاة المفسدة وقد ذكرنا أنها عشرة ، والمصنف ذكر بعضها وأشار بكلمة من التي هني التبعيض ، فمنها أن تكون الصلاة مشتركة يعني تحريمة وأداء بأن يكون خلف الإمام حقيقة أو تقديراً ، أما حقيقة فظاهر ، وأما تقديراً فعشل رجل وامرأة خلف الإمام أحدثا فتوضأ ثم جاء أو قد فرغ الإمام فحاذته المرأة في الاداء فسدت صلاة الرجل لأنها خلف الإمام تقديراً ، ولهذا لم يكن عليها قراءة ولا سهو ، وإنما يبنيان على رأي الإمام في صلاة العبد في عدد التكبيرات وعلها ، ولو كانا مسبوقين فحاذته على قضاء ما سقنا لم تفسد لعدم الإشتراك حقيقة ولا حكماً

وأن تكون مطلقة وأن تكون المرأة من أهل الشهوة وأن لا يكون بينهما حائل. لأنها عرفت مفسدة بالنص بخلاف القياس فيراعى جميع ما ورد به النص

أما حقيقة فظاهر ، وأما حكماً فإن المسبوق منفرد في قضاء ما سبق ، وهذا كان عليه السهو والقراءة ، وأنه مقيس على صلاة نفسه في صلاة العيد في التكبيرات عدداً ومحلا ثم الاشتراك قد يكون باتحاد الفرضين واقتداء المتطوعة بالمتطوع أو المفترض.

(وأن تكون مطلقة) أي ومن شرائط المحاذاة أن تكون الصلاة مطلقة أي كاملة ذات ركوع وسجود ، واحترز بذلك عن صلاة الجنازة ، فإن المحاذاة فيها ليست بمفسدة لأنه دعاء وقضاء حق الميت لا غير .

(وأن تكون المرأة من أهل الشهوة) أي ومن شرائط المحاذاء أن تكون المرأة المحاذية مشتهاة في الحال أو في الماضي حتى أن محاذاة لصغيرة ليست بمفسدة .

(وأن لا يكون بينهما حائل) أي ومن شرائطها أن لا يكون بسين الرجل والمرأة المحاذية حائل أي فاصل ، واعتبره في المحيط بقدر ذراع ، وإن كان أقل منسه لا تكون منه وقد استقصينا الكلام في هذه الشروط فيا مضى .

(لأنها) أي لأن المحاذاة (عرفت مفسدة) المصلاة (بالنص) وهو قوله : أخروهن من حيث أخرهن الله (بخلاف القياس) لأن القياس المحاذاة غير مفسدة كما قال زفر والشافعي كالأن الصلاة لا تفسد إلا بترك ركن ولو جردت ساقها فلم يوجد فيها ذلك (فيراعي جينع ما ورد به النص) وهذا نتيجة قوله - بخلاف القياس - فحينئذ يراعي فيها ما ورد به النص وهو الخبر المذكور .

اثم المرأة الواحدة تفسد صلاة ثلاثة واحد عن يمينها وآخرعن يسارها وآخر عن خلفها، والشنقان صلاة أربعة ، واحد عن يمينهاوآخر عن يسارهما (١) وهذا لفظ الذخيرة والتحرير،

⁽١) الكلام ناقص وتمامه - واثنان خلفها – اله مصححه .

وفي المبسوط واحد عن يمين أحدهما والآخر عن يسار الأخرى، وهذه العبارة أولى وصلاة اثنين خلفهما بهذا بهما . وإن كن ثلاث ووقفن في الصف أفسدت صلاة خمسة واحد عن يمينهن وآخر عن يسارهن وثلاثة خلفهن وثلاثة إلى آخر الصفوف . ولو كان صف تام من النساء خلف الإمام ووراءهن صفوف من الرجال فسدت صلاة تلك الصفوف كلها . وفي الذخيرة والمحيط والتحرير وهذا استحسان ، وفي القياس تفسد صلاة واحد من الرجال خلف النساء للحائل في حق باقي الصفوف .

قلت هذا استحسان في الاستحسان ، لأن الفساد في الأصل المحاذاة استحسان والأصل في الحائل وصف النساء قول عمر رضي الله عنه من كان بينه وبين الإمامة طريق أو نهر أو صف من نساء فليس هو مع الإمام ، ذكره في المحيط والذخيرة وغيرهما ، وقال يرويه كمب بن أبي سليم وهو ضعيف عن تميم وهو مجهول ، ورفعه لا أصل له . وفي المحلى لابن حزم عن عمر من كان بينه وبين الامام نهرا أو حائسط أو طريق فليس مع الامام . قال الاسبيجابي الصف التام من النساء يفسد صلاة من خلفهن ولو كانوا عشرين صفا . وفي المقيد والمزيد ولو كان الف صف إذا كن في صلاة الاملم وهو الذي يمنع صحة الاقتداء هو الذي لا يغير إلا بحيلة كالحبر وغيره . وقيل ما تجري فيه سواء كان فيه ماء أو لم يكن ذكره في المفيد . وفي المختصر والبحر المحيط السواقي تمنع كالأنهار عند أبي يوسف ، ورواية عن أبي حنيفة . وقال محمد لا يمنع إلا ما تجري فيه السفينة والزورق هكذا ذكر الحكم الشهيد في المنتقي ، قال صاحب الذخيرة وهو الصحيح ، وفي المحيط وهو الأصح .

وعن أبي يوسف إن كان يمكن الشمس في بطنه كان عظيماً ، ومن المشايخ من قال إذا كان لا يمكن الرجل القوي أن تحاذاه بوثبة غهو مانع ، ولو كان على عدة صفوف متصلة لا يمنع عند أبي يوسف خلافاً لمحمد ، وفي الحوص وصلت النجاسة إلى الجانب الآخر يمنع ذكره الامام أبو نصر الصفار والطريق العريضة ما تمر به العامة ويمر به الواحد أو الاثنان خاصة ، وقيل ما تمر به العجلة وحمل البعنير والمحمل .

فروع . وفي الحيط إذا كان يصلي في الصحراء وبينه وبين إمامه قدر صفين بمنع

وأقل لا ، وفي الذخيرة عن الفقيه أبي القاسم الصفار مانع والبعد بينه وبين إمامه في المسجد لا يمنع إذا لم يشتبه حال إمامه عليه ، والمصلى بمنزلة المسجد في هذا . وفي جوامع الفقية البيت والدار ومصلى العيد والجنازة بمنزلة المسجد كذا عن أبي يوسف بخلاف الصحراء . وقال أبو الحسن على الصفدي البيت لها كالمسجد للرجل كا في سجدة المتلاوة ، وفي مختصر البحر المحيط المسافة التي يمنع الاقتداء في الصحراء تمنعه في البيت .

قال والأصح أنه يجوز صلاة جماعة في خان القاضي أو خان السبيل والباب المملق يجوز الإفتداء ، وإن لم تتصل الصفوف ، وهو جواب القاضي الحكم ببخارى ، وقيل لا يجوز به لو كان بينه وبين الإمام حائط تجوز صلاته ، قال في الحيط والذخيرة أطلق محمد الجواب في الأصل في الحائط قالوا هذا إذا كان الحائط قصيراً مثل قامة الرجل لا يمنعه من الوصول إلى الإمام ، وإن كان طويلا منع ، وإن لم يشتبه عليه حال الإمام كالنهر المظم والطريق المويضة .

وفي الذخيرة اختلف المشابخ في الفاصل القصير وغيره فقال أبر طساهر الدباس القصير ما بصعد عليه بغير كلفة بأن يخطو الرجل خطوة ويضع قدمه عليه . وعن محمد بن سلمة القصير ما لا يشتبه حال الإمام عليه به . وقال شيخ الإسلام خواهر زادة القصير حائط المقصورة بحيث لا يمنع المقتدي من الوصول إلى الإمام ، وإن في الطويل ثقب حشير مثل الباب فيصح الإقتداء ، وإن كان صغيراً لا يمكنه الوصول من الإمام قبل لا يصح ، وقبل يصح ، والباب الكبير إن كان مسدوداً قبل لا يصح الإقتداء به ، وبهقال الفقيه أبر بكر الاسكاف ، وقبل يصح وبه قال الفقيه أبر بكر الأعمش وإن كان الحائط الطويل عليمه شباك فمن اعتبر الوصول قال يمنع ، ومن اعتبر حال اشتباء الإمام قال لا يمنع ، فإن كان الإمام على الأرض والقوم على سطح المسجد أو المكس قال إن كان له منعه يصح وإلافلا. وقبل إن كان لا يشتبه عليهم حال إمامهم يصح وإلا فلا ، ويجوز الإقتداء من المأذنب الإمام وهو المسجد كالسطح ، ولو كان على سطح داره يحنب المسجد لا يصح . قال في الحيط وهو الصحيح ، وفي الذخيرة قال الحلوائي يجوز كا لو صلى عنزله تحت المسجد وهو

قال ويكره لهن حضور الجماعات يعني الشواب منهن لما فيه من خوف الفتنة ، ولا بأس للعجوز أن تخرج في الفجر والمغرب والعشاء وهذا عند أبي حنيفة «رح» وقالا يخرجن في الصلوات كلها لأنه لا

يسمع التكبير من الإمام أو المكبر. وقال القاضي علاء الدين في شرح المختلفات لا يجوز ، ولو قام على رأس الحائط الذي هو المسجد ومنزله قالوا لا يجوز لأنه حائل هناك وفي فناء المسجد لا يشترط اتصال الصفوف ولا يلي المسجد لأنه في حكم المسجد والبعد أشار محمد و رح ، في السفينتين المتلاصقتين يشترط اتصال الصفوف .

(قال ويكره لهن حضور الجماعات) أي يكره للنساء (يمني الشواب منهن) وهي جمع شابة وهذه اللفظة باطلاقها تتناول الجمع والأعياد والكسوف والإستسقاء. وعن الشافعي يباح لهن الحروج (لما فيه) أي في حضورهن الجماعة (منخوف الفئنة) عليهن من الفساق وخروجهن سبب للحرام وما يفضي إلى الحرام فحرام. وذكر في كناب الصلاة مكان الكراهة الأساءة والكراهة فحش.

قلت المراد من الكراهة التحريم ولا سيا في هذا الزمان لفساد أهله .

(ولا بأس للعجوز أن تخرج في الفجر والمغرب والمشاء) لحصول الأمن ، وفي المغرب اختلاف الروايات ، وفي المنظومة الحق المغرب بالعشاء كما ذكره المصنف والمبسوط لشمس الأثمة . وفي المختلف والعصر ألحق المغرب بالظهر كما في مبسوط شيخ الإسلام ، ويحتمل أن ذلك بناء أن المغرب تنشر فيه الفسقة أيضاً كالعصر في بعض البلاد ، قيل هذا كله في زمانهم ، أما في زماننا فيكره خروج النساء إلى الجماعة لغلبة الفسق والفساد فإذا كره خروجهن فلأن يكره حضورهن مجالس العلم خصوصاً عند هؤلاء الجهسال الذين تحلوا علمة أهل العلم .

(وهذا عند أبي حنيفة) أي هذا الذي ذكرنا عند أبي حنيفة (وقالا يخرجن في الصلوات كلها) أي قال أبر يوسف ومحمد العجائز تخرجن في جميع الصلوات (لأنــه لا

فتنة لقلة الرغبة فلا يكره كما في العيد، وله إن فرط الشبق حامل فتقع الفتنة ، غير أن الفساق انتشارهم في الظهر والعصر والجمعة . أما في الفجر والعشاء هم نائمون ، وفي المغرب بالطعام مشغولون والجبانة متسعة فيمكنها الاعتزال عن الرجال فلا يكره .

فتنة لقلة الرغبة) أي لقلة رغبة الرجال فيهن ، كذا علل في بمض الشروح ، وفيه نظر لأن الحريص منهم من يرغب في العجائز فيصير خروجهن سبباً للوقوع في الفتنة .

(فلا يكره) نتيجة ما قيل يعني فإذا أمن منالفتنة فلا يكره (كا في العيد) أي لا يكرة خروجهن في العيد وهذا مجمع عليه .

(وله) أي ولابي حنيفه (إن فرط الشبق) بفتح الباء وهو شدة الفلبة من شبق الفحل بالكسر إذا اشتدت عليه ، والفرط بالتسكين بجاوزة الحد (حامل) أي على الفتنسة (فتقع الفتنة) بسبب غلبان الشهوة ، فعند ذلك يمنعن من الحروج إلى جميع الصلوات نظراً إلى ذلك.

(إلا أن الفساق انتشارهم في الظهر والعصر والجممة) فلا يحصل إلا من في هذه الأوقات؛ لأن الحريص منهم يرغب العجائز وفيهن من يرغب بلا خلاف .

(وأما في الفجر والعشاء فهم تأغون ، وفي المغرب بالطعام مشغولون) فيحصل الأمن منهم (والجبانة متسعة) جواب عن قياسها بقولها كا في العيد والجبانة بتشديد الباء الموحدة بعد الجيم (فيمكنها الإعتزال عن الرجال) لاتصال الجبانة ولغلبة أهل الصلاح يومئذ (فلا يكره) نتيجة ما قبله ، وتكلموا أن حضورهن للصلاة أو لتكثير الجمع ، فروى الحسن عن أبي حنيفة أن خروجهن للصلاة يقمن في آخر الصفوف فيصلين من وراء الرجال لأنهن من أهل الجماعة تبعاً للرجل . وروى أبو يوسف عن أبي حنيفة أن خروجهن لتكثير العراء ويقمن في ناحية ولا يصلين ، لأنه قد صح أن النبي المحلية امراطيض بذلك فإنهن ليس من أهل الصلاة .

فإن قلت روى ابن عمر رضي الله عنب أن النبي عليه أنه قال إذا استأذنكم نساؤكم

قال ولا يصلي الطاهر خلف من هو في معنى المستحاضة ولا الطاهر خلف المستحاضة . لأن الصحيح أقوى حالاً من المعذور ، والشيء لا يتضمن ما هو فوقه والإمام ضامن

ولليل إلى المسجد فأذنوا لهن . رواه الجماعة إلا ابن ماجة . قلت هذا محمول على العجائز ، ويؤيده ما رواه البيهقي رحمه الله عن ابن مسعود أنه عن المتحابة نهى النساء عن الخسروج إلا عجوز في منقليها . والأصح أنه موقوف عليه ، والمنقلان الحقان بفتسح الميم وهو الأشهر وبكسرها أيضا ، وكان ابن عمر رضي الله عنه محسب (١) النساء إلا يوم الجمعة ويخرجن من المسجد ، وقال أبو همروالشيباني (١) ابن مسعود حلف فبالغ في اليمين ما صلت امرأة أحب إلى المشمن صلاتها في بيتها إلا في حج أو همرة إلا همرة قد يئست من بمولتها ، وعن أم سلمة رضي الله عنها أنه عليه عنها أنه عليه عنها أنه عليه عنها أنه عليه قال خير مساجد النساء قمر بيوتهن ، رواه أحمد .

(قال) أي القدوري (ولا يصلي الطاهر خلف من هو في معنى المستحاضة) أراد به من به سلس البول والرعاف الدائم والجرح الذي لا يرقأ ، ومن به استطلاق بطن وانفلات الربح ، يعني لا يجوز اقتداء الطاهر بواحد من هؤلاء .

(ولا الطاهرة خلف المستحاضة) أي ولا تصلي النساء الطاهرات خلف المستحساضة وهي التي يضي عليها وقت صلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه .

(لأن الصحيح أقوى حالاً من المعذور) فلا يجوز اقتداء الصحيح به لأنه بناء القوي على الضعيف ، وهو لا يجوز ، والشافعي في صلاة الطاهر خلف المستحاضة وجهان ، الصحيح أنه لا يجوز كالمتوضى، خلف المتيمم ، والغاسل خلف الماسح ، وبه قال زفر خلف كل معذور لأنه آت بما هو مأمور به . والثاني : لا يجوز لأن طهارتها ضرورية ولا ضرورة في الاقتداء .

(والشيء لا يتضمن ما هو فوقه) وإنما قلنا أنها تتضمن لقوله عليه الإمام المنامن)

⁽١) هكذا في الأصل ورعا أراد - يحبس - اه مصححه .

⁽٢) هنا كلمة غير مقروءة من الأصل . اه مصححه .

والضان ليس في الذمة ، فإن صلاة المقتدي لا تصير في ذمته فيثبت معناه إن صلاة الإمام في ضمنه صلاة المقتدي واليه أشار بقوله (بمعنى أنه تضمن صلاته صلاة المقتدي واليه أشار بقوله (بمعنى أنه تضمن صلاته صلاة المقتدي واليه أشام كا ذكرنا، معنى قوله علايتها الإمام كا ذكرنا، فيكون معنى ضامن لصلاته لتبعية صلاتهم صحة وفساداً ، والتضمن إنما يتحقق إذا كان فيكون مثله أو فوقة ، أما إذا كان دونه فلا .

وقال تاج الشريعة قوله – ضامن – من ضمن الشيء يضمنه اذا جمله تحت ضمنـــه أي كشحه ووقع نقله عليه . قلت الضمين بكسر الضاء المعجمة وسكون الباء الموحدة . قال الجوهري ما بين الإبط والكشح وأول الحل الإبط ثم الضبين ثم الحص .

(ولا يصلي القارى، خلف الأمي) وللشافعي فيه قولان منصوصان ، وقالت غرج الصحها الجديد أنه لا يصح ، وفي القديم يصح في السرية دون الجهرية ، وفي المخرج يصح مطلقا ، وشد صاحب آلحاوي فقال الأقوال الثلاثة إذا كان جاهلاً فإن علم لا يصح قطما والمذهب ما قدمناه ، والصحيح بطلان الإقتداء وهو مذهب مالك وأحمدوغيرهم واختاره المزني وأبو ثور وابن المنذر صححه مطلقا ، وهو مذهب عطاء وقتادة ، والأمي عندهم هو الذي لا يحفظ الفاتحة بكالها ، ولو حفظ جميع القرآن حق الفاتحة الا تشديدة منها أمي عندهم وهذا بعيد من اللغة والعرب ، وفي المغرب الأمي في اللغة منسوب إلى أمه من المربوهي لم تكتب ولم تقرأ فاستقر لكل من لا يعرف الكتابة ولا القراءة ، فمن يعرف الكتابة ويحفظ جميع القرآن إلا حرفاً من الفاتحة . فكيف يكون أمساً والأمي عندنا من لا يحفظ من القرآن ما تصح به صلاته .

وقال تاج الشريعة الأمي هنا من لا يحسن قراءة شيء من القرآن منسوب إلى الأم أي هوكماولدته أمه وهو في التنزيل والحديث ولسان العرب من لا يحسن التحفظة ، وإذا عرف ذلك فمن أحسن قراءة آية من القرآن أن لا يكون أمياً حق يجوز اقتداء من يحفظ التنزيل عند أبي حنيفة وعند ذلك حكم من يحسن ثلاث آيات قصار أو آية طويلة لأن فرض القراءة إنما تقام بهذا القدر ، وما رواه فصل في باب فقال صاحب الدراية الأمي عند الشافعي من

لا يحسن القراءة ، وفي المحيط ولا يؤم الأخرس الأمي ذكره الكرخي ، لأن الأمي يقدر على التحريمة بخلاف الأخرس . وفي الذخيرة لا يجوز لعلمائنا الثلاثة ، وذكر شيخ الإسلام في شرح كتاب الصلاة أن الأخرس والأمي إذا أرادا الصلاة كان الأمي أولى بالإمامة ، فهذا دليل على جواز اقتداء الأمي بالأخرس ، والأمي إذا أم الأخرس فصلاتها جائزة بلا خلاف .

وفي جوامم الفقه وغيره إذا قرأ في الأوليين ثم خرس أو صار أمياً فسدت صلاة القوم وأثم هو صلاته ، ولو اقتدى الأمي بالقيارى، فعلم سورة في وسط الصلاة قال الفضل لا تفسد صلاته وقال غيره تفسد . وعن أبي يوسف من يجن ويضيق لا يجوز إمامته في حال إفاقته إذا كان أكثر حاله الفيبة .

(ولا المكتسي خلف العاري) أي لا يصلي من عليه الثوب خلف العريان ولوقال ولا المستورة العورة خلف العاري لمكان أجود ، لأن من ستر عورته بالسراويل وغيرهايسمى عارياً في العرف هكذا ذكرة المصنف في كفارة اليمين وفي جوامع الفقه لا يصح اقتداء الصحيح الذي ثوبه نجسة بالمبتلي بالحدث الدائم (لقوة حالها) أي لقوة حال القساد المعنى والمكتسي وهذا ظاهر ولا تظن أن الضمير يرجع إلى المكتسي والعاري لفساد المعنى المراد بقوة الحال لاشتاله على ما لم تشتمل عليه صلاة الإمام مما تتوقف عليه الصلاة ، ثم في كل موضع لا يجوز الإقتداء هل يكون شارعاً صلاة نفسه في رواية باب الحدث لا يكون شارعاً وكذا في روايات الزيادات حتى لو ضحك قهقهة لا ينتقض طهارته وفي رواية باب الأذان يصير شارعاً وقبل ما ذكر في باب الحدث قول محمد وما ذكر في باب الأذان قولها بناء على أن فساد التحرية يوجب فساد التحرية في قول محمد وعلى قولها لا يوجب.

وذكر في المحيط أن القارىء إذا اقتدى بالأمى قال بعضهم لا يصير شارعاً حتى لو كان في التطوع يجب القضاء ، والصحيح هو الأول نص عليه محمد في الأصل ، وقيل إنها لا يازمه القضاء لأن الشروع بمنزلة النذر ، ولو نخر المصلي بأن يصلي بغير قراءة لا يازمه فكذا الشروع . و يجوز أن يؤم المتيمم المتوضئين وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف «رح» وقال محمد «رح» لا يجوز لأنه طهارة ضرورية والطهارة بالماء أصلية، ولها أنه طهارة مطلقة. ولهذا لا يتقدر بقدر الحاجة ،

(ويجوز أن يؤم المتيمم المتوضئين وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف) وبه قالجمهور الفقهاء وحكاه ابن المنذر عن ابن عباس وعمار بن ياسر وجهاعة من الصحابة ، وعن سعيدبن المسيب وعطاء والحسن والزهري وحماد بن أبي سليان والثوري ومالك والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور .

(وقال محمد لا يجوز) وبه قال النخعي ويحيى الأنصاري . وعن علي رضي الله عنه مكروه ، وقال الأوزاعي لا يؤمهم إلا أن يكون أميراً (لأنه) أي لأن التيمم (طهارة ضرورية) يعني لا يصار اليها إلا عند عدم الماء ، ويزول كونها طهارة بوجود الماء كما قال الشافعي أنه طهارة ضرورية مع قيام الحدث ولهذا لا يؤدى به فرضان عنده ولايعتبرقبل الوقت (والطهارة بالماء أصلية) لأنه خلف عن الماء ولا شك أن حال من اشتمل على الطهارة الضرورية .

(ولهما) أي ولأبي حنيفة وأبي يوسف (أنه) أي أن الماء (طهارة مطلقة) أيغير مؤقتة بوقت كطهارة المستحاضة .

(ولهذا لا يتقدر بقدر الحاجة) أي ولكونه طهارة مطلقة لا يتقدر بقدر الحساجة كالتيمم، ولم يذكر المصنف استدلال أصحابنا بالأخبرار فنقول أصبح محمد و رح، فيا روي عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤم المتيمم المتوضئين، ولا المقيد المطلقين، ولم يو عن أفرانه خلاف ذلك فوجب اتباعه، ولها حديث عمرو بن العاص أنه عليت المن أميراً على سرية فلما انصرفوا سألهم عن سرية فقالوا كان حسن السرية ولكنه صلى بنا يوماً وهو جنب فسأله النبي عليت لا فقال احتامت في ليلة باردة حيث الهلاك إن اغتسلت فقرأت قوله تعالى ﴿ ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ ١٩٥ البقرة، فتيممت وصليت بهم فتبسم النبي عليت للهم النبي عليت المدرة على النبي عليت المدرة المدرة المدرة المدرة على النبي عليت المدرة ا

وقال مالك من فقيه عمرو بن العاص ولم يأمرهم باعادة الصلاة رواه أبو داود وبغمير هذا اللفظ وقال في آخره فضحك عشيمة ولم يقل شيئًا ، ورواه البخاري تعليقًا .

والجواب عما روي عن على رضي الله عنه أنه أراد به نفي الفضيلة والكهال بدليك عطف المقيد عليه وهناك المراد في الفضيلة بالاتفاق ، وفي الحقيقة هذا الحلاف بناء على ما ذكر في الأصول وهو أن التراب خلف عن الماء على قولها وعنده التيمم خلف عن الوضوء فيكون المتيمم صاحب الخلف والمتوضىء صاحب الأصل عنده فلا يؤمه ، وعندهما لما كان التراب خلفاً عن الماء في حصول الطهارة فعند حصول الطهارة كان شرط الصلاة موجوداً في حق كل واحد منها بكهاله بمنزلة الماسح يؤم الفاسلين .

فإن قلت يرد إشكال على أصل كل واحد منها بسألة انقطاع الرجمة ، فإن محمد أجمل التيمم هنا طهارة ضرورية ، وفي باب الرجمة طهارة مطلقة حق تنقطع الرجمة بجرد التيمم من غير أن تصلي ، وهما جعلاه قطعاً ها هنا وضرورية هناك حق قالا لا تنقطع الرجمة بمجرد التيمم فيازمه التناقض ، قلت لا تناقض أصلا فإنهم اتفقوا على أن التيمم طهارة ضرورية لأنه لا يصار اليه إلا عند المعجز ومطلقة باتفاقهم لمدم توقيته بوقت غير أن الذي يظن هذا إذا وقف على تعليلهم اندفع ذلك عنه فيا اختارا جهة الإطلاق في حق الصلاة الدفع الحرج وفي حق انقطاع الرجمة جهة الشرورة في حق انقطاع الرجمة إذا انقطع دمها في الحقيقة الثالثة بما دون العشرة ، وقالا لم تنقطع الرجعة بمجرد التيمم من غير أن تصلي لأن الشرع لم يذكر كونها طهارة في باب الرجمة وكان المقصود من طهارتها أداء الصلاة فيا لم يترتب ماهو المقصود منه لم يكن طهارة بالنسبة النه ، ومحمد رحمه الله قد عمل في البابين جميعاً بالاحتياط ، ففي باب الصلاة القول بعدم جواز اقتداء المتوضىء بالمتيم فخرج عن المهدة على الوجه ولا يحل له وظنها و انقطاع الرجمة عما لا يؤخذ فيه بالاحتياط إجماعاً ، ألا ترى أنه إذا المقسة من بدنها بعد الاغتسال تنقطع الرجمة عنها احتياط إجماعاً ، ألا ترى أنه إذا المقسة من بدنها بعد الاغتسال تنقطع الرجمة عنها احتياط أباعاً ، ألا ترى أنه إذا بالمقسة من بدنها بعد الاغتسال تنقطع الرجمة عنها احتياط .

لأن الخف مانع سراية الحدث إلى القدم، وما حل بالخف يزيله المسح بخلاف المستحاضة لأن الحدث لم يعتبر زواله شرعاً مع قيامه حقيقة. ويصلي القائم خلف القاعد، وقال محمد « رح ، لا يجوز

خلاف فيـــه والمفتصد والماسح على الجبيرة كالماسح على الحف ، وقيــــل لا يجوز ذكر القولين في المحيط .

(لأن الحف مانع سراية الحدث إلى القدم) أي لأن خف المساسح يمنع سراية الحسدث فيكون هو باقياً على كون عاسلا (وما حل بالحف يزيله المسح) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال أنه باق لأنه على كونه غاسلا لأن الحف قام مقام بشرة القسدم ، والحدث قد حلة ، وتقرير الجواب أن الذي قد حل بالحف يزيله المسح ولأن المسح على الحف كفسل الرجل وكلمة ما موصولة و علما الرفع على الإبتداء و خبره الجسلة أعني قوله حينه المسح . .

(بخلاف المستحاضة) يعني لا يجوز إمامة المستحاضة للطاهرة للضرورة وفي القـــدم ليس بقائم لمنع الخف سراية الحدث .

(ويصلي القائم خلف القاعد) عند أبي حنيفة وأبي يوسف والمراد من القاعد الذي يوكم ويسجد أما القاعد الذي يومى، فلا يجوز اقتداء القائم به اتفاقاً ، وبه قال الشافعي ومالك في رواية استحساناً ، وقال أحمد والأوزاعي يصاون خلفه قعوداً وبه قال حماد بن زيد وإسحاق وابن النذر وهو المروي عن أربعة من الصحابة وهم جابر بن عبد الله وأبو هريرة وأسيد بن حضير وقيس بن فهد حق لو صلوا قياماً لا يجزئهم ، ولكن عند أحمد شرطين الأول أن يكون المريض إمام حي .

والثاني أن يكون المرض حما يرجى زواله بخلاف الزمانة واحتجوا على ذلك بحديث أنس عن النبي على إنها جعل الإمام الحديث وفي آخره وإذا صلى جالساً فصاوا جلوساً أجمين ، رواه البخاري ومسلم .

﴿ وَقَالَ مُحْمَدُ لَا يُجُوزُ ﴾ وبه قال مالك في رواية ابن القامم عنه وزفر رحمهم اللهقياساً

وهو القياس لقوة حال القائم ونحن تركناه بالنص ، وهو ما روي أن النبي عليه السلام صلى آخر صلاته قاعداً والقوم خلفه قيام

أشار اليه بقوله (وهو القياس) أي الذي قال محمد هو القياس (لقوة حال القائم) والقاعد ليس كالقائم فيكون اقتداء كامل الحال بناقص الحال فلا يجوز اقتداء القارىء بالأمى .

(ونحن تركناه بالنص ولم يقل قال ونحوه . قلت أشار بهذه العبارة أن هذا بما اختساره فأشرك تركناه بالنص ولم يقل قال ونحوه . قلت أشار بهذه العبارة أن هذا بما اختساره فأشرك نفسه مع أبي حنيفة وأبي يوسف (وهو) أي النص (ما روي أنه يَوْيَهِ الله ترصيلات قاعداً والقوم خلفه قيام) هذا الحديث رواه البخاري ومسلم من حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله يَوْيَهُ أمر في مرضه الذي توفي فيه أبا بكر رضي الله عنه أن يصلي بالناس فلما دخل أبو بكر في الصلاة وجد رسول الله يَوْيَهُ من نفسه خفة فقام بهادي بين رجلين ورجلاه يخطان في الأرض فجاء فجلس عن يسار أبي بكر فكان رسول الله يَوْيَهُ يصلي بالناس جالساً وأبو بكر قائم يقتدي أبو بكر بصلاة النبي عَوْيَهُ . ويقتدي الناس بصلاة أبي بكر . وهذا صريح في أن النبي يَوْيَهُ يصلي بالناس — ولقوله — يقتدي به أبو بكر رضي الله عنه ، ولقوله فكان رسول الله يَوْيَهُ يصلي بالناس — ولقوله — يقتدي به أبو بكر وقال — كان النبي عَوْيَهُ من بالناس وكان أبو بكر مبلغاً — لأنه لا يجوز أن يكون الناس إمامان .

ويدل عليه حديث جابر رضي الله عنه قال اشتكى رسول الله علي فصلينا وراءه وهو قاعد وأبو بكر يسمع الناس تكبيره. رواه مسلم رواه بلفظه والبخاري بمعناه ، وكانت هذه صلاة الظهر يوم السبت أو الأحد ، وتوفي رسول الله علي يسوم الاتنان والسيقى وغيره .

وقال الماوردي في الحاوي روي أنه توفي كليتي الا من يومه .

واعلم أن حديث عائشة رضي الله عنها قد روي بطرق كثيرة في الصحيحين وغيرهما وفيه اضطراب غير قادح ، منهم من ادعى فيه التمارض لأن في رواية شعبة عن الأعمش

عن ابراهيم عن الأسود عن عائشة أن النبي ﷺ صلى خلف أبي بكر ، وروى شعبة أيضاً عن نعيم بن هند عن أبي وائل عن مسروق عن عائشة أن النبي عليت الله على خلف أبي بكر جالساً في مرضه الذي توفي فيه فهذا كله يدل على أن أبا بكر كان إماماً.

وهشام بن عروة عن أبيب عن عائشة قالت أمر رسول الله على أبا بكر أن يصلي بالناس . الحديث ، وفي آخره فكان أبو بكر يصلي بصلاة رسول الله والناس يصلون بصلاة أبى بكر رضى الله عنه .

وروى أحمد بن يونس عن زائدة عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله قال دخلت على عائشة فسألتها عن مرض رسول الله على الحديث ، وفي آخره فجمل أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة النبي عليت لا والناس يصلون بصلاة أبي بكر والنبي عليه السلام قاعد . وهذا كله يدل على أن النبي غليه السلام كان إماماً .

وقال البيهقي لا تعارض بين الخبرين ، فإن الصلاة التي كان في النبي إماماً هي صلاة الظهر يوم السبت أو يوم الأحد ، والتي كان فيها مأموماً هي صلاة الصبح من يوم الاثنين وهي آخر صلاة صلاها عليه الصلاة والسلام حتى خرج عن الدنيا .

وقال ابن حبان في صحيحه بعد أن روى حديث عائشة رضي الله عنها من رواية زائدة عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن عبد الله عن عائشة بلفظ الصحيحين ، ثم روى من حديث شعبة عن موسى بن أبي عائشة أن أبا بكر صلى بالناس ورسول الله عربي في الصف خلفه ، هذا شعبة قد تخالف زائدة في هذا الخبر وهما ثقتان ثبتان حافظان .

ثم أخرج عن عاصم بن أبي النجود عن أبي وائل عن مسروق عن عائشة قالت أغمي على رسول الله عليه السلام ثم أفاق فقال أصلى الناس قلنا لا ، الحسديث ، إلى أن قال فخرج بين ثوبة وبريرة فأجلساه إلى جنب أبي بكر رضي الله عنه فكان رسول الله عليه يصلي وهو جالس وأبو بكر قائم وهو يصلي بصلاة رسول الله عليه الصلاة والسلام والناس يصلون بصلاة أبي بكر .

ثم أخرج عن نعيم بن أبي هند عن أبي وائل عن مسروق عن عائشة قالت صلىرسول

ويصلي المومى، خلف مثله لاستوائهها في الحال إلا أن يؤم المؤتم قاعداً والإمام مضطجعاً لأن القعود معتبر فيثبت به القوة

الله عليه السلام في مرضه الذي مات فيه خلف أبي بكر قاعداً قال وعاصم بن الجوزي ونمخ بن أبي مثد حافظان ثقتان .

قال وأقول وبالله التوقيق أن هذه الأخبار كلها صحيحة ليس فيها تمارض ، فإن النبي عليه السلام صلى في مرضه الذي توفي فيه صلاتين في المسجد في إحداهما كان إماما وفي الأخرى كان مأموما قال والدليل على ذلك أن في خبر عبيد الله بن عبد الله عن عائشة أنه خرج عليه السلام خرج بين رجلين العباس وعلي رضي الله عنها ، وفي خبر مسروق عنها أنه عليه السلام خرج بين بريرة وثوبة ، وفي كلام البخاري ما يقتضي الميل إلى أن حديث إذا صلى جالساً فصاوا جاوساً منسوخ فإنه قال بعد روايته قال الحميدي هذا حديث منسوخ بأنه عليه السلام آخر ما صلى قاعداً والناس خلفه قيام وإنما يؤخف بالآخر . فالآخر من فعله عليه السلام .

(ويصلي المومى، خلف مثله) أي مثل المومى، وهذا لا خلاف فيه (لاستوائها في الحال) أي لاستواء المومثين في هذه الحالة ، وقال التمر تاشي لو كان الإمام يصلي قاعداً بالإعاء والمقتدي قاعًا بالإعاء يصح اقتداء، به أيضاً ، لأن هذا القيام ليس بركن حتى كان الأولى تركه دل عليه ما لو عجز عن السجود وقدر على غيره من الأفعال أنه يصلي قاعداً بالإعاء فيستوي حاليها.

(إلا أن يؤم المؤتم قاعداً والإمام مضطجماً) هذا استشاء من قوله يصلي المومىء أي فحينئذ لا يجوز وذكر التمرتاشي حكم هذه المسألة على خلاف هذا ، فانه قال واختلف من يصلي قاعداً مومئاً ، فمن يصلي مضطجماً والأصح أنه يجوز على قول محمد وكذا الأظهر على قولها الجواز ، وذكر في المحيط ما يوافق رواية المداية ، ثم ذكر التمرتاشي وعلى هذا الخلاف اقتداء السلم بالأحدب الذي بلغ حد الركوع .

(لأن القمود ممتبر فيثبت به القوة) دليله أن صلاة المتطوع مستلقياً بالإياء معالقدرة على القمود لا يجوز .

ولا يصلي الذي يركع ويسجد خلف المومى الأن حال المقتدي أقوق والله وقيه خلاف زفر درح. ولا يصلي المفترض خلف المتنفل

(ولا يصلي الذي يركع ويسجد خلف المومى، ؟ لأن حال المقتدي أقوى) من حال الإمام بقدرت، على الركوع والسجود دون الإمام ، وحاصله أن حال الراكع والساجد أقوى فلا يجوز بناؤه على الضميف . وفي الذخيرة لو صلى الإمام قاعداً بركوع وسجود وصلى خلفه قوم قموداً بالإيماء وقوم قياماً بالإيماء فصلاة الكل جائزة لأن صلاة القساعد بالركوع والسجود أقوى من صلاة القاعد والقائم بالإيماء ، ولو كان الإمام يصلي قاعداً بالإيماء يجوز أيضاً ، وإن كان يصلي مستلقياً بالإيماء لا تجوز صلاة القاعد المومىء خلفه لقوة القاعد لأن حال المستلقي دون حال القاعد ، ولهذا لا تجوز صلاة المتنفل مستلقياً ، ولو كان الإمام صلى قائماً بركوع وسجود خلفه مشله وآخرون يصلون قموداً بركوع وسجود وقوم يصلون بالإيماء مستلقين على أقفيتهم فصلاة الكل جائزة .

(وفيه خلاف زفر) يعني يجوز عند زفر إمامة المومى، للذي يركع ويسجد لأن صاحب الخلف كصاحب الأصل ولهذا جازت إمامة المتيمم المتوضى، ، وبهقال الشافعي، وقال الماوردي عجز الإمام عن الأركان لا يمنع من الاقتداء به كالقائم ، وفي المغني لايؤم المضطجع والعاجز عن الركوع والسجود لمن يقدر عليها في قول مالك وأحمد خلافاً لزفر والشافعي .

قلنا في جواب زفر لا نسلم أن الإياء كالخلف ، ولئن سلمنا لكن لا نسلم أنه كان في الحقيقة كالمتيمم ، لأن التيمم خلف يؤدي ب أركان الصلاة ، كا شرعت وهذا لا يؤدي به كا شرعت .

(ولا يصلي المفترض خلف المتنفل) وبه قال مالك في رواية وأحمد في رواية أبي الحارث عنه ، وقال ابن قدامة اختار هذه الرواية أكثر أصحبابنا وهو قول الزهري والحسن وسعيد بن المسيب والنخعي وأبي قلابة ويحيى بن سعيدالأنصاري. قالالطحاوي وبه قال مجاهد وطاووس.

لأن الاقتداء بناء ووصف الفرضية معدوم في حق الإمام فلا يتحقق البناء على المعدوم. قال ولا من يصلي فرضاً خلف من يصلي فرضاً آخر لأن الاقتداء شركة وموافقة فلا بد من الاتحاد.

(لأن الاقتداء بناء) أي بناء أمر وجودي لأنه عبارة عن متابعة الشخص آخر في أفعاله بصفاتها وهو مفهوم وجودي لا سلب فيه وبناء الأمر الوجودي على المعدوم بصفاتها غير متحقق (ووصف الفرضية معدوم في حق الإمام) فلا يمكن بناء الموجود على المعدوم (فلا يتحقق البناء على المعدوم) لاستحالة ذلك .

(قال) أي القدوري (ولا من يصلي فرضاً خلف من يصلي فرضاً آخر) أي ولايصلي من يريد صلاة فرض مئك صلاة الظهر خلف من يصلي فرضاً آخر نحو من يصلي عصراً أو عشاء (لأن الاقتداء شركة) يعني في التحريمة (وموافقة) يعني في الأفعال فلا بد من الاتحاد في الشركة والموافقة لأنها لا يوجدان إلا عند اتحاد ما يحرما له وفعلاه.

فان قلت: الشركة تقتفي المعية في الاشتراك والبناء يقتضي التعاقب وبينها منافاة .
قلت الإشتراك بالنسبة إلى التحرية والبناء بالنسبة إلى الأفعال فلا منافاة بينها ، وحاصل الأمر أن اتحاد الصلاتين شرط لصحة الإقتداء فلا يضح اقتداء مصلي الظهر بمصلي اللهر بوعلى المحس ، ولا اقتداء من يصلي ظهراً بمن يصلي ظهر يوم آخر ، ويجوز اقتداء القاضي بالقاضي إذا فاتتها صلاة واحدة من يوم واحد كالاداء ، ولا يجو اداء الناذر بالناذر إلا إذا نفر الثاني عين ما نذر الأول لاتحادها ، ولو أفسد كل واحد تطوعه ثم اقتدى أحدها بالآخر مسح كاقبل الإفساد، ويجوز اقتداء الحالف بالحالف ، لأن وجوبها عارض لتحقيق البرء فبقيت نفلا ، ولا يجوز اقتداء الناذر بالحالف لقوة النذر ، ويجوز اقتداء الحالف بالناذر ، ولا يول اقتدى مقلد أبي حنيفة في الوتر مقلد أبي يوسف وعمد جاز لاتحاد الصلاة قال المرغيناني وعندي نظيره من صلى ركعتين من العصم فغربت الشمس فاقتدى به إنسان في الأخيرتين يجوز ، وإن كان هذا قضاء في حق المقتدي لأن الصلاة واحدة ثم إذا لم يصح الاقتداء في عود ، المسائل عندنا يصير شارعا في التطوع أم لا فيه روايتان .

وقال الصدر الشهيد الإعتاد على أنه لإ يصير شارعاً ، ولو كان اقتداء المفترض بالمتنفل

وعندالشافعي ورح ، يصح في جميع ذلك، لأن الاقتداء عنده اداء على سبيل الموافقة وعندنا معنى التضمن مراعي

في فعل واحد ، قيل لا يجوز كما لو كان في جميع الأفعال لأنه بناء الموجود على المعدوم . وقال بعضهم لا يجوز في فعل واحد ألا ترى أن محمداً ذكر في الأصل أن الإمام إذا رفع رأسه من الركوع فجاء إنسان واقتدى به فقبل أن يسجد السجدتين سبق الإمام الحدث فاستخلف هذا المسبوق صح الاستخلاف ويأتي الحليفة بالسجدتين ويكونان له نفلاً حق يعتد بها وفرضاً في حق من أدرك أولا الصلاة ومع هذا صح الاقتداء به وكذا يجوزاقتداء المتنفل بالمفترض في الركمتين الأخيرتين وهو اقتداء المفترض بالمتنفل في حتى القراءة ، والصحيح الأول الذي عليه عامة الأصحاب .

والجواب عن الأول بأن السجدتين فرض في حق الخليفة حق لو لم يأت بها حق خرج من صلاته فسدت صلاته وإن لم يعتد له بها ، وعن الثانية أن صلاة المقتدي المتنفل أخذت حكم صلاة المفترض بسبب الإقتداء ولهذا لزمه قضاء ما لم يدرك مع الإمام من الشفسع الأول ، ولذا لو أفسد صلاته يلزم قضاء الأربع فتكون القراءة نفلا في حقه في الركعتين الأخيرتين كاكانت نفسلا في حق إمامه ، فكان اقتداء المتنفل بالمتنفل في حق القراءة في الأخيرتين .

(وعند الشافعي يصح في جميع ذلك) يعني يصح عنده الإقتداء الذي يركع ويسجب بالمومى، والمفترض بالمتنفل واقتداء من يصلي فرضاً آخر وبه قال أحمد في رواية ، واختاره ابن المنذر وهو قول عطاء وطاووس وسليان بن حرب وداود (لأرف الاقتداء عنده) أي عند الشافعي رحمه الله (اداء على سبيل الموافقة)وقد حصل التوافق في الأفعال فجاز .

(وعندنا معنى التضمن مراعى) يعني التضمن الذي دن عليه قوله عليتها الإمام ضامن مراعى عندنا وهو الصحة والفساد ، وإنما تصير صلاتهم في ضمن صلاته صحسة وفساداً إذا تبنى صلاتهم على صلاته والابتنساء لا يصح ما لم يكن أصل الفرض بحيث يمكن الإمام اداء ما على المقتدي بتاء على صلاته فيراعى الإتحساد بسين

صلاتهم وصلاته ، فلا يحصل مراعاة الإتحاد مع تفاير الفرضين ، ولهذا لايجوزاقتداءمصلي الظهر خلف من يصلي الجمعة أو على العكس .

فان قلت روى البخاري ومسلم عن جابر رضي الله عنه أن معـــاذاً كان يصلي مع رسول الله عنه أن الصلاة هذا لفظ مسلم. ولفظ البخاري فيصلي بهم الصلاة الكتوبة . قلت الجواب عنه من وجوه .

الأول: أن الاحتجاج من باب ترك الإنكار من النبي عليتها وشرط ذلك علمه بالواقعة وجاز أن لا يكون علم بها ويدل عليه ما رواه أحمد في مسنده عن مصاذ بن رفاعة عن سلم يجل من بني سلمة أنه أتى النبي عليقتها فقال يا رسول الله أن معاذ بن جبل يأتينا بعدما ننام ونكون في أعمالنا بالنهار فينادي بالصلاة فنخرج عليه فيطول علينا فقال له عليه السلام يا معاذ لا تكن فتانا اما أن تصلي معي واما أن تخفف على قومك فدل على أنه كان يفعل أحد الأمرين ، ولم يكن يجمعها بأنه قال إما أن تصلي معي أي ولا تصلي بقومك وأما أن تخفف على قومك ولا تصلي معنا .

الثاني: أن النية أمر مبطن لا يطلع عليه إلا باخبار الباري ومناجابر أن يكون معاذاً كان يجعل صلاته معه عليه السلام بنية النفل ليتملم سنة القراءة منه وأفعال الصلاة ثمياتي قومه فيصلي بهم الفرض ويؤيده أيضاً حديث أحد المذكور.

فان قلت معاذاً إن ترك فضيلة الفرض خلف النبي عليه السلام ويأتي به معقومه وكيف يظن معاذ بعد سماعه قول النبي عليه السلام إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة ولمل الصلاة الواحدة مع النبي عليه الصلاة والسلام خير من كل صلاة صلاها في عمره وأيضاً وقع في رواية الشافعي ، ومن طريقه روى الدارقطني ثم البيهةي هي له تطوع ولهم فريضة رواه الشافعي في مسنده .

قلت قال الشيخ تقي الدين يمكن أن يقال في الحديث المذكور أن مفهومه أن لا يصلي نافلة غير الصلاة التي تقام لأن المحذور وقوع الخلاف على الأثمة وهذا المحسنور سبق مع الاتفاق في الصلاة المقامة ، ويؤيد هذا اتفاقهم على جواز اقتداء المتنفل بالمفترض ولوتناوله

النهي لما جاز مطلقاً. وقولهم وكيف يظن بماد .. الخ غير موجه لأنه ليس تفوت القضية معه عليه الصلاة والسلام في سائر أئمة مساجد المدينة وفضيلة النافلة خلفه مع اداء الفرض مع قومه تقوم مقام أداء الفريضة خلفه وامتثال أمر النبي عليه السلام في إمامة قومه زيادة طاعة .

وأما الزيادة في رواية الشافعي فليس من كلام النبي عليه السلام وإنما هي من الرواة ، ولعلها من الشافعي فانها دائرة عليه ولا يعرف إلا من جهته فيكون منه ظنا واجتهاداً . وعن ابن قدامة وابن تيمية الحراني من الحنابلة إن أحمد قد ضعف هذه الزيادة فقسال وقد سئل عن حديث معساد أخشى أسلا يكون محفوظاً لأن ابن عينة زاد فيه كلاماً لا يقوله أحد .

قال في المغني عنه وقد روى الحديث منصور بن زادان وشعبة ولم يقولاما قال ابن عيينة يعني زيادته هي له تطوع ولهم فريضة .

الثالث: انه منسوخ ، قال الطحاوي يحتمل أن يكون ذلك وقت كانت الفريضة تصلى مرتين ، فان ذلك كان يفعل في أول الإسلام ، ثم ذكر حديث ابن عمر رضي الله عنه لا تصلي صلاة في يوم مرتين وقال ابن دقيق العيد هذا مدخول من وجهين أحدهما أنه أثبت النسخ بالاحتال . والثاني أنه لم يقم دليل على أن ذكره كان واقعاً أعني صلاة الفريضة في يوم مرتين .

قلت الإحتال إذا كان ثابتاً عن الدليل يعمل به ، وقد ذكر الطحاوي باسناده أنهم كانوا يصاون الفريضة الواحدة في اليوم مرتين حتى نهوا عنه وكذا ذكره المهلب ، والنهي لا يكون إلا بعد الإباحة والدليل عليه أن إسلام معاذ متقدم ، وقد صلى النبي عليه السلام يعد سنين من الهجرة صلاة الخوف مرة فلو جاز ما ذكروه نا يحملها مع المعدات ، فلوجاز اقتداء المفترض بالمتنفل يصلي بهم الصلاة مرتين فيصلي بالطائفة الأولى صلاة كاملة فلما لم يصل دل على عدم جواز اقتداء المفترض بالمتنفل.

الرابع . مجتمل أن يكون كان يصلي مع النبي على صلاة النهار ومع قومه صلاة

ويصلي المتنفل خلف المفترض لأن الحاجة في حقـــه الى أصل الصلاة وهو موجود في حق الإمام فيتحقق البنـــاء ومن اقتدى بامام ثم علم أن إمامه محدث عاد

الليل لأنهم كانوا أهل خدمة لا يحضرون صلاة النهار في إسناد لهم ، فأخبر الراوي بحال معاذ في وقتين لا في وقت واحد .

(ويصلي المتنفل خلف المفترض) وهذا بالاتفاق ، وفي شرح العمدة وفيهم من لايجوز ذلك لاختلاف النية (لأن الحاجة في حقه إلى أصل الصلاة) أي في حق المتنفل المقتدي وذلك ان المفترض يشتمل على أصل الصلاة والصفة والمتنف لم مشتمل على أصل الصلاة فغي هذه الصورة تشتمل صلاة الإمام على صلاة المقتدي وزيادة فيصح اقتداؤه به .

(وهو موجود) أي أصل الصلاة موجود (في حق الإمام) لأنه مفاترض (فيتحقق البناء) أي بناء صلاة المتنفل على صلاة المفترض وتفسير البناء أن تجمل التحريمتان تحريمة واحدة ، وقال مالك والزهري لا يجوز اقتداء المتنفل بالمفترض لأن الاقتداء شركة وموافقة والمغايرة بين النفل والفرض ثابتة ، ويرد ذلك بجديث معاذ رضي الله عنه .

فان قلت صفة النفل موجودة في حتى المقتدي ومعدومة في حتى الإمام في شبت التفاير فلا يجوز الإقتداء. قلت ليست بصفة زائدة هل هي عبارة عن عدم الوجوب فبقي أصل الصلاة وهو موجود في حتى الإمام فيثبت الإتحاد فيجوز الإقتداء أو يفهم هذا الجواب عن السؤال المذكور من أمعن نظره في كلام المصنف رحمه الله.

فان قلت القراءة فرض في صلاة النفل والأخيرتين نفل في صلاةالفرض فيكون اقتداء المفترض بالمتنفل وذا لا يجوز . قلت القراءة في الأخيرتين في النفل إنما يكون فرضاً إذا كان المصلي منفرداً ، أما إذا كان مقتدياً فلا لأنه ممنوع من ذلك .

(ومن اقتدى بامام ثم علم أن إمامة محدث أعاد) أي أعاد صلاته قيد بالعلم بعد الإقتداء لأنه لو علم أن إمامه محدث قبل الاقتداء لا يصح اقتداؤه بالإجماع. وقال النووي اجتمعت الأثمة على أن من صلى محدثاً مع إمكان الوضوء فصلاته باطلة وتجب عليه الإعادة

لقوله عليه السلام من أم قوماً ثم يظهر أنه كان محدثاً أو جنباً أعاد صلاته وأعادوا .

بالاجماع سواء تعمد ذلك أو نسيه أو جهله على المذهب ، وفي الوسيط النحاسة مثله في الجديد فلا يعذر لأنه شرط وإن بان إمامه مشركا أو بجنونا أو صلى بغيرإحرام أوإمرأة أو خنثى أو صلى القارىء خلف الأمي أعاد عند الشافعي وبه قال أحمد ، وإن بان أنه عدث أو جنب أو في ثوبه نجاسة خفيفة أو ببدنه لا يعيد ، وإن تعمد الامام ذلك ففي الاعادة قولان عند الشافعي ، وفي الجنابة يعيد عندهم وعند مالك إن كان عالماً بجنابته يعيد وإلا فلا . وقال أبو ثور والمزني في الكل لا يعيد إذا لم يعلم ، وقال عطاء إن كان عيم حدثه جنابة بطلت صلاة الماموم ، وإن كان غيره أعاد في الوقت وبعده لا .

(لقوله عليه السلام من أم قوماً ثم ظهر أنه كان محدثاً أو جنباً أعادصلاته وأعادوا) هذا الحديث لا يعرف ولكن جاءت فيه الآثار ، وروى محمد بن الحسن في كتابه الآثار أخبرنا ابراهم بن يزيد المكي عن عثمان بن دينار أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال في الرجل يصلي بالقوم جنباً قال يعيد ويعيدون . ورواه عبد الرزاق رضي الله عنه في مصنفه عن ابراهم بن يزيد المكي عن عمر بن دينار عن أبي جعفر أن علياً رضي الله عنه صلى بالناس وهو جنب أو محدث على غير وضوه فأعادوا أمرهم أن يعيدوا .

وروى عبد الرزاق رضي الله عنه أخبرنا حسين بن بهران عن مطرح عن أبي المهلب عن عبد الله بن زحر عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة قال صلى عمر رضي الله عنه بالناس وهو جنب فأعاد ولم يعد الناس فقال له علي قد كان ينبغي من صلى ممك أن يعيد ، وقال فرجعوا إلى قول علي رضي الله عنه ، ولو احتج المصنف بما رواه أبو داود والترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه السلام قال الامام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم ارشد الأثمة واغفر للمؤذنين . لكان أولى وأوجه لأنه يخبر أن ضمان الامام في الجواز والفساد بيانه انه لم يرد أنه ضامن لنفسه لأن كل مصل ضامن بصلاة نفسه فتمين أن يكون الامام ضامناً للقوم وجوباً واداء لأنه غير مراد يكون ضامناً للقوم وجوباً واداء لأنه غير مراد

فان قلت في سنده اضطراب . قلت رواه أحمد في مسنده حديثا قتيبة وحديثا عبد العزيز بن محمد بن سهل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً وهذا سند صحيح . وقال في التنقيح روى مسلم في صحيحه بهذا الاسناد نحواً من أربعة عشر حديثاً .

فإن قلت الحصم احتج بما رواه أنس رضي الله عنه قال دخل رسول الله على في في صلاته فكبر و كبرنا معه ثم أشار إلى القوم أن امكثوا كما أنتم ، فلم نزل قيساماً حتى أننى رسول الله يكل قد اغتسل ورأسه تقطر ماء فصلى يهم ولو لم تكن صلاتهم منعقدة لم يكلف استدامة القيام مع قوله ينسخ لا تقدموا في الصف حتى تروني خرجت فدل على أن عدم طهسارة الإمام لا تمنع انعقاد صلاة المقتدي الذي لم يعلم بحال الإمام .

قلت هذا كان في يده الأمر قبل تعلق القوم بصلاة الإمام ، ألا ترى أن في الحديث جاء النبي عليتها و كبر ولم يأمرهم باعادة التكبير فيكون القوم مصلين بصلاة بتكبيرة قبل تكبير الإمام ، وهذا لا يصح بلا إشكال ، ولأن ابن سيرين ذكر هذه القصة ، وذكر النبي عليها أوما اليهم أن اقعدوا ولو انعقدت صلاتهم لم يأمرهم بالقعود ولم يحتمل أن الأمر بالمكث كي لا يتفرقوا حتى يجيء رسول الله يهي والحديث حكاية حال لا عموم له ، فلا يجوز والد القياس بمثله .

فإن قلت يرد عليكم مسألة الترتيب والقهقهة حيث عملتم بها بخلاف القياس. قلت هذه حكاية قول وليس مجكاية فعل فيصح العموم فيه لأن العموم من أوصاف اللفظ.

فإن قلت هو منسوب إلى التفريط بهذا الإتمام دليله ما لو ارتب الإمام بعدما صلى . قلت يشكل هذا بما لو ظهر أنه كافر أو امرأة حيث لا يصح ، وإن هو غير منسوب المه هناك أيضاً . وفي الجتبى أم قوماً مدة ، ثم قال صليت بغير طهارة أو مع العلم بالنجساسة المانعة أو قال كنت بجوسياً لا يلزمهم الإعادة لآنبه صرح بكفره وقول الفساستى غير مقبول في المعيانات .

واستدل الاترازي في المسألة المذكورة بما روي عن سعيد بن المسيب أن النبي على صلى الناس في المسلم المعين المع

وفيه خلاف الشافعي «رح» بناء علىما تقدم، ونحن نعتبر معنى التضمن وذاك في الجواز والفساد،

وموسل ، ورواه الدارقطني والبيهةي عن أبي جابر البياضي عن سعيد بن المسيببه، وقال البيهةي أبو جابر البياضي متروك الحديث ، وكان مالك لا يرضى به وكان ابن معين يرميه بالكذب . وقال الشافعي من روى عن البياضي بيض الله عينه .

فإن قلت روى عمر رضي الله عنه أنسه صلى بالناس وأعاد ولم يأمر القوم بالإعادة . قلت لم يتبقن عمر رضي الله عنه بالجنابة قبل الدخول في الصلاة وإنما أخذ لنفسه بالاحتياط ويدل عليه ما رواه مالك في الموطأ أن عمر رضي الله عنه خرج إلى الحرف فنظر فإذا هو قد احتلم وصلى ولم يغتسل قال ما أراني إلا قد احتلمت وما شعرت وصليت وما اغتسلت قال وغسل ما رأى في ثوبه وتصح ما لم يره وأقام ثم صلى بعد ارتفاع الضحى متمكناً.

وروى الطحاوي باسناده أن عمر نسي القراءة في صلاة المغرب وأعاد بهم الصلاة لترك القراءة وفي فساد الصلاة بترك القراءة فيها اختلاف فاذا صلى جنباً أحرى أن يعيد، وعنه عن طاووس ومجاهد في إمام صلى وهو على غير وضوء لا عادوا جميماً .

فان قلت روى الدارقطني باسناده عن البراء بن عازب أنه عليتهاد قال أيسا إمام صلى بالقوم وهو جنب فقد مضت صلاتهم ثم يغلسل هو ثم ليمد صلاته ، فان صلى يغير وضوء فمثل ذلك . قلت قال أبو الفرج لا يصح هذا الحديث لأن في طريقه بقيسة وهو مدلس ، وعيسى بن ابراهيم وهو ضعيف وجرير وهو متروك ، والضحاك بن مراهم ضعفه الأكثرون وهو لم يلتى البراء رضى الله عنه .

(وفيه خلاف الشافعي بناء على ما تقدم) أي وفي حسكم هذه المسألة خلاف الشافعي بناء على ما تقدم عن قريب ، وهو أن الاقتداء عنده على سبيل الموافقة لا بناء على صلاة الغير .

(ونحن نعتبر معنى التضمن) في قوله علائتها الامام ضامن (وذلك) أي معنى التضمن (في الجواز والغساد) أي لا في الوجوب والاداء وقد قررناه عن قريب .

وإذا صلى أمي بقوم يقرأون وبقوم أميين فصلاتهم فاسدة عند أبي حنيفة ، وقالا صلاة الإمام ومن لم يقرأ تامة لأنه معذور أم قوماً معذورين فصار كما إذا أم العاري عراة ولابسين وله ان الإمام ترك فرض القراءة مع القدرة عليها فتفسد صلاته ، وهذا لأنه لو اقتدى بالقارىء تكون قراءته قراءة له

(وإذا صلى أمي بقوم يقرأون وبقوم أميين فصلاتهم فاسدة عند أبي حنيفة) وقد قررنا الأمي عند قوله – ولا يصلي القارىء خلف الأمي – مع خلاف الشافعي فيه .

(وقالا صلاة الأمي ومن لم يقرأ تامة) أي قال أبو يوسف و محمد صلاة الأمي وصلاة من لا يقرأ تامة (لأنه معذور) أي لأن الأمي معذور (أم قوماً معذورين) وهم الأميون (وغير معذورين) وهم القارئون (فصار) أي فصار حكم هذه المسألة (كا إذا أم العاري عراة) جمع عار كقضاة جمع قاض (ولابسين) بالنصب عطف على عراة أي وقوماً عليهم الثياب هما قاسا المسألة المذكورة على هذه المسألة فان في هذه كان لكل فريق حكم نفسه اعتبار الكل بالبعض فتصح صلاة العراة فكذلك في تلك المسألة تصح صلاة الأميين .

والحاصل أن صلاة من يمثل هذا الامام تصح ولا تصح من هو أعلى منه .

(وله) أي ولأبي حنيفة (أنالامام ترك فرض القراءة مع القدرة عليها) أي على القراءة بتقديم القارىء (فتفسد صلاته) أي صلاة الامام ثم بين وجه ذلك بقوله (وهذا) أي ترك الامام فرض القراءة الذي هو موجب لفساد صلاته (لأنه) أي لأن هذا الامام الأمي (لو اقتدى بالقارىء تكون قراءته) أي قراءة القارىء (قراءة له) أي لهسذا الامام وذلك بالحديث فلما لم يقدمه لزم ترك القراءة مع القدرة ، ففسدت صلاته كا لو كان قارئاً فلم يقرأ ، فاذا فسدت صلاته فسدت صلاة الكل ، وعن الشيخ أبي الحسن الكرخي أنه كان يقول القارىء والأمي يتساويان في فرض التحرية ويختلفان في القراءة ، فاذا اقتدى القارىء صحت تحريمته وقد ألزم الامام تصحيح صلاة المؤتم فصار ملزوماً للقراءة التي تصح صلاة المؤتم بها وقد تركناها فتبطل صلاته .

بخلاف تلك المسألة وأمثالها لأن الموجود في حق الإمام لا يكون موجوداً في حق المقتددي ، ولوكان يصلي الأمي وحده والقارىء وحده جاز

فان قلت كيف يلزم فرض القراءة على الأمي وهو غير قادر ، قلت يلزمه بالتزامهو إن لم يلزمه الشرع كثذرالقراءة .

فان قلت لم لا يلزم القضاء على المقتدي إذا أفسد وقد صح شروعه . قلت لما شرع في صلاة الأمي أوجبها على نفسه بغير قراءة فلم يلزمه القضاء كنذر صلاة بغير قراءة لا يلزمه الا في رواية عن أبي يوسف في ظاهر الرواية لأنه فصل بين العلم وعدمه وعن الشيخ أبي عبد الله الجرجاني أن صلاة الأمي إنما تفسد عنده إذا علم أن خلفه قارئاً أما إذا لم يعلم فلا على ما يجيء عن قريب .

(بخلاف تلك المسألة) أراد بها مسألة إمامة العاري للعراة واللابسين (وأمشالها) أي وبخلاف أمثال تلك المسألة كامامة الجريح بمثله ، والصحيح وإمامة المومى مبمثله والقادر على الأركان وإمامة المستحاضة بمثلها والطساهرة (لأن الموجود في حتى الامام) في هذه الصورة وهو الجراحة الايهاء والاستحاضة (لا يكون موجوداً في حتى المقتدي) لأن أصحاب هذه الأعذار لا يكونون قادرين على إزالة هذه بتقديم من لا عذر له مخلاف مسألة إمامة الأمى لأمين والقارئين .

فان قلت هذا على أصل أبي حنيفة لا يستقيم لأنه لا يعتب قدرة الغير حتى لا يوجب الحج والجمعة على الأعمى ، وإن وجد قائداً . قلت الفرق أن الأعمى لا يقدر على إتيان الحج والجمعة بدون اختيار القائد وها هنا قادر على الاقتداء بالقارىء بدون اختيار ، ولأبي حنيفة وجه آخر وهو أن افتتاح الكل قد صح لأنه أوان التكبير والأمي قادر عليه فيصح الاقتداء وصار الأمي متحملاً فرض القراءة عن القارىء ، فاذا جاء أوان القراءة وهو عاجز عن الوفاء بما تحمل فتفسد صلات، وبفساد صلاته تفسد صلاة القوم بخلاف سائر الأعذار فانها قائمة عند الافتتاح فلا يصح اقتداء من عذر به ابتداء .

(ولو كان يصلي الأمي وحده والقارىء وحده جاز) لأن الأصل أن لا تكون قراءه

الامام قراءة المقتدي إلا أن الشرع جمل قراءة الامام قراءة المقتدي إذا اقتدى فاذا لم يقتد فلا فاذن لا يلزم ترك فرص القراءة فيجوز صلاة الأمي (هو الصحيح) احترز به عما روى عن أبي حازم ان قياس قول أبي حنيفة لا تجوز صلاته ثم علل المصنف وجه التصحيح بقوله (لأنه) أي لأن الشأن (لم يظهر منها) أي من الأمي والقارى، (رغبة في الجماعة) لأنها لم يرغبا في الجماعة وصلى كل واحد وحده لم يعتبر وجود القارى، في حتى الأمي لأن تضمن قراءة الامام قراءة المقتدي مقصور على الجماعة وحضور من ليس بينه وبسين المصلي جامع الاقتداء كلا حضور ، والمراد من صلاة الأمي وحد، والقارى، وحده أن يكون في مكان واحد بأن صلى الأمي وحده بجنب القارى، فحينئذ تفسد صلاته ، وقبل لا وبهقال مالك . وفي الذخيرة القارى، إذا كان على باب المسجد أو بجوار المسجدو الأمي في المسجد يصلي فصلاة الأمي جائزة بلا خلاف وكذا إذا كان القارى، في غير صلاة الأمي جائزة بلا خلاف وكذا إذا كان القارى، في غير صلاة الأمي جائزة بلا خلاف وكذا إذا كان القارى، في غير صلاة الأمي جائزة الأمام .

وفي المحيط ذكر الكرخي في مختصره لو اقتدى القارىء بالأمي ولم ينو إمامته لاتفسد صلاته لأنه يلحقه فساد صلاته من جهة القارىء فلا بد من التزامه كالمرأة ، وقيال تفسد وإن لم ينو إمامته . وفي المحيط لو تعلم الأمى سورة في خلال صلاته تفسد صلاته خلافاً للشافعي ، ولو اقتدى بالقارىء ثم تعلم سورة قبل لا تفسد، وقبل تفسد عندعامة المشايخ. وفي الذخيرة ذكر لهذه المسألة في الكتب المشهورة فالأول قاله أبو بكر بن محمد بن الفضل والثاني قاله أبو بكر محمد بن حامد وعامة المشايخ .

وإن كان إماماً أو منفرداً فتعلم سورة في وسط صلات لا يبنى ، وروى هشام عن عمد أنه قال عامة أصحابنا على أن الأخرس إذا أم الأمين والقارئين فصلاتهم تامة ، وقال الفقيه أبو جعفر لم يرو بذلك أبا حنيفة لأنه خالفهم في ذلك القارىء إذا اقتدى بالأمى هل يصير شارعاً في الصلاة ذكر محمد هذا في الجامع الصغير وهذا فصل اختلف فيسه الأصحاب قال بعضهم لا يصير شارعاً حتى لو كان في التطوع لا يجب القضاء ، وقال بعضهم يصير شارعاً م قضاء التطوع .

فإن قرأ الإمام في الأوليين ثم قدم في الأخريين أمياً فسدت صلاتهم. وقال زفر «رح» لا تفسد لتأدى فرض القراءة، ولنا ان كل ركعة صلاة فلا تنخلو من القراءة إما تحقيقاً أو تقديراً ولا تقدير في حق الأمي لانعدام الأهلية وكذا على هذا لو قدمه في التشهد

قال في الذخيرة والصحيح هو الاول ، وذكر القدوري في شرحه ان القسارى، إذا دخل في صلاة الامى متطوعاً ثم أفسدها يلزمه القضاء عند زفر رحمه الله قال ولا روايسة عن أبى حنيفة يمني سبقه الحدث فقدم الامى في الركمتين الاخيرتسين. وقال زفر لا تفسد في هذا الفصل.

- (فإن قرأ الإمام.في الأوليين ثم قدم في الاخريين أمياً فسدت صلاتهم) وكذا روي عن أبى يوسف في غير رواية الاصول .
- ﴿ وَقَالَ زُفُرَ لَا تَفْسَدُ لِتَأْدِي فَرَضَ القراءة ﴾ يعني أن القراءة فرض في الاوليسين وقد تأدى فصار الامي والقارىء بعده سواء .
- (ولنا أن كل ركمة صلاة حقيقة فلا تخلو من القراءة اما تحقيقاً أو تقديراً) يعني لا يجوز خلوها من القراءة بالحدث فتشترط فيها القراءة إما حقيقة وإما تقديراً وكلاهمامنتف في حق الامى فصار استخلافه استخلاف من لا يصلح للامامة فأشبه استخلاف السي والمرأة ففسدت صلاتهم .
- (ولا تقدير في حق الامى لانمدام الاهلية) أي لا يمكن تقدير القراءة في حق الامى ولا شيء منها بوجود في حق الامى اما حقيقة فظاهر وإما تقديراً فلمدم الاهلية والشيء إنما يقدر إذا أمكن تقديره .
- (وكذا على هذا لو قدمه في التشهد) أي وكذا على هذا الاختلاف لو قدم الامى في التشهد يمني فسدت صلاتهم خلافاً لزفر هذا إذا لم يقمد قدر التشهد ، أما إذا قسد قدر

التشهد فصحيح بالاجماع كذا ذكر فخر الاسلام لان هذا من فعله وهو مناف فانقطعت صلاته ، وإنما الاختلاف فيا ليس من فعله مثل طلوع الشمس وقيل تفسد صلاتهم عند أبى حنيفة ، وعندهما لا تفسد والصحيح هو الاول ، ولو أن القارى، قرأ في الاوليين ثم نسي القراءة في الاخريين وصار أمياً فسدت صلاته عند أبى حنيفة ويستقبلها وعلى قولها لا تفسد ويبني عليها استحساناً وهو قول زفر.

وفي الاصل الامى إذا افتتح صلاته وقعد قدر التشهد وسلم ثم تعلم السورة ثم تذكر أن عليه سجود السهو قانه لا يعيد صلاته .

(جائزة عند الكل) يجب أن لا يترك الأمى الاجتهاد إن ليد أو نهاره حتى يمسلم مقدار ما تجوز به الصلاة ، فان قصر لم يعذر عند الله تعالى وبه قالت الأثمة الثلاثة ، ذكر التمر ناشى ولو حضر الامى على قارى، يصلى فلم يقتد به وصلى وحده اختلفوا فيه والاصح أن صلاته فاسدة نوى الاقتداء بامام على ظن أنه صلى فاذا هو خليفة جاز ، ولو نوى الاقتداء بالاصلى فاذا هو خليفة لم يجز ، وفي فتاوى الصغرى اقتدى بامام وفي زعمه أنه فلان ثم ظهر أنه غيره لا يجزئه ، وإن اقتدى بفلان بعينه ثم ظهر أنه غيره لا يجزئه اقتدى مسبوق بمسبوق في قضاء ما سبق لا يجوز ، وكذا لا يجوز اقتداء اللاحق باللاحق كذا في الحلاصة مثك في إتمام وضوء امامه جاز اقتداؤه به الشتركا في نافلة ثم أفسدها صح اقتداء الحدما بصاحبه وإن لم يشتركا لم يصح شرع في ظهر الامام متطوعاً ثم قطعها واقتدى يصلى ظهر ذلك اليوم جاز . تكلم الامام في شفع التراويحة ثم أمهم في ذلك جاز وكذالو اقتدى في سنة العشاء بن يصلى التراويح وفي سنته بعد الظهر بن يصلى الاربع قبسل الظهر صح ، ولو صليا الظهر ونوى كلواحد إمامة صاحب صحت صلاتها ، ولو نويا الاقتداء فسدت .

و في الخلاصة والحزانة أربعة مواضع لا يتابع المقتدي الامام إذا فعله لو زاد سجدة في صلاته لا يتابعه ، ولو زاد في تكبيرات العيد يتابعه ما لم يخرج عن أقاويل الصحابة ،

ولو خرج لا يتابعه ولو كبر خسا في صلاة الجنازة لا يتابعه ، ولو قام إلى الخامسة ساهيا بعدما قعد قدر التشهد على الرابعة لا يتابعه ، فان لم يقيد الامام الخامسة بالسجدة وعاد وسلم سلم المقتدي معه وإن قيد الامام الخامسة بالسجدة سلم المقتدي ولا يتابعه ، ولو لم يقعد على الرابعة وقام إلى الخامسة ساهيا وتشهد المقتدي وسلم ثم قيد الامام الخامسة بالسجدة فسدت صلاتهم وتسعة أشياء إذا لم يفعلها الامام يفعلها المقتدي إذا لم يوفع يديه عند الافتتاح يوفعها المقتدي وركع ولم يكبر يكبر المقتدي ولم يسبح في الركوع والسجود يسبح المقتدي ولم يقل سمع الله لمن حمده يقولها المقتدي ولم يكبر عند الانحطاط يكبر يسبح المقتدي ولم يقرأ التشهد يتشهد المقتدى ولم يسلم يسلم المقتدي ونسى الامام تكبيرة التشريق يكبر المقتدي والله تعالى أعلم بالمصدق والصواب .



باب الحدث في الصلاة

ومن سبقه الحدث

(باب الحدث في السلاة)

أي هذا بأب في بيان أحكام الحدث الواقع في الصاوات ، وجه المناسبة بين البابين أن الباب الأول في بيان أحكام المأموم والإمام ، ومن جملة الأحكام المتعلقة بالإمام سبق الحدث إياه فيحتاج إلى بيان أحكامه ، وأما وجه المناسبة بينه وبين الفصول السابقة هي أن المذكور فيها أحكام السلامة من العوارض في الصلاة في حق الإمام والمنفرد والجساعة ، والمذكور ها هنا بيان أحكام العوارض المانعة من المضي في الصلوات والسلامة هي الأصل فكذلك أخر هذا الباب .

(ومن سبقه الحدث) كلمة من موصولة تضمنت ممنى الشرط والممنى سبقه بدون المحتياره ، ويسمى ذلك حدثاً سماوياً ، والحاصل أن الشرط سبق الحدث الحارج من بدنه الموجب للوضوء دون الغسل من غير قصد منه للحدث أو بسببه أو من غيره ولم يأت بعده بما يناني الصاوات من توقف في موضعه الصلاة وكلام أو كشف عورة من غيرضرورة أوفعل فملا منافياً الصلاة مما له منه يد فعلى مذا لا يجوز له البناء فيا إذا انتضح البول على بدنه أو ثوبه أكثر من قدر الدرم لأنه ليس من الاحداث ، وكذا إذا انتقض وضوءه بالإغماء أو الجنون أو القهقهة لأنها ليست خارجة من البدن وكذا إذا انتقض وضوءه بالإغماء وكذا في الاحتلام وإن كان خارجاً من البدن لأنه موجب الغسل والنص ورد في موجب الرضوء وكذا في الحدث العمد لأنه قصده والشرط السبق كا ذكرنا ، وكذا إذا كانت به جراحة أو فعل فغمزها بيده فسال منها الدم لأنه وجد منها القصد بسبب الحدث ،وكذا

أو تنحنح فخرج ريح بقوته في الصلاة انصرف فإن كان إماماً

فيا إذا رماه إنسان ببندقة أو حجر أو سقط الحجر من السقف فأصاب فسال الدم ، لأن الحدث منه بسبب غيره .

وعن أبي يوسف يبني في البندقة كالساوي لعدم صنعه ولو عثر بحشيش المسجد فأوماً وقيل يبنى ، وقيل على الاختلاف بينها وبين أبي يوسف فعنده يبنى ، ولو عطس فسيقه الحدث .

(أو تنحنح فخرج ربح بقوته) قيل يبنى وقيل لا ولو سقط منها الكرسف بغسير فعلها مبلولاً بنت في قولهم وبتحريكها بنت عند أبي يوسف وعندهما لا تبنى (في الصلاة) في محل النصب على الحال (انصرف) جواب من والمنى من غير توقف بعد سبق الحدث لأنه إذا وقف يصير مؤدياً جزء الصلاة مع الحدث فتنقطع صلاته فيبنى حينئذ وأشار إليه بقوله انصرف وهو جزاء الشرط و الجزاء لا يتراخى عن الشرط و لو مكث في مكانسه قدر ما يؤدى ركنا فسدت صلاته.

وفي المنتقى إن لم ينو بمقامه الصلاة لا يفسد لأنه لم تؤد جزءاً من الصلاة بالحدث ، وفي جوامع الفقه إلا إذا أحدث في نومه ومكث حق انتبه وذهب يبنى . وعن محمد لو ركع وسجد في حال نومه ثم انتبه وذهب جاز له البناء لأن ما أتى به حال نومه كالمدم . وعن أبي يوسف لو أحدث في سجوده فرفع رأسه وكبر يريد به إتمام سجوده أو لم ينو شيئا فسدت ، وإن أراد الانصراف لا تفسد ولو قرأ ذاهباً إلى الوضوء تفسد وإتيانه لا تفسد، وقيل على المكس والصحيح الفساد فيها في الأصح . وقيل لو رفع رأسه من الركوع وقال سمع الله لمن حمده وهو يحدث لا يبنى .

قال المرغبناني نص عليه في المنتقى أن صورة ذهابه إلى الوضوء أنه يتسأخر محدوداً منخفضاً كذا حاله في مختصر البحر الحيط وقال صاحب الطراز يضع يده على أنفه يوهم أنه قد رعف فينقطع عنه الظنون. قال هو مروي عن النبي عليه قلت ذكره المصنف على ما يأتي عن قريب إن شاء الله تعالى .

(فإن كان إماماً) يقصد الحكم الذي سبقه الحدث في الصلاة فلذلك ذكره بالفاء ،أي

فإن كان الذي سبقه الحدث إماماً (استخلف) خليفة في موضعه ، وتفسير الاستخلاف هو أن يأخذه بنوبه ويجره إلى المحراب كذا في الخلاصة ويكون استخلافه بالإشارة ، وفي جوامع الفقه يشير لركعة واحدة باصبع واحدة ويسجده ويضع اصبعه على جبهته إن كان واحداً باصبع واحدة وفي اثنين باصبعين ، وفي سجدة التلاوة يضع اصبعه على جبهت ولسانه ، وفي السهو يشير بذلك بعد السلام بتحويل رأسه يمنيا وشمالاً ، ولو استخلف بالكلام فسدت صلاته وصلاتهم سواء كان عامداً أو ساهياً أو جاهلاً ، وذكر في الذخيرة للمالكية أن عند مالك إذا استخلف بالكلام يجوز ، وقال ابن حبيبإن استخلف بالكلام جاهلاً أو عمداً تبطل ، وإن كان ساهياً فعليه فقط ويقدم من الصف الذي يليسه لقربه ولهذا قال عليتهذ ليلني منكم أولوا الأحلام والنهى . وفي المفيد لو قدم امرأة تفسد صلاته وصلاة القوم . وقال زفر لا تفسد صلاة المقدمة والنساء تفسد صلاة الرجال .

وفي مختصر البحر استخلف محدثاً فسدت صلاتهم في الجمعة يجوز ويقدم غيره ويصلي بهم . وفي الأجناس لو قدم جنباً أو محدثاً أو امرأة فسدت صلاة الكل ، ولو استخلف صبياً أو مجنونا أو أخرس أو امرأة أو كافراً فاستخلف أهله غيره لم يجز ، ولو استخلف رجلا جائياً حينئذ وكان كبر قبل سبق حدث الإمام صح وكذا بعده ونوى الإقتداء به ، وهند بشر المريسي لا يصح اقتداؤه ، ولو قدم الإمام رجلا وتقدم آخر بنفسه أو بتقديم القوم وأتم بكل طائفة فهو والأول سواء ، ولوقدم الإمام رجلا والقوم رجلا فالإمام من قدمه الإمام إلا

وقال إمام الحرمين ليس عندي نقل في هذه المسائل ، ولعل الأظهر أن المتبسع من قدمه القوم إلا أن ينوي القوم أن يؤموا بآخر قبل أن ينوي ذلك . وفي جوامع الفقه لو قدم واحداً بنفسه يشترط نية القوم الإقتداء بسه ، ولو قدمه الإمام أو القوم لا يشترط ذلك . قال المرغيناني هذا خلاف ما ذكره في الأصل ، وفي الذخيرة الإمام المحدث على إمامته ولم يخرج من المسجد فإن استخلف وأقام خليفة مقامه في مكانسه ونوى أن يؤم الناس فيها ، أو استخلف القوم غيره خرج من إمامته وفي جوامع الفقه لا يخرج من إمامته

إلا بالخروج من المسجد أو بقيام الخليفة مقامه إن نوى أن يؤم في ذلك المكان أو باستخلاف الناس غيره .

وفي التحفة وإن لم يستخلف وخرج من المسجد تفسد صلاة القوم إذا لم يكن خارج المسجد صفوف متصلة ، فإن كانت وخرج ولم يتجاوز الصفوف تبطل صلاتهم عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله . وقال محمد لا تبطل . قال والصحيح قولها وكذا لو استخلف من الصفوف المتصلة الخارجة من المسجد لم يجز عندهما ويجوز عند محمد . وفي مختصر البحر الحيط وفي المسجد يستخلف والكبير والصغير سواء إلا إذا كان مثل جامع المنصور وجامع البيت المقدس وإذا لم يوجد شيء من ذلك فتوضأ في جانب المسجد والقوم ينتظرون ورجع إلى مكانه وأتم صلاته أجزأهم وإن لم يستخلفوا حتى خرج الإمام يتوضأ ويبني لأنه ينفرد في حتى نفسه . وذكر الطحاوي أن صلات تفسد أيضاً . وفي جوامع البقه في فساد صلاة الإمام روايتان . وفي المفيد في المشهور من الرواية أنها لا تفسد . وذكر واحد فهو إمام قدمه أولاً .

وقال في الوبري تقدم بنفسه أو لم يتقسدم وقام مقام الأول أو لم يقم حتى لو فسدت صلاة الثاني فسدت صلاته لنفسه . قال في المفيد كالإمامة الكبرى إذا لم يكن في العالم من يصلح غيره ، ولو اقتدى إنسان بالإمام المحدث قبل خروجه من المسجد صح ، وإن كان بعد انصرافه ثم ينظر إن قدم المحدث خليفة جازت صلاة الداخل وإلا يفسد ، وإن كان خليفة من لا يصلح الإمامة كالصبي والمرأة والأمي والأخرس إن استخلفه تفسد بلا خلاف كما ذكرنا .

وإن لم يستخلف وخرج من المسجد اختلف المشايخ فيه فقيل يفسد وقيل لا يفسد ، وتفسد صلاة المقتدي ، وهذا أصح ، ولو قدم المحدث واحداً من آخر بابالصفوفوخرج من المسجد قبل أن يقوم الثاني قام الأول ينظر إن نوى الثاني الإمامة من ساعت لا تفسد وتحول الإمامة إلى الثاني وإن لم ينو من ساعته وإنحاسا نوى أن يكون إماماً مقام الأول

وخرج الأول من المسجد قبل أن يصلي إلى مقام الأول فسدت صلاة القوم لأن الإمامة لم عول المه بعد، والأول يبني صلاته بكل حال ، فإن تقدم رجلان فالسابق إلى مكان الأول متعين ، وإن استويا في التقدم واقتدى بعضهم بهذا وبعضهم بذاك فصلاة الذي اثتم بسه الأكثر صحيحة وصلاة الأقل فاسدة ، وعند الإستواء لا يمكن الترجيح وإتمامها بإمامين غير ممكن فنفسد صلاتهم كذا في الذخيرة .

وفي جوامع الفقه لو قدم كل طائفة رجا فالعبرة للأكثر وعند الإستواء تفسد . وفي المبسوط لو قدم كل فريق رجلاً فاقتدوا بأحدهما إلا رجلاً أو رجلين اقتديا بالآخر فصلاة الجماعة صحيحة وصلاة الآخرين فاسدة ، وإن كانت إحدى الجماعتين أكثر فقد قال بعض أصحابنا وصلاة الأكثرين صحيحة ويتعين الفساد في حق الآخرين كما في الواحد والمثنى .

قال والأصح أنه يفسد صلاة الفريقين ، وفي متفرقات الفقيه أبي جعفر إذا ظن الحدث فاستخلف ثم تبين أنه لم يحدث وذلك قبل خروجه ، إن كان الخليفة لم يأت بالركوع جازت وإلا فسدت . قال الفقيه وفي رواية ابن سماعة عن محمد إن قام الخليفة مقام الإمام فسدت صلاتهم ، وفي جوامع الفقه كذا الخليفة ينوي الاستقبال جازت صلاة من استقبل وفسدت صلاة من لم يستقبل ، وتفسد صلاة المتخلف أن يبني على صلاة نفسه . وسئل أبو نصر عمن استخلف فقدم الخليفة غيره من غير أن يحدث ، إن قدمه قبال أن يقوم في موضع الإمام والأول في المسجد جاز ، ولو اقتدى المقيم بالمسافر خارج الوقت والمتنفل بالمفترض فأحدث المسافر والمفترض تفسد صلاتها لأنها لا يصلحان الإقامتها . ولو أحدث الإمام والقوم فخرجوا معا تفسد صلاتها القيم دون الإمام كان الإمام وتفرد الامام .

ثم اعلم أن الذي سبقه الحدث يتوضأ ثلاثاً ثلاثاً. قال في التحفة ويستوعب رأسه بالمسح ويتمضمض ويستنشق ويأتي بسائر سنن الوضوء وهو الصحيح وفي الحاوي عنأبي القاسم أنه يتوضأ مرة مرة ولا يزيد على ذلك وإن زاد فسدت صلاته ، وفي الجوامع المتيمم طلجنابة إذا أحدث فلده فوجد ما يكفي لوضوئه يبني بخللف ما إذا وجد ما

يكفي لجنابته. وفي الذخيرة المرأة كالرجل في الوضوء والبناء لأن كلمة من يتناول الرجل والمرأة .

وعن أبي يوسف في غير رواية الأصول إن أمكنها الوضوء من غير كشف عورتها بأن يمكنها غسل ذراعيها في الكمين ومسح رأسها مع الخار بأن كان ذلك رقيقاً يصل الماء إلى ما تحت ذلك جاز فكشفها لا شيء ، وإن لم يمكنها بأن كان عليها جبة وخمار ثخينين لا يصل إلى ما تحت ذلك جاز وهو نظير الرجل إذا كشف عورته في الاستنجاء عندبجاوزة النجاسة فخرجها أكثر من قدر الدرهم . وعن ابراهيم بن رستم لا يجوز للمرأة البنساء لأنها عورة . وفي مختصر البحر المحيط لو سبقه الحدث في صلاة الجنازة ينبغي له أن يبني وفي الاستخلاف خلاف .

(وبنى) أي على صلاته ما لم يوجد منه ما ينافي صلاته ما له بد كالكلم والأكل والشرب والبول والتفوط ونحو ذلك. وفي التنافي يمنع البناء الحدث العمدو الاغماء والجنون والقهقمة عمداً أولا والاحتال والامتناء بمس بشهوة ، والنظر بشهوة أو تفكر أو الشحة أو عضة زنبور أو ظهرت عورته عند الاستنجاء ولو لم يظهر بنى. وروى أبو سليان أنه يبني مطلقاً ، وفي شرح القدوري لأبي نصير لا يبني في ظاهر المذهب. وذكر في المحيط عن محمد أنه يستنجي من تحت ثيابه ، وروى أبو سليان لأن الاستيفاء من البئر لا يمنسع البناء ولو جاوز الماء فذهب إلى غيره فسدت صلاته. وفي مختصر البحر المحيط ببنى ولو استفاء الوضوء أو جرد دلوه فسدت صلاته.

وفي المرغيناني ما يسقى من البئر ويبنى . وقال الكرخي والقدوري لا يبنى . وفي التحفة أنه يبنى ، ولم يجد خلافاً ولو طلب الماء بإشارة أو اشتراه بالتعاطي أو نسي ثوبه في موضع الوضوء فرجع واحدة لا يبنى ، ولو تذكر أنه لم يمسح برأسه فرجع ومسح يجزئه لأنه لا بد منه . ولو أحدث فأصاب منه ثوبه أو بدنه يغسل ويبنى ، ولو انتضح

والقياس أن يستقبل وهوقول الشافعي « رح» ، لأن الحدث ينافيها ، والمشي والانحراف يفسدانها فأشبه الحدث العمد

عليه من البول أكثر من قدر الدرهم وهو في الصلاة فذهب وغسله لا يبنى عندهما ، وعند أبي يوسف يبنى ، وإن كان له ثوبان نزع النجس منها من ساعته وصلى ، وكذا لو وقع ثوبه فأخذه من ساعته فستر عورته لا تفسد صلاته ، وإن سكت عريانا إن عجز عن رفع ثوبه لا تفسد ما لم يؤد ركناً مع الكشف ، وإن قدر رفعه تفسد عندها خلافاً لأبي يوسف .

فإن قلت ما وجه تخصيص الامام بالبناء مع جوازه للمقتدي والمنفرد . قلت لأنسمه أعلم بشرائط البناء غالباً من غيره .

(والقياس أن يستقبل) أي صلاته هذه (وهو قول الشافعي) أي استقبال الصلاة في هذه الحالة قول الشافعي في الجديد وبه قال مالك في قوله وأحمد في رواية ، وعن أحمد أن صلاة المأمومين تبطل ، وعنه لا يستخلف ويتمون وحدانا ، والمسبوق تبطل صلاته ، وعنه يتوضأ ويبني ، وكان مالك رحمه الله يقول أولاً يبني ثم رجع وعاب عليه محمد في كتاب الحج لرجوعه من الآثار إلى القياس ، في الجواهر من كتب المالكية أنه يستخلف سواء شرع طاهرا أو محدثا أو جنبا ، وإن صلوا وحدانا بطلت في المشهور ، وقال الزهري في إمام بثوبه دم أو رعف أو سجد السهو بالتصرف وليقل أتموا صلاتكم ، وروي أن معاوية لما طمن أتم الصلاة وحدانا ، وذكر في النهاية لإمام الحرمين في باب الجمعة لو أحدث الإمام عامداً أو أخرج نفسه من الصلاة أو سبقه الحدث فالاستخلاف يجزى ، في هذه الصورة عندهم مع بطلان صلاة الإمام .

(لأن الحدث ينافيها) أي ينافي الصلاة ، والطهارة شرط لبقاء الصلاة كما هي شرط لابتدائها فلا تبقى مع وجود الحدث المنافي لشرطها .

(والمشي) إلى الوضوء (والانحراف) عن القبلة (يفسدانها)أي الصلاة لأنهامتنافيان (فأشبه الحدث العمد) أي أشبه الحدث السابق وهو الحدث الساوي الجدث العمد ، فكما أن في

الحدث العمد تبطل الصلاة فكذلك في الحدث السهاوي ، وهو الذي ذكره وجه القياس الذي أخذ به الشافعي ومن اتبعه ولم يستذكر المصنف له دليا لا من الآثار واحتجوا في ذلك بالأحاديث .

منها ما رواه الانزم باسناده عن على رضي الله عنه أن النبي علالتهاد أنه كان قامًا يصلي بهم فانصرف ثم أتى ورأسه يقطر ماء فقال اني قمت بكم تذكرت اني جنب ولم اغتسل فانصرفت واغتسلت ، فمن أصاب منكم مثل الذي أصابني فلينصرف وليغتسل وليستقبل صلاته .

ومنها ما رواه مالك في الموطأ أنه عليتها صلى بأصحابه فلما أحرم بالصلاة ذكر أنه جنب فقال لأصحابه كا أنتم ومضى ورجع ورأسه تقطر ماء ولم يستخلف فدل أن تقديم الجنابة لم تمنع الإقتداء فإنه قال كا أنتم .

ومنها ما رواه علي بن طلق عن رسول الله عليه أنه قال إذا نسي أحدكم في صلات فلينصرف وليتوضأ وليمد صلاته ، أخرجه الترمذي وأبو داود ، وقال الترمسذي هذا حديث حسن ، ورواه ابن حبان في صحيحه .

ومنها ما رواه ابن عباس قال قال رسول الله على إذا رعف أحدكم في الصلاة فلينصرف وليغسل عنه الدم ثم ليعد وضوءه وليستقبل سلات ، وأخرجه الطبراني في معجمه والدارقطني في سننه وابن عدي في الكامل .

والجواب عن هذه الأحاديث أن حديث علي رضي الله عنه هو مذهبنا فإنه أمر بالاستقبال فدل أن شروعه فيها لم يصح ، ونحن إنما قلنا بالاستخلاف والبناء في الحسدث الطارىء السابق دون العمد في القارن والجنابة وان حديث الموطأ مخالف الصحيح الذي اتفق عليه الشيخان البخاري ومسلم فإنها رويا بإسنادهما عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال أقمت الصلاة وعدلت الصفوف قياماً فخرج الينا رسول الله عليه فلما قام في مصلاه ولم يشرع في الصلاة وقد تكلم ثم جاء وكبر الشروع في الصلاة . ومعنى قوله - كا أنتم - أي لا تفرقوا حق أجيء ولهذا استقبل وأمرهم بالاستقبال ، ويدل عليه ما رواه أبو داود

ولنا قوله عليه السلام من قاء أو رعف أو أمذى في صلاته فلينصرف وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يتكلم، وقال عليه السلام إذا صلى أحدكم فقاء أو رعف فليضع يده على فمه وليقدم من لم يسبق بشيء

أنه عَلِينَ قَام في الصلاة فانتظر ما ان يكبر ثم انصرف فقال كما أنتم فحسن الحال أرب يصاوا بصلاة رسول الله على قبل شروعه عَلِينَ ومن المسلوم بالضرورة أنهم لم يكونوا شرعوا في الصلاة قبل شروعه عَلِينَ .

وان حديث على بن طلق محمول على العمد أو على الأفضلية توفيقاً بين الأحاديث على أن ابن الغطان كان يقول في كتابه هذا حديث لا يصح فإن فيه مسلم بن سلم الحنفي أبا عبد الملك وهو مجهول الحال .

(ولنا قوله عن عنه أو رعف أو أمذى في صلاته فلينصر ف وليتوضأ وليبني على صلاته ما لم يتكلم) هذا الحديث رواه ابن ماجة في سننه عن اسماعيل بن عباس عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن عائشة قالت قال رسول الله على من أصاب قيه أو رعاف أو فلس أو أمذى فلينصرف وليتوضأ ثم ليبن على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم، وأخرجه الدار قطني في سننه . وقال الحفاظ يروونه عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن النبي على مرسلا ثم أخرجه عن عبد الرزاق عن ابن جريج به مرسلا وقال هذا هو الصحيح .

وقال إمام الحرمين في النهاية والغزالي في الوسيطأن هذا هو الحديث مروي في الكتب الصحاح وهو وهم بينها ، وإنما لم يقل به الشافعي لأنه مرسل وابن أبي مليكة لم يلق عائشه رضي الله عنها (وقال عين النه الله المدكم فقاء أو رعف فليضع يده على فمعولية دم من لم يسبق بشيء) هذا بهذا اللفظ غريب ، ولكن أخرج أبو داود وابن ماجة عن هشام ابن عروة عن أبيه عن عائشة قالت قال رسول الله عليا إذا صلى أحدكم فأحدث فليأخذ بأنفه ثم لينصرف.

وأخرج الدارقطني في سننه عن عاصم بن حمزة والحارث عن علي رضي الله عنه موقوفاً إذا أم القوم فوجد في بطنه رزاً أو رعافاً أو قيئاً فليضع ثوبه على أنفه وليأخذ بيد رجل من القوم فليقدمه . قوله – رعف – قال المطرزي رعف أنفه سال رعافه ، قلت الرعاف هو الدم يخرج من الأنف ورعف من باب نصر ينصر ، وما رعف بالفم وهي لغمة ضعيفة وجاء رعف يرعف بالفتح فيها ، ويقال رعف الفرس يرعف ويرعف بالفتح والضم أي سبق وتقدم واسترعف مثله .

قوله - أو أمذى - أي صار ذا مذى . قوله - وليبن - أمر وأدنى درجاته الإباحة فيثبت شرعية البناء .

فإن قلت – فليتوضأ – أمر أيضاً وهو للوجوب فينبغي أن يكون وليبن كذلك . قلنا لا يضرنا ذلك ، لأنه حينئذ يكون أثبت للمدعي .

قوله – من لم يسبق بشيء – مفعول ليقدم وأراد به من لم يسبقه حدث مشله ، وقد فسره بعضهم بقوله المراد المسبوق بالصلاة وليس كذلك لأن المسبوق يجوز أن يكون يجمل خليفة لمن سبقه الحدث . وقال تاج الشريعة قوله – يسبق بشيء – لبيان الأفضل لأنه أقدر على إتمام الصلاة من المسبوق . قوله – رزاً – بكسر الراء وتشديد الزاء وهو في الأصل الصوت الحقي ، ويريد به القرقرة وقبل هو عمر الحدث وحركة للخروج .

وأخرج الطبراني عن ابن عمر عن النبي تلائتها من وجد في بطنه رزاً فلينصرف وليتوضأ وأمره بالوضوء لئلا يدافع أحد الأخبئين وإلا فليس بواجب إن لم يخرج الحدث .

فإن قلت استدالتم بحديثين أحدها مرسلا والآخر ضعيف. قلت لأيضرة إرساله، لأن المرسل عندنا حجة ويقوي الضعيف بما نقل عن الصحابة رضي الله عنهم وهو ما أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه عن علي بن أبي طالب وأبي بكر الصديق وسلمان بن عروب مسمود، وروى من التابعين عن علقمة وطاووس وسالم بن عبد الله وسعيد بن جبير والشعيبي وابراهيم النخمي وعطاء ومكمول وسعيد بن المسيب وكيف يذهب إلى القياس بترك قول هؤلاء وقولهم فيا لا يدرك بالقياس كالنص في كونه راجعاً على القياس حتى قال بعضهم في

والبلوى فياسبق دون ما يتعمده فلا يلحق به، والاستثناف أفضل تحرزاً عن شبهة الخلاف وقيل المنفرد يستقبل والإمام والمقتدي يبني

المسألة إجماع الصحابة ، فإنه روي عن أبي بكر وعمر وعنمان وعلي والعبادلة الثلاثة وأنس وسليمان رضي الله عنهم جواز البناء ، والمراد إجماع فقهائهم وبقولهم يترك القياس ، هذا والنووي اجتهد في هذا وقال منع البناء المسور (۱) بن مخرمة من الصحابة وهؤلاء يقاوي هؤلاء الأجلاء من الصحابة والأئمة الكبار من التابعين والرجوع إلى الحق واجب ، وروي أيضاً مثلما قلنا عن الأوزاعي وابن أبي ليلي وسلمان ويسار والحسن البصري ، وسفيات الثوري وأبي سلمة بن عبد الرحمن رضي الله عنهم .

(والبلوى فيا سبق) هذا جواب عن قول الشافعي فأشبه الحدث العمد ، تقريره أن البلوى أي البلية في الحدث يقال لحصوله بغير فعله فيجعل فيه مقدوراً (دون ما يتمعده) أي يقصده ويفعله باختياره وليس فيه بلوى فلا يجعل معذوراً فلا يجوز القياس لوجود الفارق وهو معنى قوله (فلا يلحق به) أي لا يلحق ما يسبق بما يتعمد وهذا في نفس الأمر منع المشابهة ومن قوله – فأشبه الحدث العمد – وكيف يشابه الذي بلا اختيار .

(والاستثناف أفضل) أي استقبال الصلاة أفضل من البناء (تحرزاً عن شبهة الخلاف) لأنه أقرب إلى الاحتياط لأن البناء عمل بخبر الواحد والاستئناف بالإجماع والإجماع أقوى من خبر الواحد كذا قاله بعض الشراح وفيه نظر ، لأنه قيل أن البناء إجماع الصحابة ، فإنه روي عن جماعة كثيرين كا ذكرنا وبه يترك القياس لأن قولهم فيما لا يدرك بالقياس كالنص في كونه راجحاً على القياس مع أنه يؤيد بالأمر في الحديث المذكور .

(وقيل أن المفرد يستقبل) أي الأفضل له ذلك للاحتياط (والإمام والمقتدي يبني) يعني الإمام إذا سبقه الحدث يبني على صلاته ، والمقتدي أيضاً إذا سبقه الحسدث يبني

⁽١) في الأصل - المستور - والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

صيانة لفضيله الجماعة والمنفرد إن شاء أتم في منزله وإن شاء عاد إلى مكانه والمقتدي يعود إلى مكانه إلا أن يكون إمامه قد فرغ أو لا يكون بينهما حائل،

(صيانة لفضيلة الجماعة) أي حفظاً لفضيلة الجماعة ، وانتصاب صيانة على التعليل .

(والمنفرد إن شاء أتم في منزله) يمني الذي يصلي وحده إذا سبقه الحمدث فذهب وتوضأ إن شاء أتم صلاته في منزله وهو الموضع الذي توضأ فيه بمد الإنصراف ، (وإن شاء عاد إلى مكانه) وإنما صار مخيراً بين الأمرين لأنه إذا أتم في منزله صار مؤدياً صلاته في مكانه مع قلة المشي ، وإن عاد إلى مكانه صار مؤدياً لها في مكان واحد مع كثرة المشي فوجد في كل واحد من الأمرين جهة الكراهة وجهة الفضيلة فصار مخيراً .

(والمقتدي يعود إلى مكانه) وهو الموضع الذي سبقه الحدث فيه ، ولا يجوز له أن يبني في منزله الذي توضأ فيه لوجوب متابعة الإمام . وقال المرغيناني المقتدي يعودلا محالة إذا لم يفرغ إمامه . وقال الاسبيجابي يعود إلى موضع يجوز له الإقتداء بإمامه وقال في المفيد وكذا إذا لم يعلم بفراغ إمامه وإن فدغ يتخير بين العود والإتمام في مسجد آخر .

(إلا أن يكون إمامه قد فرغ) هذا استئناف من قوله – يعود إلى مكانه – أراد أن إمامه إذا فرغ من الصلاة يجوز له أن يبني في منزله لزوال الداعي . وإذا عاد بعد فراغ الإمام فعن ابن سماعة أنه يفسد صلاته مجصول المشي بلا حاجة . واختيسار السرخسي وشيخ الإسلام خواهر زادة لا يفسد صلاته .

فإن قلت اللاحق في حكم المقتدي فيما يتم من صلاته ، فإذا كان بينه وبين الإمام ما يمنع صحة الإقتداء من طريق أو نهر فينبغي أن لا يجوز في بيته . قلت هي بمنزلة المقتدي ولكن الإمام قد خرج من حرمة الصلاة فلا يراعى ترتيب القيام بينه وبين إمامه ، وربحا خرج أو أحدث أو نام .

(أو لا يكون بينها حائل) عطف على المثنى يمني أن المقتدي يعود إلى مكانــه إلا إذا فرغ إمامه فحينئذ لا يعود وإلا إذا لم يكن بين الإمام والمقتدي حائــــل أي مافع

ومن ظن أنه أحدث فخرج من المسجد ثم أعلم أنه لم يحدث استقبل الصلاة ، وإن لم يكن خرج من المسجد يصلي بقي ، والقياس فيهما الاستقبال ، وهو رواية عن محمد « رح ، لوجود الانصراف من غير عذر .

لجواز الإقتداء كالطريق والنهر الكبير فعينتُذ لا يمود إلى مكانه وإن لم يفرغ الإمام عن الصلاة لجواز المتابعة من حيث هو .

فإن قلت المقتدي إذا عاد إلى مكانه قبل فراغ الإمام كيف يصنع ؟ قلنا قال في شرح الطحاوي يشتغل أولاً بقضاء ما سبقه الإمام في حالة اشتغاله بالوضوء بغير قراءة ، لأنه لاحق ، ويقوم مقام قيام الإمام ومقدار ركوعه وسجوده ، ولو زاد أو نقص فلا تضره ولا يازمه السهو لأنه لاحق إلا إذا انتهى إمامه فيتابعه في الموضع الذي سجد إمامه ، ثم يقضي آخر صلاته ولو لم يشتغل بقضاء ما سبق أو لا يتسابع الإمام جاز فيقضي ما سبق الإمام بعد تيمم الإمام ، لأن ترتيب أفعسال الصلاة ليس بشرط عندة خلافاً لؤفر رحمه الله .

(ومن ظن أنه أحدث فخرج من المسجد ثم علم أنه لم يحدث استقبل الصلاة) لأن الإنصراف عن القبلة بلا عذر مفسد فيلزمه الإستقبال (فان لم يكن خرج من المسجد مسلي ما بقي) من صلاته ، لأن المسجد وإن تباعدت أطراف بمنزلة مكان واحد بدليل صحة الإقتداء وعدم تكرر وجوب سجدة التلاوة .

(والقياس فيها الإستقبال) أي فيا إذا خرج من المسجد وفيا إذا لم يخرج (وهو) أي القياس (رواية عن محمد « رح » لوجود الانصراف) أي الانصراف عن الصلاة . وفي الذخيرة أي الانحراف عن القبلة (من غير عدر) وهذا وجه القياس . وفي الجامع الصغير لقاضي خان إذا كان يمشي في المسجد ووجهه إلى القبلة بأن كان باب المسجد على حائط القبلة ، فأما إذا أعرض عن القبلة فسدت صلاته ، وإن كان في المسجد لأنه انحراف عن القبلة بغير عدر . وفي ظاهر الرواية لم يفصل بينها إذا مشى في المسجد مستقبسل القبلة

وجه الاستحسان أنه انصرف على قصد الإصلاح ألا ترى أنه لو تحقق ما توهمه بنى على صلاته فالحق قصد الإصلاح بحقيقته ما لم يختلف المكان بالخروج وإن كان استخلف فسدت لأنه عمل كثير من غير عذر ، وهذا

أو انحراف عن القبلة وإطلاق صاحب الكتاب محمل على هذا .

(وجه الاستحسان أنه انصرف على قصد الاصلاح) أي على قصد إصلاح صلات لا رفضها (ألا ترى) تنبيه على ما ذكره من أن انصرافه على قصد الاصلاح (انه) أي أن الظن الذي ظن أنه أحدث (لو تحقق ما توهمه) من ظن حصول الحدث (يبنى على صلاته) ولا يقطعها ، والتأويل أن بين خطأ في آخر الأمر قد يمتبر في بمض الأحكام كتأويل أهل البغي في دماء أهل الحق وأموالهم إذا كانت لهم قوة ومنعة حتى لا يضمنون شيئاً منذلك (فالحق قصد الإصلاح ، يمني أن الحدث المتوهم لو كان منتحققاً كان يبنى فكذا في هذه الصورة ،

فان قلت إذا كان قصد الاصلاح ملحقاً مجقيقته ينبغي أن يبنى إذا خرج من المسجد أيضاً. قلت هذا ليس بمطلق بل في هذه الصورة لأنه إذا خرج يختلف المكان من غير عذر وهو يبطل التحريمة أشار اليه بقوله.

(ما لم يختلف المكان بالخروج) من المسجد لأنه كان واحد . وفي جامع التمرقاشي وكذا الغازي لو ظن حضور العدد فانصرف ، والأمر بخلافه لم تفسد صلاته ما لم يخرج من المسجد . وفي الصحراء ما لم يجاوز مكان الصفوف ولا تفسد ، والبيت كالمسجد ، والمرأة إذا نزلت من مصلاها فسدت لأنه بمنزلة المسجد في حتى الرجل ، ولو ذهبا قدامه في الصحراء فعقدار الصفوف حده إن لم يكن سترة وإن كانت فحده سترة .

(وإن كان استخلف) أي وإن كان الذي ظن أنه أحدث استخلف ثم علم أنـــه لم يحدث (فسدت) أي صلاته وإن لم يخرج من المسجد (لأنه) أي لأن الذي فعله (عمل كثير) لأنه استخلاف ومشي والعمل الكثير (من غير عدر) يفسد الصلاة (وهذا) أي

بخلاف ما إذا ظن أنه افتتح على غير وبنوء فانصرف، ثم أعلم أنه على وضوء حيث تفسد وإن لم يخرج لأن الانصراف على سبيل الرفض، ألا ترى أنه لو تحقق ما توهمه يستقبله، فهذا هو الحرف ومكان الصفوف في الصحراء له حكم المسجد.

الحكم المذكور (بخلاف ما إذا ظن أنه افتتح على غير وضوء فانصرف) من صلاته أو من القبلة (حيث يفسد صلاته وإن لم يخرج) من المسجد ثم أشار إلى الفرق بين المسألتين بقوله (لأن الانصراف) أي في هذه المسألة (على سبيل الرفض)والاعراضوالانصراف من هذا الوجه ملحق مجميمة على على المنافذ الوجه ملحق مجميمة على المنافذ الوجه المحق مجميمة على المنافذ الوجه المحق مجميمة المنافذ الوجه المحق مجميمة المنافذ الوجه المحق المجميمة المنافذ الوجه المحق المحتمد المنافذ الوجه المحتمد المنافذ المنافذ الوجه المحتمد المنافذ المنافذ

ثم أوضح ذلك بقوله (ألا ترى أنه لو تحقق ما توهم) من طنه افتتاح صلات بغير وضوء (يستقبل) صلاته ، لأن الانصراف كان على سبيل الرفض (وهناك) أي في المسألة الأولى (لو تحقق ما توهم) من سبق الحدث (لا يستقبلها) أي الصلاة ، لأن انصراف كان على سبيل الاصلاح كا ذكرناه (فهذا هو الحرف) أي هو الأصل بين المسألتين وهو أن الانصراف إذا كان على سبيل قصد الاصلاح لا يستقبل ما لم يخرج من المسجد ، وإذا كان على سبيل الرفض والترك يستقبل بمجرد الانصراف وإن لم يخرج من المسجد ولم يستخلف ، وعلى هذا إذا أقبل سواد فظنوه عدواً فانحرف قوم ، فاذا هي بقر أو غنم أو ابل إن لم يجاوزوا الصفوف بنوا استحسانا ، وإن جاوزوا استقباوا ، وإذا ظن أنه لم يسح فانصرف ثم علم أنه كان ماسحاً فسدت صلاته ، وإن لم يخرج من المسجدو كذلك متيم رأى سراباً فظنه ماه فانحرف فظهر أنه سراب ، و كذلك ماسح الحق إذا ظن فظن أنه نجاسة فانحرف ثم علم أنه ليس بنجاسة لم يبن ، وكذلك ماسح الحق إذا ظن أنه ليس بنجاسة لم يبن ، وكذلك ماسح الحق إذا ظن أنه الملاة فانقطعت صلاته .

(ومكان الصفوف في الصحراء له حكم المسجد) هذا بيان أنه لم يكن في المسجد ماذا يكون حظه وهو أنه إذا كان يصلي في الصحراءلا يخلوإما أن يكون إماماً أو منفرداً

ولو تقدم قدامه فالحد السترة وإن لم تكن فمقدار الصفوف خلفه وإن كان منفرداً فموضع سجوده من كل جانب وإن جن أو نام فاحتلم أو أغمي عليه

على التقديرين لا يخلو اما أن يكون بينه سترة أو لا يكون ، فان كان إماماً وكان الصفوف كالمسجد في حقه فاذا سبقه الحدث فانه ينصرف ويستخلف ما دام في مكان الصفوف ولم يستخلف فقد بطلت صلاته لاختلاف المكانين من غير عذر هذا إذا لم يكن سترة ، فان كانت بين يديه سترة فالمتبر حد السترة إذا مشى قدامه وهو معنى قوله .

(ولو تقدم قدامه) أي ولو مشى قدامه يجد في الجواز والفساد السترة وهو معنى قوله (فالحد السترة) فإن جاوزها بطلت صلاته (وإن لم تكن) أي سترة بين يديسه (فمقدار الصفوف خلفه) أي فالمعتبر مقدار الصفوف التي خلفه أي خلف الإمام حتى إذا كان من آخر الصفوف إلى الأمام خسة أذرع مثلاً فالحد قدام الأمام خسة أذرع ، فإن لم يخرج عن هذا المقدار ولم يختلف بطلت صلاته لأن الإمام بعد سبقه الحدث كان عليه الاستخلاف ليصير هو في حكم المقتدين بسه لأنه صار مقتد ، فإن قلت ذكر الصفوف بالجمع باعتبار الغالب .

(وإن كان) أن المصلي الذي سبقه الحدث (منفرداً فموضع سجوده) أي فالمعتبر موضع سجوده (من كل جانب) من جوانبه ، فإذا لم يتجاوز فلك المقدار يبنى فيا كان قصد الإصلاح وإلا فلا ، وإن لم يتجاوزه .

(و إن جن) أي المصلي في أثناء الصلاة (أو نام فاحتـــلم) إنما قال فاحتـــلم لأن مجرد النوم في الصلاة لا يفسدها .

فإن قلت هلا اكتفى بقوله أو احتلم من غير ذكر نام ، لأن الاحتلام لا يكون إلا في النوم . قلت احتلم يستعمل في البلوغ أيضاً فقال احتلم الفلام أي بلغ أو عقل ، ولو اكتفى بقوله أو احتلم لكان توهم أنه بمنى عقل بقرينة قوله جن .

(أو أغمي عليه) الإغاء موض يحصل في الدماغ يسبب الإمتلاء من بلغم بارد غليظ ؟

استقبل لأنه يندر وجود هذه العوارض فلم يكن في معنى مأ ورد به النص، وكذلك إذا قبقه لأنه بمنزلة الكلام وهو قاطع

وأما الاحتلام فانه يوجب الغسل بخلاف القيء والرعاف ، فان موجبها الوضوء هذا إذا وجدت هذه الأشياء قبل أن يقمد مقدار التشهد ، أما لو حدث بعده فصلاته وصلاة القوم تامة ، لأنه يصير خارجاً عنها بهذه الأشياء .

فان قلت الخروج بفعله فرض عند أبي حنيفة ولم يوجد . قلت وجد لأن صار محدثاً بها لأنه لا بنه من اضطراب ومكث بعد الحدث فبالمكث إذا أخرج الخروج من الصلاة مع الحدث وهو صنع كيف ما كان من حيث الاضطراب أو من حيث المكث .

(وكذا إذا قهقه لأنه بمنزلة الكلام) فصار كأنه تكلم بعد الحدث ، وشرط البناء أن لا يتكلم لقوله عنيت الله وليبن على صلاته ما لم يتكلم .

فان قلت ما معنى قوله - ان القبقبة بمنزلة الكلام - قلت لأن كلا منها ينقل المنى من الضمير إلى فهم السامع .

(وهو قاطع) أي الكلام قاطع الصلاة والقهقهة أقطع لأنها أفحش ولهذا سوى بين النسيان والعمد ، هذا أيضاً إذا وجدت قبل ما قعد قدر التشهد ، وأما إذا وجدت بعده

⁽١) في الأصل - اعتبر - والصحيح ما أثبتناه . اه مصححة .

وإن حصر الإمام عن الفراءة فقدم غيره أجزأهم عند أبي حنيفة درحه . وقالا لا يجزئهم لأنه يندر وجوده فأشبه الجنابة ،

فلا تفسد صلاته كا لو تكلم بعده ولكن يازمه الوضوء عندنا لصلاة أخرى ، وعنسه وقور لا يازمه هذا كلسه أيضاً على قولنسا ، فأما على قول الشافعي تفسد صلاة الإمام لا صلاة القوم .

(وإن حصر الإمام عن القراءة) حصر بكسر الصاد ويقال حصر يحصر حصراً بفتحتين من باب علم يعلم والحصر القيء وضيق الصدر ، قال تعالى وحصرت صدورهم ، و النساء ، ومعناه ضاق صدر الكفار عند القراءة ، ويجوز أن يقرأ على صيغة الجهول من حصره إذا حبسه من باب نصر ينصر ومعناه وحبس عن القراءة بسبب خجل أو خوف ، و فقدم غيره أجزأهم عند أبي حنيفة ورح ») وبه قال أحمد ، و في المفيد جعل قول أبي يوسف مع أبي حنيفة (وقال لا يجزئهم لأنه يندر وجوده) لأن الحصر يندر وجوده ، والاستخلاف ثبت بخلاف القياس ، و في أمر غالب الوجود هي الحدث فلا يجوز الاستخلاف فيه . و في الفوائد الظهرية ليس الحصر في معنى الحدث من وجوه أحدها أن الطهارة شرط يجمع الصلاة والقراءة شرط بعضها ، والثاني أنه لا جواز للصلاة بدون الطهارة و لها جواز

وقال الاترازي ونقل شيخنا عن شيخه العلامة حميد الدين الضرير أنسه قال في شرحه صورة المسألة إذا لم يقدر الامام على القراءة لأجل خجل بميوبه أنه إذا نسي القراءة أصلاً لا يجوز الاستخلاف بالاجماع لأنه يصير أمياً ، واستخلاف الأمي لا يجوز .

بدون القراءة كما في الأمي ، والثالث أن القراءة تجزىء لها النيابة بخلاف الطهارة .

قلت حميد الدين مسبوق في هذا بأبي اليسيرة فانه قال إنما يجوز الاستخلاف إذا كان حافظاً ، لكن لحقه خجل أو خوف فحصر فأما لو نسي فصار أمياً لم يجز الاستخلاف إجهاعاً لأنه إتمام القارىء صلاة الأمي . وقال أبو بكر الرازي إنما يستخلف إذا لم يمكنه أن يقرأ شيئاً وإن أمكنه قراءة آية لا يستخلف ، وإن استخلف فسدت صلاته .

وقال الاترازي ثم عندهم إذا لم يستخلف كيف يصنع قال بعض الشارحين يتم صلاته

وله أن الاستخلاف بعلة العجز وهو هنا ألزم ، والعجز عن القراءة غير نادر فلا يلحق بالجنابة ، ولو قرأ مقدار ما يجوز به الصلاة لا يجوز بالإجماع لعدم الحاجة للاستخلاف ، وإن سبقه الحدث بعد التشهد توضأ وسلم لأن التسليم واجب فلا بد من التوضؤ ليأتي به ، وإن تعمد الحدث في هذه الحالة أو تكلم أو عمل عملاً ينافي الصلاة

بلا قراءة إلحاقاً بالأمي وهذا سهو لأن مذهبها أنه يستقبل وبـــه صرح فخر الاسلام في شرح الجامع الصغير .

قلت أراد ببعض الشارحين السفناقي ، فانه قال هكذا في شرحه ، وقال الأكمل ونسبه بعض الشارحين إلى السهو وأراد به الاترازي .

(وله) أي ولأبي حنيفة (ان الاستخلاف لعلة العجز) عن المضي في الصلاة صيانة لصلاة القوم عن البطلان (وهو ها هنا ألزم) أي العجز عن القراءة ألزم لأنه ربجا يجد الماء في المسجد فيتوضأ ويبني من غير استخلاف والذي حصر فلا بد له من تعلمه أوتذكره وذلك يمنع المضي غالباً ، فلما جاز الاستخلاف في الحدث لعلة العجز جاز في الحصر أيضاً لوجود تلك العلة .

(والعجز عن القراءة غير نادر) هذا جواب عن قولها أنه يندر وجوده .

(ولو قرأ مقدار ما يجوز به بالصلاة لا يجوز بالاجماع)أي لا يجوز الاستخلاف بالاجماع) لمدم الحاجة إلى الاستخلاف) لوجود قراءة ما يجوز به الصلاة ، وهي آية قصيرة عنده، فاذا لم يجز له الاستخلف يركع ويمضي في صلاته . وقال في المحيط ولو استخلف تفسد صلاته .

(وإن سبقه الحدث بعد التشهد توضأ وسلم ، لأن التسليم واجب فلا بد من التوضؤ ليأتي به) أي بالتسليم الذي هو واجب ، وعند الشافعي التسليم فرض وقد مر بيانه (وإن تعمد الحدث في هذه الحالة) يعني بعد التشهد (أو تكلم أو عمل عملاً ينافي الصلاة

غت صلامه لأنه تعذر البناء لوجود القاطع لكن لا إعادة عليه لأنه لم يبق عليه شيء من الأركان ، فإن رأى المتيمم الماء في صلاته بطلت صلاته وقد مر من قبل ، فإن رآه بعدما قعد قدر التشهد

(لكن لا إعادة (١) عليه) أي إعادة صلاته (لأنه لم يبق شيء من الأركان)وفساد ما بقي لا يؤثر في فسادمامضي، وعند الشافعي ومالك وأحمد فسدت صلاته، لأن الاسلام من الأركان أو الفرائض عندهم .

(فان رأى المتيمم الماء في صلاته بطلت صلاته) لأنه قدر على الأصلحال قيام الخلف قبل قام الحلف .

فان قلت يشكل هذا بالمتيمم إذا أحدث في صلاته فانصرف ثم ما وجد ما كان له أن
يتوضأ ويبني على صلاته فلم تبطل صلاته هناك برؤية الماء . قلت التيمم ينتقض بصفية
الاستناد إلى ابتداء وجوده عند إصابة الماء لأنه يصير محدثا بالحدث السابق إذ الاصابة
ليست بحدث ، وينتقض التيمم عند إصابة الماء لانتقاضه بالحدث الطارىء على التيميم
لا بصفة الاستناد .

(وقد مر من قبل) أي في باب التيمم عند إصابة الماء لانتقاضه بالحدث الطارى، على التيمم لا بصفة الاستناد .

(وقد مر من قبل (٢) أي في باب التيمم وهو قوله وينقض رؤية الماء إذا قدر على استماله (فان راه) أي فان رأى المتيمم الماء (بعدما قعد قدر التشهد) هذه اثني عشر مسألة يسمى باثني عشرية لأنها بذلك العدد في الروايات المشهورة قيل هي أنها من حيث العربية

⁽١) هكذا وردت في المتن وفي الشرح ــ لكن الاعادة عليه ــ اه مصححة .

⁽٣) هكذا في الأصل مشروحة مرتين وقد وردتمرةواحدة في المتن . اه مصححة.

أو كان ماسحاً فانقضت مدة مسحه أو خلع خفيه بعمل يسير أو كان أمياً فتعلم سورة

لا يجوز النسبة إلى اثني عشر ولا إلى غيره من العدد المركب إلا إذا كان علما فحنئه في ينسب إلى صدره فيقال خمسي في خمسة عشر كا يقال تأبطي في تأبه ط شرا أو بعلى في بعلبك .

قلت إنما لم ينسب إلى خمسة عشر عدداً لأن الجزئين حينئذ مقصودان ، فلو حذف أحدهما اختل المضي ، ولو لم يحذف استقبل . وأما إذا كان علماً فالاتيان بكالها علم لا دلالة لعشرة ولا لخسة ، فكان الثاني التأنيث ، ولم يكن في الحذف إخلال ، ولكن لقائل أن يقول يجمل اثني عشر ها هنا في حكم المفرد فينسب اليها بكما لها على أن الذي قبل إنما هو المركب الإسنادي والمرجى كما عرف في موضعه ، وقد أشار المصنف إلى المسألة الأولى من هذه المسائل الاثني عشرية بقوله ، فإن رأى المتيمم الماء بعدما قعد قدر التشهد .

وأشار الى الثانية بقوله (أو كان ماسحاً) أي على خفيـــــــه (فانقضت مدة مسحه) بعدما قعد قدر التشهد وهي يوم وليلة للمقيم وثلاثة أيام ولياليها في حق المسافر .

وأشار إلى الرابعة بقوله (أوكان أمياً فتعلم سورة) قال في الينابيع يريد به إذاكان يصلي وحده ، وأما لوكان خلفه الإمام قيل هي على الإختلاف ، وقيل يجوز صلات بالاتفاق . قال أبو الليث وبه نأخذ . وفي المبسوط ذكر أبو يوسف في الاملاء عن أبي حنيفة أنه كان يقول الأمي إذا تعلم سورة في خلال صلاته يقرأ ويبني كالقاعد إذا قدرعلى القيام، ثم رجع عن ذلك لأن صلات ضروري كالمولى . وفي المبسوط فتعلم سورة أي تذكرها بعد النسيان أما إذا تلقنها ابتداء فذلك صنع منه فيخرج به عنها ذكره الحلوائي ، وقيل معمها بلا اختيار وحفظها بلا صنم .

أو عرياناً فوجد ثوباً أو مومئاً (١) فقدر على الركوع والسجود أو تذكر فائته عليه قبل هذه أو أحدث الإمام القارىء فاستخلف أمياً أوطلعت الشمس في الفجر أو دخل وقت العصر وهو في الجمعة

وأشار إلى الخامسة بقوله (أو عرياناً) أي أو كان المصلي عرياناً (فوجد ثويساً) ساتراً عورته .

وأشار إلى السادسة بقوله (أو تذكر فائتة عليه قبل هذا) أي أو كان الصلي تذكر أن عليه فائتة قبل هذا الذي يصليه ، قيل معناه قبل سقوط الترتيب وفي الوقت سعة .

وأشار (٢) إلى الثامنة بقوله (أو أحدث الإمام فاستخلف أمياً) أي لو أحدث المصلي العاري بعدما قعد قدر التشهد فاستخلف رجلا أمياً وفساد صلاته باستخلاف الامي في هذه الحالة عند أبي حنيفة ومن وافقه . وأما على اختيار فخر الاسلام فلا فساد بالاستخلاف بعد التشهد بالاجاع ، وذكر في كشف الغوامض أنه لا يفسد صلاته عند أبي حنيفة لان هذا الفعل ليس من أفعال الصلاة فيخرج به من الصلاة كا لو تكلم أو خرج من المسجد . وفي المبسؤط والاستخلاف ، وإن كان بصنعه لكنه غير مفسد كاستخلاف العاري .

وأشار إلى التاسعة بقوله (أو طلعت الشمس في الفجر) أي أو طلعت الشمس بعدما قعد قدر التشهد في صلاة الفجر. وفي المبسوط إن قبل طلوع الشمس مبطل لا مقير قلم كانت على الخلاف ، قلنا بل هو مغير من الفرض إلى النفل ولا يخرج به من التحرية .

وأشار إلى الماشرة بقوله (أو دخل وقت العصر وهوفي الجمة) قال في الينابيع هذا لا يتصور إلا على رواية الحسن عن أبي حنيفة إن أخر وقت الظهر إذا صار ظلل كل شيء مثله كقولها حتى يتحقق الخلاف. وفي المتافع هذا على اختلاف قولين عندهما إذا صار ظل كل شيء مثله ، وعنده إذا صار ظل كل شيء مثله ، وقيل تخصيص الجمة اتفاقي لان الحكم في الظهر كذلك.

⁽١) وردت في المتن ولم يشرحها الشارح. إله مصححة .

⁽٢) لم ترد السابعة في الأصل.

أوكان ماسحاً على الجبيرة فسقطت عن برء، أوكان صاحب عذر فانقطع عذره كالمستحاضة ومن بمعناها

وأشار إلى الحلدية عشر بقوله (أو كان ماسحاً على الجبيرة فسقطت عن بره) أي كان المصلي ماسحاً على الجديرة وهي العيدان التي يشد بها على الجوح ويجبر بها العظام .

وأشار إلى الثانية عشر بقوله (أو كان صاحب عذر فانقطع عذره) بعدما قعد قدر التشهد، وفسر صاحب العذر (كالمستحاضة ومن بعناها) نحو من به سلس البول وانطلاق البطن وانفلات الربح والرعاف الدائم والجرح الذي لا يترجى برأه ولانقطاع دم الاستحاضة لا بد من استيعاب وقت كامل، فلو انقطع الدم بعد التشهد فلو سال الدم في وقت صلاة أخرى فالصلاة الأولى جائزة، وإن لم يسل (١) فالصلاة الأولى عند أبي حنيفة باطلة الأنه يتحقق بعد التشهد وأنه كالانقطاع في وسط الصلاة وعندهما جائزة الأنه كالانقطاع بعد تمام الصلاة.

واعلم أنه قد يزيد على هذه المسائل الاثني عشرة مسائل أخرى الأولى إذا صلى بالثوب وفيه نجاسة أكثر من قدر الدرهم ، ثم وجد الماء ما يغسل به النجاسة في هذه .

الحالة الثانية : أنه كان يقضي صلاة الفجر وقد فاتنه فدخل عليه وقت الزوال في هذه.

الحالة الثالثة : أنه كان يقضي صلاة الظهر في وقت العصر فغربت الشمس في هذه .

الحالة الرابعة : الأمة إذا صلت مكشوفة الرأس فمتقت في هذه الحالة إن سترت رأسها من ساعتها لا تفسد صلاتها ، وإن لم تستر فصلاتها فسدت عنده ذكرها الاسبيجابي .

الخامسة : لو سلم ثم تذكر أن عليه سجدتي السهو فعاد اليهما فلما سجد سجدة سورة تفسد صلاته عنده لأنه عاد إلى حرمة الصلاة فصار كا لو تعلم قبل السلام بعدما قعد قدر التشهد ذكرها في البخيرة ، ولو سلم ثم تذكر أن عليه سجدة تلاوة أو قراءة تشهد ، قال في الذخيرة لم يذكر هذا في الكتاب قال ويجب أن يكون من الاثني عشرية لأنه سلام ساه

⁽١) في الأصل - يصل - والصحيح ما أثبتناه . اه مصححة .

بطلت الصلاة في قول أبي حنيفة «رح» وقالا تمت صلاته، وقيل الأصل فيه أن الخروج عن الصلاة بصنع المصلي فرض عند أبي حنيفة «رح» وليس بفرض عندهما، فاعتراض هذه العوارض عنده في هذه الحالة كاعتراضها في خلال الصلاة، وعندهما كاعتراضها بعد التسليم. لها ما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنه،

فيجمل كالمدم ، أما لو سلم ثم تذكر سجدة صلاتية فإن صلاته تفسد عندم لأنه تعلم سورة وعليه ركن من أركان الصلاة .

(بطلت الصلاة في قول أبي حنيفة رضي الله عنه خلافًا لهما) هذا جواب قوله فإن رآه بعدما قعد قدر التشهد وما بعده من المسائل وهي الاثني عشر مسألة .

(وقيل) قائله أبو سعيد البردعي رحمه الله فإنه قال (الأصل فيه) أي في المذكور من المسائل وهي اثنا عشرة مسألة (ان الحروج عن الصلاة بصنع المصلي فرض عند أبي حنيفة رحمه الله) بدليل أنه بمنوع من البقاء على صلاته بعد التشهد حتى يدخل وقت صلاة أخرى ، ولو لم يبتى عليه فرض لم يمنع من البقاء كا بعد السلام ، وإذا ثبت هذا فقد حدثت هذه المعاني وهي مفسدة للصلاة مع بقاء فرض من فروض الصلاة عليه فصار كا لو حدثت وسط الصلاة .

(وليس بفرض عندهما) أي عند أبي يوسف ومحمد ، فإذا كان فرضاً عند أبي حنيفة (فاعتراض هذه العوارض) وهي العوارض التي ذكرها في هذه المسائل الاثني عشرة (في هذه الحالة) أي الحالة التي كانت بعدما قعد قدر التشهد (عنده) أي عند أبي حنيفة (كاعتراضها) أي كاعتراض هذه العوارض (في خلال الصلاة) أي في أثنائها ، واعتراضها في أثنائها يبطل بالاتفاق فكذا في هذه الحالة .

(وعندهما) أي عند أبي يوسف ومحمد (كاعتراضها بعد التسليم) فاعتراضها بعده لا ببطل بالاتفاق (لهما) أي لأبي يوسف ومحمد (ما روينا من حديث ابن مسعود رضي الله عنه) وهو قوله ينيئين إذا قلت أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك ، وقد تقدم هذا في أول

وله أنه لا يمكته اداء الصلاة الآخرى إلا بالخروج من هذه وما لا يتوصل إلى الفرض إلا به يكون فرضاً .

باب صفة الصلاة وفيه أيضاً عند قوله – وتشهد وهو واجب عندنا . . إلى آخره ، وجه استدلالها به هو أنه عليه السلام علق قمام الصلاة بإحدى الأمر ، فمن علق بثالث فقسد خالف النص .

(وله) أي ولأبي حنيفة (أنه) أي أن المصلي (لا يمكنه اداء صلاة أخرى إلا بالخروج عن هذه) أي عن هذه الصلاة التي هو قيها (وما لا يتوصل إلى الفرض إلا به يكون فرضاً) كلمة ما مبتدأ وخبره قوله يكون فرضاً وصورة التوصل أنه إذا تحرم الظهر مثلاً فلم يخرج منها حتى دخل وقت المصر لزمه اداء المصر مثلاً ولا عليه اداءها إلا بمسد الخروج عن تحرية الظهر لأن المصر لا يتأدى بهذه التحريبة فيكون الخروج عن تحرية الظهر سبباً يتوصل به إلى أداء المصر وأداء المصر فرض وما لا يتوصل إلى الفرض إلا به يكون فرضاً كالانتقال من ركن إلى ركن في باب الصلاة عد من الأركان وإن لم يكن ركتا في نقسه كذا هذا لأنه لم يبتى الأولى عن الصحة لا يمكنه أداء الثانية لأن الترتيب عندنا فرض ولا يخرج عن الأولى على وجه بقي صحيحاً إلا بصنع يوجد منه فكان فرضاً وهذه النكتة منقولة عن الشيخ الإمام أبي منصور الماتريدي .

قإن قلت يشكل عليه مسألة المحاذاة ، فإن المرأة لو حاذت رجلا في هذه الحالة تمت صلاته بالاتفاق ولا صنع منه . قلت المحاذاة من باب المفاعلة فلا يتحقق إلا من فاعلين وكان منه صنع أدناه اللبت في مكانه .

فان قلت يشكل ما لو تعلم سورة بلا اختيار . قلت لا صنع فيه.

فان قلت هذا الجواب غير قوي . قلت لا نسلم لأنه لم يوجد منه الصنع ابتداء كون تمله صنعا منه لا يضرنا .

قان قلت على ما قررتم يكون الخروج من الصلاة يصنعه فرضاً لنيره كالسعي إلى الجمة فيجب إن تم صلاته في الصور المذكورة لحضور المقصود من الصنع وهو الخروج من الأولى

ومعنى قوله تمت قاربت التمام والاستخلاف ليس بمفسد

كالودخل الجامع يوم الجمعة قبل دخول الوقت قلت الخروج عن الأول يجب أن يكون على وجه تبقى صحيحة لقوله تعالى ﴿ ولا تبطاوا أعمالكم ﴾ ٣٣ محمد ، ولأن الترتيب فرض ولم يبتى لهذا الخروج صحيحة .

فان قلت إنما لم يبق صحيحة لأن الخروج لم يكن بصنع المصلي وكان بقاؤها صحيحة موقوفا على الخروج بصنعه موقوف على ما اعتبره الشرع رافعاً للتحريمة ويازمه بقاؤها صحيحة .

ثم أعلم أن العامة على قول أبي سعيد البردعي والمختار عند المصنف قول الكرخي ، وفي كلامه إشارة إلى ذلك ، ويشير قول الكرخي إلى أن الخروج بصنع المصلي ليس بفرض بالاتفاق ، وإنما عند أبي حنيفة أن هذه الأشياء مغيرة للصلاة ووجود المغير بعد التشهد كوجوده قبله لما أنه في حرمة الصلاة ، ولهذا إذا نوى المسافر في هذه الحالة الإقامة أتم ، والممنى بالمغير ما يجب الصلاة بعد وجوده على غير الصفة الواجبة هي عليها قبله ، فان الصلاة تجب بعد رؤية الماء وانقضاء مدة المسح ، ووجدان الثوب ، وتعلم السورة بالوضوء والغسل واللبس والقراءة بعد أن كانت واجبة بطهارة التيمم والمسحوالعري وعدم القراءة ، وقيل المنى به كون الصلاة جائزة بالاجتاع به وبضده فانها تصح بالتيمم والمسحوالعري والإيماء وأضدادها .

(ومعنى قوله) أي قول النبي تلائحة (قد تمت) أي قاربت التمام ، هذا جواب عن تسكها ، وتقديره أن معنى قوله يلائحة من وقف بعرفة فقد تم حجه أي قاربت السمام بالاتفاق لبقاء فرض بعده وهو طواف الزيارة بالاتفساق . وقال تلائعة لقنوا موتاكم . . الحديث أي الذي شارف الموت .

فان قلت من أي باب هذا . قلت من باب تسمية الشيء باسم ما يؤول السه كا في قوله اعصر خمراً ﴾ ٣٦ يوسف ، أي عنباً ، وإنها حملنا عليه توفيقاً بين ما قلنا من الدليل المقلى وبينه لأن العقل حجة من حجج الله تعالى كالنقل .

(والاستخلاف ليس بمفسد) هذا جواب عن سؤال مقسدر على قوله – أو أحدث

حتى يجوز في حق القارىء وإنما الفساد ضرورة حكم شرعي وهو عدم صلاحية الإمامة ومن اقتدى بالإمام بعدما صلى ركعة فأحدث الإمام فقدمه أجزأه لوجود المشاركة في التحريمة

الامام القارى، فاستخلف أمياً – تقديره أن يقال ينبغي أن لا تفسد الصلاة عند أبي حنيفة باستخلاف الأمي بعد قدر التشهد لأن الاستخلاف عمل كثير مفسد الصلاة ، وهو صنعمنه فيخرج عن الصلاة باستخلافه ، وتقدير الجواب أن الاستخلاف نفسه ليس بمفسد بدليل أنه لو استخلف القارى، في صلاته لم يضره وهو معنى قوله (حتى يجوز في حتى القارى،) أي حتى يجوز الاستخلف القارى، نفس الاستخلف ليس بمفسد .

(وإنها الفساد ضرورة حكم شرعي) يعني أن الفساد ليس بنفس الاستخلاف بل لأمر آخر وهو ضرورة حكم شرعي .

(وهو عدم صلاحية الإمامة) يعني عدم شرعية الأمي لإمامة القارى، وقال التمرتاشي والهندواني والإمام الكاساني يجوز صلاته بالاتفاق لوجود الصنع المفسد وهو استخلاف من لا يصلح استخلاف . وقال الاترازي في قولة الاستخلاف ليس بمفسد نظر عندي لأنا نقول لا نسلم أن الاستخلاف ليس بمفسد ، وقد صرح صاحب الهداية نفسه فيمن ظن أنه أحدث فاستخلف حيث قال وإن كان استخلف فسد لأنه عمل كثير ، فلو لم يكن الاستخلاف مفسداً لم تفسد الصلاة في ذلك المسألة لأنه استخلاف القارى الأمي.

قلت في كلامه وقد ذهل عنها الاترازي وهو أن مسألة الاستخلاف على الخلاف فكان ذكره هناك اختيار ما ذكر في المبسوط وهو أن الصورة في الاستخلاف صنع منه وهو عمل كثير من غير عذر وها هنا فرض المسألة فيما إذا كان بعذر ولا يلزم بكونه مفسداً إذا لم يكن عذر كونه مفسداً عند العذر .

(ومن اقتدى بالإمام بعدما صلى ركعة) أي بعدما صلى الإمام من صلاته ركعة ، وهذا المقتدي مسبوق بالركعة (فأحدث الإمام فقدمه) أي فقدم هذا المقتدي الذي هو مسبوق بالركعة (أجزأه) أي أجزأ الإمام تقديمه (لوجود المشاركة في التحريمة) يعني

الأولى للامام أن يقدم مدركاً لأنه أقدر على إتهام صلاته، وينبغي لهذا المسبوق أن لا يتقدم لعجزه عن التسليم، فلو تقدم يبتدىء من حيث انتهى اليه الإمام لقيامه مقامه وإذا انتهى إلى السلام يقدم مدركاً يسلم لهم، فلو إنه حين أتم صلاة الإمام قهقه أو أحدث متعمداً أو تكلم أو خرج من المسجد فسدت صلاته وصلاة القوم تامة لأن المفسد

أن صحة الاستخلاف بالمشاركة وهي حاصلة في المسبوق فيصح استخلافه .

﴿ فَانَ قَلْتَ يَنْبُغِي أَنَ لَا يَجُوزُ اسْتَخْلَافَ الْمُسْبُوقَ لَأَنَ الْاسْتَخْلَافَ عَمَلَ كُثْيَرِ يَثْبُتَ عَلَى خَلَافَ القياسُ في حق المدرك والمسبوق ليس في معناه فلا يلحق ب. قلت لا نسلم أرف الاستخلاف كان في المدرك .

(والأولى للإمام أن يقدم مدركا لأنه أقدر على إتمام صلاته) أي لأن المدرك أقدر من المسبوق فكان أولى لأن المسبوق إذا أتم صلاة الإمام يقدم مدركا آخر السلام المعجزه من السلام ، أما المسدرك فيسلم إذا أتم صلاة الإمام بدون استخلاف آخر فيثبت أنسه أقدر من المسبوق .

(وينبغي لهذا المسبوق أن لا يتقدم لعجزه عن التسلم) لأن عليه بقية صلاته فلا يقدر على التسلم حتى يكمل ما عليه ، وإن فعل فتقدم جاز فيستخلف مدركا عند تمام صلاة إمامه ليسلم بهم وليسجد لسهوه إن كان عليه سهو ، فان جاء الأول وقد سبقه الثاني يشكل بقضاء ما سبقه ثم يتابعه لأنه لاحق ، وإن لم يفعل جاز . قال في المبسوط لأن الترتيب في أفعال الصلاة ليس بشرط عندنا خلافاً لزفر ، ومثله في الاسبيجابي ، قلت ولهذا قال أبو حنيفة وأبو يوسف المسبوق يصلي أولاً مع الإمام آخر صلاته فاذا قام يقضي أول صلاته فقد قدم آخرها على أولها في الفعل .

(فاو تقدم) أي المسبوق (يبتدىء من حيث انتهى اليه الإمام لقيامه مقامه) أي لقيام المسبوق مقام الذي محلم التسلم (يقدم مدر كا يسلم بهم) أي بالقوم (فلوأنه) أي المسبوق (حين أتم صلاة الإمام قهقهه أو أحدث متعمداً) أي قصداً (أو تكلم أو خرج من المسجد فسدت صلاته) أي صلاة المسبوق (وصلاة القوم تامسة لأن المفسد

في حقه وجد في خلال الصلاة وفي حقهم بعد تمام أركانها والإمام الأول إن كان فرغ لا تفسد صلاته وإن لم يفرغ تفسد وهو الأصح، فإن لم يحدث الإمام الأول وقعد قدر التشهد ثم قهقه أو أحدث متعمداً فسدت صلاة الذي لم يدرك أول صلاته عند أبي حنيفة. وقالا لا تفسد وإن تكلم أو خرجمن المسجد لم تفسد في قولهم جميعاً لها أن صلاة المقتدي بناء على صلاة الإمام جوازاً أو فساداً ولم تفسد صلاة الإمام فكذا

وجد في خلال الصلاة) في حق المسبوق (وفي حقهم) أي وفي حق القوم (وجـــد بــــد تمام أركانها) فلا تفسد صلاتهم لأن هذه الأشياء لو وجدت في هذه الحالة من القوم أنفسهم كانت لا تفسد صلاتهم فلأن لا تفسد إذا وجدت من إمامهم أولى وأحرى .

⁽ والإمام الأول) وهو الذي قدم المسبوق (إن كان قد فرغ لا تفسد صلات) لأنه كواحد من القوم (وإن لم يفرغ تفسد صلاته) لوقوع المنافي للصلاة في وسظها (وهو الأصح) أي فساد صلاته هو الأصح لما ذكرنا ٬ واحترز به عن رواية أبي حفص أن صلاته أيضاً تامة لأنه يدرك أول الصلاة فيكون كالفارغ بقعدة الامام قدر التشهد .

⁽ فان لم يحدث الإمام وقعد قدر التشهد) قيد القعود بقدر التشهد لأن إذا وجدت القهقة أو الحدث العمد قبله تفسد صلاة الجيع اتفاقاً .

⁽ثم قهقه أو أحدث متعمداً فسدت صلاة الذي لم يدرك أول صلاته) وهو المسبوق (عند أبي حنيفة) ولا تفسد صلاة المدرك اتفاقاً وفي صلاة اللاحق روايتان .

⁽ وقالا لا تفسد) أي صلاة الذي ُم يدرك (وإن تكلم) أي الامام الأول (أو خرج من المسجد لم تفسد في قولهم جميعاً) أي في قول أبي حنيفة وأبي يوسف وعمد (لهما) أي لأبي يوسف وعمد (ان صلاة المقتدي بناء على صلاة الامام جوازاً وفساداً) أي من حيث الجواز والفساد (ولم تفسد صلاة الامام) أي والحال أنه لم يفسد صلاة الامام (فكذا

صلاته وصار كالسلام والكلام ، وله أن القبقبة للجزء الذي يلاقيه من صلاة الإمام لا يحتاج إلى صلاة المقتدي غير أن الإمام لا يحتاج إلى البناء والمسبوق يحتاج اليه ، والبناء على الفاسد فاسد بخلاف السلام لأنه منه والكلام في معناه

صلاته) أي صلاة المقتدي أيضاً لا تفسد ، لأن صلاته بنيت، على صلاة الامام (فصار كالسلام والكلام) أي صار حكم هذا كحكم السلام والكلام بعدما قعد قدر التشهد .

(وله) أي ولأبي حنيفة رضي الله عنه (أن القهقهة مفسدة للجزء الذي تلاقيسه من صلاة الامام) لأنها تبطل الطهارة وهي شرط للصلاة (فتفسد) بضم التساء أي فتفسد القهقهة (مثله) أي مثل ذلك الجزء (من صلاة المقتدي) لابتنائها عليها (غير أن الامام لا يحتاج إلى البناء) هذه إشارة إلى بيان الفرق الذي بين صلاة الامام وصلاة المسبوق مع أن القهقهة لاقت يجزء من صلاة كل واحد منهسها ومع هذا لا تفسد صلاة الامام وتفسد صلاة المسبوق وذلك لأن القهقهة وجدت في حق الامام بعد انتهاء الأركان فجعلت عفواً فلا يحتاج إلى البناء (والمسبوق محتاج اليه) أي إلى البناء لأنها وجدت في خلال صلاته فنفسد ذلك الجزء الذي لاقته فسدت صلاته أصلا لعدم قدرته على البناء.

(والبناء على الفاسد فاسد) كان هذا جواب عما يقال لم يبني المسبوق أيضاً فقسال كيف يبنى على الفاسد وهو الجزء الذي لاقته القبقية في خلال صلات والبناء على الفاسد فاسد (بخلاف السلام) لأنه لا يبطل شيئاً من أجزاء الصلاة على الامام لأنه لا يبطل بشيئاً من أجزاء الصلاة وهو من الآنهاء ومعناه متمم الاداء وهو الطهارة (لأنه منه) أي لأن السلام منه للصلاة وهو من الآنهاء ومعناه متمم للصلاة وعلل إذا وجد في أوان التحليل ، ولهذا لا ينتقض به الطهارة . وفي المجتبى المراد من المنهي ما يكون متحققاً بالتحريمة إما بصفة الاتصال كالاتصال أول الانفصال كالحروج .

وفي مبسوط شيخ الاسلام والسلام منه لا يفسد لأنه قاطع ، والقاطع في أوانه منه وفي غير أوانه مبطل وها هنا في أوانه فيكون منها لا مفسداً (والكلام في معناه) أي في

وينتقض وضوء الامام لوجود القهقة في حرمة الصلاة . ومن أحدث في ركوعه أو سجوده توضأ وبنى ولا يعتد بالتي أحدث فيها لأن إتمام الركن بالانتقال ومع الحدث لا يتحقق فلا بد من الاعادة ولو كان إماماً فقدم غيره وأم المقدم على الركوع لأنه يمكنه الاتمام بالاستدامة

معنى السلام لأنه إنما جعل منهياً باعتبار أنه كلام لا باعتبار أنه ثناء فعلم أنه معناه، ولهذا قالوا لو حلف لا يكلم فلا يحنث .

(وينتقض وضوء الامام لوجود القهقهة في حرمة الصلاة) وعند زفر لا ينتقض لأنها إنما ينتقض الرضوء إذا فسدت الصلاة وها هنا لم يفسد صلاة الامام فلم ينتقض وضوءه وسجه الاستحسان أنها أفسدت الجزء الملاقي لها في الصلاة ولوقوعها في حرمة الصلاة فانتقض الوضوء أيضاً على فساد ذلك الجزء لأنها لم تؤثر في فساد باقي الصلاة لانتهاء الأركان .

(ومن أحدث في ركوعه أو سجوده توضأ وبنى على صلاته ولا يعتد بالتي أحدث فيها) أي الركعة التي أحدث فيها أو بالسجدة ولا يعتد من الاعتداد أي لا يعتسبر ، وفي بعض النسخ ويعيد بالتي أحدث فيها من الاعادة والمعنى قريب لأن عدم الاعتداد يستلزم الاعادة (لأن إتمام الركن بالانتقال) تمام السجدة بالرفع عند محمد ولم يوجد . وعند أبي يوسف وإن تمت بالوضع لكن الجلسة بين السجدتين فرض عنده (ومع الحدث لا يتحقق) أي الانتقال لا يتحقق بغير طهارة والانتقال من ركن إلى ركن فرض الاجماع فلايقدر ركوعه وسجوده لعدم تحقق الانتقال بالطهارة (فلا بد من الاعادة) أي من إعادة الركوع الذي أحدث فيه والسجود الذي أحدث فيه .

(ولو كان إماماً) أي ولو كان الذي أحدث في ركوعه أو سجوده إماماً (فقدم غيره وأم المقدم) بفتح الدال (على الركوع) يعني يكون على هيئته (لأنه يكنة الاتمام بالاستدامة) أي بالثبات في حالة ولا يحتساج إلى رفع رأسه ثم إنشاء الركوع لأن للدوام حكم الابتداء في الفعل الممتد والركوع والسجود ابتداء فلما دام المقدم صار كأنه ركم أصله

ولو تذكر وهو راكع أو ساجد ان عليه سجدة فانحط من ركوعه لها أو رفع رأسه من سجوده فسجدها يعيد الركوع والسجود هذا بيان الأولى لتقع الأفعال مرتبة بالقدر الممكن وإن لم يعهد أجزأه

فان قلت لو قال لامرأته إن جامعتك فأنت طالق فجامع وليس في الجاع لا تثبت الرجعة عند محمد فعلم أنه ليس للدوام حكم الابتداء. قلت عدم ثبوت الرجعة عنده للاحتياط ، لأن الجاع هو الايالاج والاخراج وهما ليس بمتدين فلا تثبت الرجعة بالشك.

(ولو ذكر) أي المسلي (وهو راكم أو ساجد) أي والحال أنه ذكر في حالة في الركوع والسجود (أن عليه سجدة) هو مفعول ذكر يعدني ذكر في حالة الركوع أنه ترك سجدة صلاتية أو تلاوة أو ذكر في حالة السجود أنه ترك سجدة (فانحط من ركوعه لأجل السجدة التي ذكرها أو رفع رأسه من سجدة فسجدها) أي السجدة التي ذكرها (يعيد الركوع والسجود) يعني يعيد الركوع الذي فيله السجدة ويعيد السجدة الذي ذكر فيها أن عليه سجدة أولى لأن مراعاة الترتيب ليست بركن (لتقع الأفعال بالقدر المكن) لأن مراعاة الترتيب فيا شرع من الأفعال مكرراً واجبة لا فرضاً لما ذكرنا ، والقدر المكن إعادة الركوع والسجود لتحقق الترتيب على اعتبار أن يكون الأول محسوباً ويجوز أن يكون المسراد بقرب الركوع والسجود إلى على بقدر الامكان.

(وإن لم يمد) أي الركوع الذي ذكر فيه أن عليه سجدة أو السجود الذي ذكر فيه أن عليه سجدة أو السجود الذي ذكر السجود لا يناقض الركوع ولا ينافيه فصح الاعتداد به

لأن الترتيب في أفعـــال الصلاة ليس بشرط، ولأن الانتقال مع الطهارة شرط وقد وجد. وعن أبي يوسف أنه يلزمه إعادة الركوع لأن القومة فرض عنده ومن أم رجلاً واحداً فأحدث وخرج من المسجد فالمأموم امام نوى أو لم ينو

فلا يميد (لأن الانتقال مع الطهارة شرط وقد وجد) هذا إشارة إلى بيان الفرق بين هذا وبين ما تقدم وهو من وجهين أحدهما إن تـــذكر السجود في الركوع لا ينقض الركوع (لأن الاعادة والترتيب في أفمـــال الصلاة الواحدة ليست بشرط) وإن لم ينقض لا مائرمه الاعادة .

والثاني : ان تهام الركوع برفع الرأس ، لأن الركن إنها يتم بالانتقال والطهسارة فيه شرط وقد وجدت ، وعند زفر عليه إعادة القيسام والركوع الأول ، لأن من أصله أن مراعاة الترتيب في أفعال الصلاة واجبة فيبطل ما أدى .

(وعن أبي يوسف أنه يازمه إعادة الركوع لأن القومة فرض عنده) فحيث انحط من الركوع ولم يرفع رأسه فقد تراكئ الفرض فعليه الاعادة .

فان قلت ما الفرق بين هذا وبين ما إذا عاد إلى السجدة الصلية بعدما قعد قدرالتشهد فانه ترتفض القعدة وكذا لو تذكر في الركوع أنه لم يقرأ القرآن فعاد إلى قراءة القرآن الم رتفض الركوع . قلت إنها لم يرتفض القعدة بالاتيان بالسجدة لأنه عليتها على تسام الصلاة بالقعدة في قوله – إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تعت صلاتك – فاو قلنا يجوز تأخير تأخير غيرها عنها كان تهام الصلاة بذلك النير وهو خلاف النص وكذلك لا يجوز تأخير القيام والركوع عن السجود ، لأن القيام وسيلة إلى الركوع والركوع وسيلة إلى السجود حق ان من لم يقدر على الركوع والسجود لا يجب عليه القيام والوسائل متقدمة على المقاصد ، والقراءة رتبة القيام فكانت تابعة له .

(ومن أم رجلا واحداً فأحدث) أي الامام (وخرج من المسجد فالماموم إمام) لتمينه بخلاف ما إذا كان أكثر من واحد حيث محتاج إلى الاستخلاف لقطع المزاحمة (فرى أو لم ينو) الضمير في نوى محتمل أن يكون للإمام يعني نوى الامام استخلافه

لما فيه من صيانة الصلاة وتعيين الأول لقطع المزاحمة ولا مزاحة ويتم الأول صلاته مقتدياً بالثاني كما إذا استخلفه حقيقة ولو لم يكن خلفه إلا صبي أو امرأة قيل تفسد صلاته لاستخلافه من لا يصلح للامامة ، وقيــــل لا تفسد لأنه لم يوجد الاستخلاف قصداً وهو لا يصلح للامامة والله أعلم

أولى لتعينه كالو قال لعبديه أحدكا حرثم مات أحدها قبل البيان يتعين الحي العريب لتعينه فكذا هذا ، ويحتمل أن المقتدي يعني نوى هو الامامة أولاً لتعينه للاستخلاف لمصاحبة الامام له (لما فيه) أي لما فيه في كون المأموم إماماً (من صيانة الصلاة) أي صلاة المقتدي الذي صار إماماً لأنه لو لم يتعين إماماً لخلا موضع الامامة عن الامام وهذا المعنى يوجب فساد صلاة المقتدي (وتعيين الأول لقطع المزاحمة) هذا جواب عما يقال أن التعيين لا يتحقق بلا تعيين ولم يعين فأجاب بقوله – وتعيين الأول لقطع المزاحمة ولا مزاحم هنا فكان التعيين موجوداً حكماً ، فاذا تعين كذلك كان كالمستخلف حقيقة ينوب عنه ويتم صلاته مقتدياً بالثاني وهو معنى قوله (ويتم الأول صلاته مقتدياً بالثاني فكذلك في إذا استخلف حقيقة) فاذا حينه في مقدياً بالثاني فكذلك في الاستخلاف حكماً .

(ولو لم يكن خلفه) أي خلف من يصلي (إلا صبي أو امرأة قيل تفسد صلاته) أي صلاة الإمام خاصة لافتدائه لمن لا يصلح إماماً له وهو معنى قوله (لاستخلافه من لايصلح للإمامة) لأنه لما صار مقتدياً به وهو غير صالح للامامة فسدت صلاته (وقيل لا تفسد) أي صلاة الإمام (لأنه لم يوجد منه الاستخلاف قصداً) أي حقيقة ولا وجد حكما أيضاً لأن فيه فساد الصلاة لكونه الصبي أو المرأة غيرصالح للامامة ، فلما انتفى الاستخلاف أصلاً لم يفسد صلاة الإمام وفسدت صلاة المقتدي لأنه بقي بلا إمام (وهو) أي الشخص وهو الصبي أو المرأة لا يصلح للامامة ، وقيل في هذه المسألة تفسد صلاتها جميعاً لما أن ذلك الواحد لما صار متعيناً صار كأنبه استخلف ، وقال فخر الإسلام الأصح عندنا أن ذلك الواحد لما صار متعيناً صار كأنبه استخلف ، وقال فخر الإسلام الأصح عندنا أن

تفسد صلاة المقتدي دون صلاة الإمام لأنه صار كنفرد أحدث ولذا قال التمرقاشي الأصح أن صلاة الإمام لا تفسد لأن الإمامة انتقلت من غير صنعه وكذا لو اقتدى مقيع بالمسافر في فائتة السفر فأحدث الإمام لا يصير المقيم إماماً لمدم صلاحية إمامته ، ولو كان خلف جماعة لا يتمين أحدهم إلا تتقديم الإمام أو القوم أو بتقدمه فيقتدون به ، ولو استخلف الإمام رجلين أو هو رجلا والقوم رجلا أو القوم رجلين بعضهم رجلا وبعضهم رجلا آخر فسدت صلاة الكل ، فإن خرج الإمام قبل تعيين الخليفة فسدت صلاة القوم والإمام المحدث على إمامته ما لم يخرج من المسجد أو خليفة أو مستخلف الترم غيره ولو أخر الإمام ليستخلف فلبث مكانه لينظر من يصلح فقيل أن يستخلف أكبر رجل من وسط الصف للخلافة وتقدم فصلاة من كان أمامه فاسدة ومن خلفه جائزة ، وكذا لو استخلف الإمام رجلا من وسط الصف قبل أن يخرج وقبل أن يؤم خليفة مكانه تفسد صلاة من كان أمامه .

وعن السرخسي أن الأقل إذا كان ثلاثة فسدت صلاة الكل. قال الحسن اتفقت الروايات على أن الخليفة لا يصير إماماً حتى ينوي . وعن أبي حنيفة ومحمد إن نوى الإمامة في الحال صار إماماً قبل التقدم حتى لو أثم الصلاة في مكانه فسدت صلاة إمامه ، ولو نوى أن يصير إماماً إذا تقدم فهو على ما نوى قبل ذلك .

فروع في الاسبيجابي أدرك مع الإمام ركعة من الظهر أو العصر أو العشاء فإذا قضى ركعة يقرأ فيها بالفاتحة وسورة ويتشهد لأن ما يقضي آخر صلاته في حق التشهد ويقضي ركعة أخرى يقرأ فيها بفاتحة الكتاب وسورة ولا يتشهد ، وفي الثالثة إن شاء قرأ وهي أفضل وإن شاء سكت ، ولو أدرك منها ركعتين يقضي ركعتين ويقرأ فيها ويتشهد عقيبها ولو ترك القراءة فيها تفسد صلاته لأن ما يقضيه أول صلاته في حق القراءة وإن كان إمامه ترك القراءة في الأوليين وقرأ في الأخريين لأنها قضاء عن الأوليين والقراءة فيا يقضي فرض لأنه أول صلاته في حق القراءة .

وفي المحيط لو أدرك الإمام في ثالثة المغرب قضى الأولى والثانية بالقراءة حتى لو توكمها

في أحديها فسدت صلاته لأن ما يقضيه أول صلاته في حتى القراءة في حتى التشهيب آخر صلاته ويجلس في كل ركمة احتياطاً .

وفي المبسوط إذا أدرك مع الإمام ركعة من المغرب فلما علم الإمام قام ويقضي يصلي ركعة ويقعد وهذا استحسان ، وفي القياس يصلي ركعتين ثم يقعد ثم يصلي المسبوق آخر صلاته حكماً في قول أبي حنيفة وأبي يوسف ، وفي قول محمد في حكم القراءة والقنوت هو آخر صلاته ، وفي حكم القمدة هو أول صلاته ، وجعل المرغيناني محمداً مع أبي حنيفة وجعل قول محمد المذكور أولاً لأبي يوسف .

وقال النووي في شرح المهذب مذهب الشافعي أن مايصلي المسبوق مع الإمام أول صلاته وما يقضيه آخرها . وروي نحوه عن عمر وعلي وأبي الدرداء رضي الله عنهم . وقال ابن المنذر ولا يثبت عنهم هذا . وقال مالك والثوري وأحمد ما أدركه مع الإمام آخر صلاته وما يدركه أولها ، وحكاه ابن المنذر عن ابن عمر وبجاهد وابن سيرين، وحكاه السرخسي عن علي وأحمد عن ابن عباس رضي الله عنهم .

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

ومن تكلم في صلاته عامداً أو ساهياً بطلت صلاته خلافاً للشافعي «رح» في الخطأ والنسيان

(باب ما يفسد الصلاة (١))

أي هذا باب في بيان ما يفسد الصلاة وفي بيان ما يكره فيها وجه المناسبة بين البابين من حيث أن كلا منهما مشتمل على العوارض في الصلاة إلا أن الأول في العوارض التي لا اختيار للمصلي فيها فكانت سماوية وهذا في العوارض المكتسبة ، وقدم السماوية لأنها أعرف في المعارضة لمدم قدرة العبد على دفعها .

فإن قلت النسيان من قبيل الساوية فكيف ذكره في هذا الباب. قلت المناسبة بين كلام الناسي والعامد وفي الحكم من حيث أن كلا منها مفسد الصلاة .

(ومن تكلم في الصلاة عامداً) أي حال كونه عامداً أي قاصداً (أو ساهياً) أي أو حال كونه ساهياً ، وفي بعض النسخ أو ناسياً ولم يفرق المصنف بين السهو والنسيات لعدم التفرقة بينها في حكم الشرع ، والسهو ما يتنبه بأدنى تنبيه ، والحطأ ما لا يتنب بالتنبيه أو يتنبه بعد القائه ، والنسيان أن يخرج المدرك من الحيان .

وقال الاترازي صورة الحطأ أن يقصد القراءة أو التسبيح فيجري على لسانســـه كلام الناس ، وصورة النسيان أن يريد الكلام ناسياً لصلاته وفيه نظر لا يخفى .

(بطلت صلاته) جواب من (خلافاً للشاقعي في الحطأ والنسيان) قال الشافعي كلام الحاطىء والناسي لا يفسد وكذا كلام الجاطىء والناسي لا يفسد وكذا كلام الجاطىء والناسي لا يفسد وكذا كلام الجاطىء

⁽١) لم يذ/رُ في الشرح عبارة - وسا يكوه فيها - اه مصححه .

عهد في الإسلام ولم يطل الكلام ، فلو طال ففي ظاهر مذهبه تبطل صلاته ، لأن الكلام الكثير مما لا يقع السهو به عادة فيمكن الاحتراز عنه . وقال بعض أصحابه لا تبطل وإن كثر لإطلاق الحديث وبقوله قال مالك وأحمد في رواية وعنه مثل قولنا .

وقال النووي في شرح المهذب إن تكلم عامداً لمصلحة الصلاة تبطل صلات بالإجماع ونقل الإجماع ابن المنذر وغيره وكذا لمصلحة الصلاة بأن قام إلى الخامسة فقال له صليت أربعاً ونحو ذلك وهو مذهب الجمهور ، وإن تكلم مكرها فكذلك عند الشافعي على الأصح ، وفي الناسي والخطىء لا يبطلها إلا إذا طال ويعرف الطول بالعرف.

وفي الجواهر المالكية كلما أطلق عليه إسم الكلام من غير تجريد بحروفه ولا يتعين لها فهو مبطل الصلاة لعمده ، أو أكره أو وجب عليه الإيعاد سلم من مهلكه ولا يبطلها سبق اللسان وكلام الناسي وكلام الجاهل ملحق بالعامد .

وقال الأوزاعي ومالك وابن القاسم الكلام لمصلحة الصلاة لا يبطلها ، وقال المندة يبطلها ذكرها في الذخيرة للفرابي، وفي المغني لابن قدامة إذا تكلم الإمام لمصلحة الصلاة فيه ثلاث روايات أحدها يبطل في حق الإمام والمقتدي واختارها الجلال والثانية لا يبطلها في حقها ، والثالثة تبطل صلاة المأموم دون صلاته وعند النخمي يفسدها كلام الناسي وب قال قتادة وحماد بن أبي سلمان كمذهبنا .

(ومفرّعه) أي مفرّع الشافعي أي ملجأه والمراد به مستنده فيا ذهب اليه وهو إسم مكان من فزع اليه إذا النجأ من باب علم يعلم يقال فلان مفرّع القوم أي ملجأهم يستوي فيه الواحد والجيم والمذكر والمؤنث إذا همهم أمر فزعوا اليه وهو مبتداً وخبره قوله (الحديث المعروف) وهو قوله تزييج فن أمني الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ، والعجب من الشراح وغيرهم من أصحابنا وغيرهم ان كلهم لا يذكرونه إلا بهدذا اللفظ وأقرب ما وجد بلفظ رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً الخطأ والنسيان والأمر يكرهون عليه ، رواه ابن عدي في الكامل من حديث أبي يكرة قال والنسيان والأمر يكرهون عليه ، رواه ابن عدي في الكامل من حديث أبي يكرة قال رسول الله يكرهون عليه عن هذه الأمة ثلاثاً .. الحديث. وعده ابن عدي من مئكرات

ولنا قوله عليه السلام أن صلاتنا هذه لا يصلح فيهاشي، من كلام الناس وإنما هي التسبيح والتهليل وقراءة القرآن ، وما رواه محمول على رفع الاثم

جعفر بن حسر بن فرقد أحد رواته عن أبيه عن الحسن عن أبي بكرة .

وروى ابن ماجة في سننه من حديث ابن عباس رضي الله عنه عن النسبي علائتهاد قال الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه . ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ، وقال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه .

وروى ابن ماجة أيضاً من حديث أبي ذر مرفوعاً نحوه ، وروى الطبراني في معجمه من حديث وبالمرداء مرفوعاً نحوه ، وروى أيضاً من حديث أبي الدرداء مرفوعاً نحوه ، وروى أبو نعيم في الحلية من حديث ابن عمر عن النبي عليتها نخو حديث ابن عباس وقال غويب من حديث مالك تفرد به ابن الصفي عن الوليد .

وأخرجه العقيلي في كتابه وأعلمه بأن الصفي وضعه عن أحمد وقال ابن أبي حاتم في علله سألت أبي عن حديث رواه الوليد بن مسلم عن الأوزاعي عن عطاء عن ابن عباس عن النبي علائتاند . . الحديث حديث المذكور ، وعن الوليد عن مالك عنافع عن ابن عمرمثله، وعن الوليد عن أبي لهيعة عن موسى بن داود وابن وردان عن عقبة بن عامر مشله فقال ان هذه أحاديث منكرة كأنها موضوعة ولا يصح هذا الحديث ولا يصح إسناده .

(ولنا قوله عليته ان صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس وإنما هي التسبيح والتكبير وقراءة القرآن) هذا الحديث رواه مسلم في صحيحه من حديث معاوية بن الحكم السلمة قال بينا أنا أصلي بالناس قرماني بأبصارهم فقلت والكل أمياً ، ما شأنكم تنظرون إلى فجعلوا يضربون بأيديهم على فخاذه . . الحديث بطوله فيه ان هذه الصلاة لا يصلح فيه شيء من كلام الناس إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن . وأخرجه الطبيراني ولفظه ان صلاته لا تحل فيها شيء من كلام الناس ، وبوب عليه مسلم باب نسخ الكلام في الصلاة .

(وما رواه) أي الذي رواه الشافعي وهو الحديث المذكور (محمول على رفع الاثم)

تقرير هذا ان الذي يراد به الحقيقة أو الحكم ، فالأول بمنوع لأن الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ليست بمرفوعة فتعين الشاني وهو الحسكم وهو لا يخلوإما ان يراد بسه حكم الدنيا أو حكم الآخرة فالأول بمنوع لأنه ليس بمرفوع بالإجماع ، ألا ترى أن رجلا إذا قتل مسلماً خطأ تجب عليه الدية والكفارة مجكم نص القرآن وكذا لو ترك ركنساً من أركان الصلاة ناسياً لا يكون معذوراً فتعين الثاني وهو حكم الآخرة وهو الاثم فلما ثبت أن المراد منه حكم الآخرة لا حكم الدنيا كان كلام الناسي والخاطىء مفسداً للصلاة لأن جوازها وفسادهامن أحكام الدنيا .

وقال الأكمل تقريره ان حكم الآخرة وهو الاثم مراد بالإجماع فلا يكون حكم الدنيا مراداً وإلا لزم عموم المشترك والمقتضي وكلاهما باطل .

قلت هذا الجواب غير كاف لأن الشافعي قائل بعموم المشترك على ما عرف فيموضعه.

فإن قلت احتج الخصم بحديث ذي اليدين (١) أخرجه البخاري ومسلم عن أبي هويرة قال صلى بنا رسول الله على إحدى صلاتي العشاء ، إما الظهر وإما العصر فسلم في ركعتين فقام ذو اليدين فقال يا رسول الله أقصرت الصلاة أم نسبت فقال ما يقول ذو اليدين قالوا صدق لم تصل إلا ركعتين فصلى ركعتين وسلم ثم سجد سجدتين ثم سلم. وفي رواية البخاري قلت له انس ولم تقصر وفي رواية لها كل ذلك لم يكن قال قد كان بعض ذلك وفي الفيظ لها صلى بنا رسول الله على العصر وفي لفظ لها صلى بنا ركعتين من صلاة الظهر ثم سلم فأقاه رجل من بني سلم .

قلت حديث ذي اليدين قد كان في وقت كان الكلام مباحاً في الصلاة ثم انتسخ ذلك، ألا ترى أن ذي اليدين كان عامداً بالكلام ولم يأمرهم بالإعادة ، ويدل على نسخه أيضاً أن ذي اليدين لم يسبح لرسول الله عليه باتفاقنا أن رجلاً لو ترك إمامه شيئاً من صلاته يسبح له ليملم إمامه ما قد تركه فدل ان ما علمه عليه عليه الناس من التسبيح في الصلاة لنائب كان

⁽١) في الأصل – ذي الدبن – والصحيح ما أثبتناه . اه مصححة .

متأخراً عن ذلك ، والدايل على كون الكلام مباحاً ثم نسخ بجديث زيد بن أرقموحديث : ابن مسمود .

فعديث زيد أخرجه البخاري ومسلم عنه قال كنا نتكلم في الصلاة يكلم الرجل لصاحبه وهو إلى جانب في الصلاة حتى نزلت ﴿ وقوموا لله قانتين ﴾ ٢٣٨ البقرة ، فأمر نابالسكوت ونهينا عن الكلام .

وحديث ابن مسعود أخرجه أيضاً عنه قال كنا نسلم على رسول الله على الله على الله على وهو في الصلاة فيرد علينا ، فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه فلم يرد علينا فقلنا يا رسول الله كنا نسلم عليك فترد علينا فقال ان في الصلاة شغلا . وأخرجه أبو داود في لفظه أنه حدث أن لا تكلموا في الصلاة . ورواه ابن حبان في صحيحه .

والدليل على النسخ أن أبا بكر وعمر وغيرهما من الناس تكلموا عامدين .

فإن قلت أبو هريرة أسلم بعد فتح خيبر وحرمة الكلام كانت ثابتة حين قدم من الهجرة فتح خيبر كانت سنة سبع من الهجرة . وقال أبو هريرة في حديثه صلى بنا أي بأصحابنا وهذا جائز في اللغة كا روي عن النزال بن سبرة قال قال لنا رسول الله يؤلي وأنا وإياكم كا ندعى بني عبد مناف . . الحديث والنزال لم يو رسول الله عربي الله الله عربي الله عربي الله عربي عبد مناف . . الحديث والنزال لم يو رسول الله عربي الله عربي الله عربي الله عربي عبد مناف . . الحديث والنزال الم يو رسول الله عربي وإنما أراد بذلك قال لقومنا .

ورويعنطاووسقال قدم علينا معاذبن جبل رضي الله عنه فلم يأخذ من الحضراوات شيئًا وإنما أراد قدم بلدنا لأن معاذاً إنها قدم اليمن على عهد رسول الله عليه قبل أن يولد طاووس وقد أشبعنا الكلام في شرحنا لمعاني الآثار للامام الطحاوي .

وذو اليدين اسمه الخراق وكنيته أبو العرياز ، وقال بعض أصحابنا منهم صاحب المبسوط أن ذا التيدين قتل ببدر وذلك قبل فتح خيبر بزمان طويال . قلت هذا غير صحيح والذي عليه أهل الأثر المحققون أنه عاش بعد النبي عنيت الذي قتل في بدر هو ذو الشمالين واسمه عمير بن عمر الخزاعي وهو غير المتكلم في حديث السهو هذا قول جميع الحفاظ إلا الزهري وقد اتفتوا على تغليط الزهري في ذلك .

مخلاف السلام ساهياً لأنه من الاذكار فيعتبر ذكراً في حالة النسيان وكلاماً في حالة التعمد لما فيه من كاف الخطاب فإن أنَّ فيها أو تأوه

فإن قلت قال الخطابي دعوى النسخ فيه لا وجه لها لأن تحريم الكلام كان بمكة ، وراوي حديث ذى اليدين أبو هربوة هو متأخر الإسلام ورواه أيضاً عمران بن حصين وهجرته أيضاً متأخرة . قلت هذا ليس بشيء لأنا قد ذكرنا وجه النسخ ولا سيا بحديث زبد بن أرقم الذي في الصحيح وصحته كانت بالمدينة بعد قدوم النبي علاقتهاد من مكة وفي حديثه ﴿ وقوموا لله قانتين ﴾ ٢٣٨ ، وهي في سورة البقرة وهي مدنية بالإجماع وعن ابن الخطابي أن تحريم الكلام كان بمكة ومن روى ذلك وتأخر إسلام أبو هربرة وعمران بن حصين لا يقدح في النسخ فلا يقوم الدليل مجديث ذي اليدين ما لم يقم الدليل على أنسه كان بمد [قبل] نسخ الكلام .

(بخلاف السلام ساهياً) هذا جواب عما يقال السلام كالكلام في أن كل واحد منهما قاطع ، وفي السلام تفصيل بين العمد والنسيان فكذلك في الكلام ، وتقرير الجواب أن السلام ليس كالكلام (لأنه من الاذكار) إذا تشهد يسلم على النبي علي وهو امم من أسماء الله تعالى وله حالتان (فيعتبر ذكراً في حالة النسيان وكلاماً في حالة العمد لما فيه من كاف الخطاب) عملاً بالشبهين مخلاف الكلام فإنه ينافي الصلاة على كل حال وكان مبطلاً لها .

وقال الأكمل وطولب بالفرق بينه وبين الأفعال تنافي ، فإن القليل منها غير مفسد . وأجيب بأن الإحتراز عن قليلها غير ممكن إذ في الحي حركات طبيعية ليست من الصلاة فلا تفسد حتى تدخل في حد ما يمكن الإحتراز وهو الكثير وليس في الحي كلام طبيعي لا يمكن الإحتراز عنه فاستوى القليل والكثير .

قلت هذا السؤال مع جوابه السفناقي فسبكها هذه العبارة والسفناقي أخذه من كتاب الأسرار حاصله لا يجوز اعتبار القول بالفعل لأن الاحتراز عن أصل الفعل محسال بخلاف القول فاحتيج إلى الفرق باعتبار الكاثرة في الفعل لامكان الإحتراز عنها بخلاف القول.

 أو بكى فارتفع بكاؤه ، فإن كان من ذكر الجنة أو النار لم يقطعها لأنه يدل على زيادة الخشوع ، وإن كان من وجع أو مصيبة قطعها لأن فيه إظهار الجزع والتأسف فكان من كلام الناس . وعن أبي يوسف ورح ، ان قوله آه لم يفسد في الحالين . وأوه يفسد

يقول أو و والأنين أن يقول آه ، و في هذه اللفظة لفات أوه بسكون الواو و كسر الهاء وآه يقلب الواو الفا وأوه به تشديد الواو مع كسرها وسكون الهاء وأو بتشديد الواو مع حذف الهاء وأوه بالمد و فتح الواو المشددة و سكون الهاء . و في شرح الأقطع قال محمد في الأنين إذا لم يقدر على دفعه من الوجع لم تفسد الصلاة لأنه لم يمكن الإحتراز عنه .

(أو بكى فارتفع بكاؤه فإن كان) أي بكاؤه (من ذكر الجنة أو النار لم يقطعها) أي لم يقطع الصلاة (لأنه يدل على زيادة الخشوع) لأن في البكاء من ذكر الجنة زيادة الرغبة وفي البكاء عن ذكر النار زيادة الخشية وفيه تعريض سؤال الجنة وتعوذ من النار ولو صرح به فقال اللهم اني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار لم يضره فكذلك ها هنا .

(ولو كان) أي البكاء (من وجع) في بدنه (أو مصيبة) في ماله أو أهله (قطعها) أي قطع الصلاة (لأن فيه إظهار الجزع والتأسف فكان من كلام الناس) وكلام الناس يفسد الصلاة فكذلك ما كان منه ، ولو صرح به فقال أغيثوني فإني مصاب تفسد صلاته فكذلك ها هنا وبه قال مالك و أحمد . وقال الشافعي البكاء يبطلل الصلاة إذا كانت حرفين سواء كانت بكاء للدنيا أو للآخرة . وفي الدراية ثم إن عند الشافعي البكاء لايفسه في الحالتين لأن ما ظهر من الصوت ليس بكلام في الحالتين ولا معبر عملا في القلب فلا معنى الفصل بين الحالتين .

(وعن أبي يوسف أن قوله آه) بفتح الهمزة وسكون الهاء (لم يفسد في الحالين) يمني في البكاء عن ذكر الجنة أو النار والبكاء من وجع أو مصيبة .

ز وأوه يفسد) يعني قوله أوه بفتح الهمزة وتشديد الواو وسكون الهاء يفسد الصلاة وهذا القول عن أبي يوسف مبنى على أن الحرفين لا تفسد والثلاثة تفسد والمعنى فيسه ان

وقيل الأصل فيمه ان الكلمة إذا اشتملت على حرفين وهما زائدتان أو أحدهما لا تفسد وإن كانتا أصليتين تفسدو حروف الزوائــــد جعوهــــا في قولهم اليوم تنساه

أقل أصل كلام العرب ثلاثة أحرف وهو الأصل ليكون له ابتداء وانتهاء ووسطاً فكان الحرف الواحد أقل الكلمة فلا يطلق عليه الكلام وكذلك الحرفان إذا كان أحدها من الزوائد لأنه واحد على اعتبار الأصل فكذلك لم يفسد أه لأنها من حروف الزوائد وآه تفسد وإن كان كلها من حروف الزوائد لأنه زائد على الحرفين وهو قد قيد عدم الإفساد بالحرفين وكان الزوائد عليها مفسداً وإن كان هو من حروف الزوائد فكان تقييده بحرفين زائدتين إشارة إلى أن يشير يفسد لأن له حرفين أصليين وأوه أيضاً يفسد لأنسه زائد على الحرفين وإلى ما قلنا أشار بقوله (وقيل الأصل فيه) أي في هذا الحكم (إن الكلمة إذا اشتملت على حرفين وهما زائدتان أو إحداهما زائدة) من الحروف وهي عشرة أحرف فالآن يأتي ذكرها .

(ولا تفسد) أي الصلاة (وإن كانتا) أي الحرفان (أصليتسين يفسد) على ما ذكر الآن (والحروف الزوائسسد جمعوها في قولهم اليوم تنساه) وهي عشرة أحرف من همزة اليومإلى هاء تنساه وسئل بعضهم عنها حين قدم على قوم فقال :

هويت السمانا فشيبيني وقد كنت قد ما هويت السمانا

فلم يفهموه وظنوا أنه يطلب السمنى فأتوه به فلما فرغمنه سألوه ثانياً فقال سألتمونيها فلم يفهموه أيضاً فسألوه ثالثاً مخاطباً لواحد منهم اليوم تنساه فأتى بجميع الحروف الزوائد في الأجوبه الثلاثة فأنشد هويت السمان ..الخ فلم يفهمه فقال له قد أجبتك مرتين .

قلت لم تجبه ولا مرة واحدة لأنه نطق كل مرة بتسعة أحرف من حروف الزيادة لأنه حذف الف الوصل مرتين ولهذا قال ابن الحاجب السمان هويت وجمعوها أيضاً بكلسات أخرى نحو أتاه سلمان الموت ينساه وغير ذلك .

فإن قلت ما مبنى تسميتهم هذه الحروف حروف الزيادة . قلت معنساه ان الزيادة

وهذا لا يقوى لأن كلام الناس في متفاهم العرف يتبع وجود حروف الهجاء وإفتام المعنى ويتحقق ذلك في حروف كلما زوائد، وإن تنحنح بغير عذر بأن لم يكن مدفوعا اليه

لغير (١) والتضميف لا يكون إلا منها لا انها لا تقع إلا زائدة .

(وهذا) القول (لا يقوى) أي هذا الذي قاله أبو يوسف ليس بقوي (لأن كلام الناس في متفاه العرف يتبع حروف الهجاء) وفي بعض النسخ يتبع وجود الهجاء (وإفهام المعنى) أي ويتبع افهام المعنى بكسر الهمزة (ويتحقق ذلك) أي إفهام المعنى (من حروف كلها زوائد) فانك إذا قلت أنتم اليوم سألتمونيها تفسد بالاتفاق وهذا مبتدأ وخبر فعل وفاعل ومفعول به ومفعول فيه وكلها من حروف الزوائد . قال الاترازي وفيه نظر عندي ، لأن أبا يوسف إنها جعل حرف الزيادة كأن لم يكن إذا قل لتعذر الإحتراز عنه وشبهه بالتنحنح والتنفس ، فأما إذا كثر فلا فكيف يرد عليه حيننذ قوله ويتحقق ذلك في حروف كلها زوائد .

قلت هو مسبوق بالسفناقي في هذا ، فانه قال هذا لا يرد عليه لأن كلامه في الحرفين لا في الزوائد عليها فان الزوائد عليها قوله كقولها . وقال الأكمل بعد أن حكى كلام السفناقي أقول قول المصنف في حروف كلها زوائد يجوز أن يكون المراد بالجسع في التثنية وحينئذ يكون معنى كلامه كلام الناس في العرف عبارة عن وجود الهجاء وإفهام المنى وذلك يتحقق في الكلام الذي فيه حرفان من حروف الزيادة فيكون من كلام كثيرة فيكون مفسداً . قلت لا الداعي ها هنا يسندكر الجمع وأراد التثنية ولا يعدل عن الحقيقة إلى الجاز إلا لنكتة .

(وإن تنحنح بغير عزر) التنحنح أن يقول أح أح وفسر قوله لغير عذر بقوله (بأن لم يكن مدفوعاً اليه) أي بأن لم يكن مضطراً اليه بأن كان مبعوث الطبع لأنه حينئذ لا يمكنه الإحتراز عنه فلا تفسد . وقال شيخ الإسلام التنحنح لتحسين الصوت لا يقطع الصلاة لأنه لإصلاح القراءة فكان من القراءة .

⁽١) هنا كلمة غير مقروءة في الأصل وريمًا هي الاغراق . إه مصححه .

(وقد (١١ حصل به الحروف) جملة حالية ، والضمير في به يرجع إلى التنحسح كا في قوله (عدلو المواقرب التقوى في ينبغي أن يعد عندهما جواب ان أي عند أبي حنيفة رحمه الله . وقال الأكمل قبل إنما قال ينبغي لأن المشايخ أطلقوا فيها إذا كان التنحسح لإصلاح الصوت القراءة . قال شيخ الإسلام وشمس الأنمة لا تفسد لأنه بمعنى القراءة وكان الفقي اسماعيل الزاهد يقول يقطع الصلاة لأنه حروف مهجاة وفيه نظر لأن اختلاف المشايخ لا يستازم ذلك وقع في هذا الكتاب في موضع من اختلاف المشايخ كذلك لأجل اختلاف المشايخ لم يقع الجواب في الكتاب، وذكر الفيظ ينبغي أن يفسد عندهما لأن الأصل عندهما إذا حصل به الحروف المهجاة أن تفسد وإن لم تظهر به الحروف المهجاة لا تفسد سواء كان لتحسين الصوت أو غيره يندفع نظره بذلك ولا ينزم من عدم وقوع هذا لوضع من الكتاب أن لا يقع في هذا الموضع . وقال الأكمل في قوله عندهما أيضاً فيه نظر لأنه قال وحصل به حروف بلفظ الجمع ومذهبه حينئذ كمذهبهما فلا وجه لإفرادهما بالذكر .

قلت إنما قال عندهما بناء على التفصيل المذكور لأن في هذا عدم العذر خلاف المشايخ فأشار بقوله عندهما إلى أنه يقطع عندهما ولكن لم يقطع بالجواب لما ذكرنا . وقوله – فإن حمل الجمع ها هنا أيضاً على التثنية – اندفع النظر الثاني قد مر جوابه عن قريب .

والشافعي في التنحنح إن ظهر له حروف قولان كما في النفخ ، وفي مختصر البحر الحيط التنحنح بغير سبب يكره وبسبب الحشونة في حلقه أو الاعلام غير أنه في الصلاة لم يفسد ولم يكره ولو قام الإمام إلى الحامسة فتنحنح تنبيها له لا يفسد وكذا لو أخطا الإمام فتنحنح المقتدي ليهتدي إلى الصواب لا يفسد ولو تنحنح قاصداً إسماع شخص ففي بطلانه روايتان عند المالكية وتبطل في أصح الوجوه عند الشافعية إن بان فيسه حرفان إذا كان مختاراً من غير حاجة .

(وإن كان) أي التنحنح (يعذر) بأن يكون له سمال (فهو عفو) يعني لا يفسد

⁽١) لم يذكر حرف قد في الأصل . اه مصححه .

وإن حصل به حروف لأنه جاء من قبل من له الحق فجمل عفواً (أي كالمطاس والجشاء) أراد به أنه إذا عطس أو تجشأ (إذا حصل به حروف) أي إذا حصل بكل واحد نمن العطاس والجشاء فإنه لا يفسد وكذا التثاؤب إذا ظهر له حروف مهجاة كذا في فتاوى العتابي ، وأما النفخ فقال في الذخيرة ينفخ التراب من موضع سجوده إن كان نفخاً لا يسمع لا تفسد اتفاقاً لأنه كالتنفس ، وإن كان يسمع يفسد عندهما .

قال وظف بعض المشايخ أن المسموع ما يكون له حروف مهجاة نحو أف وتف وغير المسموع بخلافه واليه مال شمس الأثمة الحلوائي وبعضهم لم يشترط في النفخ المسموع أب يكون له حروف مهجاة واليه ذهب خواهر زادة وكان أبو يوسف رحمه الله يقول أولاً لا يفسد إلا إذا أراد به التأفيف يمني إظهار الكراهة والتفجر كما في الآية وكقول القائل أفأ تفاً لمن مودته إن غبت عنه ساعة زالت إن مالت الريح هكذا وكذا مال مع الريح أينا مالت أما إذا أراد به تنظيف موضع سجوده وتنقيت من التراب لا يقطع ثم رجع وقال لا يقطع بكل حال ، وقال أحمد التنفخ عندي بمنزلة الكلام حكاه في المفني أو قال أيضاً يفسد به صلاته لقول ابن عباس رضي الله عنه عنه وعنه قال أكره ولا أقول يقطع منصور في سننه ومثله عن سعيد بن جبير رضي الله عنه وعنه قال أكره ولا أقول يقطع مسجوده فقال له عليه عن معيد بن جبير رضي الله عنه وغنه قال أكره ولا أقول يقطع مسجوده فقال له عليه عن مالك في النفخ قولان وفي الإمام غلام يقال له الرباح نفخ في سجوده فقال له عليه إذا قال المصلي مخففا لا تفسد صلاته عند أبي يوسف رحمه الله بسلا خلاف بين المشايخ ، وإذا قال المصلي مخففا لا تفسد صلاته عند أبي يوسف رحمه الله بسلا خلاف بين المشايخ ، وإذا قال المصلي خففا لا تفسد صلاته عند أبي يوسف رحمه الله بسلا خلاف بين المشايخ ، وإذا قال المصلي خففا لا تفسد صلاته عند أبي يوسف رحمه الله بسلا في المخفف والمشدد جميعاً .

ومن عطسفقال له آخر يرحمك الله وهو في الصلاة فسدت صلائه لأنه يجري في مخاطبات الناس فكان من كلامهم بخلاف ما إذا قال العاطس أو السامع الجد لله على ما قالوا

بإمالة والثالث بين بين أفي أفوا أفا أفه أفه قال فهذه اثنان وعشرون لفـــة أف أفي أفوا قال وهو لفظ مستعمل جواب عما يضجر منه ولكل ما يستذر .

وقيل ان أف اسم لوسخ الأظافر وتف لوسخ البراجم ويقال لوسخ الأذن أف ولوسخ الظفر تف ، وفي الذخيرة لو ساق دابة بقوله فالقول ليس يقطع عنده وقال صاحب الطوار لو نهق كالحسير أو زعق كالغراب تبطيل صلاته ولا يشترط فيه الحروف ، وعندنا يشترط .

(ومن عطس فقال له آخر) أي شخص آخر (يرحمك الله وهو) أي الحال أن الآخر (في الصلاة فسدت صلاته لأنه) أي من قوله يرحمك الله (يجري في تخاطب الناس فكان من كلامهم) فإذا كان الناس فقد يتكلم به تفسد صلاته (بخلاف ما إذا قال العاطس) لنفسه يرحمك الله يا نفسي فإنه لا تفسد صلاته لأنها لما لم يكن خطاباً لغيره لم يعتبر من كلام الناس فلم يكن مفسداً .

(أو السامع الحمد لله)أي بخلاف ما قال السامع في الصلاة الحمد لله لا تفسد صلاته لأنه لا يستعمل جواباً فلم يكن من كلام الناس وأشار بقوله (على ما قالوا) إلى خلاف البعض من المشايخ فإنهم اختلفوا في فساد صلاة من أراد الجواب بقوله الحمد لله . وفي المحيط لو حمد الله العاطس في نفسه ولا يحرك لسانه عن أبي حنيفه لا تفسد فاو حرك تفسد . وفي فتاوى المعتابي لو قال السامع الحمد لله على رجاء الثواب من غير إرادة الجواب فلا تفسد .

وعن أبي حنيفة من رواية الحسن تفسد إن أراد استفهامه وعن محمد أنه يحمد بعد الفراغ ولو سمع اسم النبي مَنِيَّ وصلى عليه تفسد وكذا لو سمع اسم الشيطان فقال لعنه الله تفسد . وقيل على قول أبي يوسف لا تفسد لأنه في القرآن ، ولو أجاب المؤذن تفسد ولو أذن ذكر البقالي أنه تفسد خلافاً لأبي يوسف وفي الفتاوى لا تفسد حق يقول

لأنهلم يتعارف جواباً. وإن استفتح ففتح عليه في صلاته تفسد ، ومعناه أن يفتح المصلي على غير إمامه لأنه تعليم وتعلم فكان من كلام الناس .

حي على الصلاة ولو قال نعم أو أرى لو اعتساده خارج الصلاة فسدت وإلا فلا ولو شمت المعاطس بالتحميد لا يفسد إلا في رواية عن أبي حنيفة ومحمد والعاطس مجمد الله تعالى في نفسه وبه قال مالك وتركه أحسن ، وعن مالك الأحسن السكوت .

وعن أبي يوسف يسر المقتدي التحميد ويخير المنفرد مصليان عطس أحدهما فشمت قالث فقالا آمين فسدت صلاة الماطس لأنه أجابه دون الثاني . وقال مالك لا يشمت المماطس ، فلو شمته لا يرد بإشارة في فرض ولا نفل بخلاف رد السلام بالإشارة عنه . وفي نوادر بشر عن أبي يوسف أن المصلي وحده إذا عطس إن شاء أسر بالحد وإن شاء أمكن به وخلف الإمام يحرك به لسانه وفي الواقعات الأحسن أن يسكت .

(لأَفه) أي لأن قول الحمد لله (لم يتمارف جواباً) يمني ليس بجواب في المرف .

(وإن استفتح) على صيغة الفاعل والضمير فيه يرجع إلى المصلي وهو أعممنأن يكون إماماً أو منفرداً والإمام أيضاً مجتمل أن يكون إمام نفسه أو إمام غيره ولكن المرادمنه ها هنا غير إمامه على ما لا يخفى على المتأمل – (ففتح عليه) على صيغة الفاعل أيضاً أي ففتح على المستفتح (في صلاته فسدت صلاته) أي صلاة الفائح ، ومراده أن يفتح على غير إمامه أن ذلك بقوله (ومعناه أن يفتح المصلي على غير إمامه لأنه) أي لأنفتحه على غير إمامه لأنه) أي لأنفتح على غير إمامه (تعلم و تعلم فكان من كلام الناس) فيكون مفسداً .

ثم اعلم أن الاستفتاح على أربعة أقسام بحسب القسمة العقلية .

الأول : أن لا يكون المستفتح والفاتح في الصلاة ، وهذا ليس فيما نحن فيه.

والثاني: أن يكون كلا منها في الصلاة ثم لا يخلو اما أن يكون الصلاة متحدة بأن يكون المستفتح إماماً والفاتح مأموماً أو لا يكون. فقي الأول الذي هو القسم الثالث لا تفسد صلاة كل منها ، وفي الثاني الذي هو القسم الرابع يفسد صلاة كل واحد منها لأنه تعلم وتعلم والاستفتاح طلب الفتح والاستبصار ، قال المثتمالي وكانوا من قبل يستفتحون كم

٨٩ البقرة (١) ، أي يستبصرون ، ويجوز أن يكون كل واحد منهامراداً واستفتاح المصلي طلبه الفتح بدلالة حاله حيث توقف بسبب الحصر ، وكل واحد من المعنيسين مفسداً لأن الفتسح ينزل منزلة قول القائل إذا انتهت إلى هذا فيعده هذا ، والتصريح بسه مفسد فكذا النازل منزله ولكن وقع العدول عن قضية هذا التأويل فيا إذا اتحدت صلاتها بأن كان المستفتح إماماً والفاتح مقتدياً بالنص وهو ما روي عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال صلى النبي عليتها من صلاة فالتبس عليه فلما فوغ قال لأبي أشهدت معنا قال نعم قال فسام منعك أن تفتحها على ، رواه أبو داود وابن حبان .

وروى الحاكم عن أنس كنا نفتح على الأثمة على عهد رسول الله ، وقد صح عن ابن عبد الرحمن السلمي قال قال علي رضي الله عنه إذا استطعمك الإمام فأطعمه ، والاستطعمام بجاز عن الاستفتاح لاشتراكها في معنى الاستفائة . وعن الحسن وابن سيرين أنها قالا لقن الإمام ، وعن عطاء لا بأس به ، وعن نافع قال صلى بنا ابن عمر فتردد ففتحت عليه فأخذ في ذكر ذلك ابن أبي شيبة في سننه وهو قول الجهور .

وقال ابن قدامة قال أبو حنيفة إن فتح على الإمام بطلت صلات. قلت هذا ليس بصحيح . وقال الاترازي بمنى أن لا يجوز الفتح على الإمام أصلاً لما روي عن ابن إسحاق عن الحارث عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله عن علي لا تفتح على إمامك في الصلاة . قلت ذاك حديث مطعون فيه طعنه أبو داود في السنن وقال لم يسمع أبو إسحاق من الحارث إلا أربعة أحاديث ليس هذا منها .

قلت كان قصده من إيراد مثل هذا تطويل الكلام بلا فائدة وكان ينبغي أن يقولوما روى الحارث عن على . . إلى آخره غير صحيح لأن الحارث ضعيف ، وأيضاً قد صح عن على خلاف هذا وقد ذكرناه .

 ⁽١) لقد وقع خطأ في الآية في الأصل حيث كتبت ﴿ وكانوا يستفتحون ﴾ والصحيح
 ما أثبتناه . اه مصححة .

ثم شرط التكرار في الأصل لأنه ليس من أعمال الصلاة فيعفى القليل منه ولم يشترط في الجامع الصغير لأن الكلام بنفسه قاطع وإن قل وإن فتح على إمامه لم يكن كملاماً استحساناً لأنه مضطر إلى إصلاح صلاته فكان هذا من أعمال صلاته معنى وينوي الفتح على إمامه دون القراءة هو الصحيح

(ولم يشترط) أي التكرار (في الجامع الصغير لأن حاكم (١) الكلام نفسه قاطعوإن قل) أي الفتح يكون مفسداً بنفسه .

(وإن فتح على إمامه لم يكن كلاماً استحساناً) أي من حيث الاستحسان لأن القياس يأباه ، وإطلاق هذا دليل على أنه إذا قرأ الإمام مقدار ما تجوز به الصلاة أو لم يقرأ لا تفسد صلاتها بالفتح والأخذ ويؤيد هذا ما ذكره قاضي خان في فتساواه وقال وإن قرأ الإمام مقدار ما تجوز إلا أنه توقف ولم ينتقل إلى آية أخرى حتى فتح المقتدي اختلفوا فيه والصحيح أنه تفسد صلاة الفاتح ، وإن أخذ الإمام لا تفسد صلاتهم وعن قريب يجيء مزيد الكلام فيه .

(لأنه) أي لأن الإمام (مضطر إلى إصلاح صلاته فكان هذا) أي الفتح (من أعمال صلاته معنى) أي من حيث المعنى ، وأزاد أنه اشتغال بالقراءة والقراءة من أعمال الصلاة (وينوي الفتح) أي ينوي الفاتح الفتح (على إمامه دون القراءة) لأنه بمنوع من القراءة دون الفتح (هو الصحيح) أي احترز به عن قول بعض المشايخ أنه ينوي بالفتح على إمامه المتلاوة لئلا يكون مباشراً هيلا اليس من الصلاة . وقال السرخسي هذا سهو بل ينوي

⁽ثم شرط التكرار) وهو أن يفتح غير مرة (في الأصل) أي في المبسوط وذكرفيه إذا فتح غير مرة فسدت صلاته وهذا إشارة إلى أنه ما لم يتكرر لا تفسد (لأنه) أيلأن التكوار (ليسس من أعمال الصلاة فيعفى القليل منة) كالخطوة والخطوتين.

⁽١) كلمة – حاكم – غير موجودة في المتن والصحيح حذفها .

لأنه مرخص فيه وقراءته ممنوع عنها ولوكان الإمام انتقل إلى آية أخرى تفسد صلاة الفاتح وتفسد صلاة الإمام لو أخذ بقوله لوجود التلقين والتلقين من غير ضرورة . وينبغي للمقتدي أن لا يعجل بالفتح وللامام أن لا يلجئهم اليه بل يركع إذا جاء أوانه أو ينتقل إلى آية أخرى

الفتح (لأنه) أي لأن الفتح (مرخص فيه) لإصلاح الصلاة .

(وقراءته) أي قراءة المقتدي (ممنوع عنها) أي عن القراءة (ولو كان الإمام انتقل إلى آية أخرى تفسد صلاة الفاتح) خاصة إن لم يأخذ الإمام بقوله لعدم الضرورة إلى الفتح (ويفسد صلاة الإمام لو أخذ بقوله) أي بقول الفاتح (لوجود التلقين) من الفاتست (والتلقين) من الإمام (من غير ضرورة) أي الفتح .

(وينبغي للمقتدي أن لا يعجل بالفتح) لإمكان الاستفتاح (وللامام أن لا يلجئهم اليه) أي إلى الفتح والإلجاء أن يقف ساكتاً يقيد الحصر أو يقيد الآية ، ولا ينبغي له أن يفعل كذلك (بل يركم إذا جاء أوانه) أي أوان الركوع وهو أن يقرأ مقدار ماتجوز به الصلاة وكلامه مطلق وبعضهم فصل فيه لاختلاف الرواية فيه ففي بعضها اعتبر الاستحباب وفي بعضها اعتبر فيها فرض القراءة (أو ينتقل إلى آية أخرى) لأن الفتح وإن كان إصلاحاً حقيقة ولكنه يتصور بصورة التمام والتعليم فيكره كذا في المحيط ، وقاضي خان وفي جامع التمرة شي لو استفتح بعدما قرأ مقدار ما تجوز به الصلاة ففتح علمه اختلفوا فهه .

فقيل يفسد صلاته ولو أخذ الإمام تفسد صلاة الكل والأصح أنه لا يفسد صلاة أحد، لأنه لو لم يفتح ربما يجري على لسانه ما يكون مفسداً فكان فيه إصلاح صلاته . وعن أبي حنيفة لا ينبغي لأحد أن يفتح على إمامه وإن فعل فقد أساء ولا تفسد ، وعنسد الشافعي ومالك لا بأس به .

فلو أجاب في الصلاة رجلاً بلا إله إلا الله فهذا كلام مفسد عند أبي حنيفة ومحمد درح، وقال أبو يوسف درح، لا يكون مفسداً وهذا الخلاف فيا إذا أراد به جوابه . له أنه ثناء بصيغته فلا يتغير بعزيمته ، ولهما أنه أخرج الكلام مخرج الجواب وهو يحتمله فيجعل جواباً كالتشميت

(ولو أجاب) أي المصلي (في الصلاة رجلًا بلا إله إلا الله) بأن قيل عنده هل معالله إله آخر ، فأجاب أن لا إله إلا الله (فهذا كلام مفسد عند أبي حنيفة ومحمد) وبه قال مالك وأحمد .

(وقال أبو يوسف لا يكون مفسداً) وبه قال الشافعي (وهذا الخلاف) أي الخلاف المذكور بينهم (فيا إذا أراد به جوابه) أي جواب ذلك الرجل فعندهما إذا أراد الجواب يفسد صلاته ، وإن أراد اعلام الصلاة فلا ، وعند أبي يوسف لا يفسد صلات سواء أراد الجواب أو الاعلام ، (له) أي لأبي يوسف رحمه الله (انه) أي قول الجيب بسلا إله إلا الله (ثناء بصيفته فلا يتغير بعزيمته) أي ثناء بوضعه فلا يكون من كلام الناس بنيته كا أن كلام الناس لا يكون ذكراً وثناء بعزيمته .

(ولهما) أي ولأبي حنيفة ومحمد (أنه) أي أن هذا الجيب (أخرج الكسلام نحرج الجواب) بضم الميم (وهو يحتمل) أي الجواب محتمل كلامه لا يحتمل الثناء والجواب فكان كالمشترك والمشترك يجوز تعيين أخد مدلوليه بالقصد والعزيمة (فيجعل جوابا كالتشميت) فإنه لا شك أنه ذكر بصيغته ويحتمل الخطاب وقد ألحقه النبي تربيتها بكلام الناس حين قصد به خطاب العاطس.

فإن قلت روي أن رسول الله على قال في جواب ابن مسعود حين استأذن على الدخول وهو عليتهاد في الصلاة ادخلوها بسلام آمنين ، أراد جوابه ولم يفسد صلاته . قلت أجاب شمس الأثمة السرخسي أنه محمول على أنه انتهى بالقراءة إلى هذا الموضع ويحتمل أنه أراد به الإعلام أنه في الصلاة .

والتشميت مصدراً من شمت على وزن فعل بالتشديد وفي الصحاح فتشميت العماطس بالسين والشين . وقال ثعلب الاختيار بالسين لأنه مأخوذ من السمت وهو القصد والحجة . وقال أبو عبد الشين المعجمة أعلى في كلامهم وأكثر ، ولما وقع التسميت جواباً صار من كلام الناس وإن كان فيه ذكر الله تعالى ولهذا لو قال لوجل اسمه يحيى – يا يحيى خذ الكتاب-تفسد صلاته لأنه أراد به الخطاب وكذا لو قال لوجل اسمه يوسف – يا يوسف أعرض عن هذا – وكذا لو قال له من أي موضع مررت فقال وهو في الصلاة وبئر معطلة وقصر مشيد ، وكذا لو قال لابنه وهو خارج السفينة – يا بني اركب معنا – تفسد صلاته في الوجوه كلها .

(والاسترجاع) بالرفع مبتدأ وهو القول بإنا لله وإنا اليه راجعون عند المصيبة وكذا المترجيع وخبره (على هذا الحلاف) أي الحلاف المذكور بين أبي يوسف وبينهما يمني إذا أخبر أن فلانا مات فأجاب في الصلاة إنا لله وإنا اليه راجعون فمندهما تفسد صلاته وعند أبي يوسف لا تفسد .

وأشار بقوله (في الصحيح) إلى الإحتراز عن قول الفضل فإنه قال سالت الإسترجاع على الرفاق . وقال الشافعي ان قصد الإسترجاع قـــراءة القرآن لا تفسد وإلا تفسد وفي غربب الرواية دعى على ظالم أو لصالح فقال المصلي آمين أو أخبر بمصيبة فاسترجم أوسقط إنسان من سطح فقال المصلي بسم الله أو سمع رعداً أو أرى برقاً أو هؤلاء من الأهـــوال فسبح أو هلل أو استرجم أو تتحنح أو جر ثوبه لم تفسد والصحيح في جنس المسائل قولها ولو عثر المصلي أو أصابه وجع فقال بسم الله يفسد عندهما لأنه من كلام الناس ، ولو قام الإمام إلى الثالثة في الظهر قبل أن يقمد فقال المقتدي سبحان الله قبل لا تفسد ، وقال الكرخى تفسد عندهما .

(وإن أراد إعلام أنه في الصلاة) (١) أي وإن أراد الجيب إعلام ذلك الرجل القائل

⁽١) هكذا في الأصل وفي المتن – وإن أراد به إعلامه أنه في الصلاة – اه مصححة.

أنه في الصلاة (لم تفسد) أي صلاته (بالإجماع) بين الأثمة (لقوله عَلَيْتَهَادَ إذا نابت أحدكم نائبة في الصلاة فليسبح) هذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم عن سهل بن سعد « رض » مطولاً وفيه من نابه شيء في صلاته فليسبح فإنه إذا سبح التفت اليه ، وإنما التصفيق للنساء .

قوله – إذا نابت – أي إذا أصابت ، والنائبة المصيبة واحدة نوائب الدهروالتصفيق أن تضرب المرأة بظاهر كفها اليمنى باطن كفها اليسرى ولا تضرب بباطنها كيلا يكون شبيها باللعب . وفي السنن عن النبي عنصبه قال إذا نابح شيء في الصلاة فليسبح الرجال وليصفح النساء . وقال الخطابي التصفيح التصفيق باليد مأخوذ من صفحتي الكفوضرب أحدهما على الأخرى . وفي الحيط إذا استأذن المصلي إنسانا ليسبح إعلاما أنه في الصلاة لا يفسد . وفي الواقعات وكذا لو كبر بعثه أنه في الصلاة المستحب أن يسبح . وفي الحيط مرت جارية بين يدي المصلي فقال سبحان الله أومى بيده يصرفها لم يقطع صلاته ولا يجمع بين التسبيح والإشارة فان في واحد منها كفاية ومنهم من قال المستحب أن لا يفعل شيئا من ذلك . وقال مالك كلاها يسبح يعني الرجل والمرأة . وقال أبو بكر بن العربي وليس بصحيح لخالفة الحديث الجمع عليه . وقال الغرقي التصفيق لا يناسب الصلاة .

قلت هذا مردود ولم ينظر الشرع إلى المناسبة وقد شرعه ، ولو سمح المؤذن فأجاب وأراد به الجواب أو لم يكن له نية تفسد وإن لم يرد لا تفسد وكذا لو أذن وعند أبي يوسف إذا قال حي على الصلاة تفسد ولو سمع اسم النبي عليه فصل عليه تفسد ، وإن صلى عليه لا تفسد ، ولو جرى على لسانه نعم إذا كان ذلك عادة له تفسد وإلا لا لأنه من القرآن ، ولو ادعى أو سبح بالفارسية فعن أبي يوسف أنه تفسد ذكره العتابي في جاسم الفقه سمع المصلي قوله ﴿ يا أيها الذين آمنوا ﴾ فرفع رأسه وقال لبيك ذكره يا سيدي فالأولى أن لا يفعل ولو فعل قبل تفسد لأنه من كلام الناس وقبل لا تفسد لأنه بمنزلة الثناء والدعاء ، ولو قرأ الإمام آية الرحمة أو العذاب فقال المقتدي صدق الله لا تفسد وقد أساء ولو وسوس له الشيطان فقال لا حول ولا قوة إلا بالله إن كان في أمر الآخرة لاتفسد وإن في أمر الدنيا تفسد .

ومن صلى ركعة من الظهر ثم افتتحالعصر أو النطوع فقد نقض الظهر لأنه صح شروعه فيخرج عنه ،

وفي الواقعات المريض يقول عند القيام والانحطاط بسم الله لما يلحقه من الوجه وإلا لم تفسد ، وفي منية المفتي قيل تفسد وقيل لا تفسد ولو لدغه عقرب فقال بسم الله تفسد عند أبي حنيفة ومحمد ولو عوذ نفسه بشيء من القرآن للحمى ونحوها تفسد عندهمولو قال عند رؤية الهلال ربي وربك الله تفسد ذكر ذلك كله المرغيناني ولو قال في الصلاة في أيام التشريق الله أكبر لا تفسد ، ولو سمع المصلي غير المقتدي من الإمام ولا الضاليين فقال آمين تفسد صلاته عند المتأخرين ، وعند أبي حنيفة لا تفسد ، وفي الذخيرة لو أمن بدعاء رجل ليس في الصلاة تفسد .

(ومن صلى ركمة من الظهر) يمني إذا صلى ركعة من صلاة الظهر (ثم افتتح المصر) يمني افتتح له افتتاحاً ثانياً (أو النطوع) أو افتتح التطوع (فقد نقض الظهر لأنه صح شروعه في غيره) أي في غير الظهر وأراد بالغير المصر والتطوع ، وفي بعض النسخ صح شروعه فيه أي في المصر والتطوع (فيخرج عنه) أي عن الظهر لأنه صح شروعه في المصر أو النطوع ، فإذا صح شروعه انتقضت الركمة المؤداة من الظهر ضرورة ومن ضرورة خروجه من الأول بمنزلة المنبايعين إذا تبايعا بثمن آخر فقضا للبيع الأول وإلا استأنفا للبيع الثاني .

وصورته أنه نوى العصر وقال الله أكبر من غير رفع اليدين وهذا في حق من لا ترتيب عليه بكثرة الفوائت أو تضيق الوقت أو بالنسيان لأن صاحب الترتيب إذا انتقل من الظهر في إلى العصر لا يصير منتقلا إلى العصر بل إلى النفل لأن العصر لا ينعقد عصراً قبل الظهر في حقه . وفي الكافي افتتح باللسان وقال الله أكبر لا ينتقض ظهره ولا يد مع النية الذكر باللسان . وفي جامع التمر تاشي وشمس الأثمة وعلى هذا من كان في المكتوبة وكبر ينوي النافلة أو على العكس أو في الظهر فكبر ينوي الجمعة أو على العكس أو كان منفرداً فكبر ينوي الإقتداء أو مقتدياً فكبر المتفرد أو للإمامة يخرج عن صلاته .

وقال الشافعي وأحمد في قولها أن المنفرد إذا نوى الدخول في صلاة الإمام صح دخوله

ولو افتتح الظهر بعدما صلى منها ركعة فهي هي ويجزى و بتلك الركعة لأنه نوى الشروع في عين ما هو فيه فلغت نيت و بقي المنوي على حاله . وإذا قرأ الإمام من المصحف فسدت صلات عند عند أبي حنيفة ورح ، وقالا هي تامة

فيها ويجزئه ما صلى قبل بتحريمة قبل إمامه وعندما يخرج من صلاته وكذا لو كان منفرداً فاقتدى به رجل ففتح ثانياً لأجله فهو على الاقتتاح الأول أن يكون الداخل امرأة .

(ولو افتتح الظهر بعدما صلى منها) أي من الظهر (ركمة فهي هي) أي في الركمة التي صلاها هي عين الركمة المحسوبة في الصلاة التي هو فيها (ويجزى، بتلك الركمة) أي ويكفي بالركمة الأولى (لأنه نوى الشروع في عين ما هو فيه فلفت نيته وبقي النوي على حاله) لأنه نوى تحصيل الحاصل حتى لوصلى بعدها ثلاث ركمات يخرج عن عهد الفرض ولوصل أربعا على ظن أن الأولى انتقضت ولم يقعد في الثالثة فسدت صلاته لأنه توك القعدة الأخيرة . وفي الخلاصة هذا إذا نوى بقلبه . أما لو نوى بلسانه بأن قال نويت أن أصلي الظهر انتقض ما صلى ولا يجزى، تلك الركمة والأصل في المسألة المذكورة أن النية إذا صادفت ما ليس مجاصل تصح وإذا صادفت ما هو حاصل لا تصح فعليك أن

(وإذا قرأ الإمام في المصحف فسدت صلاته عند أبي حنيفة) ذكر الإمام اتفاقي وليس بقيد لأن حكم المنفرد كذلك ، قال في الأصل وفي الحسلى لابن حزم وهو قول ابن المسيب والحسن البصري والشميي والسلمي . قلت وهو مذهب الظاهرية أيضاً ولم يفصل في الكتاب بينها إذا قرأ قليلا أو كثيراً منه . قال بعض مشايخنا إن قرأ قدر آيسة تامة يفسد عنده وإلا فلا . وقال بعضهم مقدار الفاتحة وإلا فلا . وفي المجتبى وقيال الحلاف فيمن لم يحفظ من القرآن شيئاً فسدت عنده وقيل على المكس .

 لأنه عبادة انضافت إلى عبادة إلا أنه يكره لأنه تشب بصنع أهل الكتاب. ولأبي حنيفة « رح » ان حل المصحف والنظر فيمو تقليب الأوراق عمل كثير ، ولأنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره وعلى هذا لا فرق بين المحمول والموضوع وعلى الأول يفترقان

تبطل صلاته عنده ذكره النووي ومثله في الوسيط (لأنه) أي لأن القراءة والتذكير باعتبار المذكور ، وفي بعض النسخ لأنها على الأصل (عبادة انضافت) أي انضمت (إلى عبادة) وهي النذر في المصحف (إلا أنه يكره لأنه تشبه بصنع أهل الكتاب) فإنهم يفعلون كذا في صلاتهم . وقال عليتها لا تشبهوا باليهود ولكن خالفوهم .

(ولأبي حنيفة أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير) والعمل الكثير يفسد الصلاة (ولأنه تلقن عن المصحف) دليل آخر أي ولأن النظر في المصحف يكون مفسداً. وقال في ديوان الآداب تلقن من أخذه وتمكن منه (فصاركا إذا تلقن من غيره) أي فصار حكم التلقن من المسحف كحكم التلقن من معلم غيره فكان مفسداً (وعلى هذا) أي وعلى اعتبار هذا الدليل الذي هو الثاني (لا فرق بين الموضوع والمحمول) أي بين الموضوع على شيء والمحمول على يديه حتى إذا قرأ من المصحف الموضوع أو المحمول ولم يقلب أوراقه تفسد وكذا إذا قرأ في المحراب.

(وعلى الأول) أي وعلى اعتبار الدليل الأول (يفترقان) أي يفترق الموضوع والمحمول حقى إذا قرأ في المصحف الموضوع ولم يحمله ولم يقلب أوراقه لا تفسد صلاته وكذا إذا قرأ من المحراب وهكذا روي عن الكرخي ، وعن البردعي لا يجوز أيضاً على قول أبي حنيفة لأن التمييز بين الحروف عمل كثير ، وإذا كان يحفظه عن ظهر قلب وهو مع ذلك ينظر في المكتوب أو على المحراب فيقرأ فلا إشكال انه يجوز ، وأما على قولها فلأنه عبادة انضافت إلى عبادة أخرى ، وأما على قوله قلمدم التعلم .

فإن قلت كان ذكوان مولى عائشة رضي الله عنسها يؤم عائشة في رمضان ويقرأ من المصحف ، وذكر في باب إمامة العبد والمولى ولأنه قرأ القرآن فيجزئه كا لو قرأ عن ظهر

القلب وهذا لأن الفساد إن كان الحمل فحمل ما هو أكثر منه لا يفسد ، ألا ترى أن النبي عليه السلام كان يصلي وأمامة بنت أبي العاص على عاتقه فكان يضعها إذا سجد ويحملها إذا قام وإن كان النظر فلم لا يجوز لأنه عبادة فانضمت إلى عبادة أخرى، ولأنه لا يكون أكثر من له النظر في المنقوش في المحراب وهو لا يفسد وإن كان لتقليب الأوراق فلا يضر لأنه عمل قليل . قلت أثر ذكوان إن صح فهو محمول على أنه كان يقرأ من المصحف قبل شروعه في الصلاة أي ينظر فيه ويتلقن منه ثم يقوم فيصلي ، وقيل ما دل فإنه كان يفعل بين كلّ شفعين فيحفظ مقدار ما يقرأ من الركعتين فظن الراوي أنه كان يقرأ من المصحف فنقل ما ظن ليؤيد ما ذكرناه أن القراءة في المصحف مكروهة ولا نظن بعائشة رضي الله عنها أنها كانت ترضى بالمكروه وتصلى خلف من يصلى بصلاة مكروهة .

وروي عن ابن عباس رضي الله عنه قال نهانا أمير المؤمنين بأن تؤم التاس في المصحف وأن يؤمنا إلا محتلم (١) ذكره أبو بكر أبي داود باسناده . وأما قضية إمامته فقد قيل أنه منسوخ وقيل أنه مخصوص النبي يجهيجان وذكر أبو عمر في التمهيد عن أشهب عن مالسك أن هذا كان في النافلة ومثله لا يجوز في الفرض وذكر عن محدبن إسحاق أنه كان في الفرض وقال أبو عمر اني لا أعلم خلافا أن مثل هذا العمل مكروه فيكون لغا في النافلة ، وإما منسوخا قال وروى أشهب بن نافع أن مثل ذلك يجوز في حالة الضرورة فحمسل على الضرورة ولم يفرق بين الفرض والنقل .

وقال شمس الأثمة فإذا بلغت المرأة بولد ما مثل هذا تكون مسيئة لأنها اشغلت نفسها بما ليس من عمل صلاتها وفيه ترك سنة الإعتاد وفعله عنستهم كان في وقت العمل صالحاً في الصلاة أو لم يكن الإعتاد سنة فيها .

(ولو نظر إلى مكتوب) أي لو نظر المصلي إلى مكتوب من الفقه وغيره وليسالمراد منه المكتوب من القرآن لأنه لو نظر إلى مكتوب وهو قرآن وفهمه لا خلاف لأحد فيسه

⁽١) هكذا في الأصل وتصحيح العبارة - وأن لا يؤمنا إلا محتلم . اه مصحيحة .

وفهمه في الصحيح أنه لا تفسد صلاته بالإجاع بخلاف ما إذا حلف لا يقرأ كتــابفلان حيث يحنث بالفهم عند محمد لان المقصود هناك الفهم أما فساد الصلاة فبالعمــــل الكثــــير وإن مرت امرأة بين يدي المصلي لم يقطع الصلاة

أنه يجوز (وفهمه في الصحيح أنه لا تفسد صلاته بالإجماع) قيد بالصحيح احترازاً عما قال بعضهم ينبغي أن يقسد على قول محمد قياساً على مسألة اليمين إذا حلف لا يقرأ كتـــاب فلان فنظر فيه حتى فهمه ولم يقرأ بلسانه حيث يحنث عنـــده بالفهم وجعل الفهم بمنزلة القرآن ، والصحيح لا يفسد عند محمد كما لا يفسد عندهما .

(بخلاف ما إذا حلف لا يقرأ كتاب فلان حيث يحنث بالفهم عند محمد) أشار بهذا إلى الفرق بين مسألة السمالة اليمين (لأن المقصود هناك) أي في مسألة اليمين (الفهم) لأن المراد في عدم قراءة كتاب فلان في العرف أن لا يفهمه ولا يطلع على أسراره مجازاً وبنى اليمين على العرف .

(أما فساد الصلاة فبالعمل الكثير) أي فساد الصلاة متعلق بالعمل الكئيروالفهم ليس بعمل كثير فلا يفسد الصلاة ولا يأخذ الفهم حكم النطق، ولهـــذا كان مكتوباً على جبين المرأته أنت طالق أو على جبين عبده أنت حر فنظر ففهم لا يقع الطلاق ولا العتاق ما لم يتلفظه بذلك بخلاف اليمين كا ذكرنا ، ولما ثبت الفرق بين المسألتين لم يصح القياس.

(وإن مرت امرأة بين يدي المصلي لم يقطع الصلاة) وبه قال عامة الفقهاء ، وروي عن أنس ومكحول وأبي الأحوص والحسن وعكرمة يقطع الصلاة الكلب والحمار . وعن ابن عباس يقطع الصلاة الكلب الأسود والمرأة الحائض ، ذكر ذلك ابن أبي شيبة في سننه وبعضه (۱) أبو داود . وقال أحجد في المشهور عنه يقطع المصلاة مرور الكلب الأسوداليهم. وفي رواية يقطعها الحمار والمرأة أيضاً والبهم الذي لا يخالط لونه لون آخر ، فان كانت بين

⁽١) ربما قصد وضعفه أبو داود .

عينيه مكسان يخالفان لونه لا يخرج بذلك عن كونه بها في قطع الصلاة وحرمة الإصطياد به وهل قتله على مذهبه ، ولا فرق بين الفرض والنفل في الصحيح وإن كان قاعًا بين يديه ولا يمر لا يقطع في إحدى الروايتين عنه ذكر ذلك كله في المغني ، وفي جامع شمس الأثمة عند أهل الظاهر تفسد الصلاة بمرور المرأة بين يديه . وفي الكافي عند أهل العراق تفسد بمرور الكرأة والحمار . وفي الحلية قال أحمد يقطع الصلاة الكلب الأسود وفي قلبي من الحمار والمرأة شيء .

وقال الاترازي وإنما قيد بالمرأة وإن كان الحكم في الرجل كذلك لما أب المرور بين يدي المصلي ينشأ من الجهل لما فيه من الإثم ، والغالب في النساء الجهل . وقال الأكمل وإنما ذكر هذه المسألة وإن لم يصدر من المصلي شيء يوجب فساد صلاته ، وقول أصحاب الظاهر أن مرور المرأة بين يدي المصلي يفسد صلاته . قلت أما كلام الاترازي فانه غير سديد ولم يقل أحد أن علة هذه المسائل ما ذكره فان المسلم له لما كان فيها خلاف بين السلف والخلف ذكرهما احترازاً عن خلاف الجاعة الذين ذكرناهم عن الصحابة والتسابعين ومن بعدهم . وأما كلام الأكمل فانه أخذ من السفناقي وهو قريب المأخذ .

(لقوله عليه الله بالمعلم الصلاة مرور شيء) هذا الحسديث روي عن أبي سعيد الحدري وعبد الله بن عمر وأبي أمامة وأنس وجابر رضي الله عنهم فحديث الحدري رواه أبو داود في سننه عند قال قال رسول الله عليه لا يقطع الصلاة شيء وادرؤوا ما استطعتم فانما هو شيطان وفيه مجالد بن سعيد فقال ولكن كلما أخرج له مقرونا بالجاعة من أصحاب الشعى .

وحديث ابن عمر رواه الدارقطني في سننــه غير أن رسول الله كليت وأبا بكر وعمر رضي عنهم قالوا لا يقطع صلاة المسلم شيء وادرؤوا ما استطعتم ووقفه مالك على ابن عمر في موطأه ووقفه البخاري على الزهري .

وحديث أبي أمامة رواه الدارقطني عنيه عن النبي عليه السلام قال لا يقطع الصلاة شيء .

وحديث أنس رواه الدارقطني أيضاً عنه أن رسول الله عليه السلام صلى بالنساس . الحديث وفي آخره فقال النبي ﷺ لا يقطع الصلاة شيء .

وروى ابن الجوزي في العلل المتناهية هذه الأحاديث الثلاثة من طريق الدارقطني وقال لا يصح منها شيء قال في التحقيق في حديث ابن عمر ابراهيم بن زيد الجوزي ، قال أحمد والنسائي هو متروك وقال ابن معين ليس بشيء . وفي حديث أبي أمامة غفير بن معدان قال أحمد ضعيف منكر الحديث ، وقال يحيى ليس بثقت . وفي حديث أنس صخر بن عبد الله قال ابن عدي يحدث عن الثقات بالأباطيل عامة ما يرويه منكر ومن موضوع ، وقال ابن حبان لا تحل الرواية تعقبه صاحب التنقيح وقال أنه وهم في صخر هذا صخر بن عبد الله بن حرمة الراوي عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ما لم يتكلم فيه ابن عدي ولا ابن حبان بل ابن حيان ذكره في الثقات ، وقال النسائي هو صالح وإنها ضعف ابن عدي صخر بن عبد الله الكوفي المروف بالحاجي وهو متأخر عن ابن حرمة روى عن عدي صخر بن عبد الله الكوفي المروف بالحاجي وهو متأخر عن ابن حرمة روى عن مالك والليث وغيرهما وحديث جابر رواه الطبراني في معجمه الأوسط عنه قال كان مالك والليث وغيرهما وحديث جابر رواه الطبراني في معجمه الأوسط عنه قال كان رسول الله على قائماً فذهب شاة تمر بين يديه فساعاها حتى ألزقها بالحائط ثم قال لا يقطع الصلاة شيء وادرؤوا ما استطعم، وقال تفرد به عيسى بن ميمون وقال ابن حبان عيسى الن ميمون يروي العجائب لا يحل الإحتجاج به .

فإن قلت الخصم احتج بما رواه مسلم عن عبد الله بن الصامت عن أبي ذر قال قال رسول الله على الله على الله عن عبد الله بن يقطع صلاة الرجل إذا لم يكن بين يديه مؤخر الرحل المرأة والحمسار والكلب الأسود . قلت ما حال الأسود من الأحمر قال يا ابن أخي سألت رسول الله على كما سألتني فقال الكلب الأسود شيطان .

وروى مسلم أيضاً من حديث أبي هريرة أن رسول الله على يقطع الصلاة المرأة والكلب والحمار وبقي ذلك مثل توهم اثرها ، وروى أبو داود والنسائي وابن هاجة من حديث ابن عباس رضي الله عنه مرفوعاً يقطع الصلاة المرأة الحائض والكلب قال يحيى بن سعيسد لم يرفعه غير شعبة أحد رواته . قلت أخرج البخاري ومسلم في صحيحيها عن عروة عن عائشة

رضي الله عنها قالت كان رسول الله على يصلى وأنا معترضة بين يديه كاعتراض الجنازة وفي لفظ لمسلم ، قال قالت عائشة رضي الله عنها ما يقطع الصلاة قال قلنا المرأة والحمار فقالت ان المرأة كدابة سوء لقد رأيتني بين يسدي رسول الله على معترضة كاعتراض الجنازة وهو أيضاً.

وروى البخاري أيضاً عنها أنها قالت كنت أنام بين يدي رسول الله ورجلاي في قلبه فإذا سجد عمزني قبضت رجلي وإذا قام بسطتها قالت والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح . وفي حديث أبي عن عروة عنها كان يصلي وهو بينه وبين القبلة على الفراش الذي ينامان عليه وفي لفظ المسلم أهله اعتراض الجنازة .

ومن حديث عرا (١) عن عروة أن النبي تلائتهانذ كان يصلي وعائشة معارضة بينـــه وبين القبلة على الفراش الذي ينامان عليه ، وفي لفظ لمسلم يصلي وسط السرير وأنا مضطجهـــــة بينــه وبين القبلة يكون لي حاجة فأكره أن أقوم فأستقبله فأنسل انسلالاً من قبـــل رجليه وأنا حائض ، وربما قالت أصابني ثوبه إذا سجد ، وفي لفظ على شرط وعليه بعضه .

ووجه الاستدلال بهذه الأحاديث أن اعتراض المرأة خصوصا الحائض بين المصلي وبين القبلة والمارة بطريق الأولى و لهذا بوب أبو داود في سننه باب من قال المرأة لا تقطع الصلاة ثم روى فيه الحديث منها وبوب أيضاً باب من قال الحمار لا يقطع الصلاة ثم روى حديث ابن عباس رضي الله عنه قال جئت على حمار ، وفي رواية أقبلت راكب على أتان وأتا يومئذ قد ناهزت الاحتلام ورسوله عليه السلام يصلي بالناس يمسني فمررت بين يدي بعض الصف فأمرت فنزلت فأرسلت الأتان ترتع ودخلت الصف فلم ينكر ذلك أحد. وأخرجه بقية الجماعة ، ولفظ النسائي وابن ماجة بعرفة .

⁽١) مكذا في الأصل. اله مصححه.

إلا أن المار آثم لقوله عليه السلام لو علم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الوزر لوقف أربعين

وأخرج مسلم اللفظين وفي لفظ النسائي في آخر الحديث ربحا رأيت النبي على يصلي والجمر تعترك بين يديب وبوب أيضاً باب من قال الكلب لا يقطع الصلاة ، ثم روى عن الفضل بن عباس قال أقانا رسول الله على ونحن في بادية ومعب ابن عباس (١) فصلى في صحراء ليس بين يديه سترة وحمار لنا وكلبة يغنيان بين يديه فها بال ذلك ، وأخرجه النسائي أيضا ثم لا شك أن هذه الأحاديث أقوى وأصح من أحاديث الخصوم.

وقال النووي في الخلاصة وتأويل الجمهور القطع المذكور في الأحاديث المذكورة على قطع الخشوع جميعاً بين الأحاديث . قلت إذا كانت الأحاديث التي رويت في هذا الباب مستوية الاقدام يتوجه هذا التأويل ونحن لا نسلم ذلك لما قلنا .

(إلا أن المار آثم) كلمة – إلا – ها هنا بمعنى غير ، أي غير أن المسار آثم والإثم لا يستلزم القطع وبه قال مالك ، وفي الوسط للشافعية يكره ، وصرح العجلي بتحريمه ووافقه صاحب التهذيب والتتمة من الشافعية وأصحابنا نصوا على كراهته ، ذكرها في الهيط والذخيرة وقال في المغني لا يحل المرور من غير سترة أو بينة وبين السترة .

(لقوله عليه السلام لو علم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الوزر لوقف أربعين) هذا الحديث رواه الجماعة من حديث أبي جهيم رضي الله عنه وكنيته الحارث بن الصمد إلا أن ابن ماجة ذكره بلفظ آخر وهو لأن يقوم أربعين خير له من أن يمر بين يديه ، قال سفيان لا أدري سنة أو شهراً أو صباحاً أو ساعة ، ورواه زيد بن خالد ، ورواه كذلك ولفظه لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم فكان أن يقف أربعين خريفاً خيراً له من أن يمر بين يديه .

ورواه ابن ماجة أيضاً وابن حبان من حديث أبي هريرة موفوعاً لو يعلم أحدكم ما له

⁽١) في الأصل -- ومعه عباس – اه مصححة .

وإنما يأثم إذا مر في موضع سجوده على ما قيل ،

في أن يمر بين يدي أخيه معترضاً في الصلاة كان لأن يقيم مائة عام خير له من الخطوة التي خطى . وقال تاج الشريعة وقد صح عن أبي هريرة أن المزاد هو السنة .

وقال صاحب الدراية وفي رواية مسلم أنه عليه السلام قال وقف مائة عام خير له من أن يمر . وفي سنن الدارقطني خريفاً . وقال الأكمل وقيل صح من حديث أبي هر يرة أربعين سنة . قلت مائة عام في رواية ابن حبان وأربعون خريفاً في رواية البزاز ، وأربعون خريفاً هو أربعون سنة ولكن بجيء سنة لم أره عند أحد فضلاً عن صحته .

(وإنها يأثم المار إذا مر في موضع سجوده) هذه إشارة إلى بيان مقدار موضع يكره المرور فيه وهو موضع السجود والكلام ها هنا في عشرة مواضع كلها مذكورة في الكتاب وها هنا شيئان آخران لم يذكرهما في الكتاب الأول ترك السترة والآخر كون السترة منصوبة على ما نذكرهما في آخر الفصل الأول هو أن مرور شيء لا يقطع الصلاة وقد ذكر مستوفى ، والثاني هو مقدار موضع يكره المرور فيه وقد بينه بقوله – في موضع سجوده (على ما قيل) وهذا اختيار شمس الأثمة السرخسي وشيخ الإسلام، وقال قاضي خان وقال فخر الإسلام إذا صلى رامياً بصره إلى موضع سجوده ولا يقع عليه بصره لا يكره ، ومنهم من قدره بثلاث أذرع ، ومنهم من قدره بثراعا .

وقال التمرقاشي الأصح إن كان بجال لو صلى صلاة خاشع بصره ولا يقع على المار فلا يكره نحو أن يكون منتهى بصره في قيامه إلى موضع سجوده ، وفي ركوعه إلى صدور قدميه في سجوده إلى أرنبة أنقه ، وفي قعوده إلى حجره ، وفي السلام إلى منكب وهذا كله إذا كان في الصحراء ، وفي الجامع الذي له حكم الصحراء ، أما في المسجد فالحد هو المسجد إلا أن يكون بينه وبين المار اسطوانة وغيرها . وفي الكافي أو رجل قائم أوقاعد ظهره إلى المصلي ، وقال بعضهم ماراً خمسين ذراعاً ، وقدر بعضهم ما بسين الصف الأول وحائط القدة .

وقال فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير وإن مر عن بعد في المسجد الجامع فقد قبل

ولا يكون بينهما حائل ويحاذي أعضاء المار أعضاء هلوكان يصلي على الدكان ، وينبغي لمن يصلي في الصحراء أن يتخذ أمامه سترة

بأنه يكره والأصح أنه لا يكره . وفي الدخيرة والمسجد الكبير مثل الجامع الصغير عن بعض المشايخ ، وعند آخرين كالصحراء وفي التتمة للشافعية لو تستر بآدمي أو بحيوان لم تجب له لأنه يشبه عبادته وفي مسلم ما يرد عليه ، فإن ابن عمر كان يعوض راحلته فيصلي البها ، وقال أبو بكر بن العربي وقد غلظ بعضهم إذا لم يكن له سترة فقال لا يمر أحد بين يديه بمقدار رمية السهم ، وقيل رمية الرمح ، وقيل مقدار المطاعنة ، وقيل مقدار المسابقة بالسيف ، أخذوه من قوله فليقاتله فحملوه على أنواع القتال .

(ولا يكون بينهما حائل) الواو للحال أي بين المصلي والمــــار يعني الاثم إذا لم يكن بينهما ما يحول كالاسطوانة والجدار ، وأما إذا كان بينهما حائل فلا يأثم المار .

(ويحساذي أعضاء المار أعضاءه لو كان يصلي على الدكان) الدكان (١١ بضم الدال ويحساذي أعضاء المار أعضاءه لو كان يصلي على الدكان الحانوت فارسي معرب ، ولكن المراد ها هنامثل الدكة والسرير يكون المصلي عليه وقيد بالمحاذاة لأنه إذا كان الدكان بقدر قامة الرجل لايأثم لا يعتبر سترة و كذا كل موضع مرتفع يعتبر سترة كالسطح والسرير قالوا الراكب إذا أراد أن يمر و لا يأثم ينزل عن دابته فيسيرها أو يسير هو والدابة بينه وبين المصلي ، وكذا لو مر رجلان متحاذيان فإن كراهة المرور اثثة يلحق الذي يلي المصلي كذا ذكره التمرقاشي.

فإن قلت بين قوله عدم الحائل وقيل الحساداة وبين قوله إذا مر في موضع سجوده منافاة ، لأن الجدار والاسطوانة لا يتصور أن يكون بينه وبين موضع سجوده، وكذلك إذا صلى على الدكان لا يتصور المرور في موضع سجوده . قلت يندفع هذا إذا قلنا معنى قوله في موضع سجوده فافهم .

(وينبغي لمن يصلي في الصحراء أن يتخذ أمامه سترة) هذا هو الثمالث من المواضع

⁽١) في الأصل ــ كان ــ والصحيحما أثبتناه .

لقوله عليه السلام إذا صلى أحدكم في الصحراء فليجعل بين يديه سترة

العشرة التي ذكرناها (لقوله منيئتهاند إذا صلى أحدكم في الصحراء فليجمل بين يديه سترة) هذا غربب بهذا اللفظ ولكن روي فيه عن أبي هريرة وأبي سعيد الحدري وابن عمروسبرة ابن معبد الجهني وسهل بن أبي خشيمة (١) رضي الله عنهم .

فحديث أبي هريرة رواه أبو داود عنه أن رسول الله عليه السلام قال إذا صلى أحدكم فليجمل تلقاء وجهه شيئًا فإن لم يجد فلينصب عصا ، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطأ ، ولا يضره ما مر أمامه .

وحديث الخدري رواه أبو داود والنسائي وابن ماجة عنم قال رسول الله عليه إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها ولا يدع أحداً يمر بين يديه، فاذا جاء أحد يمر فليقاتل فانه شيطان.

وحديث ابن عمر رواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه عنهقال قالرسول الله مَالِكُمْ إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة ولا يدع أحداً يمر بين يديه ، وزاد ابن حبان فيه فان أبى فليقاتله فان معه القرين وجد سترة ، رواه البخاري في تاريخه عنه قال قال النبي عليه السلام يستر أحدكم في صلاته ولو بسهم .

وحديث سهل بن أبي خثمة رواه في مستدركه عنه قال قال رسول الله عليهم إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها . قال على شرطها .

قوله - سترة - أعم من أن يكون حائطاً أو سارية أو شجرة أو عوداً أو ما يجري بجراه ولا يكون بمن مر المار . وقال محمد يستحب لمن يصلي في الصحراء أن يكون بين يديه شيء مثل عصا ونحوها فان لم يجد يستر بسارية أو شجرة .

⁽١) إنها هو سهل بن أبي خثمة صحابي مشهور، وفي الأصل خثيمة أوخيثمة وتصحيحه من تقريب التهذيب .

ومقدارها ذراعاً فصاعداً لقوله عليه السلام أيعجز أحدكم إذا صلى أحدكم في الصحراء أن يكون أمامه مثل مؤخرة الرحل.وقيل ينبغي أن يكون في غلظ الاصبع

(ومقدارها ذراعاً فصاعداً) هذا هو الرابع من المواضع العشرة أي مقدار السترة قدر ذراع أقلها بدليل قوله فصاعداً ، وانتصابه على الحال والتقدير فنهبت السترة إلى حالة الصعود على الذراع كما في قولك أخذته بدرهم فصاعداً أي فنهبت الثمن إلى حالة الصعود على الدرهم فيقدر في كل موضع ما يلائمه من الحمل والفاء فيه للعطف على المحذوف وتقديره على الذراع مقدر فصاعداً فافهم .

(القوله عليه السلام أيعجز أحدكم إذا صلى في الصحراء أن يكون امامه مثل مؤخرة الرحل) هذا غريب بهذا اللفظ ولكن مسلماً أخرجه عن طلحة بن عبد الله قال رسول الله على الله على الله على الله على إذا جعلت بين يديك مثل مؤخرة الرحل فلا يضرك من مر بين يديك وأخرج أيضاً عن أبي هريرة قال قال رسول الله على يقطع الصلاة المرأة والحمار والكلب وبقي ذلك مئل مؤخرة الرحل ، وأخرج أيضاً عن أبي ذر قال قال رسول المناققة إذا قام أحدكم يصلي فانه يستره إذا كان بين يديه مثل مؤخرة الرحل ، وأخرج أيضاً عن عائشة رضي الله عنه الله عن سيرة المصلي فقال مثل مؤخرة الرحل ، وأخرج أيضاً عن عائشة رضي وهو بضم المم وكسر الخاء وتشديدها خطأ وهي الخشبة العريضة التي تحاذي رأس الراكب ومؤخرة الرحل لفة فيه ، ولو تستر بانسان جالس كان سترة وإن كان قائماً اختلفوا فيه ، ولو تستر بانسان جالس كان سترة وإن كان قائماً اختلفوا فيه ، ولو تستر بدابة فلا بأس به .

(وقيسل ينبغي أن يكون في غلظ الاصبع) هذا هو الخامس من المواضع العشرة ولم أر أحداً من الشراح بين هذا القائل من هو ، والظاهر أنه شيخ الإسلام فانه قال في مبسوطه في حديث أبي جعيفة أنه عليه السلام صلى بهم بالبطحاء وبين يديه عنزة ومقدار العنزة طول ذراع غلظ أصبع لقول ابن مسعود رضي الله عنسه يجزىء من السترة السهم ، وفي الذخيرة طول السهم قدر ذراع وعرضه قدر اصبع .

لأن ما دونه لا يبدو للناظر من بعيد فلا يحصل المقصود ويقرب من السترة لقوله عليه السلام من صلى إلى سترة فليدن منها

واختلف مشايخنا فيا إذا كانت السترة أقل من ذراع ، وقال شيخ الإسلام وضع قناة أو جعبة بين يديه وارتفع قدر ذراع كان سترة بلا خلاف وإن كان دونه ففيه خلاف ، وفي غريب الرواية النهر الكبير ليس بسترة كالطريق وكذا الحوص الكبير ، وذكر ذلك في مختصر البحر المحيط . وقالت المالكية يجوز القلنسوة الغالية والوسادة بخلاف السوق وجوز في العتبة السترة بالحيوان الطاهر بخلاف الخيل والبغال والحير وجوز بظهر الرجل ومنع بوجهه وتردد في جنبه ومنع بالمرأة واختلفوا في كون السترة بنائم ولا بمجنون ولا بما يكون في ديره ولا كافر ، انتهى كلامه .

(لأن ما دونه) أي ما دون غلظ الاصبع (لا يبدو للناظر من بعيد) أي لايظهرله لرقته (فلا يحصل المقصود) وهو الستر وعدم إيقاع المار في الاثم .

(ويقرب من السترة) هذا هو السادس من المواضع المشرة (لقوله عليسه السلام من صلى إلى سترة فليدن منها) روى هذا الحديث خمسة من الصحابة سهل بن أبي حثمة وأبو سعيد الحدري وجبير بن مطعم وسهل بن سعد وبريرة .

فحديث سهل بن أبي حثمة أخرجه أبو داود والنسائي وعنه يبلغ به النبي عليه السلام قال إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها لا يقطع الشيطان عليه صلاته ، رواه ابن حبان في صحيحه ، قال أبو داود واختلف في إسناده ، ورواه الحاكم في مستدركه وقال على شرط البخاري ومسلم .

وحديث أبي سعيد أخرجه ابن حبان في صحيحه عنه قال قال رسول الله عليه إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها فان الشيطان يمر بينه وبينها ولا يدع أحداً يمر بين يديه .

وحديث جبير بن مطعم أخرجه الطبراني في معجمه عنه أن رسول الله عليه قال إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها لا يمر الشيطان بينه وبينها ، ورواه البزاز أيضاً في هسنده وقال على شرط البخاري ومسلم .

ويجعل السترة على حاجبه الأين أو الأيسر وبمه ورد الأثر، ولا بأس بترك السترة إذا أمن المرور ولم يواجه الطريق

وحديث سهل بن سعد أخرجه الطبراني أيضاً في معجمه نحوه سواء . وحديث بربرة أخرجه البزاز في مسنده نحوه سواء .

(ويجمل السترة على حاجيه الأين أو الأيسر) هذا هو السابع من المواضع العشرة والأيمن أفضل (وبه ورد الاثر) أي يجعل السترة على الحاجب الأيمن أو على الأيسر وهذا الحديث أخرجه أبر داود عن محمود بن خالد الدمشقي قال ثنا علي بن عباس ثنا أبوعبيدة الوليدين كامل عن المهلب بن مججر البداني (١) عن صباغة بنت المقداد بن الأسود عن أبيها قال ما رأيت رسول الله على علي إلى عود ولا عمود ولا شجرة إلا جعله على حاجب الأين أو الأيسر ولا يعتمد له صمدا . وأخرجه أحمد في مسنده والطبراني في معجمه وابن عدي في كامله وأعله بالوليد بن كامل ، وقال ابن القطان فيه علتان علة في اسناده لأن فيه ثلاثة مجاهيل صباغة مجهول الحال ولا أعلم أحداً ذكرها ، والمهلب بن حجر ووليدبن كامل من الشيوخ الذين ثبت عدالتهم . وعل في مستندهم وهي أن أبا علي بن سكن رواه في سننه هكذا أبا سعيد بن عبد العزيز الحلى ثنا أبو أصمى هشام بن عبد الملك تابعية عن الوليد بن كامل حدثنا المهلب بن حجر الطبراني عن طمنة بنت المقدام بن معد يكرب عن أبيها قال قال رسول الله على إذا صلى أحدكم إلى عود أو سارية أو شيء فلا يجمل نصب عينيــه وليجمل على حاجبه الأيسر . قال ابن السكن أخرج أبو داود هذا الحديث من رواية علي اين عباس عن الوليد بن كامل فغير إسناده وسننه فانه عن صباغة (٢) بنت المقدام بن معد يكرب عن أبيها وذلك قيل ، وهذا قوله ولا يصمد له صداً يمني لم يقصد مقصداً بالمواجهة والصمد القصد في اللغة .

 ⁽١) هكذا في الأصل وربما هو المهلب بن حجر البهراني من رجال أبي داود هكذا
 في تقريب التهذيب . اه مصححه .

 ⁽٢) وردت في الأصل ثلاث مرات وكل مرة رسمت بطريقة تحتلفة عن الأخرى ولم
 أجدها في التقريب . اه مصححه .

وسترة الامام سترة للقوم لانه عليه السلام صلى ببطحاء مكة إلى عنزة ولم يكن للقوم سترة ويعتبر الغرز دون الإلقاء والخط، لان المقصود لا يحصل به

(وسترة الإمام سترة للقوم) هذا هو الثامن منالعشرة (لأنه عليه السلام صلى ببطحاء مكة إلى عنزة ولم يكن للقوم سترة) الحديث أخرجه البخاري ومسلم عن ابن أبى جعيفه عن أبيه أن النبي علله صلى بهم بالبطحاء وبين يديه عنزة والمرأة والحار يمرون من ورائها. قوله – ولم يكن للقوم سترة – ليس من هذا الحديث ويحتمل أن يكون من المصنف وهو الأظهر ولم يتعرض إلى هذا أحد من الشراح عند ذكر الحديث وهذا قصور عظيم .

قوله - إلى عنزة - بالتنوين لأنها اسم جنس نكرة وهي شبهة العكاز وهي عصا ذات زج والزج الحديدة التي في أسفل الرمح . وفي الكافي لو أريد عنزة النبي عليه السلام يكون غير منصرف التأنيث والعلمية فيجوز بالنصب والجر . وقال الاترازي وقيل في بعض الشروح إن كان المراد عنزة النبي عليه السلام يكون غير متصرف فليس بشيء لأنها لما كانت اسم جنس تناول عنزة النبي عليه السلام وغيرها فلم يكن فيه العلمية . قلت يريد بها الخطأ على صاحب الكافي ، والذي قاله ليس بشيء لأن أصل السر لما ذكروا سلاح النبي عليه السلام قالوا كانت حربة دون الرمح يقال لها العنزة فكأنها بالغلبة صارت علماً لها فكانت فيها العلمية والتأنيث فلا ينصرف .

(ويعتبر الفرز دون الإلقاء والخط) هذا هو التاسع من العشرة أراد إذا لم يكن الفرز لكون الفرز صلبة لا يعتبر الإلقاء وإذا لم يستر الإلقاء فأولى أن يستر الخط (لأن المقصود لا يحصل به) المقصود هو الدرء فلا يحصل بالإلقاء ولا الخط ، وفي مبسوط شيخ الإسلام إنها يعذر إذا كانت الأرض رخوة ، فأما إذا كانت صلبة لا يمكنه فيضع وضعاً لأن الوضع قد روى كا روى الفرز لكن يضع طولاً لا عرضاً ليكون على مثال الفرز والخط . روي عن أبي عصمة عن محمد إذا لم يجد سترة قال لا يخط بين يديه فان الخط وتركه سواء لأنه لا يبدو للناظر من بعمد .

ويدرأ المارإذا لم يكن بين يديه سترة أو مر بينه وبين الستوة

وقال الشافعي بالعراق إن لم يجد ١٠ نفر زيخط خطا طويلا وبه أخذ بعض المتأخرين لحديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه عليه السلام قال إذا صلى أحدكم في الصحراء فليتخذ بين يديه سترة ، فان لم يكن فليخط خطا آخر وفي جامع التمرتاشي عن محمد يخط ، وقيل في الخط يخط طولا ، وقيل عرضا ، وقيل مدوراً كالحراب ، وقال إمام الحرمين استقرت الأثمة أن الخط يكفي . وقال السروجي إذا لم يجد ما يغرزه أو يضعه هل يخط بين يديه خطا فالمنع هو الظاهر وعليه الأكثرون من أصحابنا ومن غيرهم. وقال السروجي بين يديه خطأ فالمنع مو الظاهر وعليه الأكثرون من أصحابنا ومن غيرهم. وقال السروجي هو الختار ، وفي الخيط الخط ليس بشيء وفي الواقعات هو المختار ، وفي الذخيرة القرافي الخط باطل وهوقول الجمهور وجوزه أشهب العتبة وهو قول سعيد بن جبسير والأوزاعي والشافعي بالمراق ثم قال لا يخط .

فان قلت روى أبو داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا ، فان لم يجد فلينصب عصا ، فان لم يكن معه عصا فليخطط خطا ثم لا يضر ما مر أمامه ، ورواه ابن ماجة وابن أبي شيبة أيضا . قلت قال عبد تلق ضعفه جماعه ولا يكتب هذا الحديث . وقال ابن حزم في المحليلم يصح في الخط شيء ولا يجوز القول به . وفي الذخيرة هو مطمون فيه وقال سفيان لم يجد شيئاً يشد به هذا الحديث .

(ويدرأ المار) أي يدفعه (إذا لم يكن بين يديه سترة أو مر بينه وبين السترة) هذا هو العاشر من المواضع العشرة ، وفي المبسوط ينبغي أن يدفع المار عن نفسه لئللا يشغله إما بالرفع أو بأخذ طرف ثوبه على وجه ليس فيه شيء من العلاج ، ومن الناس من قال إن لم يقف باشارته جاز دفعه بالقتال كأنهم أخذوه بعموم قوله عليه السلام فادرؤوا ما استطعتم فانها هو شيطان وبما روى البخاري ومسلم من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي عليم السلام قال إذا كان أحدكم يصلي فلا يدع أحداً يمر بين يديه وليدرأه ما استطاع فان أبى فليقاتله فانها هو شيطان . وأخرج مسلم نحوه عن ابن

لقوله عليه السلام فادرؤوا ما استطعتم، ويدرأ بالإشارة كما فعـــــل رسول الله بولدي أم سلمة رضي الله عنهم،

عمر مرفوعا ، وقال الخطابي معناه أن الشيطان هو الذي يحمله على ذلك ، ومعنى المقاتة الدفع العنيف ويجوز أن يراد بالشيطان نفس المار لأن الشيطان هو المسار والخبيث من الجن والانس ، ومعناه معه شيطان يأمره بذلك بدليل حديث ابن عمر فان معه القرين ، رواه مسلم وأحمد . وقيل فعله فعل الشيطان ، ويقال أنه كان في وقت كان العمل فيسه مباحاً في الصلاة ، وقيل معنى المقاتلة أن يغلظ عليه بعد فراغه ، وقيل يدعو عليه بقوله تمالى ﴿ قاتلهم الله ﴾ ٣٠ التوبة .

(لقوله عليتها فادرؤوا ما استطعتم) قد مر هذا عند ذكر قوله عليتها الايقطع الصلاة مرور شيء ويدفع بها كا قال إمام الحرمين لا ينتهي دفع المار إلى منع حقيقي بسل يومى، ويشر برفق في صدور من يمر به . وفي الكاني الدوباني يدفعه ويصر على ذلك ، وإن أوما إلى قتله ، وقيل يدفعه دفعاً شديداً أشد من الدرء لا ينتهي إلى ما يفسد صلات وهذا هو المشهور عن مالك وأحمد وقال فإن مشى له ونازعه لم تبطل صلاته وأن يتجاوزه لا يرد القامم من أصحاب مالك وبه قال الشافعي وأحمد . وقال ابن مسعود وسالم بن حيث شاء (۱) وإن مر بين يديه ما لا يؤثر فيه الإشارة كالهرة قال المالكية دفعه برجه أو اللصقه إلى السترة .

(كا فعل رسول الله عنه عنه برلدي أم سلة رضي الله عنهم) هذا الحديث رواه ابن ماجة في سننه عن أم سلة قالت كان رسول الله على يصلي في حجرة أم سلة فعر بدين يديه عبد الله أو عمر بن أبي سلة فقال بيده فرجع فعرت زينب بنت أبي سلة فقال بيده مكذا فعضت فلما صلى النبي عنه عنه وقال هذا أغلب ، وذكر الشراح هذا الحديث هكذا وكان رسول الله على يصلي في بيت أم سلة فقام عمر بين يديه فأشار اليه النبي عنه على قف فوقف ثم قامت زينب تمر فأشار اليها أن قفي فأبت ومرت قلما فرغ من صلاته قال

⁽١) مكذا في الأصل.

أو يدفع بالتسبيح لما روينا من قبل ، ويكره الجمع بينهما لان بأحدهما كفاية .

هن أغلب ، وقيل ان النبي عليتها قال ناقصات العقل ناقصات الدين صواحب كرسف يغلبن الكوام ويغلبن القيام ، وكرسف إسم عابد من بني إسرائيل فتنه النساء . وفي كتاب المعجم لابن شاهين قالوا يا رسول الله من كرسف قال رجل كان يعبد الله على ساحل البحر ثلاثين عاماً كفر بالله العظيم في سبب امرأة عشقها فتدارك الله بما سلف منه فتاب عنه .

(أو يدفع بالتسبيح) يمني غير بين دفعه بالإشارة ودفعه بالتسبيح ويمكن أن يقال إن لم يدفع بالإشارة أو ما فهمه يدفعه بالتسبيح فيقول سبحان الله لما روينا من قبل أراد به ما ذكره قبل هذا من قوله عربته إذا ناب أحدكم نائبة فليسبح وهذا في حق الرجال ، وأما النساء فإنهن يصفقن لقوله عليه السلام فأما التصفيح للنساء والتصفيق والتصفيح بمنى ولأن في صوتها من فتنة فكره لهن التسبيح.

(ويكره الجمع بينها) أي بين الإشارة والتسبيح (لأن بأحدهما كفاية) وفي المبسوط قال في الكتاب واجب أن لا يجمع بينها ومنهم من قال والمستحب أن لا يفعل ، وأما الاثنان الموعود بذكرهما فأحدهما ترك السترة ، والأصل فيها أن مستحب ، وقال ابراهيم النخعي كانوا يسبحون إذا صلوا في فضاء أن يكوث بين أيديهم ما يسترم ، وقال عطاء لا بأس بترك السترة ، وصلى القاسم وسالم في الصحراء إلى غير سترة ذكر هذا كله ابن أبي شيبة في مصنف ، والآخر إذا كانت السترة منصوبة فهي معتبرة عندنا وتبطل صلاته في أحد الروايتين العوارض عن أحمد ذكرهما في المغني ومثله الصلاة في الثوب المغصوب عنده .

فصل في العوارض ويكره للمصلي أن يعبث بثوبه أو بجسده لقوله عليه السلام ان الله تعالى كره لكم ثلاثاً .

(فصل في العوارض)

بالسكون لأن الاعراب لا يكون إلا بعد العقدة والتركيب ، وبيان العوارض اليتي تفسدها فلقوتها قدمها .

(ويكره للمصلي أن يعبث بثوبه أو يجسده) الواو فيه واو الاستفتاح لا المعطف ولا لغيره لعدم ما يقتضيه هكذا سمعته عن بعض المشايخ الكبار . وقال السفناقي قدم هذه المسألة لما أن هذه كلية وغيرها نوعية لأن تقليب الحصى والقرقعة والتحصر من أنواع العبث والكلي مقدم على النوعي . وقال الاترازي أيضاً وإنما قدم هذه المسألة لكونها كالكلي لما بعده ، قلت لا نسلم أنها كلية أو كالكلية ، لأن الكلي له مفهوم مشترك بسين أفراده ، والعبث بالثوب أو بالجسد لا يشتمل ما بعده من تقليب الحصى وغيره ، والذي يقال فيه أنه إلى غير هاقوله ـ أن يعبث حكلة أن مصدرية وتقديره ويكره العبث في الصلاة وفي الذي فيه غرض ولكنه ليس بشرعي والسفهة ما لا غرض فيه ، والعبث كل عمل صحيح ليس فيه غرض صحيح .

فإن قلت ما بين التعريفين منافاة ، قلت هذا اصطلاح ولا نزاع فيه لبدر الدين الكردي اصطلح بذلك ، وحميد الدين بهذا ، وقال تاج الشريعة العبث الفعل فيه غرض غير صحيح . (لقوله عليه السلام أن الله كره لكم ثلاثاً) وتمامه أن الله كره لكم ثلاثاً العبث في الصلاة والرفث في الصوم والضحك في المقابر ، ولم أر أحداً من الشراح بين أصل هذا الحديث وحاله ، غير أن صاحب الدراية قال رواه أبو هريرة كذا في المبسوط . وقال السروجي ذكر هذا الحديث في كتب الفقه كالمبسوط وغيره . قلت رواه القصاعي في مسند الشهاب

وذكر منها العبث في الصلاة ولان العبث خارج الصلاة حرام فما ظنك في الصلاة

وعده من منكرات اسماعيل بن عياش ، وقال ابن ظاهر في كلامه على أحاديث الشهاب حديث رواه اسماعيل بن عياش عن عبد الله بن دينار وسعيد بن يوسف عن يحيى بن أبي كثير أن رسول الله عليه .. وهذا مقطوع ، وعبد الله بن دينار شامي من أهل حمص وليس من المكي .

قلت اساعيل بن عياش عالم الشام وأحد مشايخ الإسلام روى عنه مثل سفيان الثوري ومحمد بن إسحاق بن عياش والليث بن سعيد والأعمش وهم شيوخه ، وقال يعقوب السنوي تكلم قوم في اساعيل بن عياش وهو ثقة عدل أعلم الناس بحديث الشام أكثر ما تكلموافيه قالوا يروي عن ثقات الحجاز ، وعن ابن معين ثقة ، وعبد الله بن دينار النهراني ويقال الأسدي الحصي وعن ابن ضعيف ، وقال أبو علي النيسابوري الحافظ وهو عندي ثقة ويحيى ابن أبي كثير أبو نصر الياني أحد الأعلام روى عن جماعة من الصحابة مرسلا وقد رأى أنساً رضي الله عنه يصلي بمكة ولم يسمع منه ، فإذا كان الأمر كذلك بتمثيل هذا الحديث من مرسلات التابعين وهي حجة عندنا .

ثم المراد من العبث في الصلاة فعل ما ليس منها لعدم الخشوع ، والرفث التصريح بذكر الجماع ، وقال الأزهري الرفث كلمة جامعة لكل ما يريده الرجل من المرأة . وقال ابن عرفة الرفث الجماع في قوله تعالى ﴿ أَحَل لَكُمْ لَيْلَةُ الصيام الرفث إلى نسائكم ﴾ ١٨٧ المقرة ، وكراهة الضحك عند المقابر لكونها مواضع الإعتبار والاتعاظ وذكر الآخرة والتنقظ للموت .

(وذكر منها العبث) أي ذكر النبي عليه السلام من الثلاث التي كرهها الله العبث في الصلاة (ولأن العبث خارج الصلاة حرام فها ظنك في الصلاة) فيه نظر ، فإن العبث في صلاته مكروه فخارج الصلاة يكون تاركا للأونى ولا يحرم ذلك عليه و لهذا قال في الحديث الذي ذكره كره لك ثلاثاً وذكر منها العبث في الصلاة فلم يبلغه درجة التحريم في الصلاة فلم عنارجها .

ولا يقلب الحصى لانه نوع عبث إلا أن لا يمكنه من السجود فيسويه مرة لقوله عليه السلام مرة يا أبا ذر وإلا فذر

فإن قلت فعلى ما ذكره ينبغي أن يكون العبث مفسداً للصلاة كالقهقهة ، قلت إذا كثر العبث تفسد لا لكونه عبثاً مطلقاً بل لكونه عملا كثيراً وأما القهقهة فليست بفسدة للصلاة لا باعتبار أنها عبدار أنها تنقض الطهارة وهي شرط الصلاة ولهذالايفسد النظر إلى أجنبية في الصلاة وإن كان حراماً .

(ولا يقلب الحصى لأنه نوع عبث) وهو خلاف الخشوع وقد مدح الخاشعين في الصلاة بقوله ﴿ قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون ﴾ المؤمنون ، والحاصل في هذا البابأن كل عمل يفيد مصلحة المصلي لا بأسأن يفعله وكل عمل ليس بمفيد في كروأن يشتغل به (إلا أن لا يمكنه من السجود) هذا استثناء من قوله ولا يقلب وهو من النفي إثبات والضمير المرفوع في لا يمكنه يرجع إلى الحصى ، والمنصوب يرجع إلى المصلي (فيسويه مرة) أي فإن يستويه لأن جواب النفي (لقوله عليه السلام مرة يا أبا ذر والا فذر) هذا الحديث لم يرد بهذا اللفظ الذي ورد أخرجه أحمد في مسنده عنه قال سألت النبي عليه السلام عن كل شيء حتى سألته عن مسح الحصى فقال واحدة أو دع .

وأخرجه عبد الرزاق أيضا في مصنفه وابن أبي شبة كذلك ، وقال الدارقطني في علله اسمه أبي نجيح رواه عن مجاهد عن أبي ذر مرسلا ، وروى الأثمة الستة في كتبهم عن مصعب أن النبي عليه السلام قال لا تمسح الحصى وأنت تصلي ، وإن كنت فلا بعد فاعلا فواحدة ، ولفظ المصنف منقول عن المشايخ منهم شمس الأثمة الكردي أنه قال سأل أبو ذر خير البشر عن تسوية الحجر فقال خير البشر يا أبا ذر مرة أو ذر قوله ذر أي دع أي اترك وهو من يذر ، وقد أتت ماضية ولا يستعمل ، وكذلك قالوا في ماضي دع لكن ورد في القرآن في ما ودعك ربك ك ٣ الضحى ، بالتخفيف وهي قراءة شاذة ومصيقب ابن أبي فاطمة الدوسي، من مهاجرة الحبشة شهد بدراً وكان على خاتم رسول الله عليه السلام واستعمله أبر بكر وعمر رضي الله عنسه من بيت المال ، وتوفي في خلافة

ولانه فيه إصلاح صلاته ولا يفرقع أصابعه لقولهعليهالسلام لا تفرقع أصابعك وأنت تصلي. ولا يتخصر وهو وضع اليدعلي الخاصرة

(ولأن فيه إصلاح صلاته) أي ولأن في تقليب الحصاة عند عدم التمكن من السجود إصلاح صلاته وهو التمكن من السجدة على الأرض.

ولا يفرقع أصابعه) أي لا يفرقع المعلي وهو مضارع من الفرقعة وهي نقض الأصابع بأن لا يدها ويغمزها حتى تصوت ، ويقال فقع وفرقع إذا نقض أصابعه لفمر مفسالها ذكره في الفائق . وقال تاج الشريعة وإنما يكره لأنه عمل قوم لوط فيكره للتشبيه بهم . قلت فعلى هذا يكره خارج الصلاة أيضاً ، وقال شيخ الإسلام كره من الناس الفرقعة خارج الصلاة فإنها تلقين الشيطان ، ولا خلاف لأحد من الأثمة الأربعة وغيرهم في كراهة فرقعة الأصابع وتشبيكها في الصلاة . وقال ابن حزم إن تعمد فرقعة الأصابع وتشبيكها وتشبيكها

وروى أحمد في مسنده والدارقطني في سننه والطبراني في معجمه عن أبي لهيمة عن زياد بن فايد عن سهل بن معاذ عن أبيمه عن معاذ بن أنس عن النبي عليه السلام قال الضاحك في الصلاة والملتفت والمفرقع أصابعه بمنزلة واحدة وهو ضعيف لأن الرواة كلم ضعفاء.

(ولا يتخصر) من باب التفعل الذي يدل على التكلف والتشدد وقد فسر المتخصر بقوله (وهو وضع اليد على الخاصرة) الخاصرة والخصر وسط الإنسان . وقيل التخصر هو التوكؤ على عصاً مأخوذ من المخصرة وهي السوط والعصا ونحوها . وقيل أن يختصر السورة فيقرأ آخرها ، وقيل هو أن لا يتم صلاته في ركوعها وسجودها وحدودها وإنحا ينهى عنه لأنه فعل المتكبرين . وقيل هو فعل اليهود وقيل فعل الشيطان ، وقيل أنه لما طرد من الجنة نزل إلى الأرض وهو متخصر ، وعن عائشة رضي الله عنها أنها نهت أن

لأنه عليه السلام نهى عن الإختصار في الصلاة ، ولأنفيه ترك الوضع المسنون ، ولا يلتفت لقوله عليه السلام لو علم المصلي من يناجي ما التفت

يصلي الرجل متخصراً وقالت لا تشبهوا باليهود ، وكراهت متفق علي في حق الرجل والمرأة .

(لأنه عليه السلام نهى عن الإختصار في الصلاة) أخرج هذا الحديث الجساعة إلا ابن ماجة عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال نهى رسول الله علي أن يصلي الرجل متخصراً ، وفي لفظ نهى عن الإختصار في الصلاة وزاد ابن أبي شيبة في مصنفه قال ابن سيرين وهو أن يضع الرجل يده على خاصرته وهو في الصلاة .

(ولأن فيه) أى في الاختصار (ترك الوضع المسنون) وهو وضع اليد على اليد تحت السرة لأنه علامة الحشوع والخضوع ووضعها على الحاصرة فعل المصاب وحالة الصلاة حالة مناجاة العبد ربه لا حالة إظهار المصبة .

(ولا يلتفت) أي يميناً أو يساراً ، وقال الشاعر فيه :

ولو علم المصلي من يناجي لل التفت اليمين ولا الشمال

والالتفات مكروه بالاتفاق بين أهل العلم (لقوله عليه السلام لو علم المصلي من يناجي لما التفت) لم يرد حديث بهذا اللفظ الذي ورد قريب ، وما رواه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث أبي هريرة عن النبي عليه السلام قال إياكم والالتفات في الصلاة ، فإن أحدكم يناجي ربه ما دام في الصلاة . وعن عائشة رضي الله عنها سألت رسول الله عليه السلام عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد ، رواه البخاري وأبو داود والنسائي وأحمد .

وعن أنس رضي الله عنه قال عليه السلام إياكم والالتفات في الصلاة ، فان الإلتفات في الصلاة ملكة ، فان كان لا بعد ففي التطوع لا في الفريضة ، ورواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ، وعن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله على قال لا يزال الله مقبلاً على عبده في الصلاة ما لم يلتفت ، فاذا التفت صرف عنه وجهده ، رواه أبو داود والنسائي وأحمد .

ولو نظر بمؤخر عينيه بمنة و يسرة من غير أن يلوي عنقه لا يكره لأنه عليه السلام كان يلاحظ أصحابه في صلاته بمؤق عينيه.

(ولو نظر بمؤخر عينه يمنة ويسرة من غير أن يلوي عنق لا يكره) مؤخرة العين بضم المم وسكون الهمزة وكسر الخاء طرفها الذي يلي الصدغ والمقدم بخلافه ، وهذا إنما يكره إذا كان لحاجة ، وفي المبسوط حد الإلتفات المكروه أن يلوي عنقه حق يخرج من جهة القبلة والإلتفات يمنة ويسرة انحرف عن القبلة ببعض بدنه فلو انحرف بجميع بدنه تفسد (لأنه عليه السلام كان يلاحظ أصحابه في الصلاة بمؤق هينيه) هذا الحديث لم يرد بهذا اللفظ ، وأخرج ابن ماجة في سننه من حديث علي بن شبان قال خرجنا إلى رسول الله يتلق فبايعناه وصلينا خلفه فلح بمؤخر عينه رجلا لم يقم صلاته في الركوع والسجود، فقال انه لا صلاة لمن لم يقم صلاته ، ورواه ابن حبان في صحيحه وأخرج الترمذي والنسائي من حديث ابن عباس رضي الله هنه قال كان رسول الله والم يقرب رواه ابن حبان في صحيحه مرفوعاً والحاكم في مستدر كه وقال صحيح على شرط البخاري ومسلم ولم يخرجاه .

وقال جمال الدين الزيلمي لو قال المصنف كان يلاحظ أصحابه بؤخر عينه لكان أقرب الحديث إلى مقصوده أيضا إذ لا يمكن الملاحظة بمؤق العين إلا ومعها شيء من الإلتفات والمؤق مهموز العين مقدم العين وكذلك المأق . وفي الصحاح في مأق العين نعت لحي مؤق العين ويدل عليه ما روي أنه عليه السلام كان يمكتحل من قبل مؤقه مرة ومأقه أخرى . وقال الجوهري أيضا في مؤق العين طرفها ما يلى الأنف واللحاظ طرفها الذي يلى الأذن والجمع أماتي مثل أبار وأبار وهو فعلى وليس بمغملة ، لأن الميم من نفس الكلمة وإنما زيد في آخره الياء للالحاق فلم يجدوا له نظيراً يلحقونه به لأن فعلى بكسر اللام نادر لا أخت لها فألحق بمفعل فلهذا جموه على مآق على التوهم .

وقال ابن السكيت ليس في ذوات الأربعة بكسر العين الآخر فان مآ في العينومأوى

ولا يقعى ولا يفترش ذراعيه لقول أبي ذر رضي الله عنه نهاني خليلي عن ثلاث أن أنقر نقر الديك وأن أقعى إقعاء الكلب وأن أفترش افتراش الثعلب

الإبل ، وقال ابن لمعتها وقال الأزهري إجماع أهل اللغة أن الموق والمـــأق معنى المؤخر والحديث المذكور غير حروف .

قلت ذكر هذا الحديث ابن الأثير في النهاية ثم قالمؤق العينمؤخرهاوما قيها مقدمها. وقال الخطابى من العرب من يقول مأق ومؤق بضمها وبعضهم يقول ومؤق بكسرها ، وبعضهم يقول مآق بفيرهم لقاض والأقصح الأكثر ما في بالهمزة والياء والمؤقبا لهمزة والفم وجمع مؤق أماق وأما ق ، وجمع الما في مقال الصنماني مأق العين ومؤقها وما قيها ومؤقها طرفها ومحله يلى الأنف ، ثم ذكر الحديث المذكور وعلى ما قاله العمدة إذا قالت حذام فصدقوها .

(ولا يقمي) من الإقعاء والآن يأتي تفسير المصنف إياه ، وقال ابن تيمية كواهة الإقعاء مذهب علي وأبي هريرة وابن عمر وقتادة ومالك والشافعي وأحمد وأكثر العلماء ، وكان عطاء وأوس وابن أبي مليكة وسالم ونافع يقعون على أعقابهم بين السجدتين ونقل عن المبادلة عِثله .

(ولا يفترش ذراعيه) من الإفتراش ، وافتراش الذراعين القاءهما على الأرض (لقول أبي ذر رضي الله عنه نهاني خليلي عن ثلاث أن أنقر نقر الديك ، وأن أقمي إقماء الكلب وأن أفترش افتراش الثملب) الحديث ليس لأبي ذر وإنما هو لغيره من جماعة من الصحابة بألفاظ مختلفة ، فروى الترمذي وابن ماجة من حديث الأعور عن علي عنه علائتها نهى أن يقعي الرجل في صلاته ، ورواه الحاكم في المستدرك من حديث سمرة بن جندب ، وروى ابن السكن في صحيحه عن أبي هريرة أن الذي عليلية نهى عن السدل والإقعاء في الصلاة ، وعن أنس بلفظ نهى عن النزول والإقعاء في الصلاة ، وروى مسلم في صحيحه من حديث عائشة رضي الله عنها وكان نهى عن عقبة الشيطان .

قال أبو عبيد هو أن يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين وهو الذي يجعله بعض الناس الإقعام . وقال النووي في الخلاصة ليس في النهي عن الأفعال حديث صحيح إلا حديث

والإقعاء أن يضع إليتيه على الأرض وينصب ركبتيه نصباً

عائشة ، وروى أحمد والبيهةي من حديث أبي هريرة نهماني رسول الله عَلَيْهُم عن نقرة كنقر الديك والتفات كالتفات الثعلب ، و إقعاء كإقعماء الكلب ، و في إسناده من أبي سليم .

وروى ابن ماجة من حديث أنس بلفظ إذا رفعت رأسك من السجود فلا تقع كا يقعي الكلب ضع اليتيك بين قدميك والزق ظاهر قدميك بالأرض ، وفيه العلاء بن زيد متروك وكذبه ابن المديني . ونقر الديك التقاطه الحب عن سرعة . وفي الطلبية النقر في الصلاة تخفيف السجود كنقر الديك .

(والإقعاء أن يضع اليتيه على الأرض وينصب ركبتيه نصباً) الإقعاء في اللغة انطباق الإليتين بالأرض ونصف الساقين ووضع اليدين على الأرض كما يفعل الكلب ، وعند الفقهاء غتلف فيه . وفي التحفة اختلفوا في تفسير الإقعاء فقيل أن ينصب قدميه كما يفعل في السبود ويضع اليتيه على عقبيه . وقال الكرخي هو أن يقعد على عقبيه ناصباً رجليه . وقال الطحاوي رحمه الله الإقعاء أن يضع اليته على الأرض واضعاً يديه عليه وينصب فخذيه ويحمع ركبتيه إلى صدره وهذا أشبه بإقعاء الكلب . وفي المبسوط وهو مراد الفقهاء وهو الأصح لأن إقعاء الكلب يكون هكذا . وفي الكافي إلا أن إقعاء الكلب في نصب اليدين وإقعاء الكلب يكون هكذا . وفي الكافي إلا أن إقعاء الكلب في نصب اليدين وإقعاء الكلب في نصب الدين وإقعاء الأرض والقعود على أطراف الأصابع . قال والصواب هو الأول والثاني وضع اليدين على الأرض والقعود على أطراف الأصابع . قال والصواب هو الأول والثاني فغلط فقد ثبت في صحيح مسلم أن الإقعاء سنة نبينا عليتهاد .

وقال القاضي عياض في مشارق الأنوار الذي قاله أبو عبيدة أولى والإلية بالفتح الية الشاة . قال الجوهري ولا الية ولا لية فإذا ثبت ، قلت البيان فلا تلحقه التاء قال ترتج المياه ارتجاج الوطب . قلت جاء إليتاه أيضاً بالحاق التاء كما في قوله وأنف اليتيك وسبطار

⁽١) ربما قصد أبو عبيدة صاحب كتاب غريب الحديث . اه مصححه .

هو الصحيح ولا يرد السلام بلسانه لأنه كلام ولا بيده لأنه سلام معنى

الوطب بفتح الواو وسكون الطاء و في آخره ياء مؤخرة وهو شقا خاصت. وقوله نصباً منصوب على المصدرية .

(هو الصحيح) أي الذي ذكره في تفسير الإقعاء هو الصحيح ، واحترز به عما قيل الإقعاء أن ينصب قدميه كا يفعل بالسجود ويضع اليتيه على عقبيه لأن الكلب لا يقعي كذلك وإنما يقعي مثل ما ذكر في الكتاب إلا أنه ينصب يديه والآدمي ينصب ركبتيه إلى صلاة كا ذكره في الكافي . وقال النووي الإقعاء على نوعين أحدهما مستحب والآخر منهي عنه والنهي أن يضع اليتيه ويديه على الأرض وينصب ساقيه ، والمستحب أن يضع اليتيه على عقبيه وركبتاه في الأرض فهذا الذي رواه مسلم عن طاووس قال قلت لابن عباس في الإقعاء على القدمين فقال هي السنة فقلت له أما تراه حقاً يا رجل فقال بل هي سنة نبيك على الإقعاء على العبادلة نص الشافعي على استحبابه بين السجدتين وقد غلطفيه جماعة لتوهمهم أن الإقعاء نوع واحد وأن الأحاديث فيه متعارضه حتى ادعى بعضهم أن حديث ابن عباس منسوخ وهذا غلط فاحش فإنه لم يتعذر الجمع ولا تاريخ فكيف يصح النسخ .

(ولا يرد السلام بلسانه لأنه كلام) ولهذا لو حلف لا يكلم فلاناً فسلم يحنث ولو رد به بطلت صلاته وبه قال الشافعي ومالك وأحمد وأبو ثور وإسحاق وأكل العلماء وهو مروي عن أبي ذر وعطاء والنخعي والثوري وكان سعيد بن المسيب والحسن وقتسادة لا يرون به بأساً وكان أبو هريرة يرد السلام في الصلاة ويسمعه ثم هل يجب بعد الفراغ ذكر الحظابي والطحاوي أنه عنيت لا نه علم ابن مسعود بعد فراغه من الصلاة كذا في المجتبى ، وفي الفاية للسروجي ويرده بعد السلام عند محمد وعطاء والنخمي والثوري وهو قول أبي ذر ، وعند أبي حنيفة لايرده في نفسه ، وعند أبي يوسف يرده في الحال ولا بعد الفراغ ويكره السلام على المصلى والقارىء والذاكر والجالس للقضاء .

(ولا بيده لأنه سلام معنى) أي من حيث المعنى أراد أنه ينوب عن الراد باللسات وقال الشافعي يستحب رده بالإشارة ، وعند أحمد كراهية الرد بالإشارة في الفرض دون

النفل ومالك مرة كرهه مرة إجازة . وفي جوامع الفقه لو أشار لرد السلام برأسه أو بيده أو بالنفل ومالك مرة كرهه مرة إجازة . وفي الذخيرة لا بأس للمصلي أن يحيبه برأسه ، قيال للمصلي تقدم فتقدم أو دخل وأخذ فرجة الصف فتجانب المصلي توسعة له فسدت صلاته لأنه المتثل أمر غير الله في الصلاة ، وينبغي للمصلي أن يمكث ساعة فيقدم برأيه .

فإن قلت روى أبو داود والترمذي والنسائي عن صهيب رضي الله عنه قال مررت برسول الله على وهو يصلي فسلمت عليه فرد علي إشارة قال لا أعلم إلا أنه قال إشارة باصبعه ، وصححه الترمذي . وأخرج أبو داود والترمذي عن ابن عمر قال قلت لبلال كيف كان النبي عليتها لا يد عليهم حين كانوا يسلمون عليه في الصلاة قال كان يشير بيده ، قال الترمذي حديث حسن صحيح ، وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحها والدارقطني في سننه عن أنس أن النبي عليتها لا يشير في الصلاة . قلت محتمل أن النبي عليتها لا كان في حال النبي عليتها كان في التشهد وهو يشير باصبعه فظنه صهيباً رداً أو لم يذكر أنه كان في حال القيام أو القعود أو غيرهما وما حكي عن بلال وأنس وغيرهما فلعله كان نهيا عن السلام فظنوه رداً .

ويؤيد ما ذكرنا ما رواه البخاري ومسلم من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله على حاجة فرجعت وهو يصلي على راحلته ووجهه إلى غير القبلة فسلمت عليه فلم يرد علي فلما انصرف قال أما أنه لم يمنعني أن أرد عليك إلاأني كنت أصلي وقد يجاب عن هذه الأحاديث بأنها كانت قبل نسخ الكلام في الصحيح الصلاة ، يؤيده حديث ابن مسعود كنا نسلم على رسول الله عليمين وهو في الصلاة فيرد علينا ، فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه فلم يرد علينا .

(حتى لو صافح بنية التسليم تفسد صلاته) كلمة حتى ها هنا غاية لما قبلها في الزيادة من قبيل قولهم مات الناس حتى الأنبياء وعلة الفساد هو كون المصافحة بنية التسليم عمسكا كثيراً. وقال البقالي وحسام المردني فعلى هذا لو رد بالإشارة ينبغي أن يفسد لأنه كالتسليم بالبد. وقال عند أبي يوسف لا تفسد.

ولا يتربع إلا من عذر لأن فيه ترك سنة القعود ولا يعقص شعره وهو أن يجمع شعره على هامته ويشده بخيط أو بصمغ ليتلبد

(ولا يتربع إلا من عذر) كالألم في رجله أما التربع فلأنه نوع تجبر وحال الصلاة حال خشوع وتضرع وعلل المصنف بقوله (لأن فيه ترك سنة القعود) وهي افتراش رجله اليسرى والجلوس عليها ونصب اليمنى وتوجيه أصابعه نحو القبلة ، وأما في حالة العند فلأنه يسبح ترك الواجب فأولى أن يسبح ترك المسنون ، وكان ابن عمر يتربع في الصلاة فنهاه عمر رضي الله عنه فقال اني رأيتك تفعله فقال في رجلي عذر . وقال شيخ الإسلام التربغ جلوس الجبابرة فلهنذا كره في الصلاة . وقال السرخسي في مبسوطه هذا ليس بقوي فإنه تنافيها كان يربع في جلوسه في بعض أحواله حتى أنه تنافيها كان يأكل متربعا وهو متنزه عن أخلاق الجبابرة وكذلك جلوس عمر رضي الله عنه في بحلس النبي تنافيها كان متربعا كان متربعاً لكن الجلوس على الركبتين أقرب إلى التواضع فهو أولى حالة الصلاة إلا عن عذر . وفي الخلاصة التربع خارج الصلاة مكروه أيضاً .

(ولا يمقص شمره) أي لا يصلي وهو معقوص الشعر لأنه لو عقصه وهو في الصلاة فسدت صلاته لأنه عمل كثير (وهو) أي عقص الشعر لأن الفعل يدل على مصدره كا في قوله تعالى فو اعدلوا هو أقرب للتقوى كه ٨ المائدة ، (أن يجمع شعره على هامت)أي وسط رأسه (ويشده بخيط أو بصمغ ليتلبد) أي ليلقن ، وفي الصحاح أتلبد أي لصق ، حاصله أن يجمع مشتداً ، وفي الحيط العقص أن يتصغر (١١ به حول رأسه كعقد النساء ، ويجمع شعره فيعقد في مؤخر رأسه . وفي المبسوط عقصه أن يجمع شعره على هامت ، وقيل أن يشده على القفا كيلا يصل الأرض إذا سجد ، وفي الصحاح عقص الشعر ضفره وليه على الرأس وللرأة عقصته وجمعها عقص جمع الشعر على الرأس وقيل لف إدخاله أطرافه في أصوله والمعقاص سيهر يجمع به الشعر ثم ان صلات صحيحة مع الكراهة عليه واحتج ابن جرير الطبري بصحتها باجماع العلماء . وحكى ابن المنذر الإعادة عليه عن الحسن البصري .

⁽١) هكذا في الأصل وربما قصد ــ يتضفر ــ اله مصححه .

فقد روي أنه عليه السلام نهي أن يصلي الرجل وهو معقوص

واتفق الجمهور من العلماء أن النهي لكل من صلى كذلك سواء تعمده الصلاة او كان كذلك فيها لمعنى آخر . وقال مالك رضي الله عنه النهي لمن يفعل ذلك الصلاة ، والصحيح الأول لإطلاق الحديث .

(فقد روي أنه عبر عبر ان يصلي الرجل وهو معقوص) هذا الحديث رواه عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا سفيان الثوري عن محمود بن راشد عن رجل عن أبي رافع قال نهى رسول الله عبر أن يصلي الرجل وهو معقوص ، وأخرجه ابن ملجة في سننه عن شعبة عن نخول بن راشد سمت أبا سعيد يقول رأيت أبا رافع مولى رسول الله عبر رسول رأى الحسن بن علي رضي الله عنه وهو يصلي وقد عقص شعره فأطلقه وقد نهى رسول الله عبر أن يصلي الرجل وهو عاقص .

ورواه أبو داود عن عمر بن موسى عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبيه أنه رأى أبا رافع مولى النبي عليه السلام مر بجسن بن علي رضي الله عنه وهو يصلي وقد غرز ضفرة في قفاه فحلها أبو رافع فالتفت اليه الحسن مغضباً فقال له أبو رافع أقبل على صلاتك ولا تغضب فإني سمعت رسول الله عليه يقول ذلك كفل الشيطان ، ورواه الترمذي نحوه إلا أنه قال فيه عن أبي رافع ، ولم يقل رأى أبا رافع وقال حديث حسن .

ورواه الطبراني في معجمه عن سفيان عن محمول بن راشد (اعن سعيد المقبري عن أبي رافع عن أم سلمة رضي الله عنسه أن النبي ﷺ نهى أن يصلي الرجل ورأسه معقوص ، ورواه إسحاق بن راهويه في مسنده أخبرنا الموصل بن اسماعيل أبا سعيد به مسنداً ومتناً وبه قال إسحاق .

قلت الموصل بن اسماعيل فيه أم سلمة فقال بلا شك هكذا كتبه متذ أملى بمكة ، وهذا المسند رواه الدارقطني في كتاب العلل ، قال ووجم الموصل في ذكر أم سلمة وغيرها لا ين كرها (٢) . وفي صحيح مسلم عن ابن (٢) أنهرأى عبداللهن الحارث وهو يصلي ورأسه

 ⁽١) في الأصل ورد الاسم محمود – نحول – محمول (٢) مكذا في الأصل.

ولا يكف (١) ثوبه لأنه نوع تجبر ولا يسدل ثوبه لأنه عليه السلام نهى عن السدل

معقوص من وراثه فقام فجمل محله فلما انصرف أقبل على ابن عباس وقال مالك والدسي فقال سمعت رسول الله عليه السلام يقول إنما مثل هذا مثال يصلي وهو مكتوف ، قبل الحكمة في هذا المنهي عنه ان الشعر يسجد معه ولهذا مشله بالذي يصلي وهو مكتوف ، وقال ابن عمر رضي الله عنه لرجل رآه يسجد وهو معقوص شعره أرسله فيسجد ممك . قوله -- كفل الشيطان - بكسر الكاف وسكون الفاء معقده وأصله كيفا بلا دخول سنام البعير ، وقبل يعقد طرفاه محجر البعير ليركبه الرديف ويجعل تحت كفله أي عجزه .

(ولا يكف ثوبه) المراد من كف الثوب القبض والضم وأن يرفعه من بين يديه أو من خلفه إذا أراد السجود ، وقيل لا بأس يكف الثوب صيانــة عن التلوث . وفي مختصر الحسن قال كان تاج الدين لعله أخو حسام الهندي الشهيد يرسله لحيته في الصلاة ويقول في إمساكها كف الثوب وانه مكروه وكان برهان الدين صاحب الحميط وقاضي خان وغيرها يسكونها قال وهو الأحوط .

(لأنه) أي لأن كف الثوب (نوع تجبر) ولا يفعله إلا المتجبرون، وروي في الصحيح عن طاووس عن ابن عباس عن النبي عليه المرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا اكف ثوباً ولا شعراً.

(ولا يسدل ثوبه لأنه عنطيخ نهى عن السدل) هذا الحديث رواه أبو داود في سننسه عن سليان الأحول عن عطاء بن أبي رباح عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه عن السدل في الصلاة وأن يغطي الرجل فاه ، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ، وقال حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه .

وروى الترمذي عن عسل بن صفوان عن عطاء عن أبي هريرة مرفوعاً وقال لا نعرفه

⁽١) يلف - هامش ،

وهو أن يجعل ثوبه على رأسه وكتفيه ثم يرسل أطرافه من جوانبه

مرفوعاً من حديث عطاء عن أبي هريرة إلا من حديث عسل بن صفوان وليس في روايت وأن يغطي الرجل فاه . وعسل بكسر العين وسكون السين المهملتين ضعفه البخاري والنسائي وغيرهما ، وفي سند أبو داود والحسن بن ذكوان المعلم ضعف ابن معين وأبو حاتم وقال النسائي ليس بالقوي ، لكن أخرج له البخاري في صحيحهوذكره ابن حبان في الثقات .

(وهو) أي السدل بسكون الدال ، وفي المنرب بفتحها وهو من باب طلب طلب السدل (أن يجمل ثوبه على رأسه و كتفيه ثم يرسل أطرافه من جوانبه) اختلفوا في تفسير السدل فقال في شرح مختصر الكرخي مثل ما قال المصنف إلا أنه قال يجمل ثوب على رأسه أو كتفيه بكلمة أو ، وقال المعلى السدل أن تجمع طرفي ازارك من الجانبين جميعاً فإن ضممتها أمامك فليس بسدل . وقال الحسن السدل أن يضع وسط ثوبه على عاتق وترخى طرفيه ، ويروي المعلى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة كراهة السدل على القميص وغيره ، وقيل هو جر وبه قال أبو يوسف التشبيه بأهل الكتاب وهم يسدلون مع القميص وغيره ، وقيل هو جر الثوب على الأرض ذكره بعض المالكية ، وفي مختصر بحر المحيط أن السدل يريد الصدرة ولا يدخل يديه في كميه ومثله جار الله ، وفي صلاته الجلابي إذا ضم طرف أمامه فليس بسدل ، واختلفوا في كراهة السدل خارج الصلاة ، والعامة على كراهته في الصلاة إلا ما الكافة ولا يكره فيها .

فروع: لو صلى وقد شمر كميه لعمل أو شبه ذلك يكره ، وقيل لا بأس به ، ويكره تغطية الفم بلا عذر ولا اعتجار وهو أن يلف العهامة حول رأسه ، وقيل أن يلف بمضها على رأسه وبعضها على وجهه ، وفي خير مطلوب هو أن يشد عمامته على رأسه وشدهامته. وقيل يشد بعض عمامته على رأسه وبعضها على يديه . وعن محمد أنه يلف بعضها على رأسه وطرفاً منها يجعله كالمعجز للنساء . ويكره التسليم وتغطية الأنف والفم . قال في الحيط لأنه يشبه فعل المجوسيين حال عبادة النيران .

ولا يمشط ولا يتثاءب فإن غلبه شيء من ذلك لطم نفسه ما استطاع ، فإن غلبه وضع

قمه (۱) أو كمه على قمه ، وروى مسلم إذا تثامب أحدكم فليمسك بيده على قمه فإن الشيطان يدخل فيه . ويكره أن يروح على نفسه بمروحة أو بكمه ، وحكاه ابن المنشذر عن عطاء ومسلم بن يسار والتخمي ومالك والشافعي ، ورخص فيه ابن سيرين وبجساهد والحسن وكره أحمد وابن راهويه إلا أن يأتي غم شديد .

وفي الحيط ويكره أن يدخل في الصلاة وهو يدافع الآخبثين والرفع فإن شغاه الإهتام قطعها ، وإن مضى عليها أجزأه وقد أساء ، وشدد أبر زيد المر ونهى والقاضي حسين من الشافعية وقال إذا نهى به مدافعة الأخبثين إلى ذهاب خشوعه لم تصح صلات ، ومذهب الظاهرية بطلان الصلاة مع مدافعة الأخبثين ، والصحيح عندالعلماء صحة ذلك مع الكراهة.

فإن قلت روى مسلم من حديث عائشة عنه عليه المحاة بحضرة طمام ولا صلاة وهو يدافعه الأخبثين. قلت هو عمول على الكراهة عند عامة العلماء. وفي مختصر البحر الحيط إن اشتقل الحاقن بالرضوء يفوته الرقت لأن الأداء مع الكراهة أولى من القضاء ويكره لبسة الصاء وروى الحسن عن أبي حنيفة أنها كالإضطباع وإنما كرهها لأنها من لبس أهل الأثر والبطر وفي البخاري أنه عليه السلام نهى عن لبسة الصاء فقال يكون الصاء إذا لم يكن عليك ازار. قبل هي اشتال اليهود. وقال الجوهري اشتال الصاء أن تخليل جسدك بثويك نحو سلة الاعراب بأكيستهم وهي أن يود الكساء من قبيل بينه على يده اليسرى وعاققه الأيسر ثم يوده ثانية من خلقه على يده اليمني أو عاتقه الأين فيفطيها. وقيل أن يشتمل بثويه فيتخلل جسده كله ولا يرفعه جانباً يخرج يده منه. وقيسل أن يشتمل الثوب من رأسه إلى قدميه يخلل به جسده كله وهو التلفف ، قال سميت بذلك واله أعلم متفخذاً كالصخرة الصاء لشدها وضمها جميع الجسد ومنه صمام القيارورة الذي وقد به فوها.

وتكره الملاه حاسراً رأمه تذللا ، وكذا في ثياب البذلة وفي ثوب فيسه تصاوير ،

⁽١) مكنا في الأصل ورعا أراد يده . اه مصححه .

ولا يأكل ولا يشرب لأنه ليس من أعمال الصلاة ، فإن أكل أو شرب عامداً أو ناسياً فسدت صلاته

ويستحب أن يصلي في ثلاثة أثواب إزار وقميص وعمامة ، والمرأة في قميصوخمار ومقنمة كذا في المجتبى . وفي فتاوى المتابي ويكره له شد وسطه لأنه صنع أهل الكتساب . وفي الحلاصة أنه لا يكره كذا في شرحمنية المصلي والبحر الرائق وكذا في القنية .

(ولا يأكل ولا يشرب) بالإجماع (لأنه ليس من أعمال الصلاة) أي لأن كل واحدمن الأكل والشرب ليس من أفعال الصلاة ، وعن سعيد بن جبير أنه شرب المساء في النسافلة ، وعن طاووس لا بأس بالشرب في النافلة وهو رواية عن أحمد ، وقال ابن المنسذر لا يجوز ذلك ، ولعل من حكى ذلك عنه أنه كان فعله ناسياً أو سهواً ، وروي أيضاً عن ابن الزبير أنه شرب في التطوع ، وقال إسحاق لا بأس به .

(فإن أكل أو شرب عامداً) أي حال كونه عامداً (أو ناسياً فسدت صلاته) قل أكله أو كثر وهو قول الأوزاعي ، وعند الشافعي إن كان فاسياً للصلاة أو جاهلاً بتحرية إن كان قليلاً لم يبطلها وإن كان كثيراً أبطلها في أصح الوجهين، وتعرف القهة والكثرة بالعرف ، ذكره النووي . وقال ابن القامم إنما أكل أو شرب يتهدى قال لم أحفظه عن مالك وقال حبيب يبني ما لم يبطل فقال أحمد لا تبطل بها إذا كان ناسياً . وفي الذخيرة لو ابتلغ شيئاً بين أسنانه لا تفسد صلاته لأنه تبع له يقال ولهذا لا يفسد به الصوم إذا كان قليلاً كالحصة ، فإن كان أكثر من ذلك يفسد ، وقيل لا تفسد الصلاة بما دون مل الفم ، وفرق بهذا المقائل بين الصلاة والصوم ، وفي أجناس الناطقي إذا ابتلع المصليما بين أسنانه أو فضل طعام أكله أو شربه فصلاته تامة ، وإن أخذ سمسمة فوضعها في فمه فابتلعها وقسد ، وعند أبي حنيفة وأبي يوسف لا تفسد ذكره في جوامع الفقه .

وقال الشافعي إن ابتلع شيئًا من بين أسنانه أو نخامة من رأسه تفسد صلات، وفي النخيرة لو قاء دون ملء الفم فعاد إلى جوفه لا تفسد ، وإن عاده وهو يقدرعلى دفعه قال المرغيناني يجب أن يكون على قياس الصوم لا يفسد عند أبي يوسف وتفسد عند محمد وإن بقي من ملء الفم لا تفسد وهو الختار ، ولو كان في سكرة فذهبت ودخلت في حلقه

فسدت وبه قال أحمد وهو الصحيح من وجهي الشافعي ، ولو بقيت حلاوة السكر ونحوه في فمه بعد الشروع ولا يدخل حلقه مع ريقه لا تفسد ولو كان في فمه هليجة فلاكها فسدت صلاته وإن لم يلكها لا تفسد إلا إذا كثر ، وإن مضغ علكاً تفسد إذا أكثر ولو دفع في فمه بردة أو ثلج أو قطرة من مطر (١) فابتلع فسدت .

(لأنه) أي لأن كل واحد من الأكل والشرب (عمل كثير) لا محالة فتفسد به (وحالة الصلاة مذكرة) هذا جواب عما يقال وينبغي أن يكون أكل الناسي وشرب عفوا في الصلاة كافي الصيام ، وتقرير الجواب أن يقال لا نسلم صحة القياس لوجود الفارق وهوأن حالة الصوم ليست بمذكرة فجمل النسيان عذراً بخلاف حالة الصلاة فإنها مذكرة فلم يجعل عفوا . ثم اعلم ان لأصخابنا خسة أقوال في التفرقة بين العمل الكثير والقليل في الصلاة أحدها أن ما يقام باليدين عادة كثير وإن ما يقام بيد واحدة قليل ما لم يتكرر . وفي الذخيرة لو فعل ما يقام باليدين بيد واحدة لا تفسد الصلاة ولو لبس قميصا أو شد مراويل تفسد ، ولو نزع القميص أو حل السراويل لا تفسد ، ولو سرح لحيت او لبس خفيه أو سرج دابته أو نزعه أو ألجها أو ادهن رأسه بيد بأن أخذ الدهن وصبه على يديه ومسح به رأسه تفسد . وفي الأجناس لو نزع لجام إبله أو أمسكها أو خلع خفيه وهو واسع أو نعليه أو زرر قميصا أو قبا أو لبس قلنسوة أو نزعها أو فتح بابا أو رده أو أغلق واسع قتيلة في مسرجة لا تفسد لأنه عمل قليل .

وفي جوامع الفقه سئل أبو بكر عن شد إزاره بيديه قال لا عبرة لليدين وإغا العبرة بكثرة العمل ، وقيل اعتبار اليدين ، وعن أبي يوسف رحمه الله ولو أخذ قوساً فرمى به تفسد صلاته . وقال المرغيناني إن كان القوس بيده والسهم في الوتر فرمى به لاتفسد وهو اختيار الشيخ أبو بكر محمد بن الفضل .

الثاني أن الثلاث كثير واستدل على هذا بما روى الحسن عن أبي حنيفة أنيسه قال إذا

⁽١) في الأصل - قطرة من بطر - اه مصححة .

تروح مرتين لا تفسد وإن زاد فسدت وإن قل لا تفسد ، وذكر الأستاذ حسام الدين الشهيد إذا حك موضعاً من جسده ثلاث مرات بدفعة واحدة تفسد صلاته . وفي الذخيرة لوعبث بلحيته أوحك بعض جسده لا تفسد ، قبل هذا إذا فعل مرة أو مرتين وكذا لو فعله إذا وصل بين كل مرتين ، فإن كان ذلك متوالياً تفسد وعلى هذا قتل القملة ، وعلى هذا رمي الحجار الثلاثة على الولاء ونتف ثلاث شعرات على الولاء تفسد ذكره في جوامع الفقه .

الثالث: أنه مفوض إلى رأي المصلي المبتلى به ، فان استكثره كان كثيراً وإن استقله كان قليلاً ، قال الحلوائي هذا أقرب إلى قول أبي حنيفة لأنه مفوض في مثل ذلك إلى رأي المبتلى به ، ويخرج على هذا ما ذكره في الذخيرة أنه لو تروح بكمه ثلاثاً تفسد ، ولونتف من شعره ثلاث شعرات تفسد ، ولو ضرب إنساناً بيده أو بسوط تفسد ، ولو رمى طيراً بحجر لا تفسد ذكر في المبسوط فان ضرب دابة مرة أو مرتين لا تفسد وثلاثاً ولو حرك رجلاً واحدة لا على الدوام لا تفسد ورجلين تفسد .

الرابع: أن الكثير ما يكون مقصوداً لفاعل بأن يفرد له مجلساً. وقال في الذخيرة واستدل هذا القائل بامرأة لمسها زوجها بشهوة أو قبلها بشهوة فسدت صلاتها ، وكذا لو مس صبي ثديها فخرج منها اللبن تفسد ، وذكر المعلى عن أبي يوسف أن قليل المباشرة لا تفسد وكثيرها يفسد وكذا القبلة والمباشرة عن شهوة تفسد قليلها وكثيرها ، وروى ابن سهاعة عن أبي يوسف أن القبلة تفسد بشهوة كانت أو بغير شهوة ، وعن أبي يوسف لو لمست امرأة بشهوة أو لم يشته أو قبلت فمه ولم يقبلها لا تفسد صلاته ، وفي المرغيناني لو قبل امرأة لم يشتهها لا تفسد .

الحمامس: أنه لو نظر اليه ناظراً من بعيد إن كان لا يشك أنه في غير الصلاة فهو كثير مفسد الصلاة ، ولو حملت امرأة صبيها مفسد الصلاة ، ولو حملت امرأة صبيها فأرضمته أو قطع ثوباً أو خاطه قال المرغيناني فهذا كله عمل كثير على الأقوال كلها ، ولو رفع عمامته فوضعها على الأرهى أو على رأسه أو كتب خطامتنا (١) لا يفسد إلا أن

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد بها - أو خطاباً - اه مصححه .

يطول فيزيد على ثلاث كلمات ، وفي الملتقط فان زاد على مرة أو على هو أشياء لا يتبين لا يفسد ، وإن كثر ، وحركة الأصابع بعمل كثير قليل . وروى المسلى عن أبي يرسف إن كتب في شيء يقرأه تفسد وفي شيء لا يقرأه لا تفسد . وذكر محمد بنالحسن في النسير الكبير عن الأزرق بن قيس الأسامي أنه رأى أبا بردة يصلي أخذ بقياد فرسه حتى صلى الكبير عن الأزرق بن قيس الأسامي أنه رأى أبا بردة يصلي أخذ بقياد فرسه حتى أخذ بقياده ثم رجع ناكصا عن عقبيه حتى صلى الباقيتين ثم قال محمد وبهذا نأخذ إذا لم يستنبو القبلة بوجه ولم يفصل بين القليل والكثير فهذا يبين لنا أن الشي مستقبل القبلة لا يفسد وان كثيراً من المشايخ من روى هذا الأثر ، واختلفوا في تأويله . قيل انه لم يتجساوز العفوال كثيراً من المشايخ من روى هذا الأثر ، واختلفوا في تأويله . قيل انه لم يتجساوز العفوال أو موضع سجوده . وقال المرغيناني في المختار أنه إذا كثر يفسد . وقيل تأويله أنه إذا مشى خطوة أو خطوتين فوقف ثم مشى ذلك حتى أخذه وذلك قليل ، أما إذا مشى خطوة وهو في الثاني فعشى اليه فسدها لا يفسد ومن الثالث يفسد ، وحكى القاضي ركن الإسلام أبو الحسن علي السعدي عن أستاذه إنه إذا مشى مستقبل القبلة وهو غاز أو حاج أو سافر طاعة وعبادة وإن كثرت .

قلت الآثر المذكور رواه البخاري في باب انفلات الدابة في الصلاة ، حدثنا آدم قال حدثناشمبة قال حدثنا الآثرق بن قيس قال كتاكتاب الأهوال أو لجام دابته بيده فجعلت الدابة تنازعه وجعل يتبعها ، وذكر المرغيناني هذا وقال الذي رووه لا يصح والصحيح وقيل فضلة بن عايد وقيل ابن عبد الله والأول هو الصحيح ، وأبو بردة اسمه هاني اسمه الحارث عن شهداء بدر وفي التابعين أبو بردة بن أبي موسى الأشعري قاضى الكوفة ، اسمعامر ، وقيل الحارث وذكرت الشافعية في الفصل بين القليل والكثير أربعة أقوال الأولى الكثير ما يقع زمانه فعل ركعة حكاه الرافعي . قال النووي وهو ضعف أو غلط .

⁽١) مكذا كتبت في الأصل.

ولا بأس بأن يكون مقام الإمام في المسجد وسجوده في الطاق ويكره أن يقوم في الطاق لأنه يشبه صنيع أهل الكتاب

الثاني: ما يحتاج في عمله إلى بدنه كتكرير عمامته وعقد ازاره وسر اويله حكاه الرافعي. الثالث: ما يظن الناظر إليه أنه ليس في الصلاة وضعفوه كقتل الحية و حمل الصبي. الرابع: هو المشهور أن الرجوع إلى العرف في القلسة والكاثرة ، ذكر هذه الأقوال النووي في شرح المهذب.

(ولا بأس بأن يكون مقام الإمام في المسجد وسجوده في الطاق) شرع من ها هنا في مسائل الجامع الصغير ، والمراد بقام الإمام موضع القدم وبالطاق الحراب وقوله—وسجوده في الطاق — أي ورأسه في الطاق عنسد السجود وهذه صورتان الأولى هذه وهو أن يقوم الإمام في المسجد بقدميه ولكن عند سجوده يكون رأسه في المحراب فهذه لا تكره لأن الاعتبار بموضع القيام لا بموضع السجود ، ألا ترى إن قدم المقتدي تجوز صلاته ، وإذا كانت قدم الإمام ورأسه مقدماً على رأس الإمام بسبب طول المقتدي تجوز صلاته ، وإذا كانت قدم المقتدي مقدمة عن قدم الإمام فلا تجوز صلاته ، ألا ترى أن الطير إذا كان رجله في الحرم ورأسه خارج الحرم يكون من صيد الحرم حتى يجب الجزاء بقتله ، أو لا ترى أن من خطف لا يدخل دار فلان فأدخل جميع أعضائه فيها دون القدمين لا يحنث فعلم أن الاعتبار بموضع القدم .

وفي الجنازية طعن بعض من خالف أبا حنيفة في قوله لا بأس بأن يكون مقام الإمام في المسجد وسجوده في الطاق يعني لم يجعل الطاق من المسجد وليس كذلك ، فإن المرادمن المسجد ها هنا مصلى الناس وموضع سجودهم ، والطاق ليس المسجد بهذا الإعتبار وبسه تتدفع شبهة الصورة الثانية .

هي قوله (ويكره أن يقوم في الطاق) أي ويكره أن يقوم الإمام وحده في المحراب وتعليل هذه الصورة بشيئين أحدها ماذكره المصنف بقوله (لأنه يشبه صنع أهل الكتاب) وأشار إلى وجه التشبيه بصنعهم أي لأن قيام الإمام في الطاق يشبه صنع أهل الكتاب ، وأشار إلى وجه التشبيه بصنعهم

بقوله (من حيث تخصيص الإمام بالمكان) لأنهم يتخذون بإمامهم مكاناً والتشب بهم مكروه قال عليمتاهد من تشبه بقوم فهو منهم ، ولهذا يكره الإعتجار وتفطية الفم لأن تشبيه بهم وكذا يكره التايل عن اليمين واليسار ، وقد صح عن أبي بكر رضي الله عنه أنه عليمتاهد قال إذا صلى أحدكم فليسكن أطرافه فلا يتايل تمايل تمايل (١) اليهود .

والتعليل الثاني ما حكي عن أبي جعفر أنه قال أن حاله يشتبه على من يمينـــه ويساره حتى إذا كان يجنبي الطاق عمودان ووراء ذلك فرجة يطلع فيهما من عن يمينه أو عن يساره على حاله فلا بأس به لأن الإمام إنما كان إماماً ليعلم مجاله فيتحقق الإثنام به وهذا بالعراق لأن محاريبهم مجوفة مطوقة بنيت باللبن والآجر .

فإن قلت لم اختار المصنف الوجه الأول.قلت لأنه مطرد بخلاف الثاني لأنه إذا أمكن الإطلاع على حاله بالفرجة لم يطرد فيه . وقال شمس الأثمة السرخسي من اختسار الطريقة الثانية لم يكره عند عدم الإشتباه وإن كان مقام الإمام في الطاق ، ومن اختار الطريقية الأولى يكره في الوجهين جميعاً في الثانية قال هذا هو الأصح .

(بخلاف ما إذا كان سجوده في الطاق) أي لا يكره في هذه الصورة وهي الصورة الأولى لما قلنا أن العبره للقدمين . وفي فتاوى الولوالجي إذا ضاق المسجد بمن خلف الإمام على القوم لا بأس بأن يقوم الإمام في الطاق لأنه تعذر الأمر ، وإن لم يضق المسجد بمن خلف الإمام لا ينبغي للإمام أن يقوم في الطاق لأنه يشتبه بين المكانسين انتهى وبالكرامة فغي هذه الصورة وهي ما إذا أقام في الطاق وحده ، قال ابن مسعود والحسن البصري وابراهم النخعي وسفيان الثوري وسليان التيمي وأبي سلم وعمد بن جرير الطبري وابن حزم وقال الطحاوي هذا في الكوفة فإنها كانت خارجة عن حد المسجد لأنه يشبد اختلاف المكانين ولأنه يشبه على من كان في جانبي الإمام ، فان كان مكشوفاً لا يشبه حاله فلا يكره ، وهلى الأول يكره ، وقال السرخسي الكراهة في الوجهين لأنه تشبه بأهل الكتاب والتشبه بهم مكروه خارج الصلاة فكذا في الصلاة بل أولى .

⁽١) كلمة – تمايل – غير مذكورة في الأصل والصحيح إثباتها . اه مصححه .

ويكره أن يكون الإمام وحده على الدكان لما قلنا وكذا على القلب في ظاهر الرواية لأنه ازدراء بالإمام.

(ويكره أن يكون الإمام وحده على الدكان) وقد ذكرنا أن المراد من الدكان الموضع المرتفع بشيء ليجلس عليه مثل الدكة واختلفوا في نونه هل أصلية أم زائدة ، وقيد بقوله وحده لأنه لو كان معه بعض القوم لا يكره وبه قال مالك وأحد والأوزاعي ، فان فعل بطل صلاته عند الأوزاعي وهو قول أبي حامد من الحنابلة . وقال الشافعي يكره أن يكون موضع الإمام والمأموم أعلى من موضع الآخر إلا إذا أراد تعليم أفعال الصلاة وأراد المأموم تبليغ القوم فقال في المهذب إذا كره أن يعلو الإمام فالمأموم أولى، ولم يذكر المصنف مقدار ارتفاع الدكان الذي يكره عليه فقيل قدر ارتفاع قامة الرجل الذي هو متوسط القامة فلا بأس بما دونها ذكره في الحيط وكذا ذكره الطحاوي وهكذا روي عن أبي يوسف وقيل إنه مقدر بمقدار ما يقع الإمتياز ، وقيل مقدر بقدر ذراع اعتباراً بالسترة ، وقال قاضي خان وعليه الإهتاد .

(لما ذكرنا) وقوله - لأنه يشبه صنع أهل الكتاب - من حيث تخصيص الإمام بالمكان ، وفي بعض النسخ لما قلنا .

(وكذا على القلب) وكذا يكره على قلب الحكم المذكور أي عكسه وهو أن يكون الإمام أسفل الدكان والقوم على الدكان (في ظاهر الرواية) احترز به عسا روي عن الطحاوي أنه لا يكره لمدم التشبيه بصنع أهل الكتاب فانهم لا يفعلون هكذا وعليب عامة المشايخ (لأنه) أي لأن كون الإمام أسفل الدكان والقوم على الدكان (ازدراء بالإمام) أي استخف به واحتقره ، وذكر شيسخ الإسلام إنما يكره هذا إذا لم يكن من عذر فلا يكره كما في الجعة إذا كان القوم على الرف وبعضهم على الأرض لضيق مكان الرف بفتح الراء المهملة وتشديد الفاء . قال الجوهري الرف شبسه الطاق والجمم الرفوف .

فان قلت روى البخاري ومسلم من حديث أبي حازم بن دينار أن رجالاً أتوا سهل ابن سمد الساعدي وقد أشروا في المتبرع هوده فسألوه عن ذلك فقال والله اني لأعرف مما

هو ولقد رأيته أول يوم وضع وأول يوم جلس عليه رسول الله على .. الحديث، وفي آخره ثمر أيت رسول الله على الله عليه أثمر أيت رسول الله عليها ثمر كم وهو عليها ثم زل القهةرى فسجد في أصل المنبر ثم عاده فسألوا عن ذلك فقال والله اني لأعرف كا هو لقد رأيته عاد فلما فرغ أقبل على الناس فقال أيها الناس إنما صنعت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي فهذا يدل على ما يذكره الطحاوي وهو مذهب ابن حزم الظاهري وحكاه في المحلى عن الشافعي وأحمد قال وقال أبو حنيفه ومالك ورح الا يجوز ويجوز الإقتداء من سطح المسجد ورفه وبه قال الشافعي وأحمد في المخي على على أبو هريرة رضي الله عنه على سطح المسجد على القوم وفعله سالم.

قلت روى أبو داود في سننه من حديث همام أن حذيفة أم الناس بالمدائن على وكان (١) فأخذ أبو سعيد بقميصه فيجذبه ، فلما فرغ من صلاته قال ألم تعلم أنهم كانوا ينهون عن ذلك قال بلى قد ذكرت حين مد وتقى ، وروى أيضاً من حديث عدي بن قابت الأنصاري حدثني رجل أنه كان مع عمار بن ياسر رضي الله عنها بالمدائن فأقمت الصلاة فتقدم عمار بن ياسر وقام على دكان يصلي والناس أسفل منه فتقدم حذيفة فأخر على يديه فاتبعه عمار حقى أنزله حذيفة فلما فرغ عمار من صلاته قال له حذيفة ألم تسمع رسول الله على يقول إذا أم الرجل القوم فلا يقم في مكان ارتفع من مقامهم أو نحو ذلك قال عمار رضي الشعنه لذلك اتبعتك عن أخذت على يدي .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه نهى رسول الله عليه أن يقوم الإمام فوق شيء والناس خلفه يعني أسفل منه ، رواه الدارقطني .

والجواب عن حديث سهل رضي الله عنه أنه كان فعله عليه الصلاة والسلام ملجاً القوم وقد قلنا أنه لا يكره للضرورة ، وأيضاً مجتمل أنه كان في الدرجة السفلي لأنه لا يحتساج إلى عمل كثير في النزول والصعود والعمل الكثير مفسد للصلاة بسلا خلاف ، وأيضاً هو

⁽١) مكذا الجلة في الأصل.

ولا بأس أن يصلي إلى ظهر رجل قاعد يتحدث لأن ابن عمر رضي الله عنه ربماكان يستتر بنافع في بعض أسفاره ،

فعـــل والذي قاله الأكثرون قول والقول مقدم على الفعـــل ، وقال ابن قدامة لاحتال اختصاصه بفعله يوييهد .

قلت هذا لا يمكن مع قوله – إنما فعلت هذا لتقتدوا به ولتعلموا صلاتي – فقد نص عليه السلام أنه غير تخصيص به بل فعله كذلك لتقتدوا به فيا فعله ، والذي نقله ابن حزم عن الشافعي و رح ، وأحمد وعطاء وعن أبي حنيفة غلط .

(ولا بأس بأن يصلي إلى ظهر رجل قاعد يتحدث) قاعد بالجو صفة رجل وقوله - يتحدث - جملة في محل النصب على الحال ، ولا يقال ان ذا الحال نكرة فكيف يجوز الحال عنه لأنا نقول أنه قد اتصف بالصفة ويجوز ان محل الجر على أنها بصفة أخرى ، وقيد بقوله - إلى ظهر رجل - لأنه لو صلى إلى وجه رجل يكره وفيه إشارة أيضا إلى أنه لا بأس بأن يصلي وبقربه قوم وبه قالت الأربعة إلا ما روي عن مالك فانه يقول لي رواية إن كان امامه بجنون أو صبي أو كافر أو امرأة غير محرمة يكره ، ومن الناس من كره ذلك لأنه عليه السلام نهى أن يصلي الرجل وعنده قوم يتحدثون أو نائمون ، ورواه ابن عباس رضي الله عنه ، وتأويل ذلك أنهم إذا رفعوا أصواتهم على وجه يخاف وقوع المناقم ، ولهذا قال في الجامع البرهاني قالوا هذا لم يشوش حديثهم فان كان يشوشه فيكره ، وفي النائمين إذا كان يخاف أن يظهر صوت من النائم فيضحك في صلاته ويخجل النائم وفي النائمة ، فان لم يكن كذلك فلا بأس به .

فانقلت روى سعيد بن منصور في سننه أنه عليه السلام نهى عن أن يصلوا إلى قوم بتحدثون أو ناتمون ، قلت هذا مجمول على ما إذا رفعوا أصواتهم كا ذكرنا وفي النائم الأجل ماذكرنا. فان قلت هذا في النافلة أو مطلقاً . قلت قال ابن قدامة والأشبه أنه لا فرق بين الفريضة والنافلة في ذلك يمني في عدم الكراهــة . قلت قد صح عن عائشة رضي الله عنها في الصلاة إلى النائم من غير كراهة في النافلة .

﴿ لَأَنْ ابن عمر رضى الله عنه ربما كان يستتر بنافع في بعش أسفاره) هذا الأفر رواه

ولا بأس أن يصلي وبين يديه مصحف معلق أو سيف معلق لأنها لا يعبدان، وباعتباره تثبت الكراهة

ابن أبى شيبة فى مصنفه عن نافع ولفظه كان ابن عمر إذا لم يجدسبيلا إلى سارة من سواري المسجد ، قال لي ولني ظهرك . وروي أيضاً عنه عن ابن عمر كان يقمد رجلاً فيصلي خلفه بين يدي ذلك الرجل . وفى الجامع الصغير لقاضى خان كان عليه السلام إذا أراد أب يصلي فى الصحراء أمر عكرمة أن يجلس بين يديه ويصلي . قلت إن كان مراده من عكرمة وهو عكرمة بن أبى جهل الصحابى فليس له حديث فى ذلك وإن كان مراده من عكرمة هو مولى ابن عباس فهو تابعى ليس له صحبة .

فان قلت روى أبو داود وابن ماجة عن ابن عباس رضى الله عنه أن النبي عليه السلام وقد صح عنه أنه عليه السلام قال لا تصلوا خلف النائم ولا المتحدث . قلت فى سند أبى داود رجل مجمول ، وفى سند ابن ماجة أبو المقدام هشام بن زياد البصري لا يحتج بحديثه ، وقال الخطابى هذا الحديث لا يصح عن النبي عليه السلام وقد صح عنمه أنمه عليه السلام صلى وعائشة نائمة معترضة بين يديه وبين القبلة .

فان قلت روى البزار في مسندة من حديث محمد بن الحنفية عن علي رضي الله عنسه أن رسول الله عليه السلام رأى رجلاً يصلي إلى رجل فأمره أن يعيدالصلاة فقال يا رسول الله اني فعلت للنظر إلى . قلت قال البزار هذا حديث لا تحفظه إلا بهذا الإستناد وكان هذا المصلي يستقبل الرجل بوجهه فلم ينتج عن خياله .

(ولا بأس بأن يصلي وبين يديه مصحف معلق أو سيف معلق) وهو قول الجهور ' وقال أحمد يكره ذلك إلا أن يكون موضوعاً بالأرض وقيل هو قول ابراهيم بن عمر رضي الله عنه ، وفي استقبال المصحف بالتشبيه بأهل الكتاب فانهم يفعلون ذلك بكتبهم (لأنها لا يعبدان) أي لأن المصحف والسيف لا يعبدان (وباعتباره) أي وباعتبار معنى الكراهة في الأشياء التي تعبد (تثبت الكراهة) فالسيف لا يعبد لأنه سلاح فلا يكره التوجه اليه ، ألا ترى أن النبي على صلى إلى عنزة وهي سلاح ، والموضع موضع الحرب أيضاً وكذلك سمى الحراب عراباً فبان تقديم آلة الحرب ، وكيف يقال بالكراهة وقد

ولا بأس بأن يصلي على بساط فيه تصاوير لأن فيه استهانة بالصور ولا يسجد على التصاوير لأنه يشبه عبادة الصورة ، وأطلق الكراهية في الأصل

صلى عليه السلام إلى عنزة ؟ على أنا نقول قد ورد أخا. الأسلحة في صلاة الحوف وقال تمالى ﴿ وَلِياْ حَدُوا أُسلحتهم ﴾ ١٠٢ النساء .

وأمًا الصحف لأن في تقديم تعظيمه وتعظيمه عبدة ، فالصحف عبادة على عبادة على عبادة فلا تكره .

(ولا بأس بأن يصلي على بساط فيه تصاوير) قال الجوهري التصاوير التاثيل. وقال غيره التاثيل ما تصور تشبيها بخلق الله تمالى من ذوات الروح والصورة عام ، وروي عن ابن عباس ما يدل على التمثال على الجدار والصورة ما على الثوب . وفي المغرب التمثال ما يصور تشبيها لحق الله تعالى من ذوات الروح والصورة عام ، وروي عن ابن عباس ما يدل على أن التمثال والصورة واحدة وهو أنه نهى مصوراً عن التصوير فقسال كيف لا أصنع وهو كسبي ، قال إن لم يكن لك يد فعليك تمثال الأشجار . والتمثال بكسر التاء في أوله وقد جاء على هذا الوزن نحو عشرين (١) كلمة وهي التحفاف وهو البر كستوان البنيان مصدر والتلقاء مصدر مثل التلعاب والتمساح اسم لحيوان مشهور في بيان مصر والتمطار اسم لماء المطر وتنفاق للمهلال وتنيال اسم لنوع من التبن القصر .

(لأن فيه) أي لأن فعل الصلاة على البساط الذي فيه تصاوير (استهانة بالمسود) أي تحقيراً لها .

(ولا يسجد على التصاوير لأنه) أي لأن السجود على الصورة (يشبه عبادة الصورة) لأنه حينئذ يشبه فعل الكفار عبدة الأصنام (وأطلق الكراهة في الأصل)أطلق محمد الكراهة في الأصل أي لم يفصل بين أن يكون الصورة في موضع السجود أو في غيره ، فانه قال فان صلى على بساط فيه تماثيل يكره ، وفصل في الجامع الصغير حيث قال إن كان في موضع حبوسه أو قيامه لا يكره ، قال علم الشريعة والأصح ما ذكره ها هنا يعني التفضيل .

⁽١) سبع - هامش .

لأن المصلى معظم ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة لحديث جبريل انا لا ندخل بيتاً فيـه كلب أو صورة .

(لأن المصلى معظم) هذا تعليل الإطلاق والمصلي بفتح الم وأراد به المسجدالتي يصلى فيه ، قوله – معظم – بفتح الظاء أي مستحق للتعظيم لأنها عد للصلاة فاستحق التعظيم من سائر البسط ، فلو كان فيه صورة كان بنوع تعظيم لها ونحن أمرنا باهانتها فلا ينبغي أن تكون في المصلى مطلقاً يسجد عليها أو لم يسجد .

(ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بجذائــه تصاوير) تصاوير مرفوع لأنه خبر يكون (أو صورة معلقة) في السقف ونحوه أو كان في أستـــاره معلقــة ونحوها (لحديث جبريل تبيئين اله لا تدخل بيتاً فيه كلب أو صورة) هذا الحديث روي عن ابن عمر وميمونة وعائشة رضي الله عنهم فحديث ابن عمر أخرجه البخاري منحديث عبد الله بن عمر قال واعد النبي جبريل عليها السلام مرات عليه أي أبطــا حتى شتى ذلك على النبي تبيئين وخرج النبي تبيئين فلقيه ، فقال انا لا ندخل بيتاً فيه كلب أو تصاوير .

وحديث ميمونة رضي الله عنها أخرجه مسلم عن ابن عباس قال أخبرتني ميمونة أن رسول الله على أصبح يوماً فقالت له ميمونة قد استكثرت هبتك منذ اليومقال انجبريل عليه السلام كان وعدني أن يلقاني الليلة فلم يلقني ثم وقع في نفسه و كلب تحت فسطاط لنا فامر به فأخرج ثم أخذ بيده فانتضح مكانه فلما لقيه جبريل عليه السلام قال انا لا ندخل بيتاً فيه كلب ولا صورة فأصبح النبي عليه السلام فأمر بقتل الكلاب . . الحديث .

وحديث عائشة رضي الله عنها أخرجه مسلم أيضاً عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عنها قالت وعد رسول الله جبريل في ساعة يأتيه فيها فجاءت تلك الساعة ولم يأته وفي يده عصاه فألقاها من يده وقال ما يخلف الله وعده ولأرسله ثم التفت فإذا كلب تحت سريره فقال ما هذا يا عائشة متى دخل هذا الكلب ها هنا فقالت والله ما دريت فأمر به فأخرج فجاءه جبريل عليه السلام فقال رسول الله عليه السلام واعدتني فجلست لك فلم تأتفقال

منعني المكلب الذي كان في بيتك ، الما لا ندخل بيتاً فيه كلب ولا صورة ، زاد البخاري يريد صورة التاثيل التي فيه الأرواح .

وأخرج أبر داود والنسائي وابن ماجة وأحمد في مسنده وابن حبان في صحيحــه عن على رضي الله عنه عن النبي عليه السلام وقال لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة ولا جنب . . إلى آخر الحديث في مسنده عن عبد الله بن يحيى وفيه فقال .

وعن السفناقي رحمه الله حديث جبريل عليه السلام الذي ذكره المصنف بقوله لما روى مجاهد عن أبي هريرة رضي الله عنه أن جبريل عليه السلام استأذن على رسول الله عليه الله الله استأذن على رسول الله عليه فقال له ادخل فقال كيف أدخل بيتاً وفيه ستر عليه تماثيل حيوان أو رجال إما أن يقطع روسها أو أن تجمل بساطاً يوطأ ، وإما مشر الملائكة لا ندخل بيتاً فيه كلب أوصورة، وذكره الاكسل في شرحه ناقلاً عنه وذكر صاحب الدراية نحوه إلا أن في موضع ستر قدام فيه تماثيل.

قلت هذا الحديث أخرجه أبر داود والترمذي عن مجاهد عن أبي هريرة قالقالرسول الله على أتاني جبريل عليه السلام أم فقال لي آتيك البارحة فلم ينعني أن أدخل إلا أن كان في البيت تمثال الرجال وكان في البيت قرام ستر فيه تماثيل وكان في البيت كلب فهر برأس التمثال (١١) فليقطع فيصير كبيئة الشجرة ومر بالسترة فليقطع فليجعل منه وسادتان منبوذتان موطيان ومر بالكلب فليخرج فغمل رسول الله عليه السلام ، وإذا كان الكلب الحسن أو الحسين عليها السلام كان تحت تنضد لهم فأمر به فأخرج . وفي الفظ الترمذي ويحمل منه وسادتان منقذتين توطآن فانظر إلى هؤلاء الشراح كيف يذكرون الحديث على غير أصله ولا بيان من أخرجه من أرباب فن الحديث ولا التعرض إلى حاله على أن هذا الحديث غير مطابق مقصود المصنف لأنه عام بالنسبة إلى كل صورة . وكلام المسنف خاص بالصورة الملقة .

⁽١) مكذا الجلة في الأصل

ولو كانت الصورة صغيرة بحيث لا تبدو للناطر لا يكره ، لأن الصغار جداً لا تعبد ، وإذا كان التمثال مقطوع الرأس أي محو الرأس فليس بتمثال .

قوله _ قرام _ بكسر القاف وهو الستر الرقيق ، وقيل الصفيق من صوف ذي الألوان والإضافة في قوله ستر كقولك ثوب قميص ، وقيل القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ وكذلك أصناف . قوله _ منبوذتان _ قال الخطابي أي وسادتان لظيفتان وسميتامنبوذتين لخفتها ينبذان أي تطرحان القعود عليها . قوله _ تحت تنضد _ بفت ح النون والضاد المعجمة وهو السرير الذي تنضد عليه الثياب أي يجعل بعضها فوق بعض وهو أيضاً متاع البيت المنضود .

(ولو كانت الصورة صغيرة بحيث لا تبدو) أي لا تظهر (للناظر لا يكره ، لأن الصغار جداً لا تعبد) لأن الكراهة باعتبار شبه العبادة ، فإذا كانت لا تعبد لصغرها ، وقد روي أن أبا هريرة رضي الله عنه كان اتخذ خاتماً عليه ذبابتان وكان على خاتم دانيال النبي عليه السلام أسد ولبوة بينهما صبي يلحسانه ، فلما نظر عمر رضي الله عنه اغرورقت عيناه ودفعه إلى أبي يوسف الأشعري رضي الله عنه ، وأصل ذلك أنه أبقى في غيضته هو رضيع فقيض الله له أسداً ليحفظه ولبوة ترضعه وهما يلحسانه ، فأراد بهذا النقش أن يحفظ منه الله تعالى .

(ولو كان التمثال مقطوع الرأس أي بمحو الرأس فليس بتمثال) قال الاترازي رحمه الله وإنما فسره بمحو الرأس لأنها إذا لم تكن بمحوة الرأس لو قطع بخيط ما بين الرأس والجسد لا ترفع الكراهة كالطوق له فيشبه حيواناً مطوقاً . قلت هذا لا يدل على هنذا وكذا تفسير السفناقي بقوله إنها فسر بها لئلا يتوم أن لو قطع رأسه بخيسط من الحلقوم ورأسه ظاهر فإن الكراهة فيه باقية أيضاً ، لأن من الطير ما هو مطوق ، والأكمل نقله منه كذلك ، والصواب ما قاله قاضي خان وقطع الرأس أن يمحو رأسه حتى لا يبقى له أثر ويصلي بمغرة . قلت أو . وقال في المحيط وقطعه أن يمحو بخيطة عليه حتى لا يبقى له أثر ويصلي بمغرة . قلت

الذي دل عليـــه حديث أبي هريرة ما ذكره الشراح أن يقطــــع الرأس بالكلية أو يجمل بساطاً .

(لأنه لا يعبد بدون الرأس) أي لأن التمثال لا يعبد إذا كان بلا رأس لأنه حينشذ يصير كغيره من الجادات (وصار كما إذا صلى إلى شمع أو سراج) أي صار حكم التمشال الذي يمحي رأسه في الصلاة اليه كالصلاة إلى شمع أو سراج أمامه لأنها لا يعبدان (على ما قالوا) أشار به إلى أن فيه اختلاف المشايخ حيث قيل يكره التوجه إلى السراج والشمع، والمختار أنه لا يكره . وفي الحيط إن توجه إلى سراج أو قنديل أو شمع لا يكره، وكذا ذكر قاضي خان من غير إشارة اليه بخلاف إذا توجه إلى تنور أو كانون فيه نار تتوقد فيه أنه يكره ، لأنه يشبه العبادة لأنه فعل المجوس فإنهم لا يعبدون إلا ناراً موقدة .

وفي الذخيرة ثم من المشايخ من سوى بين أن يكون التنور مفتوح الرأس أو محرراً ، ومنهم من فرق ، وفي المغني لا يصلي إلى تنور وهو قول ابن سيرين وكره السراج والقنديل في رواية ها هنا . وقال ابن بطال في شرح حديث ابن عباس رضي الله عنهسها الذي رواه البخاري عنه انكشفت الشمس وصلى نبي الله عليه السلام ثم قال أرأيت النار فلم أر منظراً كاليوم فظاهراً فصنع لا يضره استقبال شيء من المعبودات وغيرهما كما لم يضر الرسول فها مره في قبله ، واستدل البخاري بهذا الحديث على أنه لا يكره استقبال النار لأنه عليه السلام لا يصلي صلاة مكروهة .

قلت احتجاجه بذلك على عدم الكراهة غير صحيح من وجوه . الأول : أن لا يازم من قوله أرأيت النار أن يكون أمامه متوجها اليها بل يجوز أن يكون عن يمين أو عن يساره أو وراهه .

الثاني : أنه عليه السلام أريها في جهنم وبينه وبينها ما لا يحصى من بعد المسافة فلا يكره. الثالث : أن المكروه التوجه إلى النار التي عدت وليست نار الآخرة هنا .

ولو كانت الصورة على وسادة ملفاة او على بساط مفروش لا يكره لأنها تداس وتوطأ بخلاف ما إذا كانت الوسادة منصوبة أو كانت على الستر لأنه تعظيم لها ، وأشدها كراهة أن تكون أمام المصلي ثم من فوق رأسه ثم على يمينه ثم على شاله ثم خلفه

الرابع : ان ارامتها كانت بعد الشروع في الصلاة فلم يكن مقصوداً بالتوجه اليها .

(ولو كانت الصورة على وسادة) أي نجدة والجمع وسائد (ملقاة) أي مطروحة على الأرض (أو على بساط مفروش) أي أو كانت الصورة على بساط مفسروش (لا يكره لأنها تداس وتوطأ) أي لأن كل واحد من السادة (١) والبساط تداس بالرجل وتوطأ عليه فيجعل للاستهانة (بخسلاف ما إذا كانت الوسادة منصوبة أو كانت) أي الصورة (على الستر) أي على الستارة (لأنها تعظيم لها) أي لأن الصلاة اليها تعظيم لها فتكره . وقال السرخسي قد ذكره بعض المتأخرين التمثال على البساط المحبير من الوسائسد التي توضع في صدر المجلس فيجلس عليها لأن ذلسك في معنى الازار فيكره الجلوس عليها ، ويحكى عن الحسن وعطاء أنها دخلا بيتاً فيه بساط عليه تصاوير فوقف عطاء وجلس الحسن وقال تعظيم الصورة في ترك الجلوس عليها .

(وأشدها كراهة) أي أشد الصورة من حيث الكراهة (أن تكون أمام المصلي) ي قدامه (ثم من فوق رأسه (ثم على يمينه) أي ثم أن يكون على يمينه (ثم على شاله) أي ثم أن تكون على شاله (ثم من خلف) أي ثم أن تكون على شاله (ثم من خلف) أي ثم أن تكون خلفه ، وأشار بهذا إلى أن الكراهة مقول بالتشكيك يختلف أحادها بالشدة والضعف. والحاصل أن ذكره بكلمة ثم مكرر إشارة إلى التنزيل لا إلى الترقي حتى قيل إذا كانت الصورة خلف المصلي لا تكره المصلاة ولكنه يكره كونها في البيت ، لأن تنزيه مكان الصلاة عما يمنع من دخول الملائكة مستحب . وكذا يكره المخاذ الصورة على البساط ولكن الجلوس والنوم عليه لا بأس به لأن فيه استهانة لها لا تعظيمها .

⁽١) أراد بها الوسادة .

ولو لبس ثوباً فيه تصاوير يكره لأنه يشبه حامل الصنم. والصلاة جائزة في جميع ذلك لاستجاع شرائطها وتعاد على وجه غير مكروه وهو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة ،

(ولو لبس ثوباً فيه تصاوير يكره لأنه يشبه حامل الصنم) والصنم ما يعمل منخشب أو ذهب أو فضة صورة إنسان ، وإذا كان من حجارة فهو وثن . وفي الذخيرة وكره في الكتاب الصلاة بخاتم فيه تماثيل لأنه من ذوي الأعاجم (والصلاة جائزة في جميع ذلك) أي في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة (لاستجاع شرائطها) أي شرائط الصلاة لأن الكراهة ليس بمنى ترجع إلى الصلاة (وتعاد على وجه غير مكروه) أي تعساد الصلاة للاحتياط على وجه ليس فيه كراهة ، وفي الكشف أعاد الطواف الجناية واجبة كوجوب إهادة الصلاة التي مع الكراهة على وجه غير مكروه بمنزلة من يصلي وهو حامل الصنم .

وفي المسوط ما يدل على الأولوية والاستحباب فإنه ذكر فيهوالقومة غير ركن عندهما فتركها لا يفسد الصلاة والأولى الإعادة وهذا في ترك الواجب فالأولى أن يكون في غيره كذلك . وقال شمس الأثمة السرخسي ثم البخاري قال أصحابنا لو ترك الفساتحة يؤمر بالإعادة ولو ترك القراءة لا يؤمر فهذا يدل على وجوب الإعادة في ترك الواجب لا غير .

(وهو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهـــة) ليكون الأداء على وفق الوجوب ، فإن ترك واجباً من واجبات الصلاة يجب أن تعاد عن القاضي المتكـــلم لو صلى في الدار المنصوبة لا يجزئه وبه قال أحمد في الجمعة ، ولو صلى في عهامة مفصوبة أو في يـــده خاتم مفصوب صح ، وعند بشر المريسي لا يصح ما في الأرض والثوب المفصوبتين . وفي شرح القاضي الصدر ولو وجبت عليه في الأرض المفصوية فأداها فيها لا يجزئه . وقال المتــابي يصح في الأرض المفصوبة . وفي شرح العمدة للقاضي المتكلم غصب ثوباً وكان فرضه أداء الصلاة بغير سترة فستر به عورته وصلى والمطالبة قائمة فسدت إن كان الوقت متسعـــا وإلا لا تفسد .

ولا يكره تمثال غير ذى الروح لأنه لا يعبد، ولا بأس بقتـــل الحيـــة والعقرب في الصلاة لقوله عليـــه السلام اقتلوا الأسودين ولو كنتم في الصلاة.

فروع . يكره اتخاذ الصورة في البيوت ، ويكره الدخول في مثل هذه البيوت والجلوس والزيارة ، ولا يكره بيع الثوب الذي فيه تصاوير . وفي الأقضية لا تقبل شهادة الذي يبيع الثياب المصورة أو ينسجها . وفي فتاوى الفضلى لا يكره إمامة من في يده تصاوير لأنها مستورة بالثياب لا تستبين فصارت كصورة نقش خاتم . وفي نوادر هشام عن عمد الأجير لتصوير تماثيل الرجال أو ليزخرفها والاصباغ من المستأجر قال لا أجر له لأن عمله معصية وفي التفاريق هدم بيت مصور بالاصباغ ضمن قيمة البيت ولا صباغ غير مصور .

(ولا بأس بقتل الحية والعقرب في الصلاة) وبه قال الحسن والشافعي وأحمد ، وقال إسحاق وإنها تقتل الحية إذا تمكن من قتلها بضربة واحدة كالعقرب . وفي المسوط والأظهر أنه لا تفضيل فيه لأنه رخصة كالمشي عن الحدث والاستسقاء من البشر والمتعرض ، والحسن عن أبي حنيفة أنه لو لم يخف أذاهما لا يقتلها وهو قول النخعي ومالك لقوله عليه السلام ان في الصلاة لشغلا . وفي قاضي خان قال وذكر في كتاب الصلاة أن قتلها لا يفسد الصلاة ولم يذكر الإباحة ، قال وذكرها هنا إباحة قتل العقرب ولم يذكر الجبة ، ومن المشايخ من سوى بينها (لقوله عليه السلام اقتلوا الأسودين ولو كنتم في الصلاة) هذا الحديث أخرجه الأربعة في سننهم عن ضمضم بن جوس عن أبي هريرة رضي الله عنه وليس في روايتهم – ولو كنتم — ومن زيادة ولفظهم عن أبي هريرة رضي الله عنه رسول الله عليها الترمذي حديث حسن محيح ، ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وقال حديث صحيح ولم

ولأن فيه إزالة الشغل فأشبه درء المار ، ويستوي جميـــع أنواع الحيات هو الصحيح

يخرجاه . وضمضم بن جوس من لغات أهل اليمن أنه سمع جهاعة من الصحابة رضي الله عنهم وقد وثقه أحمد رضي الله عنه ، وضمضم بضادين معجمتين ، وجوس بفتـــــ الجم وسكون الواو في آخره سين مهملة .

قلت روى الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنها عن رسول الله عليه السلام قال ان كل شيء شرفاً وان شرف المجلس ما استقبل به القبلة واقتلوا الحية والمقرب وإن كنتم في الصلاة ، وسكت عنه وقد علمت عنه ان زيادة لفظة – لو كنتم – في الذي ذكره المصنف موجودة في الحديث غير أنها في رواية ابن عباس إلا في رواية أبي هريرة فافهم ، فاندفع بهنما قال السرخسي ، وأصحابنا زادوا فيه – ولو كنتم – وقوله – الأسودين – من اب العمرين والقمرين من باب التغليب لأن الأسود هو العظيم من الحيات وفيه سواد وانضم اليه المقرب لجانسة بينها في الأذى ، وفي حديث عائشة رضي الله عنها وأتينا وما لنا طعام إلا الأسودين ، المراد منها التمر والماء .

(ولأن فيه) أي في قتل الحية والمقرب (إزالة الشغل) بفتح الشين المعجمة أي شغل القلب (فأشبه درء المار) أي أشبه قتل الحية والمقرب رفع المار من بسين يديه في الصلاة ، وفيه إشارة إلى الجواب عما قاله بعض المشايخ ان قتلهما إن أمكنه بضربة أووطأة أو معطلة فعل لأنه عمل يسير ، وإن احتاج إلى المشي أو الضرب يفسد الصلاة لأنه عمل كثير ، وتقدير الجواب أنه عمل رخص فيه للمصلي لإزالة شغل قلبه وفيه إصلاح صلاة فلا حاجة إلى التفصيل .

(وتستوي جميع أنواع الحيات) يعني الحية التي تسمى جنية وغيرها (هو الصحيح) يعني اقتلوا الأسودين وإياكم وهو الصحيح واحترز به عن قول الفقيسة أبي جعفر فإنه يقول الحيات التي تسكن البيوت لها ضفيرتان وهي جنيسة ، ومنها ما لا يكون منها والجنيسة صورتها بيضاء تمشي مستوية أو غير جنيسة وهي السوداء تمشي

ملتوية فلا (١) قتلها فذلك لم يذكر في الجامع الصغير قتل الحية وإنها ذكرها في كتاب الصلاة وفي قوله عليه السلام اقتلوا الأسودين إشارة إلى هذا أو أيده بقوله عليه السلام إياكم والحية البيضاء فإنها من الجن وفي غير الصلاة بقوله لا يحل قتلها إلا بعد الاعذار والإنذار بأن يقول له خلي طريق المسلمين فإن أبى فحينئذ يقتله ، وغير الجن بما لو كان يضرب لونه إلى السواد في شبيب التوفا والإمام أبو جعفر الطحاوي رحمه الله يقول انه فاسد من قبل أن النبي عليه السلام أخذ على الجن العهود والمواثيق بأن لا يظهروا الأمت في صورة الحية ولا يدخلوا بيوتهم فاذا انتقض العهد يباح قتلها ، وقال الإمام قاضي خان والأولى هو الاعذار رجاء العمل بالعهد .

فإن قلت روي عنه عليه السلام اقتلوا ذا الطفيقين والأبتر فدل على الخصوص. قلت لا نسلم أن تخصيص الشيء بالذكر يدل على نفي ما عداه وقد صح عن ابن عباس رضي الله عنها قال قال رسول الله عليه من ترك الحيات مخافسة طلبهن فليس منا سألناهن منت حاسيناهن يريد به قصة آدم عليه السلام حين أعانت الحية إبليس على آدم عليه السلام.

وقال أبو عبيد الطيفة خوصة المقلوشبه الخطين علىظهر وبخوصتين من خوص المقل. الأبتر القضن الذنب في الأصل وفسر ها هنا بأنه الأفعى ، وقال النصر هو صنف من الحيات أزرق مقطوع الذنب لا ينظر الله حامل إلا سقطت .

(لإطلاق ما روينا) أشار اليه بقوله عليه السلام اقتلوا الأسودين ولو كنتم في الصلاة، والحديث مطلق فلا يجوز تخصيصه بنوع الحيات .

(ويكره عد الآي والتسبيح في الصلاة باليد) قيد بقوله في الصلاة لمسدم الكراهة خارج الصلاه في الصحيح خلافاً لفخر الإسلام حيث قال إن عد التسبيح في غير الصلاة بدعة وكان السلف يقولون تذنب ولا تحصي وتسبح وتحصي ، وقيد باليسد لأن المكروه العد بالأصابع أو بخيط يسكم ، أما النمز برؤوس الأصابع أو الحفظ بالقلب لا يكره

⁽١) هنا كلمة غير مقروءة وربما هي ﴿ سانح ﴾ . اه مصححه .

وكذلك عد السور لأن ذلك ليس من أعمال الصلاة ، وعن أبي يوسف « رح ، ومحمد « رح ، أنه لا بأس بذلك في الفرائض والنوافل جميعاً مراعاة لسنة القراءة والعمل بما جاءت به السنة

كذا في الحيط والخلاصة . وفي الإيضاح إشارة إلى أنه لا يكره العد بالقلب أيضاً لأن فيه شغل البال . وخص الآي والتسبيح بالذكر لأن عد غيرهما مكروه بالاتفاق ، وإطلاق المصلاة يدل على أن الحلاف في الفرائض والنوافل واختلاف المشايخ في عل الحلاف فقيل لا خلاف في النوافل وإنما الحلاف في المكتوبة كذا ذكره المرغيناني والمحبوبي في الحسط والعد باللسان مفسد ، وفي ملتقى البخاري ولو حرك أصابعه بالعد تحريكاً بليغاً بجيث لو نظر اليه ناظر من بعد ظن أنه في غير الصلاة تفسد صلات ، فاذا لم يكن بليغاً يكره ، ويكره تحريك الحاتم في الأصابع في الصلاة عندنا وبه قال ولم يكره مالك .

(وكذلك عد السور) أي وكذا يكره عد السورة من القرآن (لأن ذلك) أي عد الآي والتسبيح والسورة (ليس من أعمال الصلاة) فيكره وإن استكثر تفسد .

(وعن أبي يوسف وعمد أنه لا بأس بذلك) أي بالمند (في الفرائض والنوافل جميماً) ذكره بكلة عن إشارة إلى أن خلافها ليس من ظاهر الرواية ولهمذا لم يذكر أبر اليسر خلافها أصلا بل قال بعضهم قالوا وكذا في شرح الجامع الصغير بكلمة عن ، وعن أبي وسف لا بأس به في النفل ومثله عن أبي حنيفة ذكره في التحفة ، وفي التجريد ذكر قول محمد مع أبي حنيفة وكذا في الجامع الصغير ، ويروى عن بعض أصحابنا جواز عدالتسبيح بالنوافل في الصلاة (مراعاة لسنة القراءة) أي لأجل المراعاة لسنة القراءة في الصلاة وهي أربعون آية أو ستون آية (والعمل) عطفا على سنة القراءة أي ومراعاة العمل (باجاءت به السنة) الشراح كلهم ذكروا أن المراد من السنة ما جاء في الصلاة التسبيح في تسبيحاتها عشراً عشراً في الأركان على ما هو معروف .

قلت لو فسروا قوله بما جاءت السنة مجديث ابن عمر رضي الله عنها قال رأيت رسول الله على يعد الآي في الصلاة ، أخرجه الإمام عن عطاء بن السائب عن أبيه عن ابن عمربه

لكان أنسب وأوجه . وأجاب عنه من جهة أبي حنيفة بعضهم أنه لعله كان قولك منه في أول الأمر بين كان العمل مباحاً في الصلاة على أن عطاء بن السائب قد اختلطفي آخر عمره فلا يحتج بحديثه إلا إذا علم أنه أخبر به قبل الإختــــلاط . قال أحمد مع أن أبا موسى الاصبهاني قال هذا حديث غريب .

(قلنا يمكنه أن يمد ذلك قبل الشروع فيستغني عن العد بعده) هذا جواب عماروي عن أبي يوسف ومحمد (رح) وتقريره أن يقال يمكن للمصلي أن يعد ما يريد عده من الآي التي يريد قراءتها في الصلاة فيستغني بذلك عن العدد إذا دخل في الصلاة .

فإن قلت هذا يمكن في عد الآي دون التسبيح . قلت يمكن بذلك في التسبيح أيضاً بأن يحفظه بقلبه وبضم الأنامل في موضعها أو يسبح حق يتيقن أنه أتى بذلك والمكروه أن يعده بالأصابع هكذا ذكره في قاضي خان ، واستدل بعضهم لأبي حنيفة ومن معه بما رواه مكحول عن أبي أمامة رضي الله عنه وواثلة بن الأسقع (١) قال نهى رسول الله على عن عد الآي في المكتوبة ، ورخص في السبحة قال في الإمام أخرجه أبوموسى الاصبهاني باسناده ، وعن ابن أبي رباح قال أكره في الفريضة ولا أرى به بأساً في النوافل .

فإن قلت روي أنه عَلِيتِهُ قال أعد بالأنامل فإنهن مسؤولات مستنقطات . قلت بعد التسليم في صحة فهمو محمول على أن خارج الصلاة ولا بأس به خارجها بالاتفاق .

فإن قلت صرح في صلاة التسبيح بالمد حيث قال عليه العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه أن تصلي ركعات فإذا فرغت من القراءة في أول ركعة وأنت قائم قل سبحان الله والحمد لله والله أكبر خمسة عشر مرة ثم تركع فتقرأ لها وأنت راكع عشراً.. الحديث. قلت قالوا بعد عددها بأكثر الرأي لا بالأصابع وفيه نظر لعدم تمكنه من ذلك على الحقيقة ولهذا قال في الكافي إنما يتأتى هذا أي العد بأكثر الرأي أو بالضبط قبل الشروع في الصلاة بالحفظ في قلبه في الآي دون التسبيحات.

⁽١) في الأصل – الأشفع – والتصحيح من تهذيب التهذيب . اه مصححه .

قصــــــل ويكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء

(فصل) أي قد ذكرنا أن قولهم فضل منهما فصل لا يكون معرباً لأن الإعراب لا يكون إلا بعد العقد والتركيب ، ولكن التقدير هذا أفضل في بيان الكراهة خارجالصلاة لأنه لما فرغ من بيانها في الصلاة شرع في بيانها في خارجها .

(ويكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء) قد ذكرنا أن مثل هذه الواو تسمى واو الاستفتاح أو هي للمطف على ما قبله ، وقوله – فصل – معترض بينهما واستقبال القبلة هو المتوجه اليها ، والحلاء ممدود بيت التفوط والمقصود النية ، وهذا الحديث الالا يختل خلالها أي لا تقطع نيتها وهذه المسألة من خواص مسائل الجامع الصغير ، وفي استقبالها بالفرج واستدبارها أربعة أقوال لأهل العلم .

الأول: أنه يحرم استقبالها واستدبارها في الصحراء أو البنيان ، وهو قول أبي يوسف الأنصاري واسمه خالد بن زيد الجاور شهد بدراً ومات في زمان معاوية رضي الله عنسه سنة خمسين وقيل سنة اثنين وخمسين بأرض ، وقول بجاهد والنخمي والثوري وأبي ثور ورواية عن أحمد .

القول الثاني: أنه حرام في الصحراء جائز في البنيان بشرط أن يكون بينه وبين الجدار ثلاثة أذرع فها دونها وارتفاعه قدر مؤخرة الرجل فهو حرام إلا أن يكون في بيت مبني لذلك فلا حرج فيه ، وكذا لو ستر في الصحراء بشيء من ذلك ، قال الثوري وهذا قول العباس بن عبد المطلب وعبد الله بن عمر ومالك والشافعي ورواية عن أحمد . قلت هذا الإطلاق عن المثوري خطأ لأنه لا يكنه بعد الشرطين اللذين شرطها لمنه عنهم مع أنها لا أصل لها ولا نهض عليها دليل شرعي .

والقول الثالث : يجوز ذلك فيهما وبه قال عروة بن الزبير وربيعة وداود .

والقول الرابع : يحرم استقبالهما فيهما .

وهذا القول هو الذي ذكره المصنف غير أنه روي عن أبي حنيفة عدم منع استدبارهما وبه قال أحمد «رح» في رواية . (لأنه عليه عليه عن ذلك) حديث النهي أخرجه الأثمة الستة في الطهارة عن عطاء ابن يزيد عن أبي أبوب الأنصاري قال قال رسول الله عليه إذا أتيتم الفائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ولكن شرقوا أو غربوا ، وأخرجه الجماعة أيضاً غير البخارى عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قبل له علم نبيكم كل شيء حتى الحراءة (١) فقال أجل لقد نهانا عن أن نستقبل القبلة بغائط . . الحديث ، وأخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجة واللفظ لمسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً إذا جلس أحدكم على حاجة فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها .

وحديث آخر أخرجه أبو داود وابن ماجة عن أبي زيد عن أبي صفل بن أبي معقل الأسدي نهى رسول الله عليه أن تستقبل القبلة ببول أو بغائط. قال أبو داود أبو زيد مولى النبي فعليه . وقال الذهبي لا ندري من هو ، وروى مالك عن الموطأ عن نافع عن رجل من الأنصار عن أبيه أنه سمع رسول الله عليه أن يستقبلوا القبلة ببول أو غائط ، فيه رجل مجهول فهو كالمنقطع .

أما حديث أبي أبوب وحديث أبي هربرة فإنها يدلان على حرمة استقبال القبلة واستدبارها مطلقاً سواء كان في الصحراء أو في البنيان فلا معارضة ، وإنحا المعارضة في الاستدبار في البنيان ولا اعتبار لها مع دلالة عموم الأحاديث الصحيحة المذكورة.

فإن قلت يقاس الإستقبال في البنيان على الاستدبار فيها قلت هذا فاسد من وجهسين أحدها ان الاستقبال فوق الاستدبار في القبح ، لأن ما ينحط منه لا يوجه إلى القبة بخلاف الاستقبال فلا يجوز القياس عليه ، والثاني : أن العمل باللفظ العام أولى من القياس على ما عرف .

وقوله ـــ شرقوا أو غربوا ــ يريد البلاد والتي قبلتها غير المشرق والمغرب كالمدينـــة والشام ونحوهما ، وأما البلاد التي قبلتها المشرق والمغرب فلا يتأتى ذلك فيها .

⁽١) في الأصل – الحرافة – والصحيح ما أثبتناه . أه مصححه .

فإن قلت النهي المذكور لأجل الفبلة أولاً جل الملائكة . قلت اختلف العلماء فيه ، منهم من قال لأجل القبلة ، واحتجوا في ذلك بما روي بجديث أخرجه الطبراني في تهديب الآثار عن سماك بن الفضل عن رشد بن الجندي عن سراقة بن مالك قال قال رسول الله عليهم أتى أحدكم الغائط فليكرم قبلة الله عز وجل ، فلا تستقبلوا القبلة .

ومنهم من قال لأجل الملائكة واحتجوا في ذلك بما رواه البيهةي عن عيسى الخيساط قال قلت الشعبي اني أعجب من خلاف أبي هريرة وابن عمر رضي الله عنها قال نافع عنابن عمر دخلت بيت حفصة رضي الله عنها فجاءت مني الثقاة فرأيت كيف رسول الله عليستهدا مستقبل القبلة ، وقال أبي هريرة إذا أتى أحدكم الفائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها قال الشعبي ما جما ، أما قول أبي هريرة فهو في الصحراء ان الله عباد من الملائكة وجنا يصلون فلا يستقبلهم أحدكم ببول ولا غائط ولا يستدبرهم وما كنفهم هذه فإنما هي بيوت بنيت الا تصلى فيها . قال البيهةي وعيسي هذا هو ابن ميسرة وهو ضعيف ، ويقال المناط بالحاء المهملة والنيون ، ويقال أيضاً الخياط بالخاء المعجمة وتشديد الياء والطاء آخر الحروف ، ويقال الخباط بالباء الموحدة ، ومنهم من قال علة النهي لحرمة المصلين وهو ضعيف والصحيح أن ذلك لحرمة القبلة ويدن عليه حديث سراقة كا ذكرة وحديث آخر أعرجه البزار عن النبي عنيتها من علس ببول قبالة القبلة فذكر وانحرف عنها إجلالاً لها يقم من مجلسه حق يففر له ، وقبل المنبع المخارج النجس ، وقبل لكشف المورة ونحوها يبنى عليه جواز الوطىء مستقبل القبلة فمن علل بالأول أباحه ومن علل بالثاني منعه .

وفي الروضة لا بأس باستقبال القبلة في حالة الإزالة والنظر ولو تذكر بعد استقبالها فانحرف عنها فلا إثم عليه ، ويكره استقبال الشمس والقمر بالفرج وكذا الريسح ، وفي روضته ويكره مد الرجلين إلى القبلة في النوم وغيره وكذا إلى المصحف وكتبالفقه .

(والاستدبار يكره في رواية) يعني عن أبي هريرة وهو الأصح (لما فيسه) أي في الاستسدبار (من ترك التعظيم) للقبلة (ولا يكره في رواية) أي عن أبي حنيفة ، وفي جامع الاسبيجابي عن أبي حنيفة في هذه المسألة ثلاث روايات في رواية كره الاستقبال

لأن المستدبر فرجه غير موازي للقبلة وما ينحط منه ينحط إلى الأرض بخلاف المستقبل لأن فرجه مواز لها وماينحط منه ينحط اليها وتكره المجامعة فوق المسجد والبول والتخلي لأن سطح المسجد له حكم المسجد حتى يصح الإقتداء منه بمن تحته، ولا يبطل

والاستدبار ، وفي رواية كره الاستقبال دون الاستدبار ، وفي رواية لم يكرهها وبه قال داود وفي كل ذلك جاءت الآثار . وذكر أبو اليسر أما الاستدبار ولو كان رافعاً ثوبه قالوا ينبغي أن يكون مكروها لأن عورته تكون إلى القبلة ، وأما نهيه عن الاستدبار فكأنه قال ذلك في حق أهل المدينة لأنهم إذا استدبروا صاروا متوجهين إلى بيت المقدس فيكره الاستدبار تعظماً للست المقدس .

(لأن المستدبر فرجه غير موازي القبلة) فرجه منصوب لأنه بدل من المستدبر بدل البعض من الكل وغير موازي كلام إضافي مرفوع لأنه ان ، ومعنى غير موازي غير مجاز القبلة والموازاة المقابلة والمواجهة إذا كان مهموز الفاء ومعتل اللام يقال ازاءه إذا حافيته ولا يقل زيته . قال الجوهري وغيره أجازه على تخفيف الهمزة وقلبها (وما ينحط منه ينحط إلى الأرض غير محاذ القبلة .

(بخلاف المستقبل) بكسر الباء على صيغة الفاعل (لأن فرجه مواز لها) أي للقبلة (وما ينحط منه ينحط اليها) أي إلى القبلة لأنه متوجه اليها وقال الشافعي إنما يكره ذلك كله في القضاء (١) فأما في الأكنفة فلا .

(وتكره المجامعة فوق المسجد والبول والتخلي) أي والتفوط دون ما يقوله النساس ان الخلوة بالمرأة ، والمراد من الكراهة التحريم (لأن سطح المسجد له حكم المسجد) لأنه ثابت في العرصة والهواء جميعاً (حتى يصح الإقتداء منه) أي من السطح (بمن تحته) يعني يصح اقتداء من كان فوق المسجد بالإمام الذي تحته إذا كان يعلم حال الإمام (ولا يبطل

⁽١) هكذا في الأصل والصحيح – الفضاء . اه مصححه .

الإعتكاف بالصعود اليه ولا يحل للجنب الوقوف عليه ، ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد والمراد ما أعد للصلاة في البيت لأنه لم يأخذ حكم المسجد وإن ندبنا اليه.

الإعتكاف بالصعود اليه) أي بالطلوع من المسجد إلى سطحه (ولا يحــل للجنب الوقوف عليه) أي على سطح المسجد فعلم أن حكم المسجد ثابت في الهواء كما في العرصة .

فإن قلت ما حكم المسجد الذي عند السواقي وعند الحياض. قلت قال بعضهم حكمها حكم المسجد والأصح لنا ليس لها حرمة المسجد فانه لا بأس بادخال الميت فيه مع انا أمرنا بتجنيب المساجد الموتى وذكر الصدر الشهيد أن الختار الفتوى في الموضع الذي يتخسف لصلاة الجنازة والعيد انه مسجد في حتى جواز الإقتسداه ، وان الفصل الصفوف رفقا بالناس فيا عدا ذلك ليس له حكم المسجد ، والمسجد الجامع وهو أعظم المساجد حرمة وكذلك المسجد الذي له جماعة وإمام ومؤذن وقائمون بأمره ، والمساجد المبنية على القوارع فلها حكم المسجد إلا أن الإعتكاف فيها لا يجوز لأنه ليس لها إمام ومؤذن معلوم .

(ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد) لأنه لم يخلص الله تعسالى (والمواد ما أعد الصلاة في البيت) أي المراد من المسجد المذكور في قوله – فوق بيت فيه مسجد – هو الموضع الذي يعده المصلي في بيته أي الصلاة (لأنه لم يأخذ حكم المسجد) لبقائه في ملكه حق له أن يبيعه ويهبه ويورث عنه فكان حكمه حكم غيره من المنزل المملوك فيلا يكره المجامعة والبول في جوفه فضلا عن سطحه وتسميته – مسجداً – لا يفيد حكم المساجد (وإن ندبنا اليه) يعني وإن دعينا إلى اتخاذه في البيت لأنه مستحب لمكل إنسان أن يعد في بيته مكانا الصلاة يصلي فيه النوافل والسنن قال الله تعسالى في قصة موسى عيصيان في واجملوا بيوتكم قبلة كه ٨٧ يونس ، وعن عائشة رضي الله عنها قالت أمر رسول الله عليه ببناء المسجد في الدور وأن ينظف ويطيب ، رواه أبو داود في سننه .

وروى الترمذي مرسلا فقال عن الله المتخذوا بيوتكم قبوراً وهو عبرارة عن ترك الصلاة في البيت .

ويكره أن يغلق باب المسجد لأنه يشبه المنع من الصلاة وقيل لا بأس به إذا خيف على متاع المسجد في غير أوان الصلاة ، ولا بأس بأن ينقش المسجد بالجص والساج وماء الذهب

(ويكره أن يغلق باب المسجد لأنه يشبه المنع من الصلاة) أي لأن الإغلاق يشب المنع فيكره لقوله تعالى ﴿ بمن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه ﴾ ١١٤ البقرة وقوله المنع فيكره لقوله تعالى ﴿ بمن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه ﴾ ١١٤ البقرة وقوله المان يغلق من الإغلاق ولا يقال غلق فهو مغلق إلا في لفة رواية متروكة ، وفي الجامع الصغير ويكره غلق باب المسجد وهو على لغة المتروكة وصوابه إغلاق باب المسجد. (وقيل لا بأس به) أي باغلاق باب المسجد (إذا خيف على متاع المسجد) من السرقة (في غير أو ان الصلاة) أي في غير وقتها للاحتياط وهو حسن وقيل إذا تقارب الوقتان (١٠) كالمصر والمغرب والعشاء لا يغلق ، وبعد العشاء يغلق إلى طلوع الفجر ومن طلوع الشمس إلى وقت الزوال ذكره شمس الأثمة وقاضي خان والتدبير في الإغلاق وتركب إلى أهل المحلة ، فانهم إذا اجتمعوا على رجل جعلوه متولياً بغير أمر القاضي يكون متولياً .

(ولا بأس بأن ينقش المسجد بالجص والساج وماء الذهب) الجص بفتح الجم وتشديد الصاد المهملة ، قال الجوهري الجص والجص ما يبني بـــه وهو معرب ، قلت هو معرب ــ كج ــ بالكاف والجم وهو الكلس وهو النورى يقال له في حد المصر بين الجير والساج بالجم شجر يغلظ جداً ينبت بالهند وله قيمة ولفظ ــ لا بأس ــ دليل على أن المستحب غيره وهو في الآخرة . وقال شمس الأثمة في قوله ــ لا بأس ــ إشارة إلى أنه لا يؤجر ويكفيه أن يجوز لسائر الناس .

قلت فقوله - لا بأس - وفي الشدة روايتان والإنسان إنما يفتقر إلى فيا حيث يتصور الشدة ، وجاء في الآثار ان من اشتراط الساعة تزيين المساجد ويمر علي رضي الله عنه بسجد مزرق بالكوفة فقال لمن هذه البيعة ، فقيل تقول للمسلمين فقال هكذا ما يكون مصلى المسلمين ، وبعث الوليد بن عبد الملك بمال يزين به مسجد رسول الله مليني فمر به على عموبن

⁽١) الجلة في الأصل - إذا تقادبا لوقتان - والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

عبد العزيز فقال المساكين أحوج من الأساطين إلا أن محمداً رحمه الله نفى البأس بقوله – لا بأس – بدلائل لا حب عنده منها قوله تعالى ﴿ في بيوت أذن الله أن ترفع ﴾ ٣٦ النور ، ورفعها تعظيمها والتعظم ١٦٠ .

وروي عن داود عليه بنى مسجد بيت المقدس وأتم بناء سليان عليه وزينه حق نصب على أعلى قبة بالكبريت الأحر وكان يضيء من سبعة أميال ، وقيل من السني عشر ميلا ، وكانت الغزلات يغزلن في ضوئها . وقال تاج الشريعة الكبريت الأحر مشل لكل ما يعد وجوداً وبيتاً فستر فيه ، قلت المراد هنا الياقوت الآحر وكذا الكعبة باطنها مزخرف بماء الذهب وظاهرها مستور بالديباج وكساها عمر رضي الله عنه أيضاً وفي تزيين المسجد ترغيب الناس في الجماعة ، وتعظيم بيت الله والدخول في أمره من مدحه الله تعالى بقوله ﴿ إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر ﴾ ١٨ التوبة .

ثم ان تزيين المسجد لما دار مرة بين الاستحباب وبين الكراهة ، قال أصحابنا بالجولز ولم يقولوا بالاستحباب كا قال به بعضهم ولا بلفظ الكراهة لما ذكرنا كا قال به بعضهم ثم اختلفوا في كيفية التزيين ، فقيل لا ينبغي التكلف لدقائق النقش ، وقيل إن كان بحيث يشتقل به المصلي يكره وإلا فلا ، وقيل إن كان كثيراً يكره وإن قبل لا وقبل يكره في الحراب دون السقف .

(وقوله) أي وقول عمد في الجامع الصغير (لا بأس يشير إلى أنه لا يؤجر عليه)أي لا ثباب عليه (لكنه لا يأتم به) أي بتزيين المسجد لما ذكرة (وقيل هو قربة) أي التزيين المسجد لما ذكرة (وقيل هو قربة) أالتزيين تقرب إلى الله تعالى لما ذكرة من الدلائل الدالة على أنسه قربة ، وأجاب هؤلاء عن الأثر المذكور بأن كونه من أشراط الساعة لا يدل على البطلان ، وعن قول على رضي الله عنه من ألزم محمول على أذه كان فيسه تماثيل أو أعاجيب نقش يشغل المصلمين عن الخشوع والمخضوع ، وعن قول عمر بن عبد العزيز أنه عرف أنه كان من مال الصدقة والمسجمدلا

⁽١) هكذا وردت كلمة – والتعظم – وربما بعدها كلام ساقط . اه مصححه .

وهذا إذا فعل من مال نفسه، أما المتولي فيفعل من مال الوقف ما يرجع إلى أحكام البناء دون ما يرجع إلى النقش حتى لو فعل يضمن والله أعلم بالصواب

يصلح مصرفاً لذلك ، ومنع أبو إسحاق المروزي تحلية الكعبة والمساجد والمشاهدبقناديل الذهب والفضة ، قال الغزالي لا يبعد نخالفته حملاً على الاكرام كما في تحلية المصحف ذكره في الوسط ، وذكر في الرعاية عن أحمد أن المسجد يصان عن الزخرفة وهم محجوجون لما ذكرنا من إجماع المسلمين في الكعبة .

(وهذا) إشارة إلى قوله - لا بأس - يعني إنما لا يكره النقش (إذا فعل من مال نفسه) لأنه يقصد به القربة (أما المتولي) وهو الذي ينظر في أمر المسجد وأمر أوقاته (فيفعل من مال الوقف ما يرجع إلى أحكام البناء) مثل التجصيص (دون ما يرجع إلى النقش) يعني ذلك ليس له أن يفعل ذلك (حق لو فعل يضمن) لأنه تعدى ، وقيل يضمن في التجصيص أيضاً ، وعن الشيخ أبي بكر الرازي أنه يقول هذا في زمانهم ، أما في زمانها لو صرف ما يفضل من العارة إلى النقش يجوز قطعاً للأطاع الفاسدة من الظامة .

*** * ***

باب صلاة الوتر

الوتر واجب عند أبي حنيفة درح،

(باب صلاة الوتر)

أي هذا باب في بيات أحكام صلاة الوتر ، قال الشراح لما فرغ من بيان الفرائض ومتعلقاتها وكيفيتها وأو انها ، شرع في بيان صلاة هي دون الفرض وفوق النفيل وهي صلاة الوتر ؛ وقدمه على النوافل لآن الواجب فوقها وهو دون الفرض فذكره بينها لآن حقه أن يكون بين الفرض والنفل ولم يتعرض أحد لبيان وجه المناسبة بينه وبين ما تقدم من الأبواب والفصول .

قلت لما كان المذكور في الباب الذي قبله بيان الفساد الواقع في الصلاة ذكر هذا الباب عقيبه لما فيه من نوع من ذلك صريحاً وغير صريح ، أما صريحاً ففي المسألة التي فيها اقتداء الحنفي بالشافعي ، وأما في غير الصحيح ففي صلاة الرجل الفجر مع تذكره أنسه لم يصل الوتر وهذا المقدار كاف لوجه المناسبة .

(الوتر) واحداً كان أو أكثر ، وهو بفتح الواو ، وعند أهل الحجاز وبكسرها والحفض ولغة أهل العالية على العكس ويتم بكسر الواو فيها. وقال النووي الفتح والكسر لفتان فيه (واجب عند أبي حنيفة) وفي الحيط عن أبي حنيفة فيه ثلاث روايات، أحدها أنها واجب وهو آخر قوله . قلت هو الصحيح ، وقال قاضي خان هو الأصح .

والثانية أنه فره ، وهي قول زفر ، وقال أبو بكر بن العربي في العارضة قال سعنون والأصح عن المالكية إلى وجوبه يريد به الفره . وفي المنني عن أحمد من ترك الوتر عمداً فهو رجل سوء ولا ينبغي أن تقبل شهادته ، وقد حكي عن أبي بكر أن الوتر واجب أي فره ، وحكى ابن بطال في شرح البخاري عن ابن مسعود وحذيفة والنخمي أنهواجب

على أهل القرآن دون غيرهم ، والمراد بالوجوب الفرض ، واختار الشيخ علم الدين السخاوي المقرىء النحوي أنه فرض وضف فيه جزاء وساق فيه الأحاديث التي دلت على فرضيتها ثم قال فلا يرتاب ذوقهم بعد هذا أنها ألحقت بالصاوات الحس في المحافظة عليها. وقال صاحب المنظومة والوتر فرض ونوى بذكره في فجزء وفسادفوض فجزء وقال شراحها يعني فرض علما واجب عملا سنة سبباً. وفي شرح المجمع الوتر فوض في حتى العمل عند أبي حنيفة وواجب في حتى الإعتقاد وسنة باعتبار السبب لظهور آثار السنن فيسه وهي عدم إكفار جاحده وعدم الأذان فيه .

وإن قلت هذه الآثار موجودة في صلاة العيد مع أنها واجبة . قلت بجرد عدم الإكفار لا يدل على عدم الوجوب بل يدل الجموع وهو أن لا يكفر ولا يؤذن ولا نسلم كون صلاة العيد واجبة ، وقول البخاري لا نسلم أنه لا أذان لها ، فإن قولهم في صلاة العيد يرجمك الله المصلاة أذان وإعلام – غير سديد ولا موجب لأن المراد من الآذان المصطلب وليس فيها كذلك .

والروابة الثالثة عن أبي حنيفة أنه سنة مؤكدة وهي قول الأكثر من العلماء ، وقال صاحب الدرابة ثم فيه ليس في الظاهر روابة منصوصة عنده ، لكن روى حماد بن يزيد عن أبي حنيفة أنه فرص وبه أخذ زفر ، وروى يوسف بن خالد التيمي أنه عن أبي حنيفة واجب وهو الظاهر من منهبه ، وروى نوح بن مريم وقيل أسد بن عمرو أنه سنة وهو قول أبي يوسف وعمد والشافعي ومالك وأحد ، وفي الحقائق فيها ثلاث روايات ولا اختلاف في الحقيقة بين الروايات ، والصحيح أنه واجب ، وقال أبي بكر الأعش اتفقوا مع اختلافهم فيه أنه أدون درجة من الفرائض ولا يكفر جاحده وتجب القراءة في الركمة الثالثة ويجب قضاؤها بالترك عامداً أو ناساً ولا يجوز بدون نية الوتر ولو كان سنة لكفته نية الصلاة ، فإن كانوا مصرين قاتلهم بالسلاح .

(وقالا سنة) أي قال أبو يوسف و محمد الوتر سنة (لظهور آثار السنن فيه) أي في الوتر وبين ذلك بقوله (حيث لا يكفر جاحده) بسكون الكاف من الإكفــــار أي لا

ينسب إلى الكفر إذا قال الوتر ليس بفرض (ولا يؤذنك) أي للوتر يعني لا أذان فيه وقد من السبب إلى الكفر إذا قال الوتر ليس بفرض (ولا يؤذنك) أي للوتر يعني لا أذان فيه وقد مر الكلام فيه آنفا ، ولم يذكر المصنف لها دليلا من الآثار ودليله ما رواه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن محرز عن رجل من بني كنانة يقال له المخدجي قال رجل بالشام يقال له أبو محمد قال الوتر واجب ، قال فرجعت إلى عبادة بن الصامت رضي الله عنه فقلت ان أبا محمد يزعم أن الوتر واجب ، قال كذب أبو محمد سممت رسول الله والله يقول خس صلوات كتبهن الله تعالى على عباده . . الحديث ، والمخدجي بضم الميموسكون الحاء المعجمة وكسر الدال ، وقيل بفتحها وبعدها جيم ، قيل ان هذا لقب ، وقيل نسبة إلى بطن من كنانة واسمه رفيح الفلطين ومحمد (١) انصاري اسمه مسعود بن زيد بن سبيع البخاري وقيل اسمه أوس وكان بدرياً .

واحتجا أيضا بجديث الاعرابي هل علي غيرهن فقال لا إلا أن تطوع ، وهــذا ينفي الفرض والوجوب، وبقوله عليه ثــلاث هن علي فرائض (١١ وهن لكم تطوع الوتر والفجر وصلاة الضحى ، رواه أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه من حديث ابن عبـــاس قال سمعت رسول الله عليه يقول ثلاث . . الحـــديث ، والذي وقع في كتب أصحابنا ثلاث كتب علي ولم تكتب عليكم وهي لكم سنة ، الوتر والضحى والأضحى .

واحتجا أيضاً بفعله علائتها إياه على الراحلة والفرض لا يؤدى على الراحلة منغير عذر.
والجواب عن حديث عبادة أنه علائتها أخبر عن فرضية خمس صلوات وأبو حنيفة لا
يقول بفرضية الوتر مثل فرضية الظهر مثلاً ، وإنها يقول بوجوبه ، والفرق بسين الواجب
والفرض ظاهر قطعاً فلا يكون حيننذ حجة عليه ، وقوله كذب أبو محمد أي أخطاً
وسماه كذباً لأنه شبهة في كونسه ضداً ، وإنها قاله باجتهاده رآه إلى أن الوتر واجب
والاجتهاد يخطاً ، وفي غير موضع .

⁽١) ليس كذلك بل هو أبو محمد . اه مصححه .

⁽٢) في الأصل - فوايض - والصحيح ما أثبتناه . اه مصححه .

وعن حديث الأعرابي بأنه كان قبل وجوب الوتر وفي قوله ان الله زادكم صلاة على ما يحيء ، إشارة على أنه متأخرة عن وجوب الصلوات الحس وهو نظير قوله تعالى وقل لا أحد فيا أوحي إلى محرم على طاعم يطعمه إلا أن يكون منة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير كه الآية ١٤٥ الأنعام ، وقد حرم الله تعالى بعد ذلك أكل كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطير ، وفي حديث جابر رضي الله عنه أخرجه مسلم وغيره ويدل على تأخره أنه سأله عن الصلاة والزكاة والصيام وقال في آخره والله لا أزيد على هذاو لا أنقص فقال يويه الحج فكذا على أنه كان قبل وجوب الحج فكذا يجوز أن يكون سؤاله قبل أن يزاد على الحنس فلا يكون حجة.

وعن حديث ابن عباس بأنه ضعيف ، قال الذهبي هو غريب منكر وفي سنده الذي أخرجه الحاكم وأحمد بن حبان الكلبي ضعفه النسائي والدارقطني ، وفي سند آخر فيه جابر الجعفي وهو غتلف فيه ، وكذا أخرجه البيهةي منه فيه ابن حبان وقال هو ضعيف مدلس واسمه يحيى بن حية ، وقال النووي إنها ذكرت هذا الحديث لما بين ضعفه واحدة والاحتراز به وله طويق آخر عند ابن الجوزي في العلل التناهية فيه وضاح بن يحيى ومندل وهما ضعيفان ، وأخرج ابن الجوزي أيضا نحوه من حديث أنس وفيه عبد الله بن محرزوهو ساقط وقال ابن حبان كان يكذب ، وأجاب أصحابنا عنه بأن الحسن يقول بموجب لأن الوتر ليس من المكتوبات بل من الواجبات بل واجب مختلف في ذات وليس كل واجب مكتوب ، ألا ترى أن صلاة العيدين واجبة ليست بمكتوبة وليس وجوبها كوجوب صلاة العيد والجمعة وليس وجوبها كوجوب طلاة العيد والجمعة وأسل الجنابة ، وصدقة الفطر واجبة وليست كالزكاة ، وسجدة السهو واجبتان وليستا كسجود الصلاة ، لأن طريق الواجبات غتلفة بنص القرآن وبالمتواتر والمشهور وبالآحاد ، والوتر ليس وجوبه بطريق الواجبات غتلفة بنص القرآن وبالمتواتر والمشهور وبالآحاد ، والوتر ليس وجوبه بطريق الواجبات غتلفة بنص القرآن وبالمتواتر والمشهور وبالآحاد ، والوتر ليس وجوبه بطريق الواجبات في بنص القرآن وبالمتواتر والمشهور وبالآحاد ، والوتر ليس وجوبه بطريق الآحاد .

وأجيب عن قوله - وهي لكم سنة - بأن تحقيق الثلاث سنة لكم لأن كل منها سنة الفراده .

الجواسر

وأما احتجاجها بفعله عليه الماء على الراحلة والفرائض لا تؤدى عليها فغير مستقيم

ولأبي حنيفة قوله عليهالسلام إن الله زادكم صلاة ألا وهي الوتر فصلوها ما بين العشاء إلى طلوع الفجر

على أصلها لأنها يريان الوُتر فرضاً على الذي يؤليها ثم الدعوة بجواز هذا الفرض دور سائر الفروض تحكم لا دليل عليه ، فإن كانت سنتها حديث ابن عباس المذكور فقد بينا حاله ، وقال الفراني في الذخيرة أن الوتر في السفر ليس بواجب عليه وفعله عليه السلام على الراحلة كان في السفر . قلت هذا الأصل له ، وروى الطحاوي باسناده عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلي على راحلته ويوتر بالأرض ، ويزعم أن رسول الله من كان يفعل كذلك و كذا عن مجاهد بن أبي عمر يصلي في السفر على بعيره أيا توجه ، وإذا كان السحر نزل فأوتر ، ولعل ما روي عن ابن عمر ما يخالف ذلك كان قبل تأكده ووجوبه.

وقال ابن المربي قال أبو حنيفة الوتر واجب ولا يلحق بالواجب بالقرآن فلذلك يفعل على الراحلة . قلت نقله عن أبي حنيفة غلط وليس كذلك ، وفي المحيط لا يجوز أن يوتر قاعداً مع القدرة على القيام ولا على الراحلة من غير عذر ، وأما عندهما وإن كان سنسة فلأنه عليه السلام كان ينزل فيوتر على الأرض هذا الذي صح عندهما .

(ولأبي حنيفة قوله عنيجة إن الله زادكم صلاة ألا وهي الوتر فصلوها ما بين العشاء إلى طلوع الفجر) روي هذا الحديث عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، عن خارجة رضي الله عنه أخرج حديثه أبو داود والترمذي وابن ماجة عنه قال خرج علينارسول الله عنها أمدكم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم وهي الوتر فجعلها لكم فيابين العشاء إلى طلوع الفجر . وقال الترمذي غريب ، وأخرجه الحاكم في المستدرك وقال حديث صحيح الإسناد ، ورواه أبو داود وأحمد في مسنده والدارقطني في سنند والطبراني في معجمه .

فإن قلت رواه ابن عدي في الكامل ونقله عن البخاري أنه قال لا نعرف سماع بعض هؤلاء من بعض يعني رواية ، وأعله ابن الجوزي في التحقيق بابن اسحاق وبعبد الله بن راشد ، ونقل عن الدارقطني أنه ضعفه . قلت قال صاحب التنقيح أما تضعيفه باب إسحاق

فليس بشيء فقد تابعه الليث بن سعد عن زيد بن أبي حبيب به ، وأما نقله عن الدارقطني أنه فسمف عبدالله بن راشد البصري مولى عثان بن عفان الراوي عن أبي سعيد الخدري، وأما عبد الله بن راشد فهو مصري راوي عن خارجة عده ابن حبان في الثقات . وخارجة هو ابن حذفة العدوي والقريشي (١) الصحابي ، سكن مصر له هذا الحديث .

قوله - حمر النعم - بفتح النون والعين واحد الأنعام وهي المال الراعية ، وأكثرما يقع هذا الإسم على الإبل ، والحر بضم الحاء وسكون الميم جمع أحمر ، ولما كان الإبل الأحر أعز الأموال عند العرب ذكر ذلك عنيتهاند .

وعن عمرو بن العاص وعقبة أخرج حديثها إسحاق بن راهويه في سنده عنهـــا عن رسول الله على قال ان الله عز وجل زادكم صلاة وهي خير لكم من حمر النعم الوتروهي لكم فيا بين العشاء إلى طلوع الفجر ، وفي طريقه رواه الطبراني في معجمه .

وعن ابن عباس رضي الله عنه ، قال أخرج حديثه الدارقطني في سننه والطبراني في معجمه عنه قال خرج النبي عليه الله مستبشراً فقال ان الله زادكم صلاة وهي الوتر ، وفيه قال النظير بن الخرار قال الدارقطني ضعيف ، وعن أبي بصرة بفتح الباء الموحدة وسكون الصاد المهملة الغفاري واسمه جميل أبو حميد أخرج حديثه الحاكم في المستدرك من طريق ابن لهيمة حدثني عبد الله بن هبيرة أن أبا تميم الجنباني وعبد الله بن مالك أخبره أنه سمع عرو بن العاص يقول سممت أبا بصرة الغفاري رضي الله عنه سمعت رسول الله عنه أن الله زادكم صلاة وهي الوتر فصلوها ما بين العشاء إلى صلاة الصبح ، وسكت عنب الحاكم ، وأعله الذهبي في مختصره بابن لهيعة وله طريق آخر عند الطبراني في معجمه وأحمد في مسنده عن ابن المبارك .

أما سعيد بن يزيد عن ابن هبيرة عن أبي تميم الجنباني وبطريق آخر عند الطبراني عن

⁽١) مكذا في الأصل وفي تقريب التهـــذيب . خارجة بن حذافة بن غانم القرشي المدوي صحابي . . اله مصححه .

اللبث بن سعد عن بصير بن نعيم عن ابن هبيرة به وعن ابن عمر رضي الله عنه أخرج حديثه الدار قطني في غرائب مالك عنه قال خرج رسول الله على عمراً وجهه يجر رداءه فصعد المنه وأثنى عليه ثم قال أيها الناس ان الله زادكم صلاة إلى صلاتكم وهي الوتر، وفيه حميد بن أبي الحيوان الاسكندري قال الدارقطني ضعيف.

وجه الاستدلال لهذه الأحاديث أن في بعضها الأمر والأمر للوجوب وهو معنى قول المصنف .

(أمر) أي النبي عليمتهم (وهو للوجوب) أي أمر الشارع فيه يدل على وجوب الوتر الذي فيسه النصريح بالأمر حديث أبي بصرة وهو قوله فصلوها ، وفي حديث عرو بن شميب المذكور آنفا ونظيره ما روي عن جابر أنه عليتهم قال أيكم خاف أن لا يقوم في آخر الليل ، فإن قراءة آخر الليسل مجضوره ذلك أفضل ، رواه مسلم والترمذي وأحمد وابن ماجة .

وما روي عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال اجملوا آخر صلات كموتراً، أخرجه البخاري ومسلم .

وما روي عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال سمعت رسول الله علي يقول الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا ، رواه أبر داود والحاكم في مستدركه وصححه .

وقوله -- حق - أي واجب ثابت والدليل على بقية الحديث لأنها وعيه شديد ولا يقال مثل هذا إلا في حق نارك فرض أو واجب ولا سيا وقد تأكد بالتكرار الكلام ثلاث مرات ، ومثل هذا الكلام يهذه التأكيدات لم يأت في حق السنن ، ويهذا ما قاله الخطابي من قوله وقد دلت الأخبار الصحيحة على أنه لم يرد بالحق الوجوب الذي لا يسمه غيره ، منها

خبر عبادة بن الصامت لما بلغه أن أبا محمد رجلا من الأنصار يقول الوتر حق كذب أبو محمد ، ثم روي عن النبي عليه في عدد الصاوات الخس .

ومنها خبر طلحة بن عبد الله في سؤال الأعرابي .

ومنها خبر أنس بن مالك في فرض الصاوات ليلة الإسراء .

أما خبر عبادة فقد تكلمنا فيه بما فيه الكفاية عن قريب ، وأيضاً فإنما كذبه في قوله كوجوب الصلاة ولم يقل أحد أن الوتر واجب كوجوب الصلاة.

وأما خبر طلحة فكان قبـــل وجوب الوتر بدليـــل أنه لم يذكر فيه الحج ، وقد قررناه أيضاً .

وأما حديث أنس رضي الله عنه فلا نزاع فيه أنه كان قبل الوجوب ، وما روي عن على عن على عنه قال والله عن على عنه عن عنه قال وسول الله على إلى الله على المران الله على والله على المران الله على المران الله على المران الله على على المرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة ، وقال الترمذي حديث حسن .

فإن قلت قال الخطابي في تخصيصه أهل القرآن بالأمر فيه دل على أن الوتر غير واجب ولو كان واجبًا لمكان عاماً وأهل القرآن في عرف الناس يعم القرآن والحفاظ دونالعوام. قلت أهل القرآن بحسب اللغة يتناول كل من معه شيء من القرآن ولو كان آية فيدخل فيه الحفاظ وغيرهم على أن القرآن كان في زمنه علي ين الصحابة رضي الله عنهم وبهذا التأويل الفاسد لا يبطل مقتضى الأثر الدال على الوجوب ولا سيا تأكدالامر بالتقرير ولحبة الله إياه بقوله — فان الله يحب الوتر.

وما روي عن أبي سعيد الخدري قال قال خلطتها أو تروا قب ل أن تصبحوا، رواه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة ، وما روي عنه قال قال رسول الله عليه من قامعن وتره أو نسيب فيلصله إذا ذكره ، رواه أبو داود والترمذي ، ووجوب القضاء فرع وجوب الاداء .

فان قلت قال الخطابي قوله - أمدكم بصلاة - يدل على أنها غير لازمة لهم، ولو

كانت واجبة يخرج الكلام فيه على صيفة لفظ الإلزام فيقول ألزمكم أو فرض عليكم أو نحو ذلك من الكلام ، قال وقد روي أيضاً أن الله قد زادكم صلاة ومعناه الزيادة من النوافل وذلك أن نوافل الصلاة شفع لا وتر فيها فقد أمدكم بصلاة وزادكم صلاة لم تكونوا تصلونها قبل على تلك الصورة والهيئة وهو الوتر . قلت لا نسلم أن قوله أمدكم بصلاة يدل على أنها غير لازمة ، فلئن سلمنا فلا يناني ذلك دلالة دليل آخر على الوجوب ، وقد جاء فيا ذكرناه من الأحاديث ما يدل على الوجوب .

وأما وجه الاستدلال بقوله – ان الله زادكم – من وجوه ، الأول: أنه أضافالزيادة إلى الله تعالى ، والسنن إنما تضاف إلى رسول الله عليه السلام .

والثاني : أنه قال – زادكم – والزيادة إنما تتحقق في الواجبات لأنهامحصورة بعدد لا في النوافل لأنها لا نهاية لها .

والثالث : الزيادة على الشيء إنما تتحقق إذا كان من جنس المزيد عليه لا يقال زاد في ثمنه إذا وهب هبة مبتدأة ، ولا يقال زاد على الهبة إذا باع ، والمزيد عليه فرض فكذا الزائد ، إلا أن الدليل غير قطمي فصار واجباً .

الله فان قلت السنن مقدرة أيضاً فهذه كانت زائدة على السنن ، قلت إضافته إلى الواجبات أولى للأخذ بالاحتياط ، وأيضاً لو اعتسبرت زيادة على الفرائض يكون الأمر معمولاً لا مجقيقة ولأنه لا يمكن جعل الزيادة على السنن لأنه لا نظير له في الشرع إذا السنن توابع الفرائض ولا جائز أن يكون تبعاً للسنن لأنه يؤدى في آخر الوقت وهو آخر الليل ، والسنن ليست كذلك وقيل أفضل من وقت الوتر السحر ، ويكره أداء العشاء فيه أشد الكراهة ، ولو كان الوتر تبعاً للعشاء من حيث السنية لكان وقته المستحب وقت العشاء ، وما يدل على وجوب الوتر قوله عليه السلام ألا وهي الوتر على سبيل التعريف ، فهذا يدل على أنه كان معلوماً عندهم وزيادة تعريف زيادة وهو الوجوب لا أصله .

فان قلت جاء حديث عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه مرفوعاً على أنه لا يلزم أن يكون المزاد من جنس المزاد عليه وهو قوله عليه السلام ان الله تعالى زادكم صلاة إلى

ولهـــذا وجب القضاء بالإجـــاع، وإتما لا يكفر جاحـــده لأن وجوبه ثبت بالسنـــة وهو المعنى بما روي عنـــه أنــه سنة

صلاتكم هي خير من حمر النعم ألا وهي ركمتان قبل صلاة الفجر ، أخرجه الحاكم وقالا حديث صحيح ، قلت لا يمنع هذا ما ذكرة لأنه يجوز أن يكون المراد منه ركمتا الصبح ولهذا جاء التأكيد فيها ، وروى أبي هريرة عن النبي عليه السلام أنه قال لا تدعوهما وإن طردتكم الخيل ، رواه أبي داود ولهذا (١) محمد قضاها بعد طلوع الشمس إلى وقت الظهر (ولمنذا وجب القضاء بالإجماع) أي ولأجل كون الوتر واجبار جب القضاء بالإجماع) قال الاترازي أي باجماع أصحابنا على ظاهر الرواية فانه نقل عن أبي يوسف أنه لا يقضي خارج الوقت ، وعن محمد أنه قال أحب إلى أن يقضي ، قيل المراد بالإجماع إجماع السلف لكنه لم يثبت إلا بطريق الآحاد . قلت هذا من كلام الجنازي على غير ظاهر الرواية لا يصح الاستدلال على وجوبه يوجوب قضائه بالإجماع ، وذكر الحافظ أبي جعفر الطحاوي أن وجوب الوتر إجماع من الصحابة ، فعلى هذا لا يحتاج إلى تقسير قوله — بالإجماع أي باجماع أصحابنا ، وعلى ظاهر الرواية ، ولهذا سقط زعم الأكمال أيضاً . وقوله في الجماع أصحابنا ، وعلى ظاهر الرواية ، ولهذا سقط زعم الأكمال أيضاً . وقوله في الجماع أصحابنا ، وعلى ظاهر الرواية ، ولهذا سقط زعم الأكمال أيضاً . وقوله في الجماء أصحابنا ، وعلى ظاهر الرواية ، ولهذا سقط زعم الأكمال أيضاً . وقوله في الجماء أصحابنا ، وعلى ظاهر الرواية ، ولهذا سقط زعم الأكمال أيضاً . وقوله في مذا الموضع لا يخاو عن تسامح ولكبل جواد كبوة .

(وإنها لا يكفر جاحده لأن وجوبه ثبت بالسنة) هذا جواب عن قولها حيث لا يكفر جاحده أي لا كفر لأن الجاحد إنها يكفر إذا كان الدليل قطعاً وها هنا ليس كذلك لأن وجوبه ثبت بالسنة يعني بخبر الواحد ، ولم يثبت بخبر التواقر ولا بالمشهور فصار دون من الذي ثبت من المتواقر والمشهور فان منكر الثابت بأحدهما كفر يكفر (وهو الممني) بكسر النون وتشديد الياء ، أي كون وجوبه ثبت بالسنة (بما روي عنه أنه سنة) وهو الحديث الذي رواه ابن عباس ثلاث كتب علي ولم تكتب عليكم وهي لكم سنة .

⁽١) هنا في الأصل همزتان والف بمدودة ، وربما سقط كلام من الناسخ . اه مصححه .

وهو يؤدى في وقت العشاء فاكتفي بأذانه وإقامته · قال الوتر ثلاث ركعات لا يفصل بينهن بسلام لمــــا روت عائشة رضي الله عنها أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث .

(وهو يؤدى في وقت المشاء فاكتفي بأذان المشاء وإقامته) هذا جواب عن قولها (ولا يؤذن له ^(۱)) أي الوتر يؤدى في وقت المشاء فاكتفي بأذان المشاء وإقامته .

(قال) أي القدوري (الوتر ثلاث ركمات لا يفصل بينهن بسلام) بل يتشهد عند الثانية ولا يسلم ويتشهد عند الثالثة ويسلم وهو قول عمر وعلي وابن مسعود وأبي وأنس وابن عباس وأبي أمامة وعمر بن عبد العزيز واختاره الأكثرون وابن المبارك ، وهو قول مالك في كتاب الصيام ذكره في العارضة . وقال ابن بطال الوتر ثلاث قول حذيفة وأبي والفقهاء السبعة بالمدينة وسعيد بن المسيب . وقال الزنذي وقد ذهب جماعة من الصحابة وغيرهم إلى هذا . وقال الزهري توتر بثلاث في رمضان وفي غيره بواحدة . وقال مالمك لا يوتر بواحدة ليس قبلها شيء لا في السفر ولا الحضر . وقال النووي الوتر أقله ركمة لا خلاف فيه وأدنى كاله ثلاث وأكثره إحدى عشرة ، وفي وجه ثلاث عشرة ركمة ولو زاد عليها لم يصح وتره عند جمهورهم . وقال ابن جبل الذي اختاره أن يفصل ركمة الوتر فا قبلها ، وقال إن أوتر ثلاثاً ولم يسلم لم بضيق عليه عندي ويعجبني أن يسلم في الركمة بن وقال الأوزاعي إن فعل فحسن وإن لم يفعل فحسن .

(لما روت عائشة رضي الله عنها أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث) أي بثلاث ركمات لا يفصل بينهن بسلام ، لما روى النسائي في سننه عن عائشة رضي الله عنها كار رسول الله علي لا يسلم في الركمتين الوتو ، ورواه الحاكم في المستدرك وقال إن صحيح على شرط البخاري ومسلم ولم يخرجاه ولفظه قالت كان رسول الله علي يوتر بشلاث لا يسلم إلا في آخرهن .

⁽١) چملها الشارح من المتن وإنها هي قد مرت . اه مصححه .

فان قلت الحديث الذي ذكره المصنف يحتمل أنه كان يوتر بتسليمتين . قلت دفع هذا الإحتال ما ذكرة، عن النسائي والحاكم .

فان قلت كيف حملتم المطلق على المقيد . قلت مجتمــل إذا ورد النصان في الحكم ، ولنا أحاديث أخر تدل على أن الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة .

منها ما رواه الأربعة من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه السلام كان يقرأ في الركعة الأولى من الوتر بفاتحة الكتاب و سبح اسم ربك الأعلى ١ الأعلى ١ وفي الثانية بـ ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ ١ الكافرون ، وفي الثالثة بـ ﴿ قل هو الله أحد ﴾ ١ الإخلاس ، والمعوذتين ، ورواه الحاكم في مستدر كه وقال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ورواه ابن حبان في صحيحه وظاهر الحديث أن الثالثة متصلة غير منفصلة ، والاتصال في ركعة الوتر المنفردة أو نحو ذلك .

فإن قلت نكر عليه في لفظ الدارقطني عن عائشة أن النبي عليه كان يقرأ في الركمتين اللتين يوتر بعدهما به ﴿ سبح اسم ربك الأعلى الذي ﴾ و ﴿ قل يا أيا الكافرون ﴾ ويقرأ في الوتر به ﴿ قل هو الله أحد ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الناس ﴾ قلت لا يدل وقوله الوتر بعدها - على أنه يوثر بعد التسليمة ، ولا شك أن الثالثة وتر .

ومنها ما رواه الطحاوي أيضاً عن ابن عباس نحو حديث عائشة ، وما رواه الطحاوي أيضاً من حديث سعيد بن عبد الرحمن بن أتوى عن أبيه أنه صلى مع النبي عليمتهانذ الوتر يقرأ في الركمة الأولى يسبح . . الخ نحوه .

ومنها ما أخرجه عن علي رضي الله عنه نحوه وأخرجه النسائي والترمذي وابن ماجة. ومنها ما رواه الدارقطني ثم البيهقي عن عبد الله بن مسعود وقال قال رسول الله عليه وتر الليل ثلاث كوترالنهار صلاة المغرب.

فإن قلت قال الدارقطني لم يروه عن الأعش مرفوعاً غير يحيى بن زكريا وهوضعيف، وقال البيهقي الصحيح وقفه على ابن مسعود. قلت لا يضرنا كونــه موقوفاً على ما عرف

مع الدارقطني أخرجه عن عائشة أيضاً نحوه مرفوعاً ، وبما يدل على ما ذهبنا اليه حديث النهي عن البشير أخرجه ابن عبد البر في التمهيد عن أبي سعيد أن رسول الله علائتها نهى عن التعبير أن يصلي الرجل واحدة يوتر بها وسياتي في باب سجود السهو إن شاء الله تعالى .

وأما ما روي أيضاً من الآثار فروى محمد بن الحسن في موطأه عن يعقوب بن ابراهم عن ابن مسعود قال ما أخنت ركعة قط ، وروى الطحاوي من حديث عقبة بن مسلم قال سألت عبد الله بن عمر عن الوتر فقال الغرف وتر النهار ، فقلت نعم صلاة المغرب فقالت صدقت وأحسنت ، وقال الطحاوي وعليه يحمل حديث ابن عمر أن رجلا سأل النبي عليه السلام عن صلاة الليل فقال مثنى فإذا خشيت الصبح فصل ركعة توتر لك ما صليت قلت ما معناه صلى ركعة في ثنتين قبلها ، ورد بذلك الأخبار حدثنا أبو بكرة حدثنا أبو داود ثنا أبو خالد سألت أبا العالية عن الوتر فقال علمنا أصحاب رسول الله عليه السلام أن الوتر مثل صلاة المغرب هذا وتر الليل وهذا وتر النهار .

وروى الطحاوي أيضاً عن أنس رضي الله عنه قال الوتر ثلاث ركمات وقال حديث ابن مرزوق ثناعفان ثنا حاد بن سلمة ثنا ثابت قال صلى بنا أنس الوتر أنا عن يمينه وأم ولاه خلفنا شلاث ركمات لم يسلم إلا في آخرهن ، وروى أيضاً عن المسرور (١) بن محرمة قال دقنا أبو بكر ليلا فقال عررضي الله عنه اني لم أوتر فقام وضفينا رواه (١) فصلى بنا ثلاث ركمات لم يسلم إلا في آخرهن . قال مذهبنا أيضاً قوي من جهة النظر لأن الوتر لا يخرج إما أن يكون فرضاً أو سنة ، فإن كان فرضا فالفرح ليس إلا ركمتين أو ثلاثاً أو أربعاً وكلهم أجمعوا أن الوتر لا يكون ثنتين ولا أربعاً فشت انه ثلاث .

⁽١) ربما أراد المسور بن مخرمة . اه مصححه .

⁽١) هكذا بالأصل وربما أراديها - وصفينا وراءه - اه مصححه .

وحكى الحسن درح، إجماع المسلمين على الثلاث

وإن كان سنة فإنا لم نجد سنة إلا ولها مثل في الفرض منه إذالفرض لم تجد منه إلاالمغرب وهو ثلاث فثبت أن الوتر ثلاث وهذا حسن جيد وقد ذكر الجازمي في كتابه النساسخ والمنسوخ من جملة الترجيحات أن يكون الحديث موافقاً للقيساس دون الآخر فيكون المعدول عن الثاني إلى الأول متعيناً.

(وحكى الحسن) أي البصري (إجماع المسلمين على الثلاث) يعني لا يفصل بينهن بسلام ، وروى ابن أبي شيبة في مصنفة ثنا حفص ثنا عمرو عن الحسن قال أجمع المسلمون على أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن وأوتر سعد بن أبي وقاص بركعة وأنكرعليب ابن مسعود وقال ما هذا البتير التي لا نعرفها على عهد رسول الله على . وفي المبسوط عن عمر رضي الله عنه أنه لما رأى سعداً أوتر بركعة فقال ما هذه البتيراء لتشفعنها أو لادينها، وعن عبد الله بن قيس قال قلت لمائشة رضي الله عنها بكم كان رسول الله على يوتر قالت بأربع وثلاث وست وثلاث وثمان وثلاث وعشر وثلاث ولم يكن يوتر بأقل من سبع ولا بأكثر من ثلاث عشرة ، رواه أبو داود فقد نصت على الوتر بثلاث ولم يذكر الوتربواحدة ، فعدل على أنه لا اعتبار للركمة البتيراء.

وقال النووي قال أصحابنا لم يقل أحد من العلماء أن الركعة الواحدة لا تصح الإتيان بها إلا أبو حنيفة والثوري ومن تابعها . قلت عجباً للنووي كيف نقل هذا النقل الخطأولا يرده مع علمه بخطئه وقد ذكرناه عن جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم أنه تقرر بثلاث ولا يجوز به الركعة الواحدة ، وروى الطحاوي عن عمر بن عبد العزيز أنها ثبت الوتر بالمدينة بقول الفقهاء ثلاثاً لا يسلم إلا في آخرهن ، واتفاق الفقهاء بالمدينة على اشتراط الثلاث بتسليمة واحدة تبين لك خطأ نقل الناقل اختصاص ذلك بأبي حنيفة والشوري وأصحابها .

فإن قلت ما تقول في قوله عليه السلام فاذا خشيت الصبح فأوتر بركمة . قلت معناه متصلة بما قبلها و لهذا قال توتر لك ماقبلها ومن يقتصرعلى ركمة واحدة كيف يوتر لهماقبلها وليس قبلها بشيء .

وهذا أحد أقوال الشافعي درح، وفي قول يوتر بتسليمتين وهو قول مالك درح،

فان قلت روي أنه قال من شاء أوتر بركمة ومن شاء بثلاث أو بخمس. قلت هو محمول على أنه كان قبل استقرارها لأن الصلاة الغير مستقرة لا عبرة في أعداد ركساتها ، وكذا فول عائشة رضي الله عنها كان يسلم بين كل ركمتين ويوتر بواحدة بمارضته ، وما روى ابن ماجة عن أم سلمة رضي الله عنها أنه كان يوتر بسبع أو بخمس لا يفصل بينهن بتسلم ولا كلام فيحمل أنه كان قبل استقرار الوتر .

(وهذا) أي الآثار بثلاث ركمات بتسليمة واحدة (أحد أقوال الشافعي) المتقول عنه ثلاث أقوال . الأول : كقولنا أشار اليه بقوله وهذا أحد أقوال الشافعي .

والثاني : يوتر بتسليمتين أشار اليه بقوله (وفي قول يوتر بتسليمتين) يمني يصلي ثلاث ركمات ولكنه يسلم بتسليمتين .

والقول الثالث : هو بالخيار إن شاء أوتر پركمة أو ثلاث بتسليمـــة واحدة وقعدة واحدة . وذكر القدوري في شرحه لمختصر الكرخي وعند الشافمي إن شاء أوتر بركمة أو بثلاث وهو أفضل أو بخمس أو بسبم أو بتسم أو باحدى عشرة .

(وهو قول مالك) أي الإيتار بتسليمتين قول مالك . قلت تحقيق مذهب الشافعي ما ذكره في الروضة الوتر سنة ويحصل بركعة ويثلاث وبخمس أو بسبع وبتسع وباحدى عشرة فهذا أكثر على الأصع . وعلى الثاني أكثره بثلاث عشرة ولا تجوز الزيادة على الأكثر على الأصح فان زاد لم يصح وتره ، فان زاد على ركعة فأوتر بثلاث موصولة والصحيح أنه له يتشهد واحد في الذخيرة وله تشهد آخر في الذي قبلها وإذا أراد أن يوتر بشلاث فهذا الأفضل فصلها بسلامين أو وصلها بسلام فيه أوجه أصحها الفصل أقضل والثاني الوصل والثالث إن كان منفرداً بالفصل وإن كان صلاها جهاعة فالوصل ، ومذهب مالك ما ذكره في الجواهر ثم الوتر ركعة واحدة وهي سنة ، ومذهب أحد ما ذكره في الجواهر ثم الوتر ركعة واحدة وهي سنة ، ومذهب أحد ما ذكره في عشرة ، وقبل ثلاث عشرة ، وأدنى الكال ثلاث بتسليمتين أو بفرد السلام كالمغرب .

والحجة عليهما ما رويناه ، ويقنت في الثالثة قبل الركوع . وقال الشافعي « رح » بعده لما روي أنه عليه السلام قنت في آخر الوتر وهو بعد الركوع . ولنا ما روي أنه عليه السلام قنت قبل الركوع

(والحجة عليها ما روينا) أي الحجة على الشافعي ومالك فيما ذهبا اليـــه ما رويناه من حديث عائشة رضي الله عنها .

(ويقنت في الثالثة) أي في الركعة الثالثة (قبل الركوع) وهو يحكى هن عمروابن مسعود وأبي موسى والبراء بن عازب وابن عمر وابن عباس وأنس وعمر بن عبد العزيز وعبيدة السلماني وحميد الطويل وابن أبي ليلى ومالك وإسحاق وابن المبارك ، وحكام ابن المنذر عن الصديق وابن جبير ، وقال أيوب السجستاني وابن حنب لل هما جائزان ، وعن طاووس أنه قال القنوت في الوتر بدعة وهو مردود وبقولناقال ابن شريح من الشافعية .

(وقال الشافعي بعده) أي يقنت بعد الركوع وهو الصحيح من مذهبه وبه قال أحمد، وفي شرح الإرشاد لا نص عن الشافعي فيه ولكن قال أصحابه ينبغي أن يكون بعد الركوع ، وقال بعض أصحابنا الشافعي يخير بين التقديم والتأخير (لما روي أنه عليه السلام قنت في آخر الوتر) هذا رواه الدارقطني في سننه من حديث سويد بن عقلة قال سمعت أبا بكر وعمر وعثان وعلياً رضي الله عنهم يقولون قنت رسول الله عليه السلام في آخر الوتر وكانوا يفعلون ذلك ، ولم أر أحداً من الشراح بين هذا الحديث وما نسبه إلى أحد من الصحابة (وهو بعد الركوع) هذا من كلام المصنف وليس في الحديث .

(ولنا ما روي أنه عليه السلام قنت قبل الركوع) روي هذا الحديث عن جماعة من المستعلقة رضى الله عنهم عن أبي بن كعب رضي الله عنه وأخرج حديثه النسائي وابن ماجة عنه أن رسول الله علي كان يوتر فيقنت قبل الركوع هذا لفظ ابن ماجة ، ولفظ النسائي كان يوتر فيقنت قبل الركوع هذا لفظ ابن ماجة ، ولفظ النسائي كان يوتر بثلاث يقرأ في الأولى فو سبح اسم ربك الأعلى ﴾ ١ الأعلى ، والثانية فو قل بأيا الكافرون ﴾ ١ الكافرون ، وفي الثالثة فو قل هو الله أحد كه ١ الإخلاص ، ويقنت قبل الركوع .

وما زادعلى نصف الشيء فهو آخره ويقنت في جميع السنة خلافاً للشافعي « رح » في غير النصف الأخير من رمضان

وعن ابن مسمود رضي الله عنه ، وأخرج حديث ابن أبي شيبة في مصنفه والدارقطني في سننه عنه أن النبي عليه السلام قنت في الوتر قبل الركوع ، وفي سنده ابان بن عيساش متروك ، وأخرجه الخطيب نحوه وسكت عنه .

وعن ابن عباس رضي الله عنه ، وأخرجه الحافظ أبي نعيم في كتاب الحلية عنه قال أوتر النبي عليه السلام بثلاث فقنت فيها قبل الركوع ، وقال غريب .

وعن ابن همر رضي الله عنه وأخرجه الطبراني في معجمه الأوسط عنه أن النبي عليه السلام كان يوتر بثلاث ركمات ويجعل القنوت قبل الركوع ، وروى الطبراني في معجمه الأوسط عن النبي عليه السلام كان يوتر بثلاث ، عن الأسود قال كان عبد الله بن مسعود لا يقنت في صلاة الغداة وإذا قنت في الوتر قبل الركوع ، وفي لفظ كان لا يقنت في شيء من الصلوات إلا في الوتر قبل الركوع . وروى ابن أبي شيبة في مصنفه عن علقمة أن ابن مسعود وأصحاب النبي كانوا يقنتون في الوتر قبل الركوع .

(وما زاد على نصف الشيء فهو آخره) هــــذا جواب ما رواه الشافعي إن قنت في آخر الوتر ، وتقريره ان ما زاد على نصف الشيء فهو آخره . قال الأكــل وسكت عن بيانه . قلت المراد هو الآخر حكماً لأن الآخر الحقيقي هو بعد التشهــد وليس هذا بمراد بالإجاع . وقال تاج الشريعة ان الآخر قد يكون قبل الركوع ، وما رواه يكون محتمل لما قبل الركوع وبعده ما رويناه محكم فيحمل المحتمل على الحكم .

(ويقنت في جميع السنة) وهو قول عبد الله بن مسعود والحسنوالنخمي وابن المبارك وعبد الحق وأبي ثور ، ورواية عن ابن حنبل . وقال النووي وهو قول جماهير أصحاب الشافعي ، وقال قتادة يقنت في السنة كلما إلا في النصف الأول من رمضان ، وعن ابن عمر ولا يقنت في وتر ولا صبح بحال .

(خلافًا للشافعي في غير النصف الأخير من رمضان) مذهب الشافعي القنوت فيه في

لقوله عليه السلام للحسن بن على حين عامه دعاء القنوت اجعل هذا في و ترك من غير فصل

النصف الآخير من رمضان ، وقيل في جميع السنة لقول الجمياعة ، والصحيح من مذهبه اختصاص استحباب بالنصف الثاني من رمضان ، رفي الروضة لنسا وجه آخر يقنت في جميع شهر رمضان ، ووجه أنه يقنت في جميع السنة بلا كراهة ، وقيل يستحب وقال جمهور أصحابه الاستحباب يختص بالنصف الآخير من رمضان ، وقال قوم لا قنوت إلا في رمضان ، وقال قوم في النصف الأول من رمضان وعنسه مالك القنوت مستحب وعلم صلاة الصبح . وقال قوم يقنت في كل صلاة ، وقال الطحاوي لم يقسل بالقنوت في النصف الأخير من رمصان إلا الشاقعي والليث .

قلت ذكر ابن قدامة في المغني روي عن علي وأبي وابن أبي سيرين (١) وأحمد ومالك في رواية مثل قول الشافعي .

(لقوله عليه المحسن رضي الله عنه حين علمه دعاء القنوت اجمل هذا في وترك من غير فصل) دعاء قنوت الوتر أخرجه الأربعة عن أبي الجواز عن الحسن بن علي رضي الله عنها قال علمني رسول الله علي كلهات أقولهن في الوتر ، وفي لفظ في قنوت الوتر اللهم الهدني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت ، وتولني فيمن توليت ، وبارك لي فيا أعطيت ، وقني شر ما قضيت ، إنك تقضي ولا يقضى عليك ، انه لا يذل ربنا من واليت ، تباركت ربنا وتعاليت . قال الترمذي هذا حديث حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث أبي الجوز (٢) السعدي واسمه ربيعة بن شيبان ولا نعرف عن النبي عليه في القنوت شيئا أحسن من هذا . ورواه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وسكت عنه ، ورواه البيه في سننه وزاد في رواية بعد واليت - ولا يعز من عاديت - وزاد النسائي في روايته - تباركت ربنا وتعاليت وصلى الله على النبي - عليه النبي -

⁽١) هكذا في الأصل وربما قصد به ابن سيرين . اه مصححه .

⁽٢) ورد قبلاً – الجواز – وفي تقريب التهذيب – أبو الحوراء-- بمهملتين اهمصححه.

وفي رواية بعد قوله تعاليت - عما يقول الظالمون علواً كبيراً لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب اليك ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجمل في قلوبنا غلا للذين المنوار ربنا إنك رؤوف رحيم ، اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنا واغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين أعوذ يعفوك من عقابك وبرضاك من سخطك ولا أحصي ثناء عليك أنت كا أثنيت على نفسك .

واستدل أصحابنا بهذا الحديث أن المستحب للقانت (١) بهذا الدعاء ، وأما استدلال المصنف بقوله - اجعل هذا في وترك من غير فصل - فليس له وجود في هذا الحديث ، فيعجبني كل العجب أن أحداً من الشراح لم يتعرض لهذا بل كلهم سكتوا خصوصاً الاترازي حبث يقول لنا قوله عليه السلام للحسن حين علمه دعاء القنوت اجعل هذا في وترك ، فدل على القنوت من جميع السنة ، لأنه لم يقيد بوقت دون وقت ، وكذلك الأكمل قال نحوه، وقال صاحب الدراية ولنا حديث تعليم الحسن رضي الله عنه المذكور في المتن وليس كل منها يشفي العليل ولا يوري القليل ، لأن الحديث غاية ما في الباب يدل على ان مما يدعى به في الوتر ما هلمه النبي عليه السلام للحسن رضي الله عنه ولا يدل ذلك على الاستحباب قراءة في جميع السنة ولا يوضى به الخصم أن يكون هو حجة لنا عليه ، واستدل لنا ابن الجوزي في التحقيق بحديث أخرجه الأربعة عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن رسول الله عليه السلام كان يقول في آخر وتره اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك ، وبمافاتك الله عليه المعلم كان يقول في آخر وتره اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك ، وبمافاتك من عقوبتك ، وأعوذ بك منك لا أحصي ثناء عليسك أنت كا أنتيت على نفسك . قال الترمذي حديث حسن .

قلت وجه الاستدلال به ان كان يقتضي الدوام فيدل على أنه كان يقنت به في جميع السنة ، ومن ادعى غير ذلك فعليه البيان ، وروي عن علي وابن مسعود رضي الله عنها أنها كان يقنتان في جميع السنة ، ولأن القنوت من سنن الوتر فلا يختس ببعض الأزمان كسائر السنن .

⁽١) ربا سقط هنا عبارة - أن يدعو - اه مصححه .

فإن قلت أخرج أبو داود عن الحسن أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه جمع الناسعلى أبي بن كعب فكان يصلي بهم عشرين ليلة من الشهر يعني رمضان ولا يقنت بهم إلافي النصف الثاني ، فإذا كان العشر الأواخر تكلف وصلى في بيته ، وأخرجه أيضاً عن هشام عن عمد بن سيرين عن بعض أصحابه أن أبي بن كعب أمهم يعني في رمضان فكان يقنت في النصف الأخير من رمضان . وأخرج ابن عدي في الكامل عن أبي عاتكة من طريق ابن سليان عن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله عليه يقنت في النصف من رمضان .

قلت في الطريق الأول لأبي داود انقطاع لأن الحسن لم بدرك عمر رضى الله عنه . وفي الثاني بجهول . وقال النووي الطريقان سفيقان ، وفي حديث ابن عدي أبو عاتكة وهو ضعيف . وقال البيهقي هذا حديث لا يصح إسناده .

وقال الاترازي فإن قلت أبي بن كعب كان يؤمهم في رمضان وكان لا يقنت إلا في النصف الأخير ، إن قلت تقليد الصحابي عند الشافعي لا يجوز فكيف تجمل فعمل أبي حجة علينا . قلت الشافعي يورد هذا علينا لأنا نقلد الصحابي . والجواب المخلص ما ذكرناه .

ثم قال أيضاً فإن قلت لا نقلده أيضاً بل نستدل بالإجهاع لأن أبيساً كان يؤم بحضرة الصحابة من غير نكير فحل محل الإجهاع ، ألا ترى إلى ما ذكره الطحاوي من أن هذا القول لم يقل به أحد إلا الشافعي والليث بن سعد . . الخ . قلت هذا يدل على عدم اطلاعه في هذا الفن كا ينبغي ، لأنا قد ذكرناعن قريبانه روي عن على وابن سيرين وأحمدومالك كا روي عن الشافعي ، وقد جاء في دعاء القنوت وجوه كثيرة منها ما روي عن عمررضي الله عنه كان يقول بعد الركوع اللهم اغفر لنا وللمؤمنات والمسلمين والمسلمات والف بسين قلويهم وأصلح ذات بينهم وانصرهم على عدوك ، اللهم العن الكفرة من أهل الكتاب الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك ويقاتلون أوليائك ، اللهم خالف بين كلمتهم وزلزل يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك ويقاتلون أوليائك ، اللهم خالف بين كلمتهم وزلزل أقدامهم وانزل بهم بأسك الذي لا يرده عن القوم المجرمين بسم الله الرحمن الرحم اللهم انا ونستعينك ونستغفرك ونستغفرك ونومن بك ونتوكل عليك ونثني

ويقرأ في كل ركعة منالوترفاتحة الكتاب وسورة ،

عليك الخير كله ، وفي رواية ونتوب اليك ثم نتوكل عليك ونشكرك ولا نكفرك و نخلم ونترك من يفجرك بسم الله الرحمن الرحم اللهم إياك نعبد ولك نصني ونسجد واليك نسمى ونحفد نرجو رحمتك ونخاف عذابك ان عذابك بالكفار ملحق ، وفي رواية بعد قوله ولا نكفرك نخنع لك ، ومعنى نخنع بالنون من غير الفعل تواضع .

أما التسمية في القنوت فعلى قول ابن مسعود أنها سورتان من القرآن عنده ، وأما على قول أبي بن كعب فإنها ليستا من القرآن وهو الصحيح فلا حاجة إلى التسمية وب أخذ عامة العلماء ولكن الاحتياط أن يجتنب الحائض والنفساء والجنب عن قراءة .

ثم لنتكلم ما في هذه الأحاديث من الألفاظ المحتاجة إلى البيان فقوله — عن الحورا — بفتح الحاء المهملة وسكون الواو بعدها راء مهملة والف ممدودة ، وقد ذكرنا اسمه . قوله — فيمن هديت — أي فيمن هديتم وحذف المفعول كثير في الكلام لأنه فضلة ، وكذلك حذف في بقية الألفاظ الدالة على الخطاب ، وروي اللهم اهدنا بنون الجمع وكذلك في سائر الألفاظ الدالة على الأفراد . قوله — وقني — أي احفظني ، وأصله ومن وقي يقي والأمر ق ، وعلى الأصل أوق . قوله — انه — أي ان الشأن ، قوله — لا يذل — بفتح الباء و — من واليت — فاعله ، أي ومن واليته ، والمعنى لا يذل من كنت له وليا حافظاً ناصراً قوله — تباركت — أي تعظمت . قوله — ربنا — أي ربنا . قوله — وتحفد — بالدال المهملة من باب ضرب يضرب ، أي شرع في العمل والخدمة ، وأصل الحفد الخدمة والعمل والحفدة الخدم جمع حافد وفي الصحاح ولد الولد ورجل محفود أي مخدوم . وقال الاصبعي أصل الحفد مقارءة الخطور ، عن ابن مسعود الحفدة الأنصار ، وفي الكافي ولو قال ونحفذ بالذال المعجمة تفسد صلاته . قوله — ملحق — بفتح الحاء وكسرها والكسر أفصح .

(ويقرأ في كل ركمة من الوتر فاتحة الكتاب) قراءة الفاتحة في كل ركمة من الوتر واجبة بالإجاع ، أما عند أبي يوسف ومحمد وعند الشافعي ومن معهم فلأنه نفل ، وأما عند أبي حنيفة وإن كان واجباً لثبوته بخبر الواحد وفيه شبهة ويقرأها في كله للاحتياط (وسورة) مطلقة غير معينة قال الشافعي انه يقرأ في الأولى (إنا أنزلناه) وفي الثانية

و قل يا أيها الكافرون في وفي الثالثة و قل هو الله أحد في وفي كتب الشافعية أنه يقرأ في الأولى وسبح اسم ربك الآعلى في لآنه عليه السلام قرأ كذلك ، وقد بسين المصنف أن السورة لا تتمين بقوله (لقوله تعسالي و فاقرؤوا ما تيسرمنالقرآن في ٢٠ المزمل، وهذا التيسر متى عين فيه سورة تنقلب إلى العسر والآية عامة في الوتر وغيره ، ولأن درجة الوتر لا تربو على درجة المكتف به ولم يتوقف شيء سوى الفاتحة فكذا هذا . ومذهب مالك كذهبنا كذا ذكره في المجموعة ، وخصص القاضي في المعونة الأولى منه بسبسح ، والثانية و بقل يا أيها الكافرون في والوتر و بقل هو الله أحد في والمعوذت بن وبه قال الشافعي وأحمد ، وقال في الذخيرة وهو قول أبي حنيفة .

قلت نقله عنه غلط ، وعن مالك اقرأ في الوتر ﴿ بقل هو الله أحد ﴾ والمعوذت ين، وأما الشفع فلم يبلغني فيه شيء ، واحتجوا في ذلك بما روى ابن ماجة عن عائشة أرسول الله عليه كان يقرأ في الأولى ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ وفي الثانية ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ ، وفي الثالثة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ والمعوذتين .

وروى أبو داود عن أبي بن كعب قال كان رسول الله عَلَيْقَ يُوتر ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ وقل للذين كفروا ﴿قل يا أيها الكافرون ﴾ ، وأراد بقوله والله الواحد الصمد ﴿ قل هو الله أحد ﴾ يسدل ذلك رواية النسائي وابن ماجة ، وفي روايتها ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ و ﴿ قل هو الله أحد ﴾ .

وقال ابن قدامة وحديث عائشة في هذا لا يثبت . قلت لا يفهم منها التعيين ولكن يتبرك بها فقرأها لكان حسنا ، وما قال الاترازي إذا لم يفعل ذلك بطريق المواظبة . قلت إذا كان قصده التبرك يكون حسنا سواء واظبه أو لا ، لأن مواظبت لا تثبت الوجوب ، وذكره الاسبيجابي أنه يقرأ في كل ركعة من الوتر بفاتحة الكتساب وسورة معها ، ولو قرأ فيه بسبح و ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ و ﴿ قل هو الله أحد ﴾ مع الفاتحة ولم يرها حتماً بل خصصها التبرك والاقتداء بالنبي عليه السلام لا يكره . وفي التحفة إذا فعل ذلك أحيانا كان حسناً .

وإن أراد أن يقنت كبر ، لأن الحالة قد اختلفت ورفع يديه وقنت لقوله عليه السلام لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن وذكر منها القنوت.

(وإن أراد أن يقنت) يمني يصلي الوتر إذا فرغ من القراءة في الركعة الثالثة كبر ، خلافاً لبعض أصحاب الشافعي . وقال أحمد إذا قنت قبل الركوع كبر ثم أخذ في القنوت. قال في المغني لابن قدامة ، وقد روي عن عمر رضي الله عنه أنه كان إذا فرغ من القراءة كبر ، ومن يقنت بعد الركوع يكبر حين يركع ، ونقل عن المزني أنه قال زاد أبو حنيفة تكبيرة في القنوت لم تثبت في السنة ولا دل عليها قياس ، وقال أبو نصر الأقطع هذا خطأ منه ، فان ذاك روي عن علي وابن عمر والبراء بن عازب رضي الله عنه والقياس يدل عليه أيضا ، وأشار اليه المصنف بقوله (لأن الحالة قد اختلفت) أي لأن الحالة قد اختلفت ، لأنه كان في حالة قراءة القرآن ثم ينقل إلى حالة قراءة القنوت والحالتات تختلفان ، والتكبير في الصلاة عند اختلاف الحالة مشروع كما في حالة الإنتقال من القيام إلى الركوع ومن القومة إلى السجود .

فإن قلت ينبغي كان أن يكبر بين الثناء والقراءة لاختلاف الحالة . قلت الثناء مكمل التكبير لأنه يجانسه لكونه ثناء ، وأما القنوت فواجب فيفرد بحكم على حدة ، ولأن رفع اليد يثبت بالحديث الذي يأت الآن وأنه غير مشروع بلا تكبيرة كافي تكبيرة الافتتاح وتكبيرات العيدين .

(ورفع يديه وقنت) رفع يديه كا في تكبيرة الافتتاح إعلاماً للاصم ، والمشافعي في رفع اليدين في القنوت وجهان ، أحدهما الرفع ذكره الوسط ، وأظهر هما ما ذكره في المتهذيب أنه لا يرفع وبه قال مالك والليث بن سعد والأوزاعي وهو اختيار القفال وإمام الحرمين ، ولو قلنا أنه يرفع هل يسح بها وجهه في التهذيب أصحها أنه لا يسح (لقوله عليه السلام لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن) التعليل لقوله – رفع يديه وأي رفع يديه بعد فراغه من القراءة ثم قنت ، والحديث المذكور يدل على أن الركمة الثالثة الوتر بعد الفراغ عن القراءة رفع اليدين أشار اليه بقوله (وذكر منها القنوت) أي ذكر عليه السلام من السبعة المذكورة التي ترفع الأيدي فيها عند تكبيرة القنوت وقد تقدم

الحديث في باب صفة الحديث بما فيه من الكلام مستوفى وقد ذكرنا هناك أنه ليس فيسه ذكر القنوت فيما رواه البخاري مطلق والبزاز والطبراني وإنما ذكر تكبيرة القنوت وقع فياذكره هكذا مطلفا غريب واستدل به هاهنا بناء على ماذكره المصنف هناك ولم ينسبه على أحد من الشراح غير أن السفنا في أطال الكلام هاهنا من غير تفتيش عن كيفية الحديث المذكور وماهي أكثر كلامه على ماذكره المصنف وغيره فقال و لناأن الآثار لما اختلفت في فعل رسول الشيوسية المخالفة في قوله وهو الحديث المشهور ان النبي يم المؤتقة قال لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن اللائة في الصلاة المؤربعة في الحج الما الثلاثة فتكبيرة الإفتتاح وتكبيرات العيدين وتكبيرة القنوت وأما الأربعة فعند استلام الحجر وعند الصفا والمروة وفي الموقفين وعند الجمرتين والمتنازع فيه خارج عن السبع إلى آخر ما ذكره المصنف .

قلت أراد بالمتنازع فيه رفع اليدين عند الركوع وعند رفع الرأس منه ، وفي قوله وهو الحديث المشهور - نظر. ، ولئن سلمنا ذلك جعله رفع اليدين عند تكبيرة القنوت ليس في الحديث المذكور كا ذكرناه في باب صفة الصلاة ، ثم قال ها هنا أعني في باب صفة الصلاة فإن قلت بعد حصر رفع اليدين في الحديث المذكور بالمواضع السبعة فها وجهرفع اليدين عند كل دعاء . قلت يذكر جواب هذا في باب الوتر .

فإن قلت هذا الحديث يقتضي انحصار جواز رفع الأيدي في هذه المواضع السبعة لأنه ذكر حرمة الرفع عاماً ثم استثنى منه المواضع السبعة فبقي ما رواه تحت عموم الحرمة ضرورة حتى استدل بهذه أصحابنا على حرمة رفع اليدين عند الركوع ما ذكر في الكتاب في باب صفة الصلاة لكونها بما وراء السبعة فيا وجه ، وأجاب عن هذا بما ملخصه أنه وجد رواية عن السيد السمرقندي في كتابه المستخلص أنه قال آداب الدعاء عشرة أي إن قام يدعو مستقبل القبلة ويرفع يده بحيث يرى بياض إبطيه قال النبي علاقتها أن ربكم حيي كريم فيستحي من عبده إذا رفع يده أن يرده صفراً ، وكذا ذكره ركن الإسلام عجد بن أبي بكر في شرعة الإسلام في سنن الدعاء بعد ذكره شرائط كثيره ويبدأ بالدعاء تحد بن أبي بكر في شرعة الإسلام في سنن الدعاء بعد ذكره شرائط كثيره وببدأ بالدعاء ويرفع يديه إلى المنكبين ويجمل باطن كفه بما يلي وجهه ولم يقنع فهذا حق وجهه

ولا يقنت في صلاة غيرها خلافاً للشافعي درح ، في الفجر

رواية في المبسوط والمحيط عن أبي يوسف أنه قال إن شاء رفع يديه في الدعاء ، وإن شاء أشار باصبعه ، لأن رفع اليد عندنا في الدعاء سنة والاستسقاء ليس من تلك المواضع السبعة علم أن رفع الأيدي في غير تلك المواضع جائز .

ثم وجد ما ذكر من الحديث على وجه الإنحصار أي لا ترقع الآيدي على وجه السنن الأصلية التي هي سنة الهدى إلا في هذه المواضع ، وأشار في سائر المواضع إنما يرقع في اللماء على أنه من الآداب والاستحباب والاتباع بالآثار على سنة الهدى. قلت هذا الجواب غير مخلص لآن رفع الأيادي في المواضع السبعة إذا كان من سنن الهدى فتركها يكون ضلالاً وتاركها يكون مبتدعاً ولم يقل أحد بذلك.

وفي المبسوط عن محد بن الحنفية رضي الله عنه قال الدعاء أربعة دعاء رغبة و دعاء الرهبة و دعاء تضرع و دعاء خفية ، ففي دعاء الرغبة بجعل بطون كفيه نحو السماء ، وفي دعاء الرهب يحمل ظهر كفيه إلى وجهه كالمستفيث من الشيء ، وفي دعاء التضرع يعقد الحنصر والبنصر ويحلق بالإبهام والوسطى ، ويشير بالسبابة ، و دعاء الحفية ما يفعل المرء في نفسه ، وعلى هذا قال أبو يوسف في الإملاء يستقبل بباطن كفيه القبلة عند افتتاح الصلاة واستلام الحجر وقنوت الوتر وتكبيرات العيد ، ويستقبل بباطن كفيه السماء عند رفع الأيدي على الصفا والمروة و بعرفات و يجمع و عند الجرتين لأنه يدعو في هذه المواقف بدعاء الرغبة .

(ولا يقنت في صلاة غيرها) أي في غير الوتر ، أنث الضمير باعتبار الصلاة (خلافاً للشافعي في الفجر) فعنده السنة أن يقنت في صلاة الفجر بعد الركوع وبه قال مالك ، غير أنه قال يقنت قبل ، وعن أحمد أن القنوت للأغة يدعون للجيوش . وقال أبو نصر البغدادي قال الشافعي القنوت في الفجر سنة وفي بقية الصلاة إن حدثت حادثة بالمسلمين وإن لم يحدث فله قولان . وقال أبو نصر أيضاً كان القنوت بعمد الركوع في صلاة الفجر وقد نسخ القنوت فيها . قال فإن قيل ما بعد الركوع محل الدعاء بدليل أنه يقول سمسع الله لمن حده ، فكان محلاً للقنوت لأنه دعاء . قيل له ما قبل الركوع أولى لأنه محل القراءة والركوع وما بعده ليس محلاً للقراءة ، ودعاء القنوت يشبه القرآن ، وقد ذكر أنسه في

لما روى ابن مسعود رضي الله عنه أنه عليه السلام قنت في صلاة الفجر شهراً ثم تركه

مصحف ابن مسمود وأبي ، فكان ما قبل الركوع أولى به وأشبه ، ولأن في تقديمه إحواز الركمة في حق المسبوق فكان أولى .

(لم روى ابن مسعود رضي الله عنه أنه عليتها قنت في صلاة الفجر شهراً ثم قركه) هذا الحديث حجة لنا على الشافعي ، رواه البزار في مسنده والطبراني في معجمه وابن أبي شببة في مصنفه والطبراني في الآثار كلهم من حديث سويد القاضي عن أبي حمزة ميمون القصاب عن ابراهيم عن علقمة عن عبد ألله قال لم يقنت رسول الله عليتهاد في الصح إلاشهراً ثم تركه لم يقنت قبله ولا بعده .

وجه الاستدلال به أنه يدل على أن قنوت رسول الله على الصبح إنماكان شهراً واحداً أو كان يدعو على أقوام ثم تركه فدل على أنه كان ثم نسخ . وقال الطحاوي ثنا أبو داود المقدمي ثنا أبو معشر ثنا أبو حمزة عن ابراهيج عن علقمة عن ابن مسعود فال قنت رسول الله على شهراً يدعو على عصبة وذكوان فلما نهى عليهم ترك القنوت وكان ابن مسعود لا يقنت في صلاته به ، ثم قال فهسندا ابن مسعود يخبر أن قنوت رسول الله على الذي كان إنماكان من أجل من كان يدعو عليه ، وأنه قد كان ترك ذلك فصار القنوت منسوخا ، فلم يكن هو من بعد رسول الله على يقنت وكان أحد من روى أيضاً عنرسول الله على رسول الله يؤيين في مرضي الله عنه ثم أخبرهم أن الله عزوجل نسخ ذلك حتى أنزل على رسول الله يؤيين في رسول الله يؤيين في من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فإنهم ظالمون على رسول الله يؤيين وكان أحد من روي عنه القنوت عن رسول الله يؤيين من يقنت وكان أحد من روي عنه القنوت عن رسول الله يؤينهم على من كان ينكر على من يقنت وكان أحد من روي عنه القنوت عن رسول الله يؤينهم على من كان يعتو عليه ، وأن الله عز وجل نسخ ذلك بقوله فو ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يقنوت في الفجر .

فإن قلت قد ثبت عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان يقنت في الصبح بعدالنبي عليه

فكيف تكون الآية صحة لجلة القنوت ، وكذا ذكر البيهقي ذلك فبسط فب كلاماً في كتاب المعرفة ، فقال وأبو هربرة أسلم في غزوة خيبر وهي بعد نزول الآية بكثير لأنها نزلت في أحد وكان أبو هربرة يقنت في حياته علائتها وبعد وفاته ، قلت يحتمل أن يكون أبو هربرة لا يعلم بنزول الآية ، فكان يعمل على ما علم من فعل رسول الله عليه السلام وقنوته إلى أن مات ، لأن الحجة لم تثبت عنده بخلاف ذلك ، ألا ترى أن عبد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنها لما علمنا بنزول الآية ، وعلمنا بكونها ناسخا كما كان رسول الله عليه الدلك .

فإن قلت مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن البراء بن عازب أن النبي عليه السلام كان يقنت في صلاة الصبح وصلاة المغرب ، وروى البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي ، وعن أبي هريرة قال والله لاديربكم (١) صلاة رسول الله عليه السلام فكان أبوهريرة يقنت في الركعة من صلاة الطهر وصلاة العشاء الأخيرة وصلاة الصبح فيدعو للمؤمنيين ويلمن الكافرين . قلت كل ما جاء من القنوت في الصلاة الفرض قد نسخ على ما بينا ، وكيف تستدل الشافعية بهذا وهم لا يرون القنوت في المغرب فيعملون ببعض الحديث ويتركون بعضه وهذا تحكم .

فإن قلت روى عبد الرزاق في مصنفه أخبرنا أبو جعفر الرازي عن الربيع بن أنس بن مالك قال ما زال رسول الله عليه السلام يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا ، ومن طريقه رواية الدارقطني في سننه وإسحاق بن راهويه في مسنده أخبرنا أبو جعفر الرازي عن ربيع بن أنس قال قال رجل لأنس بن مالك قنت رسول الله عليه السلام شهراً يدعو على حي من أحياء العرب ، قال فزجره أنس بن مالك ، وقال ما زال رسول الله عليه السلام يقنت في الفجرحتى فارق الدئيا، قال إسحاق وقوله - ثم تركه - يعني تركه تسمية القوم في الدعاء ، ورواه الحاكم في مستدركه عن أنس ذكرها في سننه.

⁽١) هكذا في الأصل وربما أراد ــ والله اني لأدراكم بصلاة ــ اله مصححه .

قلت قال صاحب التنقيح على التحقيق هذا الحديث أجود أحاديثها ، وأبو جمغو الرازي وثقه جماعة وله طرق في كتاب قنوت أبي موسى المديني قال وإن صح فهو محمول على أنه ما زال يقنت في النوازل أو على أنه ما زال يطول في الصلاة ، فإن القنوت لفظ مشترك بين الظاعه والقيام والحشوع والسكوت وغير ذلك ، قال الله تعالى ﴿ أن إبراهم كان أمة قانتاً لله حنيفا ﴾ ١٢٠ النحل ، وقال عليت (١) ﴿ أمن هو قانت أناء الليل ﴾ ١٢٥ الزمر ، وقال ﴿ يا مربم اقنتي ﴾ ٢٣ آل عمران ، وقال ﴿ وقوموا لله قانت ين ﴾ ٢٣٨ البقرة ، وفي الحديث أفضل الصلاة طول القنوت ، ولي الحديث أفضل الصلاة طول القنوت ، ولي الجوزي ضعف الحديث المذكور في التحقيق ، وفي الملل المتناهية وقال وهذا حديث لا يصح ، قال أبو جعفر الرازي اسمه عيسى بن ماهاني قال ابن المديني كان يخلط ، وقال يعيى كان يخطىء ، وقال أحمد ليس بالقوي في الحديث ، وقال أبو ذرعة كان يتهم كثيراً وقال ابن حبان كان ينفرد بالمناكير عن المشاهير ، ورواه الطحاوي في شرح الآثار و سكت عنه إلا أنه قال وهو معارض بما روي عن أنس أنه عليه السلام إنما قنت شهراً يدعو على أحياء من العرب ثم تركه .

قلت وتمارضه أيضاً ما رواه الطبراني في معجمه ثما عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ثنا شيبان بن فروخ ثنا غالب بن فرقد الطحاوي قال كنت عند أنس بن مالك شهرين فلم يقنت في صلاة الغداة ، وروى محمد بن الحسن في كتاب الآثار أخبرنا أبو حنيفة عن حماد ابن أبي سليان عن ابراهيم النخعي قال لم ير النبي عليه السلام قانتاً في الفجر حتى فارق الدنما، وقال ابن الجمدي في تحقيق أحاديث الشافعية على أربعة أقسام:

منها ما هو مطلق وأن رسول الله عليه السلام قنت وهذا لا نزاع فيه ، لأنه ثنت أنه قنت .

والثاني : مقيد بأنه قنت في صلاة الصبح والمغرب رواه مسلم وأبو داود والترمــــذي

⁽١) إنما هو من قول الله تعالى . اه مصححه .

والنسائي وأحمـــد وقال أحمد لا يروى عن النبي عليـــه السلام أنه قنت في المغرب إلا في هذا الحديث .

الرابع (١) : ما هو صريح في حجتهم ، نحو ما رواه عبد الرزاق في مصنفه ، وقد ذكرة الآن قال ، وقد أورد الخطيب في كتابـــه الذي صنفـــه في القنوت أحاديث أظهر فيها بعضه .

فمنها ما أخرجه عن دينار بن عبد الله خادم أنس بن مالك قال ما زال رسول الله عليه السلام يقنت في صلاة الصبح حتى مات ، قال وسكوته عن القدح في هذا الحديث ، واحتجاجه به رفاية عظيمة وعهبة باردة وقلة دين ، لأنه يعلم أنه باطل ، قال ابن حبات دينار يروي عن أنس أشياء موضوعة لا يحل ذكرها في المحتب إلا على سبيل القدح فيها، فواعجبا للخطيب ما سمع في الصحيحين من حديث على حدثنا وهو يروي أنه كذب فهو أحد الكاذبين ، ثم ذكر له أحاديث أخرى كلها عن أنس أن النبي عليه السلام لم يزليقنت في الصبح حتى مات وطمن في أساني على اختلفت الآثار والأحاديث عن أنس واضطربت فلا تقوم مثل هذا حجة .

فإن قلت حديث المصنف فيه أبو حمزة القصاب ، قال ابن حبان كان فاحش الخطأ كثير الوهم يرويعن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات وتركه أحمد ويحيى بن معين ، قلت رضي بالطحاوي حيث استدل بحديثه وهو إمام جهند لا ينازع فيا يقوله ، ولئن سلمنا فقد وردت أحاديث أخرى وإن كان بعضها ضعيفاً يقوي ويؤيده ، منها ما روى ابن ماجة في سننه عن معمد بن معلى عن عتبة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن نافع عن أبيه عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله عليه السلام نهى عن القنوت في صلاة الصبح .

ومنها ما روي عن ابن عمر أنه ذكر القنوت فقال انه ليدعه ما قنت رسول الله 🌉

⁽١) لم يذكر الثالث.

غير شهر واحد ثم تركه ، رواه بشر بن حرب عنه وقال البيهقـــــي وهو ضعيف ، وقال النيهقـــــي وهو ضعيف ، وقال الذهبي وبعضهم قرأه واحتج به النسائي .

ومنها ما رواه الترمذي والنسائي وابن ماجة عن أبي مالك الاتحت، قلت يا أبت اليس قد صليت خلف رسول الله عليه السلام وخلف أبي بكر وعمر ، قال بلى ، قلت كانوا يقنتون في الفجر قال يا بني محدث وأبو مالك الاتجفي (١) روى أبيه طارق بن أثيم ، قال البيهقي طارق لا يخفى ما حفظه من غيره قـــد حفظه فالحكم له ، قال الذهبي لاهناق بينها (٢) بل يدل على أنهم كانوا يقنتون ويتركون إذا كان لا يستدعي دوام العقد وخير لطارق صححه الترمذي.

ومنها ما رواه البيهةي عن أبي نخبة قال صليت مع ابن عمر الصبح ، فلم يقنت فقلت له لا تقنت فقال ما أحفظ من أحد من الصحابة قال (الذهبي هذا صحيح عن ابن عمر وكونه مع فرط متابعته واعتنائه بالأطفر ماراً ليشق به لم يحفظه يدل على ولا عمد اومة ذلك، وقال البيهةي نسيان بعض الصحابة أو غفلة عن بعض السنن لا يقدح في رواية من حفظ وأثبت، وقال الذهبي نسيان ابن عمر لذلك كالمستحيل لأنه يستمر على صلاة الصبحدا ثما وكان ملازماً النبي عليه السلام وصاحبيه شديد الاتباع.

فإن قلت ذكر الحاوي في كتابه الناسخ والمنسوخ اختلف الناس في الفجر فذهب اليه أكثر الصحابة والتابعين ومن بعدم من علماء الأمصار إلى يومنا فروى ذلك عن الخلفاء الأربعة وغيرهم منالصحابة ثم عار بن ياسر وأبي بن كعب وأبي موسى الأشعري وعبد الله بن عباس وأبي هريرة والبراء بن عازب وأنس بن الرحمن بن أبي بكر الصديق وعبد الله بن عباس وأبي هريرة والبراء بن عازب وأنس بن مالك وسهل بن سعد الساعدي ومعاوية بن أبي سفيان وعائشة رضي الله عنهاومن المخضر مين

⁽١) وقد وردت قبلاً – أبي مالك الاتحتة – وليس كذلك ، وربما هو أبو مالك الجنبي من رواة النسائي وأبو داود . اه مصححه .

 ⁽٣) مكذا الجلة بالأصل.

أو رجاء العطاردي وسويد بن عقلة وأبو عثمان المندى وأبو رافع الصانع ومن التابعين سعيد بن المسيب والحسن ومحمد بن سيرين وابان بن عثمان وقتادة وطاووس وعبيسد بن عمان عمير والربيع بن حتم وأبوب السجستاني وعبيدة السلماني وعروة بن الزبير وزياد بن عثمان وعبد الرحمن بن أبي ليلى وعمر بن عبد العزيز وحميد الطويل ، وذكر حماعة من الفقهاء وأمل العلم وأعوانه منسوخ .

قلت قد ذكر النسخ ووجهه وكل من روى القنوت ، وروى تركه ثبت عنه نسخه لان فعله التآخر ينسخ التقدم وقد صح أنه عليه السلام كان يقنت في صلاة المنرب كا في صلاة الفجر ثم انتسخ أحدهما بالاتفاق فكذلك الآخر .

قإن قلت تركه ليس دلالة على نسخه لأنه يجوز أن يكون تركه وعاد اليه قد يدفع هذا ما رواه وأبو يعلى الموصلي بسنده عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن الحسارث عن عبد الله بن كعب عن عبد الرحمن بن أبي بكر قال كان رسول الله يحيي إذا رفع رأسه من الركعة الأخيرة من صلاة الصبح بعدما يقول سمع الله لمن حمده يدعو للومنسين ويلمن المكفار من قريش فأنزل الله تعالى فو ليس لسك من الأمر شيء في ١٢٨ آل عمران ، فها عاد رسول الله يحيي أحد بعد ، ويؤيده ما أخرجه البخاري ومسلم عن سعيد وأبي سلمة عن أبي هريرة قال كان رسول الله يحيي إذا أراد أن يدعو على أحسد ولأحد قنت بعد الركوع ، وربا قال سمع الله لمن حمده وربنا لك الحد اللهم .. اللم الوليت بن الوليد وسلم بن هاشم والمستضعفين من المؤمنين ، اللم اشدد وطأتسك على مصر واجعلها عليهم سنين كسنين يوسف يخبر بذلك حتى كان بعض صلاقالفجر اللهم المن فلاناً وفلاناً لأحياء من العرب حتى أنزل الله تعالى فو ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم فه الآية .

فإن قلت هذا كله يعل على أن المتروك فعله هو الدعاء على الكفــــار قلت حديث ابن مسعود رضي الله عنه عليه السلام لم يقنت في الفجر إلا بشهر أولم يقنت قبله ولا بعدمبدل على نفيه بالكلية غير شهر واحد فافهم .

ومن الدليل عليه ما روي عن شيبان تنا غالب بن فرقد قال كنت عند أنس بن مالك

شهرين فلم يقنت في صلاة القداة ولو لم ينبث عنده بالنسخ لما تركه ، وقال أبو ذرعة شيبان صدوق ، وعن نافع عن ابن عمر قال صليت خلف رسول الله على وأبي بكسر رضي الله عنه وعمر وعثبان فلم يقنتوا وصاء علقمة ومسروق والأشود وعمرو بن ميمون خلف عمر رضي الله عنه فلم يقنت .

فإن قلت أخرج البيهةي عن طارق قال صليت خلف عمر الصبح فقنت وعن عبيد بن عمر قال سمعت عمر يقنت هنا في الفجر بمكة ثم قال هذه رواية صحيحة موصولة . قلت كيف يكون صحيحة وفي أسانيده عمد بن الحسن الزريادي قال ابن الجوزي في كتابه قال البرقاني كان كذاباً . قال الدارقطتي خلط الجيدي بالرديء ، بل الروايات الصحيحة عن عمر أنه لم يقنت من رواية أبي مالك الأشجمي ، وقد ذكرها .

وروى ابن حبان في صحيحه والبيهقي أيضاً عنه ولفظه صليت خلف النبي عليه السلام فلم يقنت وصليت خلف على فلم يقنت وصليت خلف على فلم يقتت ثم قال يا بني انها بدعة .

ومنها ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه ، حدثنا ابن أبي خالد عن أبي الصاء عن سعيد بن جبير أن عمر رضي الله عنه كان لا يقنت في الفجر ، ورواه عبد الرزاق عنأبي شيبة عن أبي خالد ، وفي التهذيب لابن جرير الطبري روى شعيبة عن قتادة عن أبي السفناقي عن ابن عمر مثله ، وقال الشعبي كان عبد الله لا يقنت ، ولو قنت عمر يقنت عبد الله وعبد الله يقول لو سلك الناس وإديا وشعباً وسلك عمر وادياً وشعباً لسلكت وادي عمر وشعبه ، وقال ابراهم وقتادة لم يقنت أبو بكر وعمر رضي الله عنها حق مضياً.

وروى شعبة عن قتادة عن أبي مخلد قلت لابن عمر الكبير ما يمنعك عن القنوت قال لا أحفظه عن أحد ، وقال قتادة عن علقمـــة عن أبي الدرداء قال لا قنوت في الفجر ، وأخرج أبو مسعود الرازي في أصول السنة وجعل أول حديث من قال أن القنوت محدث وأن النبي علياً قنت شهراً ثم تركه ، وقال الترمذي حديث حسن صحيح العمـــل عند

فإن قنت الإمام في صلاة الفجر يسكت من خلفه عند أبي حنيفة و عمد « رح » . وقال أبو يوسف « رح » يتبعه لأنه تبع لإمامه والقنوت في الفجر مجتهد فيه . ولهما أنه منسوخ ولا متابعة فيه ، ثم قيل يقف قائماً ليتابعه فيا تجب متابعته.

أكثر أهلالمم ورواه الطبراني عن أبي كريب ، وسئل ابن عمر عن القنوت في الفجرفقال لا والله لا نعرف هذا .

وعن سعيد بن جبير قال أشهد إني سمعت ابن عباس يقول القنوت في الفجر بدعة ، ذكره ابن مندة ، وقال الليث بن سعد رحمه الله ما قنت أربعين عاماً أو خسة وأربعين عاماً إلا وراء إمام يقنت قال أحدب في ذلك بالحديث الذي جاء عن النبي عليه السلامأنه قنت شهراً أو أربعين يوماً يدعو القوم ويدعو على آخرين حتى أنزل الله عز وجل معاتباً في ليس لك من الأمر شيء في . . الآية ، فترك رسول الله على القنوت فها قنت بعدها حتى لقي الله عز وجل فمذ حملت هذا الحديث لم أقنت .

(فإن قنت الإمام في صلاة الفجر يسكت من خلفه عند أبي حنيفة ومحمــد) أطلق ذكر الإمام بتناول الشافعي والنخمي وغيرهما ، فمن قنت في صلاة الفجر .

(وقال أبو يوسف يتبعه) أي قال يتبع الإمام في قراءة القنوت (لأنه يتبع الإمام) فلا مخالفه ولأن الله المله المتابعة (والقنوت في الفجر مجتهد فيه) لأن بعض العلماء يرون القنوت في الفجر ، لما روي أنه عليه السلام قنت في الفجر على ما مر فيه أحاديث كثيرة بعضهم يقولون أنه منسوخ ، وصار مجتهداً فيه فلا يترك بالشك .

(ولهما) أي ولاً بي حنيفة ومحمد (انه) أي أن القنوت في الفجر (منسوخ) وقد بينا وجهه مستوفى (ولا متابعة فيه) أي في المنسوخ ، لأن الاتباع فيه لا يجوز ، ثم إذا لم يتتابعه عندهما ماذا يفعل قد اختلفوا أشار اليه بقوله (ثم قيل يقف قائماً) أي يقف المقتدي حال كونه قائماً ينظر الإمام (ليتابعه فيا تجب متابعته فيه) وهو القيام . وقال قاضى خان هو الصحيح .

وقيل يقعد تبحقيقاً للمخالفة ، لأن الساكت شريك الداعي ، والأول أظهر ، ودلت المسألة على جواز الإقتداء بالشفعوية

(وقيل يقمد تحقيقاً للمخالفة) أي لأجل التحقيق في مخالفة في التسوخ (لأنالساكت شريك الداعي) ألا ترى أن المقتدي وإن كان لا يأتي بالقراءة فهو شريك الإمام .

فإن قلت تحقيق الحالفة مفسد الصلاة . قلت إنما يكون مفسداً إذا كان في ركن من أركان الصلاة أو شرائطها ، فأما في غير ذلك فلا .

فإن قلت الساكت إذا كان شريك الداعي ينبغي أن لا يقمد ، لأن السكوت موجود في القمود أيضاً. قلت السكوت إنما يكون دليل الشركة إذا لم توجد الخالفة وقد وجدت، لأنه قاعد والإمام قائم ، وعلى الحلاف المذكور إذا كبر خساً على الجنازة ، فإذا لم يتابعه في الخامسة عندها ، قيل يسلم ولا ينظر الإمام ، لأنه اشتغل بأمر غير مشروع لقبحها وهو الأصح انه يسكت ويتابع الإمام في السلام ، ولم يذكر فيها أنه يقمد تحقيقاً المخالفة كا ذكر في القنوت .

(والأول أظهر) هو قول من قال يقتت قاتمًا لأن الأصل المتابعة لا المحالفة ، ولو قمد يخالفه فيا يجب متابعته (ودلت المسألة) أي المسألة للذكورة ، وهي اقتداء من لا يرى القنوت في صلاة الفجر لمن يراه فيها (على جواز الإقتداء بالشفعوية)لأنه إذا الميجز الإقتداء بن يرى القنوت في الفجر وهو الشافعي ومن تابعه لا يصح اختلاف علمائنا بأن المقتسدي يسكت خلفه أو يتابعه ، وقوله – بالشفعوية … أى بالطائفة الشفعوية ، وهوجم شفعوي في زعم القائل هذا ، وفي ذيل المترب ومن الخطأ الطاهر قولهم — اقتداء حنفي المذهب وإنما الصواب شافعي المذهب في النسة إلى الإمام الشافعي على حذف بالنسبة من المتسوب إلى جده شافعي ، والقاعدة انهم إذا أرادوا نسبه تي معنسوب إلى جده شافعي ، والقاعدة انهم إذا أرادوا نسبه تي معنسوب

وقال صاحب المحيط وقال قاضي خان وغيرهم إنما يصح الإقتداء بالشافعية إذا كان الأمر يحتاط في موضع الخلاف بأن كان لا ينحرف عن القبلة ويجدد الوضوء عند القصد

والحجامة ويفسل ثوبه من المني ولا يكون متعصباً ولا شاكا في إعانسه ، أي لا يقول أنا مؤمن إن شاء الله ، بل يقطع بايانه من غير استثناء ، قلت هذا يراجع إلى أن يصير حنفيا والتعصب يوجب فسقه ، والصلاة خلف الفاسق جائزة ، والانحراف عن القبلة ليس من مذهب الشافعي ، وإنها ينسب ذلك إلى بعض الأنوبين . وقال في الحيط ولا يقطع وتره . وقال أبو بكر الرازي يجوز اقتداء الحنفي بمن يسلم على الركمتين في الوتر يصلي معه يقنت الوتر ، لأن إمامه لا يخرج سلامه عنده لأنه بجتهد فيه كا لو اقتدى إمام قد رعف وهو يمتقد ان طهارته باقية ثي حقه . وقيل لا يصح الإقتداء في الرعاف والحجامة وبه قال الأكثرون ، وإن رآه احتجم ثم غاب فالأصح جواز الإقتداء به لأنه يجوز أن يتوضأ احتياطاً وحسن الظن به أولى . وقيل لا يصح كاختلافها في جهة التحري فانه يمنع في الواقمات الرائي في ثوب إمامه بولاً قدر الدرهم ، وهو يرىأنه لايجوز السحري فانه يمنع في الواقمات الرائي في ثوب إمامه بولاً قدر الدرهم ، وهو يرىأنه لايجوز الصلاة معه ، والإمام يرى جوازها معه يعيد صلاته .

وفي المنهاج لو اقتدى شافعي بحنفي مس فرجه أو افتصد فالأصح الصعة في الفصد دون المس اعتباراً بنيسة المقتدي ، وفي المزني المختلفون في الفروع تصح الصلاة خلفهم من غير كراهة . وقال ابن قدامة ما لم يعلم أنهم تركوا ركنا أو شرطاً ، وفي جواز اقتداء الحنفي من يرى الوتر سنة يجوز لضعف وجوبه ذكره في مختصر المحيط ، وفي جواز اقتداء الحنفي بالشافعي ذكر أبو اللبث أنه لا يجوز من غير أن يعطن في دينهم . وفي جامع الكردي عن أبي حنيفة أن من عمل عملا من رفع يديه عند الركوع وعند رفع الرأس منه يفسد الصلاة ، وفي الفوائد الظهرية فيه نظر ، ومن شرط جواز اقتداء الحنفي بالشافعي أن لا يتوضأ عاء داكد يبلغ قلتين ووقعت فيه النجاسة وأن يغسل ثوبه من المني الرطب ويفوك يابسه وأن لا يقطع الوتر أن يراعي الترتيب ، وأن يصح ربع ناصيته ، فاذا لم يعلم هذه الأشياء يتبنى يجوز الإقتداء به ويكره ، وأن يقف إلى القبلة مستوياً ولا ينحر ف الحرافاً فاحشاً. وفي الخلاصة والمراد بالإنحراف الفاحش أن لا يتجاوز العاذب وأن لا يكون شاكافي إيمانه والشك في إيمانه أن يقول أنا مؤمن إن شاء الله ، أما لو قال أنا أموت مؤمنا إن شاء الله يصلى خلفه .

وعلى المتابعة في قراءة القنوت في الوتر وإذا علم المقتدي منه ما يزعم به فساد صلاته كالفصد وغيره لا يجوز الإقتداء به والمختار في القنوت الاخفاء لأنه دعاء

وفي الحلية صلى خلف حنفي أو مالكي يجوز إذا قرأ الفاتحة مع التسمية واعتدل الركوع والسجود ، وإن كان بخلاف هذا لا يجوز . وقال الاترازى وقول من قال أنا مؤمن إن شاء الله باطل ، لأن التعليق مناف للوقوع كا في قوله لامرأته أنت طالق لا يقع الطلاق وإيمان هذا إذا كان حاصلا قبل التعليق فلا يصح التعليق ، لأنه يكون في أمر مقدم على خطر الرجود ، ألا ترى أن أحداً من المقد لا يقول هذه اسطوانة إن شاء الله ، لأن الله قد شاء قبل ذلك ، وإن لم يكن حاصلا يصح تعليقه ولا يصح إيمانه . فان قال لا أريد التعليق بل أريد التبرك كا في قوله تعالى ﴿ لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين ﴾ ٢٧ الفتسح ، لأن الله قد شاء قبل ذلك فيرد عليه بأن التعليق ليس بمراد في الآية ، بسل التعليق يواد بعينه لأنه عبارة عن توقيف أمر على أمر بسكون وكان دخولهم المسجد الحرام بصفة الأمن موقوفا على مشيئة الله في قوله أنت طالق ان شاء الله مخلاف دخول المسجد الحرام فانه لما حصل حساً مشيئة الله في قوله أنت طالق قطعاً ويقينا كان وجود المشروط يدل على وجود الشرط لأنه لا وجود له بدون الشرط.

(وعلى المتابعة في قراءة القنوت في الوتر) أي ودلت المسألة أيضاً على جواز متسابعة المقندي الإمام في قراءة القنوت في الوتر يعني يقنت فيه كالإمام . قال قاضي خان ومنهم من قال يقنت الإمام جهراً ولا يقنت المقتدي > قال والصحيح أنه يقنت لأن الإختلاف في الدعاء المنسوخ يدل على الإتفاق في القنوت المشروع بالطريق الأولى .

(وإذا علم المقتدي منه) أي من الإمام (ما يزعم به فساد صلاته كالفصد وغيره) نحو ترك الوضوء في الخارج النجس من غير السبيلين (لا يجوز الإقتداء به) لأنهر أى إمامه على خطأ يمنم اقتداؤه به في زعمه ، وقد بسطنا الكلام فيه عن قريب .

(والختار في القنوت الإخفاء لأنه دعاء) والمسنون في الدعاء الإخفاء ٬ قال الله تمالى

و ادعوا ربكم تضرعاً وخفية كه ٥٥ الأعراف ، ولم يذكر هذه في ظاهر الرواية ، فمند أبي يوسف يجهر الإمام بالقنوت والقندي يخير إن شاء أمن وإن شاء قرأ جهراً أو خافتة . وعن الشيخ الإمام أبي بكر عمد بن الفضل رحمه الله يخفى الإمام والمقندي بالقنوت الأنسه ذكر كسائر اذكار الافتتاح وتسبيحات الركوع والسجود ، وعال بمضهم يحمله الإمام عن المقندي كالقراءة ، وفي الحاوي يجهر الإمام بالقنوت ، وقيل يخافت ، وقيل يتوسط بسين الجهر والمحافقة . وعن عمد ان الإمام والمأموم يجهران بالقنوت ، وفي نوادر ابن رستم رفع الإمام والمأموم صوتها في قنوت الوتر أحب إلى .

وفي المقيد قال مشايخنا المؤتم يخفي القنوت حتما ، والإمام لا يخفي حتى يسمع الناس، وقيل إن كان القوم لا يملمون القنون يجهر الإمام بسه ليملمون منه وإلا يخفي . وقال الأصحاب يجب أن يجهر به ليشبهه بالقرآن . وفي الحاوي لم ير بمض أصحابنا التأمين والإرسال ، بل يرون وضع اليمين على الشال ، وفي المبسوط وهو الأصح ، وعند المالكية لو ترك الجهرية سهوا مجد السهو ، وإن تعمد ففي بطلان وتره قولان ، ذكره في الذخيرة القرافي ، وفي القدوري يرسل يديه ، وفي الذخيرة يرسل عندهما ، ورواية عن أبي حنيفة وفي رواية عنه بعضها ومعنى الإرسال أن لا يبسطها كا يفعسله الداعي في حالة الدعاء ، وعن أبي حنيفة أنه يشير بالسبابة من يده واليمنى فيسه . وعن أبي يوسف أنه يبسط في حال القنوت .

فروع: إن فزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر ، وبه قال الأكثرونوأحد. وقال الطحاوي إنها لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية ، فان وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به فعله رسول الله علية ذكره عنه السيد الشريف صاحب النافع في مجموعه، وفي السابع إذا قنت الإمام في شهر رمضان يتابعه القوم إلى قوله – ملحق – فاذا شرع في الدعاء قال أبو يوسف يتابعونه ، وقال محمد يؤمنون على دعائه ، وقيل إن شاموسكتوا، ومن لا يحسن دعاء القنوت قال المرغيناني يقول على وجه الاستحباب اللهم اغفر لي ثلاثاً. وفي الواقعات والذخيرة اللهم اغفر لنا ثلاثاً أو أكثر ، وقيل يقول بأدب ثلاثاً ذهكره في

الذخيرة ، وقيل يقول ربنا آتنا في الدنيا حسنة ، وهو اختيار بعص المشايخ .

وفي المرغيناني ولا يصلي على النبي على الله ، وفي الحميط هذا عند بعضهم لأنه ليم موضع الصلاة عليه ، واختيار أبي الليث أن يصلي عليه ثم لا يصلي في القمسدة الأخيرة . وقال عمد ليس في القنوت دعاء موقت لأنه إذا لم يوقت في القرآن ففي الدعاء أولى ، وفي الحميط والذخيرة يعني قول محمسد ليس في القنوت دعاء موقت بيمني غير قولسه اللهم ان نستعينك . . الغ ، واللهم اهدنا . . الغ . وفي جوامع الفقه قبل المراد به خارج الصلاة ، وفي المبسوط ذلك في المناسك لا في الصلاة ، وأهل العراق يسمونها السورتين . وقال عبد الله بن داود من لم يقنت بسورتين لا يصلي خلفه ، وعند مالك يقنت بها . وقال الحق والشافعي يقنت بقوله اللهم اهدني فيمن هديت . . الغ ، ولو بسط يديه بعد الفراغ منه ومسح بها وجهه قبل تفسد صلاته ، ذكره في جوامع الفقه ، وورد به حديث ، ورواه أبو داود وفي إسناده رجل مجهول ، وكان عليتهم إذا دعا يرفع يديه مسح بها وجهه ، وفي إسناده عبد بن لهيمة ذكر الحديثين في المنني .

اختلف العلماء فيمن أوتر ثم قام يصلي هل تجمل آخر صلاته وتراً أم لا فكان ابن عمر رضي الله عنه إذا عرض له ذلك صلى ركعة واحدة في ابتداء قيامه وأضافهــــــا إلى وتره ينقضه بها ، ثم يصلي مثنى ثم يوتر ، والجهور لا يرون نقض الوتر .

وفي جوامع الفقه لو ترك القعدة الأولى في الوتر جاز ولم يحك خلاف محمد .

الوتر في رمضان بالجماعة أحب في اختيار أبي على النسفي واختيار غيره أن يكون في منزلته ، وفي المبسوط والمرغيناني ولا يصلي بالجماعة إلا في شهر رمضات . وفي الذخيرة الإقتداء في الوتر خارج رمضات جائز ، قال ذكره في النوازل في القدوري لا يجوز أي يكره .

شلك في القيام أنه في الثانية أو الثالثة يقنت في تلك الركمة يجوز أن يكون الثالثة لم يقمد ويصلي أخرى ويقنت فيها أيضاً احتياطاً يجواز أنها الثالثة المسبوق في الوتر في

رمضان إن قنت مع الإمام لا يقنت ثانياً فيا يقضي. وفي الجوامع الأصفرا (١) وراءالإمام في الثالثة من الوتر في شهر رمضان وقنت مع الإمام روى الحسن أنه يقنت ثانياً في الثالثة وهو خلاف ما ذكر في كتاب الصلاة. وفي أجناس الناطفي لو شك أنه في الأولى أو الثانية والثالثة قال يقنت في الركمة التي هو فيها احتياطاً، وفي قوله يقنت في الكل. وفي الذخيرة لو قنت في الأولى ساهيا أو الثالثة لم يقنت في الثالثة لأنه لا يتكرر ، ولو شك في الثالثة أنه قنت أو لا يجزى، فإن لم يحضره رأي قنت . وفي مختصر البحر لو شك أنها الأولى أو الثالثة يصلي ثلاث ركمات بثلاث قمدات ويقنت في الأولى لا في غير قول أو الثالثة يقل ثلث ركمات بثلاث قمدات ويقنت في الأولى لا في غير قول أثمة بلخ . وعن أبي حفص الكبير أنه يقنت في الثانية وبه قال النسفي ولو شك أنها الثانية أو الثالثة يقنت في الركمتين عند أبي حفص والنسفي مخلاف المسبوق حيث لا يقنت في الآخر في القضاء .

وفي المبسوط إن نسي القنوت فتذكر بعد الركوع لم يقنت لفوات محله ، وإن تذكره في الركوع يعود إلى القيام ويأتي به ، وفي رواية ثم يعيد الركوع سرفضه كتكسيرات العيدين والقراءة ، كذا ذكره في الذخيرة ، وفي رواية لا يعود إلى القيام ، ويسقط القنوت ولا يجمع بين وترين في ليلة واحدة لحديث طلق بن عدي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله والي يقول لا وتران في ليلة ، روى الترمذي قال حديث حسن غريب ، ومعناه أن من أوتر ثم صلى بعد ذلك لا يعيد الوتر مقدار القيام في القنوت قدر سورة ﴿ إذا الساء انشقت ﴾ .

⁽١) هكذا رسمت في الأصل .

باب النوافل

السنة ركعتان قبل الفجر

(باب النوافل)

أي هذا باب في بيان أحكام النوافل. ولما فرغ من بيان الفرائض والواجبات شرع في بيان النوافل ، وهي أعم من السنن ، فلذلك عبر بالنوافل ثم قدم أحكام السنن الأنها أقوى من النوافل ، لآنها جمع نافلة وهي الزيادة ، ونافلة الصلاة الزيادة على المفروضة ، ونافلة الرجل ولد ولده ، لأنه زيادة على أولاده ، والتنفل التطوع ، والتطوع في الأصل فعل الطاعة ، وفي الشرع والمرف مخصوص بطاعة غير واجبة ، ومن ذلك قبل يدل على الزيادة ، وبفتح الفاء الفنيمة ، وهو ما يجعلة الإمام لبعض الجيش زيادة على ما يستحقه من ثباتها ، ويجمع على أنفال ، والنوافل البحر وان الرجل الكثير العطاء ، والواو زائدة للالحاق يجمفو .

فان قلت ما وجه المناسبة بين هذا الباب والباب الذي قبسله خاصة . قلت وجود معنى الزيادة في كل منها ، لأن الوتر زائد على الفرائض ما صرح به في الحديث ان الله زادكم صلاة .

(السنة ركمتان قبل الفجر) أي قبل صلاة الفجر بعد طاوعه ، قدم ذكر السنة على النفل المطلق لقوتها ، ثم بدأ بسنة الفجر لكونها أقوى من غيرها لما روي عن عائشة في الصحيح . قلت لم يكن النبي عليه السلام على شيء من النوافل أشد تعهداً منه على ركعتي الفجر ، وفي سنن أبي داود لا تدعوها ولو تردكم الخيل .

فان قلت هذا يدل على وجوبها لأجل مواظبته عليه السلام عليها، ولهذا ذكر المرغيناني عن أبي حنيفة أنه قال الوعن أبي حنيفة أنه قال لو

صلى سنة الفجر قاعداً بلاعذر لا يجوز : قلت إنها لم يقل بوجوبها لأنه عليه السلام ساقها مع سائر السنن في حديث المتأثرة ، وقالوا العالم إذا صار مرجعا للفتوى يجوز له قرك سائر السنن لحاجة الناس إلا سنة الفجر ، وذكر التموتاشي في الأماني ترك الأربع قبل الظهر والتي بعدها وركعتي الفجر لا يلحقه الإساءة إلا أن يستحق به ، ويقول هذا فعل النبي وأنا لا أفعل ، فحينئذ يكفر ، وفي النوازل وفوائد السرستفني من ترك سنن الصلوات الحس ولم يرها حقاً كفر ، ولو رآها حقاً وقرك قبل لا يأثم ، والصحيح أنه يأثم ، لأنه جاء الوعيد بالترك ، وعن أبي سهل الرازي من أصحاب أبي حنيفة لو ترك الأربع قبل الظهر وواظب على الترك لا تقبل شهادته ، وفي المجتبى لا يختلف الرجل والمرأة في الأربع قبل الظهر ، وقبيل انها سنة لمن يصلي بالجاعة الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر ،

ثم الترتيب بين السنن قال الحلوائي أقواها ركعة الفجر ثم سنة المغرب لأنه علائتات الم يدعها في سفر ولا حضر ثم التي بعد فإنها سنة متفقة عليها ، وفي التي قبلها اختلاف قيل هي الفصل بين الأذان والإقامة ثم التي بعد العشاء ثم التي قبل الظهر ثم التي بعد الظهر ثم التي قبل العصر ثم التي قبل العشاء . وقال الحسن اختلفوا في أقواها بعد ركعتي الفجر ، قبل الظهر والتي بعدها والتي بعد المغرب سواء ، وقيل بل التي قبل الظهر وهو الأصح .

ثم السنة في اللغة الطريقة والعادة والسيرة ، فإذا يراد بها سنة النبي عَلَيْتُمْ قُولًا وفعلاً مما ينطق به الكتاب العزيز ، ولهذا يقال في أدلة الشرع والكتاب والسنة أي القرآن والحديث ، وبه قال صاحب مطالع القرآن ، السنة الطريق التي سنه رسول الله عليك الذ وشرع الإحتال عليها ، ومن سنته (۱) سنة حسنة أي فعل فعلا وقال قولاً يحتمل عليب وسلك فيه ، ويجمع على سنن بضم السين ، والسنن بالفتح الطريق ، وفي الصحاح بفتح السين والنون وضمها وضم السين ثلاث لغات ، ويقال السنة في اللغة على ثلاث معان السيرة وصورة الوجة وتمر بالمدينة ولها خمسة أوجه في الشرع الأول: ما يلقى عن النسبي علي المنتان السيرة

⁽١) هكذا في الأصل ، وربما قصد بها ــ من سن سنة ــ اه مصححة .

وأربع قبل الظهر وبعدها ركعتان ، وأربع قبـــل العصر وإن شاء ركعتين وركعتان بعد المغرب ، وأربع قبل العشاء وأربع بعدها وإن شاء ركعتين ، والأصل فيه قوله عليه السلام من ثابر على ثنتى عشرة ركعة في اليوم والليلة بنى الله له بيتاً في الجنة

من غير الكتاب ، ومنه الكتاب والسنة قولاً كان أو فعلا ، والثاني فعسله دون قوله ، وعلى فعله الذي هو الواجب كقيام الليسل وصلاة الضحى والوتر على قول ونحو ذلك ، والواجب علينا كصلاة العيدين وغيرها وعلى (١) من المندوبات كركمتي الفجر والوتر والثالث الخامس ما واظب عليه الوتر أحياناً ولم يتأكد كالأربع قبل العصر أو الركعتين أو الأربع قبل العشاء والأربع أو الركعتين بعدها .

(وأربع قبل الظهر) أي أربع ركمات قبل صلاة الظهر بعد الزوال (وبعدها ركمتان) أي بعد صلاة الظهر ركمتان في وقته (وأربع قبل العصر) أي أربع قبل صلاة العصر (وإن شاء ركمتين) أي وإن شاء يصلي ركمتين (وركمتيان بعد المغرب) أي بعد صلاة المغرب في وقته (وأربع قبل العشاء) أي وأربع ركمات قبل صلاة العشاء (وأربع بعدها) أي أربع ركمات بعد صلاة العشاء (وإن شاء ركمتين) أي وإن شاء يصلي ركمتين) أي وإن شاء يصلي ركمتين .

(والأصل فيه) أي العدد المذكور ، وقال صاحب الدراية أي ما ذكر محمد ، والذي قلت أولى على ما ذكر محمد ، والذي قلت أولى على ما لا يخفى (قوله عليت إلا من ثابر على اثني عشر ركعة في اليوم و الليلة بنى الله له بيتاً في الجنة) هذا الحديث روي بوجوه كثيرة ، والفاظه مختلفة عن أم (٢) أخرجه الجماعة إلا البخاري عنها أنها سمعت رسول الله عليت يقول ما من عبد مسلم يضلي لله كل يوم ثنتي عشرة ركعة تطوعاً من غير الفريضة إلا بنى الله له بستاً في الجنة ، ولمسلمو أبي داود

⁽١) هنا كلمة غير مقروءة .

⁽٢) كلمة غير مقروءة في الأصل ، وربما هي أم حبيبة .

وفسر على نحو ما ذكر في الكتاب غير أنه لم يذكر الأربع في على نحو ما ذكر في الكتاب غير أنه لم يذكر الأربع

وابن ماجة أربعاً قبل الظهر وركعتين بعدها ، وركعتين بعد المغرب ، وركعتسين بعد العشاء ، وركعتين قبل العصر بدل ركعتين بعد العشاء ، وركعتين قبل العصر بدل ركعتين بعد العشاء وكذلك عند ابن حبان في صحيحه وابن خزيمة في مسنده والحاكم في مستدركه ، وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخوجاه ، وجمع الحاكم في لفظ بين الروايتين فقال وفيه ركعتين قبل العه ر وركعتين بعد العشاء وكذلك عند الطبراني في معجمه .

وحديث عائشة رضي الله عنها أخرجه الترمذي وابن ماجة عنها قالت قال رسول الله عنها عنها من ثابر على ثنتي عشرة ركمة من السنة بنى الله له بيتاً في الجنة وهي أربع ركمات قبل الظهر وركمتين بعدها ، وركمتين بعد المغرب وركمتين بعد المشاء ، وركمتين قبل الفجر . قال الترمذي حديث حسن غريب .

وحديث أبي هريرة أخرجه ابن عدي في الكافي عنه عن النبي عليت الله من صلى في يوم وليلة اثني عشرة بنى الله له بيتاً ركمتين قبل الفجر وأربعاً قبل الظهر وركمتين بعد المظهر وركمتين قبل المصر ، وركمتين بعد المفرب ، وركمتين بعد المشاء .

قوله — من ثابر — يمني واظب بالثاء المثلثة أي دوام والمثابرةالمواظبةوالمداومة. وقال ابن الأثير المثابرة الحرص على الفعل والقوم وملازمتها .

(وفسر على نحو ما ذكر في الكتاب) أي فسر النبي عليه السلام عدد الركعات في قوله على ثنتي عشرة ركمة على نحو ما ذكره في الكتاب ، أي المبسوط أو القـــدوري ، ويجوز أن يقرأ ــ فسر ــ على صيغة الجهول ، فعلى هذا يكون المفسر غيرالنبي عليه السلام كا فسرت عائشة رضي الله عنها .

(غير أنه) أي غير أن النبي عليه السلام (لم يذكر الأربع قبل العصر) في تفسير حديث المثابرة ، أراد بها بيان المذكور فيه ، فإن المذكور في الكتاب أكثر من ثنتي عشرة (فلهذا) أي سمى أي فلأجل أنه لم يذكر الأربع قبل العصر في تفسير حديث المثابرة (سماه) أي سمى

في الأصل حسناً وخير لاختلاف الآثار والأفضل هو الأربع

عمد (في الأصل) أي في المبسوط ، وإغا ساه أصلاً لأنه صنفه أولاً ثم صنف كتاب الجامع الصغير ثم كتاب الزيادات (حسناً) قال أبوسليات الجورجاني في المبسوط قلت لمحمد فهل قبل العصر تطوع ، قال إن فعلت فحسن ، قلت فكم التطوع قبلها قال أربع ركمات (وخير) أي خير المصلي بين الأربع والركعتين قبل صلاة العصر .

(لاختلاف الآثار) وهو أن أنس بن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله على أمر لم الله على أمر لم الله على أمر لم الله المله الله على قبل المصر أربعاً ، رواه أبو داود والله مذي ، وقال حديث حسن غريب ، وأت علياً رضي الله عنه قال النبي عليه السلام يصلي قبل المصر ركمتين ، رواه أبو داود من حديث عاصم بن حمزة عن على رضي الله عنه .

وروى الترمذي عن عاصم بن حمزة عن علي رضي الله عنه قال كان النبي عليه السلام يصلي قبل المصر أربع ركمات يفصل بالتسليم على الملائكة المقربين ومن معهم من المسلمين والمؤمنين ، وقال حديث علي حديث حسن .

فإن قلت كيف قال لاختلاف الآثار ، ولم يقل لاختلاف الآخبار لآن الآثر مستعمل فيها يروى من الصحابة والخبر ما يروى عن النبي عليه السلام في اصطلاح المحدثين، والاختلاف ها هنا في الأخبار كا ذكرة ، فكان ينبغي أن يقول لاختلاف الآخبار . قلت قال السفناقي ناقلا عن الإيضاح ، ولم يقل لاختلاف الأخبار ، لما أن اختلاف الرواية بين الأربع والركعتين إنها جاء من فعل الصحابة رضي الله عنهم لا من النبي عليه السلام ، وعن النخعي كانوا يستحبون قبل العصر ركعتين ، ولم يكونوا يعدونها من السنة وهذا نقل من الصحابة . قلت فينظر لآن ما ذكرناه الآن من ابن عمر رضي الله عنه يرد ما نقله ونقله عن النخعي هذا يمنع كونه مفعولاً من النبي عليه السلام ، فالمصنف رحمه الله إنها اعتمد في ذلك على ما نقل من الصحابة ، فكذلك اختار لفظه الآثار، وأما ما رأى أن الآثار والأخبار في الأصل يرجع إلى معنى واحد .

﴿ وَالْأَفْضَلُ هُوَ الْأُرْبِعِ ﴾ أي الْأَفْضَلُ أُربِع رَكَمَاتَ قَبِلَ الْمُصَرِ . وقالَ الاترازي لأن

ولم يذكر الأربع قبل العشاء ولهذاكان مستحباً لعدم المواظبة،وذكر فيه ركعتين بعدالعشاء،

أفضل الأعمال أحمدها ، وقال الأكمل لأنه الأكثر عملاً أو أدوم تحريمة فـــمان أكثر ثواباً . قلت الأولى أن يقال اتباعاً للنبي عليه السلام فإنه روي عنه عن علي رضي الله عنه أنه كان يصلي قبل العصر أربع ركمات كما ذكرة .

فإن قلت في آخر حديث علي رضي الله عنه يفصل بينهن بالتسليم . قلت اختار إسحاق ابن ابراهيم أن لا يفصل بينهن قبل العصر ، قال ومعنى قوله - بالتسليم - أي بالتشهد، كذهبنا ، لأن التسليم موصوف فيه . قلت أراد بالتسليم التسليم على الملائكة وهو التشهد، لأن التسليم فيه ، ولهذا يرد على ابن حبان حيث قال المراد بالفصل التسليم حقيقة ، يعني يصلي بتسليمتين ، والدليل على ذلك أيضاً ما رواه أبو داود والترمذي عن ابن عمو عن النبي عليه السلام أنه قال رحمه الله أمر أن أصلي قبل المظهر أربعا ، وفي المفيد السنة قبل العصر أربع ، ويؤيد هذا الحديث على وابن عمر المذكوران ، وأيضاً مذهب الإمام الأربع ، لأن الصلاة صلاة الليل والنهار الأربع عنده قبل فيه نظر ، لأن هذه المسألة وهي كون الأربع أفضل في الليل والنهار عنده بناء على فرع المسألة الأخرى ، وهو ان اختلافهم في التعلوع الذي ليس من السنن .

(ولم يذكر الأربع قبل العشاء) أي لم يذكر النبي عليه السلام أربع ركمات قبل العشاء عند ذكر تفسير حديث المشابرة ، فإن تطوع بأربع فهو حسن لأن العشاء كالظهر من أنه لا يكره التطوع قبله وبعده . وفي المبسوط ولم يذكر التطوع قبله وبعده كالظهر ، وفي الذخيرة والتطوع قبل العشاء بأربع حسن .

(ولهذا كان مستحباً) أي ولأجل عدم ذكر الأربع قبل العشاء كان الأربع قبل مستحباً (ولهذا كان مستحباً (ولمدم المواظبة) على الأربع قبله ، لأن السنة إنها تثبت بالمواظبة من النبي عليه السلام ، وقد ذكر في المفيد والتحفة وشرح مختصر الكرخي وأربع قبل العشاء إن أحب (وذكر فيه) أي ذكر النبي عليه السلام في حديث المثابرة (ركمتين بعدالعشاء) وهو ما روى البراء بن عازب قال قال رسول الله عليها من صلى قبل الظهر أربعاً كان كأنها

وفي غيره ذكر الأربع ، فلهذا خير إلا أن الأربع أفضل خصوصاً عند أبي حنيفة «رح، على ماعرف من مذهبه،

تهجد من ليلة ، ومن صلاهن بعد العشاء ، كان كمثلين من ليلة القدر ، رواه سعيدبن منصور في سننه ، ورواه البيهقي من قول عائشة رضي الله عنها قالت من صلى أربعاً بعد العشاء كان كمثلين من ليلة القدر . وفي المبسوط لو صلى أربعاً بعد العشاء فهو أفضل بحديث ابن هر موقوفاً ومرفوعاً أنه عليه السلام قال من صلى بعد العشاء أربع ركمات له كمثلين من ليلة القدر . وقال الاترازي عند قوله – وفي غيسير ذكر الأربع – وهو ما ذكر في شرح الأقطع قد روي أن النبي عليه السلام صلى العشاء وفعل في حجرته وصلى أربع ركمات، فلما اختلف الحبران خير المصلي إن شاء صلى أربعاً ، وإن شاء صلى ركمتين .

قلت الذي يدعو أن له يدا في الحديث لم يذكره على هذا الوجه لا سيا بالتقليد لمن لم يتبين حاله ، والنفل عنه وبعد التسليم له ، فلا يدل على ما ادعاه إلا بالاحتال الظني . وفي فوائد المرسفقتني يقرأ في الفاتحة وآية الكرسي ثلاث مرات ، وفي الثالثة الفاتحة و وقل أعوذ برب الناس كه ثلاث مرات ، وفي المرات ، وفي الرابعة الفاتحة و وقل أعوذ برب الناس كه ثلاث مرات ، وفي المثالثة والرابعة وقل هو الله أحد كه والمعوذتين في كار كعة . (ولهذا) أي ولا جل ذكره عليه السلام ركعتين بعد العشاء في حديث المثابرة وذكره أربعاً في غيره (خير) أي خير عمد رحمه الله المصلى بين أن يصلي أربعاً وبين أن يصلي

أربعاً في غيره (خير) أي خير محمد رحمه الله المصلي بين أن يصلي أربعاً وبين أن يصلي ركعتين . وقال السفنافي خير أي محمد وأبو الحسن القدوري بقوله – وأربع بعدها وإن شاء ركعتين – (إلا أن الأربع أفضل) لما ذكرنا آنفاً من حديث البراء بن عازب رضي الله عنه (خصوصاً على مذهب أبي حنيفة رحمه الله على ما عرف من مذهبه) أي الأفضل عند أبي حنيفة في باب النوافل أن يصلي أربعاً ليلا ونهاراً ، وعندهما الشفع أفضل بالليل على ما عرف في موضعه .

ومذهب الشافعي في هذا الباب أن السئن عند الصاوات الخس عشر ركمات قبل الظهر وبه قال أحمد ، ومن الشافعية من قال أدنى الكال ثمان فأسقط سنة المشاء . وقال النووي نصعليه في البويطي ، ومنهم من قال اثنتي عشر ركعة فجعل قبل الظهر أربعة والأكمل

عند الشافعية ثماني عشرة زاد وأقلها ركمتين وبعدها ركمتين وأربعاً قبل العصر ، واحتج الشافعية وأحمد فيا ذهبا الليه من أن السنن عشر ركعات بما روى الترمذي عن عبد الله ابن سفيان قال سألت عائشة عن صلاة رسول الله فقالت كان يصلي قبل الظهر ركمتين وبعدها ركعتين وبعد المشاء ركعتين وقبل الفجر ثنتين ، وصححه الترمذي .

وأما حديث عن عبد الله بن سفيان قال سألت عائشة عن صلاة رسول الله على فقالت كان يصلي قبل الظهر أربعاً وبعدها ركعتين وبعد المغرب ثنتين وبعدالعشاءر كعتين وقبل الفجر ركعتين ، رواه مسلم وأبو داود ، وهو أصح من حديث الترمذي ، وفيه زيادة فكان أولى بالقبول .

ولنا حديث المثابرة أيضاً وقد ذكرناه ، ومالك رحمه الله لم يؤت سنة قبل المكتوبة ولا بعدها ، وخالف الأحاديث الصحاح الثابتة في توقيت السنن ، وزعم أن عمل أهل المدينة ، وفي شرح الوجيز اختلف الأصحاب في عدد الركمات ، قال الأكثرون عشر ركعات كا ذكرنا ، ومنهم من زاد على العشر ركعتين قبل الظهر مضمومتين إلى الركعتين لحديث المثابرة ، ومنهم من زاد على العدد ركعتين بعد الظهر . وقال صاحب المهذب وجماعة أدنى الكهال عشر ركعات ، وأتم الكهال ثمانية عشر ركعة ، وفي استحباب الركعتين قبل المغرب وجهان قبل باستحبابها ، وإن لم يكن في الروايات لما روي عن أنس أنه قال صليت ركعتين قبل المغرب ويأتي رسول الله وعلم يأمرني ولم ينهني ، وروي أنه عليه السلام قال صلوا قبل المغرب ركعتين أو ثلاثاً ، وقال في الثالثة لمن شاء .

وقيل الاستحباب لما روي عن ابن عمر رضي الله عنه أنه سئل عنها فقال ما رأيت أحداً على عهد رسول الله على صلاهما ، وعن أبيه عمر رضي الله عنه أنسه كان يضرب عليها ، وبه قال أبو حنيفة لأن تعجيل المغرب مستحب . قلت حديث أنس رواه مسلم ، والحديث الثاني رواه البخاري ، والحديث الثالث رواه أبو داود وسكت عنسه . وقال النووي إسناده حسن ، وأثر عمر رضي الله عنه أخرجه الطحاوي في معاني الأثر من عشر

والأربع قبل الظهر بتسليمة واحدة عندنا، كذا قاله رسول الله ﷺ والأربع قبل الله والله والله

طرق صحاح بألفاظ مختلفة . وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ، وأخرج الطحاوي أيضاً عن خالد بن الوليد رضي الله عنه أنه كان يضرب الناس على الصلاة بعد العصر. وأخرج ابن أبي شيبة أيضاً في مصنفه . وأخرج الطحاوي أيضاً عن خالد بن (١١) ، وأخرج أيضاً عن ابن عباس أن طاووساً سأله عن الركمتين بعد العصر فنهاه عنها فقال ﴿ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخديرة من أمرهم ﴾ الآية ١٣٣٦ الأحزاب .

(والأربع قبل للظهر بتسليمة واحدة عندنا ، كذا قاله رسول الله عليه الحديث قاله رسول الله عليه والورد في سننه ، والترمذي في الشمائل عن أبي أبوب الأنصاري رضي الله عنه عن النبي عنوي الله قال أربع قبل الظهر ليس فيهن تسليم يفتسح لهن أبواب السماء . رواه ابن ماجة في سننه بلفظه أن النبي عنوي الله كان يصلي قبل الظهر أربعا إذا زلات الشمس لا يفصل بينهن بتسليم ، قال أبواب السماء تفتح إذا زالت الشمس ، وضعفه أبو داود ، وأطلق المنسذري عزوه إلى الترمذي في مختصره ، وكان عنوي أن يقيده والشمائل كما ذكرنا .

(وفيه خلاف الشافعي) أي في الأربع قبل الظهر خلاف الشافعي ، فعنده يصليها بتسليمتين وهو أفضل ، وبه قال مالك وأحمد ، واحتجوا بجديث أبي هريرة أن علائتاه: كان يصليهن بتسليمتين ، ولأن فيه زيادة تحريمة وتسليم لكان أفضل ، ولنا حديث أبي أيوب الأنصاري المذكور آنفاً .

والجواب عن حديث أبي هريرة أن معنى قوله - بتسليمتين - يعني بتشهدين ، يسمي التشهد تسليماً لما فيه من السلام كا سمي التشهد لما فيه من الشهادة ، وقد روي هذا التأويل عن أن مسعود .

⁽١) في الأصل هكذا لم يذكر أباه . اه مصححه .

قال ونوافل النهار إن شاء صلى بتسليمة ركعتين، وإن شاء أربعاً وتكره الزيادة على ذلك . فأما نافلة الليل قال أبو حنيفة « رح ، إن صلى ثمان ركعات بتسليمة جاز و تكره الزيادة على ذلك .

فإن قلت احتج هؤلاء أيضاً بما روي عنه عليه الله على الله والنهار مثنى مثنى، عن قريب سيأتي هذا الحديث وبيان حاله والجواب عنه .

(قال) أي القدوري (ونوافل النهار) إن شاء صلى بتسليمة ركمتين لم أر أحداً من الشراح حل هذا التركيب من حيث العربية فنقول قوله - نوافل النهار التركيب من حيث العربية فنقول قوله - نوافل النهار يقال فيها (إن شاء) المصلي (يصلي بتسليمة مبتدأ وخبره محذوف تقديره نوافل النهار يقال فيها (إن شاء) المصلي (يصلي بتسليمة وحدة بحديث أبي ركمتين وإن شاء أربعاً) أي وإن شاء صلى أربع ركمات بتسليمة واحدة بحديث أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه المذكور آنفا (وتكره الزيادة على ذلك) أي على أربع ركمات بتسليمة في نافلة النهار لعدم ورود نص عليه .

(فأما نافلة الليل قال أبو حنيفة إن صلى غان ركعات بتسليمة جاز) نافلة الليل أربع وبتسليمة واحدة أفضل عند أبي حنيفة لزيادة سعة ، ويجوز الزيادة عليها إلى ست بتسليمة واحدة عنده من غير فصل في رواية الجامع الصغير ، وإلى غسان في رواية لورود الخبر بكل واحد من العددين ، ولكن الأربع أفضل عنده (وتكره الزيادة) أي على غان ركعات بتسليمة وهو اختيار القدوري وفخر الإسلام . قال شمس الأئمة لا يكره ، وفي النهاية والأصح أنه لا يكره لأن فيه وصلاً بالعبادة وذلك أفضل . وقال الأكمل ناقلا عن السفناقي لا فائدة في تخصيص أبا حنيفة بهذا الحكم ، لأن كلا الحكمين الجواز في نافلة الليل إلى الثان بغير كراهة ، والكراهة فيا وراءها اتفساقاً في عامة روايات الكتب ، ثم قال قلت يجوز أن يكون ذكر أبي حنيفة للاحتراز عن قول الشافعي ، فإنه يقول لا يزيسد على أربع ، ولو زاد كره ذلك ، انتهى .

قلت فيه نظر ، لأن نصب الخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيب فيكون تخصيص أبي حنيفة بالذكر عن قول الشافعي ، وفي مثل هذا الموضع لا يتأتى ما ذكره .

وقالا لا يزيد بالليل على ركعتين بتسليمة وفي الجامع الصغير لم يذكر الثاني في صلاة الليــل ،

(وقالا) أي أبو يوسف وعمد (لا يزيد بالليل على ركعتين بتسليمة) فعينئذ يكره الزيادة على أربع ، وهل يكره الأربع بتسليمة عندها ، ولفظ القسدوري يوم الكراهة حيث قال وقالا لايزيد بالليل على ركمتين، ومثل هذا الكلام في الرواية يوم نفي الريادة تحريمة وكراهة ، ولكن ذكر في المبسوط والجامع وعامة الكتب أن الاختلاف في الأفضلية، فيدل على انتفاء الكراهة في الأربع بالاتفاق ، وفي قاضي خان ولو صلى التراويح ثمان ركمات بتسليمة واحدة وقعد في كل ركمتين ينوب عن أربع تسليات عند أبي حنيفة ، وفي روايه بعدم الكراهة إلى الثيان ، وعندهما ينوب عن تسليمتين لأن ما زاد على الأربع عندهما يكره فلا تتوب الزيادة عن التراويع ، فهذا تصريح بانتفاء الكراهة عن الأربع عندهما يكره فلا تتوب الزيادة عن التراويع ، فهذا تصريح بانتفاء الكراهة عن الأربع بالأبيد وقال لا يزيد بالليل . . المخ لا يزيد كيلا يازم ترك الأفضل في الأربع ، والكراهة في الزيادة عليها. وقال الحبوبي فرق عحد في الكتاب بين صلاة الليل وصلاة النهار في كراهة الزيادة على الأربع باعتبار أن الأثر جاء منه في صلاة الليل لا النهار ، وعلينا الاتباع خصوصاً في المبادات ،

(وفي الجامع الصغير لم يذكر الثباني في صلاه الليل) أي لم يذكر عمد ثمان ركمات في صلاة الليل ، وإنما ذكر الستة ، قوله - الثباني - الباقية للنسبة كالياني على تمويض الألف عن إحدى يائي النسبة ، ولهذا لا يشدد ، وحق لا يازم الجسم بين الموض والمعوض قال الأصمى لا يقال ثمان بالضمة على النون .

فإن قلت قال الشاعر:

لها ثنايا أربع حسان وأربع فيهن لها غان قلت أنكره الأصمعي وقال هو خطأ وعلى هذا ما ذكر في الجامع الصغير في صلاة الليل: وإن شئت غانا خطاً والسبة من الضرورات المصبحة وقال ابن الحاجب في غاني عشرة فتح الياء وجاء إسكاتها وشذ حذفها بفتح النون.

ودليّل الكراهة أنه عليه السلام لم يزد على ذلك، ولو لا الكراهة لذكر تعليماً للجواز ، والأفضل في الليل عند أبي يوسف ومحمد « رح » مثنى مثنى ، وفي النهار أربع أربع ،

(ودليل الكراهة أنه عليه المنطقة الله على الثماني (ولولا الكراهة) أي على الثماني (ولولا الكراهة) أي لأجل التعليم (المجواز) هذا اختيار القهدوري وفخر الإسلام ، وقال سمس الأثمة الأصح أنه لا يكره الزيادة على ثمان ركعات لأنه روي أنه عليه السلام صلى ثلاث عشر ركعة فتكون الثمانية صلاة الليل والشلاث الوتر والركعتان سنة الفجر ، وكان يصلي هذا كله في الابتداء ثم فصل البعض على البعض هكذا ذكره حماد بن سلمة ، ولم يذكر كراهة الزيادة على ثمان ركعات بتسليمة واحدة ، ونقل الأكمسل هذا عن السفناقي ثم قال وفيه نظر ، لأن كلامنا فيا يكره بتسليمة واحدة ، وليس فيا ذكر ما يدل على ذلك . قلت ورد في صحيح مسلم في حديث طويل أنه تلايته كان يصلي تسع ما يدل على ذلك . قلت ورد في صحيح مسلم في حديث طويل أنه تلايته كان يصلي تسع ركعات لا يجلس فيهن إلا في الثامنة فيذكر الله تعالى ويحمده ويدعوه ، ثم ينهض ولا يسلم ثم يقوم فيصلي التاسعة ، ثم يقعد فيذكر الله تعالى ويحمده ويدعوه ثم يسلم تسليماً يسمعنا. وفي غير مسلم كان يوتر بتسع ركعات ، ولو وقف الأكمل على هذا الحديث لما قال وفيسه نظر مع أن هذا الحديث خلاف ما قاله المهنف من قوله سلم يرد على ذلك سوذكر هذا في خير مبا ليس له أصل فافهم .

(والأفضل في الليل عند أبي يوسف ومحمد مثنى مثنى) أي الأفضل في تطوع الليل عندهما مثنى أي اثنين ، يعني ركمتين ، ومثنى معدول من اثنين اثنينوتكرار و التأكيد. وقال الزمخشري منع الصرف لما فيه في العلتين عدله عن صيغته الأصلية وعدله عن مكرر، ويقال شرط العدل أن يكون في اللفظ والمعنى ، وقال ابن بقيش لا يكون العدل إلا في الفظ وفي المعنى .

(وفي النهار أربع أربع) أي الأفضل في تطوع النهار أربع ركعات ، وأما صرف أربع لأنه وضع اسما في الأصل ، فلم يلتفت إلى ما طرأ له من الوصفية فإنه قابل المناء .

وعند الشافعي درح، فيهما مثنى مثنى، وعند أبي حنيفة فيهما أربع أربع ، للشافعي قوله عليه السلام صلاة الليل والنهار مثنى متنى ولهما الإعتبار بالتراويح ،

(وعند الشافعي فيها مثنى مثنى) أي في التطوع عنده في الليل والنهار مثنى مثنى ، وبه قال مالك وأحمد (وعند أبي حنيفة فيها أربع أربع) أي الأفضل في التطوع عنده الليل والنهار أربع ركعات .

(للشافمي قوله عليمتها صلاة الليل والنهار مثنى مثنى) هذا الحديث رواه ابن عمر وأبو هريرة وعائشة رضي الله عنهم . فحديث ابن عمر أخرجه الأربعة عنه أن النبي عليه السلام قال صلاة الليل والنهار مثنى مثنى . وحديث أبي هريرة أخرجه ابراهيم الحري في غريب الحافظ أبو نعيم في تاريخ أصبهان عن عروة عن عائشة قالت قال رسول الله عليه السلام صلاة الليل والنهار مثنى مثنى .

الجواب عنها أن حديث ابن عمر لما رواه الترمذي سكت عنه ، إلا أنه قال اختلف أصحاب شعبة فيه فرفعه بعضهم ووقفه بعضهم ، ورواه الثقات عن عبد الله بن عمر عن النبي عليه السلام ولم يذكر فيه صلاة النهار ، وقال النسائي هذا الحديث عندي خطأ ، وقال في سننه الكبرى إسناده جيد ، إلا أن جماعة من أصحاب ابن عمر خالفوا الأزدي فيه فلم يذكروا فيه النهار ، منهم سالم ونافع وطاووس ، والحديث في الصحيحين من حديث جماعة عن ابن عمر وليس فيه ذكر النهار وروى الطحاوي أيضاً في معاني الآثار عن ابن عمر أنه كان يصلي بالليل ركمتين وبالنهار أربعاً ، فمحال أن يروي ابن عمر عن رسول الله عليه السلام شيئاً ثم يخالف ذلك ، فعلم بذلك أنه كان ما روي عن رسول الله عليه السلام ضيفاً وكان موقوفاً غير مرفوع .

وأما حديث أبي هريرة وعائشة فإن الذي رواه البخاري ومسلم أصح منهــــا وأقوى وأثبت ، وعلى طريق التسليم يقول معناه شفعاً ولا وتر بسبيل إطلاق إسم الماذوم على اللازم مجازاً جماً بين الدليلين على ما يجيء .

(ولهما) أي ولأبي يوسف ومحمد (الاعتبار بالتراويح) يعني قيــاساً على التراويح ،

ولأبي حنيفة درح، أنه عليه السلام كان يصلي بعد العشاء أربعاً روته عائشة رضي الله عنها

فإن الأفضل فيها مثنى مثنى بالإجاع ، وهذا نفل الليل فينبغي أن يكون سائر نوافل الليل كذلك بخلاف نفل النهار ، لحديث أبي أبوب رضي الله عنه الذي تقسدم ذكره ، وكان ينبغي أن يستدل لهما بحديث ابن عمر رضي الله عنه الذي رواه البخاري ومسلم وفيه ذكر الليل فقط وإثبات الفضائل في العبادات لا نعلم إلا من فعل النبي عليه أوقوله وهوفي نفس الأمر توفيقي .

(ولأبي حنيفة أنه عليه السلام كان يصلي بعد العشاء أربعاً ، روته عائشة رضي الله عنها) لم أر أحداً من الشراح ولا من غيرهم من المتأخرين حققوا هذا الموضع ولا تعرضوا بحال هذا الحديث ، والعجب من الكل أن علاء الدين التركاني قال مقلم الغيره وهذا الحديث لم نجده ، فنقول وبافة التوفيق . أما الاتراري فانه لم يذكر هذا الحديث بالكلية ، وإنما استدل لأبي حنيفة بالقياس من حيث قال ولأبي حنيفة وجهان ، أحدهما الإعتبار بالفرض وهو العشاء ، فلو كان الأربع بتسليم فاصل أفضل من الأربع بالاتسليم فاصل لكان الغرض كذلك ، لأن حال الفرض أقوى وهو بالفضيلة أولى ، والثانيأن في الأربع بتسليمة واحدة مداومة على الطاعة ، وفيها مشقة على النفس وفيا قالوا استراحة للنفس مكون ما صلاه أولى .

قلت هذا ليس من دأب المصنفين ولا سيا المتقدمين بشرح الكتاب المالصنف يستدل محديث ويأتي الشارج ويستدل بالقياس ولا يلتفت إلى الحديث وإلى حاله ، ومع هـــذا الرجهان اللذان ذكرهما مدخول فيها ولا يخفى على المتأمل .

وأما الأكمل فانه لم يذكر شيئًا أصلا ، لا الحديث ولا غيره من وجوه الاستدلاللَّابي حنيفة وقنع بقوله وكلامه ظاهر.

وأما صاحب الدراية فانه قال ولأبي حنيفة ما روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه يأت عند خالته ميمونة رضي الله عنها يرقب صلاة النبي عليه السلام أرسله أبوه لذلك ، فلما صلى عليه السلام العشاء رقد مرقده ثم قام ونظر إلى الساء فقرأ خاتمــــة سورة آل عمران وتوضأ وصلى أربع ركمات بتسليمة واحدة .

وحديث عائشة رضي الله عنها أنه بأت خالته حتى يسأل عن صلاة رسول الله عليتها فقالت ماكان النبي عليه السلام يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة بصلى أربع لا تسأل عن حسنهن ولا طولهن ، ثم يصلي أربعاً لذلك ، ثم يصلي الوتر .

وأما السفناقي فإنه أيضاً لم يذكر حديث عائشة المذكور أصلا ، وإنما استدل لأبي حنيفة بحديث ابن عباس المذكور ، وأما قول علاء الدين هذا الحديث لم نجده فإنه كيف يقول ذلك وقد رواه أبو داود في سننه من حديث زرارة بن أبي أوفى عن عائشة رضي الله عنها إنما سألت عن صلاة رسول الله عليه في جوف الليل ، فقالت كان يصلي صلاة العشاء في جماعة ثم يرجم إلى أهله فيركع أربع ركمات ثم يأوي إلى فراشه . الحديث بطوله ، وفي آخره حتى قبض على ذلك . وقال أبو داود في سماع زرارة عن عائشة نظر ، ثم أخرجه عن زرارة عن سعيد بن هشام عن عائشة وقال وهذه الرواية هي المحفوظة عندي ، فان أبا حاتم الرازي قال أسمع زرارة من أبي هريرة وابن عبـــاس وعمران بن حصين ، وهذا ناصح له وظاهر هــذا لأن زرارة لم يسمع من عائشة وأخرج أبو داود أيضاً والنسائي في سننه الكبرى عن شريح بن هاني عن عائشة قالت سألتها عن صلاة رسول الله على فقالت ما صلى رسول الله على العشاء قط فدخل علي إلا صلى بعدها أربع ركعات أوستاو سكت عنه وروى أحمد في مسنده عن عبد الله بن الزبير رضي الله عنــه قال كان رسول الله علي إذا صلى العشاء ركع أربع ركعات وأوتر بسجدة ثم قام حتى يصلي بعدها صلاته من الليل وأخرجه البزاز أيضاً في مسنده والطبراني في معجمه . وأخرج البخاري عن ابن عبـاس قال بت في بيت خالتي ميمونة بنت الحارث زوج النبي عليه السلام عندها في ليلتها فصلى النبي عليه السلام العشاء ثم جاء إلى منزله فصلى أربع ركمات ثم نام ثم قام وصلى خمس ركمات ثم صلى ركعتين ثم خرج إلى الصلاة .

فان قلت أخرج مسلم عن عبد الله بن شقيق عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي

عليه السلام يصلي في بيتي ، صلى قبل الظهر أربعاً ثم يخرج فيصلي بالناس ثم يدخل فيصلي ركمتين و كان يصلي بالناس المغرب ثم يدخل فيصلي (١) ركمتين و يصلي بالناس المشاء ويدخل في بيتي فيصلي ركمتين انتهى . فهذا مخالف لحديثها المتقدم . قلت قد وقصح اختلاف كثير عن عائشة في أعداد الركمات في صلاته عليه السلام في الليل ، فهذا إما من الرواة عنها وإما منها باعتبار أنها أخبرت عن حالات منها ما هو الأغلب عن فعله عليه السلام ، ومنها ما هو نادر ، ومنها ما هو بحيث اتساع الوقت وضيقه .

(وكان عليه السلام يواظب على الأربع في الضحى) هذا الحديث رواه مسلم من حديث معاذة أنها سألت عائشة كم كان رسول الله عليه السلام يصلي الضحى قال أربع ركعات يزيد ما شاء ، وفي رواية ويزيد ما شاء أبو يعلى الموصلي في مسنده من حديث عرة عن عائشة قالت سمعت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تقول كان رسول الله عليه السلام يصلي الضحى أربع ركمات ولا يفصل بينهن بكلام ، فالصنف رحمه الله ذكر لأبي حنيفة حديثين أحدها في أفضلية الأربع بالليل والآخر في أفضليته بالنهار .

فان قلت روى البخاري عن عروة عن عائشة قالت كان رسول الله عليه السلام ليدع العمل وهو يحب أن يعمل به الناس لمفرض عليهم ، وما سبح رسول الله عليه السلام سبحة النسحى قط واني لأسبحها ، وروى مسلم عن عبد الله بن شقيق قال سألت عائشة رضي الله عنها هل كان رسول الله علي الضحى ، قالت لا إلا أن يكون . قلت يحتمل أنها أخبرت في الإنكار عن رؤيتها ومشاهدتها ، أما في خبره عليه السلام أو خبر غيره عنه وقد يكون إنكارها مواظبته عليها وقد يكون الإنكار إنما هو لصلاة الضحى المهودة عند بكون إنكارها مواظبته عليها وقد يكون الإنكار إنما هو لصلاة الضحى المهودة عند يصليها أربعاً ويزيد ما شاء ، فيصلي مرة أربعاً ومرة ستاً ومرة ثمانيا ، وأقلها ركمتان ، وقد رأى جاعة أن يصلي في وقت دون وقت يخالف بينها وبين الفرائض .

⁽١) كلمة فيصلي غير مذكورة في الأصل. اه مصححه .

ولأنه أدوم تحريمة فيكون أكثر مشقة وأزيد فضيلة ، ولهذا لو نذر أن يصلي أربعاً بتسليمة لا يخرج عنه بتسليمتين وعلى القلب يخرج والتراويح تؤدي بجاعة فيراعى فيها جهة التيسير ،

ثم اعلم ان صلاة الضحى مستحبة . وقال النووي أفضلها ثماني ركمات وقيل اثني عشر ركمة ، وفيه حديث فيه ضميف . ووقتها من ارتفاع الشمس إلى وقت الزوال ، وقال صاحب الحاوي ووقتها المختار إذا مضى ربع النهار لحديث زيد بن أرقم أن رسول الله عليه السلام قال صلاة الأوابين حتى ترمض الفصال . رواه مسلم . قوله – ترمض بفتح التاء والم حين يترك الفصال من شدة الحر في احفافها . وفي حديث أم هاني رضي الله عنها أنه عليه السلام صلاها ثماني ركمات ، متفتى عليه ، وعن أبي هزيرة عن النبي عليه السلام قال ان في الجنة باباً يقال له باب الضحى ، فاذا كان يوم القيامة ينادي مناديان الذين كانوا يديمون صلاة الضحى هذا بابكم فادخلوا برحمة الله .

(ولأنه) أي ولأن الأربع (ادوم تحريمة) أي من حيث التحريم لأنها استمرت ولم يفصل شيء (فيكون أكثر مشقة) لأنه ليس فيه راحة للنفس بخلاف الركعتين (وأزيد فضيلة) أي من حيث الفضيلة لأن زيادة الفضيلة في أكثر المشقة ، وجاء أفضل الأعمال أخرها أي أشقها (ولهذا) أي ولأجل ما ذكرنا من تعليل ذكر في الزيادات :

(لو نسذر أن يصلي أربعاً بتسليمة لا يخرج عنه) أي عن النذر (بتسليمتين) يعني لو صلى الأربع بسلامين لأنه لا يخرج عن العهدة بما هو تخفيف (وعلى القلب يخرج) أي ولو نذر على الله المسألة المذكورة وهو أنه لو نذر أن يصلي أربعاً بتسليمتين فصلى أربعاً بتسليمتين فصلى أربعاً بتسليمة يخرج لأنه شدد المخففة فيكون أشق ، فكان أفضل ، وكذا في انجلاب الثواب ، وإنهاقال وعلى القلب دون وعلى العكس لأن عكس المسألة المذكورة أن ينذر أن يصلي ركعتان فصلى أربعاً.

(والتراويج تؤدى يجاعة) هذا جواب عن استدلال الصاحبين بالتراويح تقديره أن يقال التراويح تؤدى جماعة ، واختار الفريق فيه التحقيق (فيراعى فيها جهة التيسير) أي جهة التحقيق ، رعاية لحق الجماعة .

ومعنى ما رواه شِفعاً لا وتراً والله أعلم .

(ومعنى ما رواه شفعاً لا وتراً) هذا جواب عن الحديث الذي احتجب الشافعي وهو قوله عليه السلام صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ، وتقديره أن قوله – مثنى مثنى - معناه شفعاً لا وتراً بطريق اسم الملاوم على اللازم مجازاً والداعي إلى هذا التاويل أي يصلي السنن أو الوتر في النفل منهى ليس معناه أنه يسلم بين كل ركعتين ، وقد أشبعنا الكلام في هذا الحديث عن قريب .

فروع: قراءة الأوراد بين الفرض والسنة لا بأس بها ، قال الحلوائي ولو قام في مصلاه إن شاء قرأ جالسا وإن شاء قرأ قائماً. وفي شرح الشهيد القيام إلى السنة متصلاً بالفرض مسنون وفي الثاني كان النبي عليب السلام إذا سلم يحث قدر ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام ، ولوتكلم بعد السنة قبل الفريضة هل تسقط السنة، قيل تسقط ، وقيل لا تسقط ، ولكن ثوابه أفضل من تقربه قبل التكلم . وفي المبسوط ويكره الكلام بعد انشقاق الفجر إلى أن يصلي الفجر لأنها ساعة تشهدها الملائكة ، جاء في تأويل قوله تعالى فو ان قرآن الفجر كان مشهودا كه ٧٨ الإسراء ، تشهده (١) الليل وملائكة النهار ، فلا ينبغي بأن يشهدهم إلإ على خيرطول القيام أفضل من كارة الركوع والسجود . وقال أبو يوسف اذا كان له ورد من الليل فالأفضل أن يكثر عدد الركمات وإلا فطول القيام أفضل ، وقال محد كثرة الركوع والسجود أفضل إخفاء التطوع أفضل من بدائه . نافلة الليل أفضل من نافلة النهار لأنها أشق على الإنسان لما فيه من هجران النوم والراحلة ، قال عليه السلام أفضل الصلاة بعد المفروضة صلاة الليل ، رواه مسلم ، وآخر الليل أفضل من أوله .

⁽١) ربما سقطت كلمة ــ ملائكة ــ هنا . اه مصححه .

وفي الحاوي عن أبي سهل موسى بن أبي نصر الرازي من أصحاب أبي حنيفة أنه قال من واظب على ترك الأربع قبل الظهر لا تقبل شهادته . وفي الاسبيجابي تارك الأربع قبل الظهر والركعتين بعدها وركعتي الفجر تلحقه الإساءة لأنها تطوع ، وفي المحيطوالواقعات الأصح أنه يأثم .

لكل من استيقظ من الليل أن يمسح النوم عن وجهه ويسوك وينظر في الساء ويقرأ إن في خلق الساوات والأرض لآيات ﴾ التي في آخر آن عمران ، والشابت ذلك في الصحيحين .

ويستحب إحياء ليلة العيدين ، ويستحب أيضاً لمن أراد قيام الليل أن يعتاد ما يمكنه الدوام على مدة حياته ، ويكره بعد ذلك تركه والتنقص منه من غير ضرورة ويستحب أيضاً اختيارمن الدعاء في ساعات الليل وأكره النصف الأخير ، وأفضله عند الأسحار .

ومن التطوعات ركمتا شكر الوضوء عن عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه أن رسول الله عليها الله الجنة ، رواه مسلم

وركعة السفر عن مطمم بن المقدام قال قال رسول الله على ما خلق عن أهله أفضل من ركعتين يركعها عندهم حتى يزيد سفراً ، ذكر هذا ابن أبي شيبة في سننه .

وركميّا القدوم من السفر عن كعب بن مالك كان رسول الله على الله لا يقدم من السفر إلا نهاراً في الضحى ، فاذا قدم بدأ في المسجد فصلى فيه ، وكعتين ثم جلس فيه ، رواه مسلم .

وركمتا تحية المسجد ، ولا يختصان بالليل والنهار لقوله عليه السلام إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركمتين مثفق عليه ، وهي سنة وب قال أحمد ، وقال المرغيناني واجبة عند الشافعي ونقله غلط . قال النووي في شرح المهذب أجمع العلماء على المتحباب تحية المسجد ، وفي الحلاب للمالكية ويستحب لمن أراد الجلوس في المسجد ، أو جلس ولم يصل أن يصلي ركعتين إلا إذا يكون نختاراً أو عدثاً أو في وقت نهي

أو تكرر دخوله بعد أن حباه . وفي مختصر البحر دخوله المسجد بنية أو الإقتداء ينوب عن تحية المسجد ، وإنها يؤمر بتحية المسجد إذا دخله بغير الصلاة ، وكذا من دخل باحرام الفرض يكفيه عما يجب من الإحرام لدخول مكة ويكفيه لتحية المسجد في كل يومر كمتان وقال صاحب البتيمة من الشافعية يستحب لكل من دخل وقال المحاملي في اللباب أرجو أن يجزئه النحية ثم قبل يجلس ثم يقوم فيصلي ، وعامة العلماء على أنه يصلي كا دخل ، وقالت الشافعية لو جلس وطال الفصل فاتت ولا قضاء عليه ، وكذا انتقض الجلوس عندم . وقال النووي لا تحصل بصلاة الجنازة وسجدة التلاوة والشكر والركعة الواحدة كقولنا وعند الشافعية يكره جلوسه من غير تحبة سواء دخل في وقت النهي عن الصلاة أو غيره ، وإن صلى أكثر من ركعتين بتسليمة واحدة كانت كلها تحية .

واتفقوا أن الإمام إذا كان في مكتوبة أو أخذ المؤذن في الإقامة يترك تحية المسجد ، اتفقوا أنه يقدم الطواف على التحية بخلاف السلام على النبي عليه السلام حيث تقدم التحية عليه ، لأن حق الله مقدم على حق الأنبياء عليهم السلام .

وركمتا الإستخارة وصلاة التسبيح وصلاة الحاجة ركمتين ، وردفيه حديث فيسه ضعف ، وصلاة الزغايب في أول جمعة من رجب اثنتي عشرة كعة ، ويكون قد صام يوم الحيس وذلك بعد صلاة المغرب يقرأ في كل ركمة فاتحة الكتاب و ﴿ إِنَّا أَنْزَلْسَاه في ليلة القدر ﴾ ثلاث مرات و ﴿ قل هو الله أحد ﴾ اثنتي عشر مرة ، فإذا فرغ منهاوهوجالس في التشهد بعد السلام يقول رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك أنت الأعز الأكرم ، سبعين مرة ، فاذا رفع رأسه يقول اللهم صل على النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم مرة ثم يكبر ويسجد ويقول في سجوده سبوح قدوس ربنا ورب الملائكة والروح سبعين مرة ، فاذا فرغ منه يسأل الله حاجته وهو ساجد .

وأما الصلاة في ليلة النصف من شعبان فقال أبو الخطاب مجد الدين وحنب (١) فليس

⁽١) هكذا – وحنة – في الأصل . وربما قصد – وحده – اه مصححه .

فصل في القراءة والقراءة في الفرض واجبـة في الركعتين .

فيها حديث يصح عن رسول الله على وقال في العلم المشهور حديث ليلة النصف من شعبان موضوع وحديث أنس فيها موضوع لأن فيه ابراهيم بن إسحاق ، قال أبو حاتم كان يقلب الأخبار ويسرق الحديث .

(فصل في القراءة)

قد مر غير مرة أن قول المصنفين - فصل - لا ينون ، لأن الإعراب إنما يكون بعد التركيب . ولما فرغ من بيان الصلاة فرضها وواجبها ونفلها ، شرع في بيان القراءة ، لأنها تختلف باختلاف الصلاة .

(والقراءة في الفرص واجبة) أي لازمة وفريضة ، إذ الواجب نوعان قطعي وظني، فالقطعي هو الفرض وهذا هو الواجب قطعي في حتى العمل من ذوات الأربع من الفرائض، ويقال المراد بقوله واجبة الفرض لحكن لما لم يكفر جاحدها فيها ولم يكن فرضاً في حتى العلم بل هي فرضاً عملاً وصفتها بالوجوب. ومذهب الأسود والنخعي والثوري كمذهبنا ، وهو رواية عن أحمد وقال ابن المنذر قد روينا عن علي أنه قال أقرأ في الأوليين وسبح في الأخريين و كفى به قدوة (في الركعتين) إنما أطلقها ولم يقيدهما بالأوليين لأن في كونها في الركعتين بأعينها كلام ، قال الاسبيجابي في شرح الطحاوي قال أصحابنا القراءة فرض في الركعتين بغير أعينها إن شاء في الأوليين وإن شاء في الأوليين ، وإن شاء في الأولى والرابعة ، وإن شاء في الثانية والثالثة ، وأفضلها في الأوليين ، وكذا قال القدوري في شرح مختصر الكرخي حيث قال فالأفضل أن يقرأ في الأوليين ، وإن قرأ في الأخريسين أو في الثانية والثالثة جاز .

وقال في خلاصة الفتاوى واجبات الصلاة عشرة وذكر منها تعيين القراءة في الأوليين وفي الحيط القراءة في الأوليين وفي الحيط القراءة في الصلاة أنواع فرض وواجب ومستحب ومكروه.

وقال الشافعي في الركعات كلها لقوله عليه السلام لا صلاة إلا بقراءة ، وكل ركعة صلاة

أما الفرض فالقراءة في الأوليين ومثله في الغنية والتحفة ، وقال هو صحيح من مذهب أصحابنا حق لو تركها في الأوليين يقضيها في الأخريين وليست بشرط فيها حق لا تفسد الصلاة بترك القراءة فيها . وأما واجب فقال في الحيط قراءة الفاتحة والسورة في الأوليين وفي الينابيع القراءة فرض في ركمتين غير عين وله أن يقرأ في أي الاثنين شاء وهي واجبة في الأخربين من ذوات الأربع والثلاث في التحفة الجمع بين الفاتحة والسورتين في الأوليين واجب وليس بفرض.

(وقال الشافعي (رح) في الركمات كلها) القراءة فرض في جميع ركمات الصلاة وبه قال مالك وأحمد حتى قالوا بفرضية الفاتحة في الكل ، اكن مالكا أقام الأكثر مقام الكل وعن مالك في رواية شاذة أن الصلاة صحيحة بدون القراءة . وقال المازري عنابن سلبون أن القرآن ليست فرضاً فيها . وقال ابن الماجشون من ترك القراءة في الركعة من الصبح أو أي صلاة كانت تجزى مسجدتا السهو وهو بعيد من الفقه والنظر . قال ابن بطال وقال الشافعي في القديم إن تركها ناسياً صحت صلاته معتمدة أثر عمر رضي الله عنه فإنه روي عن عمر رضي الله عنه أنه صلى المغرب فلم يقرأ فيها شيئاً فقيسل له كيف الركوع والسجود والواقال فلا بأس إذا قلت فعل الصحابة وقو لهم ليس مججة عنده مع أنه ضعيف فكيف يتمسك به .

(لقوله عليستهان لا صلاة إلا بقراءة وكل ركعة صلاة) هذا الحديث رواه مسلم عن عطاء بن أبي رباح عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليستهان قال الاصلاة إلا بقراءة وكل ركعة صلاة ، فيا أعلن رسول الله عليه أعلنهاه وما أخفاه أخفينهاه لكم. وقوله - لكل (١) ركعة صلاة - ليس من الحديث ، واستدلال المصنف بهذا الحديث المشافعي على وجوب القراءة في كل ركعة ليس بقائم لأنه ليس بصريح فيه ، ونحن أيضاً نستدل به

⁽١) في الحديث ــ وكل ركعة صلاة .

على وجوب القراءة في الصلاة ويو (١) استدل له بجديث المسمى في صلات الذي أخرجه البخاري ومسلم في الصحيحين لكان أقوم وأصرح، وفي أنه تنطيخ قال له إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر ممك من القرآن وفي آخره ثم افعل ذلك في صلاتك كلها.

(وقال مالك في ثلاث ركمات) أي القراءة فرض في ثلاث ركمات (إقامة الأكثر مقام الكل) إقامة نصب على التعليل ، والمقام بضم الميم ، ومالك أيضاً يستدل بالحديث المذكور ، ولكنه يقول الثلاث تقوم مقام الكل (تيسيراً) أي لأجل التيسير على المصلين والشراح قالوا ان مسألة القراءة في الفرض الرباعية مخسة فذكروا الحسة ، والمصنف ذكر منها الثلاث . قلت مسدسة ، الأول : مذهبنا أنه فرض في الركعتين .

والثاني ، فرض عند الشافعي في الكل .

والثالث : فرض عند مالك في الأكثر .

والرابع : مذهب أبي بكر الأصم إمام بغداد واساعيل بن علية والحسن بن صالح بن حسي وسفيان بن عيينة ان القراءة مستحبة روي ذلك عن عمر وعلي رضي الله عنها .

والخامس: روى البيهقي عن زبد بن ثابت أنه قال القراءة سنة .

والسادس : قال الحسن البصري (٢) المغيرة من المالكية يجب في كل ركعــة واحدة ، ومنوجه المسألةمتــُسعة .

السابع : رواية عن مالك أن الصلاة صحيحة من غير قراءة .

الثامن : عن الشافعي أنه إذا ترك ناسياً صحت صلاته .

التاسع : من قال لا تجب القراءة في السرية كالظهر والعصر ، حكي ذلك عن ابن عباس رضي الله عنها حديث عبد الله بن عباس قال دخلنا على ابن عباس فقلنا لشاب منا سل

 ⁽١) هكذا الكلمة في الأصل وربما قصد – ولو – .

⁽٢) هنا كلام غير مقروء .

ولنا قوله تعالى ﴿فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المزمل، والأمر بالفعل لا يقتضي التكرار، وإنما أوجبنا في الثانية استدلالاً بالأولى لأنهما يتشاكلان من كل وجه

ابن عباس رضي الله عنه أكان رسول الله عليتهذ يقرأ في الظهر والعصر ، فقال لا. فقيل العلم كان يقرأ في نفسه فقال مشاهدة سر من الأول كان عبد مأمور بلغ ما أمر بسه وما اختص دون الناس بشيء إلا بشسلات خصال ، أمرنا أن نسبغ الوضوء ، وأن لا نأكل الصدقة وأن لا نشري الحار على الفرس ، رواه أبو داود باسناد صحيح لكن عارضه حديث عكرمة عن ابن عباس أنسه قال لا أدري أكان رسول الله على يقرأ في الظهر والعصر أم لا ، رواه أبو داود باسناد صحيح .

وحديث أبي سعيد الحدري كان عييج نقراً في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركمة قدر ثلاثين آية ، وفي الأخريين نصف ذلك ، وفي العصر فيالأوليين في كلركمة قدر قراءة خمس عشرة ، وفي الآخريين قدر نصف ذلك رواه مسلم .

(ولنا قوله تمالى ﴿ فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المزمل ، ان الأمر بالفعل لايقتضي التكرار) تقديره ان الله تعالى أمرنا القراءة بما تيسر من القرآن وذلك في الصلاة بالإجماع والأمر بالفعل يقتضي امتثاله ، ولا يقتضي التحكرار إعادة الشيء بعينه لا إعادة مثلل الشيء فاقتضى ذلك بأن تكون القراءة في ركعة واحدة كا ذهب اليه الحسن البصري .

(وإنما أوجبنا في الثانية) أي إنما أوجبنا القراءة في الركعة الثانية ، وهذا جواب عما يقال انكم قلتم ان الأمر بالفعل لا يقتضي التكرار ، وقد أوجبتم القراءة في الركعة الثانية وخالفتم ما قلتم . وتقرير الجواب أن وجوب القراءة في الثانية لا بعبارة النص عنى يازم ما قلتم وإنما وجوبها في الثانية بدلالة النص وهو معنى قوله (استدلالاً بالأولى) يعني بالركعة الأولى وبين ذلك بقوله (لأنها يتشاكلان من كل وجه) أي الركعة الأولى والثانية يتشابهان من كل وجه ، فلما كان ذلك وجبت في الثانية استدلالاً بالأولى كالحكم في أحد اليومين ينسب في اليوم الآخر ، وأما تشاكل الثانية الأولى من كل وجه فمن حيث

فأما الأخريان يفار قانهما في حقالسقوط بالسفر وصفة القراءة وقدرها فلا يلحقان بهما والصلاة فيما روي مذكورة صريحاً فينصرف إلى الكاملة وهي الركعتات عرفاً كمن حلف لا يصلي صلاة بخلاف ما إذا حلف لا يصلي

السفر والوجوب والصفة والقدر فكل من وجبت عليه الأولى وجبت الثانيسة ، وإذا سقطت سقطت . وأما الماثلة في الصفة ففي الجهر والإخفاء ، وأما الماثلة في القدر ففي ضم السورة مع الفاتحة .

فإن قلت كيف تكون الماثلة بينها فالأولى تفارق الثانية في التكبيرة والثناء والتعوذ والبسملة فانتفت المشابهة من كل وجه. قلت المشابهة والمشاكلة في الكمية والكيفية ، فها يرجع إلى نفس الصلاة وأركانها . أما تكبيرة الإفتتاح فإنها شرط وليست بركن ، وأما الثناء والتعوذ والبسملة فأمور زائدة ليست بفرض فلا يقدح ذلك في ثبوت الماثلة .

فإن قلت قوله تمالى ﴿ اركموا واسجدوا ﴾ أمر ومع هذا يتكرر في كل ركعة ، فلت ذلك بفعل النبي عليه الأنه لم ينقل عنه الإكتفاء بركوع واحد ولا الإكتفاء بسجود. (فأما الأخريان) أي فأما الركمتان الأخريان ، وفي بعض النسخ وأما الأخروان هو لحن ، لأن الألف إذا كانت ثالثة ردت إلى أصلها في التشبه كا يقال عصوان ورحيان ، وإذا كانت رابعة تقلب ياء لا غير (فيفارقانها) أي فيفارقان الركمتين الأوليين (فيحق السقوط بالسفر) لأن السقوط بالسفر يدل على المفارقة (وصفة القراءة) في الجهروالإخفاء (وقدرها) أي وقدر القراءة في ضم السورة مع الفاتحة كا بيناها آنفا (فلا يلحقان بها) هذه نتيجة المفارقة ، أي فإذا كان الأمر كذلك فلا يلحق الأخريان بالأوليين .

(والصلاة فيا روي) أي فيا روى الشافعي ، هذا جواب عما رواه الشافعي من الحديث وتقريره أن قوله لا صلاة (مذكورة صريحاً فينصرف إلى الكاملة وهي الركعتان عرفاً) أي من حيث العرف (كمن حلف لا يصلي صلاة) فإنه لا يحنث إلا بركعتين ، لأن الصلاة مذكورة فيه فينصرف إلى الكاملة وهي الركعتان (بخلاف ما إذا حلف لا يصلي) فإنه يحنث بركمة .

قال وهو مخير في الأخريين معناه إن شاء سكت وإن شاء قرأ وإن شاء سبح كذا روي عن أبي حنيفة « رح »

فإن قلت لا صلاة نكرة في سياق النفي فتعم كل فرض ، قلت تريد بذلك لفة أو شرعاً فان أردت لفة فلا سبيل لذلك ، لأن معناها الحقيقي الدهاء وليست القراءة شرطا في فرد من أفراد الدعاء ، وإن أردت شريعة فنسلم ، ولكن الركعة الواحدة ليست من الأفراد شرعاً لنهيه علاقتها عن البتراء ، ولئن سلمنا أن لا صلاة إلا بقراءة ، لكن الكلام في أن القراءة في الأوليين قراءة في الأخربين .

فان قلت لما كانت القراءة فرضاً في ركعة لزم أن تكون فرضاً في كل ركعة ، قلت الملازمة ممنوعة ألا ترى أن القعدة في آخر الصلاة فرض عند الخصم أيضاً ولم يكن فرضاً في كل ركعة ، وكذا الصلاة عليه عليه السلام في الأخيرة فرض عنده وليست بفرض في جميع الركعات .

(قال) أي القدوري (وهو) المصلي (غير في الأخربين) أي في الركعتين الأخربين وبين التخير بقوله (إن شاء سكت وإن شاء قرأ ، وإن شاء سبح) لأن القراءة الأخربين وبين التخير بقوله (إن شاء سكت وإن شاء قرأ ، وإن شاء سبح الأن التواءة لما لم تجب في الأخربين جاز أحد الأمور الثلاثة (كذا روي عن أبي حنيفة رحمه الله أي كذا روي الخبر عن أبي حنيفة ، أما السكوت فمقدار تسبيحة ، وقل قدر ما يطلق عليه اسم القيام ، ولو أطال السكوت فهو أفضل ، ولم يذكر المصنف عدداً في التسبيح . وذكر المرغيناني في القدوري في شرحه في التحفة والعتيبة والينابيع أنه لو سبح ثلاث تسبيحات أجزاه . وفي الحيط التخيير رواية عن أبي يوسف وفيه لو سبح فيها ولم يقرأ لا يكون مسيئاً ومثله في المرغيناني ، وإن لم يكن مسيئاً بترك القراءة إذا أتى بالتسبيح لأن القراءة فيها شرعت على وجه الثناء والذكر ، ولهذا تمينت الفاتحة لكونها ثناء .

والحاصل أن في كراهـــة السكوت روايتين ، وفي شرح مختصر الكرخي وروى الحسن عن أبي حنيفة أن قراءة الفاتحة أفضل من التسبيح ، وإن لم يسبح ولم يقرأ كان مسيئًا وعليه سجدتا السهو إن تركها ساهياً إذ القيام في الآخريين مقصود فلا يخلى عن

وهو المــــأثور عن علي وابن مسعود وعائشة رضي الله عنهم، إلا أن الأفضلأن يقرأ

القراءة والذكر جميعاً كالركوع والسجود. قلت إخلاء الركوع والسجود عن الذكر لا يوجب سجود السهو ، قال والأول أصح عن أبي يوسف في رواية يسبح فيها ولا يسكت إلا أنه إذا قرأ الفاتحة فيهسما فليقرأ على وجه الثنساء دون القراءة ، وبه أخذ بعض المتأخرين من الأصحاب .

(وهو المأثور عن علي وابن مسعود وعائشة رضي الله عنهم) الضمير أعني هولايصلح إن رجع إلى التخيير بين الأمور الثلاثة لأن الاثر المروي عن علي وابن مسعود في القراءة والتسبيح فقط . وقال صاحب النبراية وهو أي التسبيح هو المأثور المروي . قلت لا يصلح هذا لان المذكور في الاثر شيئان وإعادته إلى أحدهما بلا دليل تحكم ، والظاهر أنه يرجع إلى المذكور في كلام القدوري الذي نقله المصنف ، والمذكور في ه التخيير ، ولكن الدليل الذي هو الاثر لا يطابق المدلول اللهم إلا إذا كان الثابت عند المصنف أن التخيير هو المنقول عن علي وابن مسعود رضي الله عنها ، ولكن ما أدر كته ولكن المسنف خطواته واسعة ، فلم يعجز عن الإدراك .

أما المأثور عن علي وابن مسعود فقد رواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن شريك عن أبي إسحاق البيهةي عن علي وابن مسعود رضي الله عنها ، قال اقرأ في الاوليين وسبسح في الاخريين ، وعن منصور قلت لا يرهم ما يفعسل في الاخريين من الصلاة قال سبح واحمد الله و كبر .

وأما عن عائشة رضي الله عنها فهو غريب لم يشت ، ولكن روي أن رجلاسال عائشة رضي الله عنها عن قراءة الفاتحة في الاخريين . قالت اقرأها على جهة الثناء .

(إلا أن الافضل أن يقرأ) هذا استثناء من قوله - يخير في الاخريين - وفي الدراية كأنه أراد به نفي رواية الحسن عن أبي حنيفة و رح » أن القراءة تجب فيهـــا حق لو لم يقرأ ولم يسبح كان إن كان عمداً ، وإن كان ساهياً فعليه القراءة والسهو قد ذكرنا الآن

لأنه عليه السلام داوم على ذلكك ولهذا لا يجب السهو بتركها في ظاهر الرواية

هذا عن شرح مختصر الكرخي ، قال الاترازي إلا أن الافضل عندنا أن يقرأ خلافا لما روي عن سفيان قان عنده الافضل أن يسبح (لانه عليه السلام داوم على ذلك) بعني على القراءة في الاخريين ، هذا التعليل لا يطابق قوله – إلا أن الافضل أن يقرأ – لار مداومة النبي عليه السلام على قمل شيء يدل على وجوبه ، ولهذا روى الحسن عن أبي حنيفة أن قراءة الفاتحة واجبة في الاخريين ويجب سجود السهو بتركها ساهيا ذكره في المبسوط وغيره وقد ذكرناه ، ويشهد لذلك حديث أبي قتادة رواه الجاعة إلا الترمذي أن النبي عليه السلام كان يقرأ في الظهر في الركعتين الاخريين بفاتحة الكتاب ويطيل في الركعت الاولى أما لا يطيل في الثانية ، وكذلك في العصر . وذكر الولوالجي في تعليل فضيلة القراءة في الاخريين بقوله – ليكون مؤدياً للصلاة – الجائزة بيقين .

وقال الاترازي وإنما كانت القراءة أفضل الآن النبي والتتخالات الوم عليها في أغلب الأحوال. وقال الأكمل لأن النبي عليتخالات داوم على ذلك يعني ترك وإلا لمكان واجبساً. قلت من أين أخذ الاترازي قوله – في أغلب الأحوال - والأكمل من أين أخذ قوله – يعني ترك والأحاديث الصحيحة لا تترك على ذلك ، ولئن سلمنا ذلك لا ينبغي أن تكون القراءة في الأخريين سنة . وفي التحفة وشرح مختصر الكرخي ان السنة في الأخريين الفاتحة لا غير، وروى المهلي عن أبي يوسف أنه يقرأ فيها بالجهر وسورة معها .

(ولهذا) أي ولكون قراءة الفاتحة على وجه الأفضلية (لا تجب سجدة السهو بنركها) أي بترك القراءة يعني بترك قراءة الفاتحة. قلت هذا أيضاً لا يطابق تعليل المذكور على ما لا يخفى (في ظاهر الرواية) احترز به عما روى الحسن عن أبي حنيفة أنه إن لم يقرأ ولم يسبح عمداً كان أوناسياً وإن كان ساهياً وجب عليه سجدة السهو كا ذكرناه. وقال الأكمل وظاهر الرواية أصح لأن الأصل في القيام القراءة ، فإذا سقطت ففي القيام المطلق فكان كقيام المقتدي. قلت كل واحد من القيام والقراءة ركن مستقل بذاته ، فمن قال إن

والقراءة واجبة في جميع ركعات النفل، وفي جميع ركعات الوتر، أما النفل فلان كل شفع منه صلاة على حدة، والقيام إلى الثالث تتحريمة مبتدأة ولهذا لا يجب بالتحريمة الأولى إلا ركعتات في المشهور عن أصحابنا درح،، ولهذا قالوا يستفتح في الثالثة أي يقول سبحانك اللهم،

القراءة سقطت مطلقاً ، ولا نسلم أنه يكون كقيام المقتدي لأن المقتدى قارئاً حكماً الآن قراءة الإمام تنوب عن قراءته .

(والقراءة واجبة في جميع ركمات النفل وفي جميع ركمات الوتر ، أما النفل فلأن كل شفع منه صلاة على حدة) لأن تحريمة النفل لا توجب أكثر من ركمتين على ما يجيء الآن (والقيام إلى الثالثة) يمني القيام إلى الركمة الثالثة كالنفل بأربع ركمات (كتحرية مبتدأة) يمني كتحريمة ابتداء بالتحريمة ابتداء لا تجب أكثر من ركمنين (ولهذا) أي ولكون كل شفع من النفل صلاة على حدة (لا تجب بالتحريمة الأولى إلا ركمتان في المشهور عن أصحابنا رحمهم الله) هذا إذا نوى أربع ركمات حتى يحتاج إلى التقبيل بالمشهور ، فأما إذا شرع في التطوع بمطلق النية لا يلزمه أكثر من ركمتين بالاتفاق في جميع الروايات ، كذا في المحيط واحترز بالمشهور عن قول أبي يوسف أولاً فإنه قال يلزمه أكثر من ذلك اعتباراً للشروع بالنذر ، وفي رواية عنه يلزمه أربع ركمات ولا يلزمه أكثر من ذلك اعتباراً للنفل بالفرض .

(ولهذا) أي ولكون القيام إلى الثالثة بمنزلة تحريمة مبتدأة (قالوا) أي قال علماؤنا رحمهم الله (يستفتح في الثالثة) أي يقرأ في رأس الركعة الثالثة (سبحانك اللهم و بحمدك) كما في الابتداء .

فإن قلت إذا كان كل شفع من النفل صلاة على حدة وترك القعدة الأولى من الشفع الأولى كان ينبغي أن لا يجوز هذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف مع أنها يجوز إن ترك القعدة الأولى من الشفع الأولى . قلت الفساد هو القياس كا ذهب اليه زفر ٬ وروي عن محمد لأن كل شفع

وأما الوتر فللاحتياط ، قال ومن شرع في النافلة ثم أفسدها قضاها ، وقال الشافعي لا قضاء عليه

بمنزلة صلاة الفجر وصلاة الظهر المسافر ، ولو ترك القعدة فيها فسدت الصلاة ، وإن ضم اليها شفعاً آخر فكذا هذا ، ولكن الاستحسان عدم الفسادووجوب مجدة السهوو التطوع كا شرع ركمتين شرع أربعاً أيضاً ، فإذا ترك القعدة وقام إلى الشفع الثاني يمكن أن يجمل الكل صلاة واحدة ، وفي صلاة واحدة من ذوات الأربع لا تفرض من القعدة إلا الأخيرة وهي قعدة الختم كا في الظهر مخلاف صلاة الفجر ، لأن الفجر شرع ركمتين لا غير ، وبضم الشفع الثاني لا يصير الكل صلاة واحدة .

فان قلت ينبغي على هذا أن يكون في حق القراءة كذلك حق لا تجب القراءة في الاخريين كما في الفرض ، قلت اعتبر في حق القراءة بمنزلة صلاتين لأن القراءة ركن مقصود في الصلاة شرعت لنفسها بخلاف القمدة ، لأنها شرعت الفصل بين الشفمين ، فلا يكون فرضاً ، وفي الفرض شرطت التحليل فيكون فرضاً .

فان قلت لو صار هذا بالقيام إلى الشفع الثاني عنزلة صلاة واحدة كالظهر لما أمرنابالمود إلى القعدة عند القيام إلى الثالثة كا في الظهر بل يؤمر ها هنا ، قلت له شبهان شبه للظهر لسريان الفساد إلى الأول عند ترك القمدة في الشفع الثاني ، والشبهة بالفجر يعود اليها ما لم يقيد بالسجدة ، وبشبه الظهر لا يؤمر بالعود إذا قيد الثالثة بالسجدة ولم تفسد توفراً للشبهن .

(وأما الوتر فللاحتياط) أي إنها وجوب القراءة في جميع ركمات الوتر فلأجل الإحتياطلان الوتر سنة اعتقادية ، وكذا في البرماني فتجب القراءة في السكل نظراً اليه ، وبالنظر إلى مذهب أبي حنيفة لا تجب ولكنه يجب للاحتياط وهو قول أبي بكر الصديق وابن عباس ومالك وآخرين .

(قال ومن شرع في النافلة ثم أفسدها قضاها ، وقال الشافعي لا قضاء عليه) وبه قال أحمد ، وكذا الخلاف في صوم التطوع والعلماء أوردوا هذه المسألة في كتاب الصوم ،

لأنه متبرع ولا لزوم على المتبرع، ولنا أن المؤدى وقع قربة فيلزم الإتمام ضرورة صيانة عن البطلان. وإن صلى أربعاً وقرأ في الأوليين وقعد ثم أفسد الأخريين قضى ركعتين، لأن الشفع الأول قدتم، والقيام إلى الثالثة بمنزلة تحريمه مبتدأة فيكون ملزماً هذا إذا أفسد الأخريين بعد الشروع

لأن الأخبار التي يحتاج بها من الجانبين إنها وردت في الصوم ، لكن القدوري لما رأى أن حكم المسألة فيها كان واحداً أوردها في كتاب الصلاة وتابعه المصنف رحمه الله (لأنه متبرع فيه) أي في فعله هذا (ولا لزوم على المتبرع) لقوله تعالى ﴿ ما على المحسنين من سبيل ﴾ وما توبة ، فصار كالمظنون .

(ولنا أن المؤدى) بفتح الدال (وقع قربة) بدليل أنه لو مات بعد هذا القدر من المؤدى يصير مثاباً (فيازمه الإتمام ضرورة صيانة عن البطلان) وإبطال المعسل حرام لقوله تعالى فو ولا تبطلوا أعمالكم هم ٣٣ عمد ، والإحتراز عن إبطال العمل فيا لا يحتمل بالتجزي لا يكون إلا بالإتمام ، ومن الدليل على أن الشروع ما يازم كالنذر المشروع في الحج فانه يازم بالاتفاق ، وقياسه على المظنون فاسد لأنه شرع مقطماً لا ملتزماً ، وكلامنا فيا إذا شرع ملتزماً .

(وإن صلى أربعاً) أي إن شرع في الصلاة فأدى أربع ركعات ، وإنها قيدنا هكذا لانها لو كانت على حقيقتها لا يتصور فساد الاخريين بعد عامه (وقرأ في الاوليين وقمد) قيد بالقعود ، لانه لولم يقعد وأفسد الاخريين يجب عليه قضاء الاربع بالإجهاع (ثم أفسد الاخريين قضى. ركعتين) يعني الشفع الثاني (لان الشفع الاول قد تم) بالقعود (والقيام إلى الثالثة) أي إلى الركعة الشالثة (عنزلة تحرية مبتدأة) أي عنزلة تحرية ابتداء (فيكون مازوماً فيقضي ركعتين) كا إذا شرع في الركعتين ابتداء فأفسدها يقضي ركعتين فكذا هذا.

(هذا) أي هذا الذي ذكرنا من قضاء الركعتين (إذا أفسد الاخريين بعد الشروع

فيهما . ولو أفسد فبال الشروع في الشفع التاني لا يقضي الأخريسين . وعن أبي يوسف أنه يفضي اعتباراً للشروع بالزم ما شرع فيسه ، للشروع بالزم ما شرع فيسه ، وما لا صحة له إلا به وصحة الشفع الأول لا تتعلق بالثانية بخلاف الركعة الثانية

قيها) بأن قام إلى الاخريين (ولو أفسد) ولو أفسد الاخريين (قبل الشروع في الشفع الثاني لا يقضي الاخريين) عند أبي حنيفة وعمد .

(وعن أبي يوسف أنه يقضي) الاخريين (اعتباراً الشروع بالنذر) وذلك لان نية الاربــع قارنت سبب الوجوب وهو الشروع فيازم القضاء > كما إذا نذر > فان نية الاربــع قارنت سبب الوجوب وهو النذر .

(وله) أي ولابي حسيفة وعمد (أن الشروع بازم) من الإلزام (ماسرع فيه) جملة في محل نصب مفعول قوله يازم (وما لا صحة له إلا بسه) أي الشروع يازم أيضا ما لا صحة له أي المشروع إلا به كالركمة الثانية حيث لا صحة الأولى بدونها ، لان النبير أنهى عنها (وصحة الشفع الاول لا يتملق بالثاني) أي الشفع الشاني لا يتملق ولا يتوقف عليه فلا يازم من لزوم الشفع الاول بسبب الشروع فيه لزوم الشفع الثاني ، فاذا لم يازم لا يكون واجباً لا يجب قضاءه ، فظهر هذا أن النية لم تقارن سبب يكون واجباً ، فاذا لم يكن واجباً لا يجب قضاءه ، فظهر هذا أن النية لم تقارن سبب الرجوب وهو الشروع ، لان الفرص أنه لم يشرع (بخلاف الركمة الثانية) فاننية الاربح

ومن الدليل على أن الشفع الثاني ينقك عن الشفع الاول في التطوع ان المرأة إذا دخلت على زوجها وهو في الشفع الاول فانتقل إلى الشفع الثاني ثم خرجت فطلقها يجب كال المهر لصحة الحلوة ، وتبطل الشفعة أيضاً إذا أخبر في الشفع الاول فانتقل إلى الشفع الثاني. أما في الفريضة وسنة المظهر لا تصح الحلوة ولا تبطل الشفعة .

وعلى هذا سنة الظهر لأنها نافلة ، وقيل يقضي أربعاً احتياطاً لأنها بمنزلة صلاة واحدة . وإن صلى أربعاً ولم يقرأ فيهن شيئاً أعاد ركعتين ، وهذا عند أبي حنيفة ومحمد «رح» ، وعندأبي يوسف «رح» يقضي أربعاً وهذه المسألة على ثمانية أوجه ، والأصل فيها أن عند محمد «رح» ترك القراءة في الأوليين

(وقيل يقضي أربماً احتياطاً لانها) أي لان سنة الظهر (بمنزلة صلاة واحدة) بدليل أن الزوج إذا خير امرأت وهي في الشفع الاول من هذه الصلاة ، أو أخبرت بشفعة لها فأتمت أربماً لا تبطل خيارها ، ولا شفمتها بخلاف مائر التطوعات .

(وإن صلى أربعاً) أي أربع ركمات تطوعاً (ولم يقرأ فيهن شيئاً) أي والحال أنه لم يقرأ في هذه الاربع شيئاً من القرآن (أعاد ركعتين) لانا ذكرنا أن بالشروع الاول لايلزم الشفع الثاني ، فإذا لم يلزم يعيد الركعتين ها هنا (وهذا) أي الإقتصار على إعادة الركعتين فقط (عند أبي حنيفة ومحمد) بناء على ما ذكرنا من أصلها .

(وقال أبو يوسف يقضي أربعاً) بناء على أصله المذكور (وهذه المسأله على ثمانيسة أوجه) إنها انحصرت على الثمانية لان القسمة العقلية ، وهذه الاقسام في الحقيقة في أقسام ترك القراءة لا في القراءة ، لان الفساد إنها جاء من قبل الترك ، ولهذا لم يأت فيا إذا قرأ في الكل معان القسمة العقلية تقتضيه ، ثم يذكر الكل راعياً المتن في ذلك واتباعاً له ، لان الشرح لا أعلمه إلا إذا ساق المتن واتبعه بالشرح وإلا فالمستن في وادي والشرح في وادي ، ولا ينتفع به الناظر إلا بعد مشقة كثيرة وبعد استعداد كامل .

﴿ وَالْأُصُلُّ فَيْهَا ﴾ أي في هذه المسألة المشتتة ﴿ أَنْ عَنْدَ مُحْمَدُ تَرَكُ القراءة في الأوليين

⁽ وعلى هذا) أي وعلى هذا الحلاف الذي في النفل المطلق (سنة الظهر) يعني لو أفسد الأخريين من سنة الظهر فعند أبي يوسف يقضيها سواء أفسدها قبل الشروع فيها أو بعد الشروع. وعندهما يقضي إذا أفسدها بعد الشروع لا قبله / لكن يقضي ركعتبين (لانها نافلة) أي لان سنة الظهر نافلة في الاصل .

أو في أحديهما يوجب بطلان التحريمة لأنها تقعد الافعال. وعند أبي يوسف «رح» ترك القراءة في الشفع الأول لا يوجب بطلان التحريمة ، وإنما يوجب فساد الأداء ، لأن القراءة دكن زائد، ألا ترى أن للصلاة وجوداً بدونها غير أن لا صحة للاداء إلا بها وفساد الاداء لا يزيد على تركه

أو في أحديها يوجب بطلان التحريمة) أي في حتى الشفع الثاني (لانها) أي لان التحريمة (تقمد الافعال) يعني المقصود منها الافعال ، ولهذا لا تسقط الصلاة عن العاجز عن القراءة ، وإن قدر على الإذكار والافعال قد فسدت بترك القراءة بالإجاع، ومع صفة الفساد للأفعال لا بقاء للتحريمة ، وفي مبسوط شيخ الإسلام إذا أفسد الاداء بحيث لا يمكن إصلاحه تنقطع التحريمة كالبيع إذا ملك قبل القبض انفسخ العقد لأنه فات المعقود عليه بحيث لا يرجى وجوده ، فكذلك ها هنا التحريمة شرعت للاداء، فإذا فسد فقد فات المعقود عليه بحيث لا يرجى وجوده ، فكذلك ها هنا التحريمة ، وفي مبسوط شيخ الإسلام لما فسدت الأفعال صارت بمنزلة أفعال ليست هي من الصلاة ، ومن فعل في صلاة أفعالاً ليست من الصلاة تبطل بها التحريمة كالتكم والحديث والعمد .

(وعن أبي يوسف ترك القراءة في الشفع الأول لا يوجب بطلان التعريمة) لأنه يوجب فساد الأداء لا بطلانه وفساد الأداء لا يزيد على تركه وهو معنى قوله (وإنما يوجب فساد الأداء) لا بطلانه وفساد الأداء لا يزيد على ترك الأداء بعد التحريمة (لأن القراءة ركن زائد ألا ترى أن للصلاة وجوداً بدونها) أي بدون القراءة حقيقة كا في الأمي والمقتدين (غير أنه) أي غير أن الشان هو استثناء من قوله – ركن زائد – تقريره أن القراءة وإن كانت ركناً زائداً (ولكن لا صحة للأداء إلا بها) أي بالقراءة لأنها تؤثر في إزالة صحة أصل الصلاة وهي صحة الأداء ، وإن كانت لا تؤثر في إزالة صحة أصل الصلاة حتى تصير باطلاً.

(وفساد الأداء لا يزيد على تركه) أي على ترك الاداء بمعنى أن الفساد ليس بأقوى

فلا تبطل التحريمة ، وعند أبي حنيفة « رح » ترك القراءة في الاوليين يوجب بطلان التحريمة ، وفي إحداهما لا يوجب ، لان كل شفع من التطوع صلاة على حدة وفسادها

حالاً من الترك لما أن الفساد عبارة عن زوال الوصف دون الأصل ، وزوال الأصل أقوى من زوال الوصف فترك الأداء إذا لم يوجب بطلان التحريمة فساد الأداء أولى أن لا يوجب، وصورة ترك الأداء أن يحرم للصلاة ، فقام طويلاً ولم يأت بشيء من الأركان ، ولو عدم الأداء أصلاً بقيت النحريمة ، وهذا لأن مبتدأ التحريمة صحيحة قبل جيء أوان القراءة لأنها شرع بتحريم أعمال الدنيا ، ثم يؤدي الأفعال في تلك التحريمة .

فإن قلت ما ذكرتم تأخير لا تراك فلا يكون مفيداً. قلت هذا ترك قبل اشتفاله باداء وإنها يعرف كونه تأخيراً أو اشتغل بالآداء فقيل انتقاله به يصح إطلاق إسمالترك عنه. قال السفناقي كذا قاله العلامة شمس الدين الكردري رحمه الله ، قال الأكمل وفيه نظر لأن للخصم حينئذ أن يقول لا نسلم أن الفساد لا يزيد على مثل هذا السترك. قلت لما تفرق بينه وبين إذا أسلم أن الترك لا يبطله التحريمة كيف يسلم زيادة الفساد على الترك.

فإن قلت ما الفرق بينه وبين الكلام والحديث العمد فإنها يبطلان التحريمة دونسه . قلت هما من محظورات التحريمة وارتكاب المحظور يقطع التحريمة لأنسه يمنع انعقادها في الابتداء فيجوز أن يقطعها بعد الصحة ، والفقه فيه أن التحريمية شرط الأداء ، ويفساد الأداء لا يفسد بفساد الصلاة .

(فلا تبطل التحريمة) نتيجة ما قيل ، وقد قررنا عدم بطلانها الآن (وعندأ بي حنيفة رحمه الله ترك القراءة في الأوليين توجب بطلان التحريمة ، وفي إحداهما لا توجب) أي ترك القراءة في إحدى الأوليين لا يوجب بطلان التحريمة وها هنا أمران ، أحدهما ترك القراءة في الأوليين ، والآخر تركها في إحداهما ، وعلى الأول بقوله (لأن كل شفع من التطوع صلاة على حدة) فكان ترك القراءة في إخلالاً الصلاة عن القراءة ، فتكون فاسدة يجب قضاؤها وبطل تحريمتها . وعلل الثاني بقوله (وفساههما) أي فسأد الصلاة

بترك القراءة في ركعة واحدة مجتهد فيه فقضينا بالفساد في حق وجوب القضاء وحكمنا ببقاء التحريمة في حق لزوم الشفع الثاني احتياطاً. إذا ثبت هذا نقول إذا لم يقرأ في الكل قضى ركعتين عندهما لان التحريمة قد بطلت بترك القراءة في الشفع

(بترك القراءة في ركمة واحدة مجتهد فيه) فان عند الحسن البصري لا تجب القراءة إلا في الركعة الأولى كما ذكرناه (فقضينا بالفساد في حق وجوب القضاء) أي قضاء الشفع الأول كما في الفجر (وحكمنا ببقاء التحريمة في حق لزوم الشفع الثاني احتياطاً) في كل واحد من الحكمين .

فالحاصل ان الأداء يفسد بالنظر إلى دليلنا ، ويصح بالنظر إلى ما تمسك بسه الحسن فيعمل بها ، فقلنا ببقاء التحريمة حتى يصح شروعه في الشفع الثاني ، وبفساد الشفع الأول حتى يجب القضاء لكون العمل على الوثيقة في باب العبادة . وفي مبسوط شيخ الإسلام ما قال أبو حنيفة هذا حيث أوجب الفساد بفساد الأداء ولم ترتفع التحريمة لأنه لم يوجدالقطع فعليه قضاء الأخريين بالإجماع لبقاء التحريمة وصحة السروع في الشفع الشاني ، وهذا إذا قعد بينهما ، فان لم يقعد قضى أربعا ، لأن عندهما لم يصح الشروع في الثاني والأخريان لا يكونان قضاء عن الأوليين لأنه بنساء على تلك التحريمة والتحريمة الواحدة لا يتسع فيها الأداء والقضاء .

فان قلت فساد الصلاة بترك القراءة في الركمتين أيضاً مجتهد فيه ، لأن أبا بكر الأصم وابن علينة لا يقولون بفسادها . قلت ذلك اختلاف لا اختلاف ، لكونه مخالفاً للدليل القاطع وهو قوله تعالى ﴿ فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٠ المزمل .

(إذا ثبت هذا) يعني الأصل المذكور (فنقول إذا لم يقرأ في الكل) شرع في بيان تلك المسائل الثمانية فلذلك قال فنقول بالبقاء الأولى إذا لم يقرأ في الأربع كلما (قضى ركعتين عندهما) أي عند أبي حنيفة ومحمد (لأن التحريمة قد بطلت بترك القراءة في الشفع

الاول عندهما فلم يصح الشروع في الثاني ، وبقيت عند أبي يوسف ورح ، فصح الشروع في الثاني ثم إذا فسد الكل بترك القراءة فيه فعليه قضاء الاربع عنده ، ولو قرأ في الاوليين لا غير فعليه قضاء الاخريين بالإجماع ، لان التحريمة لم تبطل فصح الشروع في الشفع الثاني ، ثم فساده بترك القراءة لا يوجب فساد الشفع الاول . ولو قرأ في الاخريين لا غير فعليه قضاء الاوليين بالإجماع ،

الأول عندها ، فلم يصح الشروع في الثاني) أي في الشفع الثاني لما يصح الشروع الثاني لا يكون صلاة عندها ، وعند أبي يوسف يصح ، لأن التحريمة باقية معنى قوله (وبقيت) أي التحريمة (عند أبي يوسف فصح الشروع في الشفع الثاني ثم إذا فسد الكل بترك القراءة فيه) أي في الكل (فعليه قضاء الأربع عنده) أي عند أبي يوسف وثرة الإختسلان تظهر في الإقتداء به في الشفع الثائي على يصح أم لا ، وفي القهقهة على تكون ناقضة للوضوء أم لا ، في القهقهة على تكون ناقضة للوضوء أم لا ، فعندهما لا يصح الإقتداء ولا تنقض الطهارة خلافاً لأبي يوسف . وفي الحسط قبل عذا عند أبي يوسف فيا إذا أفسدها بترك القراءة ، أما لو أفسدها بالكلام أو الحسديث المعد لا يلزمه إلا ركعتسان ، قال هذا مذكور في المنتقى ، وفي المسوط في رواية ابن سماعة عن أبي يوسف يازمه الاربع بالكلام أيضاً .

(ولو قرأ في الاوليين لا غير) هذه المسألة الثانية وهي أن يقرأ في الركمتين الاوليين من الاربح (فعليه قضاء الاخريين بالإجماع لان التحرية لم تبطل فصح الشروع في الشفع الثاني ثم فساده) أي فساد الشفع الثاني (بترك القراءة لا يوجب فساد الشفع الأول) لان كل شفع صلاة على حدة ، ثم لو اقتدى به إنسان في الشفع الثاني وصلاة معهقضى الاوليين ذكره في الحيط لاته التزم ما لزم الإمام كاقتداء التطوع يصلي الظهر في آخرها .

(ولو قرأ في الاخريين) هي المسألة الثالثة ومي أن يقرأ في الركمتين الاخريسين (لا غير فعليه قضاء الاوليين بالإجماع) هذا بما اتحد فيه الجواب ، واختلف التخريسيج لات عندهما لم يصح الشروع في الشفع الثاني، وعند أبي يوسف درح، إن صح فقد أداها، ولو قرأ في الاوليين وإحدى الاخريين فعليه قضاء الاخريين بالإجماع، ولو قرأ في الاخريين وإحدى الاوليين فعليه قضاء الاوليين بالإجماع، ولو قرأ في أحدى الاوليين وإحدى الاحريين

أشار اليه بقوله (لان عندهما) أي عند أبي حنيفة ومحمد (لم يصح الشروع في الشفع الثاني) فلا تكون صلاة في قولها حتى لو اقتدى به إنسان في الشفع الثاني لا يصح اقتداءه ، ولو قهقه لا تنقض طهارته كذا ذكره قاضي خان في الجـــامع الصغير ، وذكر في المبسوط والاخريان لا يكونان قضاء عن الاوليين .

(وعند أبي يوسف إن صح) أي الشروع في الشفع الثاني (فقد أداها) أي فقد أدى الاربىم ، وإن لم يصح فعليه قضاء الشفع الاول ، وعلى كلا التقديرين لا خلاف في الجواب، وإنها الخلاف في التخريج .

(ولو قرأ في الاوليين) هذه المسألة الرابعة وهي أن يقرأ في الركمتين الاوليسين (وإحدى الاخريين) أي قرأ في إحدى الركعتين الاخريين (فعليه قضاء الاخريين بالإجماع) يعني إذا قعد في الاوليين .

(ولو قرأ في الاخربين) هـــذه المسألة الخسامسة وهي أن يقرأ في الركعتين الاخربين (وإحدى الاوليين) أي قرأ في إحدى الركعتين الاوليين (فعليه قضاء الاوليين بالإجهاع) والاخربان صلاة عندهما خلافاً لحمد ، ذكره في الحيط . وفي المسوط والتحريمة عندهما لم تخل فصار شارعاً في الشفع الثاني وقد أتمه ، وعليه قضاء ما أفسده وهو الشفع الاول .

(ولو قرأ في إحدى الاوليين) هذه المسأله السادسة ، وهي أن يقرأ في إحسدى الركمتين الاوليين (وإحسدى الاخريين) أي وقرأ في إحدى الركمتين الاخريين

وعلى قول أبى يوسف و رح ، قضى الاربع وكذا عند أبي حنيفة لأن التحريمة باقية ، وعند محمد رحه الله قضاء الأوليين لأن التحريمة قد ارتفعت عنده ، وقدأنكر أبويوسف و رح ، هذه الرواية عنه ، وقال رويت لك عن أبي حنيفة و رح ، أنه يلزم قضاء ركعتين ، ومحمد ورح ، لم يرجع عن روايته عنه ،

(فعلى قول أبي يوسف قضى الاربع) لبقاء التحرية (و كذا عند أبي حنيفة) أي و كذا عنده يقضي الاربع ، وإنها قال و كذا عند أبي حنيفة ، ولم يقل على قول أبي يوسف وأبي حنيفة ، لانه أشار بذلك إلى أنه ليس قول أبي حنيفة باتفاق بينه وبين أبي يوسف ، بل إنها قوله - بناء على رواية عمد - لأن عنده يقضي الركمتين على ما يجيء الآن ، وإنسها يقضي الاربع عند أبي حنيفة أيضاً.

(لأن التحريمة باقية ، وعند محمد قضاء الأوليين ، لأن التحريمة قد ارتفعت عنده) , وبه قال زفر لمدم صحة الشروع عندهما (وقد أنكر أبو يوسف عليه) أي على محمد (هذه الرواية عنه) أي عن أبي بوسف (وقال) أي أبو يوسف (رويت لك عن أبي حنيفة أنه يازم قضاء ركمتين ، ومحمد لم يرجع عن روايته عنه) بأن قال لأبي يوسف بل رويت إلى ما أقول وقلت أنت وأصل هذه القضية ما ذكر فخر الإسلام البزدري في أول شرح الجامع الصغير كان أبو يوسف يتوقع عن محمد أن يروي كتاباً عنه فضعف محمد عنه الكتاب أي كتاب الجامع الصغير فاسأله عن أبي يوسف إلى أبي حنيفة ، فلما عرض على أبي يوسف استحسنه وقال حفظ أبو عبد الله مسائل خطأ في روايتها عنه ، فلما بلغ ذلك محمداً قال بل حفظها ونسي وهي ست مسائل :

إحداها : المسألة وهي رجل صلى النطوع أربعاً قرأ في أحد الأوليين وأحد الأخريين لا غير ، روى محمد أنه يقضي أربعاً ، وقال أبو يوسف إنما رويت له ركمتين . وقال فخر الإسلام واعتمد مشايخنا رواية محمد ، وقال أيضاً محتمل أن يكون ما حكى أبو يوسف

ولو قرأ في إحدى الأوليين لا غير قضى أربعاً عندها ،

من قول أبي حنيفة ، قياساً ، وما ذكر محمد استحساناً ذكر القياس والاستحسان في الأصل ولم يذكر في الجامع الصغير .

والمسألة الثانية : مستحاضة توصأت بمد طاوع الشمس وصلت حين يخرج وقت الظهر ؟ وقال أبو يوسف إنها رويت لك حتى يدخل ، قت الظهر .

الثالثة : المشتري من الفاصب إذا أعتق ثم أجاز المالك البيع بعـــد العتق ، وقال أبو يوسف إنها رويت لك لأنه لا ينقذ .

والرابعة : المهاجرة لاعدة عليها وتنكح ، إلا أن تكون حبلى فلا يجوزنكاحها. وقال أبو يوسف له أنها تنكح ولكن لا يقربها زوجها حتى تضع حملها .

والخامسة : عبد بين اثنين قتل مولاها عمداً فعفى أحدها بطل الدم كله ، قال أبو يوسف ومحمد يدفع ربعه إلى شريكه أو يفديه بربع الدية ، وقال أبو يوسف إنها حكيت له عن أبي حنيفة كا حكى عنها ، وإنها الإختلاف الذي رويته في عبد قتل مولاه عسدا وله اثنان فعفى أحدها ، إلا أن محمداً ذكر الإختلاف فيها ، وذكر قوله تفسد مع أبي يوسف في المسألة الأولى ، ومع أبي حنيفة في المسألة الثانية .

والسادسة : رجل مات وترك ابناً وعبداً له لا غير ، فادعى العبد أن الميت كان أعتقه في صحة ، وادعى رجل على الميت بألف درهم وقيمة العبد الف ، فقال الإبن صدقتها يسمى العبد في قيمته وهو حر ويأخذ الغريم بدينه . وقال أبو يوسف إنها رويت له أنه عبد ما دام يسعى في قيمته .

قال في المبسوط وغيره اعتماد المشايسة على روايسة محمد ، والمذهب أن الواوي إذا أنكر رواية لا يبقى حجسة خلافاً لمحمسد والشافعي ذكره السرخسي والبزدوي في أصول الفقه .

(ولو قرأ في إحدى الأوليين لا غبر قضى أربعاً عندهما) أي عند أبي حنيفة وأبي بوسف هذه المسألة السابعة وهي أن يقرأ في أحد الركعتين الأوليين ولم يقرأ في الركعتين

وعند محمد درح، قضاء ركعتين، ولو قرأ في إحدى الأخريين لا غير قضى أربعاً عند أبي يوسف درح، وعندهما ركعتين.

الآخريين يقضي عند أبي حنيفة وأبي يوسف أربع ركعات (وعند محمدقضاء ركعتين) أي يقضي ركعتين .

(ولو قرأ في إحدى الأخرين لا غير) هي المسألة الثامنة ، وهي أن يقرأ في إحدى الركمتين الأخريين ولم يقرأ في غير ذلك شيئا (قضى أربما عند أبي يوسف) يعني عند أبي يوسف يقضي أربع ركمات لمدم بطلان التحرية وصحة الشروع (وعندهمار كمتين أي يقضي عند أبي حنيفة ومحمد ركمتين لبطلان التحرية وعدم صحة الشروع ، وفي هذا الباب ستة عشر وجها ، وهي قرأ في الأولى أو الثانية أو الثالثة أو الرابعة وفي الأوليين أو فيها والأولى أو فيها والثالثة أو فيها والرابعة أو في الأكل وفي الأخريين أو فيها والأولى أو فيها والثالثة أو ما يقرأ فيهن شيئا أو قرأ في الأوليين ولم يتشهد أو تشهد ولم يقم إلى الثالثة و قام اليها ولم يقيدها بالسجدة ، ولو دخل مع الإمام في الأوليين و قام اليها ولم يقيدها بالسجدة ، ولو دخل مع الإمام في الأوليين و تكلم قبل أن يدخل الإمام في الركمتين لا غير . ولو تكلم بمدما قام إمامه إلى الثالثة و رض » لأنه صار مقتديا به في الركمتين لا غير . ولو تكلم بمدما قام إمامه إلى الثالثة وقرأ في الأربع يقضي أربعاً لأنه صار شارعاً في الشفع الثاني مع الإمام ، ولو اقتدى به الشفع فرعف فذهب ليتوضأ فتكلم فصلى امامه ستا يصلي هو أربعاً لأنت م بشرع معه في الشفع .

والثالث ذكره في الحيط ولا يجب بالتحريمة الأولى من النفل إلا ركمتان في ظاهر الرواية ، وعن أبي يوسف يازمه جميع ما نوى ، ولو نوى بأنه ركعة وهو رواية بشر بن أبي النيسابوري اعتباراً بالنذر، وعنه أنه يازمه أربع ركمات دون ما زاد عليها ، رواه عمد بن سماعة عنه وبشر بن الوليد ، وفي رواية عنب يازمه ثمان ركمات ذكره في الينسابيم ، وفي مختصر البحر لو ترك القراءة في إحدى ركمتي الفجر أو صلاة السفر فسدت ولا يمكنه إصلاحها ، مجلاف ما لو سجد على النجاسة فأعادها على موضع طاهر حيث يصح .

قال و تفسير قوله عليه السلام لايصلي معدصلاة مثلها يعني ركعتين بقراءة وركعتين بغير قراءة فيكون بيان فريضة القراءة في ركعات النفل كلها

(قال) أي قال محمد رحمه الله في الجامع الصغير (وتفسير قوله على لا يصلي بعد صلاة مثلها يعني ركعتين بقراءة وركعتين بغير قراءة فيكون بيان فرضية القراءة في ركعات النفل كلها) الكلام ها هنا في مواضع:

الأول: في حل التركيب فنقول قوله قال يقضي المقول وأن يكون المقول جملة إلاإذا كان القول بمنى الحكاية ، وها هذا القول محذوف تقديره قال محمد رحمه الله في الجسامع الصغير قوله عنويتان لا يصلي بعد صلاة مثلها ، كسذا ولا يجوز أن يكون قوله وتفسيره قوله .. النح مقول القول لوجود حرف العطف. قوله - وتفسير قوله - كلام إضافي مرفوع بالابتداء وخبره محذوف كا ذكرناه ، وقوله - يعني ركمتين .. النح - بيان لما فسره محمد في الجامع الصغير .

الثاني: رفع هذا الخبر إلى النبي تلافيه لم يثبت ، وإنها هو موقوف على عمر وابن مسعود رضي الله عنهها ، رواه ابن أبي شببة في مصنفه عن مغيرة عن ابراهيم ، قال قال رضي الله عنه لا يصلي بعد صلاة مثلها ، وحديث عبد الله بن ادريس عن حصين عن إبراهيم والشعبي فالا قال عبد الله لا يصلي على أثر صلاة مثلها . وفي جامع الاسبيجابي هذا التفسير بروى عن ابن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله عنهها ، وفي الجنازية عن علي رضي الله عنه ، وفي شرح الجامع الصغير قال الفقيه أبو الليث هذا الخبر روي عن عبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وغيرهم من الصحابة رضي الله عنهم أنهم قالوا لا يصلى بعد صلاة مثلها . وروى الطحاوي باسناده عن شرح الآثار عن عمر رضي الله عنه أنه كان يكره أن يصلى بعد صلاة مثلها .

الثالث: أن المصنف أورد هذا بعد أن ذكر أن القراءة واجبة في جميع ركعات النفل النفل وما ترتب على ذلك من المسائل الثانية لبيان فرضية القراءة في جميع ركعات النفل يوضح ذلك أنه لما ورد هذا الخبر عاماً وقد خص منه البعض لأنه يصلي سنة الفجر ، ثم فرهى الفجر وهما مثلان وكذا يصلي سنة الظهر أربعاً ثم يصلي الظهر أربعاً وهما مثلان ،

وكذا يصلي فرض الظهر ركمتين في السفر ثم يصلي السنة ركمتين ، ولما لم يكن العمل يعمومه قال محمد المراد منه أن لا يصلي بعد أداء الظهر نافلة ركمتان بقراءة ، وركمتان بغير قراءة يصلي يعني لا يصلي النافلة كذلك حتى لا يكون مثلا للفرض مثل يقرأ في جميع ركمات النفل فيكون الحديث بياناً بفرضية القراءة في جميع ركمات النفل.

فإن قلت كيف بيان فرضية القراءة في جميع ركمات النفل والحال أنه غير مرفوع الى الذي والحليم و ولئن سلمنا رفعه وهو خبر الواحدة فكيف يفسد الفرضية . قلت أجاب الأتوازي بقوله ما ثبت به الإتيان أن الأربع من النفل بجمل القراءة ، وخبر الواحديصلح أن يكون ثبتا لمجمل الكتاب ، ثم الفرضية ثبتت بقوله تعالى فو فاقرؤوا ما تيسر من القرآن و ٢٠ المزمل . قلت هو قال قبل هذا الكلام وعندي أنه ليس بثابت عن رسول الله عليم عر رضي الله عنه ، فالذي لم يثبت عن النبي عليم من كيف يكون مبنياً بجمل الكتاب ، وقال الأكمل في الجواب أجيب بأنه قال بيان الفرضية ويجوز أن منها بحمل الكتاب ، وقال الأكمل في الجواب أجيب بأنه قال بيان الفرضية ويجوز أن تكون الفرضية نابتة بقوله تعالى فو فاقرؤوا في الآية بيان أنهافر هي في التما و كمة فركمة و

قلت هذا مثله وليس بشيء ، لأن نص القرآن ظاهر مستغن عنه من البيان، وليس عجمل إذ لو كان بجملاً لقيل بفرضية الفاتحة وضم السورة ، على أن يكون هذا حديث المي يثبت كا ذكرنا . وفي الجنازية تفسير الجديث على الوجه المنقول بيان أن كل شفع مرة النوافل عل فرض من القراءة باعتبار أنه صلاة على حدة فرضت فيه القراءة بقوله تعالى فو فاقرؤوا ما تيسر كه وهذا كا يقال باعتبار المسح بالربع ثبت بخبر المغيرة بن شعبة رضي الله عنه ، وفرضيته ثبتت بقوله تعالى فو فامسحوا كه .

قلت هذا أيضاً من المشرب المذكور في كونه اعتمد على كون الحديث مرفوعا ، وأيضاً فإن قوله بيان ان كل القيام . . النح لا يحتاج إلى هذه المقالة ، لأنه لما ثبت ان كل شفع من النوافل صلاة على حدة فبرهنت فيه القراءة بقوله تعالى ﴿ فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ﴾ ٢٢ المزمل ، لأن الأمر بالقراءة في مطلق الصلاة ، فكانت في الركعة الأولى من الفرض بالأمر ، وفي المثانية بدلالة النص ، فكذلك في الشفع من النفل ، لأن صلاة والقراءة فرض

ويصلي النافلة قاعداً مع القدرة على القيام ، لقوله عليه السلام صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم

في الصلاه ، ولأجل ما ذكرنا من الأمور حمل بعضهم هذا الخبر على النهي عن إعادة الصلاة سبب الوسوسة ، ذكره في الذخيرة ، وقيل كانوا يصنون الفريضة ثم يصلون بعدها أخرى يطلبون بذلك زيادة ، فنهي عن ذلك ، وقال لا يصلى بعد صلاة مثلها ، وحمله الشافعي على المسهائلة في العدد وليس بشيء ، فإنه شرع بالإجماع في ركعتي الفجر مع الفجر نحوه كا ذكرنا .

وفي جامع فخر الإسلام ولو حمل على تكرار الجاعة في مسجد له أهل أو على قضاء صلاة عند توهم الفساد يكون صحيحاً. وفي الجنازية فإن ذلك ينكروه لما فيه من تسليط الوسوسة على القلب ، وقال بعضهم هذا حكم ظهر بعد سبب وهو ما روي أنه علاية لا التعريس دعائها فأوتر ثم صلى الفجر بجاعة فقال له أصحابه أونقضي بها بين الركعتين في وقت الصلاة من اليوم الثاني فقال علاية نا الله تعالى نهاكم عن الرياء فلا يأمركم به ، لا يصلى بعد صلاة مثلها ، معناه أن الفاتحة إذا قضيت لا تقضى في اليوم الثاني في وقت تلك الصلاة من غير دليل ، قلت فيه نظر لا يخفى .

(ويسلي النافلة قاعداً مع القدرة على القيام) معناه يجوز أن يصلي النافلة حال كونه قاعداً مع القدرة على السلاة قاعًا (لقوله على القاعد على النصف من صلاة القائم) هذا الحديث أخرجه البخاري والأربعة عن عمران بن حصين قال سألت النبي علي على صلاة الرجل قاعداً ، فقال من صلى قاعًا فهو أفضل أو من صلى قاعداً فله نصف أجر القاعد ، وفي رواية مسلم قال على تالي في حتى الأجر .

فإن قلت هذا الحديث لم يتعرض للنفل ولا للفرض ولا لحالة العندر وغيرها فكيف وجه التمسك به . قلت قال الشراح فأما حاصله ان الإجاع منعقد على أن صلاة القساعد معذور مساوية لصلاة القائم في حتى الأجر فلم يبتى حينئذ إلا صلاة النفل قاعداً بدون المدر ، لأن الفرض لم يجز قاعداً بلا عذر ، قلت هذا غير مخلص على ما لا يخفى ، لأنهم ما

ولأن الصلاة خبر موضوع وربما يشق عليه القيام فيجوز له تركه كيلا ينقطع عنه، واختلفوا في كيفية القعود، والمختار أن يقعد كما يقعد في حالة التشهد

ذكروا شيئاً يدل على ما قالوا ، فأقول وبالله التوفيق أن أبا بكر بن أبي شيبة روى في سننه عن المسيب بن رافع الكاهلي قال صلاة القاعد على النصف من صلاة القسائم إلا من عذر ، وروى أيضاً عن عبد الله بن شفيق قال سألت عائشة رضي الله عنها لكان رسول الله على يصلي قاعداً قالت بعدما حطمته أنس هذا دليل على أن المراد من قوله عليت من صلاة القائم غير حال العذر . وقال الترمذي وقال سفيسان الثوري هذا الحديث من صلى حالساً فله نصف أجر القائم ، قال هذا الصحيح ومن ليس له عذر ، وأما من كان له عذر من مرض أو غيره فصلى حالساً فله مثل أجر القائم ، وقد روي في بعض الحديث مثل قول سفيان الثوري .

فإن قلت هذا الذي ذكرته منها لا يدل على المدعى . قلت روي أنه عليه على يصلى بعد الوتر قاعداً . وعن عائشة رضي الله عنها أنه عليه على ليلا طويلا فائماً وليلاطويلاً قاعداً ، الحديث رواه الجماعة إلا البخاري فهذا يدل على أن النفسل قاعداً من غير عذر يجوز ، وأما الاحاديث المذكورة تدل على أن الصلاة قاعداً في الفرض لا يجوز إلا منعذر.

(ولأن الصلاة خبر موضوع) أي مشروع لك مرفوع عنك لكونها غير واجبة ، روى أحمد في مسنده والبزار في سننه من حديث أبي عبيدالله بن الحجاس عن أبي ذر عن النبي عليه الصلاة خبر موضوع ، فمن شاء اشتغل ، ومن شاء استكبر . ورواه ابن حبان في صحيحه والطبراني في الأوسط (وربما يشق عليه) أي على المصلي (القيام فيجوز له تركه) أي ترك القيام (كيلا ينقطع عنه) أي عن فعل النافلة ، وفي بعض النسخ كيلا ينقطع به أي بسبب القيام عن الخبر ، لأن القيام ربما يقضي إلى ذلك .

(واختلفوا في كيفية القعود) أي اختلف العلماء في كيفية القمود وحالة القراءة ، قال المصنف (والمختار أن يقعد كما يقعد في حالة التشهد) وهو الذي اختاره الفقيسة أبو

لأنه عهد مشروعاً في الصلاة ، وإن افتتحها قائماً ثم قعد من غير عذر جاز عند أبي حنيفة «رح» ، وهذا استحسان ، وعندهما لا يجوز به

اللبث السمرقندي وشمس الآئمة السرخسي وهو قول زفر رحمه الله ، وفي الخلاصة عن أبي حنيفة ثلاث روايات في رواية يجلس كما يجلس في التشهد ، وفي رواية يتربح ، وفي رواية يحتبي ، وفي شرح الطحاوي وفي قول زفر يجلس كما يجلس في التشهد وفي حال التشهد يجلس كما يجلس في التشهد بالإجماع . وفي الذخيرة يقعد في التشهد كما يقعد في سائر الصلاة إجهاعاً ، وعن أبي حنيفة في حالة القراءة روايتان إن شاء قعد كذلك ، وإن شاء تربيع وإن شاء اجتبى وعن أبي يوسف أنه يجتبي وعنه أنـــه يتربع إن شاء ، وعن محمد أنه يتربع ، وذكر خواهر زادة في باب الحدث أنه يخير بين التربيع والاجتباء ، وروي عن أبي حنيفة أنه يتربع في صلاة الليـــل من أول الصلاة إلى آخرها . وقال أبو يوسف إذا هات وقع الركوع والسجود ويقمد كما يقمد في تشهد المكتوبة . وفي نختصر المكرخي عن أبي حتيفة يقعد كيفشاء وبه قال محمد وغيره من السلف . وروى الحسن أنه يتربع وإذا أراد الركوع يثني رجله اليسرى ويفترشها ، وهو رواية عن أبي يوسف وعنه أنه يركع متربعًا ، وذكر شيخ الإسلام الأفضل له أن يقعد في موضع القيام مجتبيًا ، لأن عامة صلاة رسول الله عليه السلام في آخر عمره كان مجتبياً ، وفي شرح الوجيز الإفتراش أفضل في قول ، والتربيع أفضل في قول ، وقيل ينصب ركبته اليمنى ويغترش رجله اليسرى ، وقيل ينصب رجه اليمني كالقارىء يجلس بين يدي القريء. وعند مالك يتربع ، وعند أحمد يتربع في حال القيام ويثني رجليه في الركوع والسجود ، وتفسير الإجتباء أن ينصب ركبتيه ويجمع يديه عند ساقيه بعهامته أو بيديه والمراد ها هنا جميعاً بيديه .

(لأنه) أي قمود التشهد (عهد مشروعاً في الصلاة) فكان أولى من غسيره (وإن افتتحها) أي وإن افتتح النافلة حال كونه (قائماً ثم قمد من غير عذر) قيد به ، لأنه إذا قمد بمذر جاز بالإتفاق وغير عذر (جاز عند أبي حنيفة) وبه قال مالك والشافعي (وهذا استحسان) أي قول أبي حنيفة هو استحسان .

(وعندهما) أي عند أبي حنيفة ومحمد (لا يجوز بـــه) وبه قال بعض أصحاب

وهو قياس ، لأن الشروع معتبر بالنذر له انه لم يباشر القيام فيا بقي ، ولما باشر صحة بدونه بخلاف النذر لأنه التزمه نصاً ، حتى لو لم ينص على القيام لا يلزمه القيام عند بعض المشايخ « رح »

(رله) أي ولأبي حنيفة وهو وجه الإستحسان (أنه) أي أن المفتتح قائماً (لم يباشر القيام فيا بقي) من الصلاة (ولما باشر صحة بدونه) أي لما باشر من القيام في الأولى قائماً موجباً القيام بدون القيام في الثانية بدليل حالة العذر فلا يكون الشروع في الأولى قائماً موجباً القيام في الثانية (بخلاف النذر لأنه التزمه نصاً) أراد أن القياس على النذر غير صحيح، لأنه التزم قيامه من حيث أنه نفل عليه تسبيت فيلزمه (حتى لو لم ينص على القيام) في نذره (لا يلزمه القيام عند بعض المشايخ) أراد به فخر الإسلام ومن وافقه ، قال فخر الإسلام البزدوي في شرح الجامع الصغير ، وإذا نذر أن يصلي مطلقاً لم يلزمه القيام ، ثم قال هذا هو الصحيح . وقال الفقيه أبو جعفر الهندواني لا رواية فيها إذا نــذر أن يصلي صلاة ولم يقل قائماً أو قاعداً .

ثم اختلف المشايخ قال فخر الإسلام لم يازمه القيام لأنه في النفل وصف وقال الأكمل وفي قوله – حق لو لم ينص – . . الخ نظر لأنه لا يستقيم في الاستسدلال على قول أبي حنيفة أخذ قوله بعض من تأخر عنه بأزمنة كثيرة . قلت ليس الأمر كذلك لأن قوله – حق لو لم ينص – الخ نتيجة قول أبي حنيفة الذي يفهم منه ، وكيف لايستقيم الإستدلال فيها بقول متأخر لقوله متقدم ، ومع هذا لا رواية عنه فيا إذا نذر صلاة مطلقاً هل يصلي قائماً أو قاعداً كا ذكرنا ، وقال الأكمل أيضاً واعلم أن الدليل المذكور في الكتاب يفيد أنه لو قمد في الركمة الأولى بعد افتتاحها لا يجوز ، لأن الشروع يازمه ما باشره وما باشره إلا قائماً ، وذكر في الفوائد الظهيرية ما يدل على جوازه حيث قال المتطوع في الإبتداء

كانت له الخيرة بين الإفتتاح فائماً وبين الإفتتاح قاعداً فكذلك في الإنتهاء بالطريق الأولى، لأن حكم الاستدامة أخف .

قلت هذا الذي قاله من كلام السفناقي ، ثم قال الأكمل وفيه نظر ، لأن كون البقاء أسهل من الإبتداء من المسلمات لا نزاع فيه ، لكن عارضه أصل آخر وهو أن الشروع فيا باشره يازمه . قلت المتطوع مخير بين القيام والقمود ، ولأن القيام صفة زائدة ، والصلاة تجوز بدونه صفة القيام ، فبالنظر إلى هذا الشروع فيا باشره غير مازم والإستحقاق هذا الجزء الذي شرع فيه إسمية الصلاة إنما يكون بانضام أجزاء أخر .

فروع: لو تركاعلى عصا أو حائط بغير عذر لا يكره عنده ، وعندهما يكره ، ولو نذر صلاة وهو راكب فقد ذكر الكرخي أنه يجوز أداؤها راكباً ، وفي الأصل لو نذر أن يصلي راكباً لم يجزئه ، ولم يفصل بينها إذا كان ناذر راكباً على الدابسة أو الأرض ، وذكر ابن أبي شيبة عن السلف منهم الحسن البصري أنه قال لا بأس من أن يصلي الرجل ركعة قائماً وركعة قاعداً ، وكذا روي عن شعبة عن الحكم وحماد ، ولم يذكر عن غيرهم خلاف وذهب بعض الناس إلى أنه إذا افتتحها قاعداً لا يتمها قائماً ، والصحيسح جواز ذلك . ومن العلماء من كره أن يصلي الإنسان النافلة قاعداً من غير عذر . وفي لمبسوط يكر أطلق النذر قبل يلزمه نصف القيام وقبل القعود ، وقبل يتخير ، وعلى الثلاثة لا يجوز . وعن الكرخي لو نذر راكباً يجزئه .

ولو نذر أن يصلي بغير وضوء أو بغير قراءة فعند أبي يوسف يلزمه ويلغو ذكر الوصف وعند زفر لا يلزمه كالصلاة من غير طهارة لا يلزمه كالصلاة من غير طهارة لا يلزمسه وإلا يلزمه كالصلاة من غير قراءة . ولو شرع في الأوقات المكروهة وقطعها لزمه القضاء ، فإن قضاها فيها أو في مثلها سقط القضاء .

(ومن كان خارج المصر تنفل على دابته إلى أي جهة توجهت دابته يومى إياء) جملة حالية ، أي ينتفل حال كونه مومثاً ، وفي الحيط من الناس من يقول إنسا يجوز التطوع على الدابة إذا توجهت إلى القبلة عند افتتاحها ثم يترك التوجه والتحرف عن القبلة . أما لو

لحديث ابن عمر رضي الله عنه قال رأيت رسول الله وَ يَطْلِقُهُ يصلي على حمار وهو مترجه إلى خيبر يومي، إيماء

افتتح الصلاه إلى غير القبلة لا يجوز لأنه لا ضرورة في حال الإبتداء ، وإنها الضرورة في حالة البقاء ، وعند العامة يجوز كيفها كان ، وصرح في الإيضاح بأن القائل به الشافعي ، وقال ابن بطال استحب ابن حنبل وأبو ثور أن يفتتحها متوجها إلى القبلة ثم لا يبالي حيث توجهت . وقالت الشافعية القعود في الركوب على الدابة إن كانت سهلة يلزمه أن يسدير رأسها عند الإحرام إلى القبلة في أصح الوجهين ، وهو رواية ابن المبارك ذكرهافي جوامع الفقه ، وفي الوجه الثاني لا يلزمه ، وفي القطار والدابة الصعبة لا يلزمه ، وفي العارية والحمل الواسعي يلزمه النوجه كالقبية . وقيل في الدابة يلزمه في السلام أيضا ، والأصح ان الماضي يتم ركوعه وسجوده ويستقبله فيها وفي إحرامه ولا يمشي إلا في قيسامه ، ومذهبنا هو قول على وابن الزبير وأبي ذر وأنس وابن عمر ، وبه قال طاووس وعطاء والأوزاعي والثوري ومالك والليث .

(لحديث ابن عمر رضي الله عنه قال رأيت رسول الله على على حمار وهومتوجه إلى خيبر يومى، إيماء) الحديث في هذا الباب روي عن ابن عمر وجابر وأنس وعامر بن ربيعة وأبي سعيد وأخرجه بلفظ الكتاب إلا عنأنس رضي الله عنه أخرجه الدارقطني في غرائب مالك عن مالك عن الزهري عن أنس قال رأيت النبي عليه وهو متوجه إلى خيبر على حمار يصلي يومى، إيماء وسكت عنه .

أما حديث ابن عمر فأخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وعرو بن يحيى المسازني عن سعيد بن يسار عن عبد الله بن عمر قال رأيت رسول الله عليه السلام يصلي على حمار وهو متوجه لخيبر ، فان النسائي عن عمرو بن يحيى لا يتابع على قوله – على حمار – وإنها هو راحلة ، قيل وغلط الدارقطني وغيره عمرو بن يحيى في ذلك المعروف على راحلته وعلى البعير ، وقوله – يومىء إياء – لكن في الحديث .

وأما حديث جابر فان ابن جبارة أخرجه في صحيحه عنه قال رأيت النبي عليه السلام يصلي النوافل على راحلته في كل وجه يومى، إياء ، لكنه يخفض السجدتين من الركمتين

ولأن النوافل غير مختصة بوقت، فلو ألزمناه النزول والاستقبال تنقطع عنه النافلة أو ينقطع هو عن القافلة. أما الفرائض مختصة بوقت ،

وأخرجه أبر داود والنرمذي ولفظه بعني النبي عليه السلام فى حاجة فجئت وهو يصلي على راحلته نحو الشرق السجود وأخفض ، وقال الحسن صحيح أخرجه البخــــاري عنه قال كان النبي عليه السلام يصلي على راحلته حيث توجهت بـــه ، فاذا أراد الفريضة نزل فاستقبل القبلة .

وأما حديث عمر بن ربيعة (١) فان البخاري ومسلماً أخرجاه عنه قال رأيت رسول الله عليه السلام وهو على الراحلة يسبح يومى، برأسه ، قيل أي وجه توجه ولم يكن يصنع ذلك في المكتوبة .

وأما حديث أبي سميد فأخرجه (^{٢)}.

(ولأن النوافل غير مختصة بوقت فلو ألزمناه النزول) من الدابة (والإستقبال) إلى القبلة (تنقطع عنه النافلة) بالنون لأنه إذا ألزم النزول لا يقدر أن يتطوع راكبا ، والنافلة خبر موضوع مشروع على حسب السعة ففي إلزام النزول بعذر ضرر (أو ينقطع مو) أي المتطوع (عن القافلة) بالقاف على تقدير النزول وفيه ضرر لا يخفى .

(أما الفرائض مختصة بوقت) فلم يجبر أن يؤديها راكباً لعدم لزوم الحرج في النزول. وفي خلاصة الفتاوي أما صلاة الفرض على الدابة لمذر فجائزة ومن الأعدار المطر عن محمد إذا كان الرجل في السفر فأمطرت الساء فلم يجد مكاناً ما يشاء ينزل الصلاة فإنه يقف على الدابة مستقبل القبلة ويصلي بالإيهاء إذا أمكنه إيقاف الدابة ، فإن لم يمكنه يصلي مستدبر القبلة ، وهذا إذا كان الطين بحال يصيب وجهه ، فإن لم تكن هذه المثابة لكن العرض بذل صلى هنالك ثم قال وهذا إذا كانت الدابة تسير بنفسها ، أما إذا سيرها صاحبها فلا

⁽١) ليس هذا من رجال البخاري ومسلم وربما المقصود هنا عامر بن ربيمـــة صحابى كا ورد قبلاً . اه مصححه .

⁽٢) مكذا في الأصل ناقص.

والسنن الرواتب نوافل ، وعن أبي حنيفة درح ، أنه ينزل لسنةالفجر لأنها آكد من سائرها ، والتقييد بخارج المصر ينفي اشتراط السفر

يجوز التطوع ولا الفرض. ومن الأعذار اللص والمرض ، وأما البادية فتجوز ذلك كذا ذكر صاحب الخلاصة ، ومن الأعذار كون المسافر شيخًا كبيراً لا يجد من يركب إذا نزل ، وفيها الحوف من السبع. وفي المحيط تجوز الصلاة على الدابة في هذه الأحوال ولا تلزمه الإعادة بعد زوال العذر.

(والسنن الرواتب نوافل) يعني حكم السنن الرواتب حكم النوافسل في جواز الأداء على الدابة في أي جهسة توجهت ، ومن الدليل على كور السنن الرواتب نوافل أنها تؤدى عطلق النية .

(وعن أبي حنيفة أنه بنزل لسنة الفجر) ولهذا لا يجوز فعلها قاعداً عند أبي حنيفة وقد مر أنها واجبة عنده في رواية ، وعن محمد بن شجاع يجوز أن يكون هذا بيان الأولى يعني أن الأولى أن ينزل لركعتي الفجر ، وعلل ذلك بقوله (لأنها) أي لأن سنة الفجر (آكد من غيرها) أي أقواها حتى يجوز العالم أن يترك سائر السنن لتحصيل العلم دون سنة الفجر ، وفي قول للشافعي وأحمد أنها آكد من الوتر (والتقييد بخارج المصر) ينتفل على دابته (ينفي اشتراط السفر) لأنه أعم من أن يكون سفراً وغير سفر ، وفيه إشارة إلى ما روي عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن جواز التطوع على الدابة للمسافرخاصة ، لأن الجواز بالإيماء للضرورة ولا في الحضر ، والصحيح أن المسافر وغيره بعد أن يكون خارج المصر .

واختلفوا في مقدار البعد عن المصر ، والمذكور في الاصل مقدار فرسخين أو ثلاثة ، وقدر بعضهم بالميل ، ودفع الجواز في أقل منه ، وفي فتاوى المرغيناني والأصح أن في كل موضع يجوز المسافر قصر صلاته فيه يجوز التطوع فيه على الدابة . وقيل إن كان بينها وبين المصر ومصلى العبد يجوز ، وأقل من ذلك لا يجوز ، وعند الشافعي يجوز في طويل السفر وقصيره ، وقال مالك لا يصلي أحد على دابته في السفر ولا يقصر فيه الصلاة ، ويرد

والجواز في المصر وعن أبي يوسف درح، أنه يجوز في المصر أيضاً ووجه الظاهر أن النص ورد خارج المصر والحاجة إلى الركوب فيه أغلب،

عليه الآثار الواردة فيها من غير تحديد سفر ولا تخصيص مسافر ، فصار كالمتيم ، وقال الطبرى لا أعلم من خالف ذلك إلا مالك رحمه الله .

(والجواز في المصر) بالنصب عطفاً على قوله اشتراط التقييد أيضاً بخارج المصرينفي جواز التطوع على الدابة في المصر .

فإن قلت التخصيص بالذكر لا يدل على النفي . قلت ذلك في النصوص دون الروايات، وذكر في أنها روايات عن أبي حنيفة لا يجوز التطوع على الدابة في المصر، وعند محمد يجوز ويكره .

(وعن أبي يوسف أنه يجوز في المصر أيضاً) حكي أن أبا يوسف لما سمح هذا الجواب عن أبي حنيفة قال حدثني فلان ورفع الإسناد إلى رسول الله عليه الله الحمار في المدينة يعود سعد بن عبادة وكان يصلي فلم يرفع أبو حنيفة رأسه قيل إنما لم يرفع رأسه ظهاراً للرجوع عن قوله إلى الحديث وإلا معيا وله ، وقيل هذا حديث شاذ . والشاذ فيا يعم به البلوى لا يكون حجة وإنما لم يرفع رأسه لعدم مبالاته به وهو الأصح ، لأن رفع الرأس عبارة عن مبالاه بالشيء يقال لم يرفع لحديثي رأساً ، أي لم يضع له ولم يتأمله ولم يقع موقع القبول عنده ، فأبو يوسف أخذ بالحديث وعمد و رح ، كذلك إلا أنه كره في الحضر ، لأن اللفظ والأصوات تكثر فيه فيكثر الحطأ والغلط في القراءة وترتيب أفعال الصلاة فيؤدي لا إلى إبطال العمل وفساد العبارة ظاهر . قلت ولأبي يوسف أن يحتج بما رواه أنس رضي الله عنه أن رسول الله عليه على حمار في أزقة المدينة يومىء إيماء ذكره ابنبطال في شرح البخاري .

(ووجه ظاهر الرواية أن النص ورد خارج المصر ، والحاجة إلى الركوب فيه) أي في خارج المصر (أغلب) حاصله أن الصلاة على الدابة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسجود خلاف القياس فاقتصر جوازها على مورد النص وهو خارج المصر فيبقى الحكم في المصر على أصل القياس .

فإن افتتح التطوع راكباً ثم نزل يبني ، وإن صلى ركعة نازلاً ثم ركب استقبل ، لأن إحرام الراكب انعقد مجوزاً للركوع والسجود لقدرته على النزول، فإذا أتى بهما صح، وإحرام النازل انعقد لوجوب الركوع والسجود فلا يقدر على ترك ما لزمه من غير عذر

(فإن افتتح التطوع راكباً ثم نزل يبني) على افتتاحه ويكل فإن قلت هذا بناءالقوي على الضميف فلا يجوز كالمريض يصلي بالإياء ثم قدر على الأركان لا يجوز له البناء . قلت بينها فرق ، لأن الإياء من المريض بدل من الأركان ومن الراكب لا لأن البدل في القادر يصار اليه عند المعجز ، والراكب لا يعجز عن الأركان بأن ينتصب على الركابين فيكون ذلك قياماً منه ، ولذلك يمكنه أن يخر راكماً وساجداً ومع هذا أطلقه الشارع في الإياء فكان قوياً في نفسه فلا يؤدي إلى بناء القوي على الضعيف كا في الضعيف .

فإن قلت إذا كان الإياء قوياً لماذا يجوز البناء إذا تحرم بالإياء ثمر كبار أركب قلت أما إذا ركب فلأن الركب على أبى جواز إذا ركب فلأن الركب على كثير وأنه قاطع للتحريمة ، وأما إذا أركب فلأن الدليل يأبى جواز الصلاة راكباً ، لأن سير الدابة مضاف إلى راكبها فيتحقق الأداء في أماكن مختلفة فحين ثن يتحقق الأداء في حالة المشي وذا لا يجوز ، إلا أن الشرع جعل الأماكن المختلفة ككان واحد للحاجة إلى قطع المسافة وصيانة نفسه وماله عن النوى والتلف ، فكان ابتداء التحريم نازلاً لدليل استغنائه عما ذكرنا فلا يجوز له البناء بغير ذلك .

(وإن صلى ركعة نازلاً) فسدت الركعة ووقع اتفاقاً ، لأنه لو لم يصل ركعة فالحكم كذلك . وقوله - نازلاً - حال ومعناه صلى ركعة وهو على الأرض (ثم ركب استقبل) صلاته (لأن إحرام الراكب انعقد بجوزاً) بكسر الواو نصب على الحال وهذا تعليل المسألة الأولى (للركوع والسجود القدرت على النزول ، فإذا أتى بها) أي بالركوع والسجود (صح) لأن الراكب بالخيار إن شاء ترك وأتمها بالركوع والسجود وهذا تعليل المسألة الثانية (وإحرام النازل انعقد لوجوب الركوع والسجود ، ولا يقدر على ترك ما لؤمه) بظريق الوجود (من غير عذر) وهذا الذي ذكره المصنف هو الصحيح .

وعن أبي يوسف « رح » أنه يستقبل إذا نزل أيضاً ، وكذا عن محمد « رح » إذا نزل بعدما صلى ركعة ، والأصح هو الظاهر

وقيل في الفرق بأن النزول عمل قليل والركوب عمل كثير ، ورد بأنه لو رفع ووضع على السرج لا يبني مع أن العمل لم يوجد فصلاً عن العمل الكثير .

(رعن أبي يوسف أنه يستقبل إذا نزل أيضاً) لأنه بناء القوي على الضعيف فصار كالريض إذا قدر على الركوع والسجود في أثناء الصلاة (وكذا عند محمد (رح ») أي كذا روي عن محمد (رح » أنه يستقبل (إذا نزل بعدما صلى ركمة) قبل لهذا لأنه لو لم يصل ركعة قائماً ثم نزل أتمها نازلاً ، لكن هذا على أصل محمد غير مستقيم ، لأن تحريمه الصلاة انعقدت للايهاء فلا يصح إتمامها بركوع وسجود لأنه يكون بناء القوي على الضعيف كذا نقل عن أبي بشر (والأصح هو الظاهر) أي ظاهر الرواية وهو أن الراكب المتطوع إذا نزل يبني والراكب إذا ركب يستقبل .

فروع: لو افتتح النطوع على الدابة خارج المصر ثم دخل مصراً قبل أن يفرغ منها ذكر في غير رواية الأصول أنه يتمها ، واختلفوا في معناه ، فقيل يتمها قاعداً على الدابة ما لم يبلغ منزله . وقيل يتمها بالنزول على الأرض ذكره المرغيناني ، وفي المبسوط يصلي على الدابة ، وإن كان سرجه قذراً . وكان محمد بن مقاتل الرازي وأبو جعفر البخاري يقولان لا يصح إذا كانت النجاسة في موضع جلوسه أو في موضع ركابيته أكثر من قدر الدرهم كالأرض ، وأكثر المشايخ على الجواز . وقالوا الدابة أشد من ذلك يعني أن باطنها لا يخلو عن النجاسة ويقال لا اعتبار للنجاسة بدليل ان من حمل حيواناً طاهراً يصلي به يجوز مع نجاسة باطنة .

والجواب الصحيح أن فيها ضرورة ، وقد ترك الركوع والسجود مع ان كان المنزول والأداء على الأرض للضرورة ، والأركان أقوى من الشرائط ، فإذا سقطت فشرط طهارة المكان أولى ، وقيل إن كانت للنجاسة على الركابين فلا بأس بها ، وإن كانت في موضع جلوسه منع الجواز .

حمل امرأة من القرية إلى المصر لها أن تصلي على الدابة في الطريق ، وأما الصلاة على على المرأة من القرية إلى المصر المداية ع ٢ - ١٤٢)

العجلة إن كان طرفها على الدابة وهي تسير ولا تسير فهي صلاة على الدابسة تجوز في حالة العذر في الفرض، وإن لم يكن يجوز بمنزلة السرير. رجلان في محل واحد فاقتدى أحدهما بالآخر في التطوع أجزأهما، وإن كان في شقين وأحدهما مربوط بالآخر فكذلك وإلا لا يجوز ، وقيل يجوز كيفها كان إذا كانا على دابة واحدة . وفي المحيط لو صلى في شق محمل لا يجوز إلا أن يركن تحت محملة خشبة لأنه يكون قرار المحمل على الأرض لا على الدابة فيكون في المحمل كالسجود على الأرض والسرير، وحكي أن أبا يوسف أمر هارون الرشيد أن يفعل ذلك ، ومثلها صلاة الجنازة والنفل الذي أفسده والمنذور والوتر عنده والسجدة التي تليت على الأرض .

وفي جوامع الفقه لو حرك رجليه أو إحداهما متداركا أو ضربها بخشبة فسدت صلاته ، بخلاف النجس إذا لم تسر ، وفي الذخيرة إن كانت تساق بنفسها فليس له ذلك ، وإن كانت لا تساق فرفع سوطه فضربها به ونجسها لا تفسد صلاته .

(قصل في قيام شهر رمضان)

أي هذا فصل في بيان أحكام قيام الناس في ليالي شهر رمضان ، وإنما اختساره هذا الفظة أعني قيام شهر رمضان اتباعاً لحديث أبي هريرة الذي أخرجه الجاعة عنه أنه قال كان رسول الله عَيْلِكُ يرغب الناس في قيام رمضان من غير أن يأمر فيه بعزيمة ، فيقول من قام رمضان إياناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه .

روجه ذكره في باب النوافل ظاهر ، والمناسبة بينه وبين الفصل الذي قبله من حيث أن وجوب القراءة في جميع ركمات التراويح لأنها نوافل ، وفي المبسوط أجمت الأمةعلى مشروعيتها ولم ينكرها أحد من أهل القبلة إلا الروافض .

ويستحب أن يجتمع الناس في شهر رمضان بعــــد العشاء فيصلي بهم إمامهم خمس ترويحات كل ترويحة بتسليمتين

(ويستحب أن يجتمع الناس في شهر رمضان بعد العشاء) اختلف العلماء في كونها سنة أو متطوعاً مبتدأ ، فقال الإمام حميد الدين الضرير رحمه الله نفس التراويح سنه ، أما أداؤها بالجماعة فمستحب . وروى الحسن عن أبي حنيفة « رح » أن التراويس لا يجوز تركها ، وقال الشهيد هو الصحيح . وفي جوامع الفقه التراويح سنة مؤكدة ، والجماعة فيها واجبة وكذا في المكتوبات ، قال وذكر في الروضه أن الجماعة فضيلة ، وفي الذخيرة عن أكثر المشايخ أن إقامتها بالجماعة سنة على الكفياية ، ومن صلى في البيت فهو تارك فضيلة المسجد ، وفي المبسوط لو صلى إنسان في بيته لا يأثم ، فعلها ابن عمر وسألموالقامموابراهم ونافع ، فدل هذا على أن الجماعة في المسجد سنة كفاية أي لا يظن بابن عمر رضي الله عنه ومن معه ترك السنة وهذا هو الصواب ، ونذكر من قريب معنى قوله –أن يجتمع الناس وقوله – بعد العشاء – .

(فيصلي بهم) أي بالناس (إمامهم خمس ترويحات) الترويحات جم ترويحة وكذلك التراويح وهي في الأصل امم للجلسة ، وسميت بالترويحة لإستراحة النساس بعد أربسم ركعات بالجلسة ، ثم سميت كل أربع ركعات ترويحة بحازاً لما في آخرها من الترويحة ، ويقال الترويحة إسم لكل أربع ركعات فإنها في الأصل إيصال الراحة وهي الجلسة ، ثم سميت الاربع ركعات التي في آخرها الترويحة كما أطلق إسم الركوع على الوظيفة التي تقرأ في القيام لأنه متصل بالركوع ، وسئل العلامة الترويحة قبل الوتر بعد التراويح ، قال ذلك بطريق المجاز إطلاقاً لإسم الأغلب عن الكل ، وعن أبي سعيد سميت ترويحة لإستراحة المقوم بعد كل أربع ركعات ، وفي المغرب روحت بالناس أي صليت بهم التراويح . وفي المجتبى سميت تراويح للترويح فيا بينها ، وقيل لاعقابه راحة الجنة .

(كل ترويحة بتسليمتين) فيصير الجملة عشرين ركعة وهو مذهبنا ، وبه قال الشافعي وأحمد ، ونقله القاضي عن جهور العلماء ، وحكي أن الأسود بن يزيد كان يقوم بأربعــين ركعة بليلة ، وعند مالك « رح » تسع ترويحات بستة وثلاثين ركعــة غير الوتر ، واحتج

ويجلس بين كل ترويحتــــين مقدار ترويحة ثم يوتر بهم وذكر لفظ الإستحباب والأصح أنها سنة ،

على ذلك بعمل أهل المدينة ، واحتج الأصحاب الشافعية بمذهبهم بما رواه البيهقي بإسناد صحيح عن السائب بن يزيد الصحابي قال كانوا يقومون على عهد عمر رضي الله عنه بعشرين ركمة ، وهي المغني عن علي رضي الله عنه أنه أمر رجلا أن يصلي بهم في رمضان بعشرين ركعة قال وهذا كالإجماع .

فإن قلت قال في الموطأ عن يزيد بن رومان قال كان الناس في زمان عمر رضي الشعنه يقومون في رمضان بثلاث وعشرين ركمة . قلت قال البيهتي والثلاث من الوتر ويزيد لم يدرك عمر رضي الله عنه فيكون منقطما والجواب عما قاله مالك أن أهل مكسة كانوا يطوفون بين كل ترويحة ويصلون ركمتي الطواف ولا يطوفون بعسد الترويحة الخامسة ، فأراد أهل المدينة بما وانهم فجعلوا مكان كل طواف أربع ركمات فزادوا ستةعشور كمة وماكان عليه أصحاب رسول الله يهلي أحق وأولى أن يتبع ، قيل من أراد أن يعمل بقول مالك ينبغي له أن يغمل كا قال أبو حنيفة رضي الله عنه يصلي عشرين ركعة بجهاعة كما هو السنة ويصلي الباقي فرادى كأنه ليس من التراويح بل هو نقل مبتدأ إذ الجساعة فيه مكروهة .

(ويجلس بين كل ترويحتين مقدار ترويحة) ثم هو غير ، إن شاء سبح ، وإن شاء هلل ، وإن شاء صلى ، وإن شاء سكت ، أي فعل فهو حسن كذا قاله قاضي خان رحمه الله ، ولو صلى أربع ركعات كا هو فعل أهل المدينة أو طاف أسبوعاً بينها كا فعل أهل مكة فأهل كل بلدة بالخيار ، ولو استراح الإمام بعد خمس ترويحات قيل لا بأس به ، قال السرخسي وليس بشيء لخالفة أهل الحرمين ، وكذا بين الخسامسة والوتر ، وفي جوامع الفقه يكره للقوم أن يصلوا بين كل ترويحة ركعتين لأنها بدعة مع نخالفة الإمام (ثم يوتر بهم) أي ثم يصلي الإمام بالجماعة الوتر ، وسيجيء حكم الوتر بالجماعة .

(وذكر لفظ الإستحباب) أي ذكر القدوري لفظ الاستحباب حيث قال يستحب أن يجمع الناس في شهر رمضان بعد العشاء (والأصح أنها سنة) أي الأصح في المساء بعد العشاء (والأسح أنها سنة) أي الأصح في المساء العشاء (والأسح أنها سنة) أي الأصح في المساء العشاء (والأسح أنها سنة) أي الأسح في المساء العشاء (والأسح أنها سنة) أي الأسح في المساء العشاء (والأسح العشاء العش

كذا روى الحسن عن أبي حنيفة « رح ، لأنه واظب عليها الخلفاء الحلفاء الراشدون رضي الله عنهم ،

أن التراويح سنة ، وقد سبقنا الكلام فيه عن قريب . قال الأكمل والأصح أنها سنة يعني في حق الرجال والنساء ، وفيه نظر لأنه قال يستحب أن يجتمع وهذا يدل على أن الإجتماع يستحب ، وليس فيه دلالة على أن التراويح مستحب وإلى هذا ذهب بعضهم ، وقال التراويح سنة والإجماع مستحب . قلت القدوري لم يتعرض إلا إلى كون اجتماع الناس في شهر رمضان يستحب وسكت عن نفس كون التراويح مستحبة أو سنة ، والمصنف لم يرد على القدوري فيا قاله ، وإنما قال والأصح أن التراويح في نفس الأمر سنة ، ولا يلزم من كونها سنة كون الجماعة فيه سنة .

(كذا روى الحسن عن أبي حنيفة) أي كما قلنا الأصح أن التراويح سنة روى الحسن عن أبي حنيفة كذلك نصا وقد ذكرناه (لأنه) أي لأن الشأن (واظب عليها) أي على التراويح (الحلفاء الراشدون الذين أطلق النبي عليمتها التراويح (الحلفاء الراشدون الذين أطلق النبي عليمتها المام الحلافة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم، روي عن سفينة مولى النبي عليمتها أن رسول الله عليمتها قال الحلافة بعدي ثلاثون سنة ، ثم يكون ملكا ، وفي رواية ثم يؤتي الله ملكه من يشاء ، رواه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي ، ولا شك أن الذين ولوا الحلافة بعده عليم عليما أخبر النبي عليمتها ولي ها هنا الحلافة بعده عليمتها هؤلاء الأربعة ومدتهم ثلاثون سنة مثلما أخبر النبي عليمتها ولي ها هنا الحكث وهو أن المصنف قال أنه واظب عليها الحلفاء الراشدون .

وقال الأكمل إنما يدل على سنتها قوله عليه عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي . قلت أخذ هذا عن السفناقي فإنه قال هكذا ، وكذا قال صاحب الدراية ولم يتيقن أحد منهم كلامه فيه حيث لم ينبئوا كا ينبغي ، وهذا الحديث أعني قوله عليه علي علي بسنتي . . النح لا يدل على مواظبة الخلفاء الراشدين على التراويح .

فإن قلت حديث السائب بن أبي يزيد المذكور عن قريب يدل على ذلـك قلت لا نسلم فإنه لا يدل على أنهم كانوا يصلون عشرين ركعة في عهد الحُلفاء الثلاثة أعني عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم ٬ وما يدل على مواظبتهم عليها . غاية ما في الباب يدل على العدد ، ولو احتج المصنف على سنية التراويح لما روي عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه أن النبي عليه السلام قال ان الله عز وجل فرض صيام رمضان وسن قيامه فمن صامه وقامه احتساباً خرج من ذنوبه كيوم ولدت أمه ، رواه أحمد والنسائي وابن ماجة لكان أوجه وأقوى .

(وان النبي عليه السلام بين المذر في تركه المواظنة وهو خشية أن تكتب علينا) وقوله وهو مبتدا وخشية مرفوع على الحبرية مضاف إلى قوله - تكتب - وان مصدرية ، وقال الأكمل هذا الكلام على طريقي الحبرية مضاف إلى قوله - تكتب - وان مصدرية ، وقال الأكمل هذا الكلام على طريقي السؤال والجواب فيقال فإن قبل لو كانت سنة لمواظبة النبي عليه السلام ولم يواظب أجاب بأنه بين المذر في ترك المواظبة . قلت هذا الكلام غير سديد لأن كون الشيء سنسة لا يستلزم مواظبة النبي عليه السلام إذ لو واظب عليه لكان واجبا ، وأما بيان عنره في يستلزم مواظبة فيا رواه البخاري ومسلم عن عروة بن الزبير رضي الله عنه أن النبي عليه السلام صلى في المسجد فصلى بصلاته ناس ، ثم صلى من القابلة فكثر النساس ، ثم اجتمعوا من الليلة الثلاثة فلم يخرج اليهم النبي عليه السلام ، فلما أصبح قال قد رأيت الذي صنعتم فلم ين عني من الخروج اليكم إلا اني أخشى أن يفرض عليكم وذلك في رمضان ، وفي لفسيط لم ولكن خشية أن يفرض عليكم صلاة الليل وذلك في رمضان ، وزاد البخاري في كتاب المعوم فتوفي رسول الله عليه السلام والأمر على ذلك ، والعجب من الأترازي ذكر هسذا الحديث وقال وهو ما روى صاحب السنن ، والحال أنه ما رواه إلا البخاري ومسلم كا ذكرنا وهما أصحاب الصحاح .

وعن عبد الرحمن بن عبد القاري قال خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة في رمضان إلى المسجد فأذن النساس أو زاع يتفرقون فصلى الرجل لنفسه ويصلي الرجل يصلي بصلاته الرهط ، فقال عمر رضي الله عنه هذه والتي تنامون عنها لأفضل من الذين تقومون يعني آخر الليل ، وكان الناس يقومون أوله ، رواه البخاري والقاري بتشديسه الياء منسوب إلى المقارة بن الديس اسم قبيلة .

والسنة فيها الجماعة لكن على وجه الكفاية حتى لو امتنع أهل المسجد عن إقامتها كانوا مسيئين ، ولو أقامها البعض فالمتخلف عنها لجماعة تارك للفضيلة لأن أفراد الصحابة رضي الله عنهم يروى عنهم التخلف .

(والسنة فيها) أي في التراويح (الجاعة) أي أن تصلى بالجاعة ، قال أبو بكرالرازي المشهور عن أصحابنا أن إقامتها في المساجد أفضل منها في البيت وعليه الإعتاد ، ولان عمر رضي الله عنه جمع الناس على إقامتها في جماعة ، وذكر الطحاوي في اختلاف العلماء عن المعلى عن أبي يوسف إن أمكنه أداؤها في بيته مع مراعاته سنة القراءة وأشباهها فليصليها ، وهكذا حكاه في المبسوط وقال وهو قول مالك والشافمي في القديم وربيعة ومثله في جوامع الفقه عن أبي يوسف و رح ، إلا أن يكون فقيها عظيما يقتدى به فيكون في حضوره المسجد ترغيب الناس فلا يصلي في بيته ، وقال عيسى بن أبان والقاضي بكار ابن قتيبة البكراوي قاضي مصر والمزني وابن عبد الحكم وأحمد بن حنبل وأحمد بن أبي عبر أن شيخ الطحاوي قال الجماعة أحب وأفضل وهو المشهور عند عامة العلماء ، وقال صاحب المبسوط وهو الاصح والاوفق ، وادعى على بن موسى العمي فيه الإجماع وكتب يوي فيها عن أصحاب الشافعي و رح » .

(لكن على وجه الكفايه) يمني إذا قام بها البعض بالجاعة سقطت عن الباقين حضور الجماعة ، لان الجماعة فيها سنة على الكفاية (حتى لو امتنع أهل المسجد عن إقامتها كانوا مسيئين) هذه نتيجة كون الجماعة في التراويح سنة ، على الكفاية (ولو أقامها البعض فالمتخلف عن الجماعة تارك للفضيلة) يمني لو أقام بعض أهل المسجد التراويسح فالذي يتخلف عنهم لا يكون مسئا بل يكون تاركا للفضيلة ، لان سنيتها بالجماعة على الكفاية والفرض على الكفاية إذا أقام بسه بعض سقط عن الباقي ، ففي السنة على الكفاية بالطريق الاولى .

وعلل المصنف ذلك بقوله (لان أفراد الصحابة يروى عنهم التخلف) أي عن الجماعة في صلاة التراويح ، منهم عبد الله بن عمر رضي الله عنه رواه الطحاوي عن نافع عن ابن

والمستحب في الجلوس بين الترويحتين مقدار الترويحة ، وكذا بين الحامة وبين الوتر لعادة أهل الحرمين ،

عمر أنه كان لا يصلي الامام في شهر رمضان ، وروي أيضاً عن بجاهد قال قال رجل لابن عمر رضي الله عنهما أصلي خلف الامام في رمضان ، قال أتقرأ القرآن ، قال نعم قال صل في بيتك .

وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن ابن عمر أنه كان لا يقوم مع النــــاس في شهر رمضان قال وكان القامم وسالم لا يقومان مع الناس .

وروى البيهقي في سننه عن ابن عمر أنه قال له رجل أصلى خلف الامام في رمضان قال ابن عمر أليس تقرأ القرآن ، قال نعم ، قال انتصب كأنك حمار ، صلى في بيتك .

وروى الطحاوي عن الأشعث بن سلم قال أتيت مكة وذاك في رمضان في زمان ابن الزبير رضى الله عنه فكان يصلى بالناس في المسجد وقوم يصاون على حدة المسجد.

وروى أيضاً عن ابراهم قال لو لم يكن معى إلا سورة واجدة لكنت أرددها أحب إلى من أن أقوم خلف الامام فى رمضان ، وروى أيضاً عن عروة وسعيد بن جبير ونافع أنهم كانوا ينصرفون من العشاء فى رمضان ولا يقومون مع الناس .

(والمستحب في الجلوس بين الترويحتين مقدار الترويحة) إنها قال هذا مع قوله في المضي عن قريب ، ويجلس بين ترويحتين مقدار ترويحة لبيان أن هذا الجلوس مستحب لأنه شرع كلام القدوري وقال الأكمل كان من حقه أن يقول والمستحب في الانتظار بين الترويحتين لأنه استدل بعادة أهل الحرمين على ذلك ، وأهل الحرمين لا يلتزمون بذلك ، فإن أهل مكة يطوفون بين كل ترويحتين أسبوعاً أهل المدينة يصلون بذلك أربع ركمات. قلت هذا بقية كلام السفناقي وليس مراد المصنف حقيقة الجلوس ، والمراد التخيير بسين السكوت والتهليل والتسبيح والصلاة نافلة كا ذكرناه عن قريب .

(وكذا بين الحامسة والوتر) أي وكذا المستحب في الجلوس مقدار الترويحة بسين الترويحة الحامسة وصلاة الوتر (لعادة أهل الحرمين) أهل حرم مكة بالطواف ، وأهل حرم المدينة بأربع ركعات تطوعاً . واستحسن البعض الاستراحة على خمس تسليمات وليس بصحيح. وقوله ثم يوتر بهم يشير إلى أن وقتها بعد العشاء قبل الوتر وبه قال عامة المشايخ « رح » ، والأصح أن وقتها بعد العشاء إلى آخر الليل قبل الوتر وبعده لأنها نوافل سنت بعد العشاء

(واستحسن البعض الإستراحة على خمس تسليات) وهو نصف التراويسح ، وقال السرخسي ولو استراح الإمام بعد خمس ترويحات قبل لا بأس به ، قال وليس بشيء لخالفة أهل الحرمين ، وكدا بين الخامسة والوتر (وليس بصحيح) أي الذي استحسنه البعض ليس بصحيح ، وذكر في فتاوى الاسبيجابي الاستراح على خمس ترويحات يكره .

(وقوله) أي وقول القدوري (يوتر بهم يشير إلى أن وقتها بعد المشاء قبل الوتر وبه) أي ويكون وقتها بعد المشاء قبل الوتر (قال عامة المشايخ) أراد بهم عامة مشايخ بخارى ، وفي الخلاصة قال اسماعيل الزاهد وجاعة من أغة بخارى أن الليل كلها وقت قبل العشاء وبعدها ، ثم قال وقال عامة مشايخ بخارى وقتها ما بين العشاء والوتر ثم قالوهو الصحيح (والأصح أن وقتها بعد العشاء إلى آخر الليل قبل الوتر وبعدها لأنها نوافل سنت بعد العشاء) أي لأن التراويح سنة بعد صلاة العشاء إلى آخر الليل ، فأشبهت التطوع المسنون بعد العشاء في غير شهر رمضان . وقال الأترازي والأصح عندي ما قاله عامة مشايخ بخارى ، لأن الحديث ورد كذلك ، وكان أبي رضي الله عنه يصلي بهم التراويح كذلك . قلت استدل على ما اختاره يبين ولم يبين أحد منها فقوله لأن الحديث ورد كذلك إن أراد به حديث عائشة رضي الله عنها أن الذي خوتها عن قريب ، وهوأيضا كذلك إن أراد به حديث عائشة رضي الله عنها أن الذي ذكرتاه عن قريب ، وهوأيضا ذكره عند قول المصنف والذي عربي العذر في ترك المواظبة فهو لا يصدل على ما ادعاه من الصحة ، وإن أراد به الحديث الذي فيه جمع عربن الخطاب رضي الله عنف الذاس على أبي بن كعب . . الخ ، وقد ذكرناه ، وهو أيضاً وقد ذكره أيضاً لا يدل على ما ذكر على الأنخمي .

ولم يذكر قدر القراءة فيها. وأكثر المشايخ «رح» على أن السنة فيها الختم مرة

وقوله – وكان أبي يصلي بهم التراويح كذلك – أي كما ذكره عامة مشايخ بخاري فهو أيضاً لا يدل على ما ادعاه من الأصحية ، بل الأصح ما قاله المصنف لأنه صلاة الليل نصف فيجوز إلى طلوع الفجر سواء كانت قبل الوتر أو بعده ، وفي المستحسن فعلها أبي نصف الليل أو ثلث كما في العشاء . وفي المحيط لا يجوز قبل العشاء ويجوز بعد الوتر ولم يحك فعه خلافاً .

(ولم يذكر قدر القراءة فيها) لم يذكر على صيغة المعلوم ، أي لم يذكر محمد بن الحسن قدر القراءة في التراويح ، ويجوز أن يقال ولم يذكر القدوري وهو الأقرب . قال الأكمل وقوله ـــولم يذكر قدر القراءة ـ ظاهر . قلت الظهور من أين ، فإذا احتمل أن يكون الفاعل في الفعل إحدى النهي كيف يقال أنه ظاهر .

(وأكثر المشايخ على أن السنة فيها الحتم مرة) اختلف المشايخ في قدر القراءة في المتراويح ، فقيل يقرأ مقدار ما يقرأ في المغرب تخفيفاً للتخفيف . قال شمس الأثمة هذا غير مستحسن ، وقال الشهيد هذا غير سديد لما فيه من ترك الحتم وهو سنة فيها . وقيل يقرأ من عشرين آية إلى ثلاثين آية كما أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه أحد الأثمة الثلاثة على ما رواه البيهقي باسناده عن أبي عثمان الهندي ، قال وعن عمر رضي الله عنه ثلاث من القرآن استقرئهم فأمر أسرعهم قراءة أن يقرأ للناس بثلاثين آية في كل ركعة ، وأوسطهم بخسة وعشرين آية ، وأبطأهم بعشرين آية .

وعن عروة بن الزبير رضي الله عنها أن عمر رضي الله عنه جمع الناس على قيام شهر رمضان الرجال على أبي بن كعب والنساء على سليان بن أبي حثمة ، وفي الذخيرة إذا ختم على المشرين مثلا فله أن يقرأ في بقية الشهر ما شاء الله . قال القاضي أبو علي النسفي إدا ختم وصلى العشاء في بقية الشهر من غير تراويح جاز من غير كراهة ، لأنها شرعت لأجل ختم القرآن مرة ، وهذا إن من لم يكن قاربه من النساء يصلي ستا وثانيا وعشراً ، وفي التجنيس ثم بعضهم اعتادوا قراءة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ في كل ركعة ، وبعضهم اختاروا

قراءة سورة الغيل إلى آخر القرآن وهذا أحسن ، لأنه لا يشتبه عليه عدد الركبات ولا يشغل قلبه مجفظها فيقرع التدبير والتفكر .

وفي المجتبى أما القراءة فقيل ثلاثين آية في كار كمة ، وقيل هشرين وقيل عشر آيات للختم مرة قيل كما في المغرب ، وقيل ثلاث آيات قصار أو آية طويلة ، وفي الدراية والمتأخرون في زماننا يفتون بثلاث آيات قصار وآية طويلة هذا أحسن ، قال الحسن رضي الله عنه إن قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثلاث آيات فقد أحسن ولم يسيء هذا في المكتوبة فها ظنك في غيرها. وفي المحيط الأفضل في زماننا أن يقرأ قدر ما لا يؤدي إلى تنفير القوم لكسلهم .

قلت المصنف قال بخلاف هذا على ما يجيء ، وروى الحسن عن أبي حنيفة أن الإمام يقرأ في كل ركمات عشر آيات يحصل الحتم فيها أو نحوها ، لأن السنة في التراويسح يختم مرة ، وعدد ركمات التراويح في جميع الشهر ستة مائة ، وعدد آي القرآن ستة آلاف وشيء ، فإذا قرأ في كل ركمة عشر آيات يحصل الحتم فيها ، واليه أشار المصنف بقوله وأكثر المشايخ . . النخ . وقال السرخسي هذا هو الأحسن .

فإن قلت ما المراد في قول المصنف على أن السنة في الحتم . قلت قال في الدراية أي سنة الحلفاء الراشدين . قلت أكثر لمن يخلف الراشدين وأولهم أبو يكر الصديق رضي الله عنه ، وكانت التراويح تركت في أيام أبي بكر وجدد في أيام عمر رضي الله عنه ، والدليل عليه ما ذكرناه من حديث عبد الرحمن بن عبد القاري أنه قال خرجت مع عمر بن الخطاب إلى آخره في رمضان . . الحديث ، فهذا يدل على أنها تركت في زمان عمر رضي الله عنه بدليل أن عمر رضي الله عنه بعم الناس على أبي بن كعب رضي الله عنه فذكر على أن بدليل أن عمر رضي الله عنه بعم الناس على أبي بن كعب رضي الله عنه الراشدين والداد من قول المصنف أن السنة هي سنة عمر بن الخطاب ومن بعده من الخلفاء الراشدين وهذا ورد أيضاً على من قال من أصحابنا أن التراويح سنة العمرين وأراد به أبابكر وعمر رضي الله عنها وليس كذلك .

(فسلا يترك لكسل القوم) أي لا يترك الحتم مرة لأجل كسل القوم ، وفي النهاية والفضل في الحتم مرتين ، وأهل الإجتهاد كانوا يختمون في كل عشر ليال ، وعن أبي حسين

بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات حيث يتركها، لأنها ليست بسنة ولا يصلى الوتر بجاعة في غير شهر رمضان عليه إجماع المسامين والله أعلم

أنه كان يختم في شهر رمضان إحدى وستين وثلاثين في الآيام وواحدة في التراويــــح كذا في فتاوى قاضى خان .

(بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات حيث يتركها لأنها ليست بسنة) قال السفناقي يعني إذا علم أن قراءة الدعوات تنقل عن القوم ، ولكن ينبغي أن يأتي بالصلاة ، لأنها فرض عند الشافعي فيحتاط في الإتيان بها كذا في الخلاصه . قلت فيا قاله المصنف نظر، لأنه يقول لا يترك الحتم مرة لأجل كسل القوم ، ثم يقول بخلاف الدعوات بعد التشهد يعني يترك لأجل كسل القوم فكيف لا يترك ما هو مستحب أو سنة صحابي لأجل الكسل ويترك ما هو سنة النبي عليتها لا ، فإنه روى الدعوات المأثورة عن النبي عليتها بعد التشهد، وكيف يقول أنها ليست بسنة ، وقد روى أحمد في مسنده من حديث ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله عليه التشهد ، وفي آخره وإن كان في آخرها أي في آخر صلاة دعى بعد تشهده عا شاء الله أن يدعو ثم يسلم .

وأخرج البخاري ومسلم عن أبي هويرة أن رسول الله عليه السلام قال إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير فليتعوذ بالله من أربع ، من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة الحميا والمهات ومن شر فتنة المسيح الدجال؛ انتهى فهذه السنة الثانية عن النبي عليه السلام إذا تركت لأجل كسل القوم يترك ما هو غير سنة النبي عليه السلام .

(ولا يصلي الوتر بجهاعة في غير شهر رمضان) لأنه نفل من وجه حتى وجبت القراءة في الركمات كلها ، وتؤدى بغير أذان وإقامة ، وصلاة النفل بالجهاعة مكروهة ماخلاقيام رمضان وصلاة الكسوف لأنه لم يفعلها للصحة ، ولو فعلوا لاشتهرت، كذا ذكره الولوالجي . وفي الخلاصة قال القدوري أنه لا يكره ، وقال النسفي اختار علماؤنا الوتر في المنزل في غير رمضان ، لأن الصحابة لم يجتمعوا على الوتر بجهاعة في رمضان كما اجتمعوا في التراويح فيها ، فعمر رضي الله عنه كان يؤمهم في الوتر في رمضان ، وأبي لا يؤمهم فيها في رمضان كذا في الحيط (عليه إجماع المسلمين) أي على ترك صلاة الوتر بجساعة في غير، رمضان

باجماع المسلمين قال تاج الشريمة لأن الصحابة رضي الشعنهم لم يجتمعوا على الوتر بغير جمَّاعة كما اجتمعوا على التراويح ، وقال الاترازي ولهذا لم يصل الوتر أحد بجماعة في سائر الأمصار من لدن النبي عليه السلام ، قلت ذكر في الحواشي أنه يجوز عند بعض المشايخ .

ولو صلاها قاعداً من غير عذر قيل ينوب عن التراويح كركمتي الفجر، قال السرخسي وعليه الإعتاد ، والصحيح الجواز ، واتفقوا أنه لا يستحب لمخالفة السلف ، وقال الشهيد الكلام فيه في موضعين في الجواز والاستحباب منهم من قال يجوز عندهما ولا يجوز عند محد اعتباراً بالفرض ، وقيل يجوز عندهم جميعاً وهذا هو الصحيح ، وأما الكلام في الاستحباب فعندهما مستحب أن يقوم القوم إلا لعذر ، إذ القيام أفضل . وعند محسد المستحب أن يقوموا أيضا ، وذكر أبو سليان عن محسد لو أن رجلاً أم قوما جالساً في رمضان قال يقومون عند أبي حنيفة وأبي يوسف قيل إنما خص قولها لأنسه لا يجوز عنده وهو الصحيح .

وإذا صاوها قعوداً بغير عذر فالكلام في موضعين أيضاً الجواز والاستحباب. أما الجواز فقد قبل لا يجوز وقبل يجوز وهو الصحيح. وأما الاستحباب فالصحيح أنه لا يستحب ، وفي جوامع الفقه صلى الإمام قاعداً بغير عذر يستحب للقوم القيام عندهما والقعود عنده ، وإن زاد على ركمتين بتسليمة واحدة إن قعد على رأس الركمتين الأصح الجواز عن التسليمتين ، وفي الذخيرة وقال بعض المتقدمين لا يجزئه إلا عن تسليمة

واحدة ، وإن صلى ستا أو ثمانيا أو عشراً وقعد على كل شفع قال المتقدمون يقع على العدد المستحب وهو الأربع عند أبي يوسف ومحمد « رح » ، وعلى قول أبي حنيفة يقع على العدد الجائز وهو ست وثمان على ما عرف عنده والعشر عن التسليات الخسفي رواية شاذة عنه ، وفي رواية الجامع أربع ركعات بتسليمة واحدة ، وفي الذخيرة لا يجزئه إلا عن ركمتين في قول بعض المتقدمين . وقال بعضهم حق صلى عدداً بتسليمة واحدة وهو مستحب في صلاة الليل فكلا الركعتين يجزىء عن تسليمة ، فان كان بعضها غير مستحب إنما يجزىء عن المستحب ، وما كان في استحبابه اختلف فكان في هذا أيضاً اختلاف .

ولو لم يقعد على رأس الشفع الأول القياس أنه لا يجوز وبه أخذ محمد وزفر ورواية عن أبي حنيفة ، وفي الاستحسان يجوز وهو ظاهر الرواية عن أبي حنيفة وهوقول أبي يوسف ، وإذا جاز هل يجور عن تسليمة واختلف أم تسليمتين والأصح جوازه عن تسليمة واحدة ، وهو اختيار أبي بكر محمد بن الفضل والفقيم أبي جعفر وأبي علي النسفي والصدر الشهيد ، وقيل عند أبي حنيفة عن تسليمتين ، وعند أبي يوسف عن تسليمة واحدة ذكره في الذخيرة . وقال النووي لو صلى أربعا لم يصح ، قال ذكره حسين في فتاواه .

ولو صلى ثلاثاً بقعدة واحدة لم يجز عند محمد وزفر ، واختلفوا على قولهما قيل لا يجزئه لأنه لا أصل لهما في النوافل ، وقيل يجزئه عن تسليمة واحدة كالمغرب ، ثم على قول من يقول لا يجزئه عن تسليمة واحدة لا شك أنه يلزمه قضاء الشفع الشاني ، وعند أبي حنيفة لا يلزمه سواء شرع في الشفع الثاني عامداً أو ساهيا ، وعند أبي يوسف ينظر إن شرع عامداً يجب ، وإن شرع ساهيا لا يجب بالإتفاق بين أبي حنيفة وأبي يوسف ، لأن الشفع الأول لا يصحصح شروعه في الشفع الثاني صح إكاله ، حتى لو صلى التراويح ن تسليات في كل تسليمة ثلاث ركعات بقعدة واحدة جاز ويسقط عنه التراويح ، وعند محمد وزفر لا يسقط .

ولو صلى الكل بتسليمة واحدة وقعدة عندكل ركعة الأصح أنه يجزئه عن الترويحات أجمع . قال السفناقي وهو المختار ، وإن لم يقعد اختلف فيه الأقوال على قول أبى حنيفة وأبى يوسف والأصح أنه يجزئه . وفي الذخيرة إذا صلوها ثلاثاً ولم يقعد في الثانيسة فصلاته باطلة في القياس وهو قول محمد وزفر ورواية عن أبى حنيفة وأبي يوسف وعليه قضاء ركمتين . وفي الاستحسان هو قولها اختلف المشايخ ، فقد قيل يجوز عن تسليمة وقبل لا يجوز أصلا وكذا الخلاف في غير التراويح إذا انتقل بثلاث ولم يقعد في الثانية إذا شرع في شفع من التراويح ثم أفسده ثم قضاه فلا شيء عليه .

وإذا وقع الشك في أن الإمام هل صلى عشرين (١١ أوصلى تسما فالصحيح من المذهب أن يصاوا ركمتين فرادى فرادى فتصير عشراً بيقين ولا يؤديها جهاعة بفصل بعض التسليمتين عن البعض جاز من غير كراهة والأفضل التسوية .

وأما تطويل الشانية على الأولى في الركمتين إن كان بآية طويلة أو آيتين لا يكره ، وإذا زاد كره ، ولو قرأ في الثانية آياتها أكثر بما قرأ في الأولى ويزيد على شلاث آيات إن كان آياتها قصاراً وآيات ما قرأ في الأولى طوالاً ويحصل القرب بينهما في الكلمات والحروف فلا بأس به .

ولو اقتدى بمن يصلي مكتوبة أو وترا أو نافلة غير التراويح قال في الحيط قيل يجوز والأصح أنه لا يجوز ، كذا في الذخيرة ، وعلى هذا إذا بناها على التربعة العشاء في الصحيح أنها لا تصح إذا فاتته ترويحة أو ترويحتان ، وقال الإمام إلى الوتر هل يأتي بالترويحات الفائنة أو يتابع إمامه في الوتر ، ذكر في الواقعات الناطفي عن أبي عبد الله الزعفراني أنه يوتر معه ثم يقضي ما فاته من الترويحات ، وذكر في مختصر البحر عن الكرابيسي إذا لم يصل الفرض معه لا يتبعه في التراويح ولا في الوتر ، وكذا إن لم يتبعه في التراويح لا يتبعه في التراويح ولا في الوتر ، وكذا إن لم يتبعه في التراويح يتبعه في التراويح يتبعه في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويح في يتبعه في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويح في يتبعه في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويح في التبعه في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويح في التبعه في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويح في التراويد في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويد و الم في الوتر ، وقال ظهير الدين المرغيناني لو صلى العشاء وحده فلا أن يصلي التراويد و الوير في الوتر ، وقال طبي الدين المرغيناني لو سلى العشاء وحده فلا أن يصلي الوتر ، وقال طبير الدين المرغيناني لو سلى العشاء وحده فلا أن يصل العرب و كذا إن في الوتر ، وقال طبير الدين المرغيناني لوتر ، وقال طبير الدين المرغيناني و كونونان الوتر ، وقال طبير الدين المرغيناني و كونونان و كونون و كونونان و كونونا

⁽١) هكذا – عشرين – في الأصل وربما أراد بها عشراً . اه مصححه .

جهاعة لأنها تسع للجهاعة ، ولو لم يصل التراويح مع الجهاعة فلما ان يصلي الوتر معمه إذا صلى الترويحة الواحدة إمامان كل واحد بتسليمة قيل لا بأس به، والصحيح أنه لاستحب ذلك، ولكن كل ترويحة يؤديها إمام واحد ولا بأس بالتراويح في مسجدين لكن يوتر في الثاني ، واختلفوا في الإمام والصحيح أنه لا يكره .

وفي المحيط والواقعات إذا صلى الإمام في مسجدين في كل واحد منها على الكال لا يجوز لأن السنن لا تتكرر في وقت واحد ، فإن صلاها ثانية يصاونها فرادى ، وفي الفتارى إذا لم يختم إمام مسجده هل يذهب إلى مسجد آخر يختم فيه قبل لا ، والصلاة في مسجد نفسه أولى ، ولو قال الإمام بعد السلام ركمتين ، وقال القوم ثلاقًا ، قال أبو يوسف يعمل بقوله ، وقال المحمد يعمل بقولهم ، ولو شك وأخبره عدلان يأخذ بقولها ، ولو شك وأخبره عدلان يأخذ بقولها ، ولو شكوا أنه صلى عشر تسليات أو تسما قبل يوترون وقيال يصاون يجاعة تسليمة ، والأصح أداؤها فرادى ، ولو افتتحها أي الوتر فتابعه ثم ظهر أنه صلى التراويسح قال النسفى أنه أجزأه .

ويجوز اقتداء من يصلى التسليمة الأولى بغيرها . وقال النسفى أيضاً إذا كان إمامه لحاناً أو غيره أحق قراءة وأحسن صوتاً فلا بأس أن يترك مسجد أما مصلى العشاء بغير وضوء ولم يعلم ثم صلى أمهم إمام آخر التراويح ثم علموا فعليهم إعادة العشاء والتراويسع لان وقتها بعد العشاء وهو الختار .

*** * ***

باب إدراك الفريضة

ومن صلى ركعة منالظهر ثم أقيمت

(باب إدراك الفريضة)

أي هذا باب في بيان حكم إدراك الفريضة ، وجه المناسبة بين البابين منحيث أن الباب الأول في النافلة ، النوافل التي هي إكال الفرائض ، وهذا الباب أيضاً في إدراك الفرائض الذي هو الأداء الكامل ، وهو الأداء بالجماعة ، ومثل هذا الباب من الجامع الصغير .

(ومن صلى ركعة من الظهر) أراد أنه شرع في صلاة الظهر وصلى ركعة منه (ثم أقيمت) أي ثم أقيمت الصلاة ، وأراد بالإقامة شروع الإمام فيها لا إقامة المؤذن ، فإنه لو أخذ المؤذن في الإقامة والرجل قيد الركعة الأولى بالسجدة فإنه يتم ركعتين بلا خلاف بين أصحابنا ، كذا قاله الحلوائي ، وفي رواية يقام الصلاة مقام أقيمت و لهذا قال في رواية أقام المؤذن حتى لو صلى في البيت ركعة ثم أقيمت لا يقطع وإن كان فيه أجر أو ثواب لأنه لا يوجد مخالفة الجاعة عياناً فلا يقطع ، ومذهب الشافعي فيا إذا صلى ركعة في الظهر ثم أقيمت ما ذكره في تتمتهم قال الشافعي أحب إلى أن يكهمل ركعتين ويسلم ويكونان ذفلتين .

وقال النووي إذا دخــل في فرض الوقت منفرداً ثم أقيمت الجــباعة استحب له أن يتمهار كعتين ويسلم ويكونان نافلة ، ثم يدخل مع الجهاعة فعنده في الفرض قولان أحدهما في الجديــد هي الأولى ، والثاني الفرض أحدهما لا يعينه يحتسب الله تعــالى بأيتهــا شاء . وقال أبو إسحاق وليس بشيء . لأنــه لا أصل له في الشرح وهو قوله القديم . وقال النووي في أحد الوجهــين كلاهما فرض ثم في النفل لا يقطعه لأن القطع فيه ليس للإكال وبــه قال مالك . وقال الشافعي ان خير سلام الإمام قطعه ، وقال اسمـاعيل المتكلم وسيف الدين البابلي لوظن أن في الوقت سعــة فشرع في النفل .

يصلي أخرى صيانة للمؤدى عن البطلان ثم يدخل مع القوم إحرازاً لفضيلة الجماعة ،

ثم علم أنه إن أتمه خرج وقت الفرض لا يقطعه كما لو شرع في النف ل ثم خرج الخطيب للخطبة ، وعن أحمد المنفرد إذا نوى اتساع الجماعة بعدما صلى ركمتين جاز في روايسة عرفا ، فإذا صلى ركمتين سلم ، والأولى أن يقط على ويدخل مع الإمام والذي صلى وحده نافلة .

(ويصلي ركعة أخرى صيانة للمؤدى عن البطلان) أي لأجل الصيانة أي الحفظ للمؤدى بفتح الدال وهو الركعة التي صلاها ، وذلك أن البتيراء منهى عنها .

فإن قلت كيف يجوز إبطال صفة الفريضة لإقامة السنة . قلت ليسهذا النقض لإقامة السنة بل لإقامة الفرض على وجه أكمل ، لأن نقض الإكال إكال وهذا كهدم المسجد ، فإنه حرام ، فإذا كان لاحكام بنائه أو للوسعة فإنه يجوز ، والحاصل أن نقض الصلاة بغير عدر حرام لأنه إبطال العمل لا سيا صلاة الفرض إلا أن النقض إذا كان للإكال يجوز لأنه وإن كان نقضاً صورة إكال معنى ، فإن صلاة الجاعة تفضل على صلاة الفردبسبع وعشرين درجة بالحديث الصحيح .

فإن قلت كيف يستقيم هذا على أصل محمد فإن عنده إذا بطلت صفة الفرضية بطل أصل الصلاة فلم يكن مؤدى مصوناً عن البطلان عنده الفرضية . قلت هذا ليس مذهب في جميع المواضع إنما هو مذهبه فيا إذا لم يتمكن من إخراج نفسه عن العهدة بالمضي اليها كا إذا قيد الخامسة بالسجدة وهو لم يقعد في أربعة وها هنا يتمكن من ذلك بالمضي فيها والفرق بينها ان إبطال صفة الفرضية لإحراز فضل الجماعة باطلاق من الشيوع وإبطال صفة الفرضية فجاز أن ينتقل نفلا ها هنا وصار كالمكلف بالصوم إذا آيس في خلال الصوم .

(ثم يدخل مع القوم إحرازاً لفضيلة الجهاعة) كما لو شرع في الظهر ثم أقيمت الجمعة ألا ترى أنه يجوز قطعها لحطام الدنيا ، فإن المرأة إذا كانت يفور قدرها جاز لهما القطع ،

وإن لم يقيد الأولى بالسجدة يقطع ويشرع مع الإمام هو الصحيح لأنه بمحل الرفض والقطع للاكمال بخلاف ما إذا كان في النفل لأنه ليس للاكمال ، ولو كان في السنة قبل الظهر والجمعة فأقيم

وكذا المسافر إذا بدت دابته أو خاف فوت شيء من ماله يقطع لأجل الدرهم ، فاذا جاز لحطام الدنيا فلأن يجوز لإحراز فضيلة الجهاعة أولى .

(وإن لم يقيد الأولى) أي الركمة الأولى من الظهر الذى شرع فيه وحده (بالسجدة يقطع صلاته) وهي الركمة الأولى التي ما قيد بسجدة (ويشرع نمع الإمام) يعني يدخل في صلاة الإمام ، وهذا اختلفوا فيه وهل يجوز القطع أم لا فعند بعض المشايخ لا يقطع إذا كان قاعًا في الركمة الأولى ، وإن لم يقيدها بالسجدة قال فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير كان يختلف فتوى الشيخ الإمام محمد بن ابراهيم الميداني في هذا والأشبه أن يقطع واليه أشار المصنف بقوله (هو الصحيح) أي القطع والشروع مع الإمام هو الصحيع ، واحترز به عن قول الميداني المذكور وابراهيم بن المنذر وبعض المشايخ قانوا يصلي ركمتين واحترز به عن قول الميداني المذكور وابراهيم بن المنذر وبعض المشايخ قانوا يصلي ركمتين ثم يقطع واليه مال شمس الأغة لأنه يمكنه الجمع بين الفضيلتين .

وعلل المصنف لما ذهب اليه بقوله (لأنه) أي لأن ما دون الركمة (بمحل الرفض) يعني له ولاية الرفض ما لم يقيدة بالسجدة لأنه ليس له حكم فعل الصلاة ، ولهذا لو حلف لا يصلي لا يحنث بهذا القدر (والقطع للإكال) الفرض والقطع للاكال ، هذا جواب عما يقال إنما أتى به قربة سلمت إلى مستحقها فلا يجوز إيطالها ، ألا ترى أنه لو شرع في التطوع ثم أقيمت الظهر لم يقطع التطوع مع أن الفرض أولى ، وتقدير الجواب أن القطع المذكور لإكال الفرض والقطع للاكال يجوز كهدم المسجد المبناء على الوجه الأكمل (بخلاف ما إذا كان في النفل) يتعلق بقوله فقطع يعني يقطع في الفرض بخلاف القطع في النفل .

(ولو كان) أي المصلي (في السنة قبل الظهر) أي ولو كان شرع في السنة التي قبــل صلاة الظهر (والجمعة) أي أو كان في السنة التي قبل صلاة الجمعة (فأقيم) أي صلاة

أو خطب يقطع على رأس الركعتين يروى ذلك عن أبي يوسف درح ، ، وقد قيل يتمها وإنكان قد صلى ثلاثاً من الظهر يتمها لأن للاكثر حكم البكل فلا يحتمل النقض بخلاف ما إناكان في الثالثة بعد ولم يقيد ها بالسجدة حيث يقطعها لأنه بمحل الرفض ويتخير إن شاء عاد فقعد وسلم

الفرض (أو خطب) أي أو خطب الإمام للجمعة وهو لف ونشر مستقيم (يقطع) أي ما شرع فيه (على رأس الركمتين) إحراراً لفضيلة الجمعة (يروى ذلك عن أبي يوسف رحمه الله) أي القطع على رأس الركمتين ، روي عن أبي يوسف و رح ، فان قطع قضى ركمتين عند أبي حنيفة ومحمد وعلى قياس ما روي عن أبي يوسف أنه يقضي أربعاً في كل تطوع فيقضي ها هنا أربعاً (وقد قيل يتمها) أي سنة الظهر الذي كان شرع فيه ، وقال فخر الإسلام وكان الشيخ الإمام محمد بن الفضل البخاري يفتي بأنه يقضي أربعاً لأنها بمنزلة صلاة واحدة واجبة .

(وإن كان قد صلى ثلاثاً) أي وان كان المصلى قد صلى ثلاث ركمات (منالظهريتمها) أي الظهر (لأن للأكثر حكم الكل) حيث يثبت جهة الفراغ ولم يثبت حقيقته فلم يحتمل النقض ، فكذا إذا ثبت شبهة (فلا يحتمل النقض) نتيجة قوله لأن للأكثر حكم العكل (بخلاف ما إذا كان في الثالثة بعد) بخلاف ما إذا كان هذا المصلى في الركعة الثالثة بعد أن شرع فيه (ولم يقيدها بالسجدة) أي والحال أنه لم يقيد الركعة الثالثة بالسجدة (حيث يقطعها لأنه بمحل الرفض) وقد مر أن له ولاية الرفض ما لم يقيدها بسجدة ، وفي الفتاوى الكبرى عن محمد أنه يأتي بالركعة الرابعة قاعداً لتقلب نفلا ، لأن الفرض لا ينادى قاعداً ما القدرة على القيام ثم يأتي بالجمع بين الثوابين ثواب النفل وثواب الجاعة .

(ويتخير) يمني إذا أراد القطع فهو بالخيار (إن شاء عاد) أي التشهد (فقمد وسلم) لأنه أراد الخروج عن صلاته خروجها مقتدياً به والخروج عن هذا لم يشرع إلا بالقمدة فتكون صلاته على الوجه المشروع ، ثم إذا عاد إلى القمدة قال يتشهد ويسلم . قال بمضهم

وإن شاء كبر قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، وإذا أتمها يدخل مع القوم والذي يصلي معهم نافلة

يتشهد ويسلم ثانياً لأن القعدة الأولى لم تكن قعدة ختم ، وقال بعضهم يكفيه ذلك التشهد لأن العود إلى القعدة ينقض القيام ، وجعله كأن لم يكن أصلا فكانت هذه القعدة الأولى لم يسلم إلا بتسليمتين عند البعض لأنه المهود في التحلل ، وعند البعض تسليمة واحدة ، لأن النسليمة الثانية للتحلل وهذا قطع من وجه ولا يسلم قائمًا لأنه لم يشرع في القيام .

(وإن شاء كبر قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام) وفي المحيط يقطعها قائماً بتسليمة واحدة وهو الأصح لأنه قطع وليس يتحلل ، وإن شاء رفع وإن شاء لم يرفسح كذا قاله الإمام حميد الدين الضرير في شرحه . وعن شمس الأثمة الحلوائي لو لم يعد إلى التشهدتفسد صلاته ونقله عن النوادر .

(وإذا أتمها) عطف على قوله يتمها ، وإذا أتم صلاة الظهر التي كان شرعفيها (يدخل مع القوم) يعني لا ينقض صلاته ، ولكن ليس بلازم لأن الذي يصلي معهم نافلة ولا إلزام فيها ، ولكن أفضل الدخول في وقت مشروع ويندفع عنه تهمة بأنه بمن لا يرى الجاعة (والذي يصلي معهم نافلة) أي والذي يشرع فيه ليصلي مع القوم نافلة لأنه لا إلزام فيها، قال الاترازي إنما أنث الضمير بتأويل النفل . قلت الخبر على حاله ، وإنما ذكر المبتدأ لأن المنى والصلاة التي يصليها مع القوم نافلة ، وإنها ذكره باعتبار فعل الصلاة .

فان قلت باذم أداء النفل بجاعة خارج رمضان وهو مكروه. قلت إنها تكون الكراهة إذا كان الإمام والقوم متنفلين، وأما إذا كان الإمام مفترضاً فلا كراهة بما روي في حديث يزيد بن الأسود، وقال عليتها للرجلين إذا صليبا في رحالكم ثم أتيبا مسجد جماعة فصليا معهم فانها لكم نافلة، ورواه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن صحيح، وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه أنه عليتها قال في الأثمة الذين يؤخرون الصلاة صلوا الصلاة لوقتها واجعلوا صلاتكم معهم نافلة رواه مسلم من طريق (١١).

⁽١) هكذا في الأصل لم يتم الجملة .

لأن الفرض لا يتكرر في وقت واحد ، فإن صلى من الفجر ركعة ثم أقيمت يقطع ويدخل معهم لأنه لو أضاف اليها أخرى تفوت الجاعة كذا إذا قام إلى الثانية قبل أن يقيدها بالسجدة وبعد الإتمام لا يشرع في صلاة الإمام لكراهية النفل بعده ،

(لأن الفرض لايتكور في وقت واحد) لأن الله تعسالى لم يوجب على أحد ظهوين أو عصرين في يوم واحد . وقال النووي في أحد الوجهين كلاهما فرض ، واعتبروها بصلاة الجنازة على مذهبهم إذا صلى عليها طائفة ثم صلت طائفة أخرى بعدهم وكانوا مقيمسين بالفرض ، وبه قال الشعبي والأوزاعي . قلنا هذا تمجه العقول وهو مدفوع ثالثه وعلى هذا يازم أن تفرض الصلاة كل يوم عشر مرات .

(فان صلى من الفجر ركمة) يعني فان شرع في صلاة الفجر وحده ثم صلى منه ركعة (ثم أقيمت) أي ثم أقيمت صلاة الفجر (يقطع) صلاة نفسه (ويدخل معهم) أي مع القوم (لأنه لو أضاف اليها) أي إلى الركعة الأولى (ركعه أخرى تفوته الجاعة) لاتيانه بالأكثر (وكذا إذا قام إلى الثانية) أي وكذا تقطع صلاته إذا قام إلى الركعة الثانية من صلاة الفجر ولكن ذلك (قبل أن يقيدها) أي قبل أن يقيد الركعة الثانية (بالسجدة) لأنه ما لم يقيدها بالسجدة فهو محل الرفض ، بخسلاف ما إذا قيدها ما خرك أن دلا المناب المناب

(وبعد الاتمام لا يشرع مع الامام) أي بعد إتمام صلاة الفجر التي شرع فيها وحده لا يشرع مع الامام (لكراهة النفل بعد الفجر) أي بعد أداء صلاة الفجر (وحجذا بعد العصر) (١١ أي وكذا لا يشرع مع الامام بعد أن صلى صلاة العصر وحده (لما قلنا) من كراهة النفل بعد صلاة العصر ، وعند الشافعي ومالك يعيدها لعدم الكراهة في النفسل

⁽١) هذه إضافة من الشارح . اه مصححه .

وكذا بعد المغرب في ظاهر الرواية . لان التنفل بالثلاث مكروه ، وفي جعلها أربعاً مخالفة لإمامه . ومن دخل مسجداً فداذن فيه

بعدها عندها ، وعند أحمد يعيدها مع إمام الحي (وكذا بعد المغرب) أي وكذا لا يسرع مع الامام إذا أتم صلاة المغرب وحده (في ظاهر الرواية) وبه قال مالك وقيب به لأنه روي عن أبي يوسف الأحسن أن يدخل مع الامام ويصلي أربع ركعات ثلاثمع الامام وأتم الرابعة بعد فراغ الامام ، وبه قال الشافعي وأحمد، لأن بالقيام إلى الثالثة صار ملمتزماً اذ الركعة الواحدة لا تكون صلاة للنهي عن المبتدأ، وعن أبي يوسف في روابة يدخل معه ويسلم على رأس الثالثة مع الامام وبه قال السرخسي .

(لأن التنفل بالثلاث مكروه) أي بثلاث ركمات لأن فيه غالفة السنة لورود النهي عن البتيراء ، وقال قاضي خان التنفل بالثلاث حرام . قلت الوتر ثلاث وهو نفل عندماء وذلك مشروع فكيف يكون مثله حرام (وفي جملها أربعاً غالفة إمامه) أي وفي جمل المصلي أربع ركمات غالفة إمامه لأنه يصلي ثلاثاً ، ومع هذا إذا شرع قال فخر الاسلام أتمها أربعاً ، لأن هذا الوجه أحوط لما فيه من زيادة الركعة ، وفي الوتر لو سلم مع الامام على الثلاث فسدت صلاته وعليه قضاء أربع ركمات لأنه التزم بالاقتداء ثلاث ركمات تطوعاً فيلزمه أربع كالنذر بها . وفي قاضي خان وقيل إنما يكرة التنفل بعد المعرب بثلاث ركمات إذا كان عن اختيار ، فاما عن اضطرار فلا .

فإن قلت الخالفة للإمام إنما تكون قبل فراغه وهذا نحالفة بعد فراغه من صلات ؟ وهذا ليس به بأس كالمقم إذا اقتدى بالمسافر وكان بمسبوق فأقها يقومان بعد فراغ الإمام. قلت الفرق ظاهر ؟ أما صلاة المسافر فعلى فرضية أن يصلي أربعاً أو لا كذلك صلاة المغرب. وأما المسبوق فقد عرف قضاؤه بالسنة في قوله عليتيان ما فاتكم فاقضوا.

(ومن دحل مسجداً قد أذن فيه) صيغة الجهول جملة في محل النصب ، لأنهـــا صفة لقوله مسجداً ، وأما نصب مسجد فعلى التوسع وإسقاط الخافض لا على الظرفية، والتقدير ومن دخل في مسجد ونظيره دخلت الدار ، فإن تعدى الفعل في نحر الدار والمسجــــد لا

يكره له أن يخرج حتى يصلي، لقوله عليه السلام لا يخرج من المسجد بعد النداء إلا منافق أو رجل يخرج لحاجة يريد الرجوع قال إلا إذاكان ينتظم به أمر جماعة

بطرد ويجوز أن يكون مسجداً منصوباً على أنه مفعول به على أنه رأي الأخفش لأنه دخل عنده تارة يتمدى بنفسه وتارة بجرف الجر (يكره له أن يخرج) أي يكره له ذا الداخل خروجه من المسجد (حتى يصلي) يمني إن لم يكن قد صلى ، لأن المؤذن قد دعاه ولورود الوعيد فيه (لقوله علايتهان لا يخرج من المسجد بعد النداء إلا منافق أو رجل يخرج لحاجة يريد الرجوع) لم يذكر أحد من الشراح هذا الحديث في كتابه ولا التفت إلى ما كان حاله هل هو يصلح للاحتجاج أم لا .

أما السفناقي فإنه لم يذكره أصلا. وأما الأكمل فإنه ذكر في المسألة تفصيك ثم قال وهو واضح وما عرفنا من أين جاءه الوضوح ، وأما صاحب الدراية فإنه اكتفى بالمنقولات في هذه المسألة . وأما الاترازي فانه استدل فيها بما روي عن أبي هريرة أنه قال حين خرج رجل من المسجد بعدما أذن فيه أما هذا فقد عمى أبا القاسم ، رواه مسلم والأربعة ، وهذا موقوف وقال أبو عمر إنه مسند ولذلك نظائره نحو حديث أبي هريرة من لم يجب الدعوة فقد عصى أبا القاسم ، وقال لا يختلفون في ذلك رواه إسحاق بن راهوبه في مسنده ، وزاد فيه أمرنا رسول الله على الذي المؤذن فلا تخرجوا حتى تصاوا .

وأما الذي ذكره المصنف فقد قال سبط بن الجوزي رواه النسائي . قلت روى ابن ماجة في سننه بمعناه عن عثمان رضي الله عنه قال قال رسول الله على أدرك الأذان في المسجد ثم خرج لم يخرج مجاجة وهو لا يريد الرجوع فهو منسافق ، وأخرج أبو داود في المراسيل عن سعيد بن المسيب أن النبي عيستان قال لا يخرج من المسجد بعد النداء إلامنافق الا أحداً أخرجته حاجته وهو يريد الرجوع . ورواه أيضاً عبد الرزاق في مصنفه ، ورواه أيضاً عبد الرزاق في مصنفه ، ورواه أحد في مسنده عن أبي هريرة أنه عيستان قال إذا كنتم في المسجد فنودي بالصلاة فلا يخرج أحدكم حتى يصلى .

(قال) أي المصنف رحمه الله (إلا إذا كان ينتظم به أمر جماعة) هذا استثناء من

لأنه ترك صورة تكميل معنى وإن كان قد صلى وكانت الظهر والعشاء فلا بأس بأن يخرج لأنه أجاب داعي الله مرة إلا إذا أخذ المؤدن في الإقامة لأنه يتهم بمخالفة الجماعة عياناً، وإن كانت العصر أو المغرب أو الفجر

من قوله یکره له أن یخرج ، أراد أن الداخل في مسجد أذن فیه إذا كان ینتظهم به أي یستقیم به أمر جاعة بأن كان مؤذنا أو إمام مسجد تتفرق جاعة بسبب غیبته فانه بخرج ولا یدخل تحت الوعید (لأنه) أي لأن خروجه (ترك صورة) أي ترك للجاعة منحیث الصورة (تكمیل معنی) أي تكمیل للجاعة معنی ، والاعتبار للمعنی ، ولو دخل مسجداً لم یكن مسجد حیه فان كان صلوا في مسجده فلا یخرج لانه صار من أهل هذا المسجد ، وإن لم یكن صلوا إن خرج لیصلي في مسجد حیه لا بأس به ، لأن الواجب علیه أن یصلي في مسجد حیه ، وإن صلی في هذا المسجد لا بأس به أیضاً إلا أنه صار من أهل هذا المسجد ، والافضل أن لا یخرج كیلا یتهم أنه بمن لا یری الجاعة .

وفي النسائي فاتته جماعة حيه ، فأتى مسجداً آخر يرجو فيه الجماعة ، وإن صلى في مسجد حيه فحسن أيضاً أي الحسن أفضل ، فالشعبي اختار طلب الجسماعة ، والنخعي اختار مسجد حيه . وقال الحسن البصري كان الصحابة رضي الله عنهم كانوا إذا دخلوا مسجد حيهم صلوا فرادى بغير أذان وإقامة ثم لمنفعة جماعة أستاذه لأجل درسه أو لسماع الأخبار ولسماع مجلس العامة أفضل بالاتفاق لتحصيل الثوابين ولو فاتته ركعة أو ركعتان فالأفضل أن يصلى في مسجد حيه .

(وإن كان قد صلى) أي وإن كان الداخل مسجداً أذن فيه قد صلى فرضه (وكانت) أي الصلاة التي صلاها (الظهر والعشاء فلا بأس بأن يخرج لأنه أحاب داعي الله مرة) وهو المؤذن (إلا إذا أخذ المؤذن في الإقامة) هذا استثناء من قوله – فلا بأسبأن يخرج أراد أن المؤذن إذا شرع في الإقامة فانه لا يخرج حينتذ (لأنه يتهم بمخالفة الجماعة عياناً) أي معاينة ، وانتصابه على الحال عن مخالفة .

(ولوكانت العصر) أي ولوكانت الصلاة التي صلاها وحده صلاة العصر (أو المفرب أو الفجر)

خرج ، وإن أخذ المؤذن فيها لكراهية التنفل بعدها ، ومن انتهى إلى الإمام في صلاة الفجر وهو لم يصل ركعتب الفجر إن خشي أن تفوته

أي ولو كانت المفرب أو كانت الفجر أي صلاة الفجر (خرج) أي من المسجد (وإن أخذ المؤذن فيها) أي وإن أخذ المؤذن أي شرع في واحدة من هذه الصلاة (لحراهية التنفل بعدها) أي بعد العصر والمفرب والفجر ، وعند الشافعي لا بأس بالشروع في هذه الصلوات لما روي عن زيد بن أبي الأسود قال شهدت مع النبي علايتيان صلاة الصبح في مسجد الخيف ، فلما قضى صلاته إذا هو من مجلس في آخر القوم لم يصلياها معه فقال علي بها فأتي بها ترعد فرائصها قال ما منعكما أن تصليا معنا ، قال يا رسول الله انا كنا صلينا في رحالنا قال فلا تفعلا إذا صليتا في رحالكما ثم أتيتا مسجد جماعة فصليا معهم فانهما لكما نافلة ، رواه أبو داود والترمذي والنسائي ، وقال المترمذي حديث حسن صحيح واستدل الاترازي الشافعي بحديث الصفة وهو ما روي عن النبي تلايتيانذ إذا صلى أحدكم في رحله ثم أدرك الإمام ولم يصل فليصل معه فانها له نافلة ، ونحن نحمله على غير هذه الصلوات كيلا بازم المنافاة بينه وبين حديث النهي عن الصلوات بعد الفجر والمصر وحديث التيسير .

قلت كيف نحمله على عير هذه الصلوات ، وقد صرح في حديث يزيد بن الأسود المذكور آنفا بصلاة الصبح ، والجواب عنه أنه قد روي هذا في صلاة الظهر فتعارضت روابتا فعله فأخذنا بقوله عليتاهد لا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ولا بعسد العصر حتى تغرب الشمس ثم إذا صلى العصر أوالفجر فعندنا فرضه الأول ، وبه قال الشافعي في الجديسد وأحمد ، لأن الخطاب سقط عتسه بالأولى ، وقال في القديم فالفرض أكملها وقال بعض أصحابه والشعبي والأوزاعي فالفرض كلاهما وقد مر الكلام فيهما مرة .

(ومن انتهى إلى الإمام في صلاة الفجر ولم يصل ركعتي الفجر) أي والحال أن هذا المنتهي لم يكن صلى سنة الفجر فلا يخلو حاله عن أمرين الأول : (إن خشي أن تفوته

ركعة ويدرك الاخرى يصلي ركعتي الفجر عند باب المسجد ثم يدخل لانه أمكنه الجمع بين الفضيلتين

ركمة) من صلاة الفجر لاشتفاله بالسنة (ويدرك الأخرى) أي الركمة الاخرى وهي الثانية ، وتخصيص الركمة لما أن النبي عليتها جعل أداء الركمة مع الإمام عنسد المدر عنزلة أداء الكل في إدراك ثواب الجمعة حتى تتم صلاة الحوف ركمة ركمة (يصلي ركمتي الفجر عند باب المسجد ثم يدخل) أي يدخل المسجد (لأنه أمكنه الجمع بين الفضيلتين) فضيلة السنة وفضيلة الجماعة ، وإنما قيد عند باب المسجد لأنه لو صلاهما في المسجد كان مشتفلا فيه مع اشتمال الإمام بالفرص وأن مكروه لقوله عليتهاد إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة ، وخصت سنة الفجر بقوله عليه السلام لاتدعوهما وإن طردتكم الحيل، رواه أبو داود وعن أبي هريرة رضي الله عنه وقد مر فيا مضى هذا إذا كان عنسد باب المسجد موضع لذلك ، قان لم يصليهما في المسجد خلف سارية من سواريه خلف الصفوف.

وقال فغر الإسلام وأشدها كراهة أن يصلي خالطاً للصف خالفاً للجماعة والذي يصلي خلف الصف من غير حائل بينه وبين الصف . وفي الذخيرة السنة في ركعتي الفجر أن يأتي يهما في بيته ، فاذا لم يفعل فعند باب المسجد إذا كان الامام يصلي فيه ، فان لم يكنه فغي المسجد الخارج إذا كان الامام في المسجد الداخل ، وفي الداخل إذا كان الامام في المسجد واحد . وفي قاضي في الحارج . وفي الحيط وقبل يكره ذلك كله ، لأن ذلك بمنزلة مسجد واحد . وفي قاضي خان إن كان الامام في الصف يصليهما في الشتوي يصليهما في الصيفي، خان إن كان الامام في الصف يصليهما في الشتوي وإن كان في الشتوي يصليهما في الصيفي وإن كان الصيفي والشتوي واحد يقوم خلف الصف وعند سارية أو خلف أسطوانة أو نحوها . وقال الثوري إن خشي فوت ركمة دخل مع الامام ولم يصليهما وإلا صلاها في المسجد ، وقول مالك مثله إلا أنه قال يصليهما خارج المسجد في غير الافنية اللاصقة به . وعن شمس الأثمة يحكى عن الفقيه اسماعيل الزاهد أنه كان يقول ينبغي أن يفتح ركمتي وكن شمس الأثمة يحكى عن الفقيه اسماعيل الزاهد أنه كان يقول ينبغي أن يفتح ركمتي الفجر ثم يقطعهما ويدخل مع الامام حتى يلزمه بالشروع فيتمكن من القضاء بعد الفجر ولكن هذا ليس بقوي ، فانما وجب بالشروع لا يكون أقوى كا يجب بالنذر ، وقد نص ولكن هذا ليس بقوي ، فانما وجب بالشروع لا يكون أقوى كا يجب بالنذر ، وقد نص

وإنخشي فوتها دخل مع الإمام ولم يصل ، لأن ثو اب الجماعة أعظم والوعيد بالترك ألزم بخلاف سنة الظهر حيث يتركها في الحالين لانه يمكنه أداؤها في الوقت بعد الفرض هو الصحيح.

الحال الثاني أن يخالف فوت الفوض كله ، وأشار اليه يقوله (وإن خشي فوتهما (۱)) ي فوت ركعتي الفرض (دخل مع الامام ولم يصل) أي لم يصل السنة يعني باتركها (لآن ثواب الجماعة أعظم) من ثواب السنة ، لما روى مسلم في صحيحه عن أبن عمو رضي الله عنهما أن رسول الله يهي قال صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة (والوعيد بالنزك ألزم) الوعيد منصوب ، لأنه عطف على اسم ان ، وألزم مرفوع على المجبرية ، والوعيد هو قوله عليه السلام لقد همت أن آمر رجلا فسنى أن يجمعوا حرما من حطب ثم آتي قوماً يصاون في بيوتهم ليست بهم علة فأحرقها عليهم ، رواه مسلم وأبو داود عن أبي هربرة .

قوله – همت – أي قصد . والفتية جمع فتى . قوله – أن يجمعوا – وفي روايـــة ـ تجمعوا – قوله – ثمأتى – بالنصب عطف علىقوله – أن آمر – واستدل بهذا الحديث من قال أن الجماعة فرهن عين ، وقد مر الكلام فيها في باب الامامة .

فان قلت إذا أدرك الامام في التشهد ماذا يفعل . قلت ظاهر كلام المصنف و رح ه توك على أنه يدخل مع الامام لأنه قال إن خاف أن يفوت الركعتان دخل مع الامام كذا قال شمس الأثمة السرخسي في شرح الجامع الصغير ، ثم قال وكان الفقيا أبو جعفر يقول يصلي سنة الفجر ثم يشرع مع الامام عندها ، وعند محمد يترك السنة وهذه فرع اختلافهم في المدرك في التشهد في صلاة الجمعة .

(بخلاف سنة الظهر حيث يتركها في الحالين) أي في حال خشية الفوات وحال عدمها (لأنه يمكن أداؤها في الوقت) أي لأن الشأن يمكن أداء سنة الظهر في وقت العصر (بعد الفرض) بعد أداء فرض الظهر (هو الصحيح) أي أداء سنة الظهر بعد الفرض في

⁽١) في المتن ــ فوتها ــ اه مصححه .

وإنما الإختلاف بين أبي يوسف د رح ، ومحمد د رح ، في تقديمها على الركعتين وتأخيرها عنهما

الوقت هو الصحيح . واحترز به عن قول بعض المشايخ أن سنة الظهرلا تقضى إذا فاتت الأن في سنة الفجر ورد الشرع بالقضاء غداة ليلة التعريس ، ولم يرد مثل ذلك في سنسة الظهر ، وهذا القول غير صحيح ، لأن عائشة رضي الله عنها روت أن عليه السلام فاتته الأربع قبل الظهر فقضاها بعده . وقال الاترازي وهذا القول غير صحيح ، يعني قول بعض المشايخ أن سنة الظهر لا تقضى .

وورد الاختلاف بين أبي يوسف وعمد في أنه هل يقدم الأربع أداء الركعتين ، قال أبو يوسف يقدم الركعتين ثم يقضي الأربع ، وقال محمد يقدم الأربع ثم يقضي الركعتين كذا ذكر اختلافهما في الجامع الصغير الحسامي . وفي الجامع الصغير العتابي والمنظومة وسرجها ذكر الاختلاف على العكس ، ويحتمل أن يكون عن كل واحدمن الآيتين وايتان انتهى . قلت اختلافهما في التقديم والتأخير في القضاء لا يدل على أنه سنة الظهر تقضيه في الفرض بعد ، ولا يدل على ذلك إلا الحديث الذي ذكرناه ، والعجب من الاترازي أنب يستدل باختلاف الامامين في التقديم والتأخير على قضاء سنة الظهر في الوقت .

ثم اختلفوا هل يكون الأربع الذي يقضيه بعد الظهر في الوقت هل تكون سنسة ، أو نفلاً مبتدأ . قلت قال في الذخيرة وعن أبي حنيفة « رح » أنه يكون نفلاً وهو قول بعضهم » وقيل يكون سنة وهو قول صاحبيه وهو الأظهر » وهل ينوي القضاء ، فعندها ينوي القضاء لحديث عائشة المذكور آنفا » وعند أبي حنيفة لا ينوي القضاء لأن ذلك عن النبي عليه السلام يكون قضاء لأنه إذا وجب على الشيء كتب عليه وفعل غيره يكون تطوعاً مبتدأ فلا حاجة إلى نية القضاء .

(وإنما الاختلاف بين أبي يوسف « رح » وعمد « رح » في تقديمها) أي في تقديم الأربع (وتأخيرها عنهما) أي عن الركعتين ، فالتقديم عند أبي يوسف وتأخيره عسد عمد . وفي الحيط ذكر أبو حنيفة مع أبي يوسف ، وفي فتاوى العتابي قول أبي يوسف هو الختار ، وفي مبسوط شيخ الاسلام هو الأصح لحسديث عائشة المذكور ، فأبو يوسف

ولا كذلك سنة الفجر على ما نبين إن شاء الله تعالى ، والتقييد بالاداء عند باب المسجد يدل على الكراهة في المسجد إذا كان الإمام في الصلاة ، والافضل في عامة السنن والنوافل المنزل وهو المروي عن النبي عليه السلام

يعتبر الحل ، ومحمد يعتبر ما يقع فيه قالر كعتان في محلهما فيقدمان ، ولمحمد أن الأربع قبل الركعتين لتقدمها على الأربع الفرض المتقدم عليهما ، وقد تعذر التقديم على الظهر ولم يتعذر على السنة ، وفي الحلاصة صلى سنة الفجر أو الأربع قبل الظهر ثم اشتغل البيسع أو الشراء أو الأكل ، فانه يعيد السنة أما بأكل لقمة أو شربة لا تبطل السنة ، وذكر في جامع التمرتاشي قبل لا يعيد ولو أنه أنقص من ثوابه قبل التكلم ، قال الجلالي الظاهر أنه لا يعيد .

(ولا كذلك سنة الفجر على ما سنبين إن شاء الله تعالى) يعني ليس سنة الفجر مشل سنة الظهر لأن سنة الفجر لا يمكن أداؤها بعد الفرض فحصل الفرق ببن السنتين (والتقييد بالأداء) أي تقييد محمد بن الحسن بأداء ركعتي الفجر (عند باب المسجد يدل على الكراهة) أي على كراهة أدائه إياهما (في المسجد إذا كان الإمام في الصلاة) مخالفة الإمام عياناً .

(والأفضل في عامة السنن والنوافل المنزل) أي الأفضل في أكثر السنن والنوافل إقامتها في المنزل، وإنها قدرنا هكذا لأن لفظ المنزل لا يصح أن يقع خبر لقوله الأفضل، وإنها قال في عامة السنن تنبيها على أن بعض المشايخ قالوا يصلي الركعتسين بعد الظهر والركعتين بعد المغرب في المسجد وما سواهما في البيت. قال في المحيط (وهو المرويعن النبي علائه المنزل أي روى البخاري ومسلم عن زيد بن ثابت رضي الله عنها قال احتجر رسول الله عليها المكتوبة فإن خير الله عليها إلا المكتوبة فإن خير صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة ، وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي مختصراً ولفظ أبي داود صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة ، وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي مختصراً ولفظ أبي داود صلاة المرء في بيته ألفل من صلاته في مسجدي هذا إلا في المكتوبة .

قال وإذا فاتته ركعتا الفجر لا يقضيهما قبل طلوع الشمس لانه يبقى نفلاً مطلقاً وهو مكروه بعد الصبح، قال ولا بعد ارتفاعها عند

فإن قلت تمارض هذا قوله عيين صلاة في مسجدي هذا أفضل من صلاة فيا سواه إلا المسجد الحرام. قلت يحتمل هذا على الفرض أي صلاة مفروضة في مسجدي هذا بدل على لفظ أبي داود صلاة المرء .. الحديث ، وفي الذخيرة والسنن بعد الفرائض لا بأس باتيانها في المسجد في مكان الصلاة ، والأولى أن يتنحى عنه خطوة أو خطوتين والإمام يتنحى عن المكان الذي يصلي فيه الفريضة لا عالة ، وفي الجامع الآصغر إذا صلى الرجل المفرب في المسجد وخاف أن يرجع إلى بيته أن يشتغل عن السنة صلاها في المسجد ، والآخير صلاة الرجل في بيته إلا المكتوبة ، وفي شرح الآثار المطحاوي يأتي بالركمتين بعد الظهر وركمتين عند المفرب في المسجد وما سواهما لا ينبغي أن يصلي في المسجد وهو قول البعض والبعض يقول المغرب في المسجد حسن وفي البيت أحسن ، وذكر الحلوائي أن من فرغ من الظهر والمفرب والعشاء وإن شاء في بيته .

(قال) أي محمد في الجامع الصغير (وإذا فاتنه ركعنا الفجر لا يقضيها قبل طلوع الشمس ، لأنه يبقى نفلا وهو مكروه بعد صلاة الفجر) أي التنفل مكروه بعد أن يصلي فرض الفجر كا مر بيانه . وقال النووي في شرح المهذب في قضاء السنة الراتبة قولان أحدهما وهو القديم لا يقضى كالكسوف والاستسقاء وتحية المسجد ، والثاني وهو الجديد يقضي أبداً ، وفي قول حكاه الخراسانيون إن فاتت في النهار يقضى ما لم تغرب الشمس ، وإن فاتت في الليل يقضي ما لم يطلع فجرها. قال والصحيح استحسان قضاء الجميع أبداً . وفي المغني قال ابن حامد يقضي ركمنا الفجر وغيرهما من السنن في الأوقات كلها ماحكي أوقات النهي وهو إحدى الروايتين عن أحمد ، وعنه أنه قال ركمنا الفجر تقضى إلى وقت الضحى ، قال ابن قدامة والأول أصح .

(قال) أي المصنف (ولا بعد ارتفاعها) ولا يقضي أبداً بعد ارتفاع الشمس (عند

أبى حنيفة « رح » وأبي يوسف « رح » . وقال محمد « رح » أحب إلى أن يقضيهما إلى وقت الزوال لأنه عليه السلام قضاهما بعد ارتفاع الشمس غداة ليلة التعريس .

أبي حنيفة وأبي يوسف ، وقال محمد أحب إلي أن يقضيها إلى وقت الزوال) قال الحلوائي والفضلى ومن تابعهما لا خلاف بينهم ، فإن محمد يقول أحب أن يقضي وإن لم يفعل فلا شيء عليه وهما يقولان ليس عليه أن يقضي ، وإن فعل فلا بأس به . ومن المشابخ من حقق الحلاف ، وقال الحلاف في أنه لو قضى يكون نفلا مبتدأ أو سنة كذا في المحيط (لأنسه عليه السلام قضاهما بعد ارتفاع الشمس غداة ليلة التعريس) هذا الحديث روي عن جماعة من الصحابة أبو قتادة وذو مخمر وعمران بن حصين وجبير بن مطعم وبلل وأنس وابن مسعود وعمر بن أميسة الشمري وابن عباس ومالك بن ربيعسة السلولي وأبو هريرة رضي الله عنهم .

فحديث أبي قتادة عند مسلم ، وحديث مخمر الحبشي عند أبي داود في سننه ، وحديث عمران بن حصين عند أبي داود أيضاً والحاكم وابن خزية ، وحسديث أبي (١) جبير بن مطعم عند النسائي ، وحديث بلل عند الطبراني في معجمه والبزار في مسنده ، وحديث أنس عند البزاز أيضاً وحديث ابن مسعود عند البيهقي في كتاب الأسماء والصفات ، وحديث عر بن أمية وحديث ابن عباس عند البزار ، وحديث مالك بن ربيعة عند النسائي ، وحديث أبي هريرة عند مسلم عن أبي حازم عن أبي هريرة قال عرسنا مع النبي عليه فلم نستيقظ حتى طلعت الشمس فقال النبي عليه الا لناخذ كل إنسان برأس راحلته ، فإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان قال ففعلنا ، ثم دعا بلاء فتوضاً ثم صلى سجدتان ثم أقيمت الصلاة فصلى الغداة والتعريس في آخر الليل ، ولياة التعريس كانت حين قفل النبي عليه النبي الن

⁽١) ربما كلمة أبي زائدة .

ولهما أن الأصل في السنة أن لا تقضى لاختصاص القضاء بالواجب، والحديث ورد في قضائهما تبعاً للفرض فبقي ما رواه على الأصل، وإنها تقضى تبعاً له وهو يصلي بالجهاعة أو وحده إلى وقت الزوال، وفيما بعده اختلاف المشايخ « رح » وأما سائر السنن سواها لا تقضى بعد الوقت وحدها، واختلف المشايخ « رح » في قضائها تبعاً للفرض،

(ولهما) أي لأبي حنيفة ومحمد (أن الأصل في السنة أن لا تقضى لاختصاص القضاء بالواجب) لأن القضاء تسليم مثل الواجب بالأمر (والحديث ورد في قضائها تبعاً الفرض) هذا جواب عن حديث ليلة التعريس تقديره أنه لما ورد بقضائها تبعاً قلنا بقضائها (فبقي ما رواه على الأصل) وهو عدم وجوب الزوال بالاتفاق (وإنها تقضى) أي السنة (تبعاً له) أي الفرض (وهو يصلي بالجماعة) أي والحال أنه يصلي بالجماعة (أو وحده) أي أو يصلي وحده (إلى وقت الزوال) أراد انتهاء وقت القضاء بالجماعة أو كان منفرداً إلى وقت زوال الشمس وضيحه أن سنة الفجر تقضى تبعاً الفرض سواء كان قضى الفرض بالجماعة أو قضاه وحده. وقال الأكمل ها هنا وكلامه واضح وقلت من أين يجيء الوضوح إن لم يشرح كلام المصنف كا هو المقصود.

(وفيا بعده) أي وفيا بعد الزوال (اختلاف المشايخ) أي مشايخ ما وراء النهر ' فاختلفوا في أنه هل تقضى سنة الفجر تبعاً للفرض ' فقال بعضهم تقضى تبعاً وبعد قال الشافعي في قول ' وقال بعضهم لا تقضى تبعاً ولا مقصودة . وفي الحيط لا تقضي السنة بعد الزوال وإن تذكر مع الفرض من غير ذكر خلاف ' وفي جامع بدر الدين الورسكي لا يقضي بعد الزوال ' لأن السنة جاءت بالقضاء في وقت بجمل فلا يقاس عليه آخر .

(وأما سائر السنن سواها) أي سوى سنة الفجر ، وفي بعض النسخ سواهما بضمير التثنيـــة أي سوى ركعتي الفجر (فـــــلا تقضى بعد الوقت وحدها) أو إذا كانت بدون الفريضة .

(واختلف المشايخ في قضائها) أي في قضاء السنن (تبعاً للفرض) فقسال بعضهم

ومن أدرك من الظهر ركعة ولم يدرك الثلاث فإنــــه لم يصل الظهر بحماعة ، وقال محمد « رح » قد أدرك فضل الجماعة

يقضيها تبعاً لأنه كم من شيء يثبت ضمناً ولا يثبت قصداً . وقال بعضهم لا يقضيها تبعاً كا لا يقضيها مقصودة وهو الأصح ، لاختصاص القضاء بالواجب . وفي مختصر البحر ماسوى ركعتي الفجر من السنن إذا فاتت مع الفرض يقضي عند العراقيين كالأذان والإقامة ، وعند الخراسانيين لا يقضي ، ثم قيل لا بأس بترك سنة الفجر والظهر إذا صلى وحده لأنه عليه السلام لميات بها إلا إذا صلى بالجاعة وبدونها لا يكون سنة ، وقيل لا يجوز بتركها بكل حال ، لأن السنة المذكورة كالواجبة ، وللشافعي قولان في قول لا يقضي وبه قال مالك وأحمد في رواية ، وفي قول يقضي كالفرائض هو اختيار المزني ورواية عن أحمد .

(ومن أدرك من الظهر ركمة) أي من أدرك من صلاة الظهر التي يصليها الإمام ركمة واحدة (ولم يدرك الثلاث) أي ثلاث ركمات (فإنه) أي فإن هذا المدرك (لم يصل الظهر بجاعة) ذكر هذه المسألة لبيان الحكم في مسألة أخرى ذكرها في الجامع الكبير رجل قال إن صليت الظهر مع الإمام فعبدي حر ، فأدرك ركمة مع الإمام فقط لا يحنث ، لأن شرط حنثه أن يكون صلى الظهر مع الإمام وقد صلى ثلاث من الظهر منفرداً ، لأن المسبوق فيا يقضى منفرد فلم يوجد شرط الحنث وهذا لأن المسمى يعتبر معدوماً بفوات الحر وفي مقام الإثبات، وعلى هذا لو أدرك ثلاثاً مع الإمام وفاتته الواحدة لم يحنث أيضاً لفوات بعض المسمى وهو الصحيح ، ولو قال عبده حر إن أدرك الظهر مع الإمام يحنث بادراك بعض المسمى وهو المحديد ، ولو قال عبده حر إن أدرك الظهر مع الإمام يحنث بادراك يتحقق بادراك القمدة فضلا عن الركمة إدراك الظهر بالجاعة يؤيده قوله عليه السلام من أدرك من الفجر فقد أدرك الفجر .

روقال محمد قد أدرك فضل الجاعة) إنها خص قول محمد بادر اك فضل الجماعة وإن كان يدرك ثواب الجمعة ، عندصا حبيه أيضاً لأن الشبهة وردت على قوله أن مدرك الإمام في النشهد في الجمعة لا يكون مدركا للجماعة فيتمها أربعاً فكان مقتضى قوله أن لا يدرك فضيلة الجماعة في هذه للسألة لأنه مدرك الأقل كا في الجمعة فأزال ذلك الوغم بقوله قال محمد قد أدرك

لأن من أدرك آخر الشيء فقد أدركه فصار محرزاً ثواب الجماعةلكنه لم يصلها بالجماعة حقيقة ولهذا يجنث به في يمينه لا يدرك الجماعة ولا يجنث في يمينه لا يصلي الظهر بالجماعة . ومن أتى مسجداً قد صلى فيه فلا بأس بأن يتطوع قبل المكتوبة ما بدا له ما دام في الوقت ، ومراده إذا كان في الوقت سعة، وإن كان فيه ضيق تركه ،

فضل الجاعة ، وأصل هذه المسألة مسألة الجامع الكبير وقد ذكرناها آنفاً .

وقال السفناقي فان قلت الاختلاف إنها يكون اتحاد الموضع ثم ذكر ها هنا قولها في صلاة الظهر في جماعة ، وقول محمد في إدراك فضل الجهاعة وهما متفايران في الوضع فلا بتحقق الاختلاف بذلك ، وحاصل الجواب أن تخصيص ذكر محمد لا لبيان الاختلاف فيا بينهم فانهم فتقتوا في موضمين وهو أنه لم يصل الظهر في جماعة وأنه أدرك فضل الجهاعة ، وإنها خص قول محمد بشبهة زد على قوله وقد ذكرة تحرزاً.

(لأن من أدرك آخر الشيء فقد أدر كه فصار عرزاً ثواب الجماعة ، لكن لم يصلها بالجماعة حقيقة) عدم صلاته بالجماعة ظاهر لكنه يحصل له ثواب الجماعة (ولهذا) يعد مع على ذلك بالاتفاق (يحنث به في عينه لا يدرك الجماعة ولا يحنث في عينه لا يصليالظهر بالجماعة) الضمير في به يرجع إلى الادراك الذي يدل عليه قوله أدرك ، وهما صورتان قد بيناهما عن قريب ، ومنهب الشافعي في الظامر كمنهبا وهو أن إذا أدرك الامام في التشهد بنال فضل الجماعة ، وعند بعض أصحاب لا ينال إذا أدرك فيا مون الركمة .

(ومن أتى مسجداً قد صلى فيه) أي صلى أهله فيه بالجاعة وكان الرجل فاتته الجاعة (فلا بأس بأن يتطوع قبل المكتوبة ما بدا له) أي ما ظهر يعسني ما أراد من التطوع (ما دام في الوقت) أي في وقت هذه الصلاة (ومراده) أي مراد محمسد بن الحسن بقوله في الجامع الصغير لا بأس بأن يتطوع قبل المكتوبة (إذا كان في الوقت سمة) يفتح السين والعين يعني اتساع (وإن كان فيه) أي في الوقت (ضيق تركه) أي ترك قيل هذا في غير سنة الظهر والفجر ، لأن لهما زيادة مزية ، قال عليه السلام في سنة الفجر صلوها ولو طردتكم الخيل ، وقال في الاخرى من ترك الاربع قبل الظهر لم تنله شفاعتي .

التطوع ، وروي عن الثوري والحسن البصري أنه لا يتطوع قبل المكتوبة لمــا أنه عليتها: ما اشتغل به إذا صلى بالجهاعة .

(قيل هذا في غير سنة الظهر والفجر) أشار بهذا إلى قول محمد و رح » لا بأس ، قال بعض المشايخ قول محمد لا بأس بأن يتطوع التطوع قبل العصر والعشاء دون التطوع قبل الفجر والظهر (لأن لهما) أي سنة الظهر وسنة الفجر (زياده مزيسة) أي زيادة خصوصية بالفضل ، وزيادة الأجر وبين ذلك بقوله (قال عنيت في سنة الفجر صلوها وإن طردتكم الحبيل) أخرج هذا الحديث أبو داود في سننه عن أبي هريرة قال قال رسول الله منه المناه عن أبي هريرة قال الحديث المناه عن أبي هريرة قال قال رسول الله منه المناه عن أبي هريرة قال قال سلام المنه المنه عن أبي هريرة قال قال سلام المنه عن أبي هريرة قال قال سلام المنه ا

وأخرج مسلم عن عائشة قالت ما رأيت رسول الله على الله على الله على الله على الفجر .

وأخرج الطبراني عنها لم أره ترك الركمتين قبل صلاة الفجر في سفرولاحضرولاصحة ولا سقم . وأخرج أبو يعلى الموصلي في مسنده عن ابن عمر قال سممت رسول الله على قال لا تركوا ركعتي الفجر ، فان فيها الرغائب والمراد بالحيل حبس العدو .

(وقال في الأخرى) أي قال النبي على في سنة الظهر (من ترك الأربع قبل الظهر المنه شفاعي) هذا بيس له أصل ، والعجب من الشراح ذكروا هذا ولم يتعرضوا إلى بيان حاله وسكتوا عنه . وقال الأكمل وهذا وعيد عظيم ، ودلالت على وكادة الأربع أقوى من الأول إذا صح عن النبي علايتهن ، والذي لم يثبت كيف يكون أقوى من الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم وغيرهما ، وروى أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة عن أم حبيبة زوجة النبي علايتهن قال رسول الله عليه من حافظ على أربع ركمات قبل الظهر وأربع بعدها حرم الله عليه النار ، وروى أبو داود أيضاً عن أبي أيوب عن النبي عليه السلام قال أربع قبل الظهر ليس فيها تسليم تفتح لهن أبواب الساء .

وقيل هذا في الجميع لأنه عليه السلام واظب عليها عند أداء المكتوبات بالجهاعة ، ولا سنة دون المواظبة ، والأولى أن لا يتركها في الأحوال كلها

(وقيل هذا) أي قول محد – لا بأس بأن يتطوع – وهذا القول اختيار أبي الليث في جامعه (في الجميع) أي عام في جميع السنن ، وللمصلي الخيار بين أن يتطوع وبين أن لا يتطوع لأن السنة لا تثبت إلا بمواظبة النبي تنهج على السنن قبل المكتوبة عند أداء المكتوبات بالجهاعة ، وأشار إلى هذا بقوله (لأنه عنهج واظب عليها) أي على السنن (عند أداء المكتوبات بالجهاعة) وها هنا في مسألة الجهاعة نتفية لأن التقدير فيمن تي مسجداً قد صلى فيه فلا يكون في حقه إتيان السنة سنة ، فبقي نفلاً مطلقاً فيكون في خير ومن اتيانه وتركه (لا سنة دون المواظبة) هذا معروف من الأحاديث ، ولم يرو أنه عليه على توك شيئاً من الرواية المذكورة. في النقل إلا الركمتين بعد الظهر وقضاهما بعد العصروركمي الفجر وقضاهما مع الفرض بعد طلوع الشمس .

وقال قاضي خان ان محمداً لم يذكر السن في الكتاب ، وإنما ذكر التطوع والإنسان إذا صلى وحده إن شاء أتى بالسنن وإن شاء تركها ، وهو قول أبي الحسن الكوخي ، والآول أصح ، والآخذ به أحوط فلا يتركه في الآحوال إذ السنة بعد المكتوبة شرعت لجبر نقصان يمكن في الفرض وقبلها يقطع طمع الشيطان من المصلي لآنه يقول ، إذا لم يتعين في ترك ما لم يكتب عليه والمنفرد إلى ذلك ، إلا إذا في ترك ما لم يكتب عليه وكنف يتبعني في ترك ما كتب عليه والمنفرد إلى ذلك ، إلا إذا خاف فوت الوقت ، لأن أداء الفرض في وقت واجب . وفي الحواشي لو لم يرد جواز ترك الجميع لا يبقى لقوله سملى فيه فائدة ، لأن الإختيار بين الترك والإثبات كسنة العصر والعشاء ثابت ، سواء صلى بالجاعة أو منفرداً . وأما إذا أريد بهذا في الجميع جاز ترك منة الفجر والظهر حالة الإنفراد ولم يثبت أخبار الترك عند أدائها بالجاعة ، فحيننذ تظهر فائدة قوله – وقد صلى فه .

(والأولى أن لا يتركها في الأحوال كلها) هذا اختيار المصنف أي الأولى أن لا يترك السنن الرواية كلها في جميع الأحوال كلها ، سواء كان مؤدياً بالجهاعة أو منفرداً أو مقيماً

لكونها مكملات الفرائض إلا إذا خاف فوت الوقت ، ومن انتهى إلى الإمام في ركوعه فكبر ووقف حتى رفع الإمام رأسه لا يصير مدركاً لتلك الركعة خلافاً لزفر « رح ، هو يقول أدرك الإمام فيا له حكم القيام ، ولنا أن الشرط هو المشاركة في أفعال الصلاة ولم يوجد لا في القيام ولا في الركوع

أو مسافراً (لكونها مكملات الفرائض) أي لكون السنن الرواية مكملات لنقص من الفرائض وجبر النقصان يقع فيها ، خصوصاً في حق المنفرد ، لأنه أحوج اليها فيعاره إلى تكميل الثواب (إلا) استثناء من قوله – والأولى – معنى الأولى أن يتركها (إذا خاف فوت الوقت) فإنه إذا اشتفل بالسنة يفوته الوقت لضيقه .

(ومن انتهى إلى الإمام في ركوعه) أي وصل اليه حال كون الإمام راكما (فكبر) للافتتاح (ووقف) ولم يركع سواء تمكن من الركوع أو لا (حق رفع الإمام رأسه لا يصير مدركا لتلك الركمة) قيد بالركوع لأنه إذا انتهى اليه وهو قائم يكبر ولم يركع ممه حنى رفع الإمام رأسه من الركوع ثم ركع أنه يدرك الركعة بالإجماع . وإذا انتهى إلى القومة بعد الركوع لا يكون مدركا لتلك الركعة بالإجماع ، وعا قلنا قال الشافعي .

(خلافاً لزفر) فإنه يقول يصير مدركاً لتلك الركعة ، وبه قال النووي وابن أبي ليل وعبد الله بن المبارك (هو) أي زفر (يقول أدرك الإمام فيا له حكم القيام) وهو الركوع ، وهذا لأن الركوع يشبه القيام لوجود استواء النصف الأسفل الذي به يمتاز القائم من القاعد ، لأن استواء النصف الأعلى موجود في القاعد أيضاً ، ولهذا لو شارك في الركوع صار مدركاً.

(ولنا أن الشرط هو المشاركة في أفعال الصلاة) لأن الإقتسداء شركة ، ولا شركة في الإحرام ، وإنما الشركة في الفعل (ولم يوجد لا في القيام) لأنسه ليس من جنس الركوع (ولا في الركوع) لأنه ليس من جنس القيام فلا يصير مدركاً بتلك الركمة .

فإن قلت جاء في الحديث من أدرك الإمام في الركوع فقد أدر كه ولهذا يأتي تكبيرات العبد في الركوع ، مع أنه يؤتى به في الحقيقة في القيام. قلت روى أبو داود أنسه عليه السلام قال إذا جئم إلى الصلاة ونحن سجود فاسجدوا ولا تعدوها شيئا ، ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة . وظاهره أنه إذ أتى بالركوع وهذا لم يأت به . وعن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال إذا أدركت الإمام راكعاً فركعت قبل أن يرفع رأسه فقد أدركت الركمة ، وإن رفع قبل أن ترفع فقد فاتتك تلك الركعة .

والجواب عن الحديث على تقدير صحته أن معناه أنه أدرك في تلك الصلاة لا في تلك الركمة ، وفي المتشهد به وحديث المشاركة في القيام فافترقا ، وفي الخلاصة أدرك الإمام في الركمة ، وفي المتشهد به وحديث المشاركة في القيام فافترقا ، وحاكبر – وقع في أل كمع فقال الله أكبر ، إلا أن قوله – الله – كان في قيامه ، و – أكبر – وقع في بعض مشايخنا ومالك ينبغي أن يكبر وبركع ثم يمشي حتى يلتحتى بالصف لئلا يفوت الركوع ، كذا فعله أبو بكر (۱) رضي الله عنه ، فقال عليه السلام زادك الله حرصاً ولا تعد . وقال أكثر الأثمة وأكثر مشايخنا على أنه لا يكبر لكيلا يكون محتاجاً إلى المشي في الصلاة ، وبه قال الشافعي . وقال أحمد أن علم بالنهي ومشى بطلت صلاته ، وعندنا لو مشى ثلاث خطوات متواليات بطلت ، فمن اختار القول الأول قال معنى قوله — لاتوخر الجيء إلى هذه الحالة ، ومن اختار القول الثاني ، قال معناه لا تعد إلى مثل هذا الصنم ، وهو التكبير قبل الاتصال بالصف والمشي إلى الركوع ، وإنها لم يأمره بالاعادة لأن ذلك كان في وقت كان العمل في الصلاة مباحاً .

وفي جامع التمرتاشي ذكر الجلابي في صلاته ، أدرك الامام في الركوع قائمًا ثم ركِع ، أو شرع في الانحطاط وشرع الامام في الرفع اعتد بها ، وقيل لو شاركه في الرفع قيل إن كان إلى القيام أقرب لا يمتد ، والأصح أنه يعتد إذا وجدت المشاركة قبـــل أن يستقيم

⁽١) إنها هو أبو بكرة وليس أبو بكر رضي الله عنهها . اه مصححه .

ولو ركع المقتدي قبــــل إمامه فأدركه الإمام فيه جاز ، وقال زفر درح ، لا يجزئـــه لأن ما أتى به قبل الإمام غير معتد به فكذا ما يبنى عليه ، ولنــــا أن الشرط هو المشاركة في جزء واحدكا في الطرف الأول والله أعلم

قائماً وإن قل . وعن أبي يوسف قام شرعاً فلم يسقم الصيام حتى كبر لم يجزه ، وفي النوازل إن كان إلى القيام أقرب جاز ، وإن كان إلى الركوع أقرب لا يجدوز أدرك الامام في الركوع وهو يعلم أنه لو اشتفل بالثناء لا يفوته الركوع يثني ، وإن علم أنب يفوت عنوت إلى خلف وهو القضاء ، وإن شاء يفوت يفوت عنوت الله عنهم لا يثني وإذا أدرك الامام في الركوع يكبر للافتتاح ويثني ثم يتابع الامام في أي حالة كان .

- (ولو ركع المقتدي قبل إمامه فأدركه الامام فيه جاز) وبه قال الثلاثة (وقالزفر لا يجزئه) أي الصلاة إن لم يمد الركوع (لأن ما أتى به قبل الامام غيرممتد به) لكونه سريماً عنه ، قال علمه السلام إنها جعل الامام ليؤتم به فلا يختلفوا عليه (فكذا ما يبنى عليه) لأن البناء على الفاسد فاسد .
- (ولنا أن الشرط هو المشاركة في جزء واحد) وقد وجد فجعل مبتدئا لا بانيا عليه (كا في الطرف الأول والله أعلم) يعني كا صار في الطرف الأبول ، وهو أنه يركع ممسه ويرفع رأسه قبل الامام ، وهذا لأن للركوع طرفين والشركة في إحداهما كافية ، بخلاف ما لو رفع رأسه من هذا الركوع قبل ركوع الامام ، لأنسه لم يوجد للمشاركة في شيء من الطرفين .

فروع: لو أطال الامام السجود فرفع المقتدي رأسه يظن أنه سجد ثانيا فسحد ممه إن فرى الأول أو لم يكن له نية يكون عن الأول ، وكذا إن فرى الثانية والتابعة لرجعان التابعة ويلغو نية الثانية للمخالفة وإن فرى الثانية لا غير كانت عن الثانية ، فار شارك الامام فيها جاز ، وفيه خلاف زفر ، وروي عن أبي حنيفة أنه لو سجد المقتدي قبل

رفع الامام رأسه من الركوع ثم أدرك الامام فيها لا يجزئه ، وعن أبي يوسف أنه يجزئه ، وإن أطال المؤتم سجوده فسجد الامام الثانية فرفع رأسه وظن أن الامام في السجسدة الأولى سجد ثانيا يكون عن الثانية ، وإن نوى الأولى لا غير . وفي الذخيرة الفريابي إن رفع المأموم قبل أن يطمئن الامام راكما أو ساجداً فسدت صلاته ، ويرجع ولا ينتظر رفع الامام وعنه وعن أشهب لا يرجع لأن الركوع أو السجود قد تم ، فتكراره زيادة في الصلاة . وقال سحنون يرجع ويقي بعد الامام بقدر ما يقوم الامام . في شرح التهسذيب للنووي إن تقدم الامام بركوع أو سجود ، ولحقه الامام قبل أن يوفع رأسه لا تبطل صلاته عمداً كان أو سهوا ، وفي وجه شاذ ضميف تبطل إن تعمده ، وهل يعود فيه ثلاثة أوجه الصحيح استحباب عوده لقول أصحابنا ، ثم يركع معه الثاني لزومه ، والشالث حرمة المود ، فان تعمده بطلت صلاته وإن سبق بركمتين بطلت صلاته إلى تعمد عالما بتعريه ، وإن كان جاهلا أو ساهيا لم تبطل ، لكن لا يعتد بتلك الركمة فياتي بها بعد في القيام فتوقف حتى ركع الامام ثم رفع من الركوع ملام الامام ، وإن رفع والامام بعد في القيام فتوقف حتى ركع الامام ثم رفع من الركوع تبطل كالخلف ، وهو الصحيح المتصوس .

والحاصل ان الخلف بركن واحد لا تبطل على الصحيح ، وفيه وجه المخراسانيين ، وانه تبطل ، وإن تخلف بركنين بطلت يكره عندنا تكرار الجهاعة في مسجد واحد ، كذا في النخيرة والوترى وغيرهما وبعه قال مسلم وأبو قلابة وابن عوف وعثمان البتي والأوزاعي والثوري وأبوب والليث ومالك والشافعي . وقال النووي إذا لم يكن امام راتب للمسجد فلا كراهة للجهاعة الثانية والثالثة بالاجماع ، وأما إذا كان له إمام راتب وليس المسجد مظروفاً فمذهبنا كراهة الجهاعة الثانية بغير اذنه ويصلون فيه فراداً خلافاً لأحمد وهو قول ابن مسعود وعطاء والحسن والنخعي والظاهرية ، واختساره ابن المنذر . وفي المذخيرة عن أبي يوسف أنه يكره ذلك إذا كان القوم كثيراً ، أما إذا صلى واحداً باثنين بعدما صلى فيه أهله فلا

باس به ، وعن عمد أنه لم ير بآسا بالتكرار إذا صاوا في رواية في المسجد على سبيل الحقية لا التداعي والاجتاع ، وقال القدوري في كتابه إذا كان المسجد على قارعة الطريق وله قوم معين فلا بأس بتكرار الجاعة ، ولو صلى فيه غير أهله جماعة فلأهله الاعادة إذا لم يؤدوا حقه ، فان صلى فيه بعض أهله فليس لبقية أهله أو لغيرهم أن يصاوا جاعسة ، وفي المبسوط صلى في مه أهله أو أكثرهم ، قال أبر يوسف لا بأس بأن يصاوا جاعة في غير الموضع الذي معلى فيه الجاعة بغير أذان وإقامة ، ذكره عن الوبري وغيره ، وإن فاتت الجاعة في مسجده ويكن أن يدر كها في مسجد آخر إن شاه صلى في مسجده وحده ، وإن شاء ذهب إلى غيره فصلى بجاعة فراعى حق المسجد وفضل الجاعة ، وقيل يذهب فيصلي بالجاعة لزيادة فضلها ، وقال الحسن البصري « رح » كان أصحابه عليه السلام إذا فاتنهم الصلاة بالجاعة صاوا فوادى في المسجد ، وقال مالك لو صلى إمام المسجد وحده صلوا فرادى بعده ، ولو غاب الامام وصلوا بغيره إن كان باذنه لا تعاد وإلا أعيدت .

باب قضاء الفوائت

ومن فاتته صلاة

(باب قمناء الفوائت)

أي هذا باب في بيان حكم قضاء الصلوات الفوائت وهو جمع فائتة من فات يفوت ، والقضاء أصله قضاى ، لأنه وقعت الياء بعد الف زائدة فقلبت كاعرف في التصريف ، وهو مستعمل على وجه وبمعنى الحكم ، ومنه فو وقضى ربك كه ٢٣ الإسراء ، وفراغ ومنه قضى حاجته والقتل ، ومنه وضرب فو فقضى عليه كه ١٩ القصص ، واسم قاض أي قابل والموت ، ومنه قضى نحبه ، أي مات ، والانهاء ومنه وقضينا اليه ذلك الأمر والمعنى ، ومنه ثم اقضوا إلى ، والصنع والتقدير ومنه فوقتضاهن سبع سماوات كه ومنه القضاء والقدر والصلح ، ومنه في حديث الحديبية قاضاهم على أن يؤدوا ، أي صالحهم ، والطلب ومنه اقتضى دينه و وتقاضاه ، والأداء ومنه فواذا قضيت الصلاة ، فانتشروا في الأرض كه ١٠ الجمعة .

وأما معناه الشرعي فالقضاء إسقاط الواجب بمثل من عند المأمور وهو حقه ، والأداء تسلم عين الواجب بسببه إلى مستحقه ، هذا اختيار شمس الأثمة السرخسي ، وعبارة فخر الاسلام البزدوي امم التسلم نفس الواجب بالأمر ، ثم القضاء يجب بالسبب الذي يجب به الاداء ، ولهذا يجهر الامام بالقراءة إذا قضاها في الاقامة ، ويصلي صلاة الاقامة أربعاً إذا قضاها في السفر ، وقيل يجب بسبب جديد ، وقد عرف في موضعه ، ولما كان المأمور به على نوعين أداء وقضاء ، وقد فرغ من الأداء وشرع في القضاء كذا قالمالشراح. قلت معنى صلاة الجمعة والعيدين وصلاة الجنازة ، وأما المناسبة بين البابسين فمن حيث وجود معنى الادراك فيهما .

(ومن فاتته صلاة) فيه رعاية الأدب حيث لم يقل من تركها ترك الصلاة لا يليق مجال

قضاها إدا ذكرها وقدمها على فرض الوقت ، والأصل فيه أن الترتيب بين الفوائت وبين فرض الوقت عندنا مستحق ، وعند الشافعي درح ، مستحب

المسلم وهينها لفوات تحسينا للظن به ، وحملا لأمره على الصلاح لذلك في قوله عليه السلام من نام عن صلاة أو نسيها فان الحكم غير مقتصر على النوم والنسيان ؛ لأن ه إذا ترك فسقا أو مجانة يجب القضاء أيضاً بالاجماع ، لكن أخرجه صاحب الشرع نخرج البحثين المبارة والظن بالخير (قضاها إذا ذكرها) سواء كان فوتها ناسياً أو بغير عذر النسيان أو عامداً وبه قال مالك والشافعي ، وقال ابن حبيب لا يقضي المتعد في الترك ، لأن ناركها متعد .

ولنا ما رواه مسلم عن النبي عليتهاد أنه قال إذا رقد أحدكم عن الصلاة أي غفل عنها فليصلها إذا ذكرها ، فإن الله عز وجل يقول أقم الصلاة الذي قوله لذكري ، أي لذكر صلاتي من مجاز الحذف أو من مجاز الملازمة ، لأنه إذا قام اليها فقد ذكر الله فيها ، وإنما خص الشارع النائم والغافل بالذكر لذهاب الإثم في حقهما الذي هو من لوازم الوجوب فتوهم انتفاء القضاء لانتفاء الوجوب ، فأمر الشارع بالقضاء من باب التبيسين بالأدنى على الإعلاء الذي هو المتعدد .

(وقدمها على فرض الوقت) أي قدم الفائنة على الوقتية لوجوب الترتيب على ما يأتي الآن (والأصل فيه) في هذا الباب (ان الترتيب بين الفوائت وبينفرض الوقت مستحق) أي واجب (عندنا) وبه قال النخمي والزهري وربيعة ويحيى الأنصاري والليث ومالك وأحمد وإسحاق ، وعن ابن عمر ما يدل عليه (وعند الشافعي مستحب) أي الترتيب مستحب غير واجب ، وهو قول طاووس وأبي ثور ومذهب ابن القامم وسحنون ان الترتيب غير واجب ولا شرط . وفي الذخيرة وظاهر المدونة الوجوب والشرطية لقضائه تماد الحاضرة . ومذهب الظاهرية عدم وجوب الترتيب ، واعتبروه مضاف ، ومذهب الله ان الترتيب واجب كا قلنا ، ولكنه لا يسقط بالنسيان ولا بضيق الوقت ولا يكره الفوائت ، كذا في شرح الإرشاد ، وفي شرح المجمع والصحيح المعتمد عليه من مذهب

لان كل فرض أصل بنفسه فلا يكون شرطاً لغيره ، ولنا قوله عليه الصلاة والسلام : من نام عن صلاة أو نسيها فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام فليصل التي هو فيها ثم ليصل التي ذكرها ثم ليعد التي صلى مع الإمام

مالك سقوطه الترتيب بالندان كا نطقت به كتب مذهبه ، وعند أحمد لو تذكر الفائتة في الوقتية يتمها ثم يصلي الفائتة ثم يعيد الوقتية ، وذكر بعض أصحابه ، أنها تكون نافلة وهذا يفيد وجوب الترتيب ، ولو اجتمعت الفوائت وجب عليه الترتيب مع الذكر ولا فرق بين قليلها وكثيرها إلا أن يضيق الوقت فعنه روايتان كذا في الحلية .

(لأن كل فرص أصل بنفسه فلا يكون شرطاً لفيره) فإذا كان الترتيب فرضاً بازم أن يكون إذ الفائب شرطاً لصحة الوقتية فلا يجوز لأن شرط الشيء تبع لذلك الشيء وكل صلاة أصل بنفسها وبين كون الشيء أصلا وتبعاً بنافيذلك كالصيامات المتروكة والمدلولات وسائر العبادات ، فإن صوم اليوم الأول لا يتوقف فإنه فرض متنقل ، وهو شرطالإعتكاف الواجب بالاتفاق . قلت الأصل هذا وهو أن الشيء إذا كان مقصوداً بنفسه لا يكون شرطاً لغيره ، ولكن إذا قام دليل على أنه شرط لغيره يصح أن يكون شرطاً مع بقائه مشرطاً لفيره ، ولكن إذا قام دليل على أنه شرط ند اختلاف الجهة فالله تعالى جعل الإيمان مشرطاً لصحة سائر العبادات في قوله وفعن يعمل من الصالحات وهومؤمن فلا كفر ان السعيه وكذلك نفى النبي تناسخ صحة الإعتكاف بدون النصوم . قوله : لا اعتكاف إلا بالتصوم ، فصار كل واحد منها شرطاً بغيره ، وهذين النصن مقام الدليل ، وأما ما لم يقم الدليل على فصار كل واحد منها شرطاً بغيره ، وهذين النصن مقام الدليل ، وأما ما لم يقم الدليل على تعيينه فهو على حقيقته أن لا يصير شرطاً لغيره وفي الجنازية والكافي سائر العبادات فرع الإيان والفرع لا يوجد بدون الأصل ، فيكون الأفعال على نوعين : افتقار المشروط إلى الشرط ، وافتقار الفرع إلى الأصل ، وفيا نحن فه لا يجوز الإفتفار بنوعين فسلا يكون شرطاً لفيره ولا فرعا له ، لأن كل واحد له أصل بنفسه .

(ولنا قوله عن عن عن صلاة أو نسيها فلم يسذكرها إلا وهو مع الإمام فليصل التي هو فيها ثم ليصل التي صلاها مع الإمام) هذا الحسديث أخرجه

فإن قلت روى الدارقطني عن ابن عباس ، أنه عليتها قال ، إذا نسي أحدكم صلاة فذكرها وهو في صلاه مكتوبة فليبدأ بالتي هو فيها فإذا فرغ صلى التي نسيها . قلت : هو مقطوع ضعيف برواية بقية بن الوليد عن عمر بن أبي عمر عن مكحول عن ابن عباس ، ودلالة حديث الكتاب على وجوب الترتيب ظاهرة حيث أمر باعادة ما هو فيها عند التذكير .

وقال الأكمل: وفيه بحث من أوجه. قلت: ذكر أربعة أوجه أخذه من كلام السفناقي وغيره ولم يعب التلخيص ولنا تعب التلخيص الأول أنه متروك للظاهر لا يدل على وجوب القضاء على النائم والناسي لا غير. والوجوب ثابت على من فوت الصلاة عمداً أيضاً بالإجماع ومتروك الظاهر لا يكون حجة خصوصاً في إفادة الفرضية. وأجيب بأنه يدل على ذلك يدلالته لأنه لما وجب على المعذور فعلى غيره أولى. فقال الأكمل يروه أن هذا إنها يستقم إن لو كان قضاء الفائنة عقوبة ، وليس كذلك بل هو رحمة ولا يلزم من استحقاق المعذور فلك استحقاق غيره العاصي وفيه نطر ، ، لأن المفوت عاص والعاصي مستحق العقوبة وإن كانت رحمة الله نعمة وغيره .

والثاني: أن هذا خبر واحد وهو لا يوجب العلم فكيف يثبت به الفرض. وأجاب الأترازي عن هذا بقوله. قلت: لما ورد بياناً لمجمل الكتاب فالتحق به فصار كان فرضا لترتيب يثبت بالكتاب وفيه نظر ، لأن دعوى الإجمال غير مسلمة ، وقال الأكمل في هذا الوجه: إن هذا خبر واحد لا يعارض المشهور فإن الجواز يثبت به كما زالت الشمس مثلاً. فلو كان الترتيب فرضاً بما رويتم بطل بحا تثبت بالمشهور ثم أجاب عند بقوله: بأنا ما

أبطلنا به العمل بالمشهور بل أخرناه عملاً بالحديث الآخر احتياطاً ، أو كان ذلك أهون من أعمال العمل بخبر الواحد أصلاً على أنهم قالوا : إنه ليس خبر واحد ، بل هو مشهور تلقته الأمة بالقبول ، فإنهم اجتمعوا على وجوب القضاء الثابت به .

قلت هذان جوابان . الأول : مذكور في مبسوط شيخ الإسلام . والثاني : وهو قوله على أنهم قالوا النجواب في التعيين ، وقدقال في الجواب الأول: هذا استدلال ذهب إليه العراقيون من مشايخنا ، وهو فاسد لأن فيه معارضة الحبر الواحد الكتاب ، فان الكتاب يقتضي الجواز ، والخبر يقتضي عدمه والصحيح أن يقال هذا الحديث مشهور وهو موجب للعمل الإستدلالي المضاهي للعلم الضروري ، ولهذا يضلل جاحده ، فجاز أن يعارض الكتاب ، قلت قُول الأكمل فانهم أجمعوا على وجوب القضاء الثابت فيه نظر لأن إجاعهم على وجوب القضاء به لا يستازم وجوب الترتيب ، وذكروا هنا ثلاثة أجوبة أخرى كلهـــا لا تخلو عن التأمل الأول: أن البخاري لا يسلم أن الكتاب يقتضي جواز الوقتيــة فرضاً كا زالت الشمس فانه يقع نفلا عند أهل الكتاب ، فلم يكن الكتاب متعارضاً لجوازه فرضاً لمكان الإختلاف . الثاني : ذكره النسفي ، الترتيب ثابت بالنص فان الكتاب يقتضي أن أداء الفجر قبل أداء الظهر والعصر يحكم الأداء فيلزم القضاء كما يلزم الأداء . والثالث : ذكره الشيخ عبد العزيز موجب الدليل القطعي الجواز في الوقت بلا تعيين جزاء منسه له ، وهو الموجب الأصلي له ، والجواز قبل الفائتة ليس بحكم أصلي لا يجوز تفويته بترك الأداء بـــلا ضرورة ، ولا إثم لإمكان تحصيله في الأجزاء الباقية والعمل بخبر الواحد لا يفوت الموجب الأصلى ولكن يفوت الجواز الذي يباح تقويته بالنزك ومثل هذا التفويت لا يمنع العمل بخبر الواحد لأن تفويته لما جاء فالاستقبال بالعمل بخبر الواحد جاز بالطريق الأولى بخلاف العمل بخبر الواحد في الطواف والتعديل والقراءة ونحوها لأنه يفوت العمل بموجب الدليل القطعي الذي هو الإطلاق وهو الموجب الأصلي فيها فلا يجوز تركه .

الوجه الثالث : إنكم عملتم بهذا الحديث ولم تعملوا بــه بخبر الواحد وهمـــا خبر واحد فكان تناقضاً ، وقال الأكمل في جوابه: إنالعمل بخبرالفاتحة على وجه يازم فسادالصلاة بتركها

يوجب النسخ قوله تعالى ﴿ فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ﴾ وذلك لا يجوز بخلاف صورة النزاع فان فيها العمل بالكتاب والخبر جميعاً وذلك لأن قوله تعالى ﴿ أقم الصلاة لدلوك الشمس ﴾ يدل على أن هذا الوقت وقت الظهر ، ولا يتعرض بتقديم الفائتة عليه لا بنفي ، ولا إثبات وخبر الترتيب يدل على التقديم فعملنا بها انتهى.

قلت توضيح هذا الوجه الذي ذكره هو أن الحال ما علمتم بخبر الفاتحة مشل ما عملتم بخبر وجوب الترتيب حيث قلتم بفساد الصلاة عند ترك الترتيب ، وما قلتم بفسادها عند ترك الفاتحة مع أن كلامنها ثبت بخبر الواحد ، وتوضيح الجواب أن القراءة ركن في الصلاة لا يجوز إثبات الركن بمثل هذا الخبر ، والترتيب شرط فجاز إثبات الشرطبه، وجواب آخر أن صيغة قوله تبيئة من . لا صلاة ، يستعمل استعالاً ظاهراً لنفي الكال كا في قوله لا فق إلا على رضي الله عنه ، فيمكن أن مجمل على نفي الكال ، وحديث الترتيب ورد في وجوبه ، فيم عنه غيره .

الوجه الرابع: أن الترتيب يسقط بالنسيان وضيق الوقت و كثرة الفوائت وشرط الصلاة لا يسقط بشيء من ذلك كالطهارة واستقبال القبلة ، قلت هذا الرجه ذكره صاحب المحيط من جهة الشافعي قوضيحه إن كل واحد من الفرضين ليس بشرط لآخر في حق الجواز، و لهذا يسقط الترتيب عندالنسيان وضيق الوقت و كثرة الفوائت والشرائط لا تسقط بعد النسيان وضيق الوقت كالطهارة واستقبال القبلة ولا يلزمني وجوب الترتيب بين الصاوات حالة الأداء لأنه في هذه الضرورة في أوقاتها وذلك لا يوجد في الفوائت لأنها صارت مرسلة عن الوقت فأثبت في الذمة ، وأجاب عنه السفناقي بما ذكره صاحب المبسوط و المحيط بأن الوقت فأثبت في الذمة ، وأجاب عنه السفناقي بما ذكره صاحب المبسوط و المحيط بأن حالة النسيان ليست بوقت المقائمة ، لأن وقت الفائمة وقت التذكر وهو ناس فلا يكون وقتاً لها فكان وقت الفرائص الوقت ، وأما حال ضيق الوقت ، فتمين الوقت للوقت لا بعنه الوقت وأما قوله – لأنها وهو لا يمارض الكتاب و المتواتر و كثرة الفوائت بمنى ضيق الوقت وأما قوله – لأنها صارت مرسلة عن الوقت — فغير مسلم بهذا الحديث وذكر شمس الأنمة السرخسي في الجامع

ولو خاف فوت الوقت يقدم الوقتية ثم يقضيها لأن الترتيب يسقط بضيق الوقت .

الصغير في تعليل وجوب الترتيب مراعاة الترتيب بين الصلوات ثابتة وقتاً وفعــلا . أما وقتاً فظاهر .

وأما فعلا فلأن الظهر والعصر بعرفات اجتمعا في حق الحاج في وقت واحد ، ثم لو بدأته بالعصر قبل الظهر لا يجوز فكذلك ها هنا لما أنه لو فاتنه مراعاة الترتيب وقتاً فيلزمه فعلاً لأن وقت التذكر وقت للفائنة وقد فاتنه وقتاً فيلزمه إعادته فعلاً كما في الصورة المتقدمة .

فان قلت كون الترتيب يسقط مع النسيان يوجب أن يسقط مع الذكر كا إذا فات يومان من رمضان . قلت هذا القياس غير صحيح . لأن النسيان عذر والذكر لا ، فقياس ما ليس بعذر على ما هو عذر باطل . وأما قضاء رمضان فانه فرض يتكرر ولا كلام لنا في المتكرر . لأن الصلاة إذا تكررت سقط الترتيب فيها أيضاً فان قلت : لو كان وقت التذكر وقتاً لفائتة جازت الفائتة بنية الوقتية ولجاز أداء الفائتة عند احمرار الشمس لأنه وقت التذكر كا جاز أداء عصريومه . قلت إسم الوقتي مطلقاً ينصرف إلى ما هو الوقتي بصفة الكيال وهو ما ثبث وقته بالكتاب والخبر المتواتر ، والذي قلنا وجوب الترتيب بخبر الواحد ما قلناه إلا للاحتياط في العمل ، وأما عدم جواز قضاء الفائتة عند احمرار عصر يومه لنقصان السبب في حقه .

(ولو خاف فوت الوقت يقدم الوقتية ثم يقضيها) أي ولو كانت عليه فائتة وأراد أن يقضيها في وقت من أوقات الصلاة ، فخاف خروج هذا الوقت يقدم الصلاة الوقتية ، لأن الحكم لا يقتضي إضاعة الموجود في طلب المفقود (لأن الترتيب يسقط بضيق الوقت) إنما يسقط به لئلا يازم ترك العمل بكتاب الله ، ولأن فرض الوقت آكد من فرض الترتيب، وفي المحيط اختلف المشايخ فيا بينهم . أن العبرة لأصل الوقت أم للوقت المستحب الذي لا كراهية فيه . قال بعضهم : العبرة للوقت المستحب ، وقال الطحاوي : على قياس

وكذا بالنسيان وكثرة الفوائت كيلا يؤدي إلى تفويت الوقتية ، لأن النهي

قُولُ أَبِي حَنَيْفُ وَأَبِي يُوسَفَ ؛ العَبْرَةَ لأَصَلَ الوقت ؛ وعلى قياس قول محمد . العَبْرَةُ للوقت المستحب .

بيانه إذا شرع للعصر وهو ناس للظهر ثم تذكر الظهر في وقت لو اشتغل بالظهر يقع العصر في وقت مكروه ، فعلى قول من قال العبرة لأصل الوقت ، يقطم العصر ويصلي الطهر بعد غروب الشمس وفي المنتهى وفي نوادر الصلاة : إذا افتتح العصر في أول وقتها وهو ناس للظهر ثم احمرت الشمس ، ثم ذكر الظهر يمضي في العصر ، وهمذا النص على أن العبرة للوقت عند الشروع حتى أن العبرة للوقت المستحب ، وفي جامع قاضي خان يعتبر ضيق الوقت عند الشروع حتى لو شرع مع تذكر الفائنة في أول الوقت وأطال القراءة حتى ضاق الوقت لا يجوز إلا أن يقطع فشرع عند الضيق .

(و كذا بالنسيان) أي و كذا يسقط بالنسيان ، وقال شيخ الإسلام : من جهل فرضية الترتيب لا يفترض عليه كالناسي . رواه مسلم عن أبي حنيفة وهو قول جماعة من أثمة بلخ (و كثرة الفوائت) أي و كذا يسقط بكثرة الفوائت (كيلا يؤدي إلى تفويت الوقتية) أما في النسيان فلأن الحديث شرط الذكر وأما بكثرة الفوائت فلأنه إذا اشتغل بها تفوته صلاة الوقت وهي أيضاً في معنى ضيق الوقت ، وعند زفر لا يسقط الترتيب إلى شهرحق إذا تركه فسدت صلاة الشهر كلها وهو المذكور في شرح الطحاوي والمنظومة والمختلف ، وفي شرح الأقطع قال زفر : لا يسقط الترتيب أبداً . وفي الحيط قال زفر : الترتيب لا يسقط بكثرة الفوائت إذا كان الوقت يتسع لها ، وللوقتية ، وإن كانت الفوائت عشراً و أكثر . فيفهم من ذلك أن يكون عن زفر ثلاث روايات كا ترى ، وعند ابن أبي ليل لا يسقط الترتيب إلى سنة ، وعند بشر بن عتاب . لا يسقط في جميع عمره .

(ولو قدم الفائته جاز (١٠) عطف على قوله ولو خاف فوت الوقت فقدم الوقتية يمني الواجب عليه تقديم الوقتية ولو قدم الفائتة عليها عند ضيق الوقت جاز أيضاً (لأن النهي

⁽١) عبارة زادها المؤلف. اه مصححه.

عن تقديما) أي عن تقديم الفائتة (لمنى في غيره) أي لمنى في غير الفرض الفائت وهو أداء الوقتية في وقتها لهذا التأويل ذكر الضمير في غيره مع أنه راجع إلى الفائنة حتى أنه أتت في قوله عن التقديم والنهي لمنى في غيره لا بعدم المسروعية كا في الصلاة في الفرض في الأرض المفصوبة . وفي المبسوط لو بدأ بالفائنة عند ضيق الوقت يجوز بخلاف ما لو بدأ له بالوقتية عند سمة الوقت حيث لم تجز لأن النهي عند بداية فرض الوقت بمنى في عينه ، وهو كونه مؤدى قبل وقته الثابت بالخبر فتقدم مشروعيته كالنهي عن بيسم الخر والنهي عن البداءة بالفائنة ليس بمنى في عينها بل لما فيه فرض الوقت والنهي متى لم يكن في غير المنهي عنه لا يمنع جوازه .

فإن قلت ضده : أين النهي عن الفائنة عند ضيق الوقت ؟ قلت : المراد من النهي قوله نعالى ﴿ أَقَمَ الصلاة لدلوك الشمس ﴾ لأن الأمر نهي عن ضده ، وفيه كلام بين في الأصول وقيل المراد به الإجاع لا نهي الشارع . فإن الإجاع منعقدة على تقديم الوقتية عند ضيق الوقت وهو الأصح .

(بخلاف ما إذا كان في الوقت سعة وقدم الوقتية حيث لا يجوز) قد بينا الغرق بين هذه المسألة وبين التي قبلها ، ناقلا عن المبسوط وعلل المصنف لهذا بقوله (لأنه أداها) أي لأن المصلي أدى الوقتية (قبل وقتها) الفائت (الثابت بالحديث) أي قبال وقت الوقتة الذي ثبت ذلك الوقت بها بالحديث المذكور وهو واجب العمل .

ثم اعلم أن المصنف ذكر الأعذار التي يسقط بها الترتيب الأول: والظن المعتبرذكره في الجامع ، فيمن توضأ للطهر والدم سائل ثم انقطع فصلى الظهر ودخل وقت المصر فتوضأ وصلى العصر ودخل وقت المغرب فسال الدم أو لم يسل. انه يميد الظهر لأنسه صلاما بالطهارة دون الأعذار بعذر وان العذر ولا يعيد العصر لأنب حين صلاما لم يتحقق بفساد الظهر فهو مظن صحته .

الثَّاني : بخــلاف في فسادها ووجوب مسألة صلى اللغجر بغير وضوء ثم صلى الظهر وهو

ولو فأتته صلوات رتبها في القضاء كما وجبت في الأصل، لأن الني عليه السلام شغل عن أربع صلوات يوم الخندق فقضاهن مرتباً ، ثم قال صلوا كما رأيتموني أصلى .

ذاكر الفجر . ويروى أنه يجزيه بعد الفجر والظهر ، ولو أعاد الفجر ولم يعد الظهر حتى صلى العصر ، فإن العصر يجزئه ، إذ في جواز الظهر اختلاف ويعيد الظهر ، لأن علاها وعليه الفجر ذاكراً لها ، والإختلاف في إعادتها ذكره الاسبيجابي . وفي جوامع الفقه لأن الظهر ليس عليه المتعيين بخلاف الفجر، قيل هذا قول أبي حنيفة ، أما على قول زفر والحسن ورواية عن أبي يوسف إن كان تلك جائزة يجوز الوقتية وإلا فلا ، قال في ظاهر الرواية يجوز مطلقاً .

الثالث: اختلف المشايخ فيه ذكره في مختصر البعر المحيط امرأة تر كت الظهر ثم حاضت ثم طهرت سقط الترتيب ، وكذا لو فاتها ثلاث أو أربع قبل الحيض ، وقال المرغيناني لا بسقط قبل هذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف رواية عن محمد أنه لا يصح الوقتية ، وقال محسن هذا بناء على أن الاعتبار في الكثرة بلدة عندهما ، وعند محمد بالصلاة ذكرها محسن فيمن نسي فائتة ، ثم ذكرها بعد شهر ، وإذا أضفنا إلى هذه الستة ما نقله شيخ الإسلام عن الحسن عن أبي حنيفة أن الجاهل بالترتيب كالناسي يكون الأعذار التي يسقط بهالترتيب سعة .

(ولو فاتنه صلوات رتبها في القضاء كا وجبت في الأصل) آراد بهذا أن بيانالترتيب كما أنه فرض بين الوقتية والفائنة فكذلك بين الفوائت نفسها ، إلا أن يزيد على ست كاياً تي بيانه إن شاء الله تعالى ، قوله كا وجبت أي كوجوبها في ابتداء الفرض مرتبة (لأن النبي ملا شفل عن أربع صلوات يوم الحندتى فقضاهن مرتباً ، ثم قال صلوا كا رأيتموني أصلي) هذا الحديث روي عن ابن مسعود وأبي سعيد الحدري وجابر رضي الله عنهم .

فحديث ابن مسعود أخرجه الترمذي والنسائي عن أبي عبيدة عن أبيه عبـــد الله بن مسعود ، قال قال عبد الله بن مسعود إن المشركين شغاوا رسول الله عليه عن أربع صاوات

وم الحندق حتى ذهب من الليل ما شاء الله ، فأمر بلالاً فأذن ثم أقام فصلى الطهر ثم أقام فصلى العصر ، ثم أقام فصلى العرب ، ثم أقام فصلى العشاء ، ورواه أحمد في مسنده ، وقال الترمذي ليس باسناده بأس ، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه ، ووهم الشيخ علاء الدين مقلداً لغيره ، فعلى كلام الترمذي إلا أن أبا عبيدة لم يدرك أباه ، والترمذي لم يقل كذلك في جميع كتابه وإنها قال لم يسمع منه ذكره في خمس مواضع من كتابه ، وكذلك قال النسائي في سننه الكبرى في باب صف القدمين وأبو عبيدة لم يسمع من أبيه . وقال أبو داود توفي عبد الله بن مسعود ولولده أبي عبيدة سبع سنين ، واسم أبي عبيدة عامر .

وحديث أبي سعيد رواه النسائي من حديث عبد الرحمن بن أبي سعيد الخسدري عن أبيه ، قال جئنا يرم الحقدق عن الظهر والعصر والمغرب والعشاء حتى كفينا ذلك ، فأنزل الله تمالي وكفى الله المؤمنين القتال في فقام رحول الله فأمر بللاً فأقام ثم صلى الظهر كاكان يصليها قبل ذلك ، ثم أقام فصلى المعركاكان يصليها قبل ذلك ، ثم أقام فصلى المعركاكان يصليها قبل ذلك ، وذلك قبل كماكان يصليها قبل ذلك ، وذلك قبل أن ينزل في فرجالاً أو ركباناً في ورواه ابن حبان في صحيحه .

وحديث جابر أخرجه البزار في مسنده عن مجاهد عن جابر بن عبد الله أن النبي عليه شفل يوم الخندق عن صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء ، حتى ذهبت ساعة من الليل ، فأمر بلالا فأذن وأقام فصلى الظهر ثم أمره فأذن وأقام فصلى العصر ، ثم أمره فأذن وأقام وصلى المغرب ثم أمره فأذن وأقام وصلى المغشاء ثم قال ما على ظهر الأرض قوم يذكرون الله في هذه الساعة غيركم ، ومنه عبد الكريم بن أبي المخارف وهو ضعيف قوم يقوم الحندق أي يوم حفر الحندق بالمدينة ، وكان في سنة خمس من الهجرة ، وذكر السفناتي في هذا الموضع بما روي أنه عليه عن أربع صلوات يوم الحندق فقضاهن من بعد هو يؤدي من الليل مرتبا ثم قال صلوا كارأيتموني أصلي فوق التشبه على أصله ، ووصفه فدل إن

إلا أن يزيد الفوائت على ستة صلوات

أداءها بوصف الترتيب شرطتم قيل ولم يقل النبي علي كا صليت بل قال كا رأيتموني أصلي لأنب لا يمكن لأحد أن يصلي مثل صلاة رسول الله على وذكره الأكمل ختصراً ، ولم يبين من هو الراوي لهذا الحديث . وقال الأكمل أمر بالتشبيه مطلقاً ، والكامل منه ما يقع على كنهه وكيفيته فدل على أن الأداء بوصف الترتيب شرط ، وإنما لم يقل كا صليت السيد ، انتهى .

وذكره صاحب الدراية كا ذكره السفناقي غير أنه قال في آخره رواه أبوسعيدالحدري عنه ينفتها ثم قال وعن الإمام المعلامة الكردري في قوله كا رأيتموني أصلي ، ولم يقل كا رأيتموني صليت ، لأنه ليس في وسع أحد أن يصلي مثل صلاته ، وهؤلاء كلهم فهلوا عن بيان حقيقة هذا الحديث ، ولو وقفوا على حقيقته لشبهوا علىقوله ثمقال صلوا كا رأيتموني أصلي فإنه ليس في هذا الحديث وهو في حديث مالك بن الحويرث أخرجه البخري في الأذان عن أبي قلابه حدثنا مالك بن الحويرث لا أخرجه في الأذان بتذكيره ، وفيه صلوا كا رأيتموني أصلي . والمصنف أيضاً ما تنبع على هذا ، ولو قال وقال صلوا كا رأيتموني أصلي بواو المطف لا بكلمة ثم لكان أجود وأصوب ، وأيضاً متن الحديث الذي ذكره السفناقي في صاحب الدراية ليس لأبي سعيد وإنحا هو لعبد الله بن مسعود والذي ذكره السفناقي في توجيه معنى قوله — صلوا كما رأيتموني أصلي — غير سديد ، بل الذي يقال فيه أنسه توجيه معنى قوله — صلوا كما رأيتموني أصلي — غير سديد ، بل الذي يقال فيه أنسه توجيه معنى قوله — صلوا كما رأيتموني أصلي — غير سديد ، بل الذي يقال فيه أنسه تشمه ، والتشمه لا عوم له ، وأما الأكمل فإنه لم يظهر السر الذي أخفاه .

تشبه ، والتشبه لا عوم له ، وأما الأكمل فإنه لم يظهر السر الذي أخفاه . فإن قلت موله — عن ربع صلوات —وذكر فإن قلت موله — عن ربع صلوات —وذكر منها العشاء ما فاتته فظاهره بدل على أن العشاء أيضاً من الفوائت وليس كذلك . قلت نعم صلاها الذي يوسي في وقتها ولكن لما أخرها عن وقتها المعتادلها سماها الراوي فائتة عجازاً ، والدليل على ذلك ان ابن حبان روى هذا الحديث في صحيحه ولم يذكرفيه العشاء وهذا يوضح أن العشاء لا تعد من الفوائت إلا مجازاً فافهم .

(إلا أن يزيد الفوائت على ستة صلوات) استثناء من قوله - رتبها في القضاء المعنى الذي يراد به ها هنا إلا أن تصير الفوائت ستا ، ولأجل عدم إفادة ظاهر التركيب المقصود منه اختلف الشراح فيه ، فقال السفناقي ظاهر هذا الكلام يقتضي أن تصير الفوائت

تسما ، لأنه ذكر الفوائت بلفظ الجمع والزيادة غير المزيد عليه ست فيصير الجموع تسعة ، لكن معناه أن لا تصير الفوائت في نفسها زائدة على ست صلوات ، والمراد من الصلوات أوقاتها ، فإن فوت الصلاة السابعة ليس بشرط بالإجماع رواه الأكمل بقوله فإنه يقتضي أن تزيد الفوائت على ست أوقات ، وذلك إنما يكون بفوات السابعة وليس بمراد . قلت هذا يراد من كلام الاترازي لأنه قال وقال بعض الشارحين المراد بست صلوات الأوقات ثم قال وفيه نظر عندي وذكره وأراد ببعض الشارحين السفناقي .

وقال الأكمل وقيل أراد أوقات الفوائت مجذف المضاف ، ورد بأنه ليستدعي زيادة الأوقات على ست صلوات ، وذلك إنها يكون بفوت وقت السابعة وليس بمراد . قلت هذا أيضاً من كلام الاترازي وهو نقله عن تاج الشريعة . قلت هذا الرد ليس له وجه ، لأنه إذا مضى جزء من وقت الصلاة السابعة فقد زاد الوقت على الستة وبدخول جزء منه لا تكون السابعة فائتة ، ثم إطلاق إسم الفائتة عليه يكون تغليباً .

وقال الأكمل أيضاً وقيل أراد بالقوائت الأوقات ، ومعناه إلا أن تزيد الأوقات على ست صلوات ، ورد برد يشتمل على ما تقدم عليه من الوجهين وهو أن الزيادة لا بد أت تكون من جنس المزيد عليه ، وذلك معدود في هذه التأويلات كلها كما ترى . قلت قائل هذا القول بعضهم ، نقله صاحب الدراية عنه يوضح كلامه أنه لا شك أن المزيد يكون غير المزيد عليه ، وأن يكون من جنسه ، والوقت ليس من جنس الصلاة ، والفوائت جمع فائتة أقله ثلاثة فيقتضي التركيب أن تكون الفوائت سبما حتى يسقط الترتيب وليس كذلك ، ونحن نقول أن المراد من مثل هذا التركيب أن يكون في نفسه أكثر من العدد المذكور ، لأن المزيد عليه كلاهما مرادان جميعاً كقولهم هذه الدراهم تزيد على مائة معناه عددها يزيد على عدد المائة لا أن تكون الدراهم مع المائة مراداً به ، ومنه قوله تمال هذه الدراهم مع المائة مراداً به ، ومنه قوله تمال له لعمة الكلام أكثر من واحد ، لأن الأكثرية على المذكور يحصل به فيقتضي اشتراط السبع وقيل دخلت اللام في الجمع والمراد الجنس فلا يشترط الثلاث ، وهذا أحسن ما

لأن الفوائت قد كثرت فتسقط الترتيب فيما بين الفوائت بنفسها كما يسقط بينها وبين الوقتية ، وحدالكثرة أن تصير الفوائت ستأبخروج وقت الصلاة السادسة ، وهو المراد بالمذكور في الجامع الصغير وهوقوله وإن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجزأته التي بدأ بها ، لأنه إذا زادعلى يوم وليلة تصير ستاً ، وعن محمد « رح » أنه اعتبر ذخول وقت السادسة والاول هو

قاله الأكمل وإسحاق أن يقدر مضافان وتقديره إلا أن يزيد أوقات الفوائت على أوقات ست صلوات مجسب دخول الأوقات دون خروجه .

(لأن الفوائت قد كثرت فيسقط الترتيب فيا بين الفوائت نفسها كما يسقط بينهاوبين الوقتية) لأن كثرة الفوائت لما كانت مسقطة للترتيب في اعتبارها كانت مسقطة له في نفسها بالطريق الأولى ، لأن العلة إذا كان لها أثر في غير محلها فلأن يكون لها أثر في علها أولى ، والحاصل أن العلة إذا فاتت بشيء يوجب الحكم في ذلك الشيء لا غير ، فاذا أثر في غيره فأولى أن يؤثر في نفسه .

(وحد الكثرة أن تصير الفوائت ستا) أي ست صارات (بخروج وقت الصلاة السادسة) المستلزمة لدخول وقت السابعة في الأغلب ، وفي المجتبى إلا أن تزيد الفوائت على خمس صلوات ، لأن كثرة الفوائت في معنى ضيق الوقت والكثرة بالست المتكرار ، فاذا دخل وقت السادسة ، وفي فاذا دخل وقت السادسة ، وفي مبسوط شيخ الإسلام عن أصحابنا أنه يسقط الترتيب بالخس لأنها كل الجنس (وهو المراد بالمذكور في الجامع الصغير) أي الفوائت ستاً بخروج وقت السادسة وهو المراد بالحامع الصغير .

(و إن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجزأته التي بدأ بها) أي أجزأته الصلاة التي بدأ بها (لأنه إذا زاد على يوم وليلة يصير ستاً) فيدخل وقت السابعة .

(وعن محمداًنه أعتبر دخول وقت السادسة) لأن بدخول وقت السادسة يصير عددالفوائت خساً ، والكثير من كل جنس ما يستغرق جنسه وجنس المكتوبـــة الخس (والأول هو

الصحيح ، لأن الكثرة بالدخول في حدالتكرار وذلك في الأول . ولو اجتمعت الفوائت القديمة والحديثة قيل يجوز الوقتية مع تذكر الحديثة لكثرة الفوائت . وقيل لا تجوز ويجيل الماضي كأن لم يكن زجراً له عن التهاون ، ولو يَقْضَى بعض الفوائت حتى قل ما بقي عاد الترتيب

الصحيح) أي المذكور من الجامع الصغير هو الصحيح (لأن الكسائرة بالدخول في حد التكرار ، وذلك في الأول) معناه أن الشيء إنها يستحق اسم الكثرة بالتكرار كالكثرة في القوم لا يظهر إلا بالزيادة من أحد القسمين على الآخر ، وأدنى مدة التكسرار في حق خروج وقت السادسة ، لأن به تصير الفوائت ستا والواحدة من الصلوات تتكرر بوصف الكثرة يثبت لها قوله — وذلك إشارة إلى قوله لأن الكثرة بالدخول في حد التكرار — وقوله — في الأول — أراد به المذكور في الجامع الصغير ، فافهم .

(ولو اجتمعت الغوائت القديمة والحديثة) صورة الفوائت القديمة أن ياترك شخص صلاة شهر أو سنة بجانة وفَسقاً ، ثم يقبل على الصلاة ندماً على صنيعه ، ثم ياترك أقـــل من صلاة يوم وليلة فهل يجوز له الوقتية مع تذكر ما فات أقل من يوم وليلة اختلفوا فيه إشارة اليه بقوله (قيل يجوز الوقتية مع تذكر الحديثة لكثرة الفوائت) الجواز هو القياس ، لأن الحديثة ليس أداؤها بأحق من القديمة فتحقق كثرة الفوائت وهي مسقطة المترتيب .

(وقيل لا تجوز) أي الوقية بذكر الحديثة ، وهو الاستحسان (ويجعل الماضي) وهو القديمة (كأن لم يكن) يعني كأن لم يفت (زجراً له عن التهاون) أي لأجل الزجر بهذا المصلي عن الكسل والتهاون في إقامة الصلاة في وقتها إلى الجواز ، قال أبو جعفر الكبير وعليه الفتوى . وفي الحيط القول الأصح هو الأول . وفي المجتبى الثاني هو الأصح، والقول الأول هو الأحوط . وقيل علي الترتيب لأن المعصية لا تصير سبباً المتخفيف، وفي الذخرة لا يجب الترتيب عند أبي حنيفة خلافاً لها .

(ولو قضى بعض الفوائت حتى قل ما بقي عاد الترتيب) صورته أن يترك الرجل

عند البعض وهو الأظهر ، فإنه روي عن محمد ورح ، فيمن ترك صلاة يوم وليلة وجعل يقضي من الغد معكل وقتية فائتة في الفوائت جائزة على كل حال ، والوقتيات فاسدة إن قدمها لدخول الفوائت في حد القلة ، وإن أخرها فكذلك إلا العشاء الأخيرة لأنه لا فائتة على كل عليه في ظنه حال أدائها .

صلاة شهر ثم قضاها إلا صلاة أو صلاتين، ثم صلى صلاة دخل وقتها وهو ذاكر لما بقي عليه هل تجوز الوقتية ، أو لم يجز ، عن محمد فيه روايتان ، في رواية يجوز ، واختارها شمس الأثمة السرخسي وفخر الإسلام علي البزدوي ، فإنها قالا من سقط الترتيب لم يعسد في أصع الروايتين ، ولهذا أخذ أيضا أبو حفص الكبير ، وفي رواية لا يجوز ، واليها مال بعض المشايخ ، أشار اليه بقوله (عند البعض) أي عند بعض المشايسخ ، منهم أبو علي الدقاق والفقيه أبو جعفر ، واختاره المصنف أشار اليه بقوله (وهو الأظهر) أي عود الترتيب هو الأظهر ، وجهذلك من وجهين ، الأول من وجه الرواية ، وهو أن علة السقوط الكثرة المفضية إلى الحرج ولم يبق بالعود إلى القلة والحكم ينتهي بانتهاء علته ، فكان كعق الحضانة بالزوج ، ثم ارتفعت الزوجية فإن الحق يعود .

والثاني من وجه الرواية ، أشار إلى هذا الوجه بقوله (فإنه روي عن محمد فيمن ترك صلاة يوم ولبلة وجعل يقضي من الغد مع كل وقتية فائتـــة) يعني يقضي الفجر بالفجر ، والطهر ، والعصر ، على هـــذا الترتيب (فالفوائت جائزة على كل حال) يعني سواء قدمها على الوقتيات أو أخر عنها (والوقتيات فاسدة إن قدمها لدخول الفوائت في حد القلة) لأنه أدى شيئًا منها صارت سادسة المتروكات إلا أنه إذا قضى متروكة بعدها صارت خساً ثم لا يزال كذلك فلا يعود إلى الجواز .

(وإن أخرها) أي وإن أخر الوقتيات كلها (فكذلك) أي فكذلك تفسد كلها (إلا العشاء الأخيرة) لأنه صلاها وقد صلى ما عليه عنده فصار كالناسي ، وقد على المصنف بعدم فساد العشاء الأخيرة بقوله (لأنه لا فائتة عليه في ظنه حال أدامًا) أي حال أداء

ومن صلى العصر وهو ذاكر أنه لم يصل الظهر فهي فاسدة إلا إذاكان في آخر الوقت

العشاء الآخيرة الوقتية ، والظن متى لاقى فصلى مجتهداً فيه وقع معتبراً وإن كان خطأ ، والشافعي لا يوجب الترتيب فكان ظنه موافقاً لرأيه ، وصار كا إذا عفى أحد من له القصاص وظن صاحبه أن عفو صاحبه غير مؤثر في حقه ، فقتل ذلك القاتل لايقتص منه ، ومعلوم أن هذا قتل بغير حق ، لكن لما كان متناولاً مجتهد في ذلك صار ذلك الظن مانعاً وجوب القصاص .

فإن قلت شك هذا بما إذا صلى الظهر على غير وضوء ناسياً ثم صلى العصر على وضوء ذاكراً للظهر وهو يحسب أنه يجزئه فعليه أن يعيدهما جيعاً ، وعلى قياس ما ذكر ها هنا أنه لا فائتة عليه في ظنه حال أدائها كان ينبغي أن لا يجب عليه قضاء العصر نانيا لما أنه قضى الظهر قد وقع في ظنه أنه قضى جميع ما عليه ولم يبتى عليه شيء من الفائتة والترتيب غير واجب على مذهب الشافعي ورح ، فكان يكنه ها هنا أيضاً موافقاً لمذهب كا ذكر . ثم قلت فساد الصلاة بترك الطهارة فساد قوي مجمع عليه فظهر أثره فيا يؤدى بعسده ، وأما فسادها بسبب ترك الترتيب فضعيف مختلف فيه ، فلا حكم إلى ملاة أخرى

(ومن صلى العصر وهو ذاكر) أي والحال إنه ذاكر (أنه لم يصل الظهر فهي فاسدة) أي العصر فاسدة (إلا أن يكون (١) في آخر الوقت) أي في آخر وقت العصر فإنه يجوز العصر حينتُذ بضيق الوقت .

فان قلت قد بين المصنف فيا مضى الحكم في هذه المسألة في جنس الصلاة ، فلما أعاده ها هنا . قلمت لفائدة وهي الإشارة إلى الإختلاف في آخر وقت العصر ، وهو أن الإعتبار في ضيق الوقت لا أصل الوقت أو للوقت المستحب ، حكي عن الفقيه أبي جعفر الهندواني و رح » أن عند أبي حنيفة وأبي يوسف « رح » الإعتبار بأصل الوقت ، وعند محمد « رح » الإعتبار بأصل الوقت ، وعند محمد « رح »

⁽١) نسخة - إلا إذا كان في آخر وقت .

بالوقت المستحب ، وعلى هذا فيا نحن فيه من المسألة إن أمكنه أداء الظهر والعصر قبل غروب غروب الشمس فعليه مراعاة الترتيب ، وإن كان لا يكنه أداء الصلاتين قبل غروب الشمس سقط الترتيب ، وعليه أداء العصر ، وإن أمكنه أداء الظهر قبل تغيرها ويقم العصر أو بعضها بعد تغيرها فعليه مراعاة الترتيب عندها ، خلافا لمحمد « رح » ، لأن معنى الكراهة تسقط الترتيب لخوف قوات أصل الوقت . وإن لم يكنه أداء الظهر قبل تغيرها يسقط الترتيب ، لأن أداء شيء من الظهر بعد تغير الشمس لا يجوز بالاتفاق ، لأن ذلك الوقت وقت عصر اليوم ليس إلا .

(وهي مسألة الترتيب) أي المسألة المذكورة هي مسأله مراعاة الترتيب فيها . وقد ذكرة وجه الإعادة .

فروع: راع في الفيافي يصح في كل يوم في وقت الفجو تفريعاً لعلة ، فالفجر الأول جائز والفجر يوم الثاني لا يجوز لبقاء الترتيب ، وقيل على قول زفر والحسن إن لم يعلم أن المتروكة مانعة من الجواز يجوز الفجر الثاني كا ذكر عنها في المبسوط ، والفجر الثالثوما بعدها يجوز بسقوط الترتيب ، وفي جوامع الفقه مسافر صلى المغرب شهراً ركعتينقصراً ، فالمفارب كلها باطلة ويفسد المغرب أول لا تجوز العشاء والفجر والظهر والعصر والمغرب فصارت سالم يجوز ما بعدها جميعاً إلا المغرب .

وفي المنتقى إذا غربت الشمس في خلال العصر ثم تذكر الظهر مضى ، ولو افتتحها ذاكراً ثم احمرت استقبل نسي صلاة ولم يعرفها يصلي خمس صاوات وهو قول مالك والشافعي درح ، قال العتابي درح ، في جوامع الفقه وهو المختار ، وقيل يصلي أربع ركمات بثلاث قعدات ينوى ما عليه ، وهو قول بشر بن غياث ، وفي المذهب وهو قول المزني ، ومثله عن النووي ، وقال بعض مشايخ بلخ يصلي الفجر بتحريمة والمغرب بتحريمة ثم يصلي أربعاً ينوي ما عليه من صلاة يوم وليلة ، وقال الأوزاعي يصلي أربع ركمات لا

⁽١) نسخة - فيصلى صاوات ذلك اليوم .

يقمد إلا في الثانية والرابعة ويسجد للسهو وينوي في ابتدائها ما علي في علم الله تعالى. قال ابن حزم وبهذا نأخذ ، وإن لم يدر الفائتة أمن سفر هي أم من حضر يصلي ثمان صلوات ، وإن نسي صلاتين من يومين يعيد صلاة يومين ، رواه ابن سماعة عن محمد « رح ، ، وإن نسي ثلاث صلوات من ثلاثة أيام ولياليهن يعيد صلاة ثلاثة أيام .

وفي الحيط ولو ترك ثلاث صاوات الظهر من يوم والعصر من يوم والمغرب من يوم ، ولا يدري أيتها الأولى قيل يسقط الترتيب فيصلي كيف شاء ، قال في الحيط وهو الأصح . وفي جوامع الفقه وهو المختسار ، وقيل لا يجزى الأن الفوائت تعتبر أن يكون في نفسها ستا لسقوط الترتيب فيصلي سبع صاوات الظهر ثم العصر ثم الظهر ثم المغرب ثم الظهر ثم العصر ثم الظهر . وإن فاقته أربع صلوات يعني العشاء مع ما قبلها من أربعة أيام يصلي سبع صاوات ثم العشاء ثم يصلي سبع صلوات ، وعلى هذا للقياس تخريج بعض هذه المسائل كذا في الإيضاح ومبسوط شيخ الإسلام . وفي الواقعات يصلي أحد وثلاثين صلاة ، لأن في الأربع يصلي خمس عشرة ثم يصلي الفجر فيعتبر ست عشرة ، ثم يفعل كما كان يفعل قبل صلاة الفجر ، وذلك خمس عشرة صلاة فتصير الجلة إحدى وثلاثين صلاة .

وفي المفيد إذا نسي صلاة أو ركنا فيها ولا يدري ذلك يعيد صلوات يوم وليا خلاف وبين أصحابنا ظهر فات من يومين فنوى أحدهما لا بعينه قبل يجوز لاتحاد الجنس والمذهب أن لا يجزئه ، لأن اختلاف الأوقات يجعلها كالفرائض المختلفة . وفي النخيرة رجل لم يصل الفجر شهراً وصلى غيرها قبل لا يجزئه الصلوات الأربع في اليوم الأول ، ويجزئه في اليوم الثاني لسقوط الترتيب ولا يجزئه في اليوم الثالث ، ومن كل عشر ست فاسدة وأربع جائزة ، وقبل يجزئه خس عشرة فجراً ولا يجزئه غيرها ، وقبل يجزئب كل فجر الا الفجر الثاني لأنه صلاة وعليه أربع صلوات فلم يجز وبعدها كثرت الفوائت .

 وإذا فسدت الفرضية لا يبطـــل أصل الصلاة عنـــد أير حنيفة وأبي يوسف ورح، وعند محمد ورح، تبطـــل، لأن التحريمة عقدت للفرض، فإذا بطلت الفرضية بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنها عقدت

وأربماً بعدها من بمض صلاة عمره من غير أن يكون فات شيء ، فان كان لأجل نقصان دخل صلاته أو الكراهة فحسن ، وإن لم يكن كذلك لا يفعل .

وفي جوامع الفقه إذا لم يتم ركوعه ولا سجوده يؤمر بالإعادة في الوقت لا بعده . وفي ختصر البحر القضاء أولى في الحالين ، وفيه شافعي ترك صلاة ستة ثم صار حنفياً يقضيها على مذهب أبي حنيفة « رح » . وقال الحجندي « رح » على أي مذهب قضاها جاز وفي مختصر البحر لو قضى فوائت صلوات نفى يجهل بها ثم علم فعليه إعادة ما قضاه دون هذه النية . وقال المرغيناني الأصح أنه ينوي الظهر والعصر وغيرهما ، وليس عليه أن ينوي أنها الأولى ،

(وإذا فسدت الفرضة لا يبطل أصل الصلاة) يمني لو صلى المصر مثلا ذاكراً أنه لم يصل الظهر فسدت تنقلب نفلا (عند أبي حنيفة وأبي يوسف) لكنعند أبي حنيفة بسبيل الوقف حتى لو أدى ست صلوات انقلب الكل فرضا ، وعند أبي يوسف يكون عصره يمدما فسدت نفلا بسبيل الثبات (وعند محمد «رح» تبطل) أصلا ، وبه قال زفر «رح» وهو رواية عن أبي حنيفة «رح» وفائدة الخلاف أنه لو قبقه قبل أن يخرج من الصلوات أو عمل عملا منافياً ينتقض طهارته عندهما لبقاء التحرية ، وعند محمد «رح» لا ينتقض (لأن التحرية عقدت الفرض ، فان بطلت الفرضية بطلت التحرية أصلا) يمني تبعال الفرص والنفل ، لأن التحرية وسيلة إلى (١) فاذا بطل المقصود بطلت الوسيلة .

(ولهما) أي ولأبي حنيفة وأبي يوسف ډرح ، (أنها) أي أن التحريمــــة (عقدت

⁽١) كلمة غير مقروءة ورسمها تحصيته.

لأصل الصلاة بوصف الفرضية ، فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلل ، ثم العصر يفسد فساداً موقوفاً حتى لو صلى ست صلوات ولم يعد الظهر انقلب الكل جائزة ، وهذا عند أبي حنيفة «رح» ،

لأصل الصلاة بوصف الفرضية) يعني التحريمة انعقدت لصلاة موصوفة بصفة الفرضيسة (فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل) لأن العارض ينافي صفة الفرضية لأ أصل الصلاة .

فان قلت يجوز أن يكون الوصف متحصلاً لأصله فيكون كالفعل المتبوع فيبطل الأصل ببطلانه . قلت لا نسلم جواز كون الوصف متحصلاً لأن المحصل يجب تقدمه ، والوصف لا يقدم على الموصوف .

فان قلت وصف الفرضية لم يدخل فيا انعقدت التحريمة لأحله فكان جزاء والكل ينتفي بانتفاء جزئه . قلت بلى له مدخل لذلك لكن من حيث تحصيله حيث يكون جزءاً بل من حيث نفي غيره جما يزاحمه في الوقت ، فاذا كان كذلك لم يلزم من انتفائه انتفاء الكل ، ثم ان بعض أهل نظر من أصحابنا لم يبينوا هذا الإختلاف لأنهم لما اجتمعوا أن من شرع في صوم الكفارة ثم أفسد فيه يبقى نفلا كان على حكم الصلاة كذلك، وعلى الأول عامة المشايخ « رح » .

(ثم العصر) بعني في المسألة المذكورة (يفسد (١) موقوفاً) نفى على سبيل التوقف (حتى لو صلى ست صلوات ولم يعد الظهر) أي الظهر التي كان تركها وصلى العصر داكراً لها (انقلب الكل) أي كل الصلوات (جائزاً) ولو أعاد الظهر لانقلب جائزاً (وهذا عند أبي حنيفة «رح») وهو استحسان ، وفي المبسوط تفسيره لو صلى المتروك قبسل السادسة فيه (٢) عنده ، قال شمس الأثمة «رح» هذه التي يقسال لها واحدة تفسد خمساً

⁽١) يفسد فساداً موقوفاً بـ هامش.

⁽٢) منا كلمة مكشوطة .

وواحدة تصحح خمساً ، فالواحدة المصححة الخمس في السادسة قبل قضاء المتروكة ، والواحدة المفسدة للخمس هي المتروكة يقضي قبل السادسة ، وجه الاستحسان أن الكثرة صفة هذه الجملة من الصلوات ، فادا ثبتت صفة استندت إلى أو له امحكم او هو مقط الترتيب، فسقط الترتيب في أحادها كا سقط في أغيارها ، وهذا كرض الموت لما ثبت له هذا الوصف عرض (١) الموت أسند إلى أوله مجكه .

(وعندهما يفسد) أي العصر (فساداً باتاً) بتشديد المثناة من فوق أي قطعاً وفسره بقوله (لا جواز لها بحال) من الأحوال ، وهذا هو القياس ، ووجه الترتيب حكالكثرة وكل ما هو حكم العلة يتأخر من علة سقوط الترتيب إنما يكون عما يقع من الصاوات بعد الكثرة لا فيا قبلها ، فإذا ما قلت وجه الاستحسان حصل لك الجواب عن وجه القياس على أن وجه قول أبي حنيفة « رح » أن وجه نص التنزيل يقتضي جواز الوقتية في الوقت والحديث يمنع الجواز ليتوقف الجواز على روال المانع ، ووقف الجواز على سنن أمر في المؤقف غير متكفر في الشرع ، كا قلنا في مغرب صلاها بعرفات يتوقف حكمها إن أفاض المزدلفة في وقت العشاء انقلبت نفلا ولزمته إعادتها مع العشاء في المزدلفة ، وإن لم يأت وأتى مكة من طريق آخر وأتى المزدلفة بعد الاصباح يقع المفرب فرضا ، وكذا ظهر من عاوما يوم الجمة في منزله وكذلك صاحبة العادة إذا انقطعت عادتها وصلت صلوات ثم عاودها الدم تبين أن الصلوات لم تكن صحيحة وإن لم يعاودها كانت صحيحة ، وكذلك عادة إذا زاد على أيام عادتها ، فإذا انقطع لتام العشر وظهرت بعد ذلك خمسة عشر يوما تبسين أن الكل حيض وليس عليها قضاء الصلوات ، وإن جاوز كان عليها قضاء الصلوات ، فما أن ترقف الصلوات على أمر في المستقبل مشروع يستعمل فيا بحرفه .

(وقد عرف ذلك في موضعه) أي في كتاب الصلوات في المبسوط ، صورتـــه ترك صلاة ثم صلى بعدها واحدة وثانية وثالثة ورابعة وخامسة فسدت الحنس كلها عندهما، وعند أبي حنيفة « رح » هي سوقوفة وقد ذكرناها عن قريب .

⁽١) نسخة ، باتصاله بالموت .

ولوصلى الفجر وهو ذاكراً أنه لم يوتر فهي فاسدة عند أبي حنيفة ورح ، خلافاً لهما ، وهذا بناءعلى أن الوتر واجب عنده سنة عندهما ولا ترتيب فيما بين الفرائض والسنن ، وعلى هذا إذا صلى العشاء ثم توضأ وصلى السنة والوتر ثم تبين أنه صلى العشاء بغير طهارة فعنده يعيد العشاء والسنة دون الوتر لأن الوتر فرض على حدة عند، وعندهما يعيد الوتر أيضاً لكونه تبعاً للعشاء والله أعلم .

(ولو صلى الفجر وهوذاكراً أنه لم يوتر) أي ولو صلى صلاة الفجر والحال أنه ذاكر أنه لم يصل الوتر (فهي) أي الفجر (فاسدة عند أبي حنيفة) لأن الوتر فرض عملا عنده فيجب مراعاة الترتيب (خلافاً لهما) لأن الوتر سنة عنده ا ، وأشار إلىذلك بقوله (وهذا) أي هذا الخلاف (بناء) أي يبنى (على أن الوتر واجب عنده) أي فرض عملا (سنة عندهما) فلا يجب مراعاة الترتيب بين الفرض والسنة ، وأشار إلى ذلك بقوله (ولا ترتيب فيا بين الفرائض والسنة) وأشار إلى ذلك بقوله (ولا ترتيب فيا بين الفرائض والسنن) (١) وإنما يجب الترتيب بين فرض وفرض، فلما ثبت هذا اختلاف وهو أن الوتر واجب عنده سنة عندهما جاز أداء الفجر مع تذكر الوتر ، لأنه سنة عندهما وعلى هذا إذا صلى العشاء ثم توضأ وصلى السنة والوتر ثم تبين أنه صلى العشاء بغير طهارة فعنده) أي عند أبي حنيفة و رح ، (يعيد العشاء والسنة) أما العشاء فلوقوعها بغير طهارة ، وأما إعادة السنة فلكونها تبعاً للعشاء (دون الوتر لأن الوتر فرض على حدة عنده) يعني يعيد الوتر لأنه صار كأنه صلى فرض بنتيان (٢) فرض آخر .

(وعندهما يعيد الوتر أيضاً لكونه تبعاً للعشاء) لأنه وإن كان سنة ولكن أداه قبل دخول وقته ووقته بعد العشاء على وجه الصحة ولم يوجد فكان مصلياً قبل وقتــه ، ولو صلى الوتر في وقت العشاء قبل أن يصلي العشاء وهو ذاكر لذلك لم يجزه بالاتفــاق (والله أعلم بالصواب .

⁽١) نسخة – والترتيب بين الواجب بواجب وبين الفرض والسنن .

⁽٢) هكذا رسمت في الأصل وربا هي بنسيان .

باب سجود السهو

يسجد للسهو في الزيادة والنقصان سجدتين بعد السلام

(باب سجود السيو)

أي هذا باب في بيان أحكام سجود السهو ، لما فرغ من بيان الأداء والقضاء ، شرع في بيان جابر لنقصان يقع فيها ، ولكن المناسبة بين البابين من حيث أن البساب الأول في بيان قضاء الفوائت وقضاؤها جبر لها عن تأخيره عن وقتها ، وهذا الباب أيضاً في بيان جبر لها لترك واجب أو لتأخير ركن أو لزيادة في غير محلها ، والإضافة في سجود السهو إضافة الحكم إلى السبب وهي الأصل في الإضافات ، لأن الإضافئة للاختصاص ، وأقوى وجوه الإختصاصات إضافة المسبب إلى السبب . قلت علم من هذا أن سجود السهو يجب بنفس السهو ، ولهذا لا يجب في العمد وبعض المالكية يقولون سببه الزيادة والنقصات ذكره أبن راشد المالكي في قواعده . وعن الشافعي يسجد في العمد بطريق الأولى ، وفي الينابيع لا يجب سجود السهو إلا في مسألتين إحداهما إذا أخر سجدتي الركعة الأولى إلى آخر الصلاة ، والثانية إذا ترك القعدة الأولى فإنه يسجد للسهو فيهسيا سواء كان عامداً أو ناسيا. قال صاحب الينابيع ذكرها في أجناس الناطفي ولم أقف في غيره من كتب أصحائنا .

(يسجد السهو الذيادة) من جنس الصلاة كزيادة ركوع أو سجود ، والزيادة من غير جنسه يبطل الصلاة والسلام في الزيادة الإثبات معنى النية ، لقوله تعالى ﴿ أَقَمَ الصلاة الدلوك الشمس ﴾ ٧٨ الإسراء (والنقصان) أي يجب النقصان أيضا ، وفيه نفي لقول مالك ، فإن عنده إذا كان عن نقصان سجد قبل السلام ، وإن كان عن زيادة فبعدالسلام، ويأتي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى (سجدتين بعد السلام) اختلفوا فيه على أقوال خمسة،

ثم يتشهد ثم يسلم وعند الشافعي «رح» يسجد قبل السلام لما روي أنه عليه السلام سجد للسهو قبل السلام،

مذهبنا بعد السلام كما ذكره وهو مذهب علي بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وعبد الله ابن مسعود وعمار بن ياسر وأنس بن مالك وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عباس رضي الله عنهم ، ومن التابعين الحسن البصري وابراهيم النخمي وابن أبي ليلى والثوري والحسن بن صالح وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم .

ومذهب الشافعي قبل السلام على الأصح عنده ، وهو قول أبي هريرة ومكحول والزهري وربيعة والليث ، ومذهب مالك التعريف إن كان النقصان فقبل السلام ، وإن كان للزيادة فبعد السلام وهو قول الشافعية . ومذهب الحنابلة أنه يسجد قبل السلام في المواضع التي سجد للواضع التي سجد فيها رسول الله على قبل السلام ، وبعد السلام في المواضع التي سجد فيها على المسلام ، وما كان من السجود في غير تلك المواضع يسجد له قبل السلام أبداً . ومذهب الظاهرية لا يسجد السهو إلا في المواضع التي سجد فيها رسول الله المن وغير ذلك إن كان فرضاً أتى به ، وإن كان ندباً فليس عليه شيء .

فالمواضع التي صلى فيها رسول الله على خمسة أحدها: قام على اثنين على ما جاء في حديث ابن سخية . والثالث : سلم من اثنين كا جاء في حديث ذي اليدين . والثالث : سلم من ثلاث كا جاء في حديث عران بن حصين . والرابع : أنه صلى خمسا كا جاء في حديث عبد الله بن مسعود . والخامس السجود على الشك كا جاء في حديث أبي سعيد الخدري ، وسيأتي بيان أحاديثهم مفصلا إن شاء الله تعالى .

(ثم يتشهد ثم يسلم) أي بعد أن يتشهد في آخر صلاته يسجد سجدتين ثم يتشهد البضائم يسلم ، وبه قال ابن مسعود والشعبي والثوري وقتادة والحكم وحمادوالليث ومالك والشافعي وأحمد وإسحاق . وقال ابن سيرين وسعد وحماد وابن أبي ليلي يسلم ولا يتشهد، قال أنس والحسين وعطاء وطاووس ليس في سجدتي السهو تشهد ولا سلام .

(وعند الشافعي (رح) يسجد قبل السلام لما روي أنه عليك سجد السهوقبل السدم)

ولنا قوله عليه السلام لكل سهو ، وروي أنه عليه السلام سجــــد سجدتي السهو بعد السلام

هذا الحديث رواه عبد الله بن مالك بن يحسينة (١) ، أخرجه الأثمة الستة رحمهم اللهواللفظ للبخاري أن النبي علائته سلى الظهر فقام على الركعتين الأوليين يجلس وقام النساس معه حق إذا قضى الصلاة انتظر النساس تسليمه كبر وهو جالس فسجد سجدتين قبل أن يسلم ثم سلم .

(ولنا قوله عليتها لكل سهو سجدتان بعد السلام) روي هذا الحديث عن ثوبان در صه أخرجه أبي داود وابن ماجة عنه عن النبي عليتها أنه قال لكل سهو سجدتان بعدما يسلم، ورواه أحمد في مسنده وعبد الرزاق في مصنفه والطبراني في معجمه (ويروى أنه عليتها سجد سجدتي السهو بعد السلام) هذا الحديث رواه أبو هريرة رضي الله عنسه أخرجه البخاري ومسلم عنه قال صلى بنا رسول الله عليه في ركعتين فقام ذو اليدين فقال أقصرت الصلاة يا رسول الله أم نسبت ، إلى أن قال فأتم الرسول عليتها ما بقي من الصلاة ثم سجد سجدتين وهو جالس بعد السلام ، وفي هذا الباب عن عران بن حصين رضي الله عنه أخرجه مسلم عنه أن رسول الله عليها صلى العصر فسلم في ثنتين فات فقام رجل فقال له الحرباق يذكر لصنعه فقال أصدق هذا قالوا نعم ، فصلى ركعة ثم سلم ثم سجد سجدتين ثم سلم .

وعن المغيرة بن شعبة فنهض في الركعتين فسبح به من خلفه فأشار اليهم أن قوموا ، فلما فرغ من صلاته وسلم وسجد سجدتي السهو ، فلما انصرف قال رأيت رسول الله عليه من صنع كا صنعت . وقال الترمذي حديث حسن صحيح عن أنس بن مالك ، أخرج الطبراني عن محمد بن صالح عن علي بن عبد الله بن عباس قال صليت خلف أنس بن مالك صلاة فسهى فيها فسجد بعد السلام ثم التفت الينسا وقال أما اني لم أصنع إلا كا رأيت رسول

⁽١) لا يوجد هذا الإمم في تقريب التهذيب من الرواة الستة وربما هنا خطـــ في اسم جده . اه مصححه .

الطعقات

الله عنى يصنع وعبد الله بن الزبير رضي الله عنه أخرج ابن سمد في الطاعات عن عطاء بن أبي رباح قال صليت مع عبد الله بن الزبير المغرب فسلم في الركمتين ثم قال فسبح به القوم فصلى بهم الركمة ثم سلم وسجد سجدتين ، قال فأتيت ابن عباس رضي الله عنه من فوري فأخبرته فقال بعد أنزل ما فات عنه سنة رسول الله عليه .

قال النووي في الخلاصة وروى الحاكم في المستدرك من حديث سعــــــد بن أبي وقاص وعقبة نحوه ، قال وحديثها صحيح على شرط الشيخين .

(فتعارضت روايتا فعله) أي فعل الرسول على ، بيان المعارضة بين الفعلين بين الحديثين اللذين ذكرها الشافعي ، ولنا ظاهر ، لأن حديث الشافعي يدل على أنه عجيجة سجد قبل السلام ، وحديثاً يدل على أنه سجد بعد السلام ، قال الشراح منهم السفناق والاترازي لما تعارض الفعلين عنه تركناها جانبا ، فعملنا بقوله عليتها السلامة عن المعارض وهو معنى قول المصنف (فبقي التمسك بقوله عليتهانذ) وهو قوله عليتها لكل سهو سجدتان . قلت فيه نظر ، لأن الأحاديث قد وردت في السجودقبل السلام من مقاله عليتهان منها حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أخرجه مسلم عنه قال قال رسول الله المنها أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى ثلاثا أو أربعاً فليطرح الشك وليين على ما يتيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم .

ومنها حديث أبي هريرة أخرجه الأنمة الستة عنة أن رسول الله على قال إن أحدكم إذا قام يصلي جاءه الشيطان فليبن عليه حتى لم يدر كم صلى ، فإذا وجد أحدكم ذلك فليسجد سجدت بن وهو جالس ، زاد في أبو داود وابن ماجة وهو جالس قبل التسليم ثم ليسلم .

ومنها حديث عبد الرحمن بن عوف « رض » أخرجه الترمذي وابن ماجة عنه قال معت النبي عليتهاد يقول إذا انتهى أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو اثنتين فلمين على واحدة ، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثاً فلمين على اثنتين، فإن لم يدرصلى ثلاثاً أو أربعاً فلمين على الثلاث يسجد سجدتين قبل أن يسلم ، وقال السمر قندي حديث حسن صحيح .

وقال البيهةي في المعرفة روي عن الزهري أنه ادعى نسخ السجود بعد السلام ، وأسنده الشافعي عنه ثم أكده بجديث معاوية أنه عليتهاد سجدها قبل السلام ، رواه النسائي في سننه وقال وصحبه معاوية متأخرة . قلت قال بعضهم أن قول الزهري منقطع وهو غير حجة عندهم . وقال الطرطوسي هذا لا يصح عن الزهري ، وفي اسناده مطرف بن مازن، قال البيهةي هو غير قوي . قلت قال يحيى كذاب . وقال النسائي غير قوي . وقال ابن حبان لا تجوز الرواية عنه إلا ولم يذكر البيهةي ذلك لموافقته رواية منهسه ، وأحاديث السجود قبل وبعد ثابتة قولاً وفعلا ، وتقدم بعضها على بعض غير معلوم برواية صحيحة والأولى جعل الأحاديث على التوسع ، وجواز الأمرين .

فإن قلت قالوا المراد بالسلام في الأحاديث التي جاءت بالسجود بعد السلام هو السلام على النبي عليتهد في التشهد ، أو يكون تأخيرها على سبيل السهو . قلت هذا بعيد مع أنه معارض عمله ، وهو أن يقال حديثهم قبل السلام يكون على سبيل السهو، ويحمل حديثهم على السلام المعهود الذي يخرج به من الصلاة وهو سلام التحلل ، يبطلل أيضاً حملهم على السلام الذي في التشهد ، إن سجود السهو لا يكون إلا بعد التسليمتين اتفاقاً .

وقال الأكل في هذا الموضع اعترض عليه بوجهين .. النح ، قلت أخف هذا من كلام السفناقي ، تقدير الإعتراض الأول أن المعارضة بين الحجتين إنما يصار إلى ما بعدها من الحجة لا إلى ما فوقها ، والقول فوق الفعل لأن القول موجب ، والفعل لا ، وكيف يصار إلى القول عند معارضة الفعل . والاعتراض الثاني أنه يلزم من هذا الذي ذكره الترجيح بكثرة الأدلة ، وهو غير جائز إذ كل ما يصلح علة لا يصلح حجة ، وقول الرسول على من أقوى العلل ، فكيف لا يصلح حجة . أجيب عن الأول بأن المعارضة تقتضي المساواة وليس المعارضة بين القول والفعل لقوة القول وضعف الفعل ، ولما ثبتت المسارضة بين الفعلين لتساويها في القوة ، أخذنا بالقول ، لأنه يشهد لنا فعلنا به . وقوله — ان المعارضة في أذا وقعت بين الحجتين يصار إلى ما بعدها — إنما يكون ذلك عند انعدام الحجية في فوقها ، وإن كانت الحجة فوقها لا احتياج حيننذ إلى المعارضة ، وهنا كذلك ، وإن

ولأن سجود السهو بما لا يتكرر فيؤخر عن السلام حتى لو سهى عن السلام يجبر به، وهذا الخلاف في الأولوية

وأجيب عن الثاني بأن ما قلتم إغا يلزم أن لو قلنا بترجيح الفعل بالقول، ولا نقول به، بل نقول لما تعارض فعله جعلنا إلى ما هو الحجة في الباب، وهو حديث القول. قلت فيه نظر لأن بين قوله أيضاً تعسارض كا ذكرنا، والأوجه في الجواب ما ذكرناه من جعل الأحاديث على جواز الأمرين، وأيضاً حديث ذي اليدين منسوخ، وفي الأنوار تأويل ما رواه الشافعي أن الراوي دخل في صلاته عليه السلام في سجدتي السهو وعاين السلام بعدها، فروى كذلك أو كان ذلك منه عليه السلام لبيان الجواز قبل السلام لبيان المسنون.

(ولأن سجود السهو مما لا يتكرر فيؤخر عن السلام) هذا دليل عقلي على كونسه سجود السهو بعد السلام تقديره أن القياس كان يقتضي أن لا يتأخر سجود السهو عنزمان وجود العلة ، وهي السهو ، إلا أنه لما كان مما لا يتكرر أخر عن السلام ، وأما كونه لا يتكرر فلأنه إذا سجد زمان وجود السهو ، ثم إذا سهى فلا يخلو اما أن يسجد ثانيا أولا، فإن لم يسجد بقي بعض لازم لا جبر له ، وإن سجد يلزم التكرار ، فلذلك أخرعن زمان العلة ، فلمذا الممنى أخر عن السلام أيضاً حق لو سهى عن السلام بأن قام إلى الخامسة مثلا ساهيا يلزمه سجود السهو لتأخير السلام ، ولو سهى بعد السلام لا يلزمه السجودلأنه يؤدي الى ما لا يتناهى . وقال الاترازي سجود السهو ليس يتكرر بالإجماع ، قلت ليس كذلك، لأن مذهب ابن أبي ليل أن السجود يتكرر بعد السهو . قال الأوزاعي إذا سهى سهوين يسجد أربع سجدات ، ذكره النووي . ولو سهى في سجدات السهو لم يسجد وهو قول الحسن والنخمي ومفيرة والسين ومنصور بن زادان والثوري ومالك والشافمي وأحمد والسحاق وهذا إجاع .

(حتى لو سهى عن السلام يجبر به) هذا توضيح فيؤخر عن السلام وسهو، عن السلام يكون القيام إلى الحامسة ، فإذا سهى يجبر السلام بالسجود ، والأصل النقص (وهــــذا الحلاف في الأولوية) أي الحلاف المذكور بيننا وبــين الشافعي في الأولوية لا في الجواز ،

أراد أن الأولى عندنا أن سجود السهو بعد السلام ، ويجوز هندنا قبل السلام أيضاً والأولى عنده قبل السلام وبعد السلام يجوز أيضاً هذا الذي ذكره المصنف ، هذا جواب ظاهر الرواية ، وقد ذكر في النوادر أنه إذا سجد السهو قبل السلام لا تجبر به ، لأنه أتى به في غير محله . وفي الذخيرة لو سجد السهو قبل السلام جاز عندنا . قال القدوري هذا في رواية الأصول ، قال وروي عنهم أنه لا يجبر به . وقال صاحب الحاوي من الشافعية لا خلاف بين الفقهاء أن سجود السهو جائز قبل السلام وبعده ، وإنما الخلاف في الأولى ، وفي قول التقديم والتأخير سواء في الفضيلة لصحة الأخبار في التقديم والتأخير قاله إمام الحرمين ، وفي قول عنهم إذا أخره لا يعتده . قال الثوري وهو الصحيح .

(ويأتي بتسليمتين) أي بأتي من عليه سجود السهو بتسليمتين عن يمينه وعن شماله ، وبه قال الثوري وأحمد . وفي المفيد يسلم عن يمينه ويساره كالمهودتين (هو الصحيح) أي الإتيان بتسليمتين هو الصحيح احترز به عما نقل عن فخر الإسلام وهو التسليم من واحدة من تلقاء وجهه . وفي الحيط ينبغي أن يسلم تسليمة واحدة عن يمينه ، وهو قول الكرخي ، وهو الأصوب وبه قال النخمي . وفي المفيد والمرغيناني والبديع يسلم تلقاء وجهه عند البعض ، لأن التسليمة الأولى التحليل والثانية المتحية ولا تحية في الأولى فكان ضمها إلى الأولى عبثا ، وينبغي أن لا يتحرف فيه لأنة المتحية دون التحليل ، وقد سقط معنى التحية هنا، واختار فخر الإسلام وشيخ الإسلام وصاحب الإيضاح أيضاً أن يسلم واحدة ثم اختار فخر الإسلام أن تكون تلك التسليمة من تلقاء وجهه ، ولا يتحرف عن القبلة . وقال شيخ الإسلام ولو سلم بتسليمتين لا يأتي بسجود السهو بعد ذلك ، لأنه كالكلام ، ونسب أبو الليث القائل بالتسليمة الواحدة إلى البدعة .

فَإِنْ قُلْتُ مَا فَائْدَةً قُولُم أَنْ التَسليمة الْأُولَىٰ تحليل وتحية والثانية تحية . قلت فائدة هذا انه لا يصح الإقتداء بعد الأولى ولا تنقص طهارته ، وقبِل عند أبي حنيفة وأبي يوسف يسلم تسليمتين .

(صرفاً للسلام المذكور إلى ما هو المعهود) صرفاً بالفتح نصب على أنب مفعول مطلق ، كذا قيل ، والصحيح أنه نصب على التعليل أي لأجل الصرف للسلام

ويأتي بالصلاة على النبي عليه السلامو الدعاء في قعدة السهو هو الصحيح، لأن الدعاء موضعه آخر الصلاة .

المذكور في قوله وفعله عليتها في الحديث المذكور بعد السلام إلى ما هو الممهود في الصلاة وهو التسلمتان .

(ويأتي بالصلاة على النبي علية والدعاء في قعدة السهو) أي يأتي من عليه سجود السهو بالصلاة على النبي ﷺ في القمدة الأخيرة وهي قمدة السهو أي سجود السهو ، وفي الذخيرة اختلفوا في صلاة النبي ﷺ وفي الدعوات أنها في قعدة الصلاة أم في سجدتي السهو ، ذكر أبر جعفر الاستروشي أن ذلك قبلمقبلسلام السهو، وذكر الكرخي في مختصره أنها في قعدة سجدتي السهو ، لأنها هي القعدة الآخيرة ، واختــــار فخرالإسلام في المصنف وقال (هو الصحيح) أي الإتيان بالصلاة على النبي عَيْسَتِهِمْ و الدعاء في قعدة السهو هو الصحيح ، وقال فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير ، فمن مشايخنا من اختار الدعاء قبل السلام وبعده ، ثم قال وهو قول الطحاوي رحمه الله ، لأن كل واحد من التشهـدين في آخر الصلاة ، وفي سلام فيها صلاة ، فعلى هذا يصلي في القعدتين جميعاً عنده . وفي فتاوى الظهيرية الأحوط أن يصلي في القمدتين ، وقيل عند أبي حنيفة وأبي يوسف يصلي ويسدعو في الأولى دون الثاني بناء على أن سلام الإمام أو من عليه السهو يخرجه عن الصلاة عندهما وعند محمد في الأخيرة خاصة ، لأن السلام لا يخرج عنده ، وقال الإمام وفيه نظر ، لأن الأصل المذكور متقرراً ، فلو كانت هذه المسألة مبنية على ذلك لكان الصحيح مذهبنا . قلت هذا النظر غير بين ، لأنه لا يازم من كون الأصل المذكور متقرراً عدم جواز بناء المسألة المذكورة عليه ، وقوله -- لكان الصحيح مذهبها - يرده ما ذكره في المفيد أنه هو الصحيح .

(لأن الدعاء موضعه آخر الصلاة) هذا التعليل ما اختار المصنف بقوله هو الصحيح، ومعناه أن الدعاء مشروع بعد الفراغ من الأداء أو الفراغ قبل الجبر . قلت لقائل أن يقول آخر الصلاة حقيقة هو قعدة الصلاة الأخيرة ، وسجهدة السهو ليست من نفس الصلاة وقعدتها كذلك .

قالويلزمه السهو إذا زاد في صلاته فعلاً من جنسها ليس منها ، وهذا يدل على أن سجدة السهو واجبة هو الصحيح لأنها تجب لجبر نقصان تمكن في العبادة فتكون واجبة كالدماء في الحج ، وإن كان واجباً لا يجب إلا بتركواجب

(قال) أي القدوري (ويلزمه السهو) هذا البيان ما ذكر في أول الباب بقوله و يسجد السهو للزيادة والنقصان - لأنه لم يعلم من ذلك أنه ، أي زيادة أو نقصان موجب ذلك ، ففسر هناك بقوله ويلزم السهو ، أي يلزم الساهي في صلاقه سجود السهو (إذا زاد في صلاته فعلا من جنسها) أي من جنس الصلاة (ليس منها) أي والحال أن الذي زاد اليس من الصلاة ، كما إذا ركم ركوعين أو سجد ثلاث سجدات ساهيا ، لأن الركوع الزائد والسجود الزائد من جنس الصلوات من حيث أنها ركوع وسجود ، ولكنها ليسا من الصلاة لكونها زيادة (وهذا) أي قول القدوري - ويلزمه السهو - (يدل على أن سجدة السهو واجبة) لأن لفظ اللزوم ينبىء عن ذلك ، وقال محمد رحمه الله إذا سهى الإمام وجب على المؤتم أن يسجد يدل عليه قوله عليتها من شك في صلاته فليسجب الإمام وجب على المؤتم أن يسجد يدل عليه قوله عليتها من شك في صلاته فليسجب مبدتين بعدما سلم ، ومطلق الأمر للوجوب (وهو الصحيح) أي كون سجود السهو واجبا هو الصحيح من المذهب ، ذكره في الحيط والمبسوط والذخيرة والبدائع ، وبه قال مالك وأحد في فتاوى المرغيناني ، عد الكرخي من أصحابنا بقوله أنه سنة . وفي التحفة والمفيد قال القدوري هو سنة ، وقول الشافعي أنه يجب باترك بعض السنن والحلف لا يكون فوق الأصل ، كذا في الحيط .

(لأنه) تعليل الوجوب ، أي لأن سجود السهو (يجب لجبر نقصان تمكن في العبادة، فتكون واجبة كالدماء في الحج) عند وقوع الجناية .

فإن قلت جبر النقصان في الصلاة بالسجدة ، وفي باب الحج بالدم فيا وجه تشبيه ذلك بهذا . قلت الأصل أن الجبر من جبر الكسر ، وللمسال مدخل في باب الصلاة ، فجبر النقصان بالسجدة ، ووجه التشبيه في كون كل منها جبراً .

(وإذا كانت) أي سجدنا السهو (واجبة لا يجب إلا بترك واجب) نحو ما إذا ترك

القعدة الأولى أو القراءة فيها وقام إلى الثالثة ساهيا ، لأنه عليه السلام على إيجابها بالسهو بقوله لكل سهو سجدتان ، وإنما تضاف إلى الشروع في السهو إضافة لازمة ، فلو أجبنا ذلك في العمل لما لزمها الإضافة في السهو ، وقال الشافعي أن العمل إذا تعمد الخطأ فيا تجب فيه السجدة تجب سجدة السهو ، لأنها تجبر بالنقصان ، والنقصان يحصل فيها حالة العمد ، كا يحصل حالة السهو . وفي الجمتبي وفي العمد لا يجب السهو خلافاً للشافعي إلا في المسألتين ذكرهما البديع ، فلو ترك القعدة الأولى عمداً أو شك في بعض أفسال الصلاة فتكفر عمداً حتى شغله ذلك عن ركن يجب السجدة ، فقلت له كيف يجب سجدة السهو فتكفر عمداً حتى شغله ذلك عن ركن يجب السجدة ، فقلت له كيف يجب سجدة السهو بالمعمد ، قال ذلك سجود العنو لا سجود السهو (أو تأخيره) أي تأخير واجب نحو ما إذا قام إلى الخامسة ساهيا ، لأن إصابة لفظ السلام واجبة ، أو بقي قاعداً على ظن أنه سجودات أو ادعى في القعدة الأولى ، لأن القيام ركن يتأخر بزيادة السجدة أو الدعاء سجدات أو ادعى في القعدة الأولى ، لأن القيام ركن يتأخر بزيادة السجدة أو الدعاء رساهيا) نصب على الحال ، وذو الحال عذوف تقديره يجب بترك المصلي الواجب حال كونه ساهيا ، وكذلك مقدر في قوله — أو تأخيره أو تأخير الركن — فهذه ثلاث أشياء ذكرها المصنف .

وفي الذخيرة وتكلم المسيح في هذا وأكثرهم على أنه يجب سنة أشياء بترك الترتيب فيا شرع مكوراً كالسجدة وتقديم الركن وتأخيره وتكراره وترك الواجب وتغييره. وفي الحيط والنحفة والقنية يجب يتوك الواجب الأصلي. قال في التحفة هو الذي يجب بسبب التحريمة ، أما لو ترك واجباً ليس بأصلي في الصلاة كا لو وجب عليه سجدة التلاوة فذكرها في آخر الصلاة لا يجب عليه السهو لتأخيرها ، وكذا لو سلم ساهياً ولم يتذكرها لا يسجد للسهو بتأخيرها . وذكر الاسبيجابي أنه يسجد للسهو بتأخير سجدة التلاوة عن موضعها. ومثله في الحيط . وفي رواية النوادر لا يلزمه ، وفي الذخيرة أما تقديم الركن فمشل أن يركع قبل أن بقراً أو يسجد قبل أن بركع ، وتأخير الركن أن يترك سجدة صلاتية سهوا فيذكرها في الركمة الثانية أو في آخر الصلاة أو تأخير القيام إلى الثالثة بالزيادة على فيذكرها في الركمة الثانية أو في آخر الصلاة أو تأخير القيام إلى الثالثة بالزيادة على

هذا هو الأصل، وإنما وجبت بالزيادة لأنها لا تعرى عن تأخير ركن أو ترك واجب. قال ويلزمه إذا ترك فعلاً مسنوناً كأنه أراد به

التشهد. وتكرار الركن أن يركع ركوعين ، أو يسجد ثلاث سجدات ، أو ترك الواجب أن يترك القمدة الأولى في الفرائض. وفي المرغيناني في الفرائض أوالتطوع وتغيير الواجب أن يجهر الإمام فيما يخافت أو يخافت فيما يجهر.

وفي التحفة والذخيرة في رواية الأصل سوى بين الجهر والمخافتة في النوادر أن يجهر فيا يخافت فعليه السهو قل أو كثر ، وإن خافت فيا يجهر إن كان بفاتحة الكتاب أوأكثر فعليه السهو وإلا فلا ، وفي غير الفاتحة إن خافت في ثلاث آيات قصار أو آية طويلة عند الكل أو قصيرة عنده فعليه السهو وإلا فلا ، وعن ابن سماعة عن محمد إن جهر بأكثر من الفاتحة سجد ثم رجع إلى مقدار ما يجوز به الصلاة ، عن أبي يوسف إن جهر بحرف واحد فسجد والصحيح مقدار ما تجوز به الصلاة ، والفاتحة وغيرها سواء ، والمنفرد السهو عليه ذكره في الأصل ، وذكر الناطفي رواية مالك عن أبي يوسف عن أبي حنيفة في المنفرد ذكره في الخافة أن عليه السهو وفي ظاهر الرواية لا سهو عليه . وفي المحيط في رواية النوادر عليه السهو ، وذكر الحلوائي أن المنفرد لو كان عنده رجل يصلي وحده فعليسه السهو . وفي نوادر أبي سليان لو نسي حاله وظن أنه قام فجهر سجد السهو .

(هذا هو الأصل) يمني أن الأصل في وجوب سجدة السهو ترك الواجب أو تأخير الواجب الزيادة) هذا جواب عما يقال لا يجب بالزيادة أيضاً ولا ترك هناك ولا تأخير ، فأجاب عن ذلك بقوله (لأنها) أي لأن الزيادة (لا تعرى عن تأخير ركن) كما في زيادة السجود (أو ترك واجب) أي الزيادة لا تعرى عن تأخير واجب كا في تأخير القيام بأن قام إلى الخامسة ساهياً ، لأنه حينتُذ يلزم بترك الواجب وهو إصابة لفظ السلام .

(قال)أي القدوري (ويلزمه) أي ويلزم الساهي سجودالسهو (إذا ترك فعلامسنونا) ممنّاه ظاهر فعلاً ثابتاً بالسنة ، ولكن فسره بقوله (كأنه) أي كأن محمداً (أراد به)

فعلا واجباً إلا انه أراد بتسميته سنة أن وجوبها ثبت بالسنة. قال أو ترك قراءة الفاتحة لأنها واجبة أو القنوت أو التشهد

أي بقوله فعالاً مسنونا (فعالاً واجباً ، إلا أنه أراد بتسميته سنة) أي تسمية الواجب سنة ، (إن وجوبها ثبت بالسنة) يعني ثبوت وجوبها بالسنة من إطلاق إسم السبب على المسبب، وإنما أنث الضمير مع أنه يرجع إلى الفعل على تأويل القعدة لا واجبة بالسنة أو على تأويل سنة الفعل ، وقيال أراد بقوله مسنوناً ما ذكر صاحب المحيط وبترك سنة مضافة إلى جميم الصلاة .

(قال) أي القدوري (أو ترك قراءة الفاتحة) هذا البيان أنه كما يجب سجود السهو بترك الأفعال يجب بترك الفاتحة ، وإن ترك أقلها فلا سهو عليه فكأنه قرأ كلها ، ذكره في المحيط ، وإن قرأ الفاتحة مرتين في أحد الأوليين فعليه السهو لتأخير الواجب ، وهو السورة ، ولو قرأ الفاتحة وسورة ثم أعاد الفاتحة فلا سهو عليه ، وروى ابراهيم عن عمد إذا قرأ الفاتحة في الأوليين في ركمة مرتين فعليه السهو من غير فصل ، وفي الآخرين لا سهو عليه ، وفي جمع الثفاريق كذلك في تكرار التشهد يعني إن كرره في القعدة الأولى فعليه السهو ، وإن كرره في الثانية فلا سهو عليه ، وفي العيون إذا تشهد مرتين فلا سهو عليه ، ومثله في الحيط . ولو قرأ الفاتحة وآية قصيرة فعليه السهو ، وإن أخر الفاتحة عن السورة . وفي الذخيرة والعيون لو قرأ آية في ركوعه أو سجوده أو القومة القعود فعليه سجدتا السهو ولو تشهد في ركوعه أو سجوده أو القومة فلا سهو عليه ، وبعدها يازمه وهو أجتاسه عن عمد لو تشهد في قيامه قبل قراءة الفاتحة لا سهو عليه ، وبعدها يازمه وهو الأصح ، وفي الحيط والعيون لو تشهد في ركوعه أو سجوده بإنه السهو .

(أو القنوت) أي ترك القنوت ، ولو تذكره بعدما سجد عليه السهو ، وكذا بعدما رفع رأسه من الركوع ويمضي ولا يقنت ، ولو تـذكر في الركوع ففي عوده إلى القنوت روايتان ، ذكره في المبسوط والذخيرة وفي الينابيع ويسجد للسهو فيها (أو التشهد) أي ترك التشهد ، وفي الينابيع لو قعد قدر التشهد في الركعة الأخيرة ، ولم يتشهد فعن أبي يوسف روايتان في سجود السهو ، ولو ترك بعض التشهد يجب السهو ، وفي الفتساوى

أو تكبيرات العيدين لأنها واجبات، فإنه عليه السلام واظب عليها من غير تركها مرة ، وهي أمارة الوجوب ، ولأنها تضاف إلى جميع الصلاة فدل أنها من خصائصها وذلك بالوجوب، ثم ذكر التشهد

الظهيرية قرأ التشهد قائماً إن كان في الركعة الأولى لا يلزمه شيء ، وإن كان في الثانية اختلف المشايخ فيه ، والأصح أنه لا يجب (أو تكبيرات العيد) أي أو توك تكبيرات العيد . وفي التحفة والعيد لا يجب السهو بترك الاذكار . قال الاسبيجابي كالنناء والتموذ وتكبيرات الركوع والسجود لمجاريها إلا وفي أربعة وهي القراءة والقنوت والتشهد الأخير وتكبيرات العيدين . وفي الاسبيجابي إلا في خمسة وزاد تأخير السلام ، وأطلق التشهد ولم يقيده بالآخر ، ثم قال ويجب بتركه فيها . وفي التجريد ومختصر البحر لو ترك تكبيرة الركوع من صلاة العيد يجب السهو . قال صاحب المختصر والطاهر أنه أرادت كبيرة الركوع الثاني ، لأنه تبع لتكبيرات العيد ، وفي البدائع لو زاد في تكبيرات العيدين يسجد ، وفي البدائع و زاد في تكبيرات العيدين يسجد ،

(لأنها) أي لأن القنوت والتشهد وتكبيرات العيدين (واجبات فإنه عليه معروفة عليها) أي على هذه الأشياء (من غير تركها موة) ومواظبة النبي تلافتهاد عليها معروفة ولم ينقل الترك ، وفي المبسوط ترك التشهد في القعدة الأولى أو قنوت الوتر أو تكبيرات العيدين لا يسجد للسهو ، لأن هذه الأركان سنة وبتركها لا يكن كثسير من النقصان ، كا إذا ترك الثنساء والتعوذ ، وفي الاستحسان يجب كا ذكره المصنف (وهمي) أي مواظبة النبي تلافتهاد (أمارة الوجوب) بفتح الهمزة ، أي علامة للوجوب (ولأنها) أي ولأن القنوت أو التشهد وتكبيرات العيد (تضاف إلى جميع الصلاة فدل) أي الإضافة (أنها) أي أن هذه الأشياء (من خصائصها) أي من خصائص الصلاة ، لأن الإضافة دليسل الإخمصاص (وذلك) أي الإختصاص إنمي المختوب والخصاص حم خصيصة تأنيث بالشيء يقتضي وجوده معه ، والوجوب طريق للوجود ، والخصائص جمع خصيصة تأنيث الخصيص بمنى الخاص ، كالشريك والنديم بمعنى المشارك والمنادم .

(ثم ذكر التشهد) أي ذكر القدوري التشهد في مختصره بقوله أو ترك فاتحة الكتاب

أو القنوت أو التشهد (يحتمل القمدة الأولى والثانية والقراءة فيها) أي في الأولى والثانية وذلك لأن التشهد يطلق على الدعاء الذي فيه ذكر الشهادتين وتطلق على القمدة (وكل ذلك واجب) أي كل المذكور من القمدة الأولى والثانية والقراءة فيها واجب ، وقد استشكل ها هنا من أربعة أوجه . الأول : أن القمدة الثانية فرض ، وذكر أنها واجبة . والثاني : أن قراءة التشهد في القمدة الأولى عنده سنة ، وذكر أنه واجب ، والشالث : فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز ، إذ التشهد للقراءة فيها حقيقة وللقمدة بجاز ، وإطلاق الإسم الحال على الحل ، الرابع : أنه لو كانت القراءة مرادة لزم التكرار ، لأنه ذكر قبله إذا ترك فعلا مسنوناً أي واجباً بالسنة .

فالجواب عن الأول: أنه أراد بقوله كل ذلك واجب غير القعدة الثانية ، إذ التخصيص شائع ، فإن ذكره سابقاً أنها فرض دليل على أنها غير مرادة ، وهو كقوله تعالى فواوتيت من كل شيء في ٢٣ النحل ، مع نفي أنها لم تؤت كثيراً من الأشياء ، فلهذا ذكره صاحب الدراية وفيه نظر ، لأن ظاهره يناقض ، ولأجل هذا حمله بعضهم على السهو من المصنف ، وتشبيه بقوله فو وأوتيت في ليس بملائم ، لأن التخصيص فيه بالحسن على أن قوماً زعوا أن التخصيص لا يجري في الخبر كالنسخ . وأجاب الاترازي فإنه أراد وجوبها أنه إذا أن التخصيص لا يجري في الخبر كالنسخ . وأجاب الاترازي فإنه أراد وجوبها أنه إذا كان عنها بأن قام إلى الخامسة ثم عاد إلى التشهد يازمه سجود السهو لترك الواجب ، لأنه كان يجب عليه أن لا يؤخر الركن وهو القعدة الأخيرة ، فلما سهى عنها ترك الواجب .

قلت فيه نظر أيضا ، لأنه لا يدل شيء على ما ذكره من ظاهر لفظ المصنف ولاقامت قرينة تدل على ذلك ، والأوجه أن يقال نعم القعدة الأخيرة فرض ، ولكنها فرض ذاتا ، وقد أشار اليه فيا سبق وأوجبه محلا وموضعا ، ألا ترى أنه إذا قام إلى الخسامسة يعود إلى القعدة ما لم يقيدها بالسجدة ويسجد للسهو ولا يعيد صلاته ، فعلم أن اتصالها بالركعة الأخيرة واجب ، وقد أشار اليه ها هنا فلا يندفع الإشكال إلا بهذا ، ويحمل كلامه على السهو والخطأ فحمل كلامه على هذا الذي قررتاه أحسن من حمله على السهو ، وفي النهاية والأوجه فيه أن مجمل كلامه على رواية الحسن عن أبي حنيفة بأنه مجوز الصلاة بدون

القمدة الأخيرة ذكره في الأسرار . قلت هذا إنما يتمشى إذا كان المصنف ذهب اليــــه لظاهر المذهب خلاف ذلك ، ويبعد عنه أن يكون هذا مذهبه .

وقال الأكمل وأجيب بأن المراد بتركها تأخيرها بالقيام إلى الخامسة ، فإن في التأخير نوع ترك ، وتأخير الركن يوجب السجدة ، قلت هذا جواب بعضهم نقله صاحب النهاية ، ونقل عنه الأكمل ثم ينظر فيه بما حاصله أنه أراد حقيقة الترك في غيرها ، ولو أريد به التأخير فيها لزم الجمع بين الحقيقة والجاز ، وهذا النظر أيضاً لغيره ، ومع هذا فلقائل أن يقول بجواز الجمع بينها عند اختلاف المحل عند بعضهم فافهم .

وعن الثالث : أن المستحيل اجتماعها مرادين وهو بمسا يعارض للإرادة ، إلا أن يقول القرء يحتمل الحيض والطهر وهو الجواب عن الرابع .

(وفيها) أي في ترك قراءة الفاتحة والقنوت والتشهد وتكبيرات الميدين (سجسدة السهو وهو الصحيح) أي وجوب سجدتي السهو في هذه الأشياء هو الصحيح ، واحترز به عن جواب القياس في هذه الأشياء حيث لا يجب فيها شيء ، كا لو ترك الثناء والتعوذ . وقال الأكمل قوله وهو الصحيح احتراز عما قبل قراءة التشهد في القعدة الأولى سنة وقال الاترازي إنها قيد بالصحيح احتراز عما قال القاضي الإمام أبو جعفر الاستروشني رحماله ، إن قراءة التشهد في القعدة الأولى سنة . وقال صاحب الدراية هو الصحيح احترازاً عن جواب القياس في التشهد ، وكذا قال السفناقي ثم قال ولكن جواب الاستحسان أنب واجب . قلت الكل متفقون على ما ليس بمراد المصنف ، فالأوجه الإستدلال الذي واجب . قلت الكل متفقون على ما ليس بمراد المصنف ، فالأوجه الإستدلال الذي القعدة الأولى واجبة وقراءة التشهد فيها سنة عند بعض المشايخ وهو الأقيس ، وعنسد بعضهم واجبة وهو الأصح ، وقراءة التشهد في القعدة الأخيرة واجبة بالاتفاق . وقال

ولو جهر الإمام فيما يخفى أو خافت فيما يجهر تلزمه سجدتا السهو لأن الجهر في موضعه والمخافتة في موضعها من الواجبات. واختلفت الرواية في المقدار ، والأصح قدر ما تجوز به الصلاة في الفصلين ،

السفناقي وفيه احتراز أيضاً عن إحدى الروايتين عن أبي يوسف في ترك قراءة التشهد في القمدة الثانية أنه لا يجب السهو في رواية عنه ، كذا في جامع قاضي خان .

(ولو جهر الإمام فيما يخفى) يخفى على صيغة الجهول نحو صلاة الظهر والعصر (أوخافت فيما يجهر) يجهر أيضاً على صيغة الجهول ، نحو صلاة المفرب والعشاء والصبح (يلزمه سجدة السهو) أي يلزمه سجود السهو (لأن الجهر في موضعه، والمخافتة في موضعها من الواجبات) لمواظبة النبي عليه عليها فبتر كهما يلزم السهو . وقال الشافعي لا يجب السهو بترك الجهر والمخافتة لأنه لم يترك المقصود في المحل ، وإنها ترك صفته ، وقال مالك وأحمد إن جهر في موضع الإسرار يسجد للسهو بعد السلام ، وإن أسر في موضع الجهر سجد قبل السلام ، وعن أحمد إن سجد فعصن ، وإن ترك فلا بأس .

(فاختلفت الرواية في المقدار) وفي بعض النسخ ، واختلفت بالواو وهذه أحسن ، أي اختلفت الرواية عن أصحابنا في مقدار ما يتعلق به السهو من الجهر فيا يخفى، والإخفاء فيا يجهر ، فذكر الحاكم الخليل عن ابن سماعة عن محمد أنه قال إذا جهر بأكثر الفاتحة يسجد ثم رجع فقال إذا جهر مقدار ما يجوز به الصلاء تجب وإلا فلا . وروى أبو سلمان عن محمد إن جهر بأكثر الفاتحة سجد ، وإن جهر بغير الفاتحة بآية طويلة، وقد مرالكلام فمه مستقصى عن قريب .

(والأصح قدر ما يصح به المصلاة) أي الأصح في المقدار الجهر الذي يجب به السهو القراءة قدر ما تصح به الصلاة وهو ثلاث آيات أو آية طويلة بالاتفاق أو آيـة قصيرة على مذهب أبي حنيفة ، واحترز بقوله والأصح عما ذكره شمس الأثمـة السرخسي أنـه يجب سجدتا السهو ، وإن كان ذلك كلمة (في الفصلين) أراد بهها جهر الإمام فيما يخفي والإخفاء

لان اليسير من الجهر و الإخفاء لا يمكن الإحتراز عنه . وعن الكثير يمكن وما يصح به الصلاة كثيراً غير أن ذلك عنده آية واحدة ، وعندهما ثلاث آيات وهذا في حق الإمام دون المنفرد لان الجهر والمخافشة من خصائص الجماعة

فيا يجهر (لأن اليسير من الجهر والإخفاء لا يمكن الإحتراز عنه ، وعن الكئير يمكن) أراد بالإمكان وعدمه من حيث العادة (وماتصح به الصلاة كثيراً) أي الذي تصح بسه الصلاة من القراءة يمد كثيراً ، وما لا يصلح به الصلاة يمد يسيراً (غير أن ذلك) أي الكثرة الذي تصح به الصلاة (عنده) أي عند أبي حنيفة (آية واحدة ، وعندهما ثلاث آيات) على ما عرف في موضعه .

فإن قلت روى البخاري ومسلم وأبو داود واللفظ له عن أبي قتادة قال كان النبي عليها يصلي بنا يقرأ في الظهر والمصر في الركمتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورتين ، وسمعنا الأثمة أحياناً . . الحديث فدل على أن الإخفاء لم يكن واجباً كها ذهب اليه الشافعي قلت هذا محمول على أنه أراد به بيان جواز الجهر في القراءة السرية ، وان الاسرار ليس بشرط لصحة الصلاة بل هو سنة ، ويحتمل أن الجهر بالآية كان يحصل سبق اللسان للاستفراق في التدبر .

(وهذا) أي وجوب السجدة في الفصلين (في الإمام) أي في حق الإمام (دون المنفرد ، لأن الجهر والمخافتة من خصائص الجماعة) .

فإن قلت هذا الجواب في حق المنفرد في حق الصلاة التي يجهر فيها صحيح ، لأنه لا يجب الجهر على المنفرد ، بل من غير بين الجهر والمخافتة ، وأما في حق الصلاة التي يخافت فيها ينبغي أن يجب سجدة السهو بالجهر فيها ، لأن المخافتة على المنفرد واجبة فيها كالإمام ، قلت هذا الذي ذكر جواب ظاهر الرواية . وأما جواب رواية النوادر فإنه يجب عليه سجدة السهو ، وكذا ذكر الناطفي في واقعاته رواية أبي مالك عن أبي يوسف عن أبي حنيفة في المنفرد ، وإذا جهر فيا يخافت أن عليه السهو ، وفي نوادر الظهيرية روى أبو

قال وسهو الإمام يوجب على المؤتم السجود لتقرر السبب الموجب في حق الاصل، ولهذا يلزمه حكم الإقامة بنية الإمام، فان لم يسجد الإمام لم يسجد المؤتم لانه يصير مخالفاً

سليان أن المنفرد إذا ظن أنه إمام فجهر كما يجهر الإمام يلزمه سجود السهو وفي الجمتبى سهى الإمام فخافت بالفاتحة ثم ذكر فجهر بالسورة لا يعيد الفاتحة ، وقال شرف الدين المقيلي لا خلاف أنه إذا جهر بأكثر الفاتحة ، ثم ذكر يتمها نخافتة ، ولو خافت بأكثر الفاتحة فيا يجهر ، قيل يتمها ولا يعيد الفاتحة ، وقال شمس الأثمة وقياس مسائل الجامع الصغير أن يؤمر بالإعادة جهراً ، وفي ترك الولاء في القراءة سهواً اختلاف بين أبي يوسف و رح » وأخد. سهى عن قراءة البسمة في أول ركمة ، فعن أبي يوسف يلزمه السهو ، وفي المتتقى غرائب الرواية لو أم في النفل يجهر ، فإن خافت فعليه السهو ، وفي الحيط زاد في المتشهد الأول حرفا يجب السهو عندنا . وقال أبو شجاع إنها تجب إذا قال اللهم صل على عمد ، وقال الشيخ أبو منصور الماتريدي « رح » إنها يجب إذا قال معه ، وعلى آل محمد، وقال المرغيناني المتبر قدر ما يؤدي فيه ركن ، وعن أبي يوسف و عبد لا سهو عليه . وقال الشافعي لو ترك الصلاة على النبي على التشهد الأول سجد السهو .

(فإن لم يسجد الامام لم يسجد المؤتم) يعني لا يجب عليه أن يسجد (لانه) أي لان للؤتم (يصير نخالفاً) لامامه إذا سجد بدون أن يسجد الامام ، وبه قال المزني والبويطي

من أصحاب الشافعي وأحمد في رواية ، وعند الشافعي ومالك وأحمد في رواية يسجد المؤتم ، ومذهبنا قول عطاء والحسن والنخعي والثوري والقاسم وحماد بن أبي سلسيان . وفي حديث ابن عمر فإن سهى الامام فعليه وعلى من خلفه السهو ذكر هذا الحديث ابن تيمية في شرحه ، وكلمة على للوجوب .

فإن قلت ها هنا إشكالان ، الاول: يشكل على هذه المسائل التسع التي ذكرت في الخلاصة والخزانة أنها إذا لم يفعلها الامام يفعلها القوم ، وهي إذا لم يرفع الامام يديه عند تكبيرة الافتتاح يرفع القوم ، وإذا لم يبني فالمقتدي يبني ، وإذا ترك تكبيرة الرحكوع وتسبيحته وتسميته وتكبيرة الانحطاط وقراءة النشهد والتسليم ، فيأتي بذلك كله المقتدي والتاسع تكبيرة النشريق . قلت هذه الاحكام لا تثبت في ضمن شيء باشره الامام بسل يثبت ابتداء على كل واحد من الامام والمقتدي ، ولا يجزى، فيه النيابة ، بخلاف سجدة السهو ، فانها إنها تثبت في ضمن ما باشره الامام ، فلما لم يأت به لم يجب على غيره الاشكال الثاني : يرد على قوله لانه يصير خالفاً وهو ما إذا قام المسبوق لقضاء ما سبق بعد فراغ الامام والمقيم الفتدي بالمسافرية ركمتين بعد فراغ الامام . قلت الخالفة بعد فراغ الامام والمقيم الفتدي بالمسافرية ركمتين بعد فراغ الامام فلا تكون غالفة لاصورة ولامعنى، لا تعد خالفة ، وليس في المسالتين تعلق بصلاة الامام فلا تكون غالفة لاصورة ولامعنى،

وفي مبسوط أبي اليسير ويسجد المسبوق مع الامام للسهو سواء أدركه في القصدة أو في وسط الصلاة ، لقوله عن ويسجد المسبوق عليه ولو لم يسجد معه وقام إلى قضاء ما سبق ثم سلم الامام لا يلزمه سجدتا السهو بالقياس لانه خرج عن صلاة الامام ، وفي الاستحسان يلزمه لان هذه الصلاة كلها واحدة من حيث التحرية يجب الاتيان بالكل . وقال الشافعي لو سهى الامام فيا أدركه بعد فسجد مع إمامه إذا سجد قبل السلام . وعن ابن سيرين أنه لا يتابعه ، ولو سجد مع الامام قبل السلام وقضى ما عليه يعيد سجود السهو في آخر صلاته في قوله الجديد ، وفي القديم لا يعيد ، ولو سهى الامام فيا لم يدركه المسبوق يلزمه حكم إمامه ، وقبل لا يلزمه ، وقال المسبوق في قضاء ما سبق ولم يسجد المسبوق عليه أن يسجد ثلاثاً .

وما التزم الاداء إلا متابعاً ، فان سهى المؤتم لم يلزم الإمام ولا المؤتم السجود لانه لو سجد وحده كان مخالفاً لإمامه، ولو تابعه الامام ينقلب الاصل تبعاً . ومن سهى عن القعدة الاولى ثم تذكر وهو إلى حالة القعود أقرب عاد وقعد وتشهد ، لان ما يقرب من

(وما النزم الاداء إلا متابعاً) وما النزم المقتدي أداء الصلاة إلا حال كونه متـــابعاً لإمامه ، فلما لم يسجد إمامه لم يسجد هو أيضاً تحقيقاً للمتابعة .

(فإن سهى المؤتم لم يلزم الإمام ولا المؤتم السجود) السجود مرفوع لأنه مفعول لقوله لم يلزم (لأنه) أي لأن المؤتم (لو سجد وحده) أي بدون الإمام (كان مخالف لامامه) قال تنتيج ولا تختلفوا على المتكلم ، ولأنه لم يجز أن ينفرد بسهو نفسه فكذلك لم يجز أن ينفرد بسهو إمامه (ولو تابعه الامام) أي لو تابع المقتدي إمامه في سجو دالسهو الذي سهاه المقتدي (ينقلب الأصل) وهو الامام (تبعاً) فلا يجوز لأنه متبوع ، وهذا قلب الموضوع .

فإن قلت سجود السهو يؤتى به في آخر الصلاة بعد السلام ، فلم لا يصير إلى أن يسلم الامام فيخرج عن متابعته ثم يسجد . قلت لا يمكن ذلك ، لأن السنة أن يسلم الامام والمأموم عقب ، فإذا سجد يقع سجوده بعد خروجه من الصلاة ، لأنه يخرج سلام الامام .

(ومن سهى عن القعدة الأولى) أي في الفرائض الثلاثية والرباعية (ثم تسذكر) أي القعدة الأولى التي تركها (وهو إلى حالة القعود أقرب) أي والحال أنه أقرب إلى القعود من القيام ، وفي الكافي يعتبر ذلك بالنصف الأسفل ، فاذا كان النصف الأسفل مستوياً كان إلى القيام أقرب وإلا لا ، وفي الجنازية وعلامة القرب بأن لم يرفع ركبتيه من الأرض وفي الجنازية عليها بعد ولم يرفعها قعد ولا سهو عليه ، وفي الجيام أقرب فاوجوده وهو إنصاب النصف الأعلى والنصف الأسفل وفي البدائع إذا كان إلى القيام أقرب فاوجوده وهو إنصاب النصف الأعلى والنصف الأسفل جيماً وما بقي الانحناء غير معتبر (عاد) إلى القمود (وقعد وتشهد ، لان ما يقرب إلى

الشيء يأخذ حكمه ، قيل ثم يسجد للسهو للتأخير ، والاصح أنه لا يسجد كما إذا لم يقم لوكان إلى القيام أقرب لم يعد ، لانه كالقائم معنى ويسجد للسهو لانه ترك الواجب

الشيء يأخذ حكمه) كفناء المصر له حق المصر في صلاة العيد والجمعة ، وحريم البئر له حكم البئر ، وما يقرب إلى المامر في المنع من الاحياء .

(قيل ثم يسجد السهو) أشار بهذا أن المشايخ اختلفوا في الصورة المسند كورة ، هل يلزمه السهو ، أم لا ، فقال الولوالجي وأبو نصر السرخسي وغيرهما والشافعي وأحمسه يسجد وهو معنى قوله – ثم قيل يسجد السهو – (التأخير) أي لتأخير القعدة التي هي واجبة لانه بهذا المقدار من القيام صار مؤخراً واجباً عن وقته (والاصح أنه لا يسجد) وهو اختيار أبي بكر عمد بن الفضل وبعص أصحاب الشافعي (كا إذا لم يقم) يعني لو لم يقم ما كان يلزمه السهو ، فكذا ها هنا ، لانه كأنه لم يقم ، لا إنسه إذا كان إلى القعود أقرب كان له حكم القاعد فينتفي عنه إطلاق القيام عليه .

(ولو كان إلى القيام أقرب) بأن رفع ركبتيه من الارض (لم يعد اليه) أي إلى القعود (لانه كالقائم) بعني ولو كان حقيقة القيام لما عاد إلى القعدة بالاتفاق ، فكذا ها هنا لانه أخذ حكمه بقربه منه ، ثم إنما لا يعود عنه في حقيقة القيام لما أن القيام فرض والقعدة الاولى واجبة ، فلا يترك الفرض لاجل الواجب (وسجد للسهو لانه ترك الواجب) هذا خلاف بيننا ربين الشافعي ، أما عندنا فلأنه ترك الواجب وهو القعده الاولى ، وأما عند الشافعي فان عنده لا يتعلق السهو بترك السنة سوى التشهد الاول والقنوت والصلاة على النبي علايتها في التشهد الاول والقنوت والصلاة على النبي علايتها في التشهد الاول .

فان قلت بشكل على هذا ما لو قرأ آية السجدة في القيام ، إن كان يترك القيام قصداً وهو فرض لاجل سجدة التلاوة وهي واجبة. قلت قال شيخ الاسلام القياس ها هنا أن لا يترك القيام إلا أنه جوز ذلك بالاثر ، فاته عيستهذ والصحابة « رض » يسجدونوية كون القيام لاجلها فترك القياس به . وفي المجتبى قال الحسن لو عاد بعد الانتصاب قيل يتشهد

وإن سهى عن القعدة الاخيرة حتى قام إلى خامسة ، رجع إلى القعدة ما لم يسجد ، لان فيه إصلاح صلاته وأمكنه ذلك ، لان ما دون الركعة بمحل الرفض ، قالوالغى الخامسة لانه رجع إلى شيء محله قبله فير تفض (۱) وسجد للسهو لانه أخر واجباً ،

لنقضه القيام ، والصحيح أنه لا يتشهد ويقوم وينتقض قيامه بقعوده لم يؤمر به كمن قرأ الفاتحة والسورة ، وركع ثم نقض الركوع بسورة أخرى لا ينقض ركوعه ، ولوسهى عن بعض التشهد فعليه السهو عند أبي حنيفة وأبي يوسف ، ولو ذكر في ركوع الثالثة أنه لم يسجد في الثانية يعود فيسجد ويتشهد ثم يصلي الثالثة بركوعها لو ذكر بعد السجود يقضي السجدة ويتشهد ولا يعيد الركوع . وفي شرح الوجيز إن عاد عمداً وهو عالم بأنه لا يجوز العود بطلت صلاته ، وإن عاد ناسياً لم تبطل وعليه أن يقوم إذا تذكر ، وإن عاد جاهلاً ففي عدم الجواز وجهان ذكره في التهذيب أحدهما أنه لا يعيد وتبطل صلات لتقصيره بترك التعليم ، وأصحها أنه لا يعيد ولا تبطل صلاته كالناسي .

(وإن سهى عن القعدة الأخيرة) في ذوات الأربع كالمغرب والوتر إلى الرابعة أو في ذوات الاثنين كما في الفجر فقام إلى الثالثة (حتى قام إلى الخامسة رجع إلى القعدة ما لم يسجد ، لأن فيه) أي لأن في رجوعه إلى القعدة (إصلاح صلاة وأمكنه ذلك) أي إصلاح صلاته (لأن ما دون الركعة بمحل الرفض) لأنه ليس من قام الصلاة ، ولهذا لا يحنث به في يمينه لا يصلى .

(قال) أي القدوري (والغى الخامسة) أي الركعة الخامسة التي قام اليها (لأنه رجع إلى شيء محله قبله) أي رجع إلى القعود الذي محله قبل القيام إلى الخامسة وأي أي رجع إلى القعود في محله (ويسجد للسهو لأنه أخر واجباً) لأن الواجب عليه أن يأتي بالقعدة الأخيرة قبل القيام إلى الخامسة . وفي الكافي أراد بالواجب الواجب

⁽١) هذه كلمة لم يشرحها الشارح. اه مصححه.

وإن قيد الخمامسة بسجدة بطل فرضه عندنا خلافاً للشافعي مرح ، لانه استحكم شروعه في النافلة قبل إكمال أركان المكتوبة ومن ضرورته خروجه عن الفرض وهذا لان الركعة بسجدة واحدة صلاة حقيقة ، حتى يحنث ببافي يمينه لا يصلي ، وتحولت صلاته نفلا عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلافاً لمحمد درح ، على ما مر

المقطعي وهو الفرض وهو القعدة الأخيرة ، لأن بتأخير الفرض يجب السهو (و إ ن قيد الحامسة) أي الركعة الحامسة التي قام اليها (بسجدة) بأن سجد للخامسة (بطل فرضه عندنا) لأن الركعة الواحدة بسجدة صلاة حقيقة وحكماً حتى يحنث في يمينه لا يصلي (خلافا المشافعي) ومالك وأحمد ، فعندهم لا يبطل فرضه ويرجع ويقعد ويتشهد ويسلم لا روي أنه عليه السلام صلى الظهر خمساً فقيل له أزيد في الصلاة ، قال وما ذاك ، قالوا صليت خمساً ، فسجد سجدتين بعدها (لأنه) دليلنا العقلي لأن الشأن (استحكم شروعه في النافلة قبل إكسال الفرض يفسد له ، في النافلة قبل إكسال الفرض يفسد له ، كما لو صلى ركعتين بخلاف ما إذا لم يقيد الخامسة بسحدة (لأنه ما دون الركعة ليس لها حكم الصلاة ، بدليل مسألة اليمين ، وتأويل الحديث أنه عليمين قعد على الرابعة بدليل أنه على ظن أن هذه القمسدة الأولى حملاً لفعله عليمين على ظن أن هذه القمسدة الأولى حملاً لفعله عليمين على ظن أن هذه القمسدة الأولى حملاً لفعله عليمين على ما هو أقرب إلى الصواب (ومن ضرورته) أي ومن ضرورة الشرع (خروجه عن الفرض) لأن بينها منافاة ."

(وهذا) أي هذا الذي ذكرنا من الركعة بلا سجدة لا تبطل صلات، وإن كانت سجدة تبطل (لأن الركعة بسجدة واحدة صلاة حقيقة) لأن الصلاة عبارة عن القراءة والقيام والركوع والسجود ، وقد وجدت حكماً (حتى مجنث بها في يمينه لا يصلي) نتيجة ما قبله وقد مر الكلام فيه عن قريب (وتحولت صلاته نفلا) أي الذي مالم يقعد في الرابعة قدر التشهد ، وقيد الخامسة بالسجدة تحولت ، أي صارت تلك سجدة الصلاة التي صلاها نفلا (عن أبي حنيفة وأبي يوسف خلافاً لحمد على ما مر) أشار به إلى ما ذكره في باب

فيضم اليها ركعة سادسة ، ولو لم يضم لا شيء عليه ، لانه مدنون ، ثم أنه يبطل فرصه بوضع الجبهة عند أبي بوسف ، رح، ،

قضاء الفوانت إن بطلان الوصف لا يوجب بطلان الأصل عندهما خلافاً لحمد رحمه الله (فيضم اليها ركعة سادسة بعد) يعني عندهما ، لأن النفل شرع شفعُ الله وتراً النهيء نالنبي ، وهل يجب عليه سجدة السهو لم يذكره ، واختلفوا فيه ، والأصح أنه لا يسجد ، لأن النقصان بالفساد لا يجبر بالسجدة .

(ولو لم يضم لا شيء عليه) يمني لا قضاء عليه (لأنه مظنون) أي لأن الذي شرع فيه مظنون ، والمظنون غير مضمون ، لأنه قام على ظن أنها قاللة ، وهذا عند علمائنا الثلاثة ، خلافاً لزفر و رح » ، فإن اقتدى به إنسان في الخامسة أو السادسة ثم أفسدها يلزم قضاء ستة ركمات في قول أبي يوسف لبقاء التحريمة ، ذكره في قاضي خان . وفي الحيط إن اقتدى به إنسان في الخامسة ثم أفسدها بأن عاد الإمام إلى القعدة يقضي أربعاً ، وإن مضى يقضي ستا عندها ، وعند محد لا يتصور القضاء لبطلان أصل الصلاة ، قالوا أخبر أبو يوسف يحواب محمد فقال – زه – صلاة فسدت صلاة يصليها الحديث ، وهذا معنى ما يسأله العامة إنه صلاة يصليها الحديث ، وهذا وألى أبو يوسف هذا لغيظ لحقه من محمد وهو أنه روى أن محمداً أمر بسجد خراب قسد راعت فيه الدواب وبالت فيه الكلاب فقال هذا مسجد أبي يوسف ، لأن مثل هذا يبقى مسجداً ، إلى أن تقوم الساعة عنده ، وعند محمد يعود إلى ملك الواقف أو إلى ورثته بعد وفاته . قال الاترازي – زه – كلمة استمجاب عند أهل المراق ، وإنما قالها أبو يوسف منكا أبو يوسف من وقبل الصواب – زه – بالضم ، والزاي ليست مخالصة كذا قال صاحب المغرب، وفي الفوائد الظهرية – زه – بزاي مكسورة منقوطة من فوقها . قلت الصواب الكسر تقولها المجم عند إعجابهم بشيء قافهم .

(ثم إنما يبطل فرضه بوضع الجبهة عند أبي يوسف) هذا بيان خلاف آخَرَ بين أبي يوسف ومحمد ، والأصل فيه أن الإنتقال عن الفرض إلى النفسل يتحقق ما لم يسجد في الخامسة ، ثم هذا الإنتقال هل يحصل بمجرد وضع الجبهة أم لا ، فعند أبي يوسف يحصل ،

لانه سجود كامل، وعند محمد درح، يرفعه لان تمام الشيه بآخره وهو الرفع، ولم يصح مع الحدث. وثمرة الاختلاف فيها إذا سبقه الحدث في السجود بنى عند محمد خلافاً لابي يوسف درح، ولو قعد في الرابعة ثم قام لم يسلم عاد إلى القعدة ما لم يسجد للخامسة وسلم،

لأن وجود السجدة بوضع الجبهة على الأرض لا بالرفع (لأنه) أي لأن وضع الجبهـة على الأرض (سجود كامل) لكون السجود حقيقة في وضع الجبهة (وعند محمد يرفعه) أي يرفع المصلي جبهته عن الأرض (لأن تمام الشيء بآخره وهو الرفع)أي آخر السجود رفع الجبهة (ولم يصح مع الحدث) أي لم يصلح السجود مع الحدث بالاتفاق ، إنها ذكر هذا لأن محمداً لما قال تمام الشيء بآخره وهو الرفع ، قال لا خلاف بيننا ان الرفع لم يصح مع الحدث فلم يتم السجود .

ثم أشار المصنف إلى ثمرة هذا الخلاف بقوله (وثمرة الإختلاف فيا إذا سبقه الحدث في السجود بنى) يمني إذا سبقه الحدث في هذا السجود ، فذهب ليتوضأ ثم تذكر أنه لم يقعد في الرابعة يتوضأ ويعود إلى القعدة ويبني على صلاته (وعند محمد) يمني يتمها بالتشهد والسلام (خلافا لأبي يوسف (رح) فعنده لا يبني ، لأن صلاته فسدت بوضع الجبهة ، ولا بناء على الفاسه ، قال فخر الإسلام الختار الفترى قول محمد لأنه أوفق وأقيس ، لأن السجود لو تم قبل الرفع وجعل دوامه لتكراره لم ينقضه الحدث ، يعني بالاتفاق ان الحدث ينقض كل ركن وجد هو فيه ، حق لو قضى وبنى على صلاته وجب عليه إعادة ذلك الركن الذي وجد فيه الحدث ، ولو تم السجود بوضع الجبهة لما احتاج إلى إعادته كها لو وجد الحدث بعد الرفع .

(ولو قعد في الرابعة ثم قام ولم يسلم) أي ولو قعد المصلي في آخر الركعة الرابعة ثم قام إلى الخامسة والحال أنه لم يسلم على ظن أنها القعدة الأولى (عاد إلى القعدة ما لم يسجد الخامسة وسلم) يعني ما لم يقيد الخامسة بالسجدة ، لأن النبي علي قام إلى الخامسة فسبح

لان التسليم في حالة القيام غير مشروع وأمكنه الاقامة على وجهه بالقعود، لان ما دون الركعة محل الرفض. وإن قيد الخامسة بالسجدة ثم تذكر ضم اليها ركعة وتم فرضه

فعاد وسلم وسجد سجدتي السهو (لأن التسليم في حالة القيام غير مشروع وأمكنه الإقامة) أي أمكن إقامة السلام (على وجهه) أي على وجه المسنون (بالقعود) يعني بالصعود إلى القمود (لأن ما دون الركمة محل الرفض) كما لو أقام المؤذن وهو في الركمة الأولى ، ولم يقيدها بالسجدة فإنه يرفضها .

فإن قلت إذا سلم قاعًا ماذا حكمه . قلت لا تفسد صلاته ، كذا في الخلاصة وغيرها ، ثم في هذه المسألة إذا عاد لا يعيد بالتشهد ، وكذا لو قام عامداً . وقال الناطفي يعيد ، ثم قيل القوم يتبعونه ، فإن عاد عادوا معه ، وإن مضى في النافلة يتبعونه لان صلاتهم تمت بالقعدة ، والصحيح ما ذكره البلخي عن علمائنا أنهم لا يتبعونه ، لانه لا اتباع في البدعة ، لانهم ينتظرونه قعوداً ، فإن عاد قبل تقيد الخامسة بالسجدة اتبعوه بالسلام ، فائ قيد سلموا في الحال ، كذا في المحيط والتمرة اشي .

(وإن قيد الخامسة بالسجدة ثم تذكر) أنه زاد ركمة خامسة ، وانسه تراك السلام (ضم البها) أي إلى الخامسة (ركمة أخرى) وفي المبسوط ما يدل على الوجوب ، فانه قال وعليه أن يضيف ، وكلمة على للايجاب. وعند الشافعي لا يضم لان الركمة الواحدة مشروعة عنده (وتم فرضه) لكن في الظهر والعصر والعشاء يضيف إلى السادسة ليكون الاربع الاول فرضاً ، والآخران نفلا ، وعند الشافعي يعود إلى القمدة ولايضيف السادسة فان أضافها فسدت صلاته لانه انتقل إلى صلاة أخرى وعليه ركن ، لان إضافة لفظ السلام ركن عنده ، وعندنا لا تفسد ظهره ، لانه انتقل إلى صلاة أخرى وليس عليب ركن لان إصابة لفظ السلام ليس بركن عنده ، وإضافة السادسة للاحتراز عن البتيراء المنهة .

فان قلت النهي يدل على المشروعة عندكم كـــا عرف في الاصول . قلت يذكر النهي

لأن الباقي إصابة لفظ السلام وهي واجبة . وإنها يضم اليها أخرى لتصير الركعتان نفلا ، لأن الركعة الواحدة لا تجزئه لنهيه عليه السلام عن البتيراء ، ثم لا تنوبان عن سنة الظهر هو الصحيح ،

ويراد به المنفي كالفسخ يراد به النسخ يدل عليه قول ابن مسعود رضي الله عنه ما أجرت ركعة (۱) ولا يضيف السادسة في العصر ، لان التنفل بعد العصر مكروه ، وعن هشام عن محمد أنه لا بأس به لان التنفل بعد العصر إنها يكره إذا قصده أما إذا وقع فيه لا يقصده فلا يكره ، لانه لا يخصان إلا عن اختيار ، كذا ذكر العدر الشهيد في شرح الجامع الصغير . قال الصدر الشهيد الفتوى على قول محمد . وقال قتادة والاوزاعي فيمن صلى المغرب أربعاً تضيف اليها ركمة أخرى فتكون الركمتان له نافسة قال وإن لم يضم اليها ركعة أخرى فلا شيء عليه لانه مظنون .

(لان الباقي) من صلاته (إصابة لفظ السلام وهيي) أي إصابة لفظ السلام (واجبة) وترك الواجب لا يفسد الصلاة ، ولكن يوجب سجدتي السهو (وإنها يضم اليها ركمسة لتصير الركمةان) الزائدةان على الاربع نفلا (لان الركمة الواحدة لا تجزئه لنهيه علايتهاد عن البتيراء) قد مر الكلام في حديث البتيراء في باب الوتر (ثم لا تنوبان) أي هاتان الركمةان الزائدةان لا ينوبان ، يعني يقومان ولا يجزئان (عن سنة الظهر) وهي الركمةان المسنونتان بعده (وهو الصحيح) يمني عدم إنابة هاتين الركمةين عن سنة الظهر هوالصحيح، والمترز بقوله عن قول بعض المشايخ أنها ينوبان عن سنة الظهر وهي رواية ابن سماعة عن عمد ، وقيل هو قول أبي يوسف وعمد لانه أتى بالركمةين في موضع السنة فيقومان عنها كمد عن النهر له المناه فيقومان عنها، وعمد النه أتى بالركمةين بنيسة التطوع على ظن أن الفجر لم يطلع فظهر أنه كان قد طلع عند افتتاحها لفظ هذا الجواب أنها يجزئانسه عن ركمستي الفجر ، كذلك هنا ، وإلى عدم جواز الإنابة ذهب فخر الإسلام البزدوي

⁽١) ربما هنا كلام ناقص.

لأن المواظبة عليها بتحريمه مبتدأة ويسجد للسهو استحساناً لتمكن النقصان في الفرض بالخروج لا على الوجه المسنون، وفي النفل بالدخول لا على الوجه المسنون،

وأبو عبد الله الخير وشمس الاثمة وقاضي خان وجماعة من مشايخ بخارى ، قبل هو قول أبي حنيفة ورهى » .

(لان المواظبة عليها بتحريه مبتدأة) أي لان مواظبة النبي يتعقيم على سنسة الظهر كانت بتحرية مبتدأة أي مستقبلة لا مبنية على غيرها . لان السنة عبارة عن طريقة النبي عليه السلام وهو كان يتطوع بتحرية مبتدأة قصداً ، ولان المشروع صلاة كاملة على صفة السنة فلا يتأدى عا هو مظنون ناقصاً غير مضمون .

(ويسجد السهو استحساناً) أي من حيث الاستحسان ، والقياس يقتضي أن لايسجد السهو ، لان السهو وإن تمكن في الفرضية فقد أدى بعدها صلاة أخرى ولزم من صحسة الشروع فيها الإنقطاع عن الفريضة ، ومن سهى في صلاته لا يسجد في صلاة أخرى، وجه الاستحسان وإن انتقل من الفرض إلى التنفل بناء على التحرية فيجمسل في حق وجوب السهو ، فأنها صلاة واحدة ، وهذا كمن صلى ست ركمات تطوعاً تتسليمة واحدة وسهى في الشفع الاول يسجد المسهو في آخر الصلاة ، وإن كان كل شفع صلاة على حدة لكن كلها في حق التحريمة صلاة واحدة .

ثم اختلف في هذه السجدة هل هي لنقص في النفل أو لنقص في الفرض ، فقال ابو يوسف لنقص في النفل ، وقال محمد لنقص في الفرض ، وأشار المصنف إلى قوليها من غير تصريح باسمها بقوله (لتمكن النقصان في الفرض) أشار إلى قول محمد أراد أن النقصان تمكن في الفرض (بالخروج) عنه (لا على وجه المسنون) هو خروجه باصابة لفظ السلام بعد أربع ركمات ، وقد ترك ذلك فيكون نقصاناً في الفرض . وقوله (وفي النفل وهو الركمتان إشارة إلى قول أبي يوسف وهو تمكن النقصان في النفل (بالدخول) أي بدخوله (لا على الوجه المسنون) وهو كونه بلا تحرية مبتدأة ، وإنها قدم قول محمد على قول أبي يوسف لانه هو الختار والمعتمد الفتوى ، ذكره فخر الإسلام في الجامع الصغير .

ولو قطعها لم يلوم القضاء لأنه مظنون ، ولو اقتدى به إنسان فيهما يصلي ستاعند محمد درح ، لأنه المؤدى بهذه التحريمة وعندها ركعتين لأنه استحكم خروجه عن الفرض ولو أفسده المقتدي لا قضاء عليه عند محمد درح ، اعتباراً بالإمام ، وعند أبي يوسف يقضي ركعتين لأن السقوط بعارض يخص الإمام .

(ولو قطعها) أي ولو قطع الخامسة بأن لم يضف اليهما سادسة (لا يلزمه القضاء) عندنا خلافاً لزفر (لانه مظنون) والمشروع من الصلاة أو ا سوم على وجه الظنغير ملزم عندنا خلافاً له (ولو اقتدى به) أي بالمصلي المذكور (إنسان فيهما يصلي ستاً عند محمد لانه هو المؤدى) بفتح الدال (بهذه التحريمة) .

(وعندهما) أي عند أبي حنيفة وأبي يوسف (ركعتين) أي يصلي ركعتين (لأن استحكم خروجه من الفرض) فلا يلزمه غير هذا الشفع ، وذكر صاحب خلاصة الفتاوى الحلاف بين محمد وصاحب كا ذكر صاحب الهداية ، ولكن المذكور في شرح الجامع الصغير العمدر الشهيد وشرح الطحاوي والمنظومة وشروحها أنه يصلي ستا عند محمد وركعتين عند أبي يوسف ، ولم يذكر قول أبي حنيفة وهو الصحيح ، لأنه ذكر الناطفي في الأجناس قول أبي يوسف عن النوادر المعلي وعن قول محمد عن نوادر ابن سماعة ، ولم يذكر قول أبي حنيفة في كتب المتقدمين .

(ولو أفسده المقتدي) أي لو أفسد المقتدي ما شرع فيه (لا قضاء عليه عند محمد اعتباراً بالإمام) يعني اعتبر محمداً اعتبار الحال الإمام ، فإن هذه الصلاة المظنونة غير مضمونة في حتى الإمام ، فاو صارت في حتى المقتدي مضمونة لصار بمزلة اقتداء المفترض بالمتنفل وهو بإطل (وعند أبي يوسف يقضي ركعتين لأن السقوط) أي سقوط وصف الضمان (بمارض) أي بسبب عارض (يخص الإمام) وهو شروعه ساهياً على عزم أداء الواجب ، ولم يوجد هذا الممارض في حتى المقتدي فيازمه القضاء دون الإمام ، لكن يقضي ركعتين لانقطاع إحرام الفرض عند أبي يوسف ، والأصل فيه ما ذكر فخر الإسلام

قال ومن صلى ركعتين تطوعاً فسهى فيهما وسجد للسهو ثم أراد أن يصلي أخريين لم يبن لأن السجود يبطل لوقوعه في وسط الصلة

قال محمد غير مضمونة ، وأما نفص الصلاة فهي مضمونة في الأصل ابتداء النفل بلا ضمان غير مشروع إذا كان قصداً كاملا ، بخلاف الصبي والممتوه ، فإن شروعها ليس بمنوم لقصور قصدهما فلا قصر قصد هذا الحصر بسبب شروعه ساهياً التحق بها ، بخلاف المقتدي فانه شرع عامداً فلم يجر الحاقة بها فلماى فخر الإسلام هنا (١) على قول أبي يوسف، وفرق أبو يوسف بين هذا وبين ما إذا لم يقعد على الرابعة بأن هناك بطل فرضه ، لأن الإحرام في الابتداء منعقد بست ركمات ، فإذا اقتضى به إنسان لزمه موجب تلك التحرية ، وأما هما هنا فقد تم فرضه لما ذكرة ، وشرع في النفل والمقتدي اقتدى به النفل فلا يلزمه غير ركمتين ، والحاصل أن هناك صلاة واحدة فيلزم الجميع ، وهنا صلاقان فتلزم الآخرة . وقال الأكمل قيل فرق الكلام عند أبي حنيفة وأبي يوسف ، قلت قائل هذا هو السفناقي فإنه قال ذلك بدليل ما تقدم في قوله ، وعندهما ركعتان بدليل ما ذكر في الجامع الصغير لقاضي خان ، وعندهما يقضي ركعتان .

(قال) أي قال محمد في الجامع الصغير (ومن صلى ركعتين تطوعاً سهى فيها وسجد السهو ،ثم أراد أن يصلي أخريين لم يبن) يعني ليس له ذلك (لأن السجود) أي سجود السهو (يبطل لوقوعه في وسط الصلاة) لأن سجود السهو لم يرع إلا في آخر الصلاة ،ومع ها هنا لو بنى صح بناؤه لبقاء التحريمة وغير المذكور في ظاهر الرواية ، كذا قال خواهر زادة في مبسوطه ،ثم قال وينبغي أن يعيد سجدتي السهو ثانيا لأن سجود السهو في وسط الصلاة لا يعيدها ، وفي الحيط لو بنى جاز نص عليه في عصام ، وفي الحيط لو بنى

⁽١) مكذا الجلة في الأصل ولا معنى لها .

بخلاف المسافر إذا سجد للسهو ثم نوى الإقامة حيث يبنى الأنه لو لم يبن تبطل جميع الصلاة، ومع هذا لو أدى صح لبقاء التحريمة ، ويبطل سجود السهو هو الصحيح (۱) ومن سلم وعليه سجدتا السهو فدخل رجل في صلاته بعد التسليم ، فإن سجد الإمام كان داخلا وإلا فلا ، وهذا

جاز ، وفي إعادة السجود اختلف المشايخ والمختّار يميد (بخلاف المسافر إذا سجد السهو ثم نوى الإقامة) يعني المسافر إذا سهى فسجد لسهوه ثم نوى الإقامة يتم ، وإن كان يلزم إبطال سجود السهو .

(لأنه لو لم يبن تبطل جميع الصلاة) أي صلاته أصلا ، لأنه صار فرضه أربعاً بنية الإقامة ، وأبطل السجود في إبطال الصلاة ، فلأجل هذه الضرورة ، قلنا بشروعية البنائية في حق المسافر دون المتطوع ، حيث لا ضرورة في بنائه ، وفي المبسوط لأن ذلك بغير شرعي قديكون بغير صنعه كالجند يصيرون مقيمين بنية الإمام والمرأة بنية زوجها والعبد بنية سيده ، وهنا بالمباشرة وقصده ، وفي المرغيناني لو نوى الإقامة بعد الصلاة قيل لم يصلح صلاته بنية في هذه الصلاة ، وقيل معناه مع كونه لم يبن ويسقط عنه سجود السهو .

(ومع هذا) أي ومع وقوع سجود السهو في وسط الصلاة (لوأدى صحلبقاء التحريمة) في حق التطوع ، وذكرنا أن الاختلاف في إعادة سجود السهو عند البناء .

(ومن سلم وعليه سجدتا السهو) أي ومن سلم في آخر صلاته ، والحال أنه عليه سجدتا السهو (فدخل رجل في صلاته بعد التسلم) أي فاقتدى به رجل في الصلاة هذا الإدخال بفضل (فإن سجده الإمام كان داخلا) يعني فإن عاد الإمام إلى سجود السهو كان الرجل داخلا لكون الإمام في حرمة الصلاة يعوده إلى السجود (وإلا فسلا) يعني وإن لم يعد الإمام إلى السجود ، فلا يكون الرجل داخلا (وهذا) أي هذا الحكم بالقصد المذكور

⁽١) جملة - ويبطل سجود السهو هو الصحيح - لم يشرحها الشارح . أه مصححه ,

عند أبي حنيفة وأبي يوسف « رح » . وقال محمد « رح » هو داخل سجد الإمام أولم يسجد لأن عنده سلام من عليه السهو لا يخرجه عن الصلاة أصلا ، لأنها وجبت جبراً للنقصان فلا بد أن يكون في إحرام الصلاة ، وعندهما يخرجه على سبيل التوقف لأنه محلل في نفسه ، وإنما يعمل لحاجة إلى أداء السجدة فلا يظهر دونها أو لا حاجة على اعتبار عدم العود

(عند أبي حنيفة وأبي يوسف) وأصل هذه المسألة أن سلام من عليه السهو لا يخرجه عن حرمة الصلاة ، وإلا فلا ، وأشار إلى هذا الأصل والتعليل من الجانبين بقوله (وقال محمد هو) أي الرجل (داخلا) أي في صلاة الإمام (سجد الإمام أو لم يسجد ، لأن عنده) أي عند محمد (سلام من عليه السهو لا يخرج عن الصلاة أصلا) يعني لا خروجاً موقوفاً ولا باتا (لأنها) أي لأن سجدة السهو (وجبت جبراً النقصان) المتمكن في الصلاة (فلا بد أن يكون أبه المناه في إحرام الصلاة) فحينئذ يسقط معنى التحليل على السلام ، ولهذا لو سجد سقط معنى التحليل بالاتفاق . (وعندهما) أي وعند أبي حنيفة وأبي يوسف (يخرجه) أي يخرج سلام الإمام إياه عن الصلاة (على سبيل التوقف) على العود فإن عاد كان الرجل داخلا وإلا فلا (لأنه) أي لأن السلام (محلل في نفسه) لقوله عين عاد كان الرجل داخلا وإلا فلا (لأنه) يعمل) أي السلام لا يعمل عمله ها هنا (لحاجة) أي لحاجة المصلي (إلى أداء السجدة فلا يظهر) أي عمله (دونها) أي دون الحاجة (ولا حاجة إلى اعتبار) إعاداتها (عند عدم يظهر) أي عمله (دونها) أي دون الحاجة (ولا حاجة إلى اعتبار) إعاداتها (عند عدم يظهر) في عمل عمله لم لمنه لما لهنا و إلى المانم .

فإن قلت ينبغي أن لا يصلح الاقتداء ، وإن عاد اليها ، لأن التحريمة عندهما يمود ضرورة يمكنه من السجود ، فينبغي أن لا يظهر في حق غيره . قلت المود وإن ثبت بطريق الضرورة ، لكن لما ثبت ثبت مع ما هو من لوازمه وضروراته وصحة الاقتداء من ضروراته ، وهذا كما هو في حرة تحت عبد قالت لمولاه اعتق عبدك عني بألف درهم، وقع

العتق عنها وثبت الملك لها بطريق الضرورة ، وجاء فساد النكاح وثبت الولاء لهــا ، لأن الفساد من لوازم الملك والولاء من لوازم العتق ، والشيء متى ثبت ثبت بلوازمه .

ولما بين الأصل والتعليل من الحديثين شرع في بيان غرة الاختلاف المذكور بقوله (ويظهر الاختلاف في هذا) أي تظهر فائدة الاختلاف المذكور بين سجدة في المذكور من المسألة ، وهو ما إذا دخل رجل في صلاة رجل ، وعليها السهو هل يكون واخلا أم لا ، فعنك عمد يكون داخلا سواء سجد السهو أو لا ، وعندهما إن سجد يكون داخلا وإلا فلا ،ثم إذا سجد الامام حتى صار الرجل داخلا في صلاته ، فلو سجد مع الامام ثم قام يقضي ما عليه لم يكن عليه أن يعيد السهو ، وإن كان ذلك السهو في وسط الصلاة ، لأن هذا آخر صلاة الامام حقيقة ، فتكون آخر صلاته حكماً تحقيقاً المتابعة ، فان سهى الرجل في يقضي فعليه أن يسجد السهو ، وسجوده الأول مع الامام لا يجزئه مع سهوه ، لأن المسبوق فيا يقضي منفرداً ، فسجوده مع الامام لا يجزئه عن سهوه في حالة إفراده .

(وفي انتقاص الطهارة بالقهقهة) أي وتظهر فائدة الاختلاف المذكور يمني إن ضحك الذي سلم ، وعليه سجود السهو تنقض طهارته عبد محمد وزفر ، لأنه ضحك ، وعندهما لا ينقض ، وكذلك لو ضحك المقتدي في هذه الحالة (وتغير الفرض بنية الاقامة) أي وتظهر أيضاً فائدة الحلاف المذكور في تغير الفرض بنية الاقامة يمني المسافر إذا نوى الاقامة في هذه الحالة قبل سجود السهو ، فعند محمد وزفر يتغير فرضه أربعاً كا نوى قبل السلام ، وعندهما لا يتفير فرضه سواء سجد للسهو أو لا ، والصورة التي ذكرها المصنف ثلاثة ، والصورة الرابعة فعن اقتدي به بنية التطوع ثم تكلم هذا المقتدي قبل أن يسجد الامام للسهو لا قضاء على المقتدي عندهما ، وعند محمد يلزمه قضاء ما سهى الامام ، كذا في الجامع الصغير لقاضي خان .

وسأل تاج الشريعة مسألة القهقهة بقوله ، فان قلت لما كان أمر الخروج موقوفاً لم يحكم

في هذه الحالة . ومن سلم يريد به قطع الصلاة وعليه السهو شطيــــه أن يسجد لسهوه

ب المه و فكان ينبغي أن يلزم الوضوء لصلاة أخرى . قلت وإن كان يتوقف فان حرمة الصلاة القائمة قطماً و فلا يساوي متكها في إيجاب الزاجر وهو تجديد الوضوء هتك تلك الحرمة و فأشبه هتك حرمة الصلاة على الجنازة .

وقال الأكمل ، فان قيل إذا كان الخروج موقوفاً كان خارجاً من وجه دون وجه ، وذلك بستدعي أن يكون حكم هذه المسائل عندهما فحكمها عنده احتياطاً . أجيب بأنه ليس معناه الخروج من وجه دون وجه ، بل معناه الخروج من كل وجه يكن تعرضه العود . قلت سئل هذا الكلام من كلام السفناقي حيث قال قلت وهذا يعرف إن عندهما من سلم للسهو يخرج عن حرمة الصلاة من كل وجه ، لا أن يكون معنى التوقف إن ثبت الخروج من وجه دون وجه ، ثم بالسجود يسدخل في حرمة الصلاة من وجه لكانت الأحكام على حكمها عندهما أيضا ، كا هو مذهب أحمد من انتقاض الطهارة بالقهقهة ، ولزوم الأداء بالاقتداء ولزوم الأربع عند غير الاقامة عملا بالاحتياط . قلت هذا لا يخاو عن نظر ، لا غروجاً موقوفاً ولا بأنا يعني عند عمد وعندهما يخرجه خروجاً موقوفاً ، فافهم .

(في هذه الحالة) في هذه الصور الثلاثة يعني بعد السلام قبل سجود السهو .

(ومن سلم يريد قطع الصلاة) يعني في عزمه أن لا يسجد السهو ، ومع هذا عليه السهو وهو معنى قوله (وعليه السهو) أي والحال أن عليه السهو ها هنا حالان . الأول : جملة فعلية مضارعة بدون الواو . والثانية : جملة إسمية بالواو وعلى الأصل (فعليه أن يسجد لسهود) أي ما يوجب عليه أن يسجد لأجل سهوه ، وهـنا كا تراه مطلق ، ولكن قيده في الأصل حيث قال أنه يسجد للسهو ، وقبل أن يكلم أو يخرج من المسجد ،

فالأولى يدل على أنه متى قام عن مجلسه فاستدبر القبلة لا يأتي بسجود السهو ، وإن لم يخرج من المسجد، وأن يمشي وانحرف من المسجد، وأن يمشي وانحرف عن القبلة ، وهو قول المشايخ من أصحابنا .

(لأن هذا السلام) أي لأن هذا السلام الذي أراه به قطع الصلاة (غير قاطم ع) مجرمة الصلاة ، أما عند محمد فظاهر ، لأنه لا يخرجه عن حرمة الصلاة أصلا . وأما عندهما فلا يخرجه جاز ، فلا ينقطع الاحرام به مطلقاً (ونيته) أي أرادته بذلك السلام قطع الصلاة (تغيير للمشروع) لأن السلام غير قاطع شرعاً ، فجعله قاطعاً بالنية تغير الشروع ولا يتفير بالقصد والعزائم (فلفت) أي بنية قطع الصلاة بالسلام ، كا إذا نوى الابانة بتصريح الطلاق (لا تصح نيته) (۱) فيكون رجعياً ، وكا لو نوى الظهرستاً أونوى المسافر أربعاً تلغو نيته ، كذا في المبسوط .

فان قلت لو سلموهو ذاكراً بسجدة صلاتية أو سجدة تلاوة أو التشهد فسدت صلاته ، كذا في الحيط ، وهذه النية تغيير للمشروع ، فلم تلغ . قلت تلك الأشياء يؤتى بها في حقيقة الصلاة وقد بطلت بالسلام العمد وسجود السهو يؤتى بها في حرمتها وهي باقيسة إذا كان عليه سجود السهو .

فان قلت نية الكفر تبطل الايمان ، ولم تلغ وإن كانت بغير المشروع. قلت نية الكفر كفر ، ومق ثبت الكفر ارتفع الايمان ، لأنها لا يجتمعان .

فان قلت السلام وحده يخرج عن حرمة الصلاة عندهما ، فكيف لا يكون نخرجامع نية القطع ، وهذا تناقض . قلت هذان وإن كانا نختلفين صورة لكنها متفقان معنى فسلا تناقض ، لأن سلام من عليه السهو يخرج عن إحرام الصلاة ، لكن على عرضه العود اليه بالسجود من غير فصل بين أن ينوي عدمه أو لم ينو شيئًا فلا غيرة لنيته ، فكان الأول لبيان الاطلاق ، والثاني لبيان التقييد فافهم . واستشكل بأن النية هنا بوجه مجردة عن

⁽١) عبارة زائدة على المتن .

ومن شك في صلاته فلم يدر أثلاثاً صلى أم أربعاً وذلك أول ما عرض له استأنف لقوله عليه السلام إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى فليستقبل الصلاة

العمل إذا لم يكن ذلك العمل المقرون به النية مستحقاً على زمان اقتران النية والسلام زمان اقتران النية به تستحق عليه ، لأنه يوجب عليه أن يسلم حتى يمكن من أن يسجد للسهوفلا تعمل النية ، فكانت النية مجردة عن العمل على هذا التقدير .

(ومن شك في صلاته) الشك في اللغة خلاف اليقين ، وقد شككت في كذا ربت (فلم يدر أثلاثاً صلى أم أربعاً) ذكره بالفاء تنبيها على معنى الشك بأنه عبارة عن تساوي الطرفين ، فإن عدم دراية صلاته بثلاث ركعات مثل عدم درايته بأربع ركعات فالطرفان متساويان وإلا فالتركيب كان يقتضي واو الحال والهمزة فيه للتسوية لأنها خرجت عن الاستفهام الحقيقي ، فعند ذلك ترد لمعاني كثيرة منها التسوية وانتصاب ثلاثاً بقوله صلى (وذلك) أي الشك (أول ما عرض له) اختلفوا في معناه . وقال صاحب الأجنساس معناه أول ما سهى في عره ، وقال شمس الأثمة السرخسي معناه أن السهو ليس بعادة له لا انه لم يشتبه في عره . قال العقيلي أول ما سهى في هذه الصلاة ، وقيل أول سهو وقعله ولم يكن سهى في صلاته قط من حين بلغ .

(استأنف) أي استقبل الصلاة ، وهذه الجملة وقعت جواباً (لقوله علايتهاند إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى فليستقبل الصلاة) هذا بهذا اللفظ غريب ولميبين أحدمن الشراح حال هذا الحديث ، فهذا عجيب منهم ، وأعجب من ذلك ما قاله الاترازي ولنا ما روى خواهر زادة وغيره في المبسوط عن النبي عليه أنه قال إذا شك أحدكم . . النخ ، روى ابن أبي شيبة في سننه من حديث ابن سيرين عن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال أما أنا فإدا لم أدر كم صليت فإني أعيد ، وروي عن سعيد بن جبير عن ابن عمر في الذي لا يسدري ثلاثاً صلى أو أربعاً قال يعيد حق يحفظ . وعن جرير عن منصور قال سألت ابن جبيرعن الشك في الصلاة ، فقال أما أنا فإذا كنت في المكتوبة فإني أعيد . وعن اسماعيل بن أبيه الشك في الصلاة ، فقال أما أنا فإذا كنت في المكتوبة فإني أعيد . وعن اسماعيل بن أبيه

خالد عن الشعبي قال يعيد ، وكان شريح يقول يعيد ، وعن ليث عن طاروس ق ، صليت فلم تدر كم صليت فأعدها . وقال عطاء يعيد مرة ، وروي ذلك عنه عن مالك وعبد الملك .

ومذهب الشافعي أنه يبني على الأقل وبه قال مالك في الأحوال كلها وبه قال أحمد في المنفرد ، وعن أحمد في الإمام روايتان أحدهما أنه يبني على الأقل ، والثانية أنه يبني على غالب الظن ويسجد السهو . واحتج الشافعي بما رواه أبو سعيد الحدري رضي الله عنه أنه عليه السلام قال إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر أثلاثا صلى أم أربعاً فليلق الشك وليبن على اليقين ، رواه مسلم وأبو داود والنسائي ، وابن ماجة أمر بالبناء على اليقين ولم يفصل . ونحن نقول إن القاء الشك كا يكون بالبناء على الأقل يكون بالاستثناف بل الاستئناف أولى ، لأنه أبعد من الشك ، لكونه خروجاً عن العهدة بيقين ، والعجب أن أكثر الشراح يحتجون للشافعي بحديث أبي سعيد المذكور ، ثم يحتجون لهم بما ذكره المصنف ، فها أبعد هذا من القواعد .

أقول قال القدوري قال أصحابنا الشك يتحرى ولم يفصلوا وهسنده رواية الأصول ، ووجه حديث ابن مسعود مرفوعا ، وإذا شك أحدكم فليتحر الصواب فليتم عليه . أخرجه البخاري ومسلم . وروى الحسن عن أبي حنيفة رضي الله عنه أنه ببني على اليقين كا في حديث أبي سعيد الحدري الذي احتج به الشافعي ، ووفق أصحابنا بين الأحاديث، فحملوا حديث الاستقبال على الشك في أول أمره ، لأنه لا حرج عليه فيه ، وحمله ابن مسعود على ما إذا كان يعرض له الشك كثيراً ، أو له رأي لأن في الاستئناف في كل مرة حرجاً بيناً ، وفي البناء على اليقين احتال خلط النافة بالفرض قبل تمسامه ، وحملوا حديث أبي سعيد على من تكرر له الشك وليس له ظن وترجيح .

وقال النووي قال أبر حنيفة إن حصل له الشك بأول مرة بطلت صلاته ، وإن صار عادة له اجتهد وعمل بغالب ظنه ، وإن لم يظن شيئًا عمل بالأقل ، ثم قال قال أبر حامل قال الشافعي في القديم ما رأيت قولًا أقبح من قول أبي حنيفة هذا ، ولا أبعد من السنه .

وإن كان يعرض له كثيراً بنى على أكبر رأيه ، لقوله عليه السلام من شك في صلاته فليتحر الصواب ،

قلت قد ذكر عن النبي على الله في كل واحدة من الأحوال الثلاث حديث ، فكيف يقبسح الشافعي القول المؤيد بالحديث ويقول ولا أبعد من السنة ، مع كونه قول ابن عمر كا ذكرنا عن قريب ، فذكرنا قوله أيضاً عن جماعة من السلف الصالحين أئمة الهدى بمن بعسده أبا حنيفة ، فحينئذ ليس في تخصيصه قول أبي حنيفة بالتقبيح والتبعيد عن السنسة معنى ، وليس هذا من دأب أهل العلم ، ونقل النووي وابن قدامه وغيرهما من المخالفين لنا عن أبي حنيفة أنه قال إن حصل له الشك أول مرة بطلت صلاته ليس بصحيح ولا يوجد هذا في أمهات كتب أصحابنا المشهورة ، بل المشهور فيها أنهم قالوا استقبل لتقع صلات على وصف الصحة بيقين . وقال أبو نصر البغدادي المروف بالأقطع الاستثناف أولى أحدث أم لا ، أو هل أصاب ثوبه نجاسة إن كان ذلك أول مرة استقبل ولا شك أن صلاته لا تبطل بالشك .

(وإن كان) الشك (يعرض له كثيراً) أي غالب أحواله ذلك. وقال القدوري في شرح مختصر الكرخي كان أبو الحسن يقول معناه إن شك يعتاده حتى يصير غالب حاله كلماً أعاد شك ولا يتوصل إلى أداء فرضه باليقين إلا بمشقة ، فجاز أن يرجع إلى الإجتهاد. وقال شيخ الإسلام معناه أن السهو في صلاة واحدة مرتين ، وقيل مرتين في عمره ، وقيل مرتين في سنة (بنى على أكثر رأيه) إن كان له رأي ، وعند الشافعي ومالك بنى على الأقل كا ذكرناه (لقوله منيكين من شك في صلاته فليتحر الصواب) هذا الحديث أخرجه البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً ، ولفظها إذا شك أحد كم فليتحر الصواب فلمتم.

فإن قلت قال البيهقي في المعرفة حديث ابن مسعودهذا رواه الحاكم بن عتيبة والأعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله دون لفظ التحري ، ورواه ابراهيم بن سويد عن علقمة عن عبد الله دون لفظ التحرى ، فنسبه أن يكون من جهة ابن مسعود أو في الحديث .

وإن لم يكن له وأي بني على اليقين

قلت الحديث بن (١) عبد الله بن مسعود صلى رسول الله على فزاد أو نقص فلما سلم قيل ارسول الله أحدث في الصلاة شيء ، قال وما ذاك ، قالوا صليت كذا وكذا ، قال فئنى رجليه واستقبل القبلة وسجد سجدتين ثم سلم ، ثم أقبل علينا بوجه ، فقال أنه لو حدث في الصلاة شيء أنبأتكم به ، ولكن أنا بشر أنسى كا نسيتم ، فاذا نسيت فذكروني ، وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب فليتم عليه ثم ليسلم ثم ليسجد سجدتين . هذا لفظ البخاري في أوائل كتاب الصلاة في باب التوجه إلى القبلة حيث كان ولم يذكر فيه السلام، ولفظ فليتم عليه ثم يسجد سجدتين ، وأخرجه أبو داود بلفظ البخاري ، ولفظ ابنماجة فيه بالواو ، ولفسط مسلم ويسجد سجدتين . وأما النسائي فسلم يذكر فيه وإذا شك أحدكم . . النح ، وقد رأيت لفظ التحري مضافاً إلى الذي على الله ، وقد رواها جماعة من أحدكم . . النح ، وقد رأيت لفظ التحري مضافاً إلى الذي على عياض وجريد وغيرهم ، الحفاظ عن المسعود والثوري وشعبة ووهب بن خالد وفضيل بن عياض وجريد وغيرهم ، والزيادة من الثقة مقبولة إذا لم يكن فيهاخلاف الجماعة والتحري طلب ما هو الآخرى وهو الصواب ، كذا فسره الاترازي والأكمل .

قلت هذا من باب التفعل فلا يدل على الطلب المطلق ، وإنما هو تسكلف وإظهار التجلد فيه ، ومعنى التحري تسكلف ما هو الأحرى والأحرى هو ما يكون أكثر رأيه عليه ، وكيفيته إذا شك وهو قائم أو راكع أو ساجد يتم تلك الركعة ثم يقعد لاحتال الرابعة والقعدة فيها فرض ، ثم يصلي ركعة أخرى لاحتال أنها كانت الثالثة فيحتاج إلى الرابعة ثم يتشهد ويسلمويسجد للسهو .

(فان لم يكن به رأي بنى على اليقين) أي على الأقل لأنه هو ليتيقين صورت إذا وقع له الشك بين الركمة والركمتين بجعلها ركعة ، وإن وقع بين الركمتين والثلاث يجعلها ركعتين ، وإن وقع بين الثلاث والأربع يجعلها ثلاثاً فيتم صلاته على ذلك هكذا رواه البيهقي من حديث عبد الرحمن بن عوف في سننه الكبرى ، وفي المنتقى رواه أحمد وابن

⁽١) هكذا في الأصل وربما هنا كلام ساقط . اه مصححه .

لقوله عليه السلام من شكفي صلاته فلم يدر أثلاثاً صلى أم أربعاً بنى على الأقل

ماجة والترمذي وصححه وعليه أن يتشهد عقيب الركعة التي يقع الشك أنها آخر صلاته احتياطا ، ثم يقوم ويضيف اليها ركعة أخرى ولو شك بعد الفراغ منها فلا إعادة عليه ، ويعمل كأنه صلى أربعا أو خسا ، وإن شك أنه صلى فردا أو اثنتين أو ثلاثا، وفي الأربع أنه صلى أربعا أو خسا ، فإن كان قائماً يقعد بجواز أن تكون هذه آخر صلاته ثم يصلي ركعة أخرى احتياطا ، وإن كان قاعداً فإن رأى أنها ثانية تحريب وإن لم يكن له رأي تقسد لجواز أنه ترك القعدة في الثانية فيحتمل الفساد ليفسد احتياطا ذكر هذا كلها في الحيط ، وفي الجمتبي بني على الأقل أي يأخذ بالأقل لكن يقعد حتماً في كل موضع يوم أنه آخر صلاته ، وفي القعدة الأولى اختلاف المشايخ حتى أن من شك في القيام ذوات الأربع أنها الثالثة أو الرابعة يأتي بركعتين بقعدتين ، فلو شك أنها الثانية أو الثالثة أو الرابعة فثلاث ركعات بثلاث قعدات ، وإن شك أنها الأانية أم الثالثة ثم الرابعة فأربع ركعات بأربع قعدات ، ولو شك في الخاسة يجلس بعدالر كوع فيتشهد ثم يسجد سجدتين ثم يتشهد ثم يتم ثلاث ركعات بثلاث قعدات ، ولو شك في الخاس بعد السجود فسدت ، وكذا في الرابع والخامس ، إلا أنه إذا ذكر أنه ترك سجدتان ن السجود فسدت ، وكذا في الرابع والخامس ، إلا أنه إذا ذكر أنه ترك سجدتان ن الم الم وكوع أ.

(لقوله عليت الله عليت الله في صلاته فلم يدر أثلاثا صلى أم أربعاً بنى على الأقل) هذا الحديث أخرجه الترمذي وابن ماجة عن عبد الرحمن بن عوف ، قال سمعت النسبي على الحديث يقول إذا سهى أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة ، فان لم يدر ثلاثا صلى أم أربعاً فليبن على ثلاث ريسجد سجدتين من قبل أن يسلم هذا لفظ المترمذي ، وقال حديث حسن صحيح ، ولفظ ابن ماجة إذا سهى أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أم ثنتين فليجعلها واحدة ، وإذا شك في اثنتين والثلاث فليجعلها ثنتين وإذا شك في الثلاث والأربع فليجعلها ثلاثاً ثم ليتم ما بقي من صلاته حتى يكون الوهم في

و الاستقبال بالسلام أولى ، لأنه عرف محللا دون الكلام ومجرد النية تلغو وعند البناء على الأقل يقعد في كل موضع يتوهم آخر صلاته كيلا يصير تاركاً فرض القعدة والله أعلم.

الزيادة ثم يسجد سجدتين وهو جالس قبل أن يسلم . وأخرجه الحاكم في المستدرك ولفظه فلم يدر أثلاثاً صلى أم أربعاً فليتم ، فان الزيادة خير من النقصان ، وقال صحيح على شرط الشيخين ، وتعقبه الذهبي في مختصره ، فان فيه عمار بن مطرز الرهاوي ، وقد يرووه . قلت عمار ليس في السنن ،

(والاستقبال بالسلام أولى) هذا متعلق بقوله استأنف يعني إذا استأنف الصلاة فيها اذا عرض له السهو أول مرة استأنف بالسلام وهو أولى (لأنه) أي لأن السلام (عرف عللا دون الكلام) لأن السلام عرف عللا للصلاة شرعا ، ولم يعلم ذلك بأن الكلام موضع السلام شرعا ، وإنما ذكر الكلام لدفع شبهة ، فانه عسى أن يهم الوهم بأن هذا لها كان قطعاً للصلاة لاستقبال صلاة من الابتداء لا يتفاوت الجبكم من السلام والكلام ، إذ كل منها قاطع للصلاة ، فان استأنف بالكلام أيضاً يجوز ، لأنه أيضاً قاطع كالسلام (وبجرد النية) أي نفس النية بقطع الصلاة من غير اقتران السلام بها ليست بكافية للقطع ، لأن النية لوصف التجرد لا تأثير بها في الشيء الذي يتوقف تحققه على النية ، وعمل الجوارح وقطع الصلاة من هذا فلا يثبت بمجرد النية .

(وعند البناء على الأقل يقعد في كل موضع يتوهم آخر صلاته كيلا يصير تاركاً فرض القعدة) هذا متملق بقوله شك في صلاته . . النح ، وقد بيناه مفصلاً عن قريب شك في أنه صلاها أم لا ، فان كان في الوقت يعيد ، ولو شك خارج الوقت لا يعيدها شك في الركوع والسحود ، وإن كان بعدما يؤتى بها وبعد الخروج منها ، فالظاهر أنه لم يتركها . شك في الحدث وأيقن بالطهارة فهو متطهر صار بالعكس فحدث شك في بعض وضوئه وهو أول ما عرض له غسل ذلك الموضع ، وإن كان يعرض له كثيراً لا يلتفت اليه ، وكذا لو شك أنه كبر الإفتتاح ، فان كان أول ما عرض له استقبل ، وإن كثر وقوعه

يمني . صلى يقوم شهراً ثم قال لهم صليت على غير وضوء لا يصدق ، ولوحره وغلب طل ظنهم صدقه يحب عليهم القضاء قام المسبوق في قضاء ما سبق ثم تذكر الإمام أن عليه سجدة التلاوة ، فعاد فسجدها ، فان عاد المسبوق إلى متابعته فسدت صلاته ، وإن مضى على صلاته ففي فسادها روايتان . وفي الروضة فالواجب على المسبوق بعسد سلام الإمام المعمود ولا يقوم إلى قضاء ما سبق ، حق يوجد من الإمام ما بعد صلات ، ومن الانحراف والكلام والشروع في صلاة أخرى . قال أبج شجاع إذا قال في القعدة الأولى اللهم صل على عمد يلزمه السهو . وعن أبي حنيفة إذا زاد حرفا يجب سجود السهو . قال الامام أبو منصور الماتريدي لا يجب ما لم يقل — وعلى آل عمد — وعن الصفار للسهو عليه في هذا ، وعن عمد أنه استقبح إن أوجب سجود السهو بالصلاة على النبي عليه ، ولو قرأ فاتحة الكتاب قبل التشهد يلزم السهو وبعده لا .

باب صلاة المريض

إذا عجز المريض عن القيام

(باب صلاة المريض)

أي هذا باب في بيان أحكام صلاة المريض ، وهو فعيل بمنى فاعل من باب علم يعلم . قال الجوهري المرض السقم . قلت هو ضعف القوى ، وترادف الاسقام . وفي البدرية الإضافة في صلاة المريض من باب إضافة الفعل إلى فاعله أو إلى محله ، كتحريك الحشبة . وانه شائع كقولهم جرح زيد لا يندمل ، وقال السفناقي قولهم جرح زيد لا يندمل يجمعها . قلت ينبغي أن يتعسين المعنى الأول ، لأن معنى الصلاة الصادرة من المريض ، فالمريض فاعلها وموجدها ، بخلاف جرح زيد الحروج (١) فلا يكون تنظيره ، لأن المريض بمنى المارض كا ذكرنا ، ثم المناسبة بين البابين من حيث أن كلا منها مشتمل على وعن العوارض السهاوية ، لكن قدم باب السهو لكثرة وقوعه وشدة سائر الحاجة إلى بيانه ، أو لأن في كل منها صلاة مع قصور ولها جابر ، ففي الأول سجدتا السهو، وفي هذا قدر الإمكان .

(إذا عجز المريض عن القيام) بأن يلحقه بالقيام ضرر (٢) ، ولم يروهذا العجز أصلا، بحيث لا يمكنه القيام بأن يصير مقعداً بل مجيث لا يقدر على القيام ، إلا أنه يضعفه ضعفا شديدا أو يجد وجعا ، كذا في الحيط ، وقيل مجال لو قام سقط عن ضعف أو دورات رأس . وقيل مجيث أن يصير صاحب فراش ، وقيال مجيث ما يسمح الافطار ، وقيل لأبيح التيمم به . وقيل ما يعجزه عن القيام مجوائجه . وأصح الأقاويال ما ذكرنا أولا ، وهو أن يلحقه بالقيام ضرر كذا ذكره التمر (٣) . وفي فتاوى الظهيرية وعليه الفتوى .

⁽١) مكذا كتبت في الأصل.

⁽٢) بالأصل – ضرب – .

⁽٣) ربما قصدبذلك - التمرتاشي - .

صلى قاعداً يركع ويسجد، لقوله عليه السلام لعمران بن حصين رضي الله عنه صلى قائماً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فعلى الجنب تومىء إيماء ،

وعن أبي جعفر الطحاوي ولو قدر على بعض القيام ولو قدر آية أو تكبيرة يقوم ذلك القدر وإذ ذلك عجز قعد ، وإن لم يفعل ذلك خفت أن تفسد صلاته ، هذا هو المذهب ، ولا يروى عن أصحابنا خلافه ، وكذا اذا عجز عن القعود وقدر على الإتكاء أو الإستناد إلى إنسان أو حائط أو وسادة لا يجزئه إلا كذلك . ولو استلقى لا يجزئه خصوصاً على قولها فإنها يجعلان قدرته على الوضوء بنيره كقدرته بنفسه ، فكذلك في مبسوط شيخ الإسلام ، والفرق بين هذا وبين الصوم ان المريض إذا كان قادراً على الصوم في بعض اليوم ثم عجز فانه لا يصوم أصلا ، وها هنا يصلي قائماً بقدر ما رأته لنا أفطر في آخر اليوم لم يكن فعله معتداً به في أول اليوم فلا ينتقل به ، وفي الصلاة قيامه في أولها يبقى معتداً به ، وإن قعد آخرها ، وفي الحيط والمجتبى لو تكلف المريض إلى الجماعة يمجز عن القيام قيل لا يخرج مخافة فوت الركن ، والأصح أن يخرج ، لأن الفرض القدرة على الإقتداء .

(صلى قاعداً يركم ويسجد) قاعداً نصب على الحال من المريض ويركم ويسجد أيضاً حالان متداخلان أو مترادفان (لقوله عيستاه لعمران بن حصين رضي الله عنه صل قائماً ، فان لم تستطع فقاعداً فان لم تستطع فعلى الجنب تومى، إيماء) هذا الحديث أخرجه الجماعة إلا مسلماً عن عمران بن حصين قال كنت في بواسير ، فسألت النبي الله عن عن الصلاة ، فقال صل قائماً فان لم تستطع فقاعداً ، فان لم تستطع فعلى جنب ، وزاد النسفي فان لم تستطع فعستلقياً لا يكلف الله نفساً إلا وسعها . وفي رواية أبي داود عن عمران بن حصين قال كان في الناصور ، فسألت النبي عيستهد . . الحديث ، الناصور بالنون والصاد المهملة ، ويقال الناسور بالسين ، وهي علة تحدث في ما في المين تبقى فلا تقطع ، وقد تحدث أيضاً في أحوال المقعدة هو المراد ها هنا ، وقد تحدث أيضاً في اللبة وهو معرب .

والباسور بالباء الموحدة علة تحدث في المقعدة وفي داخل الأنف أيضاً ، ويجمسع على

ولأن الطاعة بحسب الطاقة. قال فان لم تستطع الركوع والسجود أومي. إيماء يعني قاعداً لأنه وسع مثله

بواسير ، وفي لفظ مبسوراً ، وقيل بالنون ، وقيل لا يسمى باسوراً إلا إذا خرج وفتحت أفواه عروقه من داخل المخرج . وفي المغرب الباصور فرجة غائرة فلا تبديل .

(ولأن الطاعة بحسب الطاقة) أي بحسب القدرة ، وقال الله تعسالي ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ﴾ ٢٨٦ البقرة .

(قال) أي القدوري و رح » (فإن لم يستطع الركوع والسجود أوما إياء) أوما أصله بالهمزة ولكنها تلين (يعني قاعداً) هذا تفسير كلام القدوري فإنه قال وإن لم يستطع الركوع والسجود أوما إياء ، جمل السجود أخفض من الركوع ، ولم يتعرض انه يومى، قاعًا أو قاعداً ، فقال المصنف مراده يومى، قاعداً .

فإن قلت إذا قدر على القيام ولم يقدر على الركوع السجود ينبغي أن لا يسقط عنه فرض القيام ، ويصلي قائمًا بالركوع والسجود ، وهو قول الشافعي لحديث عمران ب حصين فإن لم تستطع قاعداً حيث نقل الحكم من القيام إلى القعود بشرط العجز عن القيام . قلت أجاب السفناقي بجملا على مبسوط شيخ الإسلام بقوله ذلك محمول على ما إذا كان قادراً على الركوع والسجود حال القيام ، بدليل أنه ذكر الإيماء حال ما يصلي على الجنب ، فدل أن المراد بحال القيام القدرة على الأركان . قلت في أي طريق كان من طرق حديث عمران بن حصين ذكر الإيماء حتى يقول بدليل أنه ذكر الإيماء إلى آخره .

فإن قلت لم يبين صفة القمود كيف هي . قلت قال صاحب التحفة اختلفت الروايات عن أصحابنا في أنه كيف يقعد ، فروى محمد عن أبي حنيفة أنه يجلس كيفها شاء . وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا افتتح الصلاة تربع ، وإذا ركع فيفترش رجه اليسرى ويجلس عليها ، وعن أبي يوسف أنه يتربع في جميع صلاته ، والصحيح رواية محمد ، الآن عسفر المرض يسقط عنه الأركان ، فلأن تسقط عنه الهيئات أولى

(لأنه وسع مثله) أي لأن الإيماء بالركوع والسجود قاعداً وسع مثله ، هذا الذي لا

وجعل سجوده أخفض من ركوعه، لأنه قائم مقامهما ، فأخذ حكمهما ، ولا يرفع إلى وجهه شيء يسجد عليه ، لقوله عليه السلام إن قدرت أن تسجد على الأرض فاسجد وإلا فأوم برأسك ، وإن فعل ذلك وهو يخفض رأسه أجزأه لوجود الايماء .

يقدر على القيام والركوع (وجعل سجوده أخفض من ركوعه) أي أوطأ (لأنـــه) أي لأن الإيماء (قائم مقامهما) أي مقام الركوع والسجود (فأخذ حكمهما) أي فأخذ الإيماء حكم الركوع والسجود ، وهو أن السجود يكون أخفض من الركوع . فكذا في الإيماء . - شيء - مفعول قائم مقام الفاعل . وقوله - يسجد عليه - جملة في محل الرفع لأنهــــا برأسك) هذا الحسديث رواه جابر وان عمر رضى الله عنهــــها ، فحديث جابر أخرجه البخاري في مسنده والبيهقي في المعرفة عن أبي بكر الحنفي حديث أبي سفيان الثوري وحديث أبي الزبير عن جابر أن النبي تنبيج عند مريضاً فرآه يصلي على وسادة ، فأخذها فرمى بها فأخذ عوداً ليصلي عليه فرمى به ، وقال عِلْنَا إن استطعت و إلا فأوم إيماء و اجعل سجودك أخفض من ركوعك. وقال البزاز لا يعلم أحد رواه عن الثوري إلا أبو بكر الحنفي قال البيهقي هذا بعيد من أفراد أبي بكر الحنفي وقد تابعه عبد الوهاب من عطاء عن الثوري به ، وهذا لا يحمل إلا أن يكون في وسادة مرفوعة إلى جهة ، ويحتمل أن يكون موضوعة على الأرض . وحديث ابن عمر أخرجه الطبراني في معجمه عن طارق بن شهاب عن ابن عمر قال عاد النبي عَلِيتُ إِن رَجِلًا من أصحابه مريضًا .. فذكره .

(وإن فعل ذلك) أي إن رفع إلى وجهه شيئًا يسجد عليه (وهو يخفض)أي والحال أنه يخفض رأسه (أجزأه لوجود الإيماء) الذي هو الفرض ، يعني الإيماء في حقم ، وفي الأصل يكره للمومى، أن يرفع عوداً أو وسادة عليها . وفي الينابيع يكون شيئًا وتجوز صلاته إن وجد فيه تحريك رأسه ، وإن لم يوجد لا يجوز .ثم اختلفوا هل يعد هذا سجوداً

وإن وضع ذلك على جبهته لا يجزئه لا نعدامه ، وإن لم يستطع القعود استلقى على ظهره وجعل رجليه إلى القبلة وأوما بالركوع والسجود

أو إيماء ، قيل هو إيماء وهو الأصبح ، وفي الميسوط جازت صلاته بالإيماء لا يوضع الرأس ، وقيل هو سجود ، فإن كانت الوسادة موضوعة على الأره وسجد عليها جازت كما روى الحسن عن أمه قال رأيت أم سلمة زوج النبي عليه الله عنه أنه رخص في السجود على الوسادة رواه البيهةي باسناده ، وعن ابن عباس رضي الله عنه أنه رخص في السجود على الوسادة نكره البيهةي ، وكذا ذكر في سننه عن ابن إسحاق قال قال رأيت عدي بن حاتم يسجد على جدار في المسجد ارتفاعه قدر ذراع ، وذكره أيضا ابن أبي شيبة في سننه ، وذكر ابن أبي شيبة عن أبي أنس أنه كان يسجد على مرفقه ، وعن أبي العالمة أنه كان مريضاً وكانت المرفقة سكنى له فيسجد عليها ، وكره ذلك ابن عمر يكره أن يسجد الرجل على العود، ومثله عن ابن مسعود والحسن ذكره ابن أبي شيبة في سننه وفي الحيط لو كان على جبهته عذر دون الأنف لم يجزه الإيماء وبسجد على أنفه ، لأنه كالجبهة . وقال أبو بكر إذا كان يجبهته أو أنفه عنه يصلي بالإيماء ولا يازمه تقريب الجبهة إلى الأرض بأقصى ما يمكنه . وفي المجتبى كيفية الإيماء بالركوع والسجود شبيهة على أنه مل يكفي بعض الإنحناء أم أقصى ما يمكنه فظفرت على الرواية ، فإن د ذكر شيخ الإسلام المومىء إذا خفض رأسه ما يمكنه فظفرت على السجود جاز ، ولو وضع بين يديه وسائد والصق جبهته فإن وجد جاز وإلا فلا .

(وإن وضع ذلك) أي وإن وضع ذلك الشيء بأن وضعه (على جبهت) أي على جبهة المريض (لا يجزئه لانعدامه) أي لانعدام الإيماء (وإن لم يستطع القعود استلقى على ظهره و جعل رجليه إلى القبلة وأوما بالركوع والسجود) قال الشيخ حميد الدين بن الضرير وغيره توضع وسادة تحت رأسه حتى يكون شبه القاعد ، وليتمكن الإيماء بالركوع ، إذ حقيقة الإستلقاء تمنع الأصحاء عن الإيماء ، فكيف في المرضى . ثم اختلفت الروايت عن أصحابنا في كيفية الاستلقاء ، وفي ظاهر الرواية يصلي مستلقياً على قفاه ورجلاه إلى القبلة ، وان عجز عن ذلك وروى ابن كاس عنهم أنه يصلي على جنبه الأيمن ووجهه إلى القبلة ، فان عجز عن ذلك

لقوله عليه السلام يصلي المريض قائماً ، فان لم يستطع فقاعداً ، فان لم يستطع فعلى قفاه يوميء إيماء ، فان لم يستطع فالله تعالى أحق بقبول العذر منه . وإن استلقى على جنبه ووجهه إلى القبلة جاز

استلقى على قفاه ، وهو قول الشافعي وقول مالك وأحمد كظاهر الرواية المذكورة(لقوله عليه السلام يصلي المريض قاعًا ، فان لم يستطع فقاعداً ، فان لم يستطع فعلى قفاه يومىء إيماء ، فان لم يستطع فالله أحق بقبول المدر منه) هذا حديث غريب رواه أصحابنا في كتبهم عن النبي علايتهاهد ولم يبينوا رواته ولا حاله .

وذكر صاحب المبسوط فقال دخل رسول المالي على عمران بن حصين يعوده في مرضه، فقال كيف أصلي ، قال صل قائماً ، فان لم تستطع فقاعداً ، فان لم تستطع فعلى الجنب تومىء إيماء ، فان لم تستطع فالله تعالى أولى بالعذر ، أي بقبول العذر منك . وقد روى الدارقطني في سننه من حديث على بن أبي طالب عن النبي عَلَيْ قال يصلي المريض قائماً ، فان لم يستطع يصلي قاعـــداً ، فان لم يستطع أن يسجد أوماً جعل سجوده أخفض من ركوعه ، فإن لم يستطع أن يصلى قاعداً صلى على جنبه الأين مستقبل القبلة، فإن لم يستطع صلى مستلقياً ورجلاً مما يلي القبلة .

وفي المغربي قال عبد الحق كان من رؤساء الشيعة ولم يكن عندهم بصدوق • ووافقه ابن القطان وفيه الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب. قال ابن عدي أنا أرجو أن لا بأس به إلا أني وجدت في بعض حديثه نكرة ، وقال السفناقي قوله فان لم تستطع فالله أحق بقبول العذر منه ، هذا من تتمة الحديث ، ولفظ المبسوطين والاسرار أولى فكان أحق معناه على قول من يقول لا يسقط إلا القضاء عنه وإن لم يقدر على الايماء أي أحق مقبول عذر التأخير لا عذر الاسقاط ، وعلى قول من يقول بعدم القضاء وهو الأصح أي أحق بقبول عذر الاسقاط. قلت هذا كلام حسن إذا ثبت أنه حديث.

(وإن استلقى على جنبه ووجهه إلى القبلة فأومأ جاز) أطلق ذكر الجنب ليتناول الأيمن والأيسر وهو مذهب الشافعي ، ولكنه قال على جنبه الأيمن مستقبل القبلة ، فانام يستطع استلقى على ظهره ويستقبل القبلة برجليه لحديث عمران بن حصينولأنهلو اضطجع (البناية في شرح الهداية ج٢- ٩٩)

لما روينا من قبل ، إلا أن الأولى هو الأولى عنل خلافاً للشافعي «رح» ، لأن إشارة المستلقي تقلع إلى هواء الكعبة ،

على جنبه يكون وجهه إلى القبلة فهو أولى كما إذا اختصر وجهه إلى القبلة على شقه الأيمن، وكذا في القبر ، وسنجيب عن هذا عن قريب .

ثم اعلم أن الاضطجاع المشروع ستة ، أحدها : في الصلاة على الخلاف . الثاني : المختص عند الموت يوضع على شقه عرضاً ووجهه إلى القبلة . لكن المتاخرين اختاروا الاضطجاع مستلقياً وزعموا أنه أسهل بخروج الروح وهو الثالث . الرابع : الميت إذا وضع على التخت لفسله ، ولا رواية فيه لأصحابنا ، لكن تعارفوا اضطجاعه على قفاه . الخامس : الاضطجاع في حالة الصلاة عليه يكون مستلقياً على قفاه كا هو المعهود بينالناس السادس : الاضطجاع في اللحد يضطجع على جنبه الأيمن ووجهه إلى القبلة .

(لما روينا من قبل) أراد به حديث عمران بن حصين الذي ذكره في أول الباب (إلا أن الأولى هو الأولى عندتا) الأولى بفتح الهمزة بمنى الأخرى والأجدر ، والأولى الثاني بضم الهمزة تأنيث الأولى ، وأراد به الاستلقاء على الظهر .

فان قلت كيف وجه التأنيث ، والمذكور من الاستلقاء على الظهر مذكر . قلت لما كان هذه هيئة وحالة ذكر بالتأنيث على تأويل الهيئة ، ويجوز أن يكون على تأويل الرواية الأولى ، وجعله السفناقي من باب المزاوجة خطأ فلا حاجة إلى ذلك ، والتأويل المذكور أحسن ، وفي بعض النسخ الأولى بالضم يقدم على الأولى بالفتح ، وعلى هذا فسره الأكمل .

(خلافاً للشافعي) فان عنده هو الثاني كا ذكرة (لأن إشارة المستلقي تقع إلى هواء الكعبة) هذه إشارة إلى أوجه المعقول ، أراد أن المستلقي على قفاه إذا أوماً يقع إيماؤه إلى الكعبة ، وقد علم أن شرط المعلي أن يصلي إلى القبلة ، والصلاة بالايماء ما له فعل غير الايماء أن يقع إلى الكعبة بما قلنا ، ألا ترى أنه لو حققه لذلك سجود لكان إلى الايماء أو الايماء أن يقع إلى الكعبة بما قلنا ، ألا ترى أنه لو حققه لذلك سجود لكان إلى

القبلة ، وعلى ما قاله الخصم لو حققه لكان إلى يسار الكعبة (وإشارة المضطحع على جنب إلى جانب قدميه) فيكون توجه البدن إلى الكعبة والشرط أداء الصلاة إلى الكعبة لا البدن ، بدون الأداء ، فالخصم مال إلى ظاهر التوجه ببدن كا في الميت ، ونحن إلى التوجه مصليا ، وهذا أولى وقال الأكمل في هذا الموضع ولنا تعارض حديث عمران بن حصين وحديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه وفي حالة عذر جاز العمل بكل منها ، إلا أن ما ذكرنا أولى ، لأن المعقول معنا ، فان إشارة المستلقى . . النح .

قلت لم يبين هو حديث ابن عمر أصلا ولا ذكره ، وكيف قال ولما تعساره حديث عران وحديث ابن عمر أقول حديث ابن عمر رواه البيهقي عن نافع عن ابن عمر قال يصلي المريض مستلقياً ولا يسلم المعارضة بينها ، فان في حديث عران أيضاً فان لم يستطم فمستلقيا ، رواه النسائي كا ذكرنا . وقال صاحب الدراية وحديث عران محتمل ، وما رويناه أعني حديث ابن عمر محكم ، والعمل بالمحكم أولي . قلت هذه الدعوى إنما تصح إذا لم يكن في حديث عمران ذكر الاستلقاء على القفاء ، والحال أنه قد ذكر فيه ، فحينت نبكن في حديث عمران فلا تصح دعوى كل واحد من الأكمل وصاحب الدراية ، على أن أصحابنا احتجوا بأول حديث عمران بن حصين وهو قوله — صل قائماً فان لم تستطع فقاعداً ، فعلى هذا ذكر المصنف ، واحتج الشافعي بتامه لأن آخر الحديث ، فان لم تستطم فعلى الجنب .

ثم أجاب أصحابنا عن هذا أن معنى قوله عليه السلام - فعلى الجنب - أي ساقطاً على الأرض ، والمستلقي على الأرض ساقط . قلت هذا ليس بسديد ، لأنه يازم التكرار في الحديث فلا فائدة ، فافهم . والكلام الموجه فيه أن يقال أن كل واحد من الحديثين يدل على جواز ما قالوا وما قلنا . غاية ما في الباب أن أصحابنا رجحوا صورة الاستلقاء على القفا لمساعدة العقول إياه كا ذكرنا ، وما في الباب يرجح غير هذا .

(وبه تتأدى الصلاة) أي بوقوع الاشارة إلى هواء الكمبة تتأدى الصلاة .

فان لم يستطع الايماء برأسه أخرت عنه ولا يومي، بعينيه ولا بقلبه ولا بعاجبيه ، خلافا لزفر « رح ،

(فان لم يستطع الاياء برأسه أخرت عنه) أي أخرت الصلاة عن هذا المريض عند عدم الاستطاعة على الاياء برأسه وسيجيء الكلام فيه مفصلا (ولا يومى، بعينه ولا بقلبه) وفي التحفة والفنية عند الحسن يومى، بقلبه وبحاجبيه ويعيد (ولا بحاجبيه) أي ولا يومى، أيضاً بحاجبيه (خلافاً لزفر « رح ») فعنده يومى، بعينه وحاجبيه وقلبه .

واعلم أن المريض إذا عجز عن الاياه بالرأس هل يلزمه الاياه بالمينين والحاجبين أملا، ولم يذكر هذا في ظاهر الرواية ، روي عن أبي حنيفة في غير رواية الأصول أنه قال لا يومىء المريض بحاجبيه ولا بعينه ولا بقلبه في الصلاة ، وهكذا روي عن أبي يوسف أيضاً، وروي عن محمد بن الحسن أنه قال لا يومىء بقلبه ولم يذكر الحاجبين والمينين. وعن زفر أنه يومىء بالحاجبين ولا (١) لقربه من الرأس ، فان عجز فبالمينين، فان عجز فبقلبه، وقال الحسن بن زياد يومىء بعينه وبحاجبيه ولا يومىء بقلبه ، كذا ذكر شيسخ الاسلام خواهر زادة في مبسوطه خلافهم . وقال القدوري صاحب التحفة قال الحسن بن زيادة يومىء بعينه وبحاجبيه وبقلبه ويعبد متى قدر علي الأركان . وفي الحاوي يومىء بعينه وبحاجبيه وقلبه عند زفر وأبي يوسف ، ولم يجزء أبو حنيفة . وقال محمد لا شك أن الاياء بالرأس خان وفي الحاوي عن محمد الاياء بالقلب لا يجوز عند أبي يوسف ، ولست أحفظ قوله خان وفي الحاوي عن محمد الاياء بالقلب لا يجوز عند أبي يوسف ، ولست أحفظ قوله إذا عجز عن الاياء برأسه وما بطرفه فان عجز جرى أفعال الصلاة على قلب ، وكذا القراءة والأذكار يجريها على قلبه عند العجز ، وما دام عاقلا لا تسقط الصلاة وفي الدراية وقال الشافعي ومالك يومي، بعينه ، فان عجز وما دام عاقلا لا تسقط الصلاة وفي الدراية وقال الشافعي ومالك يومي، بعينه ، فان عجز فبقلبه لأنه وسع مثله .

⁽١) ربا - ولا - زائدة هنا .

لما روينا من قبل ، ولأن نصب الابدال بالرأي ممتنع ، ولا قياس على الرأس لأنه يتأدى به ركن الصلاة دون العين وأختيها. وقوله أخرت عنه إشارة إلى أنه لا تسقط الصلاة عنه وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة إذا كان مفيقا وهو الصحيح

(لما روينا من قبل) أشار به إلى قوله عليه السلام إن قدرت أن تسجد على الأرض فاسجد وإلا فأوم برأسك (ولأن نصب الابدال بالرأي ممتنع) هذا دليل عقلي تقديره أن الشارع اقتصر على الرأس في الحديث المذكور في موضع البيان ، ولو جاز غيره لبينه ، فحينئذ لا يجوز نصب البدل عن الايهاء بالرأس بالرأي (ولا قياس على الرأس) جواب عن سؤال مقدر تقديره أن يقال هذا ليس من باب نصب الابدال بالرأي بل بالقياس على الرأس ، وتقدير الجواب أن القياس على الرأس لا يصح (لأنه يتأدى به ركن الصلاة) أي لأن الشأن يتأدى بالرأس ركن الصلاة وهو السجود (دون المينين و أختيه) أرد بالأختية الحاجبين والقلب ، وذلك لأنه لا يتأدى بها ركن من أركان الصلاة ، فالقياس مع وجود الفارق باطل .

(وقولة أخرت عنه) أي قول القدوري في مختصره ، فان لم تستطع الابسباء برأسه أخرت عنه ، أي أخرت الصلاة عن هذا المريض ، ولكن غالب عادة المختصر ، فان لم يستطع برأسه أخرت الصلاة ، والمعنى واحد (إشارة إلى أنه لا تسقط الصلاة) إشارة بالرفع خبر المبتدأ ، أعنى قوله والضمير في أنه للسان والشرط في عدم السقوط ، وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة أن يكون مفيقاً أشار اليه بكلة إن الواصلة بقوله (وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة إذا كان مفيقاً) لوجود فهم الخطاب ، وسبب الوجوب صلاحية الذمة ، وهو الذي ذكره الكرخي في مختصره ، واختاره المصنف فلذلك نب عليه بقوله (هو السحيح) واحترز به عن قول شيخ الاسلام وفخر الاسلام وقاضي خان وآخرين ، فانهم قالوا الصحيح أنه يسقط ، وبه قال مالك ، وقي فتاوى الظهيرية وهو ظاهر الرواية وعليه الفتوى لأن مجرد المعقل لا يكفي لتوجه الخطاب . قال محمد قال في النوادر من قطعت

لأنه يفهم مضمون الخطاب، بخلاف المغمي عليه، وإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعداً يومىء إيماء لات ركنية القيام للتوسل به إلى السجدة لما فيها من نهاية التعظيم، فاذا كان لا يتعقبه السجود لا يكون ركنا فيتخير، والافضل هو الايماء قاعداً ، لانه أشبه بالسجود،

يداه من المرفقين ورجلاه إلى الساقين لا صلاة عليب ، فعلم أن بمجرد العقل لا يكفي لتوجه الخطاب.

وفي المحيط قال بعض المشايخ إذا كانت الفوائت أكثر من يوم وليلة لا يجب عليه القضاء ، وإن كان أقل من ذلك فعليه القضاء كالجنون والإغماء وهو الصحيح ، والشافعية وأحمد حكاه صاحب العدة والبيان أنه إذا عجز عن الإيماء بالرأس سقطت عنه ، وفي سنة المفتي إن دام العجز أكثر من يوم وليلة سقطت في الأصح . وقال بعضهم لا يسقط ، وإن دام أكثر من يوم وليلة حتى إذا برى ولزمه القضاء ، ولو مات قضى عنه ورثته . قال في الشاني هو الصحيح ، وقال بعضهم يسقط مطلقاً من غير تفصيل ، واختاره السرخسي .

(لأنه) أي هذا المريض (يفهم مضمون الخطاب) لوجود عقله (بخلاف المنمي عليه) لمجزه عن فهم الخطاب (وإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يازمه القيام ويصلي قاعداً يومى، إياء) وقال زفر والشافعي لم يسقط عنه القيام في هذه الحالة ، لأنه ركن فلا يسقط بالمجزعن إدراك ركن (لأن ركنية القيام المتوسل به إلى السجدة لمافيها) أي في السجدة (من نهاية التمظيم ، فإذا كان لا يتعقبه السجود) أي فإذا كان لا يتعقبه السجود يعني إذا سقطت عنه السجدة وهي الأصل سقط عنه القيام وهي الوسيلة ، كمن سقطت عنه الصلاة سقطت عنه الطهارة حينئذ (لا يكون ركنا فيتخير) أي المرض المصلي بين أن يصلي قاعداً بالإياء ، وبين أن يصلي قاعداً بالإياء .

(والأفضل هو الإباء قاعداً لأنه أشبه بالسجود) لكون القعود أقرب إلى السجودمن القيام . قلت فقد جاء أفضل الصلاة طول القنوت أي القيام . قلت إنما كان كذلك

وإن صلى الصحيح بعض صلاته قائما ثم حدث به مرض أتمها قاعداً يركع ويسجد أو يومىء إن لم يقدر أو مستلقيا إن لم يقدر لانه بنى الادنى على الاعلى فصار كالاقتداء . ومن صلى قاعداً يركع ويسجد لمرض ثم صح بنى على صلاته قائما عند أبي يوسف «رح» . وقال محمد «رح» استقبل بناء على اختلافهم في الاقتداء

لانضام قراءة القرآن اليه ، فيكون فضله لأجل الجمع بين الركنين وهو يحصل في القمود ، ولا ترد صلاة الجنازة حيث لم يازم ثمة سقوط القيام بسبب سقوط السجود ، لأنها ليست بصلاة حقيقة بل هي دعاء .

(وإن صلى الصحيح بعض صلاته قائماً وحدث به مرض يتمها قاعداً يركع ويسجد أو يومى، إن لم يقدر) أي على الركوع والسجود، وفي فتاوى قاضي خان ما يخالف هذا حيث قال يفسد صلاته عند أبي حنيفة في هذه الصورة، وهذه روى ابن الوليد عن أبي يوسف عن أبي حنيفة، لأن تحريمته انمقدت للركوع والسجود فلايجوز بدونها (أومستلقياً بن لم يقدر) أي ويصلي مستلقياً على قفاه إن لم يقدر على القعود، وروي عن أبي حنيفة أنه يستقبل (لأنه بناء الأدنى على الأعلى) أي في الصورالثلاث وهو الإبهاء قاعداً بالركوع والسجود عند عدم القدرة على الركوع والسجود والإياء ومستلقياً عند عدم القدرة على الإياء قاعداً (فصار كالاقتداء) أي فصار بناء المريض على أول صلاته كالاقتداء أي يجوز كما يجوز ذاك ، فإنه يصح اقتداء القاعد بالقائم والمومى، بالراكع والساجد، والأصل في المساجد، والأصل في

المسألة أن كل موضع يصح الإقتداء يصح البناء وإلا فلا .
(ومن صلى قاعداً يركع ويسجد لمرض ثم صح بنى على صلاته قائمًا عند أبي حنيفة وأبي يوسف ، وقال محمد يستقبل بناء على اختلافهم في الاقتداء) أي بنوا بنساء على صلاتهم ، أراد به اختلاف الثلاثة المذكورين في الاقتداء يعني ان كل فصل جوز الإقتداء فيه جور بناء آخر الصلاة على أولها وإلا فلا . ثم عند محمد لا يقتدي القائم بالقاعد ، فكذا لا يبني في حق نقسه .

فإن قلت يرد على هذا ما إذا افتتح الصحيح النطوع قاعداً وأدى بعض صلاته قاعداً

وقد تقدم بيانه وإن صلى بعض صلاته بايماء ثم قدر على الركوع والسجود استأنف عندهم جميعاً ، لأنه لا يجوز اقتداء الراكع بالمومىء ، فكذا البناء ، ومن افتتح التطوع قائماً ثم أعيا لا بأس بأن يتوكأ على عصاً وحائط أو يقعد ، لأن هذا عذر ، وإن كان الاتكاء بغير عذر يكره ، لأنه إساءة في الأدب ، وقيل لا يكره عند أبي حنيفة « رح » ، لأنه لو قعد عنده يجوز من غير عذر ، فكذا لا يكره الاتكاء ،

ثم بدا له أن يقوم فقام وصلى الباقي قائماً أجزأه بالإجماع ، وهذا الأصل المذكور يقتضي أن لا يجوز على قول محمد. قلت تحريمة المريض لم ينعقد اللقيام القدرتد عنده ، فجاز بقاؤه قبله .

(وقد تقدم بيانه) أي بيان اختلافهم في الاقتداء في باب الأمة .

(وإن صلى بعض صلاته بإياء ثم قدر على الركوع والسجود استأنف) أي صلات (عندم جميعاً) أي عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد ، وعند زفر والشافعي ومالك يبني محافظة على عمله (لأنه لا يجوز اقتداء الراكع بالمومىء ، فكذا البناء) لأن يصير بناء القوى على الضعيف .

(ومن افتتح التطوع قائماً ثم أعيا) أي تعب ، يقال أعيا الرجل في الشي ، إذا تعب وأعياه الله لازم ومتعد . وقال الجوهري أعيي فهو معي ، فلا يقال عيان ، وأعي علة الأمر ونقيا ونقايا بمعنى (لا بأس أن يتوكأ على عصا أو حائط أو يقعد) أي أو أن يقعد (لأن هذا عذر) فغي الاتكاء بعض القيام ، وفي القعود بدله (وإن كان الإتكاء بعير عذر يكره أنه إساءة في الأدب) قال البزدوي الإتكاء بغير عذر يكوه ، بخلاف القعود ، فإنه مشروع ابتداء إذ صلاة القاعدعلى النصف من صلاة القائم كا ورد في الحديث به بخلاف الإتكاء (وقيل لا يكره عند أبي حنيفة ، لأنه لو قعد عنده) أي لأن المصلي لو قعد عند أبي حنيفة (فكان لا يكره الإتكاء)

وعندهما يكره لأنه لا يجوز القعود عندها ، فيكره الاتكاء ، وإن قعد بغير عذر يكره بالاتفاق، وتجوز الصلاة عنده ولا يجوز عندهما

لآنه ليس أدنى حال من القمود ٬ لآنه لا ينافي في القيام ٬ فلما كان القيام بغير عذر جائزاً مكروها عنده كان الإتكاء غير مكروه (وعندهما يكره) أي الاتكاء .

(لأنه لا يجوز القعود عندهما) يعني بغير عذر (فيكره الاتكاء) بغير عذر ' لأن القعود بغير عذر يقطع الصلاة عندهما ، والاياء برأسه دون القعود باعتبار أنه لا يتأتى في القيام فكان مكروها لكونه إساءة في الأدب ، وبعضهم قالوا على قول أبي حنيفة يجب أن يكره الاتكاء ، بخلاف القعود ، فإنه إذا قعد بعدما افتتح قائماً لا يكره عنده ، ووجه ذلك أنه في الابتداء خير بين أن يفتتح التطوع قائماً وبين أن يفتتحه قاعداً ، فيبقى هذا الخيار في الانتهاء من غير كراهة ، وأما في حق الاتكاء فهو غير غير في الابتداء بين أن يصلي متكئاً وبين أن يصلي غير متكىء ، بل يكره له ذلك لما فيه من الأدب وإظهار التخير ، وكذلك في الانتهاء .

(وإن قمد به سير عذر يكره بالاتفاق) أي وإن قمد في صلاة التطوع بنير عذر بعدما شرع قائماً يكره بالاتفاق بين الثلاثة ، لكن هل تجوز الصلاة أم لا ، فعند أبي حنيفة يجوز ، وعندهما لا يجوز ، أشار اليه بقوله (وتجوز الصلاة عنده ولا يجوز عندهما) أي عند أبي يوسف ومحمد ، وقال الأكمل وفي كلامه تسامح ، لأن ما لا يجوز لا يوصف بالكل إذ وقد قال يكرة بالاتفاق . وقال صاحب الدراية بعد أن قال ثم عندهما لا يجوز ، فكيف يوسف بالكراهة عند العلامة حميد الدين رحمه الله ، يجوز أن يراد به أنه صلى ركمة قائماً ، ثم قمد في الثانية ليقرأ لا عياء به ثم قام فأتم الثانية ، فان هذه الصلاة جائزة مع الكراهة . وقال الأكمل وفيه نظر لأن قعوده إذا كان الاعياء به فكذلك قعود بعدر ، والكلام ليس فيه ، بل يجب أن يكون مكروها . قلت هما لا يقولان بالكراهة في فصل عدم الجواز ، وإنما يقولان بعدم الجواز فيا إذا قمد ثم قام وأتم الصلاة قاعداً أو بالجواز مع الكراهة فيا إذا قمد ثم قام وأتم الصلاة قائماً ، وبجرد القعود لا يعدم وصف الجواز ، وهو نظير ما إذا قرأ القرآن بالفارسية من عذر لا يجوز عندهمافيا إذا تم يعدم العراية قائماً ، وبحرد القعود لا يعدم وصف الجواز ، وهو نظير ما إذا قرأ القرآن بالفارسية من عذر لا يجوز عندهمافيا إذا تم يعدالقراءة بالعربية

وقد مر في باب النوافل ومن صلى في السفينة قاعداً من غير علة أجزأه عند أبي حنيفة « رح ، ، والقيام أفضل وقالا لا يجزئه إلا من عذر ، لأن القيام مقدور عليه فلا يترك ،

أما إذا أعاده فيجوز مع الكراهة . وفي الجنازية والكافي قوله يكره بالاتفاق يخالف ما ذكر قبل هذا بقوله — ولو قعد عنده يجوز — ويجاب عن هذا بما ذكر في مبسوط فخر الاسلام لو قعد في النفل لا يكره عنده في الصحيح ، لأن الابتداء على هذا الرجه مشروع بلا كراهة ، فالبناء أولى ، لأن حكم البناء أسهل من حكم الابتداء ، ألا ترى أن الحديث يمنع ابتداء الصلاة ، ولا يمنع بقاءها . فقوله — في الصحيح — يدل على أن ثمة غير صحيح كذا في باب النوافل يكون على الصحيح . وقوله — هاهنا بالاتفاق — وقع سهوا من الكاتب (وقد مر في باب النوافل) أي قال الاترازي فيه نظر ، لأنه لم يذكر في باب النوافل قلت ذكره في فصل القراءة في باب النوافل فصدق عليه أنه مذكور في باب النوافل المجب منه أن ينظر في مثل هذا .

(ومن صلى في السفينة قاعداً من غير علة) أي من دوران رأسه ونحوه (أجزأه عند أبي حنيفة) قال في المحيط ، قبل هذا إذا كانت السفينة جارية ، وإن كانت راسبة لا يجزئه اتفاقاً ، ثم انه قيد بالسفينة لأنه لو صلى على المجلة على الدابة لا يجوز ، أما لو كانت على الأرض يجوز ، وقيد بقوله قاعداً لأنه صلى مسافراً فيها بالايها و لا يجوز سواء كانت مكتوبة أو نافلة ، لأنه يمكنه أن يسجد فيها ولا يقدر ، والايها شرع عندالمجز ، وقيد بقوله — من غير علة — لأن عند العلة يجوز بالاتفاق ، وينبغي للمصلي فيها أن يتوجه إلى القبلة كيفها دارت السفينة ، لأن التوجه إلى القبلة فرض بالنص عند القدرة ، وهذا قادر بخلاف راكب الدابة لأنه عاجز عن استقبال القبلة حتى إذا ركب الدابة إن كان به غو القبلة فأعرض عنها لم تجز صلاته ، كذا ذكره شمس الأثمة السرخسي (والقيام أفضل) يعني الصلاة قائماً أفضل ، لأنه أكمل .

(وقالا لا يجزئه إلا من عذر) وبه قال الشافعي ومالك وأحمد (لأن القيام مقدور عليه فلا يثرك) كما لو كان على الأرض بحيث لا يجوز له ترك القيام مع القدرة عليه .

وله أن الغالب فيها دوران الرأس وهو كالمتحقق ، إلا أن القيام أفضل ، لأنه أبعد عن شبه الخلاف والحروج أفضل ما أمكنه لأنه أسكن لقلبه. والحلاف في غير المربوطة ، والمربوطة كالشط هو الصحيح .

(وله) أي لأبي حنيفة (إن الغالب فيها) أي في السفينة (دوران الرأس وهو كالمتحقق) أي الغالب كالمتحقق، كما في السفر لما كان الغالب فيه المشقة جعلت المشقة كالمتحققة، كالمتحققة، كالمتحققة، كالمتحققة ، بخلاف ما لو كار على الأرض، لأن الفالب أن لا يدوب الرأس ولا يجلو الأعين.

قان قلت روي عن ابن عباس قال للا بعث رسول الله على جعفراً إلى الحبشة قال يا رسول الله كيف أصلي في السفينة قال صل قائماً ، إلا أن تخاف الغرق، قلت في إسناده حسين بن عوان ، قال أبر حاتم والدارقطني متروك ، وقال ابن معين كنداب وقال ابن عدي يضع الحديث ، وذكر ابن حزم في المحلى من حديث ابن سيرين قال صلى بنا في السفينة ونحن قعود ، ولو شئنا لحرجنا ، وقال عجاهد صلينا مع جنادة بن أبي أمية قعوداً في السفينة ، ولو شئنا لقمنا ، ذكره في الحيط والحددة التي ذكره في جميع الغرائب ، والحد بالضم وتشديد الدال شاطع (۱) النهر .

(إلا أن القيام أفضل ، لأنه أبعد عن شبهة الخلاف والحروج) أي من السفينة إلىالمبر (أفضل إن أمكنه ، لأنه أسكن لقلبه) لأن القلب تعلق في الماء ، وقيد بقوله إن أمكنه أي الحروج منها ، لأنه إذا لم يمكنه الحروج إلى الشط يصلي فيها .

(والحلاف) أي الحلاف المذكور بين أبي حنيفة وصاحبيه (في غير المربوطة) أي في غير المربوطة (كالشط) في غير السفينة المربوطة (كالشط) حكمها حكم الشط ، فلا تجوز الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام (هو الصحيح)

⁽١) مكذا في الأصل وربما قصد بها - شاطىء النهر - اه مصححه .

احترز به عن قول عامة المشايخ ان على قول أبي حنيفة تجوز الصلاة فيها قاعداً معالقدرة على القيام قاعداً في السفينة جارية كانت أو راسية لاطلاق ما ذكره في المبسوط والجامع الصغير ، والصحيح أن الخلاف في الجارية لا في الراسية ، كا قال بعض مشايخنا. وفي الدراية هو الصحيح احترازاً عن قول بعض المشايخ ، حيث قالوا تجوز الصلاة فيها قاعداً وإن كانت مربوطة تفتح ساعة بساعة أو تفتح بهيجان الريسح ، فكان في الخروج خطر عظيم . ولكن الصحيح على قولهم أنه لا يجوز لأن دوران الرأس غالباً حالة الجري مع أنه يمكن الخروج ، لأن المربوطة على الشط كالمستقر على الأرض لامكان الخروج فلا تجوز كالصلاة على الدابة . وقال التمرتاشي هذا إذا كانت مربوطة على الشط ، فانكانت موثوقة باللجة في لجة البحر وهي تضطرب قبل يحتمل وجهين والأصح أنه إن كان الربح عركها قليلا فهي كالواقفة .

وفي المجتبى والخلاف في السائرة وقيل في الساكنة أيضاً. أما في المربوطة لا يجوز إلا قائماً بالاجماع ، وعند الدوران يجوز قاعداً بالاجماع . وفي المحيط لا تجوزالفرائض والنوافل فيها بالايهاء إلا بعذر على الخرواج ، فالمستحب أن يخرج وإلا فلا وتجوز الجاعة فيها ، وكذا في السفينة بن المقرونتين والدابة والدابتين المربوطتين ، وكذا لو اقتدى في الحدة بامام في السفينة أو على العكس ، وليس بينها طريق أو طائفة من النهر جاز وإلا فلا . ومن اقتدى بالاظلال بالامام في أسفل السفينة صح ، إلا أن يكون أمام الامام ، لأنها بخزلة البيت ولوانقلبت السفينة مو وهو يصلي بالجدبة ويخاف بفرقها وسرقة مال أو فوت شيء من متاعداً و انقلبت دابته أو خاف الراعي على غنه من سبع أو عدو أو رأى أعمى على شفير بثر فله القطع ، وأكثر المشايخ قدرواذلك المال بدرهم فصاعداً الكن ذكر في الكفاية الجنس بالدانق يجوز ، فقطع الصلاة أولى قدرواذلك المال بدرهم فصاعداً الكن ذكر في الكفاية الجنس بالدانق يجوز ، فقطع الصلاة أولى

وفي شرح الجامع الصغير يكره هذا في مال غيره ، أما في مال نفسه لا يقطع والأصح جواز القطع فيها ، ولو شد السفينة أو الدابة أو أخذ المتاع بعمل يسير لم تفسد صلاته . وفي المبسوط رجلان في محمل افتدى أحدهما بالآخر في التطوع يجوز لعسدم ما يمنع

ومن أغمي عليه خس صلوات أو دونها قضى وإن كان أكثر منذلك لم يقض وهذا استحسان ،

الاقتداء . وعن محمد استحسن بجواز الاقتداء إذا كانت دابتهم بالقرب من دابة الامام على وجه لا يكون الفرجة بينهم وبين الامام إلا بقدر الصف ، بالقياس على الصلاة على الأرض .

(ومن أغمي عليه خس صاوات أو دونها قضى) تفسير الإغماء قد مر في فصل نواقض الوضوء في كتاب الطهارة . قوله – أو دونها - أيأو أغمي عليه دون خس صاوات . قوله – قضى – جواب المسألتين (وإن كان) أي وإن كان أغمي عليه أو كان الإغماء دل عليه قوله أغمي (أكثر من ذلك) أي من خس صاوات ، فتذكر إسم الإشارة بالاعتبار المذكور (لم يقض) جواب إن ، أي لم يقض تلك الصاوات التي هي أكثر من خس صاوات . وقال بشر عليه القضاء وإن طال ، وقال الشافعي إن استوعب الوقت فلاقضاء عليه ، وعند أحمد الإغماء لا يمنع وجوب القضاء ، وإن كان بغير معصية واستوعب وقت المسافعي إذا كان بعصية واستوعب وقت الصلاة يمنم وجوب القضاء ، وإن كان بغير معصية واستوعب وقت الصلاة يمنم وجوب القضاء ، وإن كان بغير معصية واستوعب وقت

وفي البدائم إذا زال عقله بالمرض حتى فاتته ست صلوات لا يجب عليه القضاء . وفي النافع الأعذار أنواع منه ممتد جداً كالصبا يمنع وجوب العبادات ، وقاصر جداً كالنوم لا يسقط شيئاً من العبادات ، وما يكون بين الأمرين كالجنون والإغاء إن امتد ألحق بالممتد جداً حتى سقط عنه القضاء ، وإن قصر ألحق بالنوم حتى يجب عليه القضاء وامتداده يزيد على يوم وليلة لدخوله في حد التكرار على ما يجيء الآن إن شاء الله تعالى .

(وهذا) أي الذي ذكرناه من وجوب القضاء بالإغــــاء خمس صلوات أو دونهــــا (استحسان) ولحديث علي رضي الله عنه أنه أغمي عليه أربع صلوات فقضاهن . وهمار وضي الله عنه إنما أغمي عليه يرماً وليلة فقضاهن . وابن عمر أغمي عليه يومان وقيل ثلاثة والقياس ان لا قضاء عليه إذا استوعب الاغماء وقت صلاة كامل لتحقق العجز ، فشبه الجنون . وجه الاستحسان أن المدة إذا طالت كثرت الفوائت فيخرج في الأداء ، وإذا قصرت قلت فلا حرج ، والكثير أن تزيد على يوم وليلة ، لأنه يدخل في حد التكرار

أيام فلم يقض ، فالقياس (١) أن القضاء عليه إذا استوعب الإغاء وقت صلاة كاملة يسقط القضاء ، بخلاف الإغباء لأن بالجنون يزول المقل الذي هو أصل الأهلية ، وبالإغباء لا ، ولا يجوز وصف الأنبياء عليهم السلام بالجنون ، وواصفهم به كافر ، وجاز وصفهم بالإغباء فكان المصنف يسوي بينها في وجه القياس معتمداً على هذه الرواية ، ثم فرق بينها في وجه الاستحسان ، والأصح أنه لا فرق بينها في الصلاة في اشتراط الامتداد السقوط ، لأن بالجنون لا تزول الأهلية كا لا تزول بالإغباء ، والسقوط مبني على الحروج وذلك لا يحصل بدون الإمتداد . وفي المحيط لو زال عقله بالخر أكثر من يوم وليلة يلزمه القضاء ، وكذا بالبنج عند أبي حنيفة ، لأن الأثر في الساوي . وعند محمد يسقط كالمرض وإن أغمي عليه بافزع من سبم أو آدمى لا يلزمه القضاء اتفاقاً .

(وجه الاستحسان أن المدة إذا طالت كثرت الفوائت فيخرج في الأداء وإذا قصرت) أي المدة (قلت) أي الفوائت (فلا حرج) حينئذ ، لأن في الأولى شق عليه القضاء ، وفي الثاني لا يشق علية ، ألا ترى أن الحائض تقضي الصوم ، لأنه لا مشقة فيه ولاتقضي الصلاة لأنه تلحقها مشقة (والكثير أن يزيد) أي الإغاء (على يوم وليلة ، لأن ه يدخل في حد التكرار) أراد أن الفرق بين الطويل والقصير بالزيادة على يوم وليلة ليدخل بها الصلاة في حد التكرار ، وهو الظاهر ، لأن الصلوات إذا صارت ستة تكون الواحدة فيهامكررة ، فدخل في حد التكرار .

⁽١) ربما هذا من المتن ، ولكنه مغاير له بنقصان - لا - قبل كلمة-القضاء-والمصنف لم يضم هنا علامة المتن . اه مصححه .

والجنون كالاغماء ، كذا ذكره أبو سليمان « رح ، بخلاف النوم ، لأن امتداده نادر فيلحق بالقاصر ، ثم الزيادة تعتبر من حيث الأوقات عند محمد درح، لأن التكرار يتحقق به ، وعندهما من حيث الساعات

(والجون كالاغياء) جواب عن قياس الاغياء على الجنون على زعم أن الجنون إذا استفرق وقدا كاملاً اسقط القضاء ، ووجهه أن الجنون كالاغياء إن كان أكثر من يوم وليلة سقط القضاء وإلا فلا (كذا ذكره أبو سليان) اسمه موسى بن سليان الجورجاني صاحب الامام محمد بن الحسن ومن تابعه في السير الصغير وكتاب الصلاة وكتاب الرهن ، وكان أبو سلمان نص عليه في النوادر .

(بخلاف النوم) يتعلق بقوله – وإن كان أكثر من ذلك لم يقض – يعني أن النوم وإن زاد على يوم وليلة لا يسقط القضاء (لأن امتداده) أي لأن امتداد النوم (نادر فيلحق بالقاصر) أي فيلحق الممتد منه بالقاصر (ثم الزيادة) أي على يوم وليلة (تعتبر منحيث الأوقات) أي تعتبر من حيث أوقات الصلوات (عند محمد ، لأن التكرار يتحقق به) أي بالاعتبار من حيث الأوقات حتى لا يسقط عند القضاء ، ما لم تصر الفوائت ستا ، وإن زادت الساعات على يوم وليلة كما إذا أغمي عليه قبل الزوال ، ثم أفاق في اليوم الثاني وقت الظهر يجب عليه القضاء عند محمد (وعندهما من حيث الساعات) حتى لا يجب عليسه القضاء في الصورة المذكورة .

ثم اعلم أن الخلاف في مبسوط خواهر زادة وفي أصول فخر الاسلام البزدوي في الأمور المعترضة على الأهلية كا ذكر صاحب الهداية بين أبي حنيفة وأبي يوسف، وبين محمدوالفقيه أبو الليت ورح وحمل اعتبار الساعات رواية عن أبي حنيفة، وذكر شمس الأثمة السرخسي أيضا أن اعتبار الساعات رواية عن أبي حنيفة والصحيح أن العبرة بعدد الصلوات كذا قال في شرح الكافي المنظومة والمختلف وشرح الطحاوي وذكر الحلاف بين أبي حنيفة ومحمد ولم يذكر قول أبي يوسف ورح وهذا الذي ذكرنا إذا دام الاغماء فلم يفقه إلى تما يوم وليلة وفإن كان يفيق ساعة تم يعاوده الاغماء لم يذكر محمد في الكتاب وانه على وجهين إن كان لإفاقته وقت معلوم و غو أن يخف مرضه عند الصبح فهو إفاقة معتبرة قبطل

الحكم ما قبلها من الاغاء إن كان أقل من يوم وليلة ، وأما إذا لم يكن لافاقته وقت معلوم، لكنه يفيق بغتة يتكلم بكلام الأصحاء ثم يغمى عليه فهذه الافاقة غير معتبرة ألا ترى أن الجنون قد يتكلم في جنونه بكلام الأصحاء فلا يعد ذلك منه إفاقه كذا في الحيط.

(هو المأثور عن على وابن عمر) قال الأكسل ، أي الاعتبار من حيث الساعات هو المأثور . قلت الذي قاله يجدي ولا يشغي حيث لم يبين كيفية المأثور عن على وابن عمر وقال الاترازي ولها ، أي ولأبي حنيفة وأبي يوسف ما روي عن ابن عمر أنه أغمي عليه أكثر من يوم وليلة ، فلم يقض الصلوات ، قلت هو أيضاً لم يبين حتى ذكر هذا الأثر من أصحاب السنن ، والمصنف أسند الأثر إلى اثنين على وعبسد الله بن عمر رضي الله عنهم، والمأثور عن على غريب وذكره أصحابنا في كتبهم أن علياً رضي الله عنه أغمي عليه في أربع صلوات ، فقضاهن ، والمأثور عن عبد الله بن عمر ذكره ابن أبي شيبة في مصنفه عن أنع قال أغمي على عبد الله بن عمر ذكره ابن أبي شيبة في مصنفه عن عمد بن إسحاق في كتاب الآثار أخبرنا أبو حنيفة عن حماد بن أبي سليان عن ابراهم النخعي عن ابن عمر أنه قال في الذي يغمى عليه يوماً وليلة قال ويقضي .

فان قلت ما تقول في حديث أخرجه الدارقطني عن الحكم بن عبد الله بن الأيلي أن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق حدث أن عائشة زوج النبي عَلِيتها الله سألت رسول الله عليه السلام عن الرجل يغمى عليه فترك الصلاة ليس بشيء من ذلك قضاء ، لا أن يغمى عليه في وقت صلاة فيفيق فيه فانه يصليه ، واحتج به الشافعي على سقوط الصلاة بالاغهاء . قلت هذا حديث لا يساوي شيئا ، فان أحمد قال الحكم بن سعد الأبلي أحاديثه موضوعة . وقال ابن حبان يروي الموضوعات عن الاثبات . وقال ابن معين ليس بثقة ولا مأمون ، وكذبه الجورجاني وأبو حاتم ، وتركه النسائي ومعه السند كله بإطلى .

فروع: إذا كان يغمى عليب ويفيق ساعة فساعة تلزمه الصلوات ، وإن دام أياماً . مريض راكب لا يقدر على من ينزله تجزئه المكتوبة راكباً ، وإن قدر لم يجز . عبدمريض

لا يستطيع أن يتوضأ يجب على مولاه أن يوضئه ، مخلاف المرأة المريضة حيث لا يجبعلى الزوج أن يوضئها . مريض في رمضان صلى قاعداً ، وإن أفطر صلى قائماً يصلي قاعداً . مريض تحته ثياب نجسة ، إن كان مجال لا يبسط تحته شيء إلا وتنجس من ساعته يصلي على حاله ، وكذا إن لم يتنجس ولكن يزاد مرضه ويلحقه مشقة بالتحويل . مريض عجز عن الاياء فحرك رأسه عن أبي حنيفة تجوز مسلاته ، وعن الفضلي لا تجوز لأنه لم يوجدمنها الفعل . مريض لا يستطيع التوجه إلى القبلة ولم يجد أحداً يحوله البها فصلي إلى القبلة لا يعتد في ظاهر الرواية . وعن محمد أنه يعتد .

مريض صلى قاعداً فلما رقع رأسه من السجدة الأخيرة مِن الركعة الرابعة ظن أنها المثة فقراً أو ركع وسجد بالاياء فسدت صلاته ، وهو اختيار الزريخي . مريض صلى جالسا ، فلما قمد في الثالثة قراً وركع قبل التشهد يمضي ، لأن هذا بمنزلة القيام لو صلى قائماً يسلسل بوله أو لا يقدر على القراءة ، وإن قمد قدر أو لم يسلسل صلى قاعداً بركوع وسجود ، ولو كان يسجد فيفلب بوله يصلي بالاياء ، ولو كان قام أو قمد سال بوله ، وإن استلقى لم يسل يصلي قائماً أو قاعداً ولا يصلي مستلقياً . وعن ابن رستم عن عمديصلي مستلقياً مجلة جرح لا يقدر على السجود ويقدر على القيام والركوع صلى قاعداً بالاياء . شرب الخر فذهب عقله أكثر من يوم وليلة لا يسقط عنه القضاء يقضي المريض فرأيت الصحة كصلاة المريض ، وقيل يؤخرها إن رجع بضحة ، والنادر بالصلاة يؤخران رجع احتاله أن يصلي قاعداً في الحياء والكل إذا لم تستطع القيام وكان خارجه طين أو مطر أو خوف سبع صلى ركعة بقيام وركوع وسجود ثم مرض صار إلى حالة الايساء فسدت صلاته عند أبي حنيفة ويستقبلها ، وكذا لو صلى ركعة بم تعلم سورة فانه نسيها فانه يستقبلها عنده ، وعندهما يتمها . صلى أمي ركعة ثم تعلم سورة فانه يستقبلها بالاجماع . به وجم أسنان إذا أمسكه في فمه صار بارداً أو دواء بين أسنانه يستقبلها بالاجماع . به وجم أسنان إذا أمسكه في فمه صار بارداً أو دواء بين أسنانه يستقبلها بالاجماع . به وجم أسنان إذا أمسكه في فمه صار بارداً أو دواء بين أسنانه يستقبلها بالاجماع . به وجم أسنان إذا أمسكه في فمه صار بارداً أو دواء بين أسنانه وقد ضاق الوقت .

باب سجود التلاوة

قال سجود التلاوة في القرآن أربعةعشر في آخر الأعراف

(باب سجود التلاوة)

أي هذا باب في بيان أحكام سجود التلاوة ، والإضافة فيه من قبيل إضافة المسبب إلى السبب كخيار الميب وخيار الرؤية وحج البيت ، وأقوى وجوه الإختصاص اختصاص المسبب بالسبب بالسبب .

فإن قلت التلاوة سبب في حتى التالي أو السماع سبب في حتى السامع ، فكان ينبغي أن يقول باب سجود التلاوة والسماع . قلت لا خلاف في كون التلاوة سبباً .

واختلفوا في سببية الساع ، فقال بعضهم ليس الساع سبباً ، ولذلك اقتصرت إضافة السجدة إلى التلاوة دون الساع ، أو يقول أن التلاوة أصل في الباب ، لأنها إذا لم توجدلم يوجد الساع ، فكان ذكرها مشتملاً على الساع من وجه ، فاكتفى به .

فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين . قلت من حيث وجود الرخصة في كل منها ، فالرخصة في الأركان في هذا التداخل وذلك المحرج فيها . وقول الشارع كان من حق هذا الباب أن يقارن بسجود السهو ، لأن كلامها سجدة ، لكن لما كان صلاة المريض بعمارض معاوي ألحقها بها ، فتأخر سجدة التلاوة ضرورة غير سديدة ، لأن كون كل منها سجدة لا يكفى المناسبة ولأنه لا ضرورة في تأخيره على ما لا يخفى .

(قال) أي القدوري (سجود التلاوة في القرآن أربعة عشر) أي موضعاً ، وفي بعض النسخ كذلك (في آخر الأعراف) عند قوله تعالى ﴿ ولله يسجد من في السهاوات

وفي الرعد والنحل وبني إسرائيل ومريم ، والأولى في الحج والفرقان والنمل وألم التنزيل و ص

والأرض لوماً وكرها وظلالهم بالفدو والآصال \$ 10 الرعد ، (() وفي الرعد) عند قوله تمالي ﴿ وقه بسجد ما في السياوات والأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون ، يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون \$ 10 النحل (وبني إسرائيل) عند قوله تعالى ﴿ ويخرون للأذقان يبكون ويزيدهم خشوعا ﴾ 10 الإسراء (ومريم) عند قوله تعالى ﴿ إذا تتلى عليهم آيات الرحمن خرو! سجداً وبكيا ﴾ 10 مريم (والأولى في الحج) أي السجدة الأولى في الحج عند قوله ﴿ ألم تر أن الله يسجد له من في السياوات ومن في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه المذاب ، ومن بين الله فيا له من مكرم إن الله يفعل ما يشاء ﴾ 10 الحج ، وسنذكر خلاف الشافعي إن شاء الله (والفرقان) عند قوله تعالى ﴿ وإذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن ، أنسجد لما تأمرة وزادهم نفوراً ﴾ 70 الفرقان (والنمل) عندقوله تعالى ﴿ ويعلم ما يخفون وما يعلنون ﴾ 20 النمل ، على قراءة العامة .

وقال الشافعي ومالك عند قوله ﴿ رب العرش العظيم ﴾ ونقسل عن الزجاج والفراء أن السجدة على قراءة الأكسائي ألا اسجدوا المخففة ، وأما على قراءة الأكسائي ألا اسجدة كُنها تتمة خبر الهدهد من حال بلقيس قومها بخلاف المخففة ، فلا ينبغي أن تكون سجدة لأنها تتمة خبر الهدهد من حال بلقيس قومها بخلاف المخففة ، فانها أمر من الله بالسجود والتقدير ألا يا قوم اسجدوا ، وهذا ليس بصحيح ، إذ المشدد هي قراءة السواد الأعظم فيها ذم تركه ، كسجدة الفرقان والأنفال ، ويجوزأن يكون كلتا القراءتين حكاية خبر الهديد لا يمنع ذلك من أن يكون سجدة .

(وألم التنزيل) عند قوله تعالى ﴿ إِنَمَا يَوْمَن بِآيَاتِنَا الذِّينِ إِذَا ذَكُرُوا بِهَا خُرُوا سِجِداً وسبحوا بحمد ربهم وهم لا يستكبرون ﴾ ١٥ السجدة ، (و ص) عند قوله تعالى

⁽١) إنما هي آية سورة الرعد ، والمؤلف قدم الآيات ووضعها في غير محلها ، أما آيــة سورة الأعراف فهي ﴿ إِن الذِّين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونـــه وله يسجدون ﴾ ٢٠٦ الأعراف . أم مصححه .

و فاستغفر ربه وخر راكماً وأناب في ٢٤ ص ، وبه قال الشافعي ومالك ، وروي عنه قوله و وحسن مآب في (وحم السجدة) عند قوله تعالى و فإن استكبروا فالذين عند ربك يسبحون بالليل والنهار وهم لا يسأمون في ٣٨ فصلت ، وبه قال الشافعي في الجديد وأحمد ، وقال في القديم عند قوله تعالى و إن كنتم إياه تعبدون و وبه قال الشافعي في الجديد عند قوله تعالى و فاسجدوا لله واعبدوا في ٢٢ النجم ، وعندمالك ليس فيه سجدة (وإذا السهاء انشقت) عند قوله تعالى و فيا لهم لا يؤمنون، وإذاقرى عليهم القرآن لايسجدون و الساء انشقاق ، وقال ابن حبيب المالكي في آخر السورة ، وعند مالك ليس فيه سجدة (واقرأ باسم ربك) عند قوله تعالى و واسجد واقترب في ١٩ العلق ، وفي مختصر البحر و قرأ واسجد و سكت ولم يقل و اقترب تازمه السجدة ، واعلم أن العلماء اختلفوا في عدد سجود القرآن على اثني عشر قولاً .

الأول: مذهبنا وقد ذكرناه.

الثاني : إحدى عشرة ، باسقاط الثلاثة من الفصل ، وبه قال الحسن وابن المسيب وابن جبير وعكرمة ومجاهد وعطاء وطاووس ومالك في ظاهر الرواية والشافعي في القديم .

الثالث : خمس عشرة ، وبه قال المدنيون عن مالك فكملتها بآية الحسج وهو مذهب عمر وابنه عبد الله والليث وإسحاق ، ورواية عن أحمد بن المنذر واختاره المروزي وابن شريح النافقيان .

الرابع : أربع عشر ، باسقاط ص وهو أصح قولي الشافعي وأحمد .

والخامس: أربع عشر باسقاط سجدة النجم ، وهو قول أبي ثور.

السادس: ثنتا عشرة باسقاط ثانية الحج وص والانشقاق ، وهو قول مسروق.

السابع : ثلاث عشرة باسقاط ثانية الحج والانشقاق ، وهو قول (١) .

١١) هنا كلام ناقص من الأصل.

الثامن: إن عزائم السجود خمسة ، الأعراف وبنوا إسرائيل والنجم والإنشقاق واقرأ باسم ربك ، وهو قول ابن مسمود رضي الله عنه .

التاسع : أربع ، ألم تنزيل ، والنجم ، واقرأ باسم ربك ، وهو مرويعنعلي درض. والعاشر : ثلاث ، قاله سفيان بن جبير ، وهي ألم تنزيل والنجم واقرأ باسم ربك .

والحادي عشر : عزائم السجود ألم تنزيل ، والأعراف وحم تنزيل وبنوا إسرائيل ، وهو مذهب عبيد بن عمار .

والثاني عشر . عشر سجدات ، قال به جماعة .

(كذا كتب في مصحف عثمان رضي الله عنه وهو المعتمد عليه) أراد أن المكتوب في مصحف عثمان أربعة عشر سجدة ، كما ذهبنا اليه ، والعمدة على ما كتب فيه .

ثم اعلم أن الآيات المعدودة أربعة عشر كا ذكرة ، وكذلك عنسد الشافعي أربع عشر أيضاً ، لكن في الحج سجدتان وليس في ص سجدة ، واحتج الشافعي كون السجدتين في الحج بما رواه أبو داود والترمذي عن عبد الله بن لهيعة بابرح بن عاهان (١١ سمعت عقبة بن الحج بما رواه أبو داود والترمذي عن عبد الله بن لهيعة بابرح بن عاهان القرآن بسجدتين ، قال العامر رضي الله عنه يقول قلت يارسول الله أفضلت سورة الحج على سائر القرآن بسجدتين ، قال نعم ، فمن لم يسجدهما فلا يقرأهما ، ورواه أحمد في مسنده والحاكم في مستدر كه الجواب عنه أن الترمذي قال ليس إسناده بالقوي ، وقال الحاكم لم يثبت مسنداً إلامن هذا الوجه ، وعبد الله بن لهيعة أحد الأثمة ، وإنما قام عليه اختلاطه في آخر عمره . وقال المنذري في ختصر السنن عبد الله بن لهيعة وشرح ابن هاعان لا يحتج بحديثه ا ، وذكر أبو الفرج بن ختصر السنن عبد الله بن لهيعة وشرح ابن هاعان لا يحتج بحديثه ا ، وذكر أبو الفرج بن لهيعة في الضعف والمتروكين . وقال يحيى بن سعيد لا نراه شيئا ، وقال يحيى بن سعيد قبل

⁽١) هكذا كتب الإمم في الأصل وهو غلط وسيرد بلفظ – شرح.

⁽٢) هكذا ذكرت ثلاث مرات بتغير – نراه – .

احتراق كتبه وبعده . وقال عمرو بن علي الفلاس هو ضعيف الحديث . وقال أبو ذرعة ليس بمن يحتج به . وفي المبسوط وتأويله مع ضعفه فقلت سجدتين إحداهما سجدةالتلاوة والآخرى سجدة الصلاة ، ويدل عليه ذم تاركها ، وعند المحالف والناسي مستحبة والنم لا يستحق بترك المستحب فلا يستقيم ذلك على أصله ، وفي الذخيرة وهو محمول على النسخ لإجماع قراء المدينة وفقهائها على ترك ذلك مع تكرار القراءة ليلا ونهاراً .

واحتج الشافعي أيضا بحديث أخرجه أبو داود وان ماجة عن الحارث بن سعيسه المتقي عن عبد الله بن سيرين عن عمرو بن المساص أن رسول الله على قرأ خمس عشرة سجدة في القرآن ، منها ثلاث عشرة في المفصل وفي سورة الحج سجدة ن والجواب بأن عبد الله بن مبين (۱) فيه جهالة . وقال عبد الحق في أحكامه عبد الله بن مبين لا يحتج به ، ولئن سلمنا فالمراد بإحدى السجدتين سجدة التلاوة وبالأخرى سجدة الصلاة .

فإن قلت أخرج ابن أبي شبة في مصنفه عن عبد الله بن ثعلبة فإن صلى بنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه الصبح فيا أعلم قراءتها بالجج فسجد فيها سجدتين ، ورواه الطحاوي أيضا باسناد صحبح والبيهةي وأخرج الطحاوي والبيهةي أيضاً عن صفوان بن عرز أن أبا موسى الأشعري سجد فيها سجدتين، وأخرجه أيضاً جند بن جعفر أنه رأى أبا أوردار (٢) يسجد في الحج بسجدة ، وأخرج الحاكم عن عبد الله بن مسعود وعمار بن ياسر وعبد الله ابن عباس أنهم سجدوا في الحج سجدتين . قلت الآثار لا يحتج بها الخصم على قاعدته . وأما جوابها عندنا فهو أنها لا تدل على أن السجدتين كلتيها سجدة التلاوة ، والدليل على ذلك ما رواه الطحاوي عن ابن عباس أنه فال في سجود الحج الأولى عزية ، والأخرى تعلم وإسناده صحيح .

فإن قلت كيف تقول صحيح وفيه عبد الأعلى الثملي ، وعن أحمد أنه ضعيف ، وقال

⁽١) وردت سيرين قبلاً .

⁽٢) مكذا رسمت في الأصل.

أبو حاتم ليس بالقوي وثقه يحيى بن معين والطحاوي ، وروى له الأربعة ، قال الطحاوي وبقول ابن عباس نأخذ ، واحتج الشافعي أيضاً في قوله سجدة — ص – ليست بسجد في تلاوة ولكنها سجدة شكر ، واحتج أيضاً بما رواه النسائي عن ابن عباس أنه تلاقتهاد ألله سجد في – ص – وقال سجدها داود تلاقتهاد توبة ونحن نسجدها شكراً ، وبحديث أبي سعيد الخدري أنه قال قرأ رسول الله عليه وهو على المنبر — ص – فلما بلغ السجدة نزل فسجد وسجد الناس معه ، فلما كان يوم آخر قرأها ، فلما بلغ السجدة يشزالناس السجود ، فقال رسول الله عليه إنما هي توبة نبي ، ولكني رأيتكم شزبتم السجود فنزل وسجد، ورواه أبو داود والحاكم في المستدرك وقال صحيح .

والجواب أن هذا حجة لنا ، لأنا نقول سجدها داود عليتهاند توبة ونحن نسجدها شكراً لما أنهم الله على داود بالففران والوعد بالزلفى وحسن مآب ، ولهذا لا يسجد وعندناعقيب قوله وأناب بل عقيب قوله مآب ، وهذه نعمة عظيمة في حقنا ، فكانت سجدة تلاوة الأن سجدة التلاوة ما كانت سبب وجوبها إلا التلاوة ، وسبب وجوب هذه السجدة تلاوة هذه الآية التي فيها الأخبار عن هذه النعم على داود عليتهاند وأطباعنا في نيل مثله، وكذا سجدة النبي عليتهاند في الجمعة الأولى وترك الخطبة لأجلها تدل على أنها سجدة تلاوة ، وأما تركه في الجمعة الأولى وترك الخطبة لأجلها تدل على أنها سجدة تلاوة ، وأما تركه في الجمعة الثانية حين القراءة فلا يدل على أنها ليست بسجدة التلاوة عبل كان يريد التأخير وهو لا يجب على الفور عندنا ، على أنه سجدها أيضاً وأسجد الناس معه لما نشز .

وقوله – نشزن النـــاس – معنـــاه هبوا للسجود تهیؤوا له ، ومادته بشین وزای معجمتان ونون .

واحتج من لم ير السجود في المفصل وهو من سورة محمد إلى آخر القرآن منهم مالك لا رح ، بحديث رواه أبو داود عن ابن عباس أن رسول الله عليه لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المنية ، ولما رواه أبو داود أيضاً من حديث زيد بن ثابت قال قرأت على رسول الله عليه النجم فلم يسجد فيها ، وبما رواه ابن حبان في سننه عن أبي الدرداء قال سجدت مع النبي عليتها إحدى عشرة سجدة ليس فيها شيء من المفصل .

والسجدة الثانية في الحج للصلاة عندنا وموضع السجدة في حم السجدة عند قوله ﴿ لا يسأمون ﴾ في قول عمر

والجواب عنها أما حديث ابن عباس فإسناده ليس بقوي قال عبد الحق ويروى مرسلا والصحيح حديث أبي هريرة أن النبي عليه سجد في ﴿ إذا الساء انشقت ﴾ وإسلامه متأخر قدم إلى النبي عليه في السابعة من الهجرة ، وقال ابن عبد البر هذا حديث منكر ، وفي إسناده أبو قدامة الحارث بن عبيد الأيادي ليس بشيء ، وضعف ابن معين وفيه أيضا نظر لوراق كان نسي الحفظ ، وقد عيب على مسلم إخراج حديثه .

وأما حديث زيد بن ثابت ، فالجواب عنه أنه محمول على بيان جواز ترك السجودعند من يقول أنه سنة وليس بواجب ، وأما الذبن يقولون بوجوبه ، فأجابوا عنه بأنه علايتها لم يسجد على الفور ولا يلزم منه أنه ليس فيه سجدة ولا فيه نفي الوجوب .

وأما حديث أبي الدرداء ففي إسناده عثبان فإنه قال ابن حبان لا يحتج به ودهان بن عدي وقال أبو داود في سننـــه وروى عن أبي الدرداء عن النبي تنافقيات إحدى عشرة سجدة وإسناده واه.

(والسجدة الثانية في الحج) وهي قوله في الركعوا واسجدوا في (للصلاة عندنا) يعني لأجل الصلاة عندنا ، لأنها مقرونة بالركوع ، وهي سجدة الصلاة لأنه يجمع بينها في الصلاة واحترز بقوله — عندنا — عن مذهب الشافعي ، فإن عنده في الحج سجدتان ، وقد ذكر مفصلا (وموضع السجود في حم السجدة عند قوله في ولا يسأمون في) يعني إذا قرأ آية السجدة في حم السجدة وهي قوله تعال في ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لاتسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون ، فان استكبروا فالذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون في ٣٨ فصلت ، فعوضع السجود عندنا قوله — وهم لا يسأمون — وهو مذهب ابن عباس وابن مسعود ، وبه قال النخمي وابن المسيب وابن سيرين وأبو وائل والثوري وطلحة بن مطرف والشافعي في الصحيح وأحمد وإسحاق . وقال الشافعي في القديم عند قوله في إن كنتم إياه تعبدون في وبه قال مالك ، وحكى ابن المنسذر عن عمر والحسن البصري والنخمي والليث (في قول عمر مالك ، وحكى ابن المنسذر عن عمر والحسن البصري والنخمي والليث (في قول عمر

رضي الله عنه وهو المأخوذ للاحتياط، والسجدة واجبة في هذا الموضع على التالي والسامع سواء قصد سماع القرآن أو لم يقصد

رضي الله عنه) هذا وهم وليس قول عمر ، وإنما هو قول ابن عباس رضي الله عنها أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه عنه أنه كان يسجد في آخر الآيتين في حم السجدة عند قوله و وم لا يسأمون في ، وزاد في لفظ وأنه رأى رجلا سجد عند قوله و إن كنتم إباه تعبدون في فقال بعد عجلت ، إنما قال ذلك لا يجوز التعجيل قبل السبب ، ويجوز التأخير بعده لأن وقت أدائها موسع ، فمق أتى بها يكون مؤدياً لا قاضياً ، ذكره في فتاوى الظهرية .

(وهو المأخوذ) أي قول عمر الذي يؤخذ به (للاحتياط) أي لأجل الإحتياط ، وذلك لأنه لا يخلو إما أن يكون موضع السجود في الواقع عند قوله ﴿ إِن كنتم إِياه تعبدون ﴾ أو عند قوله ﴿ لا يسأمون ﴾ فان كان عند الأول يجوز أداء السجدة عند الشافعي ، لأنه لا يضر التأخير ، وإن كان عند الثاني فلا يجوز أداؤها عند الأول ، لأنه بلزم تقديم المسبب على السبب وهو فاسد ، لأن تمام الكلام يقع بما قلناه ، والسجود عند تمام الكلام أولى ،

(والسجدة واجبة في هذا الموضع) الأربعة عشر المذكورة ، وفي الدراية والسجدة واجبة عندنا ، وعند الشافعي ومالك وأحمد ، وعند جماعة سنة ، وقال النووي قال مالك فيا حكاه القاضي أبو عمد هي فضيلة . وقال الاترازي سجدة التلاوة واجبة عند علمائنا. وقال الشافعي أنها سنة ، وذكر النووي في المهذب أنها سنة القارى، والمستمع بلا خلاف عند الشافعية . وفي المبسوط سنة مؤكدة . قلت هذا مذهبنا على ما اختاره البعض في حد الواجب (على التالي والسامع سواء قصد) أي السامع (سماع القرآن أو لم يقصد) وقال الأكمل وإنما قيد بهذا لأن في بعض لفظ الآثار السجدة على من جلس لها ، وفيه إيهام إن من لم يجلس لها فليست عليه قيد بذلك دفعاً لذلك . قلت هذا أخذه من السفناقي ، وتبعه أيضاً صاحب الدراية وليس كل منهم يبين راويه ولا من أخرجه ، وهل هو صحيح أم لا وليس هذا دأب من يتصدى لشرح كتاب أو لبيان مذهب . وقال الوبري سبب

لقوله عليه السلام السجدة على من سمعها وعلى من تلاها وهي كلمة إيجاب وهو غير مقيد بالقصد

وجوب سجدة التلاوة ثلاثة التلاوة والساع والاقتداء بالإمام ، وإن لم يسمعها ولم يقرأها ، والشافعية أوجه :

الأول: أن في حق السامع من غير فصل يستحب وهو الصحيح المنصوص في البويطي وغيره ، ولا يتأكد في حقه .

والوجه الثاني : هُو كَالْمُسْتُمْعُ .

والثالث : لا يسن له ، وبه قطع أبو حامد والزرنيخي ، وعند أحمد هي سنة في حق القارىء والمستمع دون السامع ، وعنه إذا قرأ شيئًا في الصلاة يجب أن لا يسدع السجود وهو في الصلاة أوكد .

(لقوله عليه السجدة على من سممها وعلى من تلاها) هذا غريب ، فإنما روى ابن أبي شيبة في مصنفه عن ابن عمر أنه قال السجدة على من سمعها . وفي البخاري قال عثمان رضي الله عنه أن السجود على من استمع ، وهذا التعليق رواه عبد الرزاق في مصنفه أنا عمر عن الزهري عن ابن المسيب أن عثمان مر بقارى، فقرأ سجدة فسجد معه عثمان ، فقال عثمان إنما السجود على من استمع ثم مضى ولم يسجد وفي المبسوطين والأسرار والحيط وشروح الجامع الصغير جعل هذا الذي رفعه المصنف إلى الذي عليه النبي عليه الله الصحابة لا من الحديث ، فقال في المبسوط وعن عثمان وعلى وابن عباس وعمر رضي الله عنهم أنهم قالوا السجدة على من تلاها وعلى من سمعها وعلى من جلس لها ، اختلفت الفاظهم في هذه ، و كذا السجدة على من تلاها وعلى من سمعها وعلى من جلس لها ، اختلفت الفاظهم في هذه ، و كذا في غيره ، وقد غمز الأكل ها هنا على السفناقي في قرله من أقوال الصحابة ، لأن من الحديث ثم قال ولولا أنه يثبت عنده أنه من الحديث لما نقده وحديثاً . قلت كلامه هذا صادق من غير تأمل ، فإن غيره أيضاً ادعى أنه ليس بحديث . غاية ما في هذا الباب أن المصنف قلد غيره ، وإلا فر من التقليد له .

(وهي كلمة إيجاب) أي لفظة على كلمة إيجاب ، يعني يسدل على الوجوب (وهو) أي الحديث المذكور (غير مقيد بالقصد) يعني أن الإيجاب مطلق عن قيد القصد يجب

على كل سامع سواء كان قاصداً الساع أو لم يكن . وقال الأكمل اعترض بأنها لو كانت واجبة . . النح أخذه من السفناقي فإنه جمله سؤالا وجواباً وما كان ينبغي إيراده على هذا الوجه ، لأن السؤال حاصل دلائل من يذهب إلى أن سجدة التلاوة غير واجبة . والجواب حاصل ما قاله أثمتنا في الرد عليهم ، فيقول الخصم استدل على ما ذهب اليه أولا بحديث زيد بن ثابت رضي الله عنه ، قال قرأ النبي عليت النجم فلم يسجد فيها ، أخرجه البخاري ومسلم ، وبما روي عن عمر أنه قرأ سورة النحل وفيه في الجمة القابلة قراءة السجدة ، قال الموطأ عن سمر فيه أن الله لم يفرض علينا السجود إلا أنا ناخذ بما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه ثنا ابن فضيل عن عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن قال دخل سلمان الفارسي رضي الله عنه المسجد وفيه قوم يقرؤون فقرأ السجدة فسجدوا ، فقال له صاحب يا أبا عبد الله أولا أتينا هؤلاء القوم ، فقال ما هذا غدونا ، وأخرجه البخاري والطحاوي أيضاً .

واستدارا اثباتاً بالعقول. الأول: أنها لو كانت واجبة لما جازت بالركوع كالصلاتية الثاني: أنها لو كانت واجبة لما تداخلت. الثالث: ما أديت بالإيماء من ركب يقدر على النزول. الرابع: أنها تجوز على الراحلة، فصار كالتأمين الخاص، لو كانت واجبة بطلت الصلاة بتركها كالصلاتية.

والجواب عن دليلهم العقلي . أما عن الأول : فإن أداءها في ضمن شيء لايتأتى كالسعي إلى التجارة . وعن الثاني : إنما جاز التداخل لأن المقصود منها إظهار الخضوع والخشوع، وذلك يحصل بمرة واحدة . وعن الثالث : لأن اداءها كا وجبت ، فإن تلاوتها على الدابة مشروعة ، فكان كالشروع على الدابة في التطوع . وفي الرابع : لأن تلاوتها على الراحلة مشروعة ، فلا ينافي الوجوب . وعن الخامس : أن القياس على الصلاتية فاسدة لأنها جزء لصلاة ، والسجدة ليست بجزء الصلاة .

وأما دليلنا على الوجوب فقوله تعالى ﴿ فيا لهم لا يؤمنون وإذا قرى عليهم القرآن لا يسجدون ﴾ ٢١ الإنشقاق ، فذمهم على ترك السجود ، وإنما استحق الذم بترك الواجد وقوله تعالى في سورة الذجم ﴿ فاسجدوا ﴾ وقوله تعالى في سورة اقرأ ﴿ فاسجدوا ﴾ ومطلق الأمر للوجوب ، ولأن في بعض السجدة ذكرطاعة الأنبياء عليهم السلام والأولياء وفي بعضها استنكاف الكفار وموافقة الأنبياء والأولياء واجبة ، لقوله تعالى ﴿ فبهدا اقتده ﴾ • ه الأنمام ، وكذا نحالفة الأعداء ، ولأنها لو لم تكن واجبة لما جاز أداؤها في لأن أداء زيادة سجدة وهي تطوع توجب الفساد ، وعند الخصم إذا كان عمدا ، وعند نكره ، ولأنه ركن مفرد عن أركان الصلاة الأصلية شرعت قربة خارج الصلاة ، فوجب النبي علايت أنه قال إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي ويقول يا ويله ، وروي يا ويلني أمر ابن آدم بالسجود قسجد فله الجنة وأمرت بالسجود فأبت فلي النار . ووجه آخر أنه قربة فالسجدة التمسك به أنه قال أمر ابن آدم والأمر للوجوب، ووجه آخر أنه قربة فالسجدة التي أمر بها تلك كانت واجبة فكذا هذه .

فإن قلت هذا حكاية قول ابليس وهو ليس إلا قوله ﴿ أنا خير منسه خلقتني من نار وخلقته من طين ﴾ ١٦ الأعراف ، قلت قد أخبر بذلك رسول الله على ، ولم ينكره ، وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أنه عليستان سجد ، في النجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس ، ورواه البخاري والترمذي وصححه . وعن ابن مسعود أنه عليه السلام قرأ والنجم وسجد فيها ، وسجد من كان معه غير أن شيخا من قريش أخذ كفا من حصى أو تراب وضعه فرفعه إلى جبهته وقال يكفيني هذا ، وقال عبد الله فلقد رأيته بعد قد كانوا يتفق عليه ، والشيخ قيل الوليد بن المغيرة ، وقيل ولأن آيات السجدة كلها دالة على الوجوب لأنها بثلاثة أقسام ، قسم هو أمر صريح مثل الذي في النجم ، وفي اقرأ باسم ربك ، والأمر للوجوب . وقسم فيه ذكر طاعة الأنبياء كا قلنا . وقسم فيه ذكر الكفار و خالفتهم في ذلك واجبة .

وإذا تلى الإمام آية السجدة وسجدها المأموم معه لالتزامه متابعته ، وإذا تلى المأموم لم يسجد الإمام ولاالمأموم في الصلاة ولابعد الفراغ عند أبي حنيفة « رح » وأبي يوسف « رح » . وقال محمد « رح » يسجدونها إذا فرغوا ، لأن السبب قد تقرر ، ولا مانع بخلاف حالة الصلاة ، لأنه يؤدي إلى خلاف وضع الإمامة أو التلاوة .

فإن قلت لا بحب الإقتداء فيما فعلوه على وجه الاستحباب . قلت جهة الاستحباب مرعى تقتضى الإقتداء من هذه الجهة ، فيجب الإقتداء مطلقاً .

(وإذا تلى الإمام آية السجدة سجدها) وفي بعض النسخ وإذا تلى الامام السجدة على حذف المضاف وإقامة المضاف اليه مقامه سجدها أي سجد الامام (وسجد المأموم معها لالتزامه متابعته) لأنه إذا لم يسجد معه يلزم المخالفة بين الأصل والتبع ، فلا يجوز ، وفي حديث عمر رضي الله عنه قال كان رسول الله علين عقراً علينا القرآن ، فإذا قرأ سجدة سجد وسجدنا معه ، رواه البخاري ومسلم (وإذا تلى المأموم) يعني المقتدي إذا قرأ آية السجدة وسمعها الامام والقوم (لم يسجد الامام والمأموم في الصلاة) هذا بالاتفاق (ولا بعد الفراغ) أي لا يسجد الامام والمأموم أيضاً بعد فراغهم من الصلاة (عند أبي حنيفة وأبي يوسف) وبه قال الشافعي ومالك وأحمد ، وقال حميد الدين بن يمينة الحراقي وهذا إجماع إلا عند محمد بن الحسن .

(وقال محمد يسجدونها إذا فرغوا) من الصلاة (لأن السبب قد تقرر) أي سبب وجوب السجدة وهو التلاوة قد تقرر ووجد (ولا مانع) معناه زال المانع ، وهو كونهم في الصلاة كما لو سمع من غيره وهو في الصلاة .وفي الدراية وقال الشافعي حيث قال ويستحب أن يسجد بعد الفراغ من الصلاة (بخلاف حالة الصلاة ، لأنه يؤدي إلى خلاف موضوع الامامة) أن يسجد التالي وتابعه الامام ، وذا لا يجوز بتقلب المتبوع تبعاً (أو التلاوة) أي أو يؤدي إلى خلاف موضوع التلاوة إن سجد الامام وتابعه الباقي فلا يجوز ، لحديث رواه الشافعي وأبو بكر بن داود من حديث أبي هريرة أنه عنين قال لرجل قرأ آيسة

ولهما أن القتدي محجور عن القراءةلنفاذ تصرف الإمام عليه وتصرف المحجور لاحكم له، بخلاف الجنب والحائض، لأنهما منهيان عن القراءة إلا أنه لا يجب على الحائض بتلاوتها كالا يجب بساعها لانعدام أهلية الصلاة بخلف الجنب،

السجدة عنده انك كنت امامنا لو سجدت لسجدة . قلت هذا مرسل ، ورفعه أبو بكر السجدة عنده انك كنت امامنا لو سجدت لسجدة . قلت هذا مرسل ، ورفعه أبو بكر ابن أبي داود من حديث أبي هريرة ، وفي سنده اسماعيل بن عباس وإسحاق بن عبد الله ابن أبي فروة وهما ضعيفان ، وإن سجد التالي وحده فلا يجوز أيضاً ، لأنه يصير منفرداً بأداء سجدة في موضع الاقتداء ، وتحريمته انعقدت على أن يؤدي مع الامام ، فلا يجوز أن ينفرد بشيء .

(ولهم) أي ولأبي حنيفة وأبي يوسف (أن المقتدي محجور عن القراءة) وراءالامام شرعاً (لنفاذ تصرف الامام عليه) أي على المقتدي في حق القراءة والقوله عليتها من كان له إمام فقراءة الامام قراءة له (وتصرف المحجور لاحكم له) لأنه لا ينعقد مفيداً لحكة كا عرف في موضعه (بخلاف الجنب والحائض) جواب عما يقال المقتدي في كون منه منوعاً عن القراءة وكالحائض والجنب والسجدة تجب على من سمعها وكذا على سمع المقتدي وتقدير الجواب قوله (لأنها) أي لأن الجنب والحائض (منهيان عن القراءة) وتصرف النهي له حكم كالملك بالبيع الفاسد بعد القبض وقافر الحجر في تعطيل السبب وأثر المنهي في حرمة الفعل دون التعطيل.

(إلا أنه) استثناء من قوله - لأنها منهيان - أشار بهذا إلى بيان الفرق بين الجنب والحائض ، أي إلا أن البيان (لا يجب على الحائض بتلاوتها) لا يجب السجدة عليهابسبب تلاوتها (كا لا يجب بساعها) أي كا لا تجب السجدة بساعها من غيرها (لانعدام أهلية الصلاة) في حقها ، لأن السجدة ركن من أركان الصلاة والحائض لا تلزمها الصلاة مع تعذر السبب ، فلا تلزمها السجدة أيضاً (بخلاف الجنب) لأن الصلاة تلزمه ، فكذلك السجدة . قال تاج الشريعة على أنا نقول الجنب والحائض ليسا بمنوعين عن قراءة ما دون الآية على ما

ولو سمعها رجل خارج الصلاة سجدها هو الصحيح ، لأن المجر ثبت في حقهم فلا يعدوهم ، وإن سمعوا وهم في الصلاة ، سجدة من رجل ليس معهم في الصلاة لم يسجده في الصلاة ، لأن ساعهم هذه السجدة ليس من أفعال الصلاة ، وسجدوها

ذكره الطحاوي ، وما دون الآية يوجب السجدة ، ذكره شمس الأثمـة السرخسي « رح » في شرح الصلاة هو ظاهر المذهب ، أما المقتدي فلما حجر عليــه في قراءة الآية فــما دونها حجر عليه في قراءة ما دونها ، فجاز أن يختص قراءتها بإيجاب السجدة .

(ولو سممها رجل) أي ولو سمع آية السجدة رجل حال كونه (خارج الصلاة سجدها) يمني بالاتفاق (هو الصحيح) احترز به عن قول بعض المشايخ الذين قالوا بعدم الوجوب، وفي الدراية احترز عن قول بعض المشايخ حيث قالوا لا يسجدها على قولها ، خلافا لحمد . وقال الاترازي قاله صاحب الهداية ، لأنه لما سلم أن هذا الشخص محجور وجب عليه أن يقول بعدم وجوب السجدة على السامع خارج الصلاة ، لأنه قد ثبت من أصولنا أن تصرف الهجور لا حكم لهذا الهجور بالنسبة إلى وجه في حق علة الحجر ، وغير محجور أولى ، فالأول مستازم شمول العدم ، والثاني شمول الواجب فافهم (لأن الحجر ثبت في حقهم) فالأول مستازم شمول العدم ، والثاني شمول الواجب فافهم (لأن الحجر شبت في حقهم) هذا تعليل الصحيح ، أي في حق المقتدين والإمام ، وهو أن علة الحجر هي الإقتداء وهو غير م يجب السجود بقراءة المقتدي على ما هو خارج الصلاة .

(وإن سمعوا وهم)أي والحالأنهم (في الصلاة سجدة من رجلليس معهم)يعني المقتدي إذا سمعوا آية السجدة من الرجل خارج الصلاة (لم يسجد ها في الصلاة لأنها) أي لأن هذه السجدة (ليست بصلاتية) يعني ليست من أفعال الصلاة (١١) والمالة المالة إما واجب أو فرض و صماعها ليس بواجب ولا فرض فلا يؤتى بها في الصلاة (وسجدوها

⁽١) في الأصل - لصلان - والصحيح ما أثبتناه ، اه مصححه.

بعدها لتحقق سببها ، ولو سجدوها في الصلاة لم يجزئهم ، لأنه ناقص لمكان النهي فلا يتأدى به المحكامل . قال وأعادوها لتقرر سببها ولم يعيدوا الصلاة ، لأن مجرد السجدة لا ينافي إحرام الصلاة . وفي النوادر أنه يفسد لأنهم زادوا فيها ما ليس منها وقيل هو قول محمد « رح ، ،

بعدها) أي بعد الصلاة يعني بعد فراغها لتحقق سببها وهو السباع بمن ليس بمحجور (ولو سجدوها في الصلاة لم يجزئهم لأنه) أي لأن السجود (ناقص لمكان النهي) لأنه نهي عن إدخال ما ليس من الصلاة فيها ، وقد وجبت السجدة كاملة ، فإذا فعلها وقمت ناقصة (فلا يتأدى به) أي بالناقص (الكامل) لأن ما وجب كاملاً لا يتأدى ناقصاً .

(قال وأعادوها) أي قال المصنف ، وأعادوا السجدة التي يجدوها في الصلاة (لتقرر سببها) وهو السباع من غير محبور (ولم يعيدوا الصلاة ، لأن مجرد السجدة لا ينافي إحرام الصلاة) لأن سجدة التلاوة عبادة والصلاة لا تنافيها ، فصار كمن أتى سجدة زائدة متطوعاً فلا تفسد الصلاة (وفي النوادر أنه يفسد) أي ذكر رواية ابن سماعة عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه ، أي أن السجود يفسد الصلاة ، وقوله - يفسد - بضم الياء من الإفساد (لأنهم زادوا فيها) أي في الصلاة (ما ليس منها) وذلك أنهم اشتفاوا في صلاتهم بشيء حكه أن يقعدوا بعد الصلاة فصاروا ناقضين صلاتهم ، كمن صلى النفل في حال الفرض .

(وقيل هو قول محد) أي قال بعضهم الذي ذكر في النوادر هو قول محمد ، وفي مبسوط خواهر زادة ذكر الفساد على قول محمد ، ثم قال والصحيح أن لا تفسد الصلاة عند الكل ، ثم قال هكذا قال على العمى ، ويقال قول محمد جواب القياس ، وما ذكر هنا وهو وقولهم جواب الاستحسان بناء على أن زيادة ما دون الركمة لا يفسدها عندهما ، وطي قوله زيادة السجدة يفسدها .

وهذا الاختلاف بناء على اختلافهم في سجدة الشكر ، فعند محمد السجدة الواحدة عبادة مقصودة ، ولهذا حكم بأن سجدة الشكر مسنونة ، فتفسد لشروعه في واجب قبل إكال الفرض ، وعند أبي حنيفة وأحد الروايتين عن أبي يوسف أنها غيرمسنونة ، والسجدة

فإن قرأها الإمام وسمعها رجل ليس معه في الصلاة ، فدخل معـــه بعدما سجدها الإمام لم يكن عليه أن يسجدها ، لأنه صار مدركا لها بإدراك الركعة ، وإن دخل معه قبل أن يسجدها

الواحدة بمنزلة الركمة ، وفي كونها ركناً من أركان الصلاة غير مستقبلة عبادة، وفي الختلف وملتقى البحرين قول أبي يوسف مع محمد في مشروعية سجدة الشكر ، وفي قاضي خان عن أبي يوسف روايتان فيها .

(فإن قرأها الإمام وسمها رجل ليس معه في الصلاة فدخل معه بعدها الإمام لم يكن عليه أن يسجدها ، لأنه صار مدر كالها بإدراك تلك الركعة) أي صار الرجل المذكور مدر كا للسجدة ، بإدراك الركعة التي قرأها الإمام فيها ، لأنه لما صار مدر كاللقراءة بإدراكه في تلك الركعة صار مدر كالما تعلق بالقراءة . وقال شيخ الإسلام خواهر زادة ذكر في الزيادات أنه لا يسقط عنه ما لزمه بالساع ، ويسجد بعد الفراغ ، ثم قال وذلك قياس ما ذكر في نوادر الصلاة لأبي سليان ، ثم هذا الذي ذكرة في إذا أدرك الإمام في تلك الركعة ، كا ذكرة ، أما إذا أدركه في الركعة الأخرى قبل ينبغي أن يسجم خارج الصلاة ، وقال الإمام المتابي ، وأشار في بعض النسخ إلى أنها تسقط عنه لأنها صارت صلاتية .

إن قلت يشكل على هذا لو أدرك الإمام في الركوع في صلاة الميدين حيث لم يصر مدركا لتلك الركعة ، ويأتي بالتكبيرات في حال الركوع خلافاً لأبي يوسف. قلت الأصل في جنس هذه أن كل ما لا يمكن أن يؤدى به في الركوع أو الركعة فبإدراك الإمام في الركوع يصير مدركاً لتلك الركعة وما يتعلق بها ، وكلها يمكن أنه بؤتى فيها فبإدراك الإمام في الركوع لا يصير مدركاً اليه ، وبينها الإدراك ممكن.

فإن قلت السجدة من أفعال الصلاة ولا يجري فيها النيابة . قلت لا نسلم ذلك ، لأن الفعل إذا وجب لسبب يجري فيه النيابة ، والسبب هو القراءة .

(وإن دخل معه قبل أن يسجدها) أي وإن دخل مع الإمام قبل أن يسجد الإمام (وإن دخل مع الإمام قبل أن يسجد الإمام (وإن دخل مع المام عبد المام (وإن دخل مع المداية - ج ١٠- ، ١٠)

سجدها معه، لأنه لو يسمعها سجدها معه، فهنا أولى ، وإن لم يدخل معه سجدها لتحقق السبب وكل سجدة وجبت في الصلاة فلم يسجدها فيها لم تقض حارج الصلاة،

سجدة تلاوة (سجدها معه) أي مع الإمام (لأنه) أي أن هذا الداخل (لو لم يسمعها) أي سجدة تلاوة من الإمام (سجدها معه) أي كان عليه أن يسجدها معه بوجود السبب (فهنا أولى) أي في هذه الصورة قد سمعها من الإمام ، فأولى أن يسجد (وإن لم يدخل معه سجدها) أي لم يدخل الرجل مع الإمام في صلاته سجدها هو خارج الصلاة (لتحقق السبب) وهو التلاوة الصحيحة أو الساع للتلاوة الصحيحة على اختلاف المشايخ . وقال مالك لا يسجد لأن الساع بناء على التلاوة وهي وجدت في الصلاة ، فكانت صلاتية ، فلا يؤدى خارجها . قلنا الساع وإن كان مبناه على التلاوة ، ولكن الوجوب بالساع .

فإن قلت الصحيح أن التلاوة سبب في حق السامع ، وكانت الصلاة ، فكانت السجدة صلاتية فلا يقضى خارجها . قلت لما اختلفوا في أن السباع سبب في حقه أو التلاوة، فقلنا بأدائها خارج الصلاة احتياطاً .

فإن قلت ينبغي أن لا يتابع الإمام فيا إذا لم يسجد حتى شرع ، لأنه ما وجب لصلاته قلت صارت صلاتية بالاقتداء إذ للاقتداء تأثير في جعل غير الواجب واجباً ، وفي جعل الواجب غير واجب فإن القعدة على رأس الركعتين واجبة للمسافر ، وباقتدائه بالمقيم لم يبق واجبة ، وكذا لو يحرم للأربع نفلاً يلزمه ركعتان ، ولو اقتدى بمصلي الظهرلزمه الأربع ، حتى لو قضى يقضي الأربع ، وذكر ابن الساعاتي في شرحه للمجمع ليس الحلاف في ذلك راجعاً إلى كونها صلاتية ، بل الحلاف في ذلك راجع إلى أن مطلق الساع هل يوجب السجود ، فالصحيح أنه إذا قصد الإستاع سجد ، وإلا فلا ، فكذلك أوردالمسألة في الجمع بصيغة لا يغيد خلافاً .

(وكل سجدة وجبت في الصلاة فلم يسجدها لم يقض) أي لم يؤد ، والقضاء يأتي بمنى الأداء كا في قوله تعالى ﴿ فَاذَا قَضِيمُ الصلاة ﴾ ٢٠٠ النساء ، أي فاذا أديم (خارجالصلاة

لأنها صلاتية) لأنها منسوبة إلى الصلاة ، واعترض عليه بأن هذا خطأ ، لأن ناه التأنيث لا تثبت في النسب ، والصواب أن يقال أن صلاته كا يقال في النسب إلى الزكاة زكات. وأجاب صاحب العراية عن هذا بأن هذا خطأ مستعمل ، فيكون خيراً من صواب مستعمل ، ورضي الأكمل بمثل هذا ، فأجاب بمثله . قلت كيف يكون الخطا خيراً من الصواب ، وهذا لا يقول به أحد ، والصواب أن يقال في جواب أن الفقهاء قصدم الماني، وكثيراً ما يتساهاون في صورة الألفاظ ، لأن جل قصدهم المنى .

قان قلت هذا الكل منقوض بما إذا سموم في الصلاة بمن ليس معهم في الصلاة ، فانها سجدة وجبت في الصلاة ويسجدونها بعدها كا ذكر المصنف بقوله وإن سموم في الصلاة والمانة المانة المرابة المرادمن قوله وكل سجدة أي سجدة صلاتية ، ولا بد من هذا القيد حتى لا يرد النقض المذكور ، ولكنه ترك هذا بعد ظهوره .

وقال الأكل وفيه نظر ، لأن قوله - وجبت في الصلاة - إما أن تكون صفة موضعة أو صفة ما يتميز عنها ، لأن كل سجدة صلاتية واجبة في الصلاة أو صفة كاشفة ، وعاد السؤال أو غيرهما من التأكيد والمدح والذم والمقام لا يقتضيه ، فالصواب أن يقال تقديره وكل سجدة عن تلاوة وجبت في الصلاة ، أي ثبتت . قلت هذا الذي قاله إنما يشتهي إذا جملنا قوله - وجبت في الصلاة - حالاً عن تلاوة ، وأما إذا جملناها صفة فالإشكال طل حاله .

قان قلت نو الحسال لا يكون نكرة . قلت نو الحال ها منا قرب من المرفسة كالرصف ، فاقهم .

فان قلت فلم يحدوها فيها غير مقصود ، لأنها تؤدي سجدة الصلاة إذا سجد على الفور، وأما إذا أخرها فلا ، لأنها تصير ديناً عليه بغوات وقتها فلا يتأدى في ضمن النسير ، قال قلت وقتها موسم ، فعق سجد كان أداء لا قضاء . قلت هذا عند محمد روايسة عن أبي

ولها مزية الصلاة فلا تتأدى بالناقص. ومن تلى سجدة فلم يسجدها حتى دخل في صلاة فأعادها وسجد أجزأته السجدة عن التلاوتين، لأن الثانية أقوى لكونها صلاتية فاستتبعت الأولى. وفي النوادر يسجد أخرى بعد الفراغ، لأن للاولى قوة السبق، فاستوتا، قلنا يسجد أخرى بعد الفراغ، لأن للاولى قوة السبق، فاستوتا، قلنا للقصود،

حنيفة وعند أبي يوسف ورواية عن أبي حنيفة أن وجوبهـــا على الفور لا على التراخي ، فيجوز أن يكون المصنف اختار ذلك .

(ولها) أي والسجدة (مزية الصلاة) قال قاضي خان ان الصلاتية أقوى ، لأنها وجبت بتلاوة تعلقها جواز الصلاة ، ألا ترى أنه لو ضحك في سجدة التلاوة تنتقض طهارته، ولو ضحك فيها خارج الصلاة لا تنقض فيكون لها مزية (فلايتأدى بالناقص)لأن الكامل لا يجوز أداؤه الناقص .

(ومن تلى سجدة فلم يسجدها حتى دخل في صلاة) أي في مكان واحد . فان قلت على التلاوة غير مجلس الصلاة . قلت بل واحد حقيقة وحكا . أما حقيقة فظاهر وأما حكما فلأن مجلس التلاوة مجلس العبادة فكان من جنس مجلس الصلاة (وأعادها) أي في الصلاة تلك الآية التي قرأها خارج الصلاة (وسجد أجزأته السجدة عن التلاوتين) أي التلاوة التي وقعت خارج الصلاة ، والتلاوة التي وقعت في الصلاة (لأن الثانية) أي السجدة الثانية (أقوى لأنها صلاتية فاستبقت الأولى) أي جعلت السجدة الثانية السجدة الأولى تابعة لها ، لأن المتلوة في الصلاة أفضل من الصلاة في غيرها ، هذا على رواية الجامع الكبير والمسوط ونوادر الصلاة التي رواها أبو حفص .

(وفي النوادر) أي أراد به نوادر الصلاة التي رواها أبو سليان لا تستتبع إحداها ، فاذا كان كذلك سجد أخرى ، أي من الصلاة ، لأن للأولى قوة السبق فاستويا ، أي في جواب فلا يستتبع إحداها الآخرى (قلنا للثانية) أي السجدة الثانية التي من الصلاتية (قوة إتصال المقصود) هو أداء السجسدة ، لأن المقصود من وجوب السجسدة أداؤها

فترجحت بها. وإن تلاها فسجد ثم دخل في الصلاة فتلاها سجد لها ، لأن الثانية هي المستتبعة ولا وجه إلى إلحاقها بالأولى ، لانه يؤدي إلى سبق الحكم على السبب

(فترجعت بها) أي فترجعت الثانية بقوة الإتصال بالقصود ، لأن الأصل اتصال المسبب بالسبب .

قان قلت هذه المسائل لبيان التداخل و إلحاق الأولى بالثانية خلاف موضوع التداخل، لأن السابق قد مضى وأصحابه قد يكون ملحقاً باللاحق. قلت السابق قد يكون تبعاً إذا كان اللاحق أولى كالسنة قبل الفريضة ، ولأن التكرار قائم بها ، فكان إلحاق الأولى بالثانية بمكناً.

(وإن تلاما) أي وإن تلى آية السجدة رجل وكان خارج الصلاة (فسجد لتلاوته ثم دخل في الصلاة فتلاما) أي تلك الآية (سجد لها) يعني يجب عليه أن يسجد لها (لأن الثانية) أي السجدة الثانية (هي المستتبعة) أراد أن المتلوة في الصلاة هي المستتبعة لقوتها المتلو في غير الصلاة لضعفها ، فلو قلنا بعدم تعدد الوجوب بالحاق الثانية بالأولى يلزم استتباع التابع متبوعه ، فلا يجوز (ولا وجه إلى إلحاقها بالأولى) قال الأكمل لا وجه لإلحاق السجدة المفعولة بالأولى ، أي بالتلاوة الأولى ، لأنها إذا لحقت بها وهي تابعة الثانية كانت السجدة ملحقة بالثلاوة الثانية ، وذلك (لأنه يؤدي إلى سبق الحكم قبال السبب) فتبين أن التداخل في هذه الصورة متعذرة فتجب سجدة ثانية المصلاة الثانية ، ثم قال وإياك أن ترد ضمير إلحاقها إلى التلاوة الثانية كا فعله بعض الشارحين . واعترض على المصنف ، فانه فاسد قلت أراد ببعض الشارحين الاترازي ، فانه قال في هذا الموضوع بيانه انا لو ألحقنا المتلوة في المصلاة بالمتلوة في غيرها .

فان قلنا السجدة المفعولة خارج الصلاة يتحرى في التلاوة بين جمعها يلزم تقدم الحكم وهو السجدة على السبب وهو التلاوة ، وتقديمه عليه لا يجور ، ثم قال وفي هذا التعليسل نظر عندي ، لأنا لا نسلم تقديم الحكم على السبب ، لأن مبنى السجدة على التحداخل في

ومن كرر تلاوة سجدة واحدة في مجلس واحد أجزأه سجدة واحدة، فان قرأها في مجلسه فسجدها ثم ذهب ورجع فقرأها سجد ثانية وإن لم يكن سجد للاولى فعليه سجدتان، والاصل أن مبنى السجدة على التداخل دفعاً للحرج،

السبب ، فعلى تقدير إلحاق الثانية بالأولى لا يازم ما قال ، لأنسه يكون السبب هو الأولى وحدما وقد تقدم السبب ، فتلاه مجكمه ، انتهى كلامه . قلت الصواب كا قاله الأحكمل والأصوب من كلامها أن تقول لما لم يمكن القول بالتداخل ها هنا وجبت لكل تلاوة سجدة على حدة ، على أن في بعض النسخ ولا وجه إلى كونها مستنبعة الأولى ، فاقهم .

(ومن كرر تلاوة سجدة واحدة في بجلس واحد أجزأته سجدة واحدة) قيد بقوله سجدة واحدة ، لأنه إذا كرر سجدات مختلفة يجب لكل واحدة سجدة ، وبقوله في بجلس لأنه إذا كان في بجالس مختلفة تمدد السجود على ما سيجيء بيانه إن شاء الله تمالى، وقال النووي إن لم يسجد الأولى كفته سجدة واحدة ، وإن سجد لما ثلاثة أوجه ، أصحها يسجد ، وبه قال مالك وأحد . والثاني : يكفيه الأولى ، قاله ابن شريح ورجحه صاحب المدة وقطع به أبر حامد . الشالت : إن طال القصل قرأها قسجد ثم ذهب يهني أنه مشى ثلاث خطوات ، ورجع فقرأها وسجد ثانياً ، وإن لم يسجد الأولى .

(فان قرأها في مجلسه فسجدها فذهب ورجع فقرأها سجد ثانية) لتمسدد السبب (وإن لم يكن سجد للأولى فعليه سجدتان) أراد أنه إذا ذهب عن مجلسه بعد قراءته ولم يسجد لما ثم رجع الله فقرأها ثانيا ، فعليه أن يسجد لكل تلاوة سجدة (والأصل) في هذا (أن مبنى السجدة على التداخل) يعني في الاستحسان والقياس أن يجب لكل تلاوة ، والحكم يتكرر بتكرر السبب ، وأما وجه الاستحسان فهو قوله (دفعاً المعرج) وذلك أن المسلمين يحتاجون إلى تعلم القرآن وتعلمه ، وذلك يحتاج إلى التكرار غالباً ، فالزام التكرار في السجدة يغضي إلى الحرج لا محالة ، والحرج مدفوع ويؤيد هذا ما روي

وهو تداخل في السبب دون الحكم وهو أليق بالعبادات والثاني بالعقوبات

أن جبريل عليــــه السلام كان يقرأها على النبي عليه السلام ويقرأ النبي على أصحــــابه ريسجد مرة واحدة .

(وهو تداخل في السبب دون الحكم) أي التداخل الذي عليه مبنى السجدة هي تداخل في السبب وهو التلاوة دون الحكم ، وهو وجوب السجدة ، وهو أن يجمل التلاوة المؤدية في المجلس تلاوة ، فلم تكن الثانية والثالثة سبباً للوجوب ، إذ السبب إذا تحقق لا يجوز رف حكمه في العبادات احتباطا ، وضعف السرخسي التداخل ، وقال الصحيح أن سبب الوجوب حرمة المتلوة ، فالثانية تكرار محض فلم يكن سببا ، فلا يجب بها شيء . وقال الماتريدى سبب وجوبها تلاوة مقصودة ، ولم يوجد في الثانية لأنها تبع للأولى وتكرير الحفظ والتفكر وذلك وسيلة .

(وهذا) أي التداخل في السبب (أليق بالعبادات) لأنه لو حكم بتعدد الأسباب يلزمه ترك الإحتياط في أمر العبادة ، لأنه يلزم الإسقاط بعد وجوب سبب الإثبات ، فلا يجوز لأن العبادة تحتاط في إثباتها لا في إسقاطها (والثاني بالعقوبات) أي التداخل في الحون السبب أليق بالعقوبات ، لأنها ليست بما تحتاط فيها بل في درئها فيجعل التداخل في الحكم ليكون عدم الحكم مع وجود المرجب مضافاً إلى عفو الله وكرمه ، فإنه هو الموصوف بينبوع العفو وكال الكرم .

وإمكان التداخل عند اتحاد المجلس لكونه جامعاً للمتفرقات ، فاذا اختلف عاد الحكم إلى الاصل ، ولا يختلف بمجرد القيام بخلاف المخيرة لانه دليل الاعراض وهو المبطل هنالك

وثمرة هذين الفصلين تظهر في الأول فيما إذا تلى آية سجدة فسجد ، ثم قرأ تلك الآية في ذلك المجلس مرات تكفيب تلك السجدة عن التلاوة التي توجد بعدها ، وفي الثاني إذا زنى فجلد ثم لو زنى يجلد ثانيا ، وكذلك ثالثاً ورابعاً بعدم التداخل في الأسباب ، بخلاف ما إذا زنى ولم يجلد ثم زنى يجلد موة واحدة لتداخل الحكم للعقوبة .

(وإمكان التداخل) أراد به الإمكان الشرعي (عند انحاد المجلس لكون عامماً للمتفرقات) أي ألا ترى أن شطري المقد يجمعها المجلس وإن تفرقا بالأقوال ، واتحساد المجلس له أثر في جميع المقدورات كا في الإيجاب والأقارير ، ألا ترى أن من أقر بالزنا أربع مرات في بجلس واحد يجعل مقراً مرة واحدة ، وفي المجالس المختلفة يجعسل مقراً أربع مرات ، فكذا ها هنا (فإذا اختلف) أي المجلس (عاد الحكم إلى الأدسل) وهو وجوب التكرار لعدم الجامع ،

فإن قلت لم لا يجمع الجامع بين الآيات في المجلس كما جمع بين المرات فيه . قلت لعدم الحرج ، فان آية السجدة محصورة ، والغالب عدم قلاوة الجميع في المجلس، بخلاف التكرار للتعليم ، فانه ليس بمحصور .

(ولا يختلف) أي المجلس (بمجرد القيام) ولهذا لو باع وهو قاعداً وقام ثم قبل المشتري صح قبوله ، كنا في الكاني ، ولو قرأها وهو قاعد ثم قام فقرأها لا يجب إلا سجدة واحدة (بخلاف الخيرة) وهي التي قال لها زوجها اختاري ، فقامت فقالت اخترت نفسي لا يقع الطلاق (لأنه) أي لأن قيام الخيرة (دليل الإعراض) لأن المجلس تبدل حقيقة (وهو) أي الإعراض (يبطل هناك) أي في الخيرة ، ثم المجلس إنما يختلف إذا دهب عن ذلك بعيداً ، فان كان قريباً لا يختلف ، فالفاصل بينهما ما ذكر في الحيط إذا مشى خطوتين أو ثلاث فهو قريب ، وإن كان أكثر من ذلك فهو يعيد . وفي المسوط في روايه ابن رستم عن محمد قال محمد نحو عرض المسجد أو طوله فهو قريب .

وفي تسدية الثوب يتكرر الوجوب، وفي المنتقل من غصن إلى غصن كذلك في الاصل، وكذا في الدياسة للاحتياط،

وفي المبسوط فان نام قاعداً أو أكل لقمة أو شرب شربة أو عمل عملاً يسيراً ثم قرأ فليس عليه أخرى ، لأن هذا القدر لا تبدل المجلس وفي الروضة بالأكل لا يختلف المجلس حتى يشبع ، وبالشرب حتى يروى ، وبالكلام والدمل حتى يكثر استحساناً . وفي شرح للجمع الامكنة التي تتحد حكمها كالمسجدو الجامع والبيت والسفينة سائرة كانت أو واقفة والحوض والفدير والنهر الواسع والدابة السائرة وراكبها في الصلاة قال في هذه الأماكن إذا كرر التلاوة لا يلزمه إلا سجدة واحدة وهو غير إن شاء سجدها عند التلاوة الأولى ، وإن شاء سجدها عند الأخيرة ، والأمكنة التي يختلف حكمها و يتعدد الوجوب كالدابة السائرة وراكبها ليس في الصلاة ، والماشي في الصحراء ، أو السياح في البحر والنهر العظيم .

(وفي تسدية الثوب يتكرر الوجوب) قال شيخ الإسلام خواهر زادة في مبسوطه إن كان يسدي الكرباس ويقرأ آية واحدة مراراً اختلف المشايخ ، قال بعضهم يكفيه سجدة واحدة ، لأن المجلس واحد من حيث الإسم . وقال بعضهم يلزمه بكل تلاوة وسجدة ، لأن المجلس تبدل حقيقة بتبدل المكان ، ولا يعتبر اتحاد العمل كا في سائر الدابة وهو الأصح .

(وفي المنتقل من غصن إلى غصن كذلك في الأصل) أي يتكرر الوجوب في الأصح يرجع إلى المذكورين تسدية الثوب والمنتقل (وكذا في الدياسة) وقال الاترازي واختلف في تسدية الثوب والدياسة والذي يدور حول الرحى والذي يسبح في الحوض أو النهر ، والذي علا على غصن ثم انتقل إلى غصن آخر والأصح هو الايجاب (للاحتياط) أي بالنظر إلى اتحاد العمل واتحاد المجلس لا يتبدل المجلس فلا يتكرر الوجوب بالنظر إلى حقيقة اختلاف المكان يتكرر الوجوب فقلنا بالتكرار احتياطا ، وفي الدراية وفي لفظ الكتاب اختلاف المكان يتكرر الوجوب فقلنا بالتكرار احتياطا ، وفي الدراية وفي الفظ الكتاب أن اختلاف المشايح في التسدية لأنه قطمها بالجواب من غير تردد ، ويدل على أن اختلاف المشايح في النتقل من غصن وفي الدياسة وفي النهاية وهذا الفظ أشار به إلى التسدية والمنتقل كا ترى يدل على أن اختلاف المشايخ في المنتقل من غصن وفي الدياسة بن غير تردد ،

ولو تبدل مجلس السامع دون التالي يتكرر الوجوب على السامع، لأن السبب في حقه السماع، وكذا إذا تبدل مجلس التالي دون السامع على ما قيل، والأصح أنه لا يتكرر الوجوب على السامع لما قلنا، ومن أراد السجود كبر ولم يرفع يديه وسجد ثم كبر ورفع

ثم شبه الجواب الثاني بذكر الأصح ، ولكن ذكر الإختلاف في شروح الجامع الصغير في المسائل الثلاث كلها .

وقال الأكمــل وقال صاحب النهايــة وذكره .. الــنح ما ذكرة ثم قال وليس بواضح بجواز أن بكون قوله في الأصح متعلقــا بالمسلمين جميعاً . وقوله ــ للاحتياط ــ يحوز أن يكون وجه الأصح في الصور الثــلاث المذكورة . قلت الطــاهر أن قوله في الأصح متعلق بمسألة في الأصح متعلق بمسألة بالأصح متعلق بمسألة بنفي أو إثبات لا يستلزم ، ففي كون الحلاف في الحقيقة .

(ولو تبدل مجلس السامع دون التالي يتكرر الوجوب على السامع) باتفاق المشايخ ، وبه صرح الإمام الزاهد السفناقي ، فعلى قول من يقول السبب في حق السامع الساع فظاهر ، وعلى قول من يقول السبب في حقه التلاوة فكذلك الظاهر ، لأن الشرع أبط لل تعدد التلاوة المتكررة في حق التالي حكماً لاتحاد مجلسه لا حقيقة ، فلم يظهر ذلك في حق السامع ، فاعتبرت حقيقة التعدد فكرر الوجوب عليه (لأن السبب) أي سبب وجوب السجدة (في حقب) أي في حق السامع (الساع) فتكرر السبب بتكرار الوجوب (وكذا) يتكرر الوجوب (إذا تبدل مجلس التالي دون السامع على ما نقلنا) على قول بعض المشايخ ، وهو قول فخر الإسلام أيضاً (والأصح أن لا يتكرر الوجوب على السامع لما قلنا) أشار به إلى قوله لأن السبب في حقه الساع ، ومكان الساع متحد فلا يتكرر الوجوب على السامع الوجوب ، وهذا قول القاضي الاسبيجابي صاحب شرح الطحاوي .

رأسه اعتباراً بسجدة الصلاة وهو المروي عن ابن مسعود رضي الله عنه ولا تشهد عليه

رأمه اعتباراً بسجدة الصلاة) يعني اعتبروه اعتباراً بسجدة الصلاة ، وقوله – كبر – إشارة إلى أن التكبير فيها سنة كافي المسبب بع . وقال الاسبيجابي ويرفع صوته ، وفيه إشارة إلى أن التكبير ليس بواجب بل هو ستة لما ذكرة ، وأيد ذلك ما ذكره في الحيط، فقال وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه لا يكبر عند الإنحطاط ، لأن تكبير الإنتقال من الركن ، وعند الإنحطاط ، وها هنا لا ينتقل وهي روايسة الحسن عن أبي يوسف ، وفي الذخيرة وقيل يكبر في الابتداء ولا يكبر في الانتهاء ، وهي روانة الحسن عن أبي حنيفة ، وقيل يكبر في الابتداء بلا خلاف ، وفي الانتهاء خلاف بين أبي يوسف وعمد على قول أبي وسف لا يكبر ، وعلى قول عمد يكبر .

وعند جهور الشافعية يكبر السهو إلى السجود ، وعند رفعه . وقال أوهر يرة منهم من لا يكبر فيها وفي غير العملاة يكبر للافتتاح ثم السهو ثم للرفع ، وهو قول أحمد وهو شرط في المشهور ، وفي وجه يستحب ، وفي الثالث لا يشرع أصلا وهو قول أبي جعفر منهم ، وهوله – ولم يرفع يديه – احترازاً عن قول الشافعي ، فإن عنده حقها أن يسجسد سجدة واحدة فيكبر رافعاً بديه تاوياً ، ثم يكبر السجود ولا يرفع يديه ثم يكبر للرفع ولايسلم، وأقلها وضع الجبهة على الأرض بلا شروع ولا سلام، كذا في الخلاصة النزالية . وقال القاضي من الحنابلة وقياس المذهب أن لا يرفع يديه وهو حديث متفق عليه ، وبقولنا قال ابراهم وأبر الحسن وأبو قلاب قرار سيرين وأبو عبد الرحمن وعامر ، ذكر ذلك كله أن أبي شيبة .

(وهو المروي عن ابن مسعود ، وهذا غريب لم يعني المذكور من صفة سحدة التسلاوة هو مروي عن عبد الله بن مسعود ، وهذا غريب لم يثبت ، وإنما روي عن عبد الله بن مسعود ، وهذا غريب لم يثبت ، وإنما روي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها ، وقال كان رسول الله عليه عليها القرآن ، فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا ، رواه أبر داود (ولا تشهد عليه) أي على من يسجد التلاوة ، وبه قال مالك ، وعن الشافعي فيه قولان ، وقال البويطي لا يتشهد ، وقال خواهر زادة قال

ولا سلام لأن ذلك للتحليل وهويستدعي سبق التحريمة وهي منعدمــــه قال ويكره أن يقرأ السورة في صــــــلاة أو غيرها وبدع

الشافعي في كتابه ليس فيها تسليم ولا تشهد ، وبه أخذ بعض أصحابه ، ومن أصحابه من لم يأخذ بها ، قال الشافعي لكن قال فيها تشهد وتسليم ، وكان ابن شريح يقول فيها تسليم، لكن لا يحتاج فيها إلى تشهد . وفي التنبيه قيل يتشهد ويسلم ، وقيل يسلم ولا يتشهد . والمنصوص أنه لا يتشهد ولا يسلم .

واعترض على صاحب التنبيه فيه الشيئين ، أحدهما أنه صرح بنص الشافعي أنه لا يسلم وأنه ليس له نص غيره ، وليس الأمر كذلك بل القولان مشهوران في اشتراط السلام. الثاني أنه صرح بأن الراجح في المذهب أنه لا يسلم - وليس كذلك ، بل الصحيح عند الأصحاب على ما حكاه النووي اشتراط السلام ، قال وممن صححه أبو حامد وأبو الطيب في تعليقها والرافع وآخرون ، ولا يتشهد عند الحنابلة ، نص عليه في رواية الاترازي . (ولا سلام) أي ولا سلام علية أيضاً ، وبه قال النخمي والحسن وسعيد ويحيى بن وتاب ومالك وعطاء وأبو صالح ، وقال ابن المنذر قال أحمد أما التسليم فلا أدري ما هو ، وعنه أنه فرض ويجزئه تسليمة ، وعنه تسليمتان ولا يسلم في البويطي ، وقال المزني يسلم .

فإن قلت كيف يكون معدومة وقد ذكر من أراد السجود كسبر ؟ والتكبير للتحريمة كا في الشروع في الصلاة . قلت ذاك التكبير لا للتحريم بل للمشابهة بينها وبين سجدة الصلاة ؟ والتكبير لها ليس للتحريمة بل للانتقال إلى السجود فكذا ها هنا .

(وقال) أي محمد « رح » في الجامع الصغير (ويكسره أن يقرأ السورة في الصلاة أو غير ها أو يدع) أي يترك ، ولم يستعمل ما معنى هذه اللفظة إلى قراءة ﴿ ما ودعك

آية السجدة ، لأنه يشبه الإستنكاف عنها ، ولا بأس بأن يقرأ آية السجدة ويدع ما سواها ، لأنه مبادرة اليها ، قال محمد « رح ، أحب إلى أن يقرأ قبلها آية أو آيتين دفعاً لوهم التفضيل ، واستحسنوا إخفاؤها شفقة على السامعين والله أعلم

ربك ﴾ ٣ الضعى ، بالتخفيف ، وهي شاذة ويدع (آية السجدة بأنها يشبه الاستنكاف عنها) أي الإعراض عن السجدة ، وليس ذلك من خلاف المؤمنين ، وهو يؤدي أيضاً إلى هجران بعض القسرآن . وقال الشافعي يكره قراءة آية السجدة في الصلاة ، سواة كانت صلاة السر أو الجهر . وقال مالك يكره قراءتها في جميع الصلوات ، وعندنا يكره فيا يسرون ما يجهر ، وبه قال أحمد .

(ولا بأس بأن يقرأ آية السجدة ويدع ما سواها ، لأنه مبادرة) أي مسارعة (اليها) إلى السجدة (قال) أي قال محمد في الصلاة (واحب إلى أن يقرأ قبلها آية أو آيتين دفما لتوهم التفضيل) أي تفضيل بعض الآيات على البعض (واستحسنوا) أي استحسن المشايخ (إخفاؤها) أي إخفاء آية السجدة (لشفقة) أي لأجل الشفقة (على الساممين) لأن السامع ربما لا يؤديها في الحال لمانع فلا يؤديها بعد ذلك بسبب النسيان فيبقى عليه الواجب فيأثم . وفي الحميط إذا كان التالي وحده يقرأ كيف شاء جهر أو أخفى ، وإن كان معمه جماعة ، قال مشايخنا إن كان القوم مهيئين السجود ، ودفع في قلبه أنه لا يشتى عليهم أداؤها ينبغي أن يجهر حتى يسجد القوم معه ، وإن كانوا محدثين ويظن أنهم لا يسجدون أو يشتى عليهم أداؤها ينبغي أن يقرأها في نفسه تحرزاً عن ناسهم السلام (١١) .

فروع: يختلف المجلس بالنوم مضطجعاً. وقاعداً لا يختلف ذكره في المحيط. وفي جوامع الفقه القيام والقعود والاتكاء والركوب والنزول لا يوجب اختلاف المجلس، وكذا الإنتقال في البيت والمسجد من زاوية إلى زاوية ، ومن جانب طولاً أو عرضاً. وقيل إن كان البيت كبيراً أو المسجد كبيراً كالمسجد الجامع تختلف. وفي المنتقى عن محمد في المسجد الجامع

⁽١) مكذا عبارة الكتاب.

لا يتكرر من غير تفصيل . وفي جوامع الفقه سئل أبو بكر عمن قرآ القرآن كله وسجد لكل
 مجده سجدة ثم قرأ ثانيا بجب ثانيا .

وفي المرغيناني لو تلاها ثم سبح أو هلل كبيراً ثم تلاها يكفيه سجدة ، وفيه ولا يجوز أدامها في الأوقات المكروهة ، إلا أن يقرأها فيها ، فإن قرأها في وقت مكروه سجدها في وقت غير مكروه ، قيل لا يجوز ، وقيل إن قرأها عند الطاوع و سجدها عندالغروب يجوز ولا يجوز المكس . وفي الأصل إذا قرأ سجدة في آخر السورة في صلات إن كان بعدها آية أو آيتان إلى آخر السورة إن شاء ركع وإن شاء سجد ، يعني إن شاء ركع لها ركوعاً على حدة وإن شاء سجد لها سجدة على حدة والسجدة أفضل ، وإذا سجد يعود إلى القيام ، لأنه يحتاج إلى الركوع ويقرأ بنفسه السورة ثم يركع إن شاء ضم اليها آية من السورة الآخرى حتى يصير ثلاث آيات ، ويكره لو لم يقم بعدها شيئاً إلى الركوع يحتاج إلى النية تخالفة بينها ، وفي السجدة لا يحتاج اليها ، وقيل إن شاء أقام ركوع الصلاة مقام المجدة الثلاوة ، ونقله عن أبي حنيفة وأبي يوسف .

وروى الحسن عن أبي حنيفة ما يدل على أن سجدة الركعة تنوب عن سجدة التلاوة، وقد روي عنه إذا كانت السجدة في آخر السورة كالأعراف والنجم أو قريباً منه كبني إسرائيل وانشقت ، فركم حين فرغ من السورة أجزأته سجدة الركعة عن التلاوة .

واختلف المشابخ فيا إذا ركم وسجد للصلاة دون التلاوة والركوع ينوب عنها أو سجدة الصلاة قبل الركوع لقربه منها ، ثم اتفقوا على أن الركوع لا ينوب عن السجده بدون النية ، واختلفوا في السجود ، قال ابن سماعة وجماعة من أغة بلخ لا ينوب ما لم ينو في ركوعه أو بعد استوائه قاعًا إذا سجد لصلاته وتلاوت . وقال غيرهم أن النية فيها ليست بشرط ، والصلاتية أقوى فتنوب عنها ، كذا في الذخيرة وفي الحيط لو لم ينو في السجود لم يجز ، نص عليه في النوادر ، لأن الصلاتية تخالفها حكماً فلا ينوب عنها شيئا إلا بالنية ، وقيل يجوز بدون النية ، وروى الحسن عن أبي حنيفة أن السجود ينوب دون الركوع وفي المبسوط الأصح أن سجدة الصلاتية تنوب عنها دون الركوع .

وفي قاضي خان وقال عامة المشايخ لا يحتاج إلى النية ، ويصير مؤادة بالصلاتية لأنها أقوى ، إلا إذا ان نقطع الصور فيحتاج إلى النية ، وإن كان بعدها ثلاث آيات إلى آخر السورة ، أو كانت في وسطه فالحكم في هذا كلمه ما ذكرناه . فلو أنه لم يركع لها ولم يسجد لها في هذه الوجوه على الفور ، ولكن قرأ ربعاً من السورة أو خرج إلى سورة أخرى فقرأ منها شيئاً إن قرأ بعدها ثلاث آيات ، أو كانت السجدة في وسط السورة لم يجزئه الركوع وسجدة الصلاة عن التلاوة ، لأنها صارت ديناً عليه الموات علها ، وفي الأصل والمجرد أن الآيات الثلاث إنما تصير فاصلة ومانعة وقوع الركوع والسجود عن التلاوة ، وإذا كانت في وسط السورة ولا تصير مانعة في آخرها .

وفي المرغيناني عن شيخ الإسلام إذا قرأ ثلاث آيات بعدها يقطع الفور ولا ينوب الركوع عن التلاوة ، وقال الحلوائي لا ينقطع ما لم يقرأ أكثر من ثلاث آيات ، وكذا في قاضي خان . وفي جوامع الفقه ينوي بها عند الركوع ، ولو قرأها في الركوع اختلفوا فيه وبعدما رفع رأسه لا يجوز إلا رواية عن أبي حنيفة ، ولا ينبغي للإمامأن يقرأ سجدة في (١) لا يجهر بها ، لأنه إذا لم يسجد يصير تاركا للواجب ، وإن سجد يظن القوم أنها صلاتية يأتي بها قبل الركوع فلا يتابعونه .

يشترط في السجدة الطهارة من الأنجاس بدناً ومكاناً وثياباً ، وستر العورة واستقبال القبلة والنية وكل ما يفسد الصلاة يفسدها . وفي المفيد المحاذاة لا يفسدها . وفي رواية ابن السكن عن ابن عمر أنه كان يسجد على غير وضوء . وعن الشمبي مثله ، وفي سنن ابن أبي شيبة عن عثان بن عفان وابن المسيب أن الحائض تومىء برأسها . قال ابن المسيب ويقول اللهم لك سجدت ، هذا خلاف ما عليه الجهور من أصحاب المذاهب الأربعة .

وعن النخمي في رواية تيمم ثم سجد كا في الجنازة ، وذكر ابن بطال عن ابن عباس وعن النخمي أنه يشترط فيها استقبال القبلة ، وقال ابن المنذر، وقد روينا عن الشبع

⁽١) مكذا المبارة في الأصل.

أنه كان بسجد حيث كان وجهه ذكره في الأشراف، وفي خزانة الأكمل لو سجدها بغير القبلة جهلاً جازت ، وذكر ان تيمية الحنبلي أن القارى، إذا كان محدثاً ، ثم يسجد ولم يقضها إذا توضأ ، وكذا المستظهر إذا طال الفصل لم يسجد ، ويروى ذلك عن النخعي والأوزاعي ، وعندنا يسجد إذا توضاً ، وبه قال مكحول والثوري وإسحاق وجماعة .

وفي مختصر البحر يستحب تقدم التالي في السجود على السامعين ، ويصطف السامعون خلفه ولا يرفعون رؤوسهم قبله ، فإذا سجد التالي يسجدون معه حيث كانوا وفي جوامع الفقه خلفه أو قدامه ولا يرون نيوبة الصف خلفه . وفي خزانة الأكمل لا يرفع السامع رأسه قبل التالي التحان أو مثله في المبسوط ، وذكر النووي أنه الإقتداء به والرفع قبله ولو ذهب التالي ولم يسجد سجد السامع ، وبه قال الشافعي ، ولو قرأ على المنبر إن شاء سجد عليه ، وإن شاء ترك وسجد على الأرض ، وفي الأصل إمام صلى وقرأ سجدة ونسي أن يسجد بها فتذكر ذلك وهو راكع يخر ساجداً لها ثم يقوم فيعود في ركوعه ويمضي في صلاته ، وعليه سجدتا السهو . وفي الذخيرة عن السعدي أن المصلي إذا تسلى آية السجدة ونسي أن يسجدها فليس عليه سهو ، وفيه رأي الأبكم والأصم فوقا يسجد والتلاوة لا يجب عليه أن يسجدها .

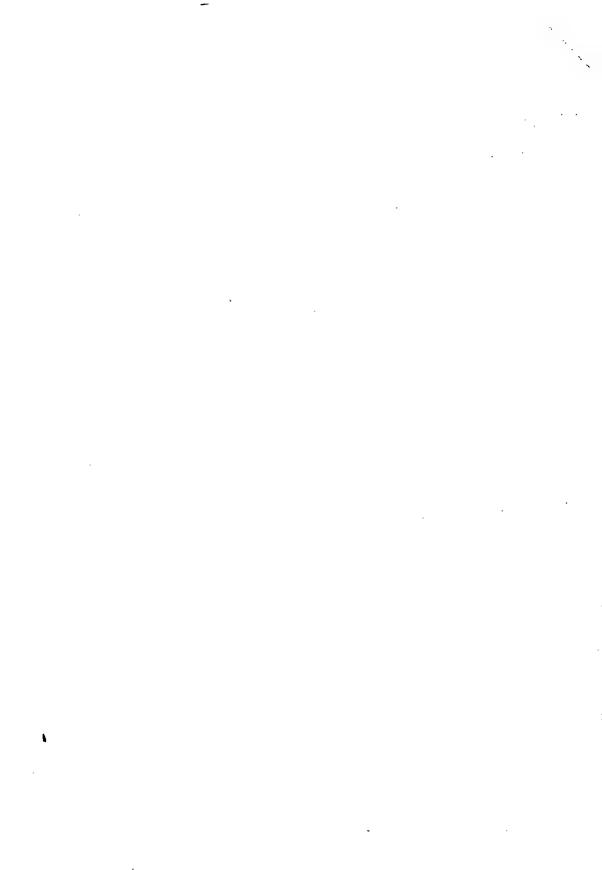
مسألة غريبة ذكرها في عدة المفتى رجل صلى الفجر بعشرين سجدة كيف هذا ، قال الشهيد هذا رجل أدرك الإمام في السجدة في الركعة الثانية ، وعلى الإمام سهو فسجد سجدتين ، ثم تذكر الإمام أنه ترك سجدة تلاوة فسجد لها ثم تشهد وسجد السهو ثم أقام المسبوق وقراءة السجدة ، ونسي أن يسجد لها وسجد سجدتي الركعة الثانية ، ثم تذكر أنه قعد بين الركعة بين الركعة عبد للها فسجد سجدتين ثم تذكر سجدة التلاوة ، فسجد لها ثم تشهد وسلم وسجد السهو سجدتين والله أعلى.

ولو سبقه الحدث فيها توضأ وعاد ، قيل هذا قول محمد ، وعند أبي يوسف لا يعيدها لتامها بالوضع عنده ، ولو قرأها على الدابة يومى، لها ، قال الحلوائي هذا في خارج المصر،

فإن كان في المصر فأولى لتلاوته لا يجزئه في قول أبي حنيفة ، ولو تسلاها المصلي للراكب مراراً في ركمة ، والدابة تسير ورجل يسوقها فعلى التسالي واحدة ، وعلى السائق لكل تلاوة سجدة . وفي المنتقى لو كان كل واحد منها على دابة يصلي فقرأها كل واحد مراراً يصلي كل واحد منها بتلاوته سجدة ، وتلاوة صاحبه بعد وقراءتها على الدابة ، ولوضحك في سجدة التلاوة يكون حدثاً . وفي المجتبى يعيدها ولا يعيد الوضوء وأداها في الصلاة على الفور ، وكذا خارجها عند أبي يوسف وعند محمد والكرخي على التراخي ، ثم على رواية الفور مثل مباح الإنتقال بالحوائج ، ولا يباح التأخير عند النزاع ، فالاستطاعة والصحيح خلافة ، وذكر اتطحاوي أن تأخرها مكروه مطلقاً ، والمرأة تصلح إماماً للرجل فيها .

وفي المبسوط لم يذكر محمد رحمه الله ماذا يقول في سجوده، والأصح أن يقوم في سجوده من التسبيح ما يقول في سجود الصلاة ، وبه قال الشافعي ، واستحسنوا أن يقوم في سجد لأن الحرور سقوط من القيام ؛ والقرآن وردبه ، وإن لم يفعل فلا يضر به . وفي المجتبى وإن أتى بغير تسبيح الصلاة جاز ، وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه عن عائشة رضي الله عنها ، قالت كان رسول الله علي يقول في سجود القرآن سجد وجهي للذي خلقب وصوره وشق سمعه وبصره مجوله وقوته ، وعن ابن عمر أنه كان يقول في سجوده اللهم لك سجدت سوادي .

انتهى الجزء الثاني من كتاب البنابـــة في شرح الهداية ويليه الجزء الثالث وأوله بابع صلاة المسافر



ضنحة

﴿ كتاب الصلاة ﴾

(باب)

(المواقيت)

٧٩ أول وقت الفجر .

١٠ آخر وقت الفحر ٠

١٧ أول رقت الظهر •

١٩ آخر وقت للظهر •

٢٣ أول وقتِ العصر •

٢٤ آخر وقت المصر.

٧٧ أول وقت المفرب :

۲۸ آخر وقت المغرب.

٣٠ تعريف الشَّفق عند الأثمة .

٣٤ أول وقت العشاء وآخره.

٣٦ أول وقت الوتر وآخره .

(فصل)

٣٧ (ويستحب الاسفار بالفجر) ه٤ الابراد بالظهر في الصيف وتقديمه

في الشتاء.

٤٦ تأخير العصر مـــا لم تتغير الشمس

٥٦ المستحب في يوم الغم.

(**فصل**) (في الأوقات التي تكره)

٧٥ (قيا الصلاة)

٥٩ لا تجوز الصلاة عنسد طاوع الشمس ولا عند قيامها في الظهيرة ولأعند غروبها .

٦٧ ولا تجوز صلاة الجنـــازة ولا

سحدة التلاوة .

٧٥ جواز أداء الصاوات الفوائــت وسجدة التلاوة والصلاة على الجنازة في الوقتن .

٧٨ ولا يتنفل بعد الفروب قبـــل الفرض .

٧٩ ولا يتنفل قبل الجمعة إذا خرج

فهرس الجوزء الثاني

المفحة ٨٠ (باب الأذان) ٨١ أحادث الأذان ٨٤ حكم الأذان ٥٥ صفة الأذان - ٨٦ حكم الاترجيع ٩٠ أذان الفجر ٩١ الإقامة والأقوال فيها ٩٧ الحسر والترسل ٩٨ استقبال القبلة في الأذان تحويل الرجه عنة ريسرة في الأذان 11 ١٠٢ وضم الاصبعين في الأذنين وقت الأذان وسننه 1.0 ما يستحب توفره بالؤذن 1.4 ١٠٨ ما يستحب في سامعه - ١١٠ التثويب في الفجر ١١٣ - الجاوس بين الأذان والإقامة ١١٧ - الأذان للفائنة والإقامة ١٢١ الطهارة للمؤدن

١٢٥ الأذان قبل دخول وقت الصلاة

الصفحة

١٧٧ والمسافر يؤذن ريقم

، ١٣٠ (باب شروط الصلاة التي تتقدمها)

۱۳۲ الطهارة من الأحداث والأنجاس ۱۳۳ ساتر المورة

١٣٥ عورة الرجل

١٣٨ عورة المرأة

١٥٠ عورة الأمة

١٥١ إن لم يحد ما يزيل به النجاسة

١٥٢ الصلاة عريان

١٥٤ من لم يجد الثوب للصلاة

١٥٧ مسألة النبة

١٦٢ استقبال القبلة

١٦٥ التحري في استقبال القبة.

١٦٨ الإهتسداء بالكواكب والنجوم

والرياح والأنهار والجبال والجحوة

١٧٠ إن علم أنه أخطأ في الإنجساء

بعدما صلى

١٧٥ (باب في صفة الصلاة)

١٧٥ فرائض الصلاة

۱۸۳ واجبات الصلاة وسننها

١٨٦ تكبيرة التحريج

140 رفع اليدن في التكبير

١٩٧ رفع اليدين للمرأة

الألفاظ الجائزة بالتكبير

٢٠٣ القراءة بغير المربية في الصلاة

٢٠٦ افتتاح الصلاة بالدعاء

۲۰۷ وضع الب اليمنى على اليسرى تحت السرة

٢١١ ما يقول من الدعاء قبل الفاتحة

٢١٦ ويستميذ بالله من الشيطان الرجيم

٢١٩ قراءة بسم الله الرحمن الرحيم

٢٢٥ الجهر والإخفاء في التسميـــة

والخلاف فسها

٧٤١ قراءة الفاتحة

٢٤٦ التأمين بعد الفاتحة

۲۹۲ ثم یکبر ویرکع

٢٥٥ وضع اليدين على الركبتين

٢٥٦ بسط الظهر في الركوم

٢٥٧ وضع الرأس في الركوع

۲۵۷ ما يقول في ركوعه

771 ما يقول الإمام والمؤتم عندالرفع

من الركوع ۲۹۲ ثم يكبر ويهوي للسجود ۲۲۸ حديث الأعرابي

٧٧٢ حكم القومة والجلسة

٧٧٣ كيفية السجود ومواضعه

٢٨٦ ما يقول في السجود

٢٨٨ عدد التسبيحات في الركوع

والسجود

٢٨٩ حكم تسبيحات الركوع والسجود

۲۸۹ كيفية سجود المرأة

٧٨٩ الجلوس مين السجدتين

. ٢٩ ولا يعتمد بيديه على الأرض

٢٩٢ ما يفمله في الركمة الثانية

۲۹۳ مق يكون رفع اليدين عندالتكبير

٣٠٤ صفة القعود

٣٠٦ صفة قمود المرأة

٣٠٧ دعاء التشهد

٣٠٩ تشهد اينعباس

٣١١ التشهد عند الصحابة

٣١٦ ما يفمل في الركعتين الأخريين .

٣١٧ حكم القراءة في الركمتين الأخربين

٣١٨ الجلسة الأخيرة

٣١٩ حكم الصلاة على النبي الله

٣٢١ حكم الصلاة على النسبي خارج

الصلاة

المفحة

٣٢٢ الدعاء بعد الصلاة على النبي على ٣٢٣ الخلاف في صفة الأدعية

٣٢٩ صفة التسلم

۲۳۲ ما ينوى بالتسلم ٣٣٧ حكم لفظ السلام

149 فروع

٣٤٠ فصل في القراءة

٣٤٠ فيا يجهر من القراءة

٣٤١ . ما يقعله المنفردمن الجهروالاخفاء ٣٤٧ ما يخفيه الامام من الصاوات

٣٤٤ ويجهر في الجمة والعبدين ٣٤٨ من قرأ في المشاء في الاوليين ولم يقرأ الفاتحة

٢٥٢ صفة الجهر

٣٥٤ أدنى ما يجزىء من القراءة ٢٥٦ القراءة في السفر

٣٥٧ ما يقرأ في الفجر

. ٣٦ ما يقرأ في الظهر والعصروالعشاء

٣٦١ ما يقرأ في المغرب

٣٦٧ ويطيل الركعة الاولى من الفجر على الثانية

٣٦٣ إطالة الركمة الاولى على الثانية ٢٧١ ولا يصلي الطاهر خلف من هو

370 فروع

الصفحة ٣٦٦ وليس في شيء مغ الصساوات قراءة سورة بعينها

٣٦٩ قراءة المؤتم خلف الامام ٣٧٧ الانصات إذا سم آية الترغيب

أو الترهب أو المسلاة على

النبي علية ٣٨١ (بأب الأمامة)

٣٨١ حكم الجاعة

٣٨٦ أولى الناس بالامامة

٣٩١ ويكره تقديم العبد والاعرابي والفاسق

٢٩٤ ويكره تقديم الاعمى

ا ٢٩٥ صلاة النساء جماعة

٣٩٦ مكان المرأة الامامن المأمومين ٣٩٩ مكان الامام من المأموم الواحد

٤٠٢ مكان الامام من المأمومين

بإمرأة أو صبى

8.٨ مكان النساء والصبيان في الجماعة ٤١٠ فان حاذت المرأة الرجل

173 نبة الامامة

.٤٧ ويكره الشواب حضور الجماعات

. ٤٧ في أي الاوقات تخرج العجوز

في معنى الستحاضة

٤٣٣ ولا يصلي القارىء خلف الامي٤٣٤ ولا المكتسي خلف العارى

٤٢٥ ويجوز أن يؤم المتيم للمتوضئين

٤٢٦ الخلاف في إمامة الماسح الغاسلين

٤٣٠ ويصلي المومىء خلف مثله

271 صلاة المفترس خلف المتنفل 277 الاقتداء بالامام المحدث

القداء المقرئين بامام أمي المام أمي المام أمي القداء المقرئين بامام أمي المام أمي المام أمي المام أمي المام أمي

££٣ إن قرأ الامام في الاوليين ثم قدم

في الاخريين أمياً مما دا دا دا دا دا

المسجد

عليه

٢٤٦ (باب الحدث في الصلاة)
 ٢٤٧ إن أحدث الأمام استخلف

207 ما يفعل المنفرد إذا أحدث 20۸ ومن ظن أنه أحدث فخسرج من

٤٦٧ وإذا كانت الصلاة في الصعراء ٤٦١ وإن جن أو نام فاحتلم أو أغمي

٤٦٣ إن حصر الامام عن القرراءة فقدم غيره

٤٦٤ إن سبقه الحدث بعد التشهد

٤٦٥ إن رأى المتيمم الماء في صلات.أو كان ماسحاً . . الخ

٤٧١ حكم الاستخلاف في الصلاة

٤٧٤ حكم القينية

الصفحة

٤٧٦ حكم البناء إذا أحدث في الصلاة

24. فروع ما دا دادهای

یکره فیها)

٤٨٢ الكلام في الصلاة

٤٨٧ فان أنَّ في الصلاة أوتأو وأوبكى

٤٩٠ إن تنحنح بغير عدر

٤٩٣ ومن عطس فشمته آخر وهو في الصلاة

٤٩٤ وإن استفتح ففتح عليه في صلاته

٤٩٦ وإن فتح المأموم على إمامه٥٠٠ إذا نابت نائبة في الصلاة

٥٠١ إن نوي صلاة وصلى أخرى

٥٠٤ ولو نظر إلى مكتوب وهو في

الصلاة مدم قناء الملاتيا

وعلم الصلاة بالعمل الكثـــير و مرور المرأة

١٥ يأثم المارإذا مرفي موضع السجود

١١٥ السترة في الصلاة و العنزة »

١٢٥ مقدار السارة

٥١٥ مكان السترة٥١٥ وسترة الامام سترة للقوم

۱۷ه ویمنم المار بین یدیه

٢٠ فصل في العوارض

٥٢٠ يكره العبث بالثوب أو الجسد.

٥٢٢ ولا يقلب الحصى

٣٣٥ ولا يفرقم أصابعه ولا يتخصر

٢٤ه ولا يلتفت

٢٦٥ ولا يقمى ولا يفارش دراعيه

٧٢٥ تعريف الاقماء

٥٢٨ ولا برد المصلى السلام

. ولا ياربع ولا يعقص شعره

٥٣٢ ولا يكف أو يسدل ثوبه

۵۳۴ فروع

٥٣٥ حكم الاكل والشرب في الصلاة

٥٣٦ الاقوال في التفرقة بين المسل القليل والكثير

وجره مكان الامام في المسجد

ععه فلا بأس بأن يصلى وبين يديب مصحف أو سف معلقان

٥٤٥ الصلاة على بساط فيه تصاوير

١٤٥ ولا يعد تمسالاً إذا كان مقطوع

الرأس

٥٥١ الصلاة في ثوب فيه تصاوير

٥٥٢ قتل الحمة والعقرب في الصلاة

٥٥٤ عد الآي والتسبيحات في الصلاة

٥٥٧ فصل

الخلاء

.٥٦ وتكر. المجامعة فدق المسجد والبول والتخلي ٥٦١ الوقوف على المسجد

٥٦٧ ويكره أن يغلق باب المسجد

٥٦٢ نقش المسجد

٥٦٥ (باب صلاة الوتر)

ه٠٥ حكم الوتر عند الأنمة وأدلتهم ٧٧٥ عل يؤذن للوتر

٥٧٥ وقت أداء الوتر

٥٧٥ صفة صلاة الوتر

٨٠. القنوت في الوتر

ه ٨٥ ما يقرأ في القنوت

٥٨٧ رفع البدين عند التكبير في الغنوت

٨٩٥ ولا يقنت في غير الوتر خـــــلافاً الشافعي

٥٩٧ القنوت في الفجر

٦٠١ فروع

٦٠٤ (ياب النوافل)

٦٠٤ سنة الفجر

٦٠٠ سنن الظهير والعصر والمغرب والعشاء

> ٥٥٧ ويكره استقبال القبلة بالفرج في ١٠٨ الحلاف في السنن قبل المصر ٦٠٩ الكلام في سنن العشاء

٦١٢ الحلاف في سنن الظهر
 ٦١٣ عدد ركمات نوافل النهار
 ونوافل الليل
 ٦١٩ ركمات صلاة الضحى
 ٦٢١ فروع

٦٧٤ فصل في القراءة ٣٧٤ حكم القراءة في الفرض عند الأثمة ٦٢٩ ما يفعل في الركعتين الأخريين ٦٣٢ حكم القراءة في ركعات النفل ٦٣٣ إذا أفسد النافلة عل يعيدها ٦٤٣ إذا قرأ في الأولمين لا غير ٦٤٧ جواز صلاة النفل قاعداً ٦٤٨ كيفية القمود ٦٥١ التنفل على الدابة خارج المصر ٦٥٦ إن افتتح التطوع راكباً ثم نزل ٦٥٨ فصل في قيام شهر رمضان 709 عدد ركمات التراويح ٦٦٢ حكم التراويح ٦٦٣ حكم جماعة التراريح ٦٦٤ صفة التراويح

> ٦٦٩ فروع ٦٧٣ (باب إدراك الفريضة)

٦٦٥ وقت التراويح

۱۹۷۸ إن بدأ فرداً وعقدت الجساعة قطع الصلاة وانضم إلى الجاعة ۱۹۷۹ ومن دخل مسجداً قد أذن فيه ۱۹۸۶ الأفضل أداء السنن في المنزل ۱۹۸۷ قضاء ركمتا الفجر ۱۹۰ من أدرك من الشهر ركمة ۱۹۶۶ ومن انتهسى إلى الإمام وهو في

ركوعه ٦٩٦ ولو ركع الإمام قبل المقتدي

٦٩٦ فروع

٦٩٩ (باب قضاء الفوائت)

۷۰۰ الترتیب بسین الفوائت و فروض الوقت

٧٠٨ ومنفاتته صاوات رتبها فيالقضاء

٧١٠ إن زادت الفوائت على ستة

٧١٣ إذا اجتمعت الفوائت القديمية والحديثة

٧١٥ من صلى العصر وهو ذاكراً أنــهلم يصل الظهر

۷۱۸ إذا فسد الفرض ۷۲۱ إذا صلى الفجر وهو ذاكراً أنه لم يوتر وقال البيهةي في المعرفة روي عن الزهري أنه ادعى نسخ السجود بعد السلام ، وأسنده الشافعي عنه ثم أكده بجديث معاوية أنه عنبيتها سجدها قبل السلام ، رواه النسائي في سننه وقال وصحبه معاوية متأخرة . قلت قال بعضهم أن قول الزهري منقطع وهو غير حجة عندهم . وقال الطرطوسي هذا لا يصح عن الزهري ، وفي اسناده مطرف بن مازن، قال البيهةي هو غير قوي . قلت قال يحيى كذاب . وقال النسائي غير قوي . وقال ابن حبان لا تجوز الرواية عنه إلا ولم يذكر البيهةي ذلك لموافقته رواية مذهب ، وأحاديث السجود قبل وبعد ثابتة قولاً وفعلا ، وتقدم بعضها على بعض غير معلوم برواية صحيحة والأولى جعل الأحاديث على التوسع ، وجواز الأمرين .

فإن قلت قالوا المراد بالسلام في الأحاديث التي جاءت بالسجود بعد السلام هو السلام على النبي عليتها في التشهد ، أو يكون تأخيرها على سبيل السهو . قلت هذا بعيد مع أنه ممارض بمثله ، وهو أن يقال حديثهم قبل السلام يكون على سبيل السهو، ويحمل حديثهم على السلام الممهود الذي يخرج به من الصلاة وهو سلام التحلل ، يبطل أيضاً حملهم على السلام الذي في التشهد ، إن سجود السهو لا يكون إلا بعد التسليمتين اتفاقاً .

وقال الآكل في هذا الموضع اعترض عليه بوجهين .. النع ، قلت أخذ هذا من كلام السفناقي ، تقدير الإعتراض الأول أن المعارضة بين الحجتين إنما يصار إلى ما بعدها من الحجة لا إلى ما فوقها ، والقول فوق الفعل لأن القول موجب ، والفعل لا ، وكيف يصار إلى القول عند معارضة الفعل . والاعتراض الثاني أنه يلزم من هذا الذي ذكره الترجيح بكثرة الأدلة ، وهو غير جائز إذكل ما يصلح علة لا يصلح حجة ، وقول الرسول ولي من أقوى العلل ، فكيف لا يصلح حجة . أجيب عن الأول بأن المعارضة تقتضي المساواة وليس المعارضة بين القول والفعل لقوة القول وضعف الفعل ، ولما ثبتت المعارضة بين الفعلين لتساويها في القوة ، أخذنا بالقول ، لأنه يشهد لنا فعلنا به . وقوله – ان المعارضة أذا وقعت بين الحجتين يصار إلى ما بمنها – إنما يكون ذلك عند انعدام الحجمة في فوقها ، وإن كانت الحجة فوقها لا احتياج حينئذ إلى المعارضة ، وهنا كذلك ، وإن

٨١٠ ولوتبدل مجلس السامع دون التالي ٨٠٤ ومن تلي سجدة ولم يسجدها حتى ٨١٢ وهل يسلم؟

دخل في صلاة فأعادها وسجد ما ٨١٣ فروع

٧٩٩ وإن سموا وم في الصلاة

٨٠٦ ومن كور تلاوة سجدة واحدة أ ٨١٥ مسائل